



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издаётся с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

www.stapravda.ru

№ 122 (27889)

Пятница, 28 октября 2022 года

Цена 20 рублей

СОБЫТИЕ

Сильные духом

В Михайловске в мемориальном комплексе «Огонь Вечной Славы» состоялось открытие бюста командующего Воздушно-десантными войсками, Героя Советского Союза, генерала армии Василия Маргелова.



В МЕСТЕ с жителями города, ветеранами боевых действий участия в событии принял губернатор Владимир Владимиров.

- Символично, что памятник установили рядом со Стеной Памяти о тех, кто в годы Великой Отечественной войны положил свои жизни ради нашего будущего. Важно, чтобы дети воспитывались на примере достойных сыновей нашего Отечества. В России всегда было много сильных духом людей. И сегодня в рамках специальной военной операции наши десантники снова на передовой. И мы верим в их победу во имя будущего, во имя наших детей, - подчеркнул глава региона.

Участники церемонии возложили цветы к памятнику.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК.

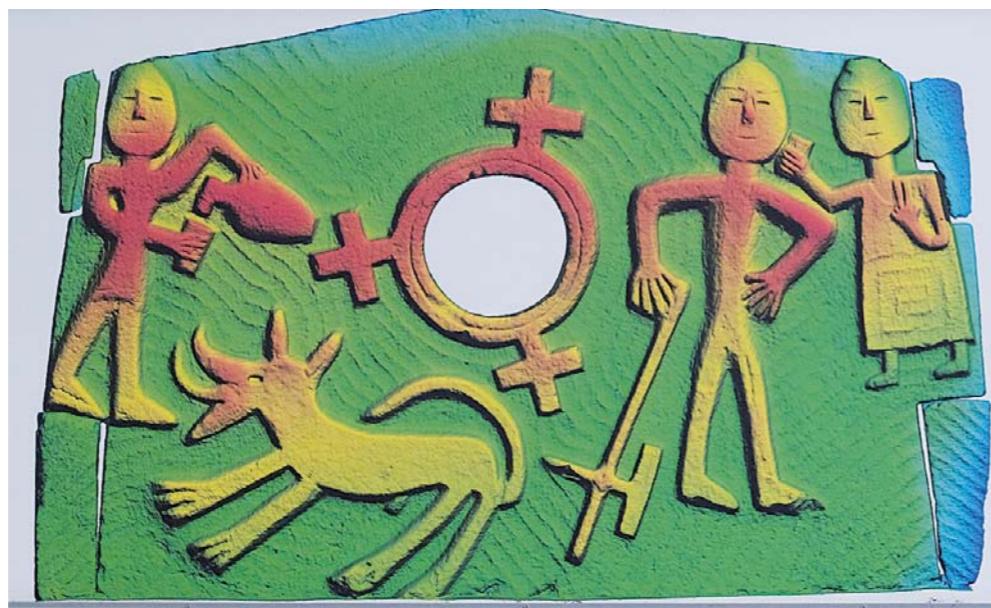
ИННОВАЦИИ В КУЛЬТУРЕ

Хороший шанс для царя Дургулея

Как сообщалось ранее, грант Благотворительного фонда Владимира Потанина по итогам пятого цикла грантового конкурса «Музей 4.0» в рамках программы «Музей без границ» получил проект «Безвизовая история» Ставропольского государственного историко-культурного и природно-ландшафтного музея-заповедника имени Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве.

СТАВРОПОЛЬСКИЙ проект поддержан в номинации «Музей+театр». В данной номинации наряду со Ставропольским музеем-заповедником поддержаны также Государственный литературно-мемориальный музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме, г. Санкт-Петербург, и Государственный музей истории космонавтики имени К.Э. Циолковского, г. Калуга.

(Окончание на 5-й стр.).



ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ

Новый дом для молочных коз

Производители Ставрополья, причем как крупные, так и мелкие, все активнее переходят на рельсы импортозамещения, поставляя на рынок продукцию, изготовленную по заморским технологиям и завоевывающую популярность у ставропольского покупателя.

ОДИН из примеров тому – фермерское хозяйство Кулинич из Буденновского округа. Оно появилось на базе племенного козоводческого репродуктора «Русь-1» более 20 лет назад. Можно сказать, это семейный бизнес. Александр занимается производством козьего молока, а сын Виталий – его переработкой. Спрос на козье молоко, которое является диетическим продуктом, особенно для детского питания и рациона пожилых людей, в нашей стране в последнее время растет. Ниша по этому виду продукции еще окончательно не занята.

Все свои идеи по развитию производства фермеры реализовали благодаря поддержке в рамках государственной программы Ставропольского края «Развитие сельского хозяйства». Причем Виталий дважды выигрывал гранты на развитие семейного агробизнеса. На эти деньги фермер приобрел головные зааненские коз, линии по производству сыра, термофургон, автомат для хранения молока и оборудование для фасовки сыра. Также построил помещения для содержания поголовья на 200 молочных коз, провел модернизацию цеха по переработке молока.

«Премьерной» продукцией нового предприятия стал твердый козий сыр. Решение для запуска нового производства было принято после знакомства с производителем итальянского оборудования для сырорежущих, который обучил азам своего мастерства, вспоминает Виталий.

- Но своих секретов итальянские специалисты нам не



торгового пространства нашей страны. Но на «помощь» пришли санкции, убравшие с российского прилавка импортные поставки.

Всеми технологическими процессами и разработкой рецептур продуктов на предприятии занимается сам В. Кулинич. Его сыр, кстати, неоднократно завоевывал призовые места на российских конкурсах, а также на международном во Франции. Фермеры выпускают также пастеризованное молоко, йогurt, другую кисломолочную продукцию, которая поставляется не только по нашему краю, но и в другие регионы страны. Думают о расширении производства.

На первых порах было очень сложно штурмовать отечественный рынок, пробиваться в торговые сети и точки общественного питания. Конкуренция здесь небывала, преимущественно за счет зарубежных поставщиков козьих сыров, которые в то время заполонили добрую часть

торговых цепочек, - делится Виталий. - Пришлось потратить еще два года, пока полностью, от «а» до «я» не освоили технологию производства козьего сыра. В этом деле оказалось множество нюансов. Большое значение имеют и корм для коз, и климат, где они обитают, и многое другое.

На первых порах было очень сложно штурмовать отечественный рынок, пробиваться в торговые сети и точки общественного питания. Конкуренция здесь небывала, преимущественно за счет зарубежных поставщиков козьих сыров, которые в то время заполонили добрую часть

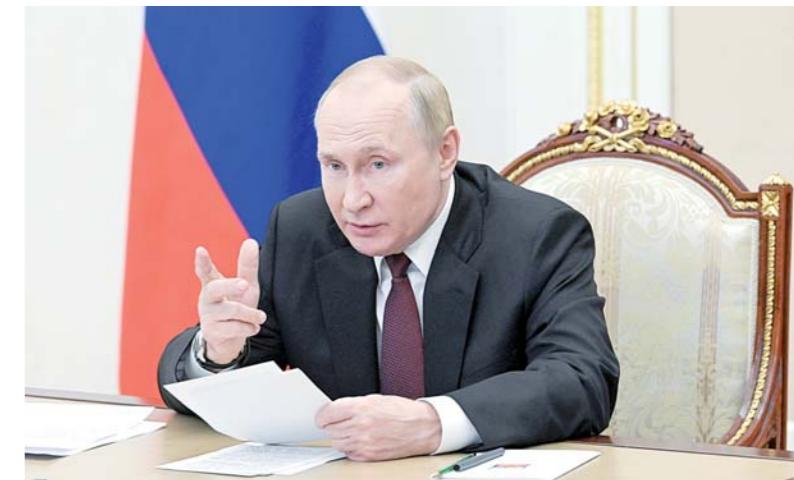
торговых цепочек, - делится Виталий. - Пришлось потратить еще два года, пока полностью, от «а» до «я» не освоили технологию производства козьего сыра. В этом деле оказалось множество нюансов. Большое значение имеют и корм для коз, и климат, где они обитают, и многое другое.

Татьяна СЛИПЧЕНКО.
Фото ИА «Победа26».

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

СНГ: задача общая - преодоление внешних угроз

Владимир Путин в режиме видеоконференции провел встречу с участниками заседания Совета руководителей органов безопасности и специальных служб государств – участников Содружества Независимых Государств.



ПРЕЗИДЕНТ России отметил, что за прошедшие годы совет зарекомендовал себя как весьма востребованная площадка для обсуждения широкого круга профессиональных вопросов, для выработки стратегических решений, связанных с защитой государств и всего Содружества от внутренних и внешних угроз.

«Сегодня ваша совместная работа особенно значима, - подчеркнул он. Конфликтный потенциал в мире в целом, а также на региональном уровне остается очень высоким. Возникают новые риски и вызовы для обострения глобального геополитического противостояния. Буквально на наших глазах мир меняется и действительно становится многополярным. Однако некоторые участники международного общения пытаются любой ценой сохранить свою шатающуюся гегемонию, задействуя широкий спектр политических, военных, экономических, информационных, других методов и средств – от слома правовых механизмов стратегической стабильности до введения против несогласных с своей политикой односторонних санкций. Не гнушаются даже прямыми диверсиями».

