

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издается с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

www.stapravda.ru

№ 14 (27639)

Пятница, 12 февраля 2021 года

Цена 20 рублей



ПРЯМАЯ ЛИНИЯ С ГУБЕРНАТОРОМ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ ВЛАДИМИРОМ ВЛАДИМИРОВЫМ

16 ФЕВРАЛЯ 18:00
8 928 350 80 70
НОМЕР ДЛЯ ВИДЕОВОПРОСОВ
8 (8652) 74 81 88
ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ ГУБЕРНАТОРА

ИНФО-2021

ЛИЧНЫЙ ПРИЁМ ГРАЖДАН
Губернатор Владимир Владимиров провел личный прием граждан в приемной Президента РФ в Ставропольском крае.

С вопросами и предложениями к главе региона обратились четыре человека. Одна из них, жительница хутора Усть-Невинского Коцубеевского муниципального округа, адресовала губернатору просьбу о расчистке русла реки Невинки на территории поселения. Владимир Владимиров поручил региональному минприроды включить этот участок в краевой план противопаводковых мероприятий. Глава региона также нацелил ведомство проработать возможность проведения всех мероприятий до наступления паводкового сезона.

Жительница Пятигорска, воспитывающая троих детей, обратилась к губернатору с предложением об установке детской площадки по улице Георгиевской. Глава края поручил реализовать эту инициативу в текущем году в рамках краевых программ.

Еще один вопрос - от жителя краевой столицы, который обратился за содействием в обустройстве тротуара на улице Герцена, ведущего к образовательным учреждениям. Губернатор дал установку главе Ставрополя решить эту задачу до 1 сентября.

Одно из обращений также касалось обеспечения оборудованием медицинских организаций края.

Решение всех озвученных ставропольцами вопросов взято губернатором на контроль.

В НЕВИННОМЫССКЕ - НОВОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

В Невинномысске на территории опережающего социально-экономического развития (ТОСЭР) состоялось открытие первой производственной линии ООО «Металлоизделия», входящей в состав группы компаний «Стилсфорт». В торжественной церемонии принял участие губернатор Владимир Владимиров.

- Территория опережающего социально-экономического развития дает бизнесу преимущества и дополнительные возможности для роста. А это, в свою очередь, приносит нашему краю новые производства, дополнительные налоги и рабочие места, укрепляет уверенность людей в завтрашнем дне, - отметил в своем приветствии глава края.

Как прозвучало, ООО «Металлоизделия» начало работу в 2018 году на площадке индустриального регпарка «Мастер» в Ставрополе. Именно там в прошлом году была начата реализация инвестиционного проекта «Производство инженерных средств охраны периметра».

В связи с растущими объемами и необходимостью расширения производства предприятия сменило адрес прописки на ТОСЭР «Невинномысск» и сможет пользоваться преференциями резидентов территории опережающего экономического развития.

В целом только на первой линии производства создано 35 новых рабочих мест. Инвестиции в проект составили 116 миллионов рублей.

Пресс-служба губернатора СК.

ТАМ, на кладбище, отец, открыв погребальное покрывало, обнаружил, что в ткань завернуты... куклы. Видео, на котором он рассказывает эту дикую историю, пошло гулять по Сети. А мужчина отправился в правоохранительные органы. Разместил это «кино» в своем аккаунте в «Инстаграме» и МВД Дагестана. Предварительно рассказ отца был зарегистрирован 10 февраля в 14:08 в книге учета сообщений о преступлениях отдела МВД России по Бабаюртовскому району.

Слов и домыслов на эту тему было сказано немало. Главный вопрос - были или не было?

А если было, то где подменили детей - в мечурождении или в мечети? То, с какой оперативностью отреагировали на эту историю губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров, заслуживает самого большого уважения. Так что респект вам, Владимир Владимиров! Губернатор в своем аккаунте уже через несколько часов после получения сообщения из Дагестана написал: «Мы проверили все базы - такая женщина к нам не поступала. К слову, ставропольские роддома оборудованы камерами наблюдения - проконтролировать можно и по их записям. В нашем перинатальном центре работают с самыми тяжелыми патологиями при беременности. И мертвождений, слушаю гибели младенцев тут не было очень давно. А двойных, насколько мне известно, - никогда».

Уже через три часа краевые роддома проверили сотрудники полиции и следственно-го комитета. Женщина с таким именем, отчеством и фамилией не только в них не поступала, но и не наблюдалась по поводу беременности на Ставрополье. Так что подтверждения той шокирующей информации, о которой говорится в ролике, не было найдено.

Уже в четверг утром стало известно, что

НЕРАВНОДУШНЫЕ ЛЮДИ Пусть Даша спит дома

Неподалеку от Ставрополя, в селе Надежда, в заброшенном приюте для животных найдено 85 собак и 18 кошек. Сейчас они уже в порядке, но четвероногим пришлось пережить двухнедельный голод и холод.

ПО ИЗВЕСТНЫЙ лишь бывшим «опекунам» причинам среди которых оказалось немало сотрудников городской Думы, ежедневно возили ведрами кашу и мясо, чтобы хоть как-то накормить истощенных бедолаг. Даже сейчас на работу приехала с двумя кастрюлями еды. Вечером поеду кормить тех, кого еще не пристроили в добрые руки.

Известно, что из заброшенного центра передержки около 60 собак вывезены волонтерской группой помощи животным «Ковчег»; еще 22 забрали к себе прият «Лучший друг». Кошки отправлены на передержку к неравнодушным жителям Ставрополя.

- Когда мы оказались на месте, животных были либо в клетках, либо на цепях. У них не было возможности ни поесть, ни попить. И самое возмутительное, что за забором стояли мешки с кормом для животных!

Вот так, ограждение отделяло зверей от еды. В голодном днородомере они выживали около двух недель, - рассказал корреспонденту «Ставропольской правды» депутат Ставропольской городской Думы Светлана Мосина.

Светлана Викторовна очень любит животных, имеет образование зооветеринара, тренера по конному спорту, помогает бездомным собакам уже не первый год и не понаслышке знает всю серьезность проблемы выхаживания попавших в беду хвостатых:

- Выхаживали как могли. Самых изнеможденных, конечно, срочно вывозили по домам и на стационар в ветеринарные клиники. Двух собак пришлось прооперировать.

После этого мы с волонтерами и



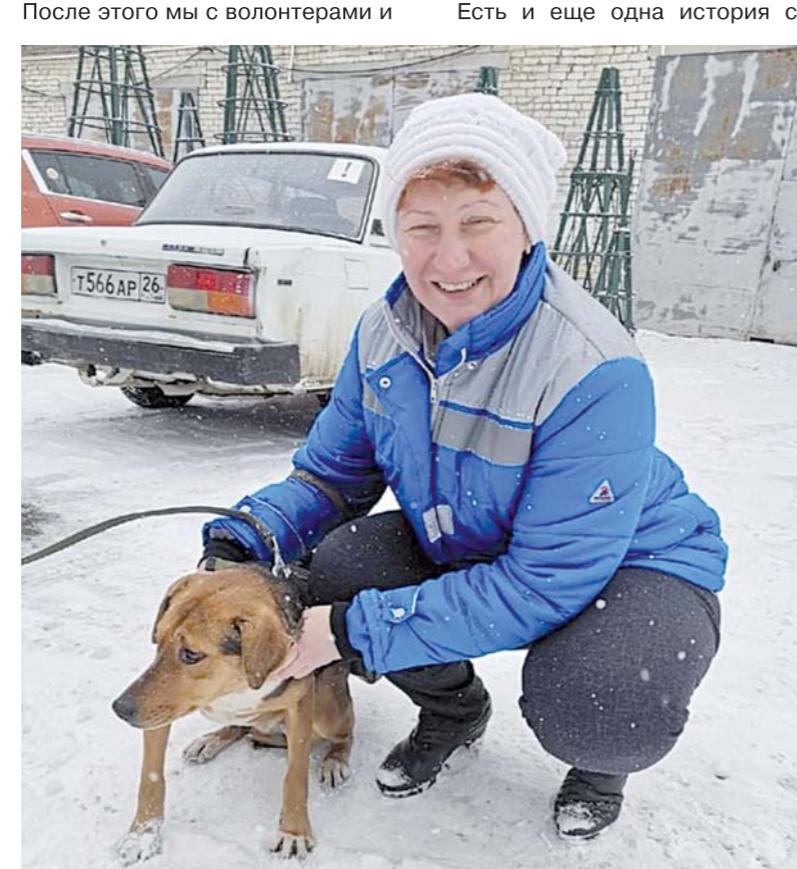
Светлана Мосина, Лиза и волонтер Алексей Свириденко.

