



ЗЕРКАЛО ДНЯ

МИРНО И БЕЗОПАСНО

В Изобильном губернатор Владимир Владимиров провел выездное заседание краевой антитеррористической комиссии. Обсудили вопросы безопасности во время новогодних каникул. Как было сказано, места массового пребывания людей необходимо держать на особом контроле. «Новый год должен пройти мирно и безопасно», - подчеркнул Владимир Владимиров. На заседании также подвели итоги работы краевой и муниципальных антитеррористических комиссий в 2019 году, приняли план работы на 2020 год.

Л. НИКОЛАЕВА.

В ПЕРВОЙ ЛИГЕ АГРОВУЗОВ

По итогам уходящего года Ставропольский государственный аграрный университет вошел в первую лигу лидирующих вузов России в Национальном рейтинге университетов России, сообщили в министерстве сельского хозяйства СК. Ежегодно он составляется ассоциацией «Гильдия экспертов в сфере профессионального образования РФ». Рейтинг анализирует успехи вузов в национальных системах оценки качества образования: как государственных, так и независимых. Всего в нем представлено более 700 высших учебных заведений страны, которые распределены по десяти группам. Всего в первую лигу вошло более 30 вузов страны.

Т. СЛИПЧЕНКО.

ИНЖЕНЕРЫ ГОДА

Названы победители конкурса «Инженер года Ставропольского края», инициатором которого ежегодно выступает региональный центр стандартизации, метрологии и испытаний. Всего от промышленных предприятий региона поступило более 40 заявок. Профессиональный турнир проходил в различных номинациях и в двух возрастных группах: «Инженерное искусство молодых» и «Профессиональные инженеры». В итоге лучшими признаны Дмитрий Хожа (ООО «ДМП»), Александр Зотов (ООО «Газпром трансгаз Ставрополь»), Андрей Грицай (филиал ФГУП «Российская телевизионная и радиовещательная сеть»), Андрей Шкальская (СПК «Колхоз-племзавод имени Ленина» Арзгирского района), Егор Пешков (ООО «Егорлыкский» Изобильненского округа), Валерий Егупов (СПК «Родина» Красногвардейского района).

Т. СЛИПЧЕНКО.

«АТАМАНСКАЯ ЁЛКА» ДЛЯ КАЗАЧАТ

Традиционная «Атаманская елка» собралась во Дворце культуры имени Гагарина краевого центра более 300 казачат Ставропольского окружного казачьего общества Терского казачьего войска. Скоро десять лет, как СОКО ТКВ в рамках краевой госпрограммы «Межнациональные отношения, профилактика терроризма и поддержка казачества» приглашает ребятишек на новогоднюю елку из разных территорий края. Казачатам показали спектакль по мотивам известных мультфильмов. А затем состоялась интерактивная шоу с играми и хороводами вокруг елочки. В гости к детям пришли снеговик, зайчик, динозаврик, нарядные казачки. И конечно же, не обошлось без Деда Мороза и Снегурочки. Домой ребята увезли по пакету со сладостями.

Л. НИКОЛАЕВА.

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Выбор за собственником

В Ставрополе прошел круглый стол, посвященный результатам проведенной в этом году плановой кадастровой оценке почти трех миллионов объектов недвижимости.

КАК предусмотрено законодательными нормами, ее результаты уже утверждены и применяются с января 2020-го, что в той или иной мере неизбежно отразится на налогообложении имущества и арендной плате. Потому в разговоре участвовали представители ключевых общественных объединений бизнеса, модератором выступил полномочный по защите прав предпринимателей в Ставропольском крае Кирилл Кузьмин. Как прозвучало, до утверждения результатов оценки был учтен ряд замечаний от владельцев земельных участков и строений, не согласных с выводами оценщиков и представивших уточняющие документы. Максимум обращений пришелся на Ставрополь и города Кавминвод. Однако в целом, подчеркнул первый замминистра имущественных отношений края Борис Борисов, замечания коснулись небольшого числа объектов недвижимости, и это показатель того, что работа в целом на Ставрополье проведена на достойном уровне. Впрочем, у граждан и юрилов по-прежнему остается возможность исправить ошибки в расчетах кадастровой стоимости, понятно, при наличии таковых. Более того, в соответствии с федеральным законом об оценке, для целей налогообложения собственник может установить рыночную стоимость вместо кадастровой. Необходимо будет обратиться в комиссию при муниципальном образовании по оспариванию результатов кадастровой стоимости. Такая комиссия в составе государственных и муниципальных служащих, представителей общественных объединений и саморегулируемых организаций в сфере оценки приступит к работе с января.

Ю. ПЛАТОНОВА.

СОБЫТИЕ

Поехали!

На Ставрополье полицейские получили ключи от новых служебных автомобилей



В СТАВРОПОЛЕ на площади имени Святого Князя Владимира полицейские из городов и районов края получили ключи от 222 новых служебных автомобилей. Все они со специальной цветографической схемой, оборудованы сигнальными



громкоговорящими устройствами и рациями. 70 транспортных средств переданы участковым уполномоченным полиции, 50 - сотрудникам патрульно-постовой службы, остальные - стражам дорог из Госавтоинспекции. Новый автотранспорт существенно повысит мобильность экипажей и сократит до минимума время прибытия полицейских на место происшествия, убеждены стражи правопорядка.

Ключи от новых автомобилей сотрудникам полиции вручили губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров и начальник Главного управления МВД России по СК генерал-лейтенант полиции Александр Олдак.

