



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издаётся с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

www.stapravda.ru

№ 96 (27721)

Пятница, 3 сентября 2021 года

Цена 20 рублей

ЭХО СОБЫТИЯ

И знания, и духовное воспитание

В День знаний первые звонки прозвенели во всех 634 школах края. Одним из событий 1 сентября стало торжественное открытие православной Свято-Владимировской гимназии в Ставрополе. В нем приняли участие губернатор Владимир Владимиров, митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл.



■ ТАКИХ учебных заведений дают знания и воспитывают духовно, а каждый из нас хочет, чтобы наши дети выросли нравственными, добрыми людьми. Я желаю всем учителям и родителям гордиться детьми, чтобы они чаще радовали нас своими успехами. А всем учащимся желаю здоровья и успешного школьного года, - обратился глава края к участникам торжественной церемонии.

Новая гимназия рассчитана на



обучение 96 учащихся с 1-го по 4-й классы. В четырехэтажном здании расположены классные комнаты, актовый зал, библиотека, пищеблок, медицинский кабинет, кабинеты иностранных языков и логопеда. Учебный процесс будет построен на основе федерального государственного образовательного стандарта, а также пра-

вославной и казачьей культуры.

Отметим, что в этом году на Ставрополье за парты сели около 300 тысяч учащихся, из которых 35 тысяч – первоклассники. Уча-

щихся первых классов на 1,5 тысячи человек больше, чем год назад.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК.

5 СЕНТЯБРЯ - ДЕНЬ РАБОТНИКОВ НЕФТЯНОЙ И ГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Уважаемые работники и ветераны нефтегазового комплекса! Сердечно поздравляем вас с профессиональным праздником!

СОВРЕМЕННАЯ нефтяная и газовая промышленность имеет важное значение для экономики страны, является одним из драйверов ее развития. Эффективная работа предприятий отрасли во многом определяет социальное благополучие регионов.

Ставрополье – неотъемлемая часть этой системы. С развитием нефтяного и газового комплекса связана история многих территорий края. В середине прошлого века наш регион стал одним из пионеров формирования отечествен-

ной газотранспортной системы. Сегодня нефтяники и газовики Ставрополя по-прежнему вносят весомый вклад в укрепление энергетической безопасности страны, улучшение инвестиционной привлекательности нашего региона. Особое значение работы нефтегазовых предприятий имеет для развития восточных территорий края, способствуя реализации многих социальных программ, повышению качества жизни людей.

Выражаем всему многотысячному коллективу нефтега-

зовской отрасли края искреннюю благодарность за ответственность и высокий профессионализм. Уверены, что вавшим достижениями и вперед будущий будет гордиться Ставрополье.

Желаем всем, кто посвятил себя работе в нефтяной и газовой промышленности, крепкого здоровья, благополучия и новых успехов на благо родной земли!

Правительство Ставропольского края.

Уважаемые работники и ветераны предприятий нефтяной и газовой промышленности Ставропольского края!
Примите самые теплые поздравления с профессиональным праздником!



В ЭТОТ день мы чествуем всех, кто связал свою жизнь с добьем, транспортировкой, хранением и переработкой углеводородного сырья. Топливно-энергетический комплекс России - одна из самых важных и престижных отраслей промышленности, а газовики и нефтяники – это мужественные, сильные духом люди, которые выполняют миссию государственной значимости. Благодаря их труду, таланту, ответственности и самоотдаче энергоресурсами обеспечены миллионы людей и тысячи предприятий и наша страна имеет мощный ресурс для динамичного развития.

Слова особой признательности хочется сказать ветеранам отрасли и всем, кто в этот праздничный день несет трудовую вахту на буровых, нефтяных и газовых промыслах.

Очаровано отметить, что ставропольские филиалы ООО «Газпром ПХГ» добились значимых результатов в обеспечении энергетической безопасности юга России. Сегодня перед работниками нефтегазового комплекса встают все более и более масштабные задачи, для решения которых требуются новые подходы, отвечающие духу времени. На Ставрополье активно внедряются прогрессивные методы добычи, переработки и хранения сырья, работают над повышением конкурентоспособности продукции, участвуют в реализации важнейших экономических и социальных проектов.

Дорогие коллеги! От всей души желаю вам крепкого здоровья, благополучия и новых успехов в работе на благо Ставрополья и всей России!

Генеральный директор ООО «Газпром ПХГ»
Игорь САФОНОВ.

Дорогие друзья!
От души поздравляю с Днем работников нефтяной и газовой промышленности всех, кто свои знания, опыт, мастерство вкладывает в развитие энергетической отрасли страны.



Мы гордимся тем, что в общем масштабе дел компании «Газпром» есть вклад коллектива «Газпром трансгаз Ставрополь», который отмечает еще один важный в истории предприятия праздник – 65-летие.

Трудно переоценить вклад газовиков Ставрополья в развитие энергетического комплекса страны. Практически сразу после войны в крае, в тяжелейшие годы разрухи, в условиях отсутствия необходимой техники, началось активное освоение газовых месторождений.

В 1953 году было принято решение о строительстве магистрального газопровода Ставрополь – Москва. И уже в 1956 году, даже раньше намеченного

сроков, был построен первый в стране многониточный дальний газопровод. По газовой магистрали протяженностью 1255 километров ставропольский газ пришел в столицу. От этой даты и ведет свою историю ООО «Газпром трансгаз Ставрополь».

Строительство газопровода стало школой подготовки кадров – специалистов для газовой промышленности, которые затем долгие годы эффективно трудились не только в СССР, но и за его пределами. Особые слова благодарности я адресую ветеранам отрасли, стоявшим у истоков газовой промышленности на Северном Кавказе.

Сегодня линейная часть магистральных газопроводов ООО «Газпром транс-

газ Ставрополь» проходит через территорию 10 субъектов РФ. Компания обеспечивает транспорт газа в Грузию, Армению, Южную Осетию, через газотранспортную сеть предприятия голубое топливо поставляется в Турцию.

В этот праздничный день слова признательности тем, кто сегодня продолжает дело и приумножает достижения и традиции старшего поколения газовиков, днем и ночью бесперебойно обеспечивая газоснабжение южных территорий страны.

Хочу выразить всем работникам, ветеранам отрасли, представителям трудовых династий, наставникам, передающим свой профессиональный опыт молодым, искренне признательность за добросовестный труд, мастерство и преданность профессии. Желаю всем газовикам крепкого здоровья, благополучия, успехов, безаварийной работы и высоких результатов в решении производственных задач!

Алексей
ЗАВГОРОДНЕВ,
генеральный
директор
ООО «Газпром
трансгаз
Ставрополь»,
депутат Думы
Ставропольского
края.

С новым учебным годом!

В День знаний на площадке Всероссийского детского центра «Океан» Владимир Путин встретился с учащимися школ, гимназий и лицеев – победителями олимпиад и конкурсов в области культуры, искусства, науки и спорта.



«СМОДОсобой разумеется, я хочу поздравить вас, всех школьников, всех студентов, всех преподавателей и учителей с замечательным праздником – с новым учебным годом, – отметил Владимир Путин. – У нас ведь одни из самых любимых праздников в стране – это Рождество и Новый год. Но 1 сентября – это ведь тоже новый год, новый учебный год.