хеппи-эндом. Она достойна того, чтобы лечь в основу фильма, который, скорее всего, окажется не менее трогательным, чем «Хатико». Речь пойдет о собаке Даше.

Еще щенком ее подкармливала Алла Кудрявцева во времена обеденных перерывов. В душе женщины теплилась надежда, что когда-нибудь она заберет Дашу домой. И правда, забрала, но до этого долгожданного момента собаке пришлось пройти суровые испытания болезнью, голодом и холода.

- Так получилось, что Даши пробыли голову, ее самообороно приятели за агрессию. Знаете, если бы на меня напали, то я тоже повела бы себя агрессивно. А здесь речь о собаке, а не о человеке! В итоге увезли «учить уму-разуму» мою Дашу, а куда не скажали. Хорошо, что жива осталась, добрые люди сообщили, что ее собирались усыпить. Я очень благодарна волонтерам за то, что спасли, - рассказала Алла.

Спустя почти год женщина увидела на одном из телевизионных



Алла Кудрявцева и ее любимица Даша.

каналов репортаж о брошенном пункте передержки животных. И, о чудо! В экране мелькнула четвероногая знакомая. Ну а дальше, как в кино: слезы, объятия и крепкая искренняя дружба. Стало очевидным, что ситуация послужила хорошим уроком - решения Аллы Кудрявцева теперь принимаются быстрее:

«Вы знаете, нужно было видеть, как ко мне бежала собака. Она меня вспомнила! Каждый раз, когда прихожу домой, без пощечин у нас не обходится. А на днях даже не смогла оставить ее на ночь на улице - завела в коридор, где тепло, и отозвалась Светлане Мосиной: «Все хорошо, не переживай. Даша спит дома».

Если вы чувствуете в себе силы стать для собаки или кошки другом, хотите забрать животное домой, позвоните по телефону 8-928-321-04-06.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.

Фото из архива Светланы Мосиной.

ФЕЙК

Игра в куклы

С вечера среды только ленивый не обсуждал историю, якобы произошедшую после «выпилки роженицы» из Ставропольского перинатального центра № 1. Напомним ее кратко. Женщина из Дагестана, живущая в краевом центре якобы потеряла в медучреждении здоровых близнецовых мальчиков. По традиции хоронить младенцев решили в Дагестане - на родовом кладбище мужа в селе Тамазатобе Бабаюртовского района.

Слов и домыслов на эту тему было сказано немало. Главный вопрос - было или не было?

Пока же поговорим о реакции на кошмарное видео людей, которые поверили в реальность нереального. Один мой коллега сказал, что его поразила готовность ставропольчан клясться и врачей, и губернатора, и всем, кто слову пришелся. Что только не писали в комментариях... Но хочу и не могу это цитировать. Хотя вопросы с ставропольской и российской медицине, наверное, могут быть. Но трезвого взгляда в комментариях, отмечу, было мало. Но он был! Удивила женщина, которая пообещала всех клеветников и фейковиков «сдать» правоохранительным органам. Были люди, которые, пользуясь случаем, благодарили и поддерживали врачей...

В Дагестане ЧП, которое оказалось ложью, комментировали весьма сдержанно. Там, на мой взгляд, люди пытались разобраться с учетом мусульманских традиций, как получилось, что тела младенцев открыли и увидели только на кладбище, ведь родные должны участвовать в поминках...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

Чтобы же произошло на самом деле? «История с кладбища», как ее назвал В. Владимиров, оказалась обманом. Он пишет: «Вчера было проведено медобследование женщины. Вывод: она не рожала. Позже и сама женщина на письменно подтвердила, что вся эта история - выдумка...».

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Бизнес-перепись завершат до апреля

Губернатор Владимир Владимиров провел заседание краевой межведомственной комиссии по вопросам социально-экономического развития. В режиме видеоконференции в нем приняли участие члены краевого правительства, руководители региональных министерств, территориальных управлений федеральных ведомств, муниципальные главы.



Один из основных вопросов повестки посвящен проведению в крае сплошного федерального статистического наблюдения за деятельностью субъектов малого и среднего предпринимательства.

Как сообщил в своем докладе заместитель руководителя управления Федеральной службы государственной статистики по СКФО Владислав Дзекунская, такая бизнес-перепись проводится Росстатом в третий раз. Она призвана повысить качество экономического прогнозирования и эффективность государственной экономической политики. Предыдущее исследование деловой среды проводилось пять лет назад.

Предполагается, что в исследовании, которое должно завершиться до 1 апреля 2021 года, на Ставрополье примут участие 22 тысячи юридических лиц и 79 тысяч индивидуальных предпринимателей. Глава региона нацелил руководителей муниципалитетов оказать содействие проведению бизнес-переписи.

Также рассмотрены вопросы, связанные с ценообразованием на основные социально значимые продукты питания на территории края.

В соответствии с поручением Президента России на Ставрополье создан механизм для стабилизации розничных цен на сахар-песок и подсолнечное масло. К соглашениям о сдерживании цен в настоящее время в крае присоединились более 200 хозяйствующих субъектов. По информации управления Федеральной антимонопольной службы по Ставропольскому краю, фактов нарушения соглашений участниками договоренности не зафиксировано.

Губернатор подчеркнул, что принятые в крае меры господдержки производителей также направлены на предотвращение роста цен на основные категории продовольственной продукции.

- В бюджет на этот год для субсидирования производителей по основным видам продукции предусмотрено более 160 миллионов рублей. Это поддержка для предприятий - им возвращаются издержки. Мы будем продолжать эту работу и дальше, - прокомментировал Владимир Владимиров.

Глава края при этом акцентировал необходимость продолжения господдержки предприятий агропромышленной отрасли.

- На Ставрополье в сельской местности живут и работают свыше миллиона человек. Поэтому важно обеспечить условия для нормального экономического самочувствия сельскохозяйственных предприятий и их развития, - сказал Владимир Владимиров.

Отметим, что бюджетная поддержка отрасли на этот год составляется в крае около 4,5 миллиарда рублей.

Рост производства в непростой период

Президент Российского союза промышленников и предпринимателей (РСПП) Александр Шохин провел в режиме видеоконференции заседание координационного совета отделений РСПП в Северо-Кавказском федеральном округе. В его работе приняли участие полномочный представитель Президента РФ в СКФО Юрий Чайка, главы регионов округа, в их числе губернатор Владимир Владимиров.



Темой стало влияние пандемии коронавирусной инфекции на экономическое и промышленное развитие субъектов СКФО.

Юрий Чайка в своем приветствии отметил, что принятые в регионах округа меры по поддержке экономики оказали должный эффект. Так, индекс промышленного производства в СКФО за 11 месяцев 2020 года составил 5,8%.

Александр Шохин подчеркнул необходимость продолжения мер поддержки экономики вплоть до окончания пандемии. В первую очередь речь о поддержке наиболее пострадавших отраслей, субъектов малого и среднего предпринимательства, сохранении устойчивости предприятий и рабочих мест.

На совещании выступил Владимир Владимиров. Он отметил положительную динамику развития промышленности на Ставрополье в 2020 году.

- Индекс промышленного производства за год составил 101%, в том числе по обрабатывающим производствам - 103%. На Ставрополье увеличилось производство пищевой продукции, текстильных изделий, химической продукции, лекарственных средств, изделий из резины и пластика, электроники, машин, оборудования и многих других категорий, - сказал глава края.

Глава края подчеркнул, что в рамках противодействия пандемии в крае были организованы новые виды производства.

Так, готовится запуск выпуска медицинского кислорода на предприятиях в Буденновске и Невинномысске. Предприятия легкой промышленности начали выпуск защитных масок, бахил, медицинских костюмов.