На мероприятии было особо подчеркнуто, что автомобили

приобретены в рамках государ-



ственной программы Ставропольского края «Профилактика правонарушений и обеспечение общественного порядка». То есть именно деньги краевого бюджета, направленные на приобретение ма-

шин, стали основой улучшения работы полиции на Ставрополье.

- Сегодняшнее событие - один из показателей высокого уровня сотрудничества между региональной властью и защитниками

правопорядка в крае, - сказал Владимир Владимиров. - Новые автомобили - вклад в безопасность жителей Ставрополья. Убежден, что они помогут сделать работу полиции еще более эффективной.

От имени полицейских Александр Олдак поблагодарил власти края за эту поддержку.

- Главная наша задача - обеспечивать спокойствие жителей Ставрополья и его гостей, - отметил он.

После мероприятия полицейские уехали к местам

службы уже на новых автомобилях. Старший лейтенант Роман Дроботенко, участковый уполномоченный полиции из Нефтекумского района, рассказывает:

- Раньше я ездил на ВАЗ-2114.



Хорошая машина, но на моем участке, а он очень большой по территории и с пересеченной местностью, трудновато было. Сейчас получил УАЗ «Патриот». Машина более мощная, значит, к людям буду приезжать быстрее.

На мероприятии также присутствовал председатель краевой Думы Геннадий Ягубов, главный федеральный инспектор по Ставропольскому краю Сергей Ушаков.

В тот же день у полицейских состоялось еще одно радостное событие. В Ставрополе им и ветеранам МВД вручили ключи от квартир в новом жилом доме.

Новостройка находится на востоке краевого центра. Хороший район, оценили новоселы. Рядом детские и спортивные площадки, аптеки, магазины, школы и детские сады. Пятиэтажное здание начали строить в 2017 году. К сдаче дома в квартирах, на лестничных клетках и в подъездах закончена чистовая отделка. В многоэтажке 210 квартир: по 15 однокомнатных и четырехкомнатных, 105 - двухкомнатных и 75 - трехкомнатных.

Комфортного проживания в новом доме, благополучия в семье и успехов в профессиональной деятельности пожелал сотрудникам и ветеранам полиции губернатор края Владимир Владимиров.

Поздравляя новоселов, начальник Главного управления МВД России по Ставропольскому краю Александр Олдак подчеркнул:

- Сотрудники и ветераны МВД посвятили жизнь службе, сохранению на Ставрополье правопорядка и безопасности. Обеспечение их достойными квартирами, бесспорно, одна из важнейших наших задач. Уверен, для каждой семьи это долгожданное и значимое событие.

Приятным сюрпризом для детей новоселов стало вручение новогодних подарков.

Под музыку оркестра и аплодисменты была перерезана символическая красная лента у входа в дом. Заспешили в свои квартиры счастливицы-новоселы. Для гостей провели экскурсию по дому. А семья сотрудницы Госавтоинспекции подполковника полиции Евгения Егорова, в которой трое детей, пригласила на чай.

- Это лучший подарок к Новому году, - говорит Евгений Егоров. - Сбылась наша давняя мечта. Осталось обустроить семейный очаг и создать уют.

ТАМАРА КЛЁВОВА, ФИЛИПП КРАЙНИЙ.

Фото Дмитрия Степанова и пресс-службы губернатора СК.

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

Предварительный разговор



На совещании с аграриями и представителями общественности в Адыгее Президент РФ Владимир Путин заявил, что надеется, что состоявшийся разговор поможет принятию правильных решений, касающихся сельскохозяйственной отрасли.

ЛАВА государства сообщил, что 26 декабря в Москве состоится специальное заседание Госсовета, посвященное вопросам развития агропромышленного комплекса. И встреча на земле Адыгеи предвещает предстоящий разговор о том, что мешает развитию села. «Я хотел воспользоваться своей поездкой в один из аграрных регионов, чтобы поговорить с теми, кто работает непосредственно на земле, - уточнил президент, - для того, чтобы перед тем как буду встречаться со своими коллегами, руководителями регионов, послушать вас на предмет того, как вы оцениваете развитие отрасли». Владимир Путин обещал устроить «разбор полетов» по каждому региону, где есть проблемы со строительством социальной инфраструктуры в селах. Кроме того, он назвал возможным введение дополнительных мер поддержки аграриев при закупке топлива для сельхозтехники.

Л. НИКОЛАЕВА.

По материалам «Российской газеты». Фото пресс-службы Президента РФ.

ИТОГИ

Грант за высокие темпы развития

Губернатор Владимир Владимиров провел итоговое в 2019 году заседание межведомственной комиссии по формированию современной городской среды в крае.

На благоустройство в этом году использовано 991,2 млн рублей. Средства выделены 25 муниципальным образованиям, в которых обновлено 34 объекта. Это на два больше, чем планировалось. Сэкономили на проведении конкурсных процедур. Все работы завершены полностью. Благоустроены также 43 дворовые территории в восьми муниципалитетах.

Завершены и те работы, что начаты в 2018-м и были рассчитаны на реализацию в течение двух лет. В порядок приведены 31 дворовая и восемь общественных территорий в шести муниципальных образованиях. Завершены проекты по благоустройству Железноводска и Георгиевска, которые выиграли средства на эти цели во Всероссийском конкурсе среди малых городов и исторических поселений.

В следующем году объем финансирования составит 870,7 млн рублей. Они предназначены для девяти территорий края, где запланированы работы по благоустройству.