И прежде всего хочу, конечно, поздравить малышей, первоклашек, которые впервые пойдут в школу – их, их родителям, мам, бабушкам, воспитателям. Мы всегда так делаем, и делаем правильно на самом деле. Почему? Потому что, если для старших школьников все уже идет более или менее по накатанной и происходит встреча с друзьями, со сверстниками, идет продолжение того процесса обучения, к которому начиная со 2-3-го класса уже более или менее все привыкают, для первоклашек это новая страница в жизни, начало их судьбы с точки зрения получения знаний и выбора своего места в жизни, выбора пути, по которому они пойдут потом по всей жизни.

Это очень важный период в жизни малышей. Поэтому я всех вас и, как в таких случаях бюрократы говорят, пользуясь случаем, хочу попросить всех остальных школьников страны с особой теплотой встретить малышей в школах и поддерживать их на каждом шагу – в прямом и переносном смысле этого слова. Это первое, что я хотел сказать.

Второе. Вы знаете, что мы некоторое время назад возродили еще советское, потом российское общество «Знание», цель которого – помочь людям вообще и молодым людям в том числе найти себя тоже. Найти то интересное направление, которое захватывает человека и с которым он хотел бы связать всю свою оставшуюся жизнь. Конечно, в современном мире много всяких так называемых информационных ресурсов: интернет, рунет – там чего только нет! Там можно вроде бы узнать все: от звезд до центра Земли, от гвоздей до бриллиантов – все. Но есть проблема, и проблема заключается в качестве этой информации... А общество «Знание», его работа как раз связана с тем, что оно обращается к мнению настоящих профессионалов по каждому узкому направлению знаний, и им, безусловно, можно доверять, на их информации можно строить свои собственные представления о том или другом явлении, о будущем его развитии и смотреть со стороны, насколько это интересно тебе самому, лично, будет ли это тем, чему ты готов посвятить потом всю свою жизнь».

Л. НИКОЛАЕВА.

По материалам kremlin.ru.
Фото пресс-службы Президента РФ.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Не упусткая трендов

«Ставропольская правда» уже писала о том, что практически повсеместно в стране фиксируется рост спроса на кредитные продукты, прежде всего по розничному направлению. О том, чем это вызвано и насколько в свете последних трендов повсеместной диджитализации банковский сервис стал технологичным, мы сегодня беседуем с управляющим ВТБ в СКФО Александром Дыренко.



АЛЕКСАНДР Михайлович, по поводу динамики розничного кредитования в 2021 году звучали различные – порой совершенно полярные – прогнозы. Тем не менее по итогам первого полугодия мы видим значительный плюс. Что оказалось влияние на потребительскую активность и какие кредиты сейчас наиболее востребованы?

– ВТБ на Ставрополье, в Кабардино-Балкарии, Дагестане и Северной Осетии с января – июня нарастил выдачу кредитов физическим лицам в 1,5 раза, профинансировав клиентов на 13,4 млрд рублей. В итоге розничный кредитный портфель банка в регионах Северного Кавказа с начала года вырос на 10% и достиг объема в 53,4 млрд руб.

Рост обусловлен сочетанием сразу нескольких факторов. Прежде всего в стране сохранились очень привлекательные для заем-

щиков уровень ставок (а в случае с ипотекой он даже был рекордно низким). В свою очередь ВТБ удалось максимально персонализировать свои предложения, сохранив при этом широкий ассортимент банковских продуктов и обеспечив их онлайн-доступность.

Вместе с тем после ограничений прошлого года сказалась и отложенный спрос. Население продолжает решать насущные вопросы, прибегая при необходимости к заемным средствам. Поэтому кредиты наличными по обыкновению оказались наиболее востребованными. За два квартала жителями СКФО было оформлено 14,5 тысячи таких займов на 8,3 млрд рублей, что на 69% выше, чем за аналогичный период 2020 года.

– Мы хорошо помним испытанный бум прошлого года. Однако и в 2021-м население продолжает решать жилищные вопросы и вкладывать средства в недвижимость, верно? (Окончание на 2-й стр.).

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Для обеспечения жильём детей-сирот не может быть непреодолимых препятствий

Губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров провел в режиме видеоконференции рабочее совещание по проблематике обеспечения жильем детей-сирот.

В нем приняли участие руководители краевых министерств и ведомств, главы территорий.



Был рассмотрен ряд вопросов, с которыми сталкиваются муниципалитеты при обеспечении жильем детей-сирот. По словам ответственных за выполнение программы, одним из распространенных затруднений является нехватка в границах поселений свободных земельных участков для строительства домов.

Губернатор не принял доводы тех, кто отмечал это обстоятельство как непреодолимое препятствие для продолжения работы.

- Не говорите о том, что нет земли, это лукавство. Где-то есть муниципальный фонд, где-то участки можно выкупить. Предлагаю проработать возможности, чтобы участки, которые освобождаются после сноса ветхого и аварийного жилья, планировать в первую очередь под строительство домов для детей-сирот, - прокомментировал глава края.

Владимир Владимиров нацелил к середине октября текущего года предусмотреть необходимые участки в «проблемных» муниципалитетах.

Тем временем в большинстве территорий вопрос о выделении земли под жилье для детей-сирот решен. Всего отобрано 57 участков общей площадью около 150 тысяч кв. м. Это позволит построить жилье для 1,5 тысячи детей-сирот. Уже подготовлены необходимые для застройки документы. В 2022 году планируется начать возведение 20 многоквартирных домов, где получат квартиры дети-сироты.

Были рассмотрены и текущие результаты работы. Как отметил краевой министр имущественных отношений Виталий Зритнев, за счет средств регионального бюджета с начала года жильем обеспечены 75 детей-сирот, в целом до конца года более 400 человек должны получить квартиры. Основная часть новоселов - в Ставрополе, Кисловодске, Ессентуках и Железноводске.

Владимир Владимиров поручил активнее использовать механизмы госзакупки для приобретения квартир для детей-сирот как на вторичном рынке, так и путем участия в долевом строительстве. Соответствующие возможности будут проработаны краевыми министерствами с застройщиками.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК.

Как разделить, чтобы приумножить

Сегодня эксперимент - завтра реальность. Раздельный сбор отходов не просто экотренд. Он стал жизненной необходимости для Ставрополя, а особенно для ценных курортных земель. В arsenale регионального оператора «ЖКХ», обслуживающего треть территории края, уже есть более 600 специальных контейнеров, отдельная техника, три комплекса сортировки и цифровые технологии. Начало положено. Теперь дело за каждым.

СТОЙТЕ! Это же не для мы-сона! Мужчина в домашних шлепанцах бросает взгляд на балконы многоэтажки, пытаясь понять, откуда этот звонкий мальчишеский голос. Замечает взрослых - меня и соседа. Молча оставляет попытки засунуть в оранжевый контейнер свой пухлый пакет и понуро бредет дальше, к обычным баракам.