В регионе ведется производство дезинфицирующих средств и кожных антисептиков на мощностях заводов. Пиковая суточная производственная мощность в совокупности составляет около 400 тысяч единиц продукции.

Кроме того, на Ставрополье организовано производство ультрафиолетовых рециркуляторов воздуха и комплектующих для ИВЛ.

Полноценно работают предприятия пищевой и перерабатывающей промышленности. В 2020 году были организованы новые производства кисломолочной продукции, хлебобулочных и кондитерских мучных изделий.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК, из архива «СП».

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Год больших выборов

Избирательная комиссия Ставропольского края организовала круглый стол для представителей политических партий, аккредитованных на территории региона.

Наступивший 2021 год будет годом больших выборов. Как отметила секретарь краизбиркома Ольга Мальцева, на Ставрополье предстоит выбрать депутатов в Госдуму России и Думу Ставропольского края. В единый день голосования в сентябре состоятся также выборы представительных органов в Ставрополе, Железноводске, Пятигорске, Кисловодске, Невинномысске.

Заведующая отделом юридической и антикоррупционной экспертизы документов аппарата краизбиркома Марина Борбова рассказала о новациях в избирательном законодательстве. Голосование в течение нескольких дней уже опробовано на практике и получило положительную оценку граждан. Избирательная комиссия - организатор выборов вправе принять такое решение. В том случае если на день голосования приходится несколько выборов разного уровня, это решение остается за вышестоящей комиссией. Что касается предстоящих выборов на Ставрополье, то,

соответственно, последнее слово за Центризбиркомом.

У избирательной комиссии есть возможность использования такой формы, как голосование на придомовой территории, если отсутствует приспособленное для проведения выборов помещение или затруднено сообщение с данным населенным пунктом. В этом случае, соответственно, невозможна голосование по открепительным талонам или досрочное голосование.

«Эпоха открепительных талонов завершена», - подчеркнула М. Борбова. - На смену им пришел механизм мобильного избирателя, который позволяет проголосовать по месту нахождения гражданина». Воспользоваться таким правом граждане могут через территориальную избирательную комиссию, МФЦ или портал госуслуг.

В связи с тем, что голосование может проходить в течение нескольких дней, внесено дополнение в статью о резерве наблюдателей от политических партий. На-



блодателей может быть не более двух на каждый день голосования. Наблюдателем может быть назначен только гражданин, наделенный активным правом на территории, где проходят выборы.

О борьбе с фальшивыми подписями. Теперь недостаточно только подписать. Подписанант обязан собственной рукой написать свою фамилию, имя и отчество. Кроме того, следует помнить, что утверж-

деная новая форма подписанного листа. В прошлом году некоторые избиратели забывали даже закрыть избирательные счета после объявления результатов выборов, сдавать в избирательную комиссию финансовые отчеты. Материалы об административном нарушении передаются в суд. По итогам рассмотрения на кандидата могут быть наложены штрафные санкции.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

Фото Избиркома СК.

ПРЕСС-ЦЕНТР

Зачем директорам школ советники?**Национальные проекты**
Образование

ВАКАНТНЫЕ ставки будут официально введены в общеобразовательных организациях уже с 1 марта. На вопрос корреспондента «Ставропольской правды» о том, зачем директорам нужны советники по воспитанию и работе с детскими объединениями, если в школах и так уже есть заместитель директора по воспитательной работе, Диана Рудьева ответила, что новая должность не повлияет на объем выполняемой работы завучем, так как перед советником стоят свои определенные задачи:

- Заместитель директора по воспитательной работе - это административный работник, который координирует, организует и отвечает за все, что происходит в школе по вопросам воспитания. У него много полномочий, в том числе и взаимодействие школы с социальными партнерами. Что касается советника директора, то это правая рука зама по воспитательной работе. Он также будет реализовывать программу воспитания, но на другом уровне - будет работать непосредственно с детьми. Мы ставим условием, что этот человек должен свободно ориентироваться в современном медиапространстве, разговаривать с детьми на их языке, владеть знаниями об интересах детей, быть в тренде музыкальных и субкультурных веяний. Новую должность можно назвать «проводник между взрослыми и детьми», это свое-

образный тьютор, который помогает детям ориентироваться в информационном пространстве, принимать участие в конкурсах, фестивалях, проектной деятельности. Посмотрите, какое количество проводится конкурсов для детей, на электронную почту школы ежедневно поступает множество предложений принять в них участие, и очень часто сотрудники их просто не успевают обрабатывать. С приходом советника директора школы этот вопрос будет решен.

Новый сотрудник в первую очередь нужен детям. Он расширит рамки их возможностей, а значит,

поспособствует сбору более интересного портфолио ученика, которое поможет выдержать конкуренцию при поступлении в вузы, в том числе и на бюджетной основе. Советник директора - специалист, который будет осуществлять деятельность детских объединений, отвечать за организацию мероприятий, курировать социальные проекты для школьников, взаимодействовать с педагогами и родителями в рамках воспитательной работы, а также участвовать в реализации программы воспитания, смотреть на ее эффективность, предлагать что-то новое с

ЗНАЙ НАШИХ!

Десять семейных компаний Ставрополья в топ-100 ТПП России

Председатель Думы Ставропольского края Геннадий Ягубов и руководитель Союза «Торгово-промышленная палата СК» Борис Оболенец встретились с победителями спецпроекта «100 семейных компаний под патронатом президента Торгово-промышленной палаты России». Мероприятие проходило в формате бизнес-ланча.

В2021 году для участия в проекте «100 семейных компаний под патронатом президента ТПП РФ» поступило более 500 заявок из всех регионов России. Ставрополье стало лидером не только по количеству участников, но и победителей. 30 семейных предприятий края боролись за звание лучших, 10 из них получили признание конкурсной комиссии и были удостоены наград. Это известные на Ставрополье семейные компании, успешно в двух-трех поколениях работающие в сферах переработки, производства продукции, народных промыслов, консалтинговых, рекламных услуг и других категорий, - сказал глава края.

Геннадий Ягубов и Борис Оболенец поздравили их с победой в проекте. Участники встречи не только получили благодарственные письма Думы края и памятные подарки, но также приняли участие в обсуждении перспектив семейного бизнеса в России.

Борис Оболенец отметил, что в Госдуме уже разрабатывается закон о семьяном патенте. Его задача - мотивировать развитие семейного бизнеса. Вопрос, каким должен быть этот нормативный акт, пока достаточно. Чтобы ответить на них, по оценке Геннадия Ягубова, законодателям нужен откровенный разговор с представителями этого сегмента экономики.

Это важно, чтобы лучше представлять, каким должен быть итоговый документ. Ведь популярность семейного ведения бизнеса растет во всем мире. Россия пока остается по количеству семейных компаний, но потенциал у нас большой, особенно на Северном Кавказе с крепкими семейными традициями.

Предприниматели региона могут воспользоваться различными мерами поддержки. Это и налоговые преференции, и льготные кредиты, и организация выставок ставропольской продукции.

Вопрос комплексной поддержки предпринимательства в целом находится

на особом контроле у краевой власти. Однако сегодня, по мнению спикера, семейный бизнес нуждается в целевой поддержке. Да и сами предприниматели, участвующие в разговоре, говорили в том числе о необходимости создания структуры, которая бы курировала в регионе вопросы развития семейного предпринимательства.

- К этому нужно подходить системно. Важно поддержать успешное развитие семейного предпринимательства. И первоочередная задача в этом направлении - создать прочную законодательную базу сначала на федеральном, а затем и на региональном уровне. При этом ваше мнение очень важно. Без вас мы не справимся, - обратился к участникам встречи председатель краевой Думы.

Представители семейных компаний высказали готовность, если потребуется, выступить экспертизами при обсуждении новых законодательных решений.

Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

Фото пресс-службы ДСК.

ИНФО-2021

Поддержка соработников в период пандемии

Около 180 млн рублей выплачено социальным работникам Ставрополья за работу с больными коронавирусом. Сегодня в ведении министерства труда и социальной защиты населения СК находятся 72 учреждения социального обслуживания населения, в том числе 43 учреждения с круглосуточным пребыванием граждан.