По инициативе губернатора на благоустройство в 2020-м направлено дополнительно 700 миллионов рублей из средств федерального гранта, который Ставрополье получило за достижение высоких темпов социально-экономического развития. В феврале предстоит определиться, какие объекты получат финансирование.

Глав муниципалитетов Владимир Владимиров поторопил с проведением конкурсных процедур. Это важно, чтобы работы по благоустройству были начаты и проведены в срок, отметил он.

Л. НИКОЛАЕВА.

АКТУАЛЬНО

«Городская среда»: беспрецедентное финансирование

Из краевого бюджета на этот проект направлено полмиллиарда рублей



В Ставропольском крае подвели итоги реализации федерального проекта «Единая Россия» «Городская среда». Заседание общественного совета по реализации проекта прошло в региональном отделении партии.

Из федерального бюджета: с 600 млн рублей в 2017 году до более 900 млн в 2019 году, сообщила на заседании председатель общественного совета Елена Бондаренко.

Реализация проекта проходит под личным контролем губернатора края, секретаря регионального отделения партии «Единая Россия» Владимира Владимирова. Он возглавляет межведомственную комиссию по контролю проекта и лично проверяет качество работ в городах и поселениях Ставрополья.

«В силу значимости пар-

тийного проекта для повышения качества жизни ставропольчан в этом году губернатором Владимиром принято решение о выделении беспрецедентной суммы софинансирования проекта: вместо обязательных 42 миллионов рублей из краевого бюджета на эти цели выделено 500 миллионов рублей. Общая сумма финансирования проекта возросла в этом году до 1,4 миллиарда рублей. Это беспрецедентный пример такого внимания к проекту «Городская среда» в России», - отметила Елена Бондаренко.

Из общей суммы средств краевого бюджета по проекту 200 млн рублей затрачено на ремонт дворовых территорий, еще 300 млн рублей - на благоустройство мест общественного пользования. Согласно требованиям федерального законодательства, 20% суммы трат на благоустройство территории должны обеспечить жители края. Однако благодаря значительной сумме бюджетных ассигнований региона они были освобождены от этого бремени, а плату для людей заменили субсидиями.

Как отметил замминистра дорожного хозяйства и транспорта края Николай Небесский, работы по благоустройству проведены в 24 муниципальных образованиях края. Число благоустроенных общественных территорий приблизилось к 200.

«По итогам 2019 года все объекты сданы в срок. Работы на них выполнены качественно, все выявляемые во время инспекторского нарушения устранялись в кратчайшие сроки», - подвела итоги реализации проекта председатель общественного совета.

Управление по информации правительства СК.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Все на лёд!

В 2019 году социальный проект «Фигурное катание - спорт для всех» стал победителем конкурса Фонда президентских грантов в номинации «Охрана здоровья граждан, пропаганда здорового образа жизни».



ДОСТИГНУТЫХ результатах и планах следующего года рассказала руководитель проекта, учредитель АНО «Клуб любителей фигурного катания» Ирина Лукьянцева. В пресс-конференции, посвященной теме развития массового спорта, также приняли участие председатель регионального совета сторонников «ЕР» Валерий Назаренко, президент Ставропольского фонда поддержки регионального сотрудничества и развития, региональный координатор Центра поддержки гражданских инициатив Алексей Раздобудько, председатель регионального отделения Общероссийской общественной организации «Деловая Россия» Денис Слинько.

Организации, которые они представляют, вносят свой вклад в реализацию проекта по обучению фигурному катанию и продвижению других социально значимых проектов.

«Наш проект, - отметила Ирина Лукьянцева, - получил положительный резонанс в гражданском обществе. В частности, Центр поддержки гражданских инициатив оказал серьезную помощь в завоевании информационного пространства, продвижении нашей главной идеи по привлечению как можно большего количества ставропольцев к катанию на коньках. Массовость фигурного катания способствует и большое количество ледовых площадок, которые за последнее вре-

мя открылись на Ставрополье. В течение этого года нам удалось обучить более полутора тысяч детей, подростков и взрослых. Кроме того, с их участием мы ставили ледовые шоу, сказки для детей, флешмобы.

И сегодня, судя по достигнутым результатам, понимаем, что проект переживает второе рождение. В наступающем году мы не только продолжим занятия фигурным катанием для желающих, но и с наступлением весны обратимся к менее затратному виду спорта - катанию на роликовых коньках. Конечно, мы планируем мероприятия, посвященные грядущему 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Самым важным событием в честь этого исторического события станет большое ледовое шоу. В 2020 году, в частности, собираемся реализовать программу «Добрый лёд» по обучению фигурному катанию детей из социальных учреждений. Программа «Семейный лёд» приглашает для участия дружные спортивные семьи. Трудно перечислить все. Подробнее о мероприятиях будущего года, а также о том, как записаться в бесплатные спортивно-оздоровительные группы для обучения фигурному катанию, можно узнать на сайте нашей организации: <https://kifk26.ru/> Или звоните мне по телефону 8-918-744-22-06».

Чем больше людей будет заниматься спортом, тем быстрее будут достигнуты цели, поставленные национальными и партийными проектами «Единой России» по массовому привлечению людей к занятиям спортом, ведению здорового образа жизни. Такого общего мнения участников пресс-конференции.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ. Фото из архива Ирины Лукьянцевой.