С Максом, парнишкой лет десяти, встречаемся по утрам в лифте. Как-то он прочел мне целую лекцию, зачем выбирать из мусорного ведра пластиковые бутылки, жестянки и стекло. И по-детски был очень удивлен. Оказалось, услышал в школе. Дальше сам наслушался информации, сам взялся за дело. Родители только за.

С появлением во дворе оранжевого контейнера и я тоже полошу и площа бутылки, складывая под кухонную мойку. Семья привыкла. По выходным выносим все что накопилось и отправляем в тот самый рижий баул. Макс машет мне с балкона и одобряет большим пальцем вверх. Иногда застает приезд мусоровоза с радужным росчерком на бортах и смотрит, как содержимое с хрустом исчезает в кузове.

Разделять отходы просто? Для нас да. Правда, пока не для всех, ведь десятилетиями наши знания об отходах ограничивались домашним мусорным ведром и простым маршрутом: вынес в контейнер и забыл. К счастью, сознание общества меняется, хоть без препятствий и не обходится.

Поэтому актуален вопрос: что мешает сегодня перейти на сторону экологии, чтобы завтра не оказаться погребенными под собственным мусором и окончательно не угрохать свою землю.

Как быть с ленью, или Правило 10 секунд

Начну все-таки с хорошего: прошлой сортировкой дома готовы заниматься все больше людей. Сужу по меркам обывательским: наш оранжевый баул во дворе стал наполняться быстрее и качественнее.

Так вот. Первое, что становится тормозом, это банальное нежелание пробовать что-то новое. Лениться ломать стереотип поведения, дис-

циплинировать себя. На самом деле при нынешней системе разделения «чистое - остальное» сложность нулевая: пустые банки и бутылки отдельно, а оставшееся, загрязненное органикой, - в пакет и дальше в зеленый баул.

Второе оправдание пассивности тоже малоубедительно - найти дома подходящее место. Как показал собственный опыт, шестиметровая кухня, тесный балкон или отсутствие кладовки не становятся препятствием для полезного дела. Да и зачем загромождать пространство, если, во-первых, упаковку можно складывать, а во-вторых, сдавать ее, не накапливая помногу.

Третье звучит и впрямь странно - еще об отходах думать... Да-да, надо! Всего-то десять секунд, чтобы



родилось решение: гнить им некуда в толще полигона или позволить переродиться в новое. Вот он - момент истины, с которого начинается трансформация восприятия «мусорной» проблемы в отдельно взятой голове!

Видеоролики о гигантских свалках и пластиковом океанском супе нынешних школьников заставляют задуматься над катастрофическим загрязнением окружающей среды. Следует в школьном дворе уже не обойден вниманием.

Домочадцев в тот же вечер ждут ребяческие впечатления и мини-лекции о том, что яркий контейнер готов принять пэт-бутылки, флаконы и

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Да, ипотека остается одним из локомотивов розничного кредитования. В целом с января по июль жителям Северного Кавказа было предоставлено порядка 2,1 тысячи кредитов на общую сумму 4,4 млрд рублей, что на 38% больше, чем за аналогичный период 2020 года. Объем ипотечного портфеля вырос на 11%, до 21,6 млрд рублей.

И, по нашим оценкам, жилищный рынок в регионах Северного Кавказа не исчерпал свою емкость. Наша динамика свидетельствует о том, что ВТБ сейчас может удовлетворить разный спрос - подходящие предложения найдут и те, кто подбирает бюджетный вариант квартир, и те, кому хочется воплотить свою мечту о просторном жилье. Причем клиентам интересны не только наши ценовые условия. Понимая, что заемщикам не менее важны удобство и скорость оформления сделки, мы идем по пути минимизации действий с их стороны.

Сегодня население, прибегая к кредитным средствам, продолжает активно решать не только жилищный, но и транспортный вопрос. Задокументирован всплеск спроса на авторекредиты. На Северном Кавказе, как и в целом по стране, скапливался и эффект низкой базы прошлого года, и ожидание клиентами дальнейшего подорожания транспортных средств. С начала года банк оформил 830 таких кредитов на сумму выше 780 млн рублей, что в 1,5 выше, чем за аналогичный период прошлого года. Наш портфель займов на покупку авто к июлю достиг уровня в 2,4 млрд рублей.

- **ВТБ уже не впервые «ловит» тренды еще до того, как они становятся. В фокус потенциальных клиентов банка попала молодежь, и появился целый набор продуктов для этого**

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Не упускай трендов

сегмента. Александр Михайлович, расскажите о них.

- В этом году в рамках своей стратегии развития ВТБ действительно активизировал работу с молодежью. Реалии таковы, что сейчас многие молодые люди стараются получить независимость как можно раньше, и закономерно, что они нуждаются в средствах для решения финансовых вопросов, в том числе и по оплате учебы. Так что теперь клиенты ВТБ смогут оформить кредит наличными с 18 лет, включая программу рефинансирования, кредит на образовательные цели, а также кредитные карты.

Продуктовая линейка для тех, кто младше 22 лет, довольно доступна. Например, для получения кредита достаточно отработать не менее трех месяцев на последнем месте работы. Банк учитывает особенности этого жизненного периода. Разработана отдельная кредитная процедура, которая оценивает уровень дохода молодых клиентов и период их трудоустройства с учетом специфики этой сферы. Понимая, что молодые люди впервые будут пользоваться кредитами, мы ограничили максимальную сумму 500 тысяч рублей, что позволяет не допустить закредитованности.

- **Появились адресные предложения и для представителей старшего поколения. В чем сейчас выгода перевода пенсий в ВТБ?**

- Да, в силу эпидемиологической обстановки цифровизация проникла во многие сферы жизни даже тех, кто ранее был далек от онлайн-технологий. Если судить по вашим клиентам, то они быстро адаптировались к дистанционному формату взаимоотношений с банком?

- Старшее поколение особо трепетно относится к выбору банка и инструментов для сохранения и приумножения средств. Главная их потребность в стабильности и прозрачности, но вместе с тем для них важен доступ к сбережениям и

простота оформления. И те, кто с 1 июня 2021 года начали получать пенсию на карту ВТБ или перевести ее из другого банка, уже могли оценить наше комплексное предложение, учитывающее все упомянутые нюансы.

В частности, пенсионерам доступна повышенная доходность по текущему счету, которая превышает среднерыночные ставки по депозитам. При этом для ее получения даже не требуется специально открывать вклад или накопительный счет - достаточно именно получать пенсию на нашу карту. Впрочем, и пратить картой ВТБ будет выгоднее. Банк предлагает повышенный кешбэк при карточных транзакциях за покупки в аптеках и оплату картой услуг ЖКХ. Плюс бесплатным остается обслуживание, сниженены комиссии за платежи и переводы.

Сам перевод пенсии в ВТБ максимально удобный: оформить ее назначение или перевод из другого кредитного учреждения можно дистанционно - в интернет-банке или мобильном приложении ВТБ Онлайн.