С обострением санитарно-эпидемиологической ситуации ограничительные меры были введены с сентября 2020 года в

23 стационарных учреждения социального обслуживания и 9 стационарных отделениях 6 центров социального обслуживания. Также в отдельные периоды вводился карантин. В этих условиях социальные услуги более 4,2 тысячи инвалидов и пожилых ставропольцев ежедневно оказывались 900 работникам. В учреждениях вводился выхоТОВОЙ режим работы продолжительностью 14 календарных дней для каждой смены. Всем работникам стационарных организаций соцобслуживания, находившимся на полной изоляции и работавшим в сменном режиме, произведено 7582 выплаты стимулирующи-

щего характера на общую сумму 176,5 млн руб. из средств федерального бюджета, а также заработка платы в двойном размере - за счет краевого бюджета.

Кроме того, из федерального бюджета выделено 7,8 млн рублей на оплату отпусков и компенсацию за неиспользованные отпуска работникам стационарных организаций социального обслуживания. Компенсационные выплаты получили 1510 человек. Выплаты полностью освобождены от НДФЛ и учитываются при расчете больничных и отпускных.

Н. БЫКОВА.

ПЯТНИЦА

19 февраля

Первый канал

- 5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.50 «Хить здоровой» (16+)
10.55 «Модный приговор» (6+)
12.15, 1.10 «Время пожакет» (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.00 «Мужской / Женский» (16+)
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» (16+)
19.45 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время»
21.30 Равшана Куркова, Александр Пашков в многосерийном фильме «ЗА ПЕРВОГО ВСТРЕЧНОГО» (16+)
23.30 «Вечерний Ургант» (16+)
0.10 «Михаил Калашников. Русский самородок» (16+)

Россия

- 5.00, 9.30 Утро России
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12.40, 18.40 «60 минут» (12+)
14.55 Детективный телесериал «МОРОЗОВА» (12+)
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
0.15 Евгения Осинова, Сергей Мухин и Татьяна Чердынцева в фильме «ПЕЧЕНЬЕ С ПРЕДСКАЗАНИЕМ» (12+)
3.30 Наталия Антонова, Павел Трубинер, Виктория Полторак и Валерий Баринов в фильме «ТОЛЬКО ВЕРНИС» (12+)

НТВ

- 5.15 «ЛИТЕЙНЫЙ» (16+)
6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня
8.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЬ» (16+)
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» (16+)
18.30, 19.40 «БАЛАБОЛ» (16+)
21.20 Дмитрий Нагиев в фильме «НЕПРОЩЕННЫЙ» (16+)
23.45 «Новые русские сенсации». «Калов». Седьмые доказательства Бога» (16+)
0.50 «Место встречи» (16+)
2.30 Квартирный вопрос (0+)

СТС

- 6.00 «Ералаш» (0+)
6.15 М/с «Спирит. Дух свободы» (6+)
7.00 «Летки-придки» (12+)
8.00, 18.30 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (16+)
9.00 «ФИЛАТОВ» (16+)
10.00 «Уральские пельмени». «Смеховъ» (16+)
10.55 «Фантастический боевик «БРОСОК КОБРЫ» (США) (16+)
13.15 «Фантастический боевик «БРОСОК КОБРЫ - 2» (США) (16+)
15.20 «СЕНЯ-ФЕДЯ» (16+)
20.00 Историческая драма «ТРОЯ» (США - Малта - Великобритания) (16+)
23.15 Фантези, «ОХОТНИКИ НА ВЕДЬМ» (США - Германия) (18+)

СУББОТА

ТВ-3

- 0.55 Фантастический триллер «ДРУГОЙ МИР. ВОССТАНИЕ ЛИКАНОВ» (США - Новая Земля) (18+)
2.30 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКИ» (12+)

Культура

- 6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «Пешком...», Москва Саввы Мамонтова

Матч ТВ

- 7.05 «Правила жизни»
7.35 Док. фильм «Сергей Прокудин-Горский. Россия в цвете»
8.35 Цвет времени. Илья Репин. «Иван Грозный и сын его Иван»
8.45, 16.30 Худ. фильм «ДНИ И ГОДЫ НИКОЛАЯ БАТИГИНА»
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.45 XX век. «Последняя встреча с Леонидом Утесовым»
12.25 Худ. фильм «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ»
13.25 Открытая книга. Марина Степanova. «Сад»
14.00 Красная планета. «Германия. Долина Среднего Рейна»
14.15 90 лет со дня рождения Аллы Пугачевой. Больше, чем любовь

«Домашний»

- 6.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
8.30 «Давай разведемся!» (16+)
9.35 «Тест на отцовство» (16+)
11.45 «Реальная мистика» (16+)
12.40 «Понять, Простить» (16+)
13.45 «Порча» (16+)
14.15 «Знахарка» (16+)
14.50 Мелодрама «УТРАЧЕННЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ» (16+)
19.00 Мелодрама «ИЩУ ТЕБЯ» (16+)
23.50 «Про здоровье» (16+)
0.05 Мелодрама «ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО» (16+)

РЕН-ТВ

- 5.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
6.00, 9.00 «Док. проект» (16+)
7.00 «С бодрым утром!» (16+)
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
11.00 «Как устроен мир с Тимофаем Баженовым» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «Самые покидающие гипотезы» (16+)
18.45, 0.45 «СЛЕД» (16+)
23.45 Светская хроника (16+)
1.30 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

ТВЦ

- 5.00, 9.00, 13.00 «Известия»
5.40 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБЫТОЧНОГО ДНК» (16+)
9.25 Максим Дродз, Павел Баршак, Владимир Стержаков, Павел Трубинер, Анна Зайцева в детективе «ТИХАЯ ОХОТА» (16+)
11.00 «Дэйзи Киннан, Розамунд Пэйр, Кейт Оун в триллере «ГРИ СКЭНДУРЫ» (Великобритания) (16+)
22.10 «Смотреть всем!» (16+)
23.30 Равшана Куркова, Гоша Куценко в бомбике «ПОСЛЕДНИЙ БРОСОК» (США) (18+)
1.30 Стивен Сигал в бомбике «МЕРЦАЮЩИЙ» (США) (16+)
3.00 Арнольд Шварценеггер в приключенческом боевике «Ры-

ЖАЯ СОНЯ» (США - Нидерланды) (12+)

- 6.00 Мультфильмы (0+)
9.30, 17.25 «Слепая» (16+)
11.15 «Новый день» (12+)
11.50, 15.45 «Гадалка» (16+)
14.40 «Вернувшиеся» (16+)
19.30 Худ. фильм «СМЕРЬ» (США) (12+)
21.45 Худ. фильм «ДЫШИ ВО МГЛУ» (Франция) (16+)
23.45 Худ. фильм «ЧЕЛОВЕК ТЫМЫ» (США) (16+)
1.30 Худ. фильм «СИНСТЕР» (США, Великобритания) (18+)
3.15 «Дневник экстрасенса с Татьяной Лариной» (16+)

Матч ТВ

- 6.00, 8.55, 12.00, 14.10, 17.20, 20, 20, 20 Новости
6.05, 12.25, 14.45, 19.45, 0.45 Все на Матч ТВ
9.00 «Премиальный эфир» (16+)

«Первый канал»

- 5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»

9.00 «Хить здоровой» (16+)
9.50 «Хить здоровой» (16+)

10.55 «Модный приговор» (6+)

12.15 «Время пожакет» (16+)

15.15 «Давай поженимся!» (16+)

16.00 «Мужской / Женское» (16+)

16.50 «Чемпионат мира по биатлону 2021. Мукини. Эстафета»

17.50 «Вечерние новости из Словении

18.30 «Человек и закон» с Алексеем Тимановским (16+)

19.35 «Полые чудеса». Праздничный выпуск

21.00 «Время»

21.30 «Голос. Дети» (0+)

23.25 «Вечерний Ургант» (16+)

0.20 Док. фильм «История джаз-клуба Родни Скотта» (16+)

2.05 «Вечерний Unplugged» (16+)

Россия**СТС****Свободы****НТВ****Свободы****РЕН-ТВ****Пятый канал****Че****СТС****СТВ****ТВЦ****ТВ-3****СТС****СТВ****ТВ-3**

Режиссёр Валентин БИРЮКОВ: Надо удивлять зрителя!