ПАМЯТЬ

Человек из легенды

Исполнилось 100 лет со дня рождения Григория Кирилловича Горлова

Любой человек рано или поздно уходит из жизни. Остается память. Она бывает долгой и не очень... Все зависит от того, как прожита жизнь. Есть много людей на Ставрополье, которые помнят Григория Кирилловича до сих пор и помнят будут еще очень-очень долго. Просто потому, что такую уж яркую жизнь он прожил. Слыхом много успел сделать. Многим помогал. А еще потому, что был он человеком по-настоящему незаурядным. В этом материале собраны воспоминания о нем совершенно разных людей, которым довелось с ним работать и жить в разное время.



говора меня поразила конкретность подхода, знание вопроса, который мы обсуждали, а еще его уважительное отношение ко мне, его собеседнику. Все проблемы, о которых мы говорили, впоследствии были успешно решены.

Потом мы с ним еще много раз встречались. И порой, сидя, как всегда, рядышком с Горловым, слушая его неторопливую речь, я вглядывался в его лицо, смотрел в его выцветшие голубые глаза и думал, что дает ему такую энергию в таком возрасте? И ответ был всегда один. Да потому что он всегда жил для людей! Он в молодости не щадил себя, ушел на фронт молодым человеком, вернулся с войны инвалидом, но не замкнулся в себе, в своих личных проблемах. И никогда не боялся никакой работы. Благодаря этому у него тысячи друзей по всему краю, единомышленников, которые знают, что Григорий Кириллович - прежде всего человек чести.

Однажды, когда я возглавлял крупную строительную компанию, он пришел ко мне с предложением построить специальный дом для ветеранов на улице Пирогова и сказал: «Знаю, Василий, сейчас очень трудное, сложное время. А у нас в Ставрополе много ветеранов войны, вдов участников войны, погибших на фронте. И пусть они хоть под конец жизни поживут по-человечески!». Мог ли я отказать Горлову? А потом нам вместе пришлось походить по разным инстанциям. Убеждать, просить и даже требовать. И в конце концов «дом Горлова», назовем его по справедливости так, был построен. Когда я проезжаю сейчас мимо этого дома, вспоминаю его слова: «Знаю, сейчас трудное время... но надо, надо, Василий!». Дом стоит, в нем живут сотни людей, которые, может быть, и не знают, с каким трудом он был построен и благодаря кому.

Председатель краевого совета ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Алексей ГОНОЧЕНКО:

ПРОСТЫЕ строчки из биографии: родился в крестьянской семье 25 декабря 1919 года на Брянщине. Как он сам пишет: «на стыках земель Великой Руси, Малой Руси и Белой Руси». Его отец воевал солдатом в Первую мировую войну. А с 1937 года семья Горловых переехала на Ставрополье, в село Новозаведенное. С тех пор судьба его оказалась прочно связанной с нашим краем. Отсюда он ушел на фронт в 1942 году. Не все знают, что вообще-то он мог остаться в тылу - были на то веские основания: тяжелое ранение, полученное во время срочной службы в 1939 году, один глаз у него фактически не видел, так что с военной службы был списан под чистую. К тому же в 1941-м его избрали председателем колхоза, а потом первым секретарем райкома комсомола. И дел тогда в тылу тоже хватало. Однако на фронте в 1942 году погиб его отец, ушедший на войну добровольцем. И Григорий Кирилловичу пришлось обратиться с заявлениями в ЦК ВКП(б) и ЦК комсомола, чтобы тоже быть призванным в армию. В итоге в июле 1942-го его призвали. А дальше - Сталинград, где он стал политруком роты морской пехоты, которая защищала тракторный завод. «Но знаю, что такое ад на небе, но воочию видел ад на земле», - так он описывает первые дни службы. За четыре месяца в Сталинграде ему довелось быть не только политруком, но и командиром роты и батальона. Ранен, контужен. А родные тем временем получили на него похоронку. Как потом выяснилось, по ошибке. Несколько раз попадал в госпиталь. И так до 1943 года, когда военврач после очередного ранения сказал ему жестко и категорично: «Плохи твои дела, старший лейтенант. У тебя газовая гангрена. Придется ампутировать ногу». Домой он вернулся инвалидом в декабре 1943 года. Вот такая военная судьба.

Почетный президент Конгресса деловых кругов Ставрополья Василий ТРАВОВ:

НЕ ПРИНАДЛЕЖУ к поколению Григория Кирилловича Горлова, потому что родился после войны. Но работал с ним бок о бок, встречался, общался довольно часто по самым разнообразным поводам. Это удивительный человек, прямо скажу, неординарный. Вспоминаю нашу первую встречу. Я был тогда вторым секретарем Пятигорского горкома партии. Он - участник Великой Отечественной войны, Герой Социалистического Труда, руководитель гражданского управления, человек-легенда... В мой кабинет тогда стремительно вошел невысокий седой и простенький одетый человек с клюкой. И не было в нем никакой вальяжности, солидности. Разве только седина... А палка с загнутым верхним концом, как у деда - сторожа колхозного сада. В ходе нашего раз-

говора меня поразила конкретность подхода, знание вопроса, который мы обсуждали, а еще его уважительное отношение ко мне, его собеседнику. Все проблемы, о которых мы говорили, впоследствии были успешно решены.