- **Да, в силу эпидемиологической обстановки цифровизация проникла во многие сферы жизни даже тех, кто ранее был далек от онлайн-технологий. Если судить по вашим клиентам, то они быстро адаптировались к дистанционному формату взаимоотношений с банком?**

- Вопросами цифровизации банк серьезно занимается и до пандемии. Не будут преувеличением слова о том, что в этом плане ВТБ достоин значительных успехов - еще до введения ограничительных мер у нас основной массив операций

цизий розничные клиенты проводят без визита в офис. То есть дистанционный формат для очень многих людей изначально был наибольшим предпочтителем.

Но, безусловно, в прошлом году мы ускорили запуск ряда онлайн-продуктов. Конечно, большая работа была проведена по переводу «на дистанцию» функций, которые ранее требовали личного присутствия клиента в отделении. В числе прочего банк расширил список документов, которые клиенты могут представлять удаленно. То есть сейчас сервисы ВТБ максимально удобные и технологичные.

Но при этом хочу особо подчеркнуть, что развитие нашей технологичности неразрывно с решением вопросов по обеспечению максимальной безопасности. Для ВТБ это один из базовых моментов в клиентоориентированности. Борьба с мошенниками, особо активизировавшимися на фоне пандемии и масштабом проникновения в повседневную жизнь диджитал-технологий, банком ведется в усиленном режиме.

Хотя многое зависит от бдительности самих пользователей банковских услуг, так как аферисты взяли на вооружение приемы социальной инженерии. Через манипуляции и обман пользователей получают доступ к учетным данным клиентов или вынуждают их самостоятельно перевести им средства. А в сезон отпусков традиционно расстет для атак с использованием фишинговых сайтов, маскирующихся под порталы по бронированию авиабилетов, отелей и туров.

Впрочем, можно застраховать свои карты и счета от мошенничес-

тических списаний. Наш банк предо-

ставляет такую услугу. Она может

распространяться на все клиент-

ские счета и карты, в том числе в

других банках России. В результа-

те страховка значительно увеличи-

ла безопасность и защищенность

клиентов.

- Я бы не утверждал, что спрос

терялся. Период невысокой дох-

ности по депозитам в определен-

ной степени подогрел интерес к

изучению возможностей фондо-

вого рынка и инвестпродуктов - в

этом видится много положитель-

ных моментов. Но тем не менее в

основной массе банковских клиен-

тов в вопросе сбережения денежных

средств придерживаются консер-

вативной позиции и не хотят кар-

динальных изменений. Портфель

привлеченных средств физлиц с

начала года у нас вырос на 6%, до

52,1 млрд рублей, при этом объем

инвестиционных продуктов вырос

на 24%, до 13,6 млрд рублей.

Беседовала Юлия ПЛАТОНОВА.

ГОСПОДДЕРЖКА - РЕАЛЬНО И ЭФФЕКТИВНО

В этом на своем опыте убедился коллектив завода строительных материалов «Стройполимер-К». Он стал одним из предприятий, воспользовавшихся мерой поддержки для возмещения затрат на покупку оборудования.



-Это способствовало существенному расширению ассортимента выпускаемой нами продукции. Мы смогли приобрести в Германии дорогостоящие пресс-формы и освоить выпуск новых видов тротуарных плит, - говорит главный инженер предприятия Александр Мирошников.

Отметим, что «Стройполимер-К» уже более 12 лет работает на рынке строительных материалов. Изделия завода используются при благоустройстве территорий железнодорожного вокзала, бульвара Мира и «Олимп Арены» в городе Невинномысске, музея «Россия - моя история» и Нижнего рынка в Ставрополе, парков в селах Кочубеевском и Курсавка, а также многих других объектов в нашем регионе и за его пределами.

Коллектив предприятия, расположенного в Кочубеевском районе, насчитывает 60 человек. В основном здесь трудятся местные жители. Сегодня завод выпускает более 500 тысяч тротуарных плит в год. Вышли на этот уровень, как отмечает руководство предприятия, во многом помогли приобретение нового оборудования.

- Увидели информацию о мерах поддержки и возможности получить субсидию на сайте краевого минэкономразвития. Решили воспользоваться, подали документы и получили средства. Это помогло нам расширить ассортимент выпускаемой продукции, заинтересовать новых покупателей, увеличить спрос. Благодаря этому на нашем предприятии появились и новые рабочие места. Уже в сентябре мы хотим вновь подать документы на получение субсидии, - отмечает главный бухгалтер предприятия Наталья Батава.

Пример завода «Стройполимер-К» и других предприн

3 сентября 2021 года

ПОНЕДЕЛЬНИК

6 сентября

Первый канал

- 5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.50 «Хить здоровь» (16+)
10.55 «Модный приговор» (6+)
12.15, 12.20 «Время покажет» (16+)
15.15 «Давай поженимы» (16+)
16.00 «Мужское / Женское» (16+)
17.00 «Время покажет» (16+)
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» (16+)
19.45 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время»
21.30 Екатерина Вилкова, Елена Панова, Сергей Пускепалис в многосерийном фильме «ШИФР» (16+)
23.35 «Вечерний Ургант» (16+)
0.15 «Вольф Мессинг. Я вижу мысли людей» (16+)

РОССИЯ

- 5.00, 9.25 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.35 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12.45, 18.45 «60 минут» (12+)
14.55, 2.30 Анна Ковалычук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (6+)
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (6+)
21.20 Ориг. Блейзер, Станислав Бондаренко в телесериале «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ» (12+)
23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

НТВ

- 4.45 Сергей Гузеев, Анна Ростоцкая, Сергей Селин в сериале «ГЛАЗА В ГЛАЗА» (16+)
6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 «Сегодня»
8.25, 10.25 Боец «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖ РОДИНЫ» (16+)
13.25 «Презычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» (16+)
18.30, 19.40 Остросюжетный сериал «ШЕФ. ИГРА НА ПОВЫШЕНИЕ» (16+)
21.15 Детективный сериал «ПЕС» (16+)
23.50 Андрей Федоров в фильме «ФОКУСНИК» (16+)
2.00 Фильм «ФОКУСНИК-2» (16+)

СТС

- 6.00, 5.50 «Ералаш» (0+)
6.15 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
6.50 М/с «Том и Джерри» (0+)
9.05 Фэнтези, «СМУРФИКИ» (США) (0+)
11.05 Фэнтези, «СМУРФИКИ-2» (США) (6+)
13.00 «Благочинческая комедия «ЗОЛОТО ДУРАКОВ» (США) (16+)
15.20 «ГРАНД» (16+)
20.00 «Фантастическая комедия «ЛОДИ В ЧЕРНОМ» (США) (0+)
22.00 «ПИЩЕБЛОК» (16+)
23.00 Фильм ужасов «КЛАДЫЩЕ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ» (Канада - США) (18+)
1.00 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)