Неслучайный РАЗГОВОР

МЕЖДУ прочим, солидная цифра 70 никак не вяжется с обликом Валентина Бирюкова, с молодым блеском его глаз, с неувядющим творческим азартом, с его огромным трудолюбием, наконец. А может, в этом и состоит секрет молодости души - каждый день проживать в движении, в созидаании, в работе мысли и сердца. Разумеется, прожитые десятилетия вошли в себя многое: событий, фактов, встреч, свершений. Об этом сегодня есть повод повспоминать.

- Валентин Валентинович, каким был ваш путь в искусство?

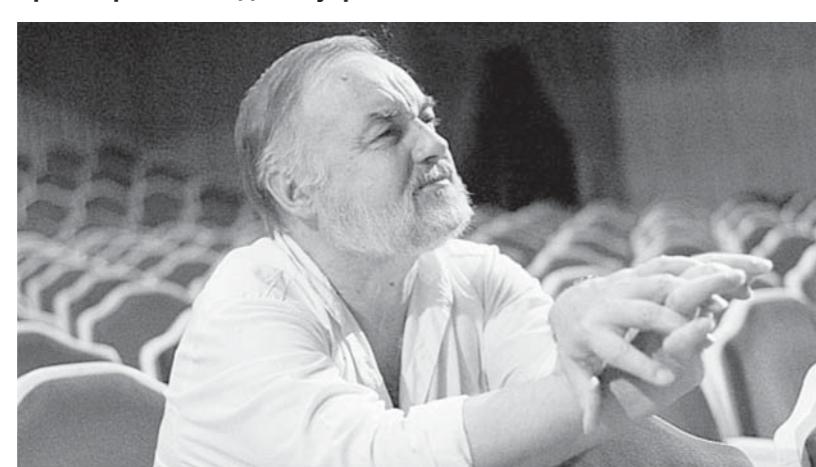
- Детство прошло в украинском городе Ровно, где был «музыкально-драматический» театр, который мы, мальчики, не любили. А вот кино любили. Но тогда в моем представлении это было все един - искусство! Теперь даже трудно объяснять, почему пошел сразу после школы на актерский факультет ЛГИТИМа в Питере. Судьба, наверное. Потом было 14 лет актерского стажа. Первый мой театр - молодежный в Кирове. Много играл молодых героя, поэтому был очень нужным актером, недаром давали отсрочку от армии. Но потом приехала мама и сказала: «Ты же мужчина...». И я пошел в армию. Из Кирова через восемь лет ехал на Урал, в Новосибирск. Там я был в Театре драмы Евгением Луганским. Он предложил поставить спектакль в Ставрополе. В общем, ехал сюда на одну постановку, а через две недели получил официальное приглашение в штат, режиссером. Конечно, из Липецка не хотели отпускать, и все-таки выбрал Ставрополь.

- За время актерства были роли, которые особенно запомнились?

- Было много интересных персонажей. Одного только Шекспира не забывал того, что еще на третьем курсе актерского отделения мне сказал педагог: «Ты больше режиссер, чем актер, ты мыслишь образами, делаешь то, чего не должен делать актер». И действительно к этому шел, регулярно предпринимал попытки делать какие-то небольшие постановки, пробовал себя в режиссуре. Видимо, эти опыты не остались без внимания, поскольку меня позвали художественным руководителем и главным режиссером в филармонию: ставил большие концертные программы, театрализованные представления, сейчас бы сказали - шоу. И понял, что надо получать режиссерский диплом. Так в 30 лет поступил в Щукинское училище, там шел экспериментальный набор, конкурс сумасшедший, брали только людей с опытом.

- Наверное, это правильно, если принимали состоявшихся, то есть тех, кто осознанно делает выбор. А режиссер - профессиядумающих.

В феврале отмечает 70 лет со дня рождения заслуженный деятель искусств России Валентин БИРЮКОВ. Это имя хорошо известно в театральных кругах не только Ставрополья, но и России. Более тридцати лет Валентин Валентинович является режиссером Ставропольского академического театра драмы им. М.Ю. Лермонтова. Его знают и любят как талантливого мастера тонкой психологической драмы, умной и веселой комедии, яркого трагифарса. Он и сегодня активно работает над очередной постановкой, и скоро на ставропольской сцене будет представлена еще одна премьера - «Звезды на утреннем небе» по пьесе А. Галина.



- У нас в группе были даже заслуженные артисты и лауреаты госпремии! Например, Валерий Николаенко, уже известная по роли Марии в «Свадьбе в Малиновке». В Липецке по окончании училища ждали режиссеров, у которых пошли оформляться в Министерство культуры, поскольку мы считались номенклатурой. И тут в коридорах министерства меня познакомили с директором Ставропольского театра драмы Евгением Луганским. Он предложил поставить спектакль в Ставрополе. В общем, ехал сюда на одну постановку, а через две недели получил официальное приглашение в штат, режиссером. Конечно, из Липецка не хотели отпускать, и все-таки выбрал Ставрополь.

- Первым вашим официальным спектаклем стала «Сестра моя Русалочка» - легенда и долгожитель ставропольской сцены.

- Да, спектакль более тридцати лет. Уже сменился исполнительский состав, а сколько поколений зрителей... С тех пор поставлено 80 спектаклей. А в целом по России более 120, поскольку часто приглашали другие театры на постановки. Такие приглашения несут много профессионально полезного: это и новые для тебя актеры, и совершенно незнакомая публика, где ты представляешь свою марку, бренд, если хотите, по которому тоже судят о Ставрополье!

В прошлом году, например, съездил в Липецк, на родину. Регулярно работал в Краснодаре, Ростове, Смоленске, на Урале. Для режиссера это очень полезный опыт, дают много новых впечатлений. В Краснодаре я, видимо, пришелся ко двору, звали на постоянную работу, но не могу просить своих.

- Здесь вас очень любят и актеры, и зрители. За эти годы на ваших глахах сменилось столько интересных актерских лиц.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

В помощь инвалидам по зрению

Для инвалидов по зрению нередко жизненно важным является наличие соответствующих технических средств, позволяющих вести полноценно нормальный образ жизни. Сегодня об обеспечении инвалидов по зрению техническими средствами реабилитации рассказывает руководитель - главный эксперт по медико-социальной экспертизе Федерального казенного учреждения «Главное бюро медико-социальной экспертизы по Ставропольскому краю» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации Владимир НЕСТЕРОВ.

По стойким выраженных нарушений функции зрения с острой зрения лучше видящего глаза с коррекцией 0,05 - 0,1. Для облегчения контроля температуры тела и артериального давления инвалиды по зрению должны обеспечиваться за счет средств федерального бюджета, предназначенному для оптической коррекции стойких нарушений функций органов зрения, относятся: электронный ручной видеувеличитель, электронный стационарный видеовеличитель, лупа ручная, опорная, лупа с подсветкой с увеличением до 10 крат.

Показаниями для обеспечения инвалидов электронным ручным видеовеличителем и электронным стационарным видеовеличителем служат стойкие выраженные и значительно выраженные нарушения функции зрения вследствие заболеваний, последствий травм, аномалий и пороков развития органа зрения, приведшие к слабовидению с острой зрения лучше видящего глаза с коррекцией 0,03 - 0,1 с учетом возможности осознанного использования полученной информации. Относительными медицинскими противопоказаниями являются глухота и возраст менее 14 лет.

Кроме того, инвалиды по зрению могут быть обеспечены специальным устройством для чтения «говорящих книг» на флаш-картах. Показанием для обеспечения ин-

- Ставропольский театр драмы и визуальные постановки в особенности традиционно отличаются своеобразными выразительными декорациями.

- Всегда стараюсь мыслить образно, и пока не придумаю для себя «картинку», не отработаю идею с художником, не начну репетиции. Так было и в прошлогоднем спектакле «Ночные забавы»: написано, что на сцене - квартира. Просто квартира... Но у нас придумались эти качели, раскаивающие кажущуюся благополучие дома. И по ходу действия это гнездышко уюта, которое строил долго и упорно главный герой, разваливается. Ложь развалила его. Ложь, опутавшая характеры, и судьбы. А в «Энергичных людях» своя метафора, там мысли заложены так: люди настолько зарвались в воровстве, решили, что все им подвластно и дозволено. Но в итоге все это наглое, беспардонное счастье рушится.