Поэт Геннадий ФАТЕЕВ:

Родился он на Брянщине далекой, В селе Лытки, что в глуши стоит. И мудрый лес глядел сквозь стекла окон, Младенцу песни напевал свои. Он подрастал, чтоб стать опорой дома, Наследником в их трудовой семье. И в 18 в звание агронома Свой хлеб возрастил он на земле. А в том, что он расстался с хлебной нивой, Поверьте, люди, не его вина. Солдата забрала в свое горнило Сухова, жестокая война. Его судьба бросала в жерло ада, Где пули людям реквием поют. На тракторном заводе Сталинграда Комсорг полка заметен был в бою. И, может, стал когда-то б генералом, Возможность роста у него была. Да путь его военный оборвала Тулая ярость вражьего ствола. Его спасала днями и ночами, И жизнь перетянула на весах. Лишь горько военврач повел племянник: - Ну все, отвоюется, комиссар. Но он нашел, нашел свое призванье, Углубившись в партийные дела. И в том, что край переключал задания, Его успехов толика была. В бригаде каждой и на каждой ферме Он был крестьянских судеб агроном. В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

Комсорг полка заметен был в бою. И, может, стал когда-то б генералом, Возможность роста у него была. Да путь его военный оборвала Тулая ярость вражьего ствола. Его спасала днями и ночами, И жизнь перетянула на весах. Лишь горько военврач повел племянник: - Ну все, отвоюется, комиссар. Но он нашел, нашел свое призванье, Углубившись в партийные дела. И в том, что край переключал задания, Его успехов толика была. В бригаде каждой и на каждой ферме Он был крестьянских судеб агроном. В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

В районе помнят до сих пор о первом, С большой любовью говорят о нем. Не все решал, но не боялся груза, Не как икону принимал устав. Герой Труда и депутат Союза - Таким защитник Сталинграда стал. И пусть все так же режут раны болью, Но не свернет он с верного пути. Возглавил ветеранов Ставрополья, А их немало - армия почти. Манит давно квартирная истома, И шепчет годы: незначим идти. Но комиссару не сидится дома. Манит дорога. Он всегда в пути.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Как сейчас «ходят» деньги

Запущенная в этом году система быстрых платежей (СБП) существенно упростила и удешевила для граждан процесс перевода денег между своими банковскими картами, родственникам и друзьям.

О том, как это работает и чего ждать в перспективе, мы поговорили с заместителем управляющего Отделением Ставрополь Южного ГУ Банка России И. ШАПИНЫМ.

ИГОРЬ ЮРЬЕВИЧ, для чего была внедрена новая система и в чем заключается принцип ее работы?

- Главная предпосылка появления новой системы состояла в том, что людей не устраивали условия переводов и платежей. И перед Банком России и Национальной системой платежей карт встал задача сделать платежи удобными, быстрыми и экономичными.

Сейчас система быстрых платежей - это сервис, который позволяет физическим лицам мгновенно (в режиме 24/7) переводить деньги по номеру мобильного телефона себе или другим вне зависимости от того, в каком банке открыты счета. Важно только, чтобы оба банка - и отправителя, и получателя средств - были подключены к системе быстрых платежей. Сейчас таких банков в системе уже 31. Этот список пополняется, с ним можно ознакомиться на сайте системы быстрых платежей sbr.nspk.ru.

Как это работает? Все можно осуществить в мобильном приложении вашего банка, необходимо лишь выбрать функцию перевода через СБП и указать номер мобильного телефона получателя и сумму перевода. После получения ответного сообщения, в котором будут прописаны имя, отчество и первая буква фамилии получателя, внимательно проверьте данные, в случае их правильности остается подтвердить отправку перевода. В течение нескольких секунд деньги будут переведены на счет получателя денег и в тот же момент станут ему доступными.

Нужно ли для быстрых платежей скачивать какое-то приложение на смартфон?

- Нет, это сервис, который уже «вшит» в личный кабинет или мобильное приложение вашего банка. Нужно просто при переводе выбрать именно функцию системы быстрых платежей. Она обычно обозначена логотипом - тремя цветными треугольниками.

Сейчас много говорится о безопасности при совершении платежей операций. Насколько безопасна новая система?

- СБП надежно защищена от кибермошенников как на стороне Банка России и Национальной системы платежей карт, так и на стороне банков-участников. Она не показывает, в каких именно банках у



вас открыты счета. Отправитель сможет увидеть только пометку, какой банк вы выбрали в качестве основного для получения перевода через СБП.

А если кто-то попытается методом подбора разузнать, в каких банках у вас есть счета, защитные алгоритмы системы распознают этого пользователя и заблокируют.

А как быть если, например, я ошибусь с переводом или платежом, случайной указав не тот номер телефона?

- Да, такое может случиться. Тут нужно учесть, что если вы сами ошиблись с переводом, то моментально отозвать деньги по номеру телефона нельзя. Поэтому так важно все внимательно проверить перед отправкой платежа. В случае ошибки нужно обратиться в банк, в котором вы обслуживаетесь, он свяжется с банком-получателем и с его согласия перевод будет возвращен.

Основная претензия людей к системе существовавшего принципа переводов из банка в банк - высокая комиссия. Новая система полностью отменяет комиссию или все-таки что-то придется заплатить?

- Тарифы для граждан по переводам со счета на счет устанавливаются банки. Но на данном этапе комиссия за переводы в СБП не взимается. Надо сказать, что большинство банков - участников СБП либо не планируют взимать такие комиссии с граждан, либо установят некие лимиты для бесплатных переводов (а все, что свыше лимитов, будет идти с банковской комиссией).

Но тут я хочу особо подчеркнуть, что Банк России будет следить за уровнем тарифов банков и в случае необходимости ограничивать размеры таких комиссий. Нам важно оставить этот сервис удобным и выгодным для людей.