РЕН-ТВ

- 2.00 Криминальная комедия «БОЛЬШОЙ КУШ» (Великобритания - США) (16+)
Культура

- 6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
7.00 «ТНТ. Gold» (16+)
9.00, 16.00 «САСАТАНЯ» (16+)
13.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+)
7.05, 20.05 «Правила жизни» (16+)
7.35, 1.05 Док. фильм «Планеты» (16+)
8.35 Худ. фильм «Я ТЕБЯ НЕНАВИЖУ» (16+)
9.50 Цвет времени. Василий Поленов, «Московский дворик» (16+)
10.15 «Наблюдатель» (16+)
11.20, 23.50 XX век. «Встреча с Никитой Михалковым в Концертной студии «Останкино» (16+)
12.30 Телесериал «ШАХЕРЕЗАДА» (16+)
13.40 «Линия жизни». Вадим Репин (16+)
14.40 «Зывотье ремесло», «Полюбовь» (16+)
15.05 «Новости. Подробно. АРТ» (16+)
16.20 «Город. Понять. Простить» (16+)
16.25 Док. фильм «Евгений Светлов. Воспоминание» (16+)
17.20 «Первые в мире». «Святодухов» (16+)
17.35, 1.55 На фестивале «Музикальный Олимп». Концерт победителей международных конкурсов в Большом зале Санкт-Петербургской филармонии им. Д.Д. Шостаковича (16+)
19.00 Мелодрама «МОЙ МИЛЫЙ НАЙДЕНЬШ» (16+)
23.30 Мелодрама «ВОСТОК - ЗАПАД» (16+)

Че

- 6.00, 8.00, 11.00 «Улетное видео» (16+)
7.00 «Улетное видео. Лучшее» (16+)
8.30 «Дорожные войны. Лучшее» (16+)
9.00 «Стихи. Нескучная классика» (16+)
10.20 «Знаменитые единоборства. АСА. Азamat Каревов против Раисы Албасановой. Трансляция из Краснодара» (16+)
12.30 Новости (04+)
2.35 «Спортивный детектив. «Мертвая вода» для ЦСКА» (12+)
1.00 «Опасные связи» (18+)

Домашний

- 6.30 «6 кадров» (16+)
6.35, 2.40 «Реальная мистика» (16+)
7.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
9.10 «Давай разведемся!» (16+)
10.15 «Тест на отцовство» (16+)
12.25 «Понять. Простить» (16+)
13.30 «Порча» (16+)
14.00 «ПАТРИОТ» (16+)
22.00 Stand Up (16+)
0.00 «Такое кино!» (16+)
0.35 «Импровизация» (16+)

Матч ТВ

- 6.00, 9.00, 11.55, 15.00, 17.55 Новости

- 6.05, 12.00, 16.00, 21.50 Все на Матч! Прямой эфир

- 9.05, 12.30 Специальный репортаж (12+)

- 9.25 Т/с «Пять минут тишины» (12+)

- 10.25 «Сияние» (12+)

- 11.00, 23.50 XX век. «Авторский вечер Аркадия Островского» (12+)

- 12.25 Телесериал «ШАХЕРЕЗАДА» (12+)

- 13.35 «Игра в бисер». «Бернард Шоу. «Пигмалион»» (12+)

- 14.15 «Выкупаются Гарри Бардина» (12+)

- 14.45 «Русский плакат». «Плакат как искусство» (12+)

- 15.05 Новости. Подробно. Книги (12+)

- 16.20 Фильм «Феликс Петрушев. Художник из Майкопа» (12+)

- 17.50 «Стихи. Нескучная классика...» (12+)

- 18.40 «Вечерние новости» (16+)

- 19.45 «Пусть говорят» (16+)

- 21.00 «Время» (16+)

- 21.30 «Многосерийный фильм «ШИФР» (16+)

- 22.35 «Вечерний Ургант» (16+)

- 23.00 «Осторожно, мошенники! Погнали к лету» (16+)

- 23.30 «Спортивный детектив. «Мертвый водитель» (16+)

- 24.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 24.35 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 25.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 25.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 25.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 26.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 26.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 26.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 27.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 27.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 27.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 28.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 28.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 28.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 29.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 29.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 29.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 30.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 30.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 30.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 31.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 31.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 31.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 32.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 32.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 32.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 33.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 33.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 33.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 34.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 34.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 34.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 35.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 35.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 35.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 36.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 36.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 36.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 37.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 37.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 37.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 38.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 38.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 38.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 39.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 39.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 39.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 40.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 40.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 40.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 41.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 41.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 41.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 42.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 42.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 42.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 43.00 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 43.30 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 43.50 «Стихи. Правильные стихи» (16+)

- 44.00 «Стихи. Правильные стихи»

ПЯТНИЦА

10 сентября

Первый канал

5.00, 8.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
7.00 Выборы-2021
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.50 «Хить здоровью» (16+)
10.55 «Модный приговор» (6+)
12.15 «Время показать» (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.00 «Мужское / Женское» (16+)
17.00 «Время показать» (16+)
18.00 Вечерние новости
18.40 «Человек и закон» (16+)
19.45 «Поле чудес» (16+)
21.00 «Время»
21.30 «Голос 60+» (12+)
23.25 «Вечерний Ургант» (16+)
0.20 Док. фильм «Азnavur глазами Шарля» (12+)

Россия

5.00, 9.25 «Утро России»
9.00, 14.30, 20.45 Вести. Местное время
9.55 «Самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.35 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12.45, 18.45 «60 минут» (12+)
14.55 Анна Ковалчук в детективном телесериале «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ» (6+)
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (6+)
20.30 «Линия жизни». Юрий Грымов
21.25 Худ. фильм «НЕ БЫЛО ПЕЧАЛИ»
22.35 «Верник 2»
0.00 Худ. фильм «ОСТАНОВИВШАЯСЯ КИЗЫН» (Великобритания - Италия)

НТВ
4.45 Сериал «ГЛАЗА В ГЛАЗА» (16+)
6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
8.25, 10.25 Боец «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» (16+)
13.25 «Презычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» (16+)
17.30 «Жажда» (12+)
18.30 «19.40 Детективный сериал «ПЕС» (16+)
23.30 «Своя правда» (16+)
1.30 Квартальный вопрос (10+)
2.30 Сериал «АДВОКАТ» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (0+)
6.15 М/с «Приключения Буди и его друзей» (0+)
6.50 М/с «Ты и Джерри» (0+)
8.40 «ВОРОНЫ» (16+)
10.10 Фэнтези. «ХЭНКОК» (США) (16+)
12.00 «ПРИШЕВОК» (16+)
13.10 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)
21.00 Комедийная мелодрама «КРАСОТКА» (США) (16+)
23.25 Мелодрама «ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ СЕРОГО» (США) (18+)
1.55 Мелодрама «НА ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ ТЕННИС» (США - Китай - Япония) (18+)

Культура

6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры

10 сентября

6.35 «Пешком...», Москва. Исторический музей
7.05 «Правила жизни»
7.35 Док. фильм «Планеты»
8.35 Цвет времени. Ван Дейк
8.45 «Театральная летопись». Юрий Соломин
9.10 Телесериал «СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН» (Китай)
10.15 Следователь старого кино. Худ. фильм «МЕДВЕДЬ»
11.10 Док. фильм «Утро твоё, Москва»
12.25 Телесериал «ШАХЕРЕЗАДА»
13.30 Власть факта. «Италия: от Рисорджименто - к реставрировке»
14.15 «Выкрутились Гарри Бардин»
14.40 «Русский плакат». «Русский плакат и автограф-спорт»
15.05 Письма из провинции. Республика Башкортостан
15.35 «Энгина. Чучо Вальдес»
16.15 Цвет времени. Клод Моне
16.25 Телесериал «ДЖОНТАН СТРЕНДЖ И МИСТЕР НОРРЕЛЛ» (Великобритания)