- В ваших спектаклях много было всяких необычных внешних решений, и шары воздушные летали, и прочие эффекты...

- Надо удивлять зрителя! Поэтому это много зависит от умения режиссера разговаривать языком театра. Я люблю повторять актерам: жизнь - это театр, но театр - это не жизнь, здесь другая язык, другие формы выражения. Когда в театре стараются сделать «как в жизни», все это «бытовое» не работает на идею. В театре нельзя просто красиво говорить, здесь свой язык.

- Современный зритель изрядно испорчен телевидением, там такая, извините, мусорная свалка, что театр на этом фоне просто обязан оставаться эталоном - мысли, эстетики...

- Мы стараемся обязательно дать зрителю надежду. Да, он на комедии посмеется, отдохнет, но он все равно надеется на нечто большее, лучшее. В этой непростой, порой страшной жизни надо оставаться человеком. Поэтому театр должен приподниматься над бытом и суетой, давать человеку возможность в комедии - посмеяться, в драме - взгромоздиться. Ни всегда должны побеждать светлые чувства. Чтобы зритель, придя домой после спектакля, призадумался: да ведь у меня тоже так, и над кем же я смеялся два часа - над собой? Это же все про меня!.. А если не находить такие параллели, зрителю в зале будет все лишь созерцателем. Задача - сделать его соучастником.

- Даже если спектакль не «про меня», то хотя бы человек мог почувствовать, что ему этих людей на сцене жалко, что он их понимает.

- Конечно, он должен либо сочувствовать, либо осуждать, но только не оставаться равнодушным. А для этого надо создать такую атмосферу, установить контакт. Вот постоянно твердят об энергетике театра, уже само слово затаскали. А что такое энергетика? Это то, что происходит здесь и сейчас и заставляет зрителя удивляться, поражаться, заду-

мываться. Казалось бы, по пьесе складывается безвыходная ситуация, как же герой из нее выйдет? Зритель живет этим интересом к происходящему на сцене.

- Валентин Валентинович, что-то еще хочется поставить этикет?

- Не первый год мечтаю о «Поминальной молитве» Григория Горина. Ее блестяще ставили замечательные отечественные режиссеры. Пьеса из таких, вечных, которых надо обращаться. Только пока с подходящими исполнителями не получается. Нужны серьезные актеры определенного возраста.

- Ставропольский театр пока просто-напросто радуется тому, что театр наконец открылся после долгого перерыва. Даже при неполной залы...

- Ну, что такое 150 человек вместо 700? Поверьте, в этой атмосфере очень трудно играть! Актеры настроены на реакцию зала, а какая теперь реакция: в одном конце зала кто-то засмеялся и на него все обернулись... А ведь как было в прошлом сезоне, например с «Нелетной погодой»: там такие волны трепетали перекрывались!

- Чего бы вы хотели поклоняться своему театру - ведь это уже давно ваш родной театр?

- Прежде всего, благополучия и радости от своей работы, от того, что зрителя нас не забывает. А для этого надо быть и самим счастливыми, тогда и театр будет успешен. Что такое для актера счастье? Хорошая работа! Больше хороших ролей и хороших спектаклей, но для этого важно быть на должностном уровне. Труппа у нас, конечно, сильная, хотя и не по всем поколениям. Молодежи, слава богу, много, причем талантливой, способной сыграть и взрослые роли. Например, наша Полина Полковникова замечательно играет героини, которые ее самой намного старше. Кстати, в Ростове на фестивале русской комедии мы получили первое место за актерский ансамбль этого спектакля. Аансамбль на сцене - важное условие успеха.

- А вы и скажу свою любимую забываете...

- Помню, поначалу меня даже называли великим сказочником. Долгие годы этот жанр был на мне. Верное, когда-то что-то очень важное в этом смысле вложила в меня бабушка, которая читала мне и Андерсена, и братьев Гримм...

- Вот они где, корни-то...

- И «Русалочки» появилась первой, потому что Андерсен для меня что-то особенное! Потом были и «Снежная королева», «Конек-Горбунок», на которых несколько поколений выросло. Недавно возобновил «Стойкого оловянного солдатика» и поставил «Чудеса тридевятого царства». Мой сын когда-то в первом составе «Русалочки» играл, а теперь уже внуку Олегу 15, вырос из сказки, теперь для четырехлетней внучки Богданы надо ставить!

Беседовала
НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

ВЫСТАВКИ

В Ставропольском государственном музее-заповеднике открывается выставка «Его позвало небо...», посвященная 90-летию со дня рождения летчика-испытателя Героя Советского Союза Олега Васильевича Гудкова.

Его позвало небо...

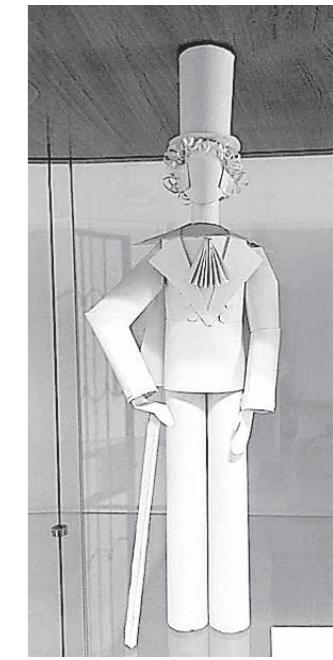
О.В. Гудков родился 13 февраля 1931 года в городе Армавире Краснодарского края. С 1932 г. семья переехала в город Георгиевск. Как сын погибшего на фронте в 1943 г., Олег был принят в Ставропольское суворовское военное училище, которое окончил с серебряной медалью в 1949 г. Затем учился в Борисоглебском военном летном училище, в Высшей офицерской авиационно-инструкторской школе в г. Грозном, в школе летчиков-испытателей при летно-исследовательском институте в г. Жуковском Московской области. В этом же институте с 1958 по 1973 год Олег Гудков работал летчиком-испытателем. В 1965 г. закончил Московский авиационный институт им. Сергея Орджоникидзе, получил диплом инженера.

За годы работы О.В. Гудков освоил и испытал более 70 типов и модификаций различных серийных самолетов, среди них Су-15, МиГ-21Ф, МиГ-23 и др. Олег Васильевич в 1960-е годы был ведущим летчиком-испытателем сверхзвуковых истребителей. 18 апреля 1968 года впервые в нашей стране он поднял в небо сверхзвуковой самолет типа «бесхвостка» МиГ-21И. О.В. Гудков летал смело и уверенно, работал в сложных условиях испытательной работы, рискуя жизнью, неоднократно проявляя высокое самообладание, мужество и находчивость. В 1971 году О.В. Гудков был удостоен звания Героя Советского Союза.

4 октября 1973 г. во время завершающего испытательного полета сверхзвукового высотного истребителя-перехватчика 3-го поколения МиГ-25П в районе г. Раменское О.В. Гудков был удостоен звания Героя Советского Союза, в которой он учился.

На выставке представлены документы и фотографии героя, хранящиеся в фондах Ставропольского государственного музея-заповедника и Георгиевского историко-краеведческого музея. Среди наиболее ценных - комбинезон и шлемофон для сверхзвуковых полетов Олега Васильевича, модель сверхзвукового самолета МиГ-21П (аналог Ту-144), осколок разбившегося самолета МиГ-25П, при испытании которого О.В. Гудков погиб.

Бумажные герои Пушкина



Стараниями одаренных учащихся школы-студии изобразительного искусства, действующей на базе лицея № 15 города Ставрополя под руководством члена Союза дизайнеров России Светланы Христиной, в Центральной библиотеке на время поселились герои произведения Александра Сергеевича Пушкина.

Юные мастера 13 - 15 лет с завидной кропотливостью и знанием литературных источников создали из обыкновенной белой бумаги оригинальные образы царя Салтана, барышни-крестьянки, Шамаханской царицы, Емельяна Пугачева и других героев. У посетителей библиотеки после знакомства со сложной техникой бумажной пластики наверняка возникнет желание перечитать произведения А.С. Пушкина и сравнить, насколько удались образы юным художникам. Ну а все книги великого классика можно взять в отделах библиотеки.

Н. ПАНТЕЛЕЕВА.