Если вы будете оплачивать по

СБП товары и услуги какому-либо торговому-сервисному предприятию, тогда комиссия платит это предприятие: от 0,4% до 0,7% от суммы платежа. А вот комиссии с граждан при оплате товаров, работ и услуг не взимаются.

То есть система подходит не только для переводов между физическими лицами, но и для юридических лиц тоже? В частности, в области торговли?

- Да, когда система только начинала работать - была доступна возможность делать переводы только между счетами физических лиц. Но теперь можно оплачивать покупки и услуги с использованием QR-кода. Магазины и торговые точки все чаще начинают предоставлять своим покупателям такой альтернативный способ оплаты.

Как выглядит этот процесс? QR-код нужно отсканировать через мобильное приложение банка-участника СБП на телефоне покупателя, ввести или подтвердить сумму к оплате на экране. В тот же момент подтвержденная сумма за товары или услуги будет перечислена торговой точке. Это позволяет упростить и ускорить процесс. Достаточно включить камеру смартфона и навести ее на QR-код, который моментально распознает сумму и переведет пользователя на страницу оплаты.

Это, кстати, очень удобно при покупке в онлайн-магазине: вам не придется вводить длинные реквизиты для оплаты (как это делается при оплате картой). Достаточно будет отсканировать QR-код и подтвердить платеж. Преимущество же для торговых точек в том, что при оплате через СБП деньги на счет компании поступают практически мгновенно.

Но, кстати, предприниматели часто просят вас совершить обычный перевод между картами, как это многие сегодня делают...

Беседавала Юлия Платонова.

ЯРМАРКА

«Новогодний базар» на три миллиона

В Ставрополе завершилась краевая предпраздничная ярмарка «Новогодний базар».

ВНЕЙ приняли участие 110 сельскохозяйственных и промышленных перерабатывающих предприятий из 18 городских округов и районов края, а также около 40 фермерских хозяйств. Ставропольцы смогли приобрести продукты питания по ценам на 15 - 25 процентов ниже, чем в магазинах города, подчеркнули в комитете СК по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию. Особым спросом пользовались сахар, живая рыба, плодоовощная продукция, колбасные изделия и копчености. Всего в ходе «Новогоднего базара» реализовано более 35 тонн продуктов питания на общую сумму три миллиона рублей. Кроме того, в широком ассорти-



менте были представлены елочные украшения, игрушки, сувенирная продукция, текстиль и другие подарочные товары, а также хвойные деревья. Пенсионерам, инвалидам и некоторым другим группам населения доставить покупки домой помогли волонтеры. Услугами льготного грузового такси воспользовались более 60 человек.



Необычными праздничными блюдами посетителей порадовала предпринимательница, предложив изысканные кондитерские и кулинарные изделия, другие оригинальные сладости. Шеф-повар одного из ведущих ресторанов краевого центра провёл мастер-класс по приготовлению ухи по ставропольски из экологически чистых продуктов, выращенных на Ставрополье. Все желающие смогли отведать ароматную уху, приготовленную тут же, на «Новогоднем базаре», а также солдатскую кашу и походный чай. Всего в ярмарке, по данным комитета, приняли участие более четырех тысяч человек, не ушедших в тот день без покупок.

Праздничное настроение в ходе ярмарочной торговли создала и выставка декоративно-прикладного творчества, выступления творческих коллективов, культурная программа «Шоу мыльных пузырей», выставка «Покупай ставропольское!».

Татьяна Слипченко. Фото Дмитрия Степанова.

Подготовил АЛЕКСАНДР ЗАЙГОНОВ.

В. АЛЕКСАНДРОВА.

ВЫСТАВКА

Боженька их щедро наградил!

Как уже сообщалось, в Ставропольском музее изобразительных искусств открылась выставка «След в след», представляющая творческую династию художников Кузнецовых. Она объединила три поколения одной семьи - Георгия Ивановича (1925 - 1984), Евгения Георгиевича (сын) и Георгия Евгеньевича (внук) Кузнецовых.

ЭКСПОЗИЦИЯ предлагает уникальную возможность увидеть историю и тенденции развития искусства более чем за полвека: от академизма второй половины XX до постмодернизма первой четверти XXI века.

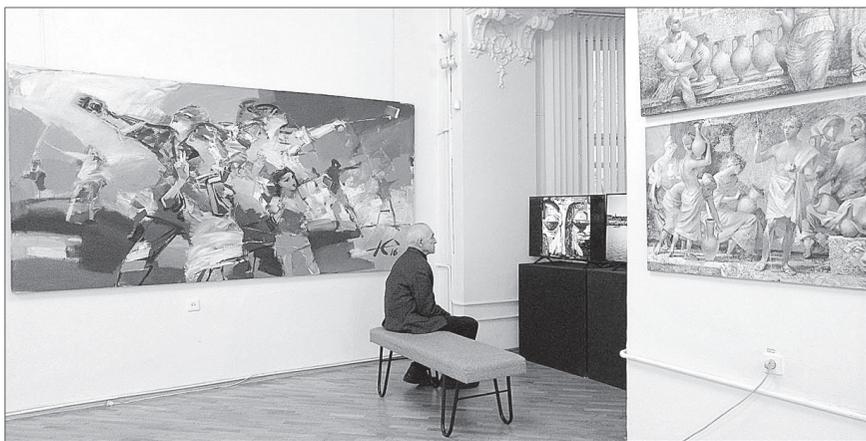
- Этот семейный проект был задуман еще в начале года в связи с ожидавшимся юбилеем Евгения Кузнецова, - рассказывает директор изомузея, почетный член Российской академии художеств Зоя Белая. - Примечательно, что и Евгений, и его сын - выпускники Ставропольского художественного училища, которое нынче тоже отмечает юбилей, и выставка Кузнецовых - еще один прекрасный пример того, что училище наше выпускает таких замечательных художников. Приятно отметить уже саму подготовку экспозиции. Евгений, как известно, работающий очень много, плодотворно, мог бы своими произведениями заполнить все наши залы... Но, зная наши возможности, он сумел на довольно ограниченном пространстве сам продумать и выстроить очень интересную концепцию «Отец - сын - внук».