РЕН-ТВ
5.00 «Возня тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
6.00, 9.00 «Док. проект» (16+)
7.00 «Свадебный уром» (16+)
7.30 «КВН» Весна (16+)
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
11.00 «Как устроен мир с Тимофием Баженовым» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкным» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20.00 Джейми Фокс, Леонардо ДиКаприо в боевике Квентина Тарантино «ДЖАНГО ОСВОБОЖДЕННЫЙ» (США) (16+)
23.20 Уилл Смит, Элизабет Уинстед, Клайв Оуэн в научно-фантастическом боевике «ОПЕРАЦИЯ «ТОРГОВАЯ» (США) (16+)
1.35 Джонни Депп, Дэвид Эдгар-Джонс в криминальной драме «НЕРАЗДИЛЫ МИССА» (США - Великобритания) (16+)
3.30 Уилл Смит, Эдвард Нортон, Кейт Уинслет в драме «ПРИЗРАЧНАЯ КРАСОТА» (США) (16+)
16.50 «СЛОВЛЕННЫЙ МЕНТ - 2» (16+)
18.40 «СЛЕД» (16+)
23.45 Светская хроника (16+)
0.45 «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» (16+)

7.00 «THT. Gold» (16+)
7.55 «САЩАТАНЯ» (16+)
13.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+)
СТС
19.30 Худ. фильм «ОХОТНИКИ НА ВЕДЬМЫ» (США, Германия) (16+)
21.15 Худ. фильм «РОБИН ГУД: НАЧАЛО» (США, Гонконг, Хорватия) (16+)
23.30 Худ. фильм «УЖАСТИКИ: БЕСПОКОЙНЫЙ ХЭЛЛОУИН» (США, Великобритания) (16+)
1.15 Худ. фильм «ХЭЛЛФЛЕСТ» (США) (18+)

7.00 «THT. Gold» (16+)
7.55 «САЩАТАНЯ» (16+)
13.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+)
11.10 Док. фильм «Утро твоё, Москва»
12.20 «Открытие микрофона» (16+)
13.30 «Импровизация. Команды» (16+)
15.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
16.00 «Команды» (16+)
17.25 Телесериал «ШАХЕРЕЗАДА»
18.30 «Своя правда» (16+)
19.45 «Поле чудес» (16+)
21.00 «Время»
21.30 «Голос 60+» (12+)
23.25 «Вечерний Ургант» (16+)
0.20 Док. фильм «Азnavur глазами Шарля» (12+)

СТС
19.30 Петрова, 38 (16+)
12.10 Детектив «ЗОЛОТАЯ КРОВЬ» (12+)
14.00, 16.10 Детектив «ЗОЛОТАЯ КРОВЬ. ЧЕРТОВ КИСТЕНЬ» (12+)
14.55 Город новостей
16.40 Док. фильм «Роковой курс. Триумф и гибель» (12+)
18.15 Детектив «КРАСАВИЦА И ВОРОНЫ» (12+)
20.10 Худ. фильм «НОЧНОЙ ПЕРЕВОДЪ» (12+)
22.10 «Прият комедиант» (12+)
0.00 Док. фильм «Жан Маре. Игры с любовью и смертью» (12+)
0.50 Док. фильм «Михаил Зощенко. История одного пророчества» (12+)
1.30 Детектив «КОЛОМОВО» (США) (12+)

Суббота
6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
9.45 «Слово пастыря» (0+)
10.00, 12.00 Новости
10.15 «20 лет спустя. Загадка одиннадцатого сентября» (16+)
12.15 «Видели видео?» (6+)
13.55 К 50-летию рождения Иосифа Кобзона. «Песня моя - судьба моя» (16+)
16.00 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
17.35 «Гордый лед. Фигурное катание. Олимпийский сезон. Сильнейшие фигуристы сборной России. Прямая трансляция из Челябинска»
19.10 «Сергей вечером» (16+)
21.00 «Время»
21.20 КВН. Летний кубок - 2021
23.30 К 60-летию Миллен Фармер. Концерт (12+)

Матч ТВ
6.00, 9.00, 11.55, 14.50, 18.50 Новости
6.05, 12.00, 15.50, 22.30 Все на Матч! Прямой эфир
9.05, 12.35 Специальный репортаж (12+)
9.25 Т/С «Пять минут тишины» (12+)
11.25 Игры стран СНГ (0+)
12.55, 14.55 Футбол. Международный турнир «Кубок Легенд». Прямая трансляция из Москвы

Актуальные вопросы отрасли обсудили участники расширенного заседания коллегии министерства культуры Ставропольского края. На этот раз оно проходило в необычно новой обстановке – деятелей культуры встретил обновленный зал отреставрированного в рамках национального проекта «Культура» здания Ставропольского театра кукол.

Исторический особняк в центре Ставрополя не просто обрел надлежащий вид, но и старавшими краевого правительства оснащен по последнему слову техники. Реконструкция проходила при непосредственном постоянном внимании губернатора края В. Владимирова. Участники заседания – члены коллегии, руководители государственных учреждений, органов управления культуры муниципальных и городских округов по достоинству оценили преобразившийся театр, который, кстати, в этом году отмечает 85-летие со дня основания.

Заседание коллегии вела министр культуры СК Татьяна Лихачёва, подчеркнувшая важность вопросов, вошедших в повестку дня. Это прежде всего ход реализации национального проекта «Культура» за 2019 – 2020 годы и первое полугодие 2021 года, развитие волонтерского движения, укрепление кадрового потенциала отрасли путем целевого обучения студентов в учреждениях среднего профессионального образования в сфере культуры, а также результаты проведения независимой оценки условий оказания, качества услуг учреждениями культуры.

Нацпроект «Культура» меняет жизнь людей

Выступившая с основным докладом заместитель министра культуры СК Галина Павлова, в частности, подчеркнула, что реализация нацпроекта «Культура» направлена на достижение национальной цели развития Российской Федерации – создание возможностей для самореализации талантов, которая включает в себя ряд важных показателей. Один из главных ориентиров – число посещений культурных мероприятий к 2030 году должно вырасти в три раза по сравнению с 2019 годом.

Принципиальное отличие нынешнего механизма реализации нацпроекта – нацеленность на качественный результат: не просто обеспечить количество объектов, как в госпрограммах, а доистине определенной цели. Если раньше было важно, сколько объектов построено, то сейчас – для чего все это делается и как это изменит жизнь людей. Министерство культуры края совместно с государственными и муниципальными учреждениями сферы культуры с 2019 года реализует три региональных проекта – «Культурная среда», «Творческие люди» и «Цифровая культура», в рамках которых запланировано реконструировать, отреставрировать и перенести культурные объекты, создать сеть виртуальных концертных залов, обновить библиотеки и кинозалы, повысить квалификацию творческих кадров в сфере культуры, реализовать культурно-просветительские программы для школьников, поддержать творческие инициативы и проекты, в том числе некоммерческих организаций, развить информационные технологии.