ПАМЯТЬ

Семь жизней - за ликвидацию боевиков

Девятого февраля исполнилось 15 лет со дня гибели сотрудников органов внутренних дел, отстоявших от членов Национального вооруженного формирования аул Тукуй-Мектеб тогда Нефтекумского района. Жизнь семи сотрудников правоохранительных органов пришла заплатить Ставрополью за ликвидацию боевиков.

Сотрудники отдела МВД России по Нефтекумскому городскому округу почтят память коллег, погибших при исполнении служебного долга. Начальник ОМВД России по Нефтекумскому городскому округу Сергей Костромитин отметил мужество и самоотверженность, проявленные сотрудниками органов внутренних дел, участвовавшими в спецоперации, рассказали в пресс-службе Главного управления МВД России по Ставропольскому краю. По окончании мероприятия сотрудники полиции возложили цветы к мемориалу.

В феврале 2006 года в Тукуй-Мектебе погибли семь сотрудников органов внутренних дел Ставрополья, которые вступили в бой с вооруженными бандитами, засевшими в нескольких домах аулах на улицах Кирова и Мира. Все погибшие в ходе спецоперации милиционеры посмертно удостоены высоких наград.

Подвиг наших земляков хорошо помнит старшее поколение ставропольчан, а вот для молодых это может стать новой страницей в их жизни истории края. Мы воссоздали эти страшные два дня по публикациям в СМИ.

...На Ставрополье в ту пору было совсем неспокойно. Лакомый кусок в виде плодородного и стабильно живущего края не давал покоя членам всякого рода бандгрупп, выступавшим националистическими лозунгами. Сотрудники правоохранительных органов

были начеку

СЕМЬЯ

Снова жених и невеста

ПОЗНАКОМИЛСЯ Иван и Антонина, коренные жители хутора Саратовского, в декабре 1955 года... на выборах депутатов районного совета. В те годы для хуторян выборы были большим и радостным событием. Украшенный кумачом клуб, буфет с нехи-той крестьянской снедью, вечером - танцы под гармошку. Здесь-то и приметил Ваня, незадолго до того вернувшийся из армии, ладную, скромную девушку. Долго думать решительный парень не стал: уже в январе заслал сватов. Почти сразу же, в феврале 56-го, сыграли свадьбу. Так получилось, что совпала она с днем рождения Ивана.

О понятии «медовый месяц» тогда никто и слыхом не слыхивал. Каки раньше, с раннего утра и до позднего вечера молодожены трудались в колхозе. Иван шоферил, не вылезал из-за руля старенского «газона». Что только не возил: зерно, комбикорма, доски, строительный камень... Вспоминают, особенно много работы было летом, когда на сон отставалось буквально часов пять-шесть.

Тоня сначала работала учительницей в тракторной бригаде. Затем окончила заочно техникум, и ее перевели на должность бухгалтера. Потом стала brigadirom, возглавила овощеводческое подразделение колхоза.

...Быстро бежали годы. Сейчас, оглядываясь назад, супруги Павленко удивляются: как это мы все

Что такое в обычном, человеческом измерении временной отрезок длительностью 65 лет? Целая эпоха! А вот у супругов Павленко из Кочубеевского муниципального округа указанный срок измеряется, ни много ни мало, один только стаж семейной жизни.



успевали? И работать, и двоих детей, сына и dochь, воспитывать, и немалое домашнее хозяйство держать (курьи, свинки, корова), и общественной работой заниматься. Последнее к Антонине Константиновне относится. Она пятнадцать лет избиралась депутатом сельского совета, много лет была актисткой женсовета, затем - местного совета ветеранов...

СПОРТ

много увеличили свое преимущество - 51:41. После отдыха тамбовские «волки» постарались изменить расклад, однако максимум, чего им удалось добиться, - немного сократить отставание. Финальная сирена зафиксировала викторию принимающей стороны с отрывом в восемь мячей - 78:70.

Слабым утешением для главного фаворита состязаний стала результативность его вожака Максима Хозяшиева, который набросал в ставропольскую корзину 17 мячей и был признан главным бомбардиром рандеву. А лучшим снайпером в составе нашего клуба с 14 очками стал Кирилл Темиров, 12 баллов за результативность - в активе Дмитрия Прокина, по десять - у Хасана Кипкеева и Петра Шаповалова. Отметим также Дмитрия Соколова, который блестал под обомими щитами: совершил десять подборов, сделал шесть блок-шотов, отдал пять головных передач и заработал пять очков.

Следующий поединок чемпионата России в мужской суперлиге «Динамо», обосновавшееся на шестом месте в турнирном реестре, пройдет 18 февраля в Ростове-на-Дону против клуба «БАРС-ГРЭЗ», который расположился в таблице на восьмой позиции.

Уступили дагестанским «орлам»
Краевые клубы продолжают подготовку к возобновлению первенства России в Профессиональной футбольной лиге.

Ставропольские динамовцы второй учебно-тренировочный сбор завершили контролльным матчем с земляками из команды «СтавропольАгроСюз». Финальный свисток зафиксиро-

вала Владимира Владимирова. Довелось выполнить в этот день чете Павленко почетную миссию. Иван Иванович и Антонина Константиновна расписались в Памятной книге местного ЗАГСа.

Большой, достойный путь прошли рука об руку герои нашего рассказа. Себя они считают очень богатыми людьми, хотя палат золотых с мраморными колоннами не нажили. Благотворительные семьи Павленко - в достойно прокитых годах, в детях, внуках, правнуках.

Конечно, нередко бывало трудно, как без этого? Но Павленко по натуре оптимисты, а еще дружат с юмором. Так они, например, отвечают на вопрос: в чем секрет их семейного долголетия?

- Секрета никакого нет. Работали много, редко виделись, вот и не надеяли друг другу...

Вот те на! Благо, замечу в глазах собеседников этикет веселых чехард. Пощупали, значит.

Впрочем, секрет все-таки есть.

- Нужно любить друг друга, бречь, уметь прощать, - говорит Антонина Константиновна. И таким взглядом смотрит на своего Ваню, то понимаешь: любовь в небольшом, но теплом, уютном доме Павленко, выстроенным их же руками, жила и живет. И пусть живет еще очень долго!

АЛЕКСАНДР МАЩЕНКО.

Фото автора.



вал победу коллектива из села Ивановского - 1:0.

Третий сбор «Динамо» начнется 13 февраля. В рамках заключительного этапа подготовки к возобновлению первенства России в первой группе второго дивизиона бело-голубые планируют 18 февраля в Кисловодске помериться силами с представителями махачкалинского клуба «Легион Динамо», а 25-го числа в Краснодарском крае сразиться с «Армавиром».

Тем временем «Машук-КМВ» открыл второй сбор, который продлится до 23 февраля. На этом этапе подготовки пятигорчане намерены провести четыре спаринга. Первый из них состоялся накануне - на Кавказских Минеральных Водах «курортники» уступили «орлам» из махачкалинского «Анжи» со счетом 0:1.

Третий представитель нашего края во втором дивизионе - клуб «Ессентуки», накануне мерился силами со «Спартаком» из Нальчика. Успех в итоге отразился на «гладиаторах» из Кабардино-Балкарии - 3:1.

МАКСИМ ВИТОРОВ.

Фото автора.

Победа над лидером

Вторую домашнюю победу подряд (и уже девятую в сезоне) от праздновали баскетболисты ставропольского «Динамо», которые одолели лидеров мужской суперлиги из «Тамбова».

Несмотря на грозный статус соперника бело-голубая дружина практически в течение всей встречи владела инициативой и была на шаг впереди. В стартовой четверти наши земляки оформили перевес в семь баллов - 30:23, а к большому перерыву еще не-



Уступили дагестанским «орлам»
Краевые клубы продолжают подготовку к возобновлению первенства России в Профессиональной футбольной лиге.

Ставропольские динамовцы второй учебно-тренировочный сбор завершили контролльным матчем с земляками из команды «СтавропольАгроСюз». Финальный свисток зафиксиро-



- Да ну?! И как?
- Вы меня весьма раздосадовали... Подите прочь...