...Основатель династии Георгий Иванович в 1956 году после Репинского института приехал в Ставрополь и остался здесь на всю жизнь. И вот теперь перед нами три автора трех разных поколений. Как справедливо подчеркнул З. Белая, здесь никого невозможно перепутать, и даже не нужно спрашивать, где чьи работы, сразу видно, где папа старший, где папа средний, и где младший, тоже недавно ставший папой. Концепция экспозиции, кстати, четко отражена в специальном изданном каталоге. Глядя на это эlegantное, в кузнецовском стиле выполненное издание, еще больше убеждаешься, что Евгений - человек, над которым не властно время! Трудно поверить, что он отмечает достаточно солидный юбилей.

Работы Георгия Кузнецова-старшего сегодня хранятся в фондах Ставропольского музея изобразительных искусств, многие из них стали своего рода отражением эпохи, названной оттепелью. Например, полотно «Приезд Хрущева на Ставрополье» при всей заданности идеи и сюжета являет такую солнечную, яркую реалистичную живопись!

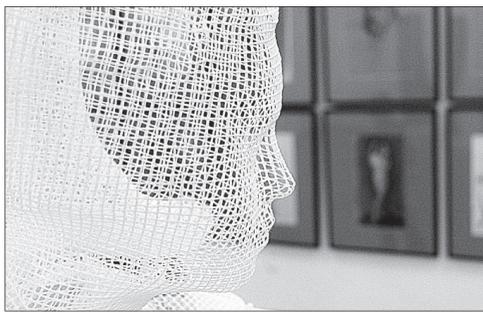
В своем личном восхищении творчеством Кузнецовых признался министр культуры края Татьяна Лихачева:

- С первых шагов по залу, начиная с работ Кузнецова-старшего, видишь, какое высочайшее мастерство, какая школа! Творчество Евгения мне особенно близко его манерой и палитрой, а вот работы младшего знала пока только по страничке в «Инстаграме»... Показав такую династию - дело ответственное, а для нас, зрителей, - просто огромное наслаждение. И хороший повод к размышлению уже в философском названии «След в след»: движение от академического искусства через жизнь трех поколений к искусству современному... Мы знаем, что инсталляции Георгия младшего широко представлены и в России, и за рубежом. Пожелать хочется только одного: чтобы в современном искусстве сохранялась основа, заложенная когда-то дедом... Потому что сделанное Георгием Ивановичем - благодатная почва для всего нового. Как культура является базой составляющей всей нашей жизни, так и академическое искусство - база искусства вообще. А музею спасибо за интересный проект! Пусть в этом зале



всегда будет много зрителей! Кузнецовых любят на Ставрополье...

Философское видение жизни присуще всей фамилии при очевидной разности творческого самовыражения. Тем интереснее это наблюдать, сопоставлять. А теперь еще и радостно удивляться проникновению новейших технологий в музейное дело. Ибо в этом зале, конечно, обращают на себя внимание пока непривычные нам изображения штрихов, расположенные на белых вертикальных панелях. Что бы это значило? А значит это, установив на своем смартфоне приложение арт-группы Resycle и наведя мобильник на эти штрих-



коды, посетитель сможет погрузиться в... музей виртуальный, где ему откроются творения Георгия Кузнецова-младшего и его друга Андрея Блохина, составляющих упомянутую арт-группу Resycle. Для ставропольского изомузея это пока новинка. Специально приехавший на открытие выставки Георгий младший, которого близкие «для простоты» называют Егором, с долей юмора пояснил:

- Как можно заметить по рисункам и живописи деда и отца, мне уже в этих жанрах делать нечего. Поэтому пришлось пойти своим путем, создавая вместе с Андреем Блохиным группу... В экспози-

цию вошли работы последних лет. В силу своей масштабности многие наши экспонаты не могли быть физически сюда доставлены, но зато их можно увидеть с помощью электронного приложения... Так выставка позволяет проследить жизнь искусства от классики до полноценной реальности - искусства, которое существует только в Сети. За 12 лет существования арт-группы два друга-ставропольца стали признанными мастерами графического дизайна, масштабной инсталляции и, наконец, виртуального творчества. Кстати, на-

звание группы переводится как «переработка», так вот ребята заняты переработкой не только отходов цивилизации, становящихся жизнью искусства от классики до полноценной реальности - искусства (это стоит видеть!). По сути, идет переработка (в хорошем смысле!) сознания современно человека, цель которой уйти от самонадеянного постулата «человек - царь природы» к нормальному ощущению себя частью вселенской гармонии. Недаром высоко

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.
Фото Дмитрия Степанова.

Национальные проекты
Здравоохранение

В Пятигорской клинической городской больнице провели первое шунтирование - открытую операцию на коронарных артериях.