Как было сказано, ввиду организации взрывов на международных газовых магистралях Северного потока речь идет фактически об уничижении общеевропейской энергетической инфраструктуры. И делается это невизура на то, что подобные, с позволением сказать, методы, конечно же, наносят колossalный ущерб европейской экономике, значительно ухудшают условия жизни миллионов людей.

Владимир Путин акцентировал, что тактика шантажа, давления, запугивания уже давно используется некоторыми странами практически на всем пространстве Содружества. Не прекращаются попытки реализации сценариев «цветных революций», активно используется карта национализма и экстремизма, разыгрываются вооруженные конфликты, прямо угрожающие безопасности всех участников СНГ.

Как было отмечено главой страны, предстоит преодолеть угрозы, которые представляют ИГИЛ, «Аль-Каиду», другие террористические группировки, заявления киевского режима о желании заполучить ядерное оружие, концентрация групп боевиков в Афганистане, особенно у границ с республиками Центральной Азии, работа зарубежных спецслужб, нацеленная на дестабилизацию обстановки в каждом отдельном государстве – участнике СНГ, и другие.

«Верю, что сегодняшнее заседание послужит общему делу укрепления безопасности наших стран и Содружества в целом, конечно, повысит эффективность совместных действий спецслужб по нейтрализации общих угроз», - заявил Владимир Путин.

Л. НИКОЛАЕВА.
По материалам Kremlin.ru.
Фото пресс-службы Президента РФ.

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Семьям мобилизованных ставропольцев - максимальная поддержка



Губернатор Владимир Владимириров провел заседание краевого межведомственного штаба, на котором обсуждены вопросы дозапасирования земляков, призванных в рамках частичной мобилизации, а также помощи их семьям. Рассмотрен ход исполнения ранее принятых решений.

ТАК, в соответствии с поручением главы региона, краевое министерство труда и социальной защиты населения уже приступило к оформлению денежных выплат по ускоренной процедуре для мобилизованных жителей края.

Другое поручение губернатора касается предоставления компенсации родительской платы за пребывание детей в детских дошкольных образовательных учреждениях семьям участников специальной военной операции.

- Члены семей мобилизованных земляков должны чувствовать наше поддержку во всех аспектах. Бюджетные вопросы, оформление детей в детские сады и школы, любой другой вопрос – везде они должны встречать содействие, - подчеркнул Владимир Владимириров.

Губернатор поставил задачу руководителям муниципалитетов вместе с военными комиссариатами уточнить данные семьи мобилизованных жителей края с целью оперативного реагирования на возникшие запросы.

Также важным направлением работы по инициативе главы региона должно стать развитие на Ставрополье производства элементов военной экипировки. Как было доложено, сегодня региональная экономика в состоянии наладить выпуск рюкзаков, спальных мешков, термобелья и иных предметов военного быта. Необходимая материально-техническая база и технологии для этого есть.

Владимир Владимириров актуализировал задачу по развертыванию таких производств на базе ставропольских предприятий.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК.

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Наш край должен стать крупным центром семеноводства в России

Губернатор Владимир Владимиров провел совещание, посвященное развитию в крае семеноводства. В его работе приняли участие члены правительства края и региональные министры, руководство государственных исследовательских учреждений и краевого аграрного университета, представители агробизнеса.

ОБСУЖДЕНО исполнение поручения главы региона о создании в крае центра по производству семян отечественной селекции. В первую очередь речь идет о таких культурах, как кукуруза, подсолнечник и сахарная свекла, по которым пока сохраняется зависимость от внешних поставок.

- Это стратегический объект для края и для всей страны - сейчас на повестке обеспечение импортозамещения и продовольственной безопасности. У Ставрополья есть потенциал для того, чтобы стать



центром семеноводства в России. Необходимо, чтобы к решению этой задачи подключились все - начиная от государства и науки до агробизнеса. Совместные усилия должны помочь нашим семенам в будущем сформировать значительную часть внутреннего рынка, - сказал губернатор.

При этом в лаборатории должен проводиться весь цикл работ - от научных исследований и молекулярной селекции гибридов до производства семенного материала, который впоследствии может быть использован в хозяйствах, нацелил Владимир Владимиров.

В этой работе может быть задействована имеющаяся в распоряжении края селекционная база, которая насчитывает более 100 тысяч сортобразцов.

Глава региона поручил подготовить дорожную карту по созданию центра.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК.

В ДУМЕ КРАЯ

Законодатели Ставрополья предлагают возродить ДОСААФ



(Окончание.
Начало на 1-й стр.).

В2021 году в регионе запущен процесс цифровизации отрасли. На платформе АИС «Мой спорт» уже работают 25 организаций. Это позволяет создать цифровой профиль спортсмена и вести его на протяжении всей спортивной карьеры, включая участие в спортивных мероприятиях, присвоение спортивных званий, и даже ведение электронного дневника при прохождении спортивной подготовки. Ставропольский край уже два года подряд становится лауреатом Всероссийского конкурса в номинации «Цифровая трансформация российского спорта».

«8 декабря прошлого года для нас стало еще одной важной датой. Состоялась торжественная церемония награждения лауреатов Национальной спортивной премии за 2021 год. Среди 85 регионов страны Ставропольский край вошел в тройку лучших регионов России, - проинформировал Андрей Толбатов. - Среди 108 конкурсантов лауреатом одной из номинаций стала заслуженный мастер спорта тренер по тхэквондо муниципальной спортивной школы единоборств Ставрополя Наталья Тагиева».

Заместитель председателя краевого парламента Дмитрий Судавцов напомнил, что отдельного внимания требует реализация на Ставрополье нового федерального закона, согласно которому все спортивные организации перейдут с 2023 года в статус учреждений дополнительного образования и потребуется тесное взаимодействие министерства образования и министерства физкультуры и спорта. Необходимо дальнейшее совершенствование законодательной базы, дополнительная подготовка тренерского состава.

В краевом законе внесены изменения, согласно которым предусмотрено освобождение от уплаты

ты транспортного налога организаций и предприятий, выполняющих мобилизационное задание, предусмотренное для Ставрополья. Льгота для транспортников устанавливается до 1 января 2026 года. В этой работе сегодня принимают участие 11 организаций.

Принят закон об установлении на 2023 год коэффициента, отражающего региональные особенности рынка труда. Данный нормативный акт регулирует налогообложение доходов иностранных граждан, которые работают на Ставрополье по патенту. Во время действия патента иностранные работники платят фиксированные платежи налога на доходы физических лиц в размере 1,2 тысячи рублей в месяц. Эта сумма индексируется на коэффициент-дефлятор и коэффициент, отражающий региональные особенности рынка труда. Коэффициент-дефлятор утверждается приказом Министерства экономического развития РФ.

Итак, с 2023 года этот показатель, отражающий региональные особенности рынка труда, будет равен 2,2. Цифра определяется из прогнозной заработной платы иностранных граждан на 2023 год. Предполагается, что она составит 40,65 тысячи рублей, соответствующий НДФЛ из этой суммы будет равен 5,28 тысячи рублей.

В качестве дополнительного рассмотрен вопрос о принятии обращения к Председателю Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации Валентине Матвиенко, содержащего предложения по совершенствованию допризывной подготовки к военной службе. Проект обращения был представлен председателем комитета по казачеству, безопасности, межпарламентским связям и общественным объединениям Юрием Гонтарем. Он подчеркнул, что ДОСААФ, созданный в 1927 году, успешно выполнял задачу по под-

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

Фото пресс-службы Думы СК.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

Труд под надежной охраной

Министерство труда и социальной защиты населения Ставропольского края последовательно работает над реализацией государственной программы Ставропольского края «Развитие сферы труда и занятости населения». В рамках этой программы значительное внимание уделяется вопросам охраны труда на производстве. Сегодня об этом рассказывает заместитель министра Людмила Шагинова.

ЛЮДМИЛА ЛЕОННОВНА, с 1 сентября 2022 года в законодательстве в сфере охраны труда появились новые правила. Какие ключевые изменения можно отметить?

- Первое всего здесь следует сказать о том, что уже вступил в силу новый Порядок обучения по охране труда и проверке знания требований охраны труда. В нем впервые появился требование по обучению использованию средств индивидуальной защиты, были изменены правила проведения инструктажей и стажировок, скорректирован период, в течение которого работники проводят такое обучение. Кроме того, были введены требования к учебным программам по охране труда, а также закреплены особенности обучения в микропредприятиях, установлены требования к аккредитации организаций и индивидуальных предпринимателей, оказывающих услуги в области охраны труда.

Важно то, что на волне нововведений по охране труда с 1 сентября 2022 года также вступило в силу новое положение о расследовании несчастных случаев на производстве. В этом документе определен состав комиссии для расследования несчастных случаев, проходящих с сотрудниками, работающими удаленно, сроки расследования установлены в календарных днях, предусмотрена возможность использовать видеосвязь при расследовании несчастных случаев, утвержден несколько новых форм документов.