XXII век. В пассажирском самолете слышен голос из динамиков:

- Добро пожаловать на борт современного самолета АР-9805. Самолет полностью автоматизирован. Нет пилотов, бортпроводников и вам не с чем беспокоиться... беспокоиться... беспокоиться...

- Ты шапку надел?
- Ну мам!
- Не мамкой!
- Хорошо, родительница!
- Кошмар какой! Лучше мамкой.

РЕМОНТ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ

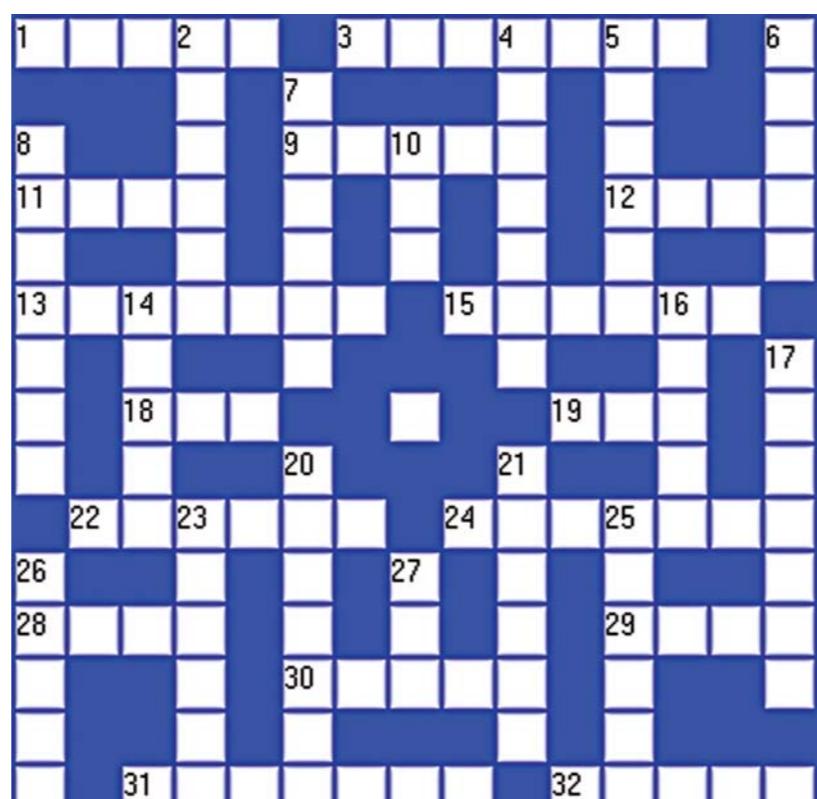
стиральных машин, плит, духовых шкафов, микроволновых печей

ВЫЗОВ БЕСПЛАТНЫЙ
ГАРАНТИЯ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ

Тел. 8 962 447 64 56

Работаю только по г. Ставрополю

На правах рекламы



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Тонкий и гибкий прут или упругая пластина. 3. Высочайшая вершина мира. 9. Комнатная печь. 11. Сумка, пристегнутая к мотоциклу. 12. Марка первого советского автомобиля. 13. Вещество, применяемое для проведения химической реакции. 15. Дымовая маскировка. 18. Роман Набокова. 19. Любимая пища китайцев. 22. Символический мир поэзии. 24. Фамилия песенной Мурки. 28. Специальная военная канава. 29. Устройство для замыкания и размыкания цепи. 30. Несъедобные остатки колибри. 31. Модное чулко. 32. «Вечор, ты помнишь, ... злилась».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Возрастная категория Хоттабыча. 4. Предатель, отступник. 5. Самая важная для нас звезда. 6. Молочный продукт. 7. Шведская марка автомобилей. 8. Мастер, занимающийся выделкой мехов. 10. Гибрид кобылы и осла. 14. Река на Камчатке. 16. Отжатый виноградный сок. 17. Студенческая лотерея. 20. Русский ювелир, покоривший всех пасхальных яйцами. 21. Гиппопотамиха из мультифильма «Мадагаскар». 23. Оружие для фехтования. 25. Очень мелкий дождь. 26. Установленная мера, средняя величина чего-нибудь. 27. Мальчик-слуга при знатной особе.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 10 ФЕВРАЛЯ.
По горизонтали: 1. Мадонна. 5. Актриса. 10. Психолог. 11. Аленота. 12. Гортань. 14. Витас. 16. Пират. 17. Анерп. 18. Динго. 19. Ряба. 20. Яхта. 21. Нонна. 24. Губин. 27. Сопло. 28. Адлер. 29. Арматор. 33. Редактор. 34. Ассонанс. 35. Запонка. 36. Теремок.

По вертикали: 2. Аниматор. 3. Налог. 4. Ангар. 5. Аара. 6. Трель. 7. Столпик. 8. Справка. 9. Маэстро. 13. Тмин. 15. Сопрано. 16. Подагра. 21. Насмэрка. 22. Эндевора. 23. Луда. 25. Бальзамо. 26. Нарцисс. 29. Антон. 30. Мирия. 31. Тракт. 32. Растр.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

12 - 14 февраля

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	т воздуха, °С ночью	т воздуха, °С днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Грачевка	12.02	...	3 6-11	8...9	9...12
	13.02	...	3 6-18	-4...-3	-3...0
	14.02	...	3 5-10	-4...-3	-4...-3
РК КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	12.02	...	ЮВ 4-10	4...5	5...10
	13.02	...	С3 6-13	-2...0	2...3
	14.02	...	В 2-5	-3...0	0...1
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	12.02	...	ЮВ 6-13	5...6	6...10
	13.02	...	3 8-15	-2...0	0...3
	14.02	...	ЮЗ 5-9	-3...-2	-1...1
Восточная зона Буденновск, Аргир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рощино	12.02	...	ЮВ 5-9	2...3	5...6
	13.02	...	С3 7-15	0...1	2...5
	14.02	...	ЮВ 1-4	-1...0	1...3

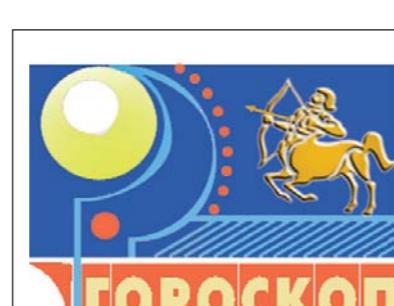
ясно переменная облачность

облачно

дождь

снег

гроза



С 15 ПО 21 ФЕВРАЛЯ

У КОЗЕРОГА ожидает важный переворот в вашей профессиональной деятельности, то, чем вы занимались до сих пор, поменяет свой смысл. Не стоит цепляться за отжившие и устаревшие идеи. Постарайтесь переломить свои амбиции и переориентироваться на другое направление деятельности, вы вполне сможете добиться внушительного успеха на новом поприще.

○ ВОДОЛЕЙ абсолютно напрасно себя накручивает. Вам кажется, что вас не ценят по достоинству, требуют слишком много. Лучше это мене-ние оставить при себе, чтобы избе-

жать ненужных конфликтов с начальством. Просто перестаньте жалеть себя и искать виновных в ваших проблемах среди окружающих. Вам было бы неплохо отойти от дел и устроить себе небольшой отпуск, это будет способствовать наведению порядка в мыслях.

○ РЫБАМ удастся успешно решить любые дела, связанные с личными обязательствами и долгами. Людям этого знака можно смело рассчитывать на получение прибыли при содействии друзей и родственников. Благодаря их помощи все дела будут даваться легко, денежные проблемы отступят на задний план. Единственное пожелание: будьте внимательны при операциях с ценных бумагами.

○ ОВНУ придется много и серьезно трудиться, чтобы добиться успеха в намеченных делах. Не следует пускаться в это, что на вашем пути будут сплошь и рядом возникать самые неожиданные препятствия. Они лишь сделают вашу цель более оправданной и желанной. Не исключено, что придется выбирать между личной жизнью и карьерой.

○ ТЕЛЬЦУ неделя принесет пози-

тивные тенденции во всех делах. В любовной сфере будут присутствовать прагматизм и расчет, но это поможет вам окончательно освободиться от иллюзий и воздушных замков, после чего ваша личная жизнь начнет новый виток.

○ БЛИЗНЕЦАМ можно рассчитывать на успех в начинаниях, связанных с карьер