Дебютное шунтирование

ЭТО одна из самых сложных манипуляций в современной кардиохирургии. Ее суть заключается в «прокладывании» дополнительных путей для кровоснабжения сердца из собственных здоровых сосудов пациента. Делается это для того, чтобы обойти суженные или закрытые участки кровотока. Операцию в тандеме с коллегами из регионального сосудистого центра краевой столицы провели местные хирурги нового отделения кардиохирургии Пятигорской горбольницы. Известно, что в скором времени отделение войдет в структуру нового регионального сосудистого центра, к слову, второго на Ставрополье.

- Это значимое событие для жителей Пятигорска и всех городов КМВ. Раньше здесь подобные операции не делали, и людям приходилось уезжать за медицинской помощью в краевую больницу. Теперь данные хирургические вмешательства доступны. Хочу поблагодарить главного врача Ставропольской краевой клинической больницы Ростислава Можайко и его команду, а также руководителя регионального сосудистого центра в Ставрополе Михаила Гаспаряна за подготовку команды специалистов для Пятигорска. Задачу губернатора

Владимира Владимировича - начать проводить такие операции в Пятигорске - мы выполнили, - прокомментировал главный врач городской клинической больницы Пятигорска Роман Лифенко.

В будущем году региональный сосудистый центр в Пятигорске заработает в полную силу. В нем сконцентрируются отделения кардиохирургии, рентгенохирургических методов диагностики и лечения, лечения патологий нарушений ритмов сердца и кардиостимуляций, кардиоанестезиологии и реанимации. В структуру войдут и первичные сосудистые неврологическое и кардиологическое отделения. Теперь в Пятигорске будут оказываться все виды экстренной помощи при острых сосудистых катастрофах. Этот шаг в развитии медицины КМВ стал возможным благодаря реализации регионального проекта «Борьба с сердечно-сосудистыми заболеваниями в Ставропольском крае». На капитальный ремонт хирургического корпуса, где развернуты отделения нового сосудистого центра, из краевой казны выделено 280 миллионов рублей. Еще 120 миллионов рублей благодаря усилиям краевых властей выделили на оборудование центра из федерального бюджета.

Манту детям? Это не прививка!

Усилиями медиков края на Ставрополье удалось снизить уровни заболеваемости и смертности от туберкулеза, достигнуть высоких показателей охвата населения профилактическими осмотрами. Тем не менее в регионе ежегодно выявляются тяжелые случаи среди детей первых лет жизни.

МНОГИЕ родители активно рассуждают о вреде прививок против туберкулеза, которые выполняют новорожденным в родильном доме. Мамы на интернет-форумах часто говорят о том, что у малыша организм ослаблен адаптацией, не подготовлен к воздействию вакцины. Действительно, иммунитет новорожденного не сформирован и не может на должном уровне противостоять различным инфекциям. И здесь прививка как раз надежно защищает ребенка первого года жизни от развития распространенных форм туберкулеза и туберкулезного менингита. Нельзя не сказать и о том, что с 2014 года малыши Ставрополья иммунизируются современным препаратом со сниженной вакцинозной нагрузкой.

Препараты, которые вводятся внутривенно с целью диагностики туберкулеза, безопасны и не приводят к осложнениям. На этот факт министерство здравоохранения Ставропольского края обращает внимание родителей несовершеннолетних, а особенно закоренелых «антипрививочников».

- Набирая в поисковой строке: «Помогите! Врачи заставляют делать ребенку Манту! Нужно ли?», родители получают ответ неизвестного автора, который не несет ответственности за свои публикации. Со своими сомнениями всегда можно обратиться к квалифицированному специалисту, который подробно расскажет обо всех особенностях обследования. Получая достоверную информацию из непроверенных источников, родители ставят под угрозу здоровье и будущее своего ребенка, - говорит заместитель главного врача краевого клинического противотуберкулезного диспансера Ольга Баранова.

Подчеркнем, что проба Манту и проба с диаскинтестом не являются иммунизацией. Препараты вводятся исключительно с целью диагностики туберкулеза. Они безопасны и не приводят к осложнениям. Родителям важно знать, что ежегодно детям от года до семи лет «делают Манту», а школьникам - пробу с диаскинтестом. Не привитым против туберкулеза детям и тем, у кого есть хронические заболевания, диагностика проводится раз в полгода. Кстати, есть и еще один около-медицинский миф. Некоторые родители отказываются от проб на туберкулез, так как в интернет-сообществах обсуждается токсическое действие фенола: он накапливается в организме и приводит к тяжелым последствиям. Ольга Баранова высказалась и по этому поводу:

- Хочу обратить внимание мам и пап, что любой технологический процесс изготовления биологических препаратов не может проводиться без использования химических веществ и консервантов. Однако их содержание составляет доли миллиграммов, осуществляется многоэтапный контроль за безопасностью любого диагностического препарата.

В случае отказа родителей от внутрикожных проб детям разрешено рентгенологическое исследование органов грудной клетки не реже одного раза в два года. Но не все родители хотят облучать детей. Для них есть и альтернативные диагностические процедуры, но они выполняются исключительно в коммерческих лабораториях. Это квантифероновый тест и тест «Ти-спот.ТВ». Для их проведения необходим забор крови из вены. А вот такие анализы, как ПЦР крови, мокроты, слюны, иммуноферментный анализ (ИФА) мокроты, у детей неинформативны, - считает заместитель главврача. Ольга