В соответствии с новым положением о порядке расследования несчастных случаев введены специальные классификаторы несчастных случаев на производстве, которые будут применяться для оперативного ввода сведений в электронные базы данных. Три классификатора несчастных случаев призваны стандартизовать процедуры расследования во избежание возможных споров в формулировках, для быстрого заполнения форм отчетности, чтобы по результатам расследования оперативно сделать четкие выводы о том, какие виды несчастных случаев наиболее характерны для конкретных отраслей.

Наверное, в связи с новыми требованиями охраны труда новые задачи стоят с сегодня и перед работодателем?

- Как известно, права и обязанности работодателя в области охраны труда закреплены статьей 214 Трудового кодекса Российской Федерации. В соответствии с новыми нормативными актами работодатель обязан структурировать основные процедуры системы управления охраной труда в организации, внедрить систему управления профессиональными рисками, актуализировать все имеющиеся локальные акты в организации по охране труда, в том числе программы обучения. Обязательно должно быть организовано внеучебное обучение по охране труда в течение 60 календарных дней начиная с 1 сентября 2022 года.



Людмила Леонидовна, сколько изменилась роль министерства соцзащиты края в связи с вступлением нового законодательства по охране труда?

- Речь, в частности, идет о иных сроках: новые правила будут действовать в течение шести лет начиная с 1 сентября 2022 года. Перечень вредных производственных факторов на рабочих местах с вредными условиями труда, установленными по результатам специальной оценки условий труда, при наличии которых занятых на таких рабочих местах работникам выдаются бесплатно по установленным нормам молоко или другие равноценные пищевые продукты, а также санитарные нормы выдачи не изменились. Однако, если раньше вместо молока можно было получить творог, сметану, сливочное масло и сыр, то теперь эти продукты исключены. По новым правилам молоко или другие равноценные пищевые продукты не будут выдаваться, если работник бесплатно получает лечебно-профилактическое питание.

В 2022 году в целях информирования работодателей об изменениях трудового законодательства на территории края организованы два крупных мероприятия. Впервые в режиме онлайн проведен единый День охраны труда на тему «Изменения в разделе Трудового кодекса Российской Федерации». Количеством участников этого мероприятия превысило 3500 человек. Кроме того, при поддержке Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации в Минеральных Водах состоялось крупнейшее региональное мероприятие – выставка-форум по охране труда. В нем приняли участие более 5000 руководителей и специалистов организаций Северо-Кавказского федерального округа.

Хочу обратить внимание и на то, что на официальном сайте минсоцзащиты края размещено более 100 различных информационных материалов по актуальным вопросам в области охраны труда. Они направлены в помощь специалистам, занятным этим направлением, а также работодателям, стремящимся вести производство в ногу с современными требованиями.

Среди нововведений появились изменения в правилах вы-

дачи молока на предприятиях с вредными производственными факторами. Что это за нововведение?

- Первостепенная наша задача - проведение широкомасштабной информационно-разъяснительной работы среди работодателей края. Ежегодно минсоцзащиты края совместно с администрациями и органами труда муниципальных образований края проводят более 200 различных мероприятий: это и тематические семинары, и оперативные совещания, и дни охраны труда. Министерство уделяет большое внимание регулярным публикациям в СМИ, в которых рассматриваются вопросы соблюдения работодателями требований охраны труда.

В случае обеспечения безопасных (оптимальных или допустимых) условий труда по включенным в Перечень вредных производственных факторов, подтвержденных результатами проведения специальной оценки условий труда на рабочих местах, работодатель вправе принять решение о прекращении бесплатной выдачи молока или других равноценных пищевых продуктов. Но сделано это должно быть с учетом мнения выборного органа первичной профсоюзной организации или иного представительного органа работников (при наличии такого) в порядке, установленном статьей 372 Трудового кодекса Российской Федерации. Хочется надеяться, что новые правила охраны труда будут успешно внедрены на предприятиях Ставрополья и помогут сделать труд безопаснее.

Беседовала
НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

За высокую культуру обслуживания

Итоги конкурса культуры социального обслуживания в организациях социального обслуживания подведены в Министерстве труда и социальной защиты населения Ставропольского края.



го обслуживания населения, Ставропольскому реабилитационному центру для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, Кировскому социальному-реабилитационному центру для несовершеннолетних «Заря».

На втором месте - Тахтинский психоневрологический интернат, Новоалександровский комплексный центр социального обслуживания населения, Аланасенковский центр социальной помощи семье и детям, Изобильненский социальному-реабилитационный центр для несовершеннолетних. На третьем месте «Геронтологический центр «Бештау», Советский комплексный центр социального обслуживания населения, Курский социальному-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Надежда», Георгиевский социальному-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Аист».

Ряд организаций социального обслуживания отмечен грамотами министерства труда и социальной защиты населения Ставропольского края за высокие результаты в благоустройстве территории, обеспечение лучших условий проживания, создания условий открытости и доступности информации для получателей социальных услуг, обеспечение высокого уровня безопасности в учреждении.

Н. ПАНТЕЛЕЕВА.

Проблемы обращения с ТКО: есть повод для серьёзного разговора

Вопросы борьбы, содержания контейнерных площадок, а также связанные с ними темы организации раздельного сбора мусора, ликвидации несанкционированных свалок, переработки твердых коммунальных отходов и т. п. не частные, на самом деле они касаются каждого жителя города Ставрополя.

НАКАНУНЕ вице-спикер Ставропольской городской Думы Геннадий Тищенко провел выездное совещание на территории одной из контейнерных площадок в центре краевой столицы, близ перинатального центра. На месте проблему изучили представители управляющих компаний, комитета городского хозяйства администрации Ставрополя, районной администрации, регионального оператора по вывозу ТКО.

Очевидно, что ситуация плачевная, «Ответственных» много, а по факту ни одного. Регоператор занимается уборкой территории площадки не намерен, поэтому ее санитарное состояние зачастую становится заботой местных жителей, среди которых активистов, понятное дело, нет, очередь из желающих убрать мусор не общественных начала не наблюдается. Вот и получается, что там, где проживают энтузиасты, дело обстоит более или менее приемлемо. В противном случае - полный бардак.

И это лишь один из злободневных вопросов, который нужно обсуждать с привлечением экспертов. Геннадий Тищенко инициировал проведение круглого стола в стенах Ставропольской городской Думы уже в ближайшее время.



ПОНЕДЕЛЬНИК

31 октября

Первый канал

- 5,00 Телеканал «Доброе утро»
9,00, 12,00, 15,00 Новости
9,20 «АнтиФейк» (16+)
9,55 «Хить здорово!» (16+)
10,45, 12,15, 15,15, 18,20, 23,45 Информационный канал (16+)
18,00 Вечерние новости
21,00 «Время»
21,45 Максим Матвеев в многосерийном фильме «ТРИГЕР» (16+)
22,45 «Большая игра» (16+)
- РОССИЯ**
- 5,00, 9,30 «Утро России»
9,00, 14,30, 21,05 Вести. Местное время
9,55 «О самом главном» (12+)
11,00, 14,00, 16,00, 20,00 Вести
11,30, 17,30 «60 минут» (12+)
14,55 «Кто против?» (12+)
16,30 «Малахов» (16+)
21,20 Андрей Смоляков, Александр Горбатов, Марина Александровна, Дарья Урусова, Сергей Газаров, Кирилл Зайцев, Александр Устюгов, Виктор Добронравов, Андрей Мерзликин, Филипп Ершов, Агриника Стеклова и Светлана Колпакова в телесериале «ХУДОЖНИК» (16+)
22,20 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
1,00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
3,00 Детективный телесериал «МОРОЗОВА» (16+)
- НТВ**
- 4,55 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
6,30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
8,00, 10,00, 13,00, 16,00, 19,00, 23,35 «Сегодня»
8,25, 10,35 Сериал «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» (16+)
13,25 «Презывальное происшествие»
14,00 «Место встречи»
16,45 «Зеркало» (16+)
17,50 «ДНК» (16+)
20,00 Детективный сериал «БАЛА-БОЛ» (16+)
22,10 Гоша Куценко в сериале «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (16+)
0,00 Сериал «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (16+)
2,45 Сериал «ЗВЕРОБОЙ» (16+)
- СТС**
- 6,00 «Ералаш» (0+)
6,05 М/с «Три кота» (0+)
6,20 М/с «Кунг-фу Панда. Невероятные тайны» (6+)
6,40 М/с «Рождественские истории» (6+)
7,00 «100 мест, где поесть» (16+)
8,05 «КОРНИ» (16+)
19,45 Комедийный боевик «ДЭД-ПУЛ» (США) (16+)
21,55 Фантастический боевик «ДЭДПУЛ-2» (США) (16+)
0,15 «Кино в детах» с Фёдором Бондарчуком» (18+)
1,10 Драма «ТРОЕ» (16+)
- Культура**
- 6,30, 7,00, 7,30, 8,40, 10,00, 15,00, 19,30 «Новости культуры»
6,35 «Пешком...». Москва классическая
7,05 Легенды мирового кино. Анатолий Папанов

РЕД-ТВ

- 7,35 Невский ковчег. Теория невозможного. Фаддей Беллинсгаузен
8,00 Черные дыры. Белые пятна
8,50, 19,45 Худ. фильм «12 СТУЛЬЕВ»
10,15 «Наблюдатель»
11,10, 0,50 XX век. «Встречи по вашему проследе. Академик Дмитрий Лихачев»
12,25 Худ. фильм «НАСРЕДИН В БУХАРЕ»
13,45 «Первые в мире». «Огнепушистые Лораны»
14,05 «Линия жизни». Святослав Бозас
15,05 Новости. Подробно. Арт
15,20, 22,10 Худ. фильм «Юль И ДЖИМ» (Франция)
«Солисты Москвы» - 30 лет. Юбилейный концерт в БЗК
18,35 Ступени цивилизации. «В поисках музыки античности»
20,50 100 лет со дня рождения Анатолия Папанова. Больше, чем любовь
21,30 «Сати. Нескучная классика...»
0,20 «Магистр игры». «Сикингская Мадонна» Рафаэля»
2,00 Док. фильм «Леди Сапиенс»
- ТВЦ**
- 5,00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)
6,00, 2,05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
7,00 «С бодрям утром!» (16+)
8,30, 12,30, 16,30, 19,30, 23,00 Новости (16+)
9,00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко» (16+)
8,20 Большое кино. «Шерлок Холмс и доктор Ватсон» (12+)
11,00 «Как устроен мир с Тимофейем Шишкиным» (16+)
13,40 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
15,00 «Засекреченные списки» (16+)
17,00 Татьяна Чапман» (16+)
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20,00 Эдвард Броуди. Тофо Грейс, Алисия Брук в фантастическом боевике «ХИЩНИКИ» (США) (16+)
17,10 Гоша Куценко в сериале «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (16+)
21,55 «Водить по-русски» (16+)
23,25 Документальный спецпроект (16+)
0,30 Фантастический боевик «Чужой ПРОТИВ ХИЩНИКА» (США) - Великобритания - Чехия - Канада - Германия (16+)
- ТВ-3**
- 6,00, 3,00 Сериал «КАСП» (16+)
9,00 «Дом исполнения желаний» (16+)
9,30, 17,20 «Слепая» (16+)
11,15 «Знаки судьбы» (16+)
12,20 «Вернувшись» (16+)
13,25, 16,10 «Гадалка» (16+)
16,05 «Хочу такой дизайн» (12+)
16,45 «Секреты» (16+)
22,15 Сериал «ЭПИДЕМИЯ» (16+)
23,15 Сериал «ДОМ ДОРАМ. ЛЕГЕНДА СИНЕГО МОРЯ» (16+)
1,45 Худ. фильм «ХОХТА» (США, Япония, Китай) (18+)

ТВ-3

- 6,00, 3,00 Сериал «КАСП» (16+)
9,00 «Дом исполнения желаний» (16+)
9,30, 17,20 «Слепая» (16+)
11,15 «Знаки судьбы» (16+)
12,20 «Вернувшись» (16+)
13,25, 16,10 «Гадалка» (16+)
16,05 «Хочу такой дизайн» (12+)
16,45 «Секреты» (16+)
22,15 Сериал «ЭПИДЕМИЯ» (16+)
23,15 Сериал «ДОМ ДОРАМ. ЛЕГЕНДА СИНЕГО МОРЯ» (16+)
1,45 Худ. фильм «ХОХТА» (США, Япония, Китай) (18+)
- ПЯТЫЙ канал**
- 5,00, 9,00, 13,00, 17,30 «Известия» (16+)
5,25 Пётр Вельяминов, Ада Роговцева, Вадим Спиридонов, Тамара Сёмина, Николай Иванов в драме «ВЕЧНЫЙ ЗОВ» (12+)
- Культура**
- 6,30, 7,00, 7,30, 8,30, 10,00, 15,00, 19,30, 0,00 Новости культуры
6,35 «Пешком...». Москва классическая
7,05 Легенды мирового кино. Татьяна Пельцер
7,35, 1,35 Док. фильм «Жизнь и приключения Элизабет Вижеллер»
8,35, 19,45 Худ. фильм «12 СТУЛЬЕВ»
10,15 «Наблюдатель»
11,10, 0,20 XX век. «Ираклий Андronиков. Воспоминания о Большом зале»
12,30 Худ. фильм «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ»
17,25 Екатерина Лёхина, Дали Гуцериева, Александр Титов и Санкт-Петербургский симфонический оркестр в зеркальном зале дворца Белосельских-Белозерских (Санкт-Петербург)
18,35 Ступени цивилизации. «Жизнь и приключения Элизабет Вижеллер»
21,10 Влада Петрова. «История русской культуры»
21,55 Цвет жизни. Анри Матисс
2,30 Роман в камне. «Ростов-на-Дону. Особняки Парамоновых»
2,35 Сериал «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» (16+)
- РЕД-ТВ**
- 6,00, 2,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
7,00, 19,45 Худ. фильм «БЕГУЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ» (США) (18+)

ТВ-3

СРЕДА

2 ноября

Первый канал

Культура

Россия

НТВ

СТС

ТВ-3

Пятый канал

ТВ-3

Среда

2 ноября

Первый канал

Культура

Россия

НТВ

СТС

ТВ-3

Среда

2 ноября

Первый канал

Культура

Россия

НТВ

СТС

ТВ-3

Среда

2 ноября

Первый канал

Культура

Россия

НТВ

СТС

ТВ-3

Среда

2 ноября

Первый канал

Культура

Россия

НТВ

СТС

ТВ-3

Среда

2 ноября

Первый канал

Культура

Россия

НТВ

СТС

ТВ-3

Среда

2 ноября

Первый канал

Культура

Россия

НТВ

СТС

ТВ-3

Среда

2 ноября

Первый канал

Культура

Россия

НТВ

СТС

ТВ-3

- </

ПЯТНИЦА

4 ноября

Первый канал

6.00 Телеканал «Доброе утро»
10.00, 12.00 Новости
10.15 «Символы России» (12+)
11.10 «Жизнь своих» (12+)
12.15 Юбилейный концерт Александра Зацепина (0+)
13.50 «Империя: Петр I» (12+)
17.50 Вечерние новости
18.05 «Империя: Анна Иоанновна» (12+)
19.05 «Империя: Елизавета Петровна» (12+)
21.00 «Время»
21.35 Фильм Александра Пиманова «ОДИННАДЦАТЬ МОЛЧАЛИВЫХ МУЖИКИ» (12+)
23.50 Концерт памяти Александра Градского (16+)
1.35 «Александр Градский. «Обернитесы»» (16+)

Россия

4.25 Анна Уколова и Андрей Чадов в лирической комедии «ИДЕАЛЬНАЯ ПАРНЯ» (12+)
6.10 Александра Бласова, Александр Пашков в фильме «КАТЬКИНО ПОЛЕ» (12+)
10.10 «Сто к одному»
11.00, 14.00 Вести. День народного единства
12.00 Большой праздничный концерт «Песни русского мира»
14.40 Марина Конюшина, Сергей Перегудов в телесериале «КОГДА ЗАКОНИЧИТСЯ ФЕВРАЛЬ» (12+)
20.00 Вести
21.15 Вести. Местное время
21.30 «Ну-ка, все вместе!» (12+)
0.20 Александра Петров, Светлана Ходченкова, Владимир Машков, Марина Петренко в фильме «ГЕРОЙ» (12+)

НТВ

4.50 Борис Галкин в остроожесточном фильме «ОТСТАВНИК» (16+)
6.20 Остроожесточный фильм «ОТСТАВНИК. ОДИН ЗА ВСЕХ» (16+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
8.25 «Мои университеты. Будущее за настоящими» (6+)
9.25, 10.30 «Следствие вели...» (16+)
11.00 «ДедСад» (0+)
12.00 «Как мы будем размножаться?» Научное расследование Сергея Малоземова (12+)
13.30 «Превычное проишествие»
14.00 Остроожесточный фильм «ОТСТАВНИК. СПАСТИ ВРАГА» (16+)
16.50 «ДНК» (16+)
17.55 «Жди меня» (12+)
19.50 Детективный сериал «БАЛАБОЛ» (16+)
21.50 Александр Робак, Павел Чинарёв в боевике «ОДНАХДЫ В ПУСТЬНЫЕ» (12+)
0.00 «Своя правда» (16+)
1.40 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+)
6.05 М/с «Три кота» (0+)
6.20 Анимационный фильм «Сменщики. Начало» (0+)
7.45 Анимационный фильм «Два хвоста» (6+)

ПЯТНИЦА

9.10 Анимационный фильм «Барбоскины на даче» (6+)
10.45 Фантастическая комедия «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВЕДЕНИЯМИ» (США) (0+)
12.55 Фантастическая комедия «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВЕДЕНИЯМИ-2» (США) (0+)
15.00 «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВЕДЕНИЯМИ-3» (США - Австралия) (16+)
1.15 Худ. фильм «РЕИНКАРНАЦИЯ» (США) (18+)

ТНТ

7.00 «ИНТЕРНЫ» (16+)
8.30 «Звездная кухня» (16+)
9.00, 12.00 «САЩАТАНЬ» (16+)
11.00 «Визов» (16+)
21.00 «Фантастический боевик «МСТИТЕЛИ. ВОЙНА БЕЗКОНЕЧНОСТИ» (США) (16+)
0.00 Комедийный боевик «ДЭДПУЛ» (США) (16+)
2.00 Комедия «ХОЛМС И ВАТСОН» (США - Канада) (16+)
1.50 «Импровизация» (16+)

Культура

6.30 Царница небесная, Казанская икона Божией Матери
7.00 Мультифильмы
7.45 Худ. фильм «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ»
9.55 Неизвестные маршруты России, «Ханты-Мансийский автономный округ - Югра. Из Ханты-Мансийска в Игорьск»
10.35, 23.50 Худ. фильм «ЮНОСТЬ ПЕТРА» (СССР - ГДР)
12.50, 23.20 Док. фильм «Как царь Пётр Германию познавал»
13.25 Док. фильм «Между двух океанов: дикая природа Коста-Рики»
14.20 Международный фестиваль «Москва встречает друзей»
15.35 Док. фильм «Последний док Романовых»
16.20 Худ. фильм «ФОРМУЛА ЛЮБви»
17.50 Страна, которую нельзя забыть
18.35 Кино о кино. «Покровские ворота». Мой отец запрещал, чтоб в полку танцевали!
19.15 Худ. фильм «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА»
21.30 «2 верник 2». Лариса Голубкина
22.15 К 100-летию российского джаза. Клуб «Запевала, 37». Группа «Фрукты» и Владислав Лаврик
2.10 Искатели. «Пропавшее золото смоленского банка»

ТВЦ

6.15 Худ. фильм «ЕСЛИ БЫ ДА КАБЫ» (12+)
8.00 «Православная энциклопедия» (6+)
8.25 Худ. фильм «ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА» (12+)
10.10 «Тайны истории. Красные и белые» (12+)
10.45, 11.45 Худ. фильм «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН» (0+)
11.30 События
13.25 Худ. фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА» (0+)
17.00 Док. фильм «Назад в СССР. Пьянство - бой» (12+)
17.50 «Был такой случай». Юмористический концерт (12+)
18.35 Худ. фильм «МОЯ ЗЕМЛЯ» (12+)
22.00 «В центре событий»
23.00 «Приют комедиантов» (12+)
0.35 Худ. фильм «ЛЮБОВЬ НА СЕНЕ» (16+)
2.15 Детектив «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА» (12+)
23.55 Алексей Чадов, Сергей Бородин, Оксана Смирнова в фильме «СЕСТРЫ» (16+)
2.00 Алексей Чадов, Сергей Бородин-младший, Ингеборга Дапкунайте в фильме Алексея Балабанова «ВОЙНА» (16+)
2.00 Фильм Алексея Балабанова «КОЧЕГАР» (18+)

Пятый канал

5.00 Петр Глебов, Елена Быстрицкая, Зинаида Кириенко, Даниил Ильинский, Людмила Хицкая в драме «ТИХИЙ ДОН» (12+)
0.05 Док. фильм «Греки» (12+)
0.10 Худ. фильм «ЧЕННЕЛИНГ» (16+)
0.25 Док. фильм «Ногайцы» (12+)
0.45 Легенды отечественного кинематографа (12+)
0.45 Актуальное интервью (12+)

НАЛОГИ

С 1 ЯНВАРЯ 2023 ГОДА НАЧНЁТ ПРИМЕНЯТЬСЯ ЕДИНЫЙ НАЛОГОВЫЙ СЧЁТ

Федеральным законом от 14.07.2022 № 263-ФЗ «О внесении изменений в части первую и вторую Налогового кодекса Российской Федерации» введен институт Единого налогового счета. В целях уплаты налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов, процентов посредством перечисления в бюджетную систему РФ единого налогового платежа с 1 января 2023 года предусмотрен отдельный казначейский счет, открытый Управлению Федерального казначейства по Тульской области.

С 1 января 2023 года будут введены следующие реквизиты для использования Единого налогового счета:

Номер (поля) реквизита платежного документа	Наименование (поля) реквизита платежного документа	Значение
13	Наименование банка получателя средств	«ОТДЕЛЕНИЕ ТУЛА БАНКА РОССИИ/УФК по Тульской области, г. Тула»
14	БИК банка получателя средств (БИК ТОФК)	«017003983»
15	№ счета банка получателя средств (номер банковского счета, входящего в состав единого казначейского счета)	«40102810445370000059»

ИНФО-2022

Награды от архиепископа

В Пятигорской епархии завершился фотоконкурс «Фотопотопись Благословенного Кавказа». Его победителей поздравил архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт, отметив разнообразие представленных на конкурс сюжетов, высокий уровень по-настоящему художественных снимков.

ТАК сложилось, что в нынешнем конкурсе победителями вышли только представительницы прекрасного пола. Троє лучших участниц - Марина Жукова, Виктория Ендовицкая и Валентина Вдовина - получили из рук владыки сертификаты епархиальной паломнической службы на участие в поездке в Санкт-Петербург. А творческие работы конкурсантов сейчас представлены на выставке в молодежном центре Пятигорской епархии. В них ярко и интересно отражена сегодняшняя духовная жизнь региона.

Кукольники на Кавминводах

Яркий, веселый и поучительный спектакль «Лиса и Медведь» показали артисты Ставропольского краевого театра кукол в концертных залах дворцов культуры Пятигорска и Лермонтова.

Несмотря на сложности, связанные с перипетиями отношений двух соседей - хитрой Лисы и доверчивого Медведя, которые то и дело попадали в самые неожиданные ситуации. Спектакль построен на активном взаимодействии актеров с аудиторией, а это всегда очень нравится детям.

ребята дружно участвовали в защите блинов Медведя от рыхлых плотов и подсказывали ему, кто же съел его любимую малину. Каждый показ завершался творческой встречей с заслуженной артисткой России Татьяной Стукачевой - исполнительницей роли Лисы. Ее рассказ о специфике работы современного театра кукол вызвал у ребят живейший интерес.

Гастрольный выезд был реализован в рамках федеральных проектов «Культура для школников» и «Культура малой родины», направленных на поддержку и повышение качества работы учреждений культуры России. Цель акций - обеспечить до-

ступ всех граждан к участию в культурной жизни страны, разнообразить культурный досуг и расширить возможности для дополнительного образования.

Н. БЫКОВА.

ре. Ребята дружно участвовали в защите блинов Медведя от рыхлых плотов и подсказывали ему, кто же съел его любимую малину. Каждый показ завершался творческой встречей с заслуженной артисткой России Татьяной Стукачевой - исполнительницей роли Лисы. Ее рассказ о специфике работы современного театра кукол вызвал у ребят живейший интерес.

Гастрольный выезд был реализован в рамках федеральных проектов «Культура для школников» и «Культура малой родины», направленных на поддержку и повышение качества работы учреждений культуры России. Цель акций - обеспечить до-

ступ всех граждан к участию в культурной жизни страны, разнообразить культурный досуг и расширить возможности для дополнительного образования.

Н. БЫКОВА.

ре. Ребята дружно участвовали в защите блинов Медведя от рыхлых плотов и подсказывали ему, кто же съел его любимую малину. Каждый показ завершался творческой встречей с заслуженной артисткой России Татьяной Стукачевой - исполнительницей роли Лисы. Ее рассказ о специфике работы современного театра кукол вызвал у ребят живейший интерес.

Гастрольный выезд был реализован в рамках федеральных проектов «Культура для школников» и «Культура малой родины», направленных на поддержку и повышение качества работы учреждений культуры России. Цель акций - обеспечить до-

ступ всех граждан к участию в культурной жизни страны, разнообразить культурный досуг и расширить возможности для дополнительного образования.

Н. БЫКОВА.

ре. Ребята дружно участвовали в защите блинов Медведя от рыхлых плотов и подсказывали ему, кто же съел его любимую малину. Каждый показ завершался творческой встречей с заслуженной артисткой России Татьяной Стукачевой - исполнительницей роли Лисы. Ее рассказ о специфике работы современного театра кукол вызвал у ребят живейший интерес.

Гастрольный выезд был реализован в рамках федеральных проектов «Культура для школников» и «Культура малой родины», направленных на поддержку и повышение качества работы учреждений культуры России. Цель акций - обеспечить до-

ступ всех граждан к участию в культурной жизни страны, разнообразить культурный досуг и расширить возможности для дополнительного образования.

Н. БЫКОВА.

ре. Ребята дружно участвовали в защите блинов Медведя от рыхлых плотов и подсказывали ему, кто же съел его любимую малину. Каждый показ завершался творческой встречей с заслуженной артисткой России Татьяной Стукачевой - исполнительницей роли Лисы. Ее рассказ о специфике работы современного театра кукол вызвал у ребят живейший интерес.

Гастрольный выезд был реализован в рамках федеральных проектов «Культура для школников» и «Культура малой родины», направленных на поддержку и повышение качества работы учреждений культуры России. Цель акций - обеспечить до-

ступ всех граждан к участию в культурной жизни страны, разнообразить культурный досуг и расширить возможности для дополнительного образования.

Н. БЫКОВА.

ре. Ребята дружно участвовали в защите блинов Медведя от рыхлых плотов и подсказывали ему, кто же съел его любимую малину. Каждый показ завершался творческой встречей с заслуженной артисткой России Татьяной Стукачевой - исполнительницей роли Лисы. Ее рассказ о специфике работы современного театра кукол вызвал у ребят живейший интерес.

Гастрольный выезд был реализован в рамках федеральных проектов «Культура для школников» и «Культура малой родины», направленных на поддержку и повышение качества работы учреждений культуры России. Цель акций - обеспечить до-

ступ всех граждан к участию в культурной жизни страны, разнообразить культурный досуг и расширить возможности для дополнительного образования.

Н. БЫКОВА.

ре. Ребята дружно участвовали в защите блинов Медведя от рыхлых плотов и подсказывали ему, кто же съел его любимую малину. Каждый показ завершался творческой встречей с заслуженной артисткой России Татьяной Стукачевой - исполнительницей роли Лисы. Ее рассказ о специфике работы современного театра кукол вызвал у ребят живейший интерес.

Гастрольный выезд был реализован в рамках федеральных проектов «Культура для школников» и «Культура малой родины», направленных на поддержку и повышение качества работы учреждений культуры России. Цель акций - обеспечить до-

ступ всех граждан к участию в культурной жизни страны, разнообразить культурный досуг и расширить возможности для дополнительного образования.

Н. БЫКОВА.

ре. Ребята дружно участвовали в защите блинов Медведя от рыхлых плотов и подсказывали ему, кто же съел его любимую малину. Каждый показ завершался творческой встречей с заслуженной артисткой России Татьяной Стукачевой - исполнительницей роли Лисы. Ее рассказ о специфике работы современного театра кукол вызвал у ребят живейший интерес.

Гастрольный выезд был реализован в рамках федеральных проектов «Культура для школников» и «Культура малой родины», направленных на поддержку и повышение качества работы учреждений культуры России. Цель акций - обеспечить до-

ИНОВАЦИИ В КУЛЬТУРЕ

Хороший шанс для царя Дургулея



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

НАДНХ в музее-заповеднике состоялась встреча творческих групп партнеров. Как напомнил директор музея-заповедника, руководитель проекта «Безвизовая история» Николай Охонько, уже более 20 лет Благотворительный фонд В. Погодина вкладывает средства в социальную сферу, в том числе культуру. Число грантополучателей за это время уже превысило 40 тысяч. Особое внимание при этом постоянно уделяется музейной сфере.

- Для нашего музея это уже четвертый серьезный проект, поддержанный фондом, - подчеркнул Н. Охонько. - Первым был «Ставрополье – родина слов»; вторым – «Вода из реки Лимпопо» на основе уникальной коллекции учебных наглядных пособий Праве, затем проект «Городок в удачном месте» - по формированию выставочного пространства Татарского городища. Помимо этого музей четырежды выигрывал гранты на проведение стажировок наших сотрудников в ведущих музеях страны. Нынешний проект «Безвизовая история» выдержал очень большую конкуренцию: один проект из 16.

Главная идея проекта - создание спектакля по историческим сюжетам уникального памятника археологии Аланского мавзолея XI в. из коллекции музея. В содружестве со Ставропольским краевым театром кукол предполагается постановка спектакля как на сцене театра, так и непосредственно в музейном дворике рядом с самим объектом. Этот памятник изучается музейм достаточно давно. Наконец в 2020 году удалось разобраться с сюжетами, изображенными на стенах мавзолея, и важно отметить, что концепция ставропольских музейников получила одобрение в на-

учном мире, в том числе ведущего албановеда современности Владимира Кузнецова. И теперь ее можно, что называется, нести в широкие массы. Да, сейчас теоретически все понимают, что Аланский мавзолей уникален, является раритетом мирового значения. Но это теоретически. А музейщикам хочется поделиться глубиной открытия, а для этого памятник надо продвигать в общественное сознание.

- Первый шаг в продвижении состоялся в далеком 1957 году, когда сотрудник музея Леонид Никанорович Глушков обнаружил памятник высоко в горах и на привлеченных тракторах и санях-воловушках сумел вывезти и потом доставить на шесть грузовиках непосредственно в музей, - рассказал Н. Охонько. - Тогда на археологическом объекте было множество старинных скелетов, которые к нашему времени доведены, увы, до руинированного состояния, и теперь всем особенно ясно, что 60 лет назад мавзолей просто спасли. Сегодня он является центрообразующим предметом нашей лапидарной экспозиции в музейном дворике.

В 2020 году вышла в свет монография Николая Охонько «Кяфарский мавзолей» (об этом писала «Ставропольская правда»), ставшая событием в научном мире. Теперь благодаря проекту «Безвизовая история» начинается следующий этап продвижения памятника: языком театрального искусства рассказать о том, что несет в себе изображения-сюжеты мавзолея аланского царя Дургулея. А за ними встают поистине грандиозные эпические смысли. К примеру, сестра Дургулея была женой грузинского царя, а родная племянница Мария Аланская – женой двух византийских императоров, начавшими свою жизнь в Алании. И это далеко не все связи аланского царя



ект также поддержали Культурный центр народов Дагестана и осетинское культурно-просветительское общество «Амонда». В реализации проекта будут задействованы Музей-усадьба художника В.И. Смирнова и Картичная галерея пейзажей П.М. Гречишникина, где студенты-иностранцы смогут лучше погрузиться в жизнь и историю России.

Как призналась директор Ставропольского краевого театра кукол Ольга Яковлева, поначалу предложение музея-заповеднику поучаствовать в таком проекте было для коллектива неожиданностью. Но тут же сразу стало интересно!

- Сейчас, успев многое осмыслить, мы очень горды возможностью поучаствовать в таком проекте. Думаю, языкок театра, языкок сказки можно оригинально и просто донести зрителю этот необычайно увлекательный материал. Для нас важно дать четкое и яркое представление о том, что мы живем в замечательном крае с замечательной историей.

Музейщики видят у будущего спектакля две сцены – и в самом театре, и в музейном дворе, непосредственно рядом с главным объектом – Аланским мавзолеем. Над этим сейчас размышляет сценарист и постановщик, главный режиссер Театра кукол Игорь Каспаров:

- Две разныеедакции спектакля подразумевают определенные сложности, поскольку художественно-выразительные средства, применяемые в театре, в музее не применимы. Зато в музее есть главное выразительное средство – сам памятник, вокруг которого ощущается особенная атмосфера. Конечно, на театральной сцене его не воссоздашь, как невозможено воссоздать, например, египетскую пирамиду? Но атмосфера, которой обладает памятник, всеми силами постараемся передать. Кроме того, у нас есть замысел сделать сценическую версию выездной, чтобы

справящими домами Грузии и Византии. Так что государство албанов в эпоху Дургулея было весьма представительным – с настоящим дворцом, церковью, с армией до 40 тысяч всадников. Эти воины были известны в Европе и на Ближнем Востоке. Мавзолей «рассказывает» нам о том, какой значимой личностью был и сам Дургулея, представляя его защитником страны, народа и христианской церкви. Настолько он был искренне и глубоко прочитаем, что стал героям настоящего эпоса: в сюжетах мавзолея он сражается с нечистой силой, побеждает ее и оружием, и силой духа. В чем нельзя не согласиться с Николаем Охонько: такие лидеры нужны и сегодня, и нашей стране в том числе. А с учетом разноплеменности Кавказа особенно важно то, что Дургулея сумел создать по-настоящему авторитетное государство. Эпос с таким главным героем может быть переложен на

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ изменения наступают на Ставрополье. На территории края продолжается интенсивная работа по модернизации первичного звена здравоохранения. Значительные изменения по этому направлению происходят и в Кировском городском округе региона. Корреспондент «Ставропольской правды» выехала на место, чтобы посмотреть на процесс обновления.

ВОЛИКЛИНИКЕ Кировской районной больницы, расположенной в Новопавловске, полным ходом идет капитальный ремонт. Третий этаж уже готов: там терапевтам, хирургам и стоматологам разрешили вести прием пациентов. Сейчас завершается ремонт на втором этаже.

- В рамках модернизации первичного звена здравоохранения на краевом уровне выделено 72 миллиона 900 тысяч рублей. На эти средства запланировано проведение отделочных работ, замена лифта, всех оконных блоков и дверей, сетей электричества, отопления, пожарной сигнализации, - рассказал журналистам главный врач Кировской районной больницы Никита Шейранов.

Главврач пояснил, что колоссальные изменения в медучреждении стали происходить благодаря реализации регионального проекта «Модернизация первичного звена здравоохранения». Это послужило главным толчком развитию местной медицины. Так, в деле улучшения системы медобслуживания к краевым властям подтянулись и благотворители. Они в районную поликлинику закупили новый современный МРТ-аппарат. Ранее проведение магнитно-резонансной томографии было возможно только в более крупных городах, например в Ставрополе или Пятигорске.

- Из-за не очень большой численности обслуживаемого населения наша поликлиника не смогла в рамках модернизации первичного звена здравоохранения получить средства на МРТ. Но мы нашли другой способ решения проблемы. Цель достигнута. На новом оборудовании готовы работать два специалиста: первого мы обучили, второй к нам прибыл поглашению из другого города. В ближайшее время сотрудники начнут проводить диагностику пациентов, - анонсировал Никита Шейранов.

А вот две новые эндоскопические стойки уже помогают медикам обследовать и лечить пациентов. Они приобретены самой поликли-



к раз в сутки, то теперь кислородную станцию достаточно заполнять не чаще раза в неделю.

- Мы заполняем кислородную станцию раз в неделю в самое пиковое время пандемии. При сегодняшнем потреблении это нужно делать гораздо реже, что суще-

ственno облегчает и стабилизирует нашу работу. Можно себя чувствовать спокойнее, не опасаясь нехватки кислорода, - пояснил главный врач.

Пополнился и автопарк Кировской районной больницы. В рамках регионального проекта «Модерни-

зацию первичного звена здравоохранения» закуплены передвижные маммографический и флюорографический комплексы. Современное транспортно-диагностическое оборудование повышает доступность качественной медицинской помощи в отдаленных и малонаселенных территориях края. Также идет закупка и автомобилей для транспортировки пациентов. Планируется, что к окончанию сроков реализации проекта, та есть до 2025 года, для районной больницы Кировского городского округа закупят тридцать машин. Первые уже поступили в распоряжение медиков.

Обновлениями на территории районной больницы реагируют по модернизации не ограничивается. В его рамках в Кировском городском округе запланирован капитальный ремонт двух участков больниц - в станицах Советской и Маринской, в брачебной амбулатории села Горнозаводского, фельдшерско-акушерских пунктов в поселке Фазанном и селе Новосредненском. Кроме того, проектом запланировано строительство пяти ФАПов - в поселке Золка, хуторах Крупского-Ульяновского, Закавказского Партизан, Курганном и Пегушин. Построят и три ветеринарные амбулатории: в селе Орловка, поселке Прогресс, станице Ставропавловской. Последний из перечисленных объектов, скорее всего, распахнет свои двери уже в канун нового года.

Чтению именно изображения показанных на нем выразительно-красноречивых жестов персонажей. Здесь ведь мы не видим слов, но видим целые истории про героя. Музей весь памятник уже оцифрован, и эта электронная база обезательно поможет создателям спектакля воспроизвести на сцене нужную атмосферу в новых форматах.

Наверное, при всей немноговатости - как обещают постановщики спектакля - все же будущему зрителю не помешает небольшое вступительное слово, предварительная информация, интеллектуальная «загрузка», способная внести публику в нужное настроение, в желание погружения в материал. Слишком уж непросты смыслы этого материала в себе несет, чтобы ограничиться лишь визуальными средствами. Впрочем, не стоит забегать вперед, будем ждать реализации столь многообещающей идеи. Тем более что у музея есть опыт донесения непростого исторического материала до разной аудитории. Ну а уж какие изобразительные сюрпризы и эффекты способны представить современная цифровая техника - над этим еще поколдуют специалисты и музеи, и театра.

Проект, безусловно, очень необычный и интересный, - говорит и.о. замдиректора по научной работе гуманитарного института СКФУ Игорь Зозуля. - У наших студентов интерес к истории огромный. Можно ожидать, что будущий спектакль не просто даст яркие художественные впечатления, но станет сближением языков, культур, народов.

Очевидна не только историко-познавательная, но и социальная значимость проекта «Безвизовая история». Ведь узнать историю легендарного аланского царя Дургулея придут люди самых разных возрастов. Что всем им было интересно, начиная работать большая команда. Так, менеджер проекта, методист музея-заповедника Марина Чесняк координирует техническую обеспеченность проекта, работу над соответствующей сценарийной продукцией, а уже в начале 2023 года начнется непосредственная подготовка аудитории, прежде всего студенческой. Будут создаваться фокус-группы для интерактивных посещений в течение марта - мая филиалов музея, замыслы художников, ставшие византийским царем Дургулеем, будут сформулированы в единую сюжетную линию из разрозненных картин прошлого. Однако, по мнению специалистов, многослойный настороженный эпос с русской царевной-лягушкой. Очень много замечательного впереди... Василий! Чем не наша Василиса Прекрасная? Разумеется, непросто будет воспроизвести единую сюжетную линию из разрозненных картин прошлого, но мы постараемся.

- Мы бы хотели просить наших партнеров первую постановку привести во дворе музея рядом с мавзолеем, причем сделать это в канун Дня музеев - 17 мая 2023 года, - уточнил Н. Охонько. - А что касается выразительности образов, то могу сказать, что при изучении сюжетов памятника помогли их про-

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.
Фото Дмитрия Степанова.



Сумма, выделенная на строительство амбулатории, составила почти 70 миллионов рублей. Здание медучреждения станицы Ставропавловской уже возведено, завезена мебель и некоторое оборудование. Заведующая амбулаторией Ирина Серикова рассказала, что необходимость нового помещения для медучреждения возникла очень давно, поэтому врачи и пациенты с нетерпением ждут сдачи объекта в эксплуатацию.

- Здание, в котором медучреждение расположено сегодня, было построено в 1907 году. Неудивительно, что сегодня оно разрушается. Строительство нового начнется 1 апреля. Коллектив ждет, когда наконец сможет переехать на новое место работы. У нас есть врачи общей практики, педиатры, стоматологи, акушерка, есть и скорая неотложная медицинская помощь. Работает лаборатория и дневной стационар. Помогаем селянам, мы востребованы: принимаем каждый день не меньше 25 человек, - поделилась Ирина Серикова.

К слову, новое здание ставропавловской амбулатории позволит на конец открыть в ней кабинет физиотерапии. О нем и медики, и пациенты, по признанию местных, могли только мечтать.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото автора.

АКЦИЯ География Родины

Вот уже в восьмой раз пройдет масштабная просветительская акция Русского географического общества «Географический диктант». Ее слоган - «Мой край. Моя страна. Моя открытия».



ГАСТРОЛИ

К вам приехал театр

Традицию регулярных выездов в города и села края с показами лучших спектаклей репертуара в новом творческом сезоне успешно продолжает Ставропольский академический театр драмы им. М.Ю. Лермонтова. На днях жители Зеленокумска с удовольствием посмотрели искрометную новинку - спектакль «Женитьба Бальзамина» по пьесе А. Островского. Причем практически все билеты были проданы по «Пушкинской карте».



Сцена из спектакля «Женитьба Бальзамина».



Сцена из спектакля «Не покидай меня».

БОДАЛЕННЫХ от краевого центра населенных пунктах меньше возможностей реализации «Пушкинских карт», поэтому для артистов стало большой радостью подарить молодежному зрителю Советского округа встречу с театром. И молодежь в долгую не осталась: наградой артистам стали искренние аплодисменты и букеты цветов.

Впереди у театрального десанта еще большая программа таких поездок по краю, которые будут продолжаться в течение октября и всего ноября. Так, 31 октября в Новоселицком будет показан спектакль «Не покидай меня» - драматическая баллада по пьесе А. Дударева, 8 ноября в Новоалександровске увидят «Женитьбу Бальзамина». Затем путь артистов проложат в Донском, Александровске, Благодарном, Курсавке, Изобильном и Красногвардейском.

Н. БЫКОВА.

Фото Ставропольского театра драмы.



Цифровые технологии захватили наш город. Теперь в трамвае можно расплатиться бесконтактной картой. Жаль только, что трамвай 1958 года выпуска.

Британские ученые установили, что 90% женщин не обращают внимания на мужчин в розовых футболках. В свою очередь, 90% мужчин в розовых футболках не обращают внимания на женщин.

В подъезде многоэтажки папа, чтобы улучшить репутацию дочери, каждую неделю красит стены.

Если судить по логотипу, АвтоВАЗ создавался как завод по выпуску небольших парусных лодок...

Эх, ведь было время, когда мы все вместе наблюдали в новостях, как тигр с козлом дружат в одном вольере...

- Век живи, век учись!

- Звучит как проклятие...

- Папа, что такое сизифов труд?

- А об этом, сынок, ты узнаешь, когда начнешь бриться!

- Дорогой, я что-то не могу за- снуть.

- Это нормально... Зло никогда не дремлет!

- Я один в своем министерстве лямы тяну...

- И сколько лямов вы уже потянули?

У каждого алкаша есть свой личный алкаш, на фоне которого он совсем не алкаш!

- Наличными или картой будете расплачиваться?

- Может быть, расплачи- ваться?

- Я еще сумму не назвала.

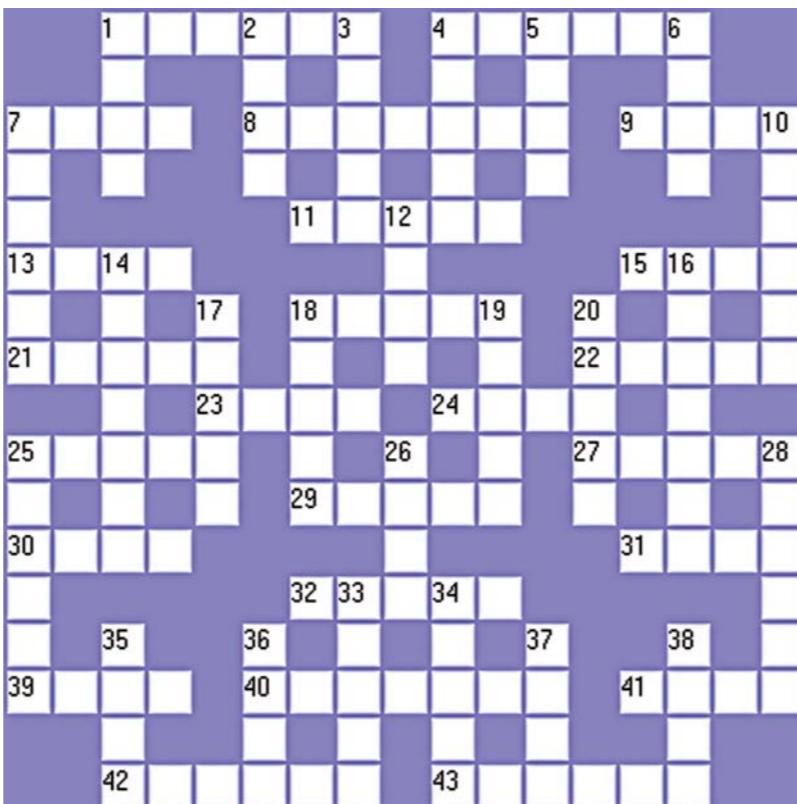
Если дома вы носите спортивный костюм, все, что вы делаете, автоматически считается тренировкой.

Каждый начальник любит пунктуальных подчиненных по утрам и почему-то ненавидит вечером.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Вариант решения задачи. 4. Тара под 100 грамм. 7. Потенциальный черный хлеб. 8. Крупное копытное срогами на носу. 9. Стихотворение Лермонтова. 11. Игроки в этой спортивной игре называются по сторонам света. 13. Кольцо у граната. 15. Место рождения истины. 18. Временное пристанище товаров. 21. Сосуд для варки в аду. 22. Зверек, встречающий свистом восход солнца. 23. Болезнь, изъедающая лицо. 24. Степень быстроты исполнения музыкального произведения. 25. Комдив, сыгранный Никитой Михалковым в фильме «Утомленные солнцем». 27. Павильон, стилизованный под античные развалины. 29. Вид водяной краски. 30. Румянец на небе. 31. «Хоровод» выстрел. 32. «Плаксивая» капелька. 39. Фурраж-француженка. 40. Участок для боевых стрельб. 41. Гест для друга. 42. Настойчивое движение, напор. 43. Порядок обрядовых действий.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дым, выпавший в осадок. 2. Река во Франции. 3. Мелкие бусинки. 4. Невыносимая вонь. 5. Корабль руноискателей. 6. «Компас» от Ариадны. 7. Лесная птаха из меню рестораторов. 10. Ловец Золотой Рыбки. 12. Месяц под знаком Рака. 14. Тонкая трубка, которую вводят в тело, для того чтобы влить (или вывести) какие-либо жидкости. 16. Любой мужчина на языке Элочки-людоедки. 17. Что было в начале сотворения мира? 18. Надевают на самовар. 19. Дырокол по бетону. 20. Украшение из перьев для причесок или шляпы. 25.

КРОССВОРД



Вершина Кавказа. 26. Четыре дамы в одних руках. 28. Герметически запаянный сосуд для хранения чего-либо. 33. Персонаж Папановы. 35. Бронзовый у курортника. 36. Лист фанеры, используемый для отделки мебели. 38. Юный американский кирберист. 37. Бич к прянику. 39. Скипетр.

34. Бронзовый у курортника. 35. Лист фанеры, используемый для отделки мебели. 36. Юный американский кирберист. 37. Бич к прянику. 38. Скипетр.

ПОЗАБОТЬТЕСЬ О СВОЁМ ЗДОРОВЬЕ

Неблагоприятные дни в ноябре: 1, 2, 4, 5, 8, 11, 16, 24, 27, 29, 30.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

28 - 30 октября

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	Т воздуха, °C	
				ночью	днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Грачевка	28.10	---	3 6-13	6...7	8...10
	29.10	---	3 3-7	4...5	6...9
	30.10	---	3 6-13	4...7	8...13
Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	28.10	---	C3 7-15	8...11	11...15
	29.10	---	3 6-13	5...6	9...13
	30.10	---	3 3-7	3...8	8...17
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	28.10	---	C3 7-14	7...9	10...12
	29.10	---	C3 5-10	6...7	8...11
	30.10	---	3 6-13	6...9	12...16
Восточная зона Буденновск, Арагир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рощино	28.10	---	C3 6-12	8...9	11...13
	29.10	---	C3 5-10	6...8	8...11
	30.10	---	3 4-9	7...8	12...16

○ ясно Q переменная облачность ■ облачно ☀ дождь ❄ снег ⚡ гроза



С 31 ОКТЯБРЯ ПО 6 НОЯБРЯ

Ю **КОЗЕРОГ** должен всерьез пересмотреть свое поведение как на работе, так и в общении с людьми, окружающими вас во вне рабочее время. Задумайтесь, возможно, причина недопонимания кроется в вашей резкости и жесткости.

₪ **ВОДОЛЕЙ** получит возможность избавиться от обременяющих вас обязательств. Сейчас наступает самый интересный за весь год период времени, который позволит вам достичь высот в работе, а также обогатить-

ся и в духовном, и в материальном плане.

♐ **РЫБЫ** окажутся в центре внимания, которое будет настолько приятным, что откажется от него будет нелегко. Выполните работу не спеша и качественно, а наградой вам послужит благодарность начальства и неплохая денежная премия.

♑ **ОВЕН** не стоит рассстраиваться, если ваши задумки не стали приобретать материальную форму с первого раза. Рано или поздно, но успех будет на вашей стороне, так что не опускайте руки и не отказывайтесь от достижения намеченных целей.

♒ **ТЕЛЬЦУ**, возможно, захочется сменить место работы или род занятий, и такая возможность представится. Вас может посетить ощущение того, что вы уже достигли своего максимума. Тогда не стоит останавливаться на достигнутом, новое место работы станет прекрасным трамплином для новых начинаний.

♓ **ДЕВЕ** стоит скрупулезно взглянуть на прошлое и подумать о том, чтобы расстаться с вредными привычками, надевшими стереотипы-

и работой и освободить место для новых свершений.

♐ **ВЕСЫ** не должны пренебрегать советами окружающих. Прислушайтесь к тому, что говорят близкие люди, и вы уловите важную идею, реализация которой в будущем значительно расширят ваши возможности. Избегайте беспомощных споров, больше внимайте мнению старших родственников.

♏ **СКОРПИОН** будет особенно активен и жизнерадостен. Ваши дела улучшатся благодаря партнерству. Но при этом вам и самим предстоит хорошо потрудиться, чтобы добиться желаемого результата. В эти дни представится возможность для исправления ошибок и просчетов.

♑ **СТРЕЛЕЦ** получит возможность успешного продвижения по службе. Начальство не покупится на похвалы и положительные отзывы о вашем труде. Напряженный трудовой график не должен стать причиной нехватки внимания семьи.



POBEDA.ONF.RU

КВАДРОКОПТЕРЫ
БИНОКЛИ, АМУНИЦИЯ

ПРИНЕСИТЕ В ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНОГО ФРОНТА
ИЛИ ПОМОГИТЕ ПРИОБРЕСТИ ДЛЯ БОЙЦОВ ЛДНР

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор
В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ
И РЕДАКЦИИ:
355008, г. Ставрополь,
пр. К. Маркса, 15
E-MAIL:
gazeta@stapravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:
94-07-05, 94-15-39,
94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС
В ИНТЕРНЕТЕ

www.stapravda.ru

Телеграм -
t.me/sta_pravda

ВКонтакте -
vk.com/stapravda

Одноклассники -
ok.ru/stapravda

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС),
127137, Москва, а/я 102 -
для писем, тел./факсы:
(499) 257-40-44, 257-43-45,
e-mail: sdbjorn@mtu-net.ru,
www.aprcpress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-04-049. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несет авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, пуб