Общий объем финансирования на эти цели за три года составил 1225,159 млн рублей: в 2019 году – 546,110 млн рублей; в 2020 году – 394,627 млн рублей; в 2021 году предусмотрены средства в сумме 284,13 млн рублей.

База для самореализации талантов

Региональный проект «Культурная среда» предусматривает капитальный ремонт и реконструкцию объектов культуры, создание муниципальных библиотек по модельному стандарту, обеспечение учреждений культуры передвижными многофункциональными культурными центрами, оснащение современным оборудованием, в том числе оборудованием кинозалов. С 2021 года в региональный проект включены работы по капитальному ремонту детских школ искусств Ставропольского края.

Все больше жителей Ставрополья могут уединиться в том, как появление обновленных домов культуры в сельских территориях качественно меняет жизнь людей. В 2019 году проведены ремонтные работы в 31 здании муниципальных учреждений культуры. Софинансирование из краевого бюджета на эти цели составило более 217 млн рублей. В 2020 году отремонтировано 9 зданий муниципальных учреждений культуры на общую сумму 165865,01 тыс. рублей, из них 155772,00 тыс. рублей

Культура Ставрополья работает на развитие региона



– федеральный бюджет, 10093,01 тыс. рублей – краевой бюджет.

Как отмечали участники коллегии, учреждения культуры получили более широкие возможности для развития. На объектах проведен капитальный ремонт фасадов, внутренних помещений, в том числе зрительных и репетиционных залов. В результате кардинально изменился внешний облик, и внутреннее пространство домов культуры, они стали более привлекательными, комфортными как для самих работников, так и для посетителей. В 2021 году ведутся работы на 12 объектах муниципальных учреждений культуры. На эти цели выделено 135105,70 тыс. рублей, в том числе: 126882,40 тыс. руб. – федеральный бюджет, 8223,30 тыс. рублей – краевой бюджет. Буквально на глазах жителей преображаются дома культуры в Благодаренском, Буденновском, Георгиевском, Ипатовском, Кировском, Минераловодском, Новолакском, Петровском городских округах и Курском муниципальном округе.

С этого года в нацпроект вошла модернизация детских школ искусств края. С нового учебного года воспитанники 14 школ научатся обучению в отремонтированных зданиях. На оснащение музыкальных инструментами, оборудованием 11 детских школ искусств в Ставрополе, Невинномысске, Ессентуках, Кисловске, Лермонтове, Советском, Минераловодском, Георгиевском, Буденновском округах и Ставропольского краевого колледжа искусств в 2020 году выделено 60327,24 тыс. рублей. Помимо 320 единиц музыкальных инструментов и новой учебной и методической литературы школы искусств приобрели новейшее компьютерное и мультимедийное оборудование, которое находит применение как в учебном процессе, так и в воспитательной работе. Конечно, все эти меры позволяют поднять на более высокий уровень развитие юных талантов, которые в будущем могут стать новым поколением высококвалифицированных работников отрасли.

Как рассказали участники коллегии, по единодушному мнению специалистов, новые возможности открыты для культурно-досуговых учреждений края приобретение автоклубов, позволив значительно расширить географию культурного обслуживания жителей отдаленных населенных пунктов. Сегодня передвижные дома культуры на колесах успешно работают в Благодаренском, Кочубеевском, Курском, Предгорном, Георгиевском и Минераловодском округах. С 2019 года шесть автоклубов были организованы выезды в 119 населенных пунктах. Особенно эффективно продемонстрировали автоклубы свою востребованность в период пандемии, когда массовые мероприятия были запрещены и проводились локально.

Время читать и творить по-новому

Первостепенное внимание министерство культуры края уделяет еще одному важнейшему направлению нацпроекта – созданию модельных библиотек, кардинально меняющих мнение жителей о библиотеках. В 2019 – 2020 годах в крае начали работу 9 модельных библиотек нового поколения. Из федерального бюджета на эти цели было выделено 75 млн рублей. Сейчас ведутся работы по созданию еще 2 модельных библиотек в Курском и Труновском округах. Выделены федеральные средства в объеме 20 млн рублей. А всего к концу этого года в крае будут работать уже 17 современных библиотек. Время читать по-новому – ключевой посыл создания модельных библиотек, который находит живой отклик у читающего населения. Практически во всех модельных библиотеках, открывшихся в период 2019 – 2020 гг., в два раза увеличилась площадь помещений, доступная для пользователей, вдвое возросло число посадочных мест, в четыре раза больше стало автоматизированных мест. Все основные показатели модельных библиотек выросли, что напрямую связано не только с преображением пространства, но и с внедрением новых практик обслуживания.

Как рассказали участники коллегии, по единодушному мнению специалистов, новые возможности открыты для культурно-досуговых учреждений края – это и возможность расширения географии обслуживания, и возможность предоставления дополнительных услуг, таких как консультации по вопросам образования, трудоустройства, социальной политики и т.д. Библиотеки, имеющие модельный статус, становятся эффективным драйвером экономического роста. Сегодня уже никто не спорит того, что ценности культуры – уникальный духовный капитал территории, выступающий реальным локомотивом ее развития.

Наталия БЫКОВА.
НАЧАЛЬНИК УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«СОЦЗАЩИТА»
СОУНДОМ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Так, в модельной Центральной библиотеке Петровской ЦБС в «М-клубе» собираются активные, увлеченные, неравнодушные молодые люди, учащиеся и студенты. А клуб «Мамины секреты» способствует общению, сподобившемуся укреплению традиций семейного досуга.

Поистине одним из ключевых аспектов регионального проекта «Творческие люди» нацпроекта «Культура» стала поддержка инициатив некоммерческих организаций, которые, как известно, особенно оперативно откликаются на изменения, происходящие в социокультурной среде. Например, в 2019 году при содействии министерства культуры СК получил субсидию в размере 2,38 млн рублей проект Пятигорского городского отделения Союза художников России «Четвертая Всероссийская выставка народного искусства», в 2020 году – проект этой же общественной организации на проведение межрегиональной выставки Юга России «Радуга Юга» в сумме 2,30 млн рублей. Также в 2020 году выделен грант в сумме 2,5 млн рублей Ставропольскому краевому отделению Союза дизайнеров России на Кавминводах – на организацию XX Всероссийского фестиваля дизайна, архитектуры, декоративно-прикладного искусства и народно-художественных промыслов «Феродиз». Проекты были успешно реализованы.

«Цифровая культура» в действии

Несколько значительных направлений включает в себя региональный проект «Цифровая культура», ставящий задачу сделать искусство более доступным. Для этого в рамках нацпроекта «Культура» стартовал проект – Всероссийский виртуальный концертный зал и мультимедийный цифровой гид по экспозициям музеев России Artefact. В декабре 2019 года за счет средств краевого бюджета в объеме 733,30 тыс. рублей виртуальный концертный зал открылся в Ставропольской государственной филармонии. В сентябре 2020 года на базе детской художественной школы города Пятигорска благодаря средствам федерального бюджета в объеме 1000,00 тыс. рублей, открылся второй виртуальный концертный зал. В текущем году они начнут работать в Ипатово и Железноводске. На это выделено 3500,00 тыс. рублей федеральных средств. Становится все более востребованными онлайн-трансляции выступлений ведущих артистов и коллективов страны, в том числе специальных программ, рассчитанных на детскую аудиторию, в режиме реального времени и в записи.

В 2019 году Ставропольский краевой музей изобразительных искусств прошел отбор на участие в федеральном проекте «Цифровая культура» наряду с ведущими российскими музеями. Благодаря проекту теперь посетитель музыкальной экспозиции «Золотая коллекция» имеет возможность познакомиться с шедеврами мастеров классического русского и зарубежного искусства в формате дополненной реальности, используя платформу Artefact – мобильный гид по экспозиции. Сейчас это направление получает дальнейшее развитие: на цифровой платформе «Артефакт» прошли регистрацию и направили заявки Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г.Н. Прозорцева и Г.К. Праве, Государственный музей-заповедник Лермонтова в Пятигорске, Ессентукский историко-краеведческий музей им. В.П. Шлаковского.

В 2019 году национальный проект «Культура» изобразительных искусств прошел отбор на участие в федеральном проекте «Цифровая культура» наряду с ведущими российскими музеями. Благодаря проекту теперь посетитель музыкальной экспозиции «Золотая коллекция» имеет возможность познакомиться с шедеврами мастеров классического русского и зарубежного искусства в формате дополненной реальности, используя платформу Artefact – мобильный гид по экспозиции. Сейчас это направление получает дальнейшее развитие: на цифровой платформе «Артефакт» прошли регистрацию и направили заявки Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г.Н. Прозорцева и Г.К. Праве, Государственный музей-заповедник Лермонтова в Пятигорске, Ессентукский историко-краеведческий музей им. В.П. Шлаковского.

Инициировать новые идеи

Национальный проект «Культура», подчеркивалось на коллегии, задает отрасли позитивные ключевые ориентиры. Но конкретное воплощение этих планов зависит от того, как учреждения отрасли смогут организовать работу. Материально-техническая база и кадровый состав культуры сегодня располагают достаточным потенциалом для реализации самых амбициозных проектов. Губернатором края В. Владимировым ставится задача не только максимально быстро осваивать выделяемые средства, но и активнее инициировать новые практики и творческие инициативы.

Воплощение региональных проектов «Культурная среда», «Творческие люди» и «Цифровая культура» национального проекта «Культура» делает все полнее и ярче культурную жизнь Ставрополя, открывает новые возможности для реализации творческого потенциала его жителей, становится эффективным драйвером экономического роста. Сегодня уже никто не спорит того, что ценности культуры – уникальный духовный капитал территории, выступающий реальным локомотивом ее развития.

Наталия БЫКОВА.

ВЫБОРЫ-2021

Вопросам вмешательства Запада в российские выборы было посвящено прошедшее 27 августа расширенное заседание регионального общественного штаба по наблюдению за выборами при Общественной палате Ставрополья.

Факты против фейков

Участниками экспертного обсуждения, которое состоялось в онлайн-формате, стали члены штаба и Общественной палаты Ставрополья, а также представители краевого избиркома, науки, общественных объединений и институтов гражданского общества.

В их числе уполномоченный по правам человека в Ставропольском крае, член Ставропольского регионального общественного штаба по наблюдению за выборами Николай Лисинский, заведующий отделом по повышению правовой культуры и организации информирования избирателей избирательной комиссии Ставропольского края Юрий Чебак, директор Ставропольского института – филиала РАНХиГС, профессор, доктор политических наук, кандидат юридических наук Юрий Васильев, заведующий кафедрой истории государства и права юридического института Пятигорского государственного университета Евгений Некрасов, член общественного штаба, председатель комиссии ОП СК по развитию гражданского общества, взаимодействию с общественными советами и подразделениями НКО, председатель Ставропольского отделения Российской общества «Знание» Валентина Братисина, член общественного штаба, председатель комиссии ОП СК по развитию информационного сообщества, СМИ и массовых коммуникаций, заместитель председателя Союза журналистов Ставрополья Марина Корнеева и другие.

Было отмечено, что законодателем и организаторами выборов были прияты системные меры, благодаря которым многие инструменты легитимизации пришли в негодность или не вызывают доверия у людей. В России создана эффективная и достаточно прочная система защиты от подобной негативной активности.

Ярким примером политики двойных стандартов и заранее спланированной акции назвала ситуацию отказа Бюро по демократическим институтам и правам человека ОБСЕ направлять своих наблюдателей на парламентские выборы в Елену Колпантовскую. И впредь на недавних президентских выборах в США, где кстати говорят, намного больше избирателей, чем в России, наблюдать от ОБСЕ было всего 25 человек, при этом почему-то не устроило предложенное ЦИК России количества наблюдателей от ОБСЕ, вдвое превышающее число наблюдателей на выборах американского президента.

Модератор обсуждения, руководитель общественного штаба, заместитель



председателя ОП СК Марина Акинфеева отметила, что тема обсуждения требует самого пристального внимания и очень непроста:

– Не первый год в отношении России со стороны Соединенных Штатов Америки и ряда европейских стран ведется не иначе как информационная война абсолютно по различным направлениям. При этом одним из основных в Японии является направление политическое и в первую очередь вмешательство в выборы. С приближением сенатских выборов ситуация в этой сфере постоянно нагнетается. Фейков становится все больше, и они все агрессивнее.

Реакция на это стала доклад президента Ассоциации специалистов по информационным операциям, профессора МГУ Андрея Манойло «Технологии легитимизации выборов в Госдуму 2021 года». Презентация доклада была представлена накануне в пресс-центре информационного агентства ТАСС. Автоматически были разъяснены главные направления информационных кампаний против России в преддверии голосования, приведены сведения о работе центров по отбору и подготовке активистов по дискуссиям, кандидатами на избирательные кампании, а также система видеонаблюдения, в том числе центры общественного видеонаблюдения, в которых избирательные участки в нашем крае выделяются по порядку 5 000 общественных наблюдателей, прошедших специальную подготовку, причем большинство из них работают в этом статусе уже не первый год. Исходя из этого количества, на абсолютном большинстве УИК будет по 4 общественных наблюдателя на три дня голосования.

– Доклад Андрея Манойло – образец философской аналитики, которая имеет под собой прочную основу из фактов и глубокого знания предмета, – убежден член регионального общественного штаба, председатель комиссии ОП СК по развитию информационного сообщества, СМИ и массовых коммуникаций, заместитель председателя Союза журналистов Ставрополья Марина Корнеева.

– В докладе четко выделены три основные тактические линии легитимизации выборов в России. Это распространение информации о якобы имеющих место массовых фальсификациях, а также звучащие доводы о недопуске оппозиционных кандидатов (без упоминания объективных причин ограничения для тех или иных лиц, например, причастных к экстремистской деятельности) и заявления о том, что власть нелегитимна, и они все агрессивнее.

Участники заседания отметили: национальная широкая координированная деятельность по легитимизации сенатских выборов, причем такая тактика уже отрабатывалась для подрывания политического режима в Белоруссии, Венесуэле, Северной Македонии, Боливии.

Сегодня все чаще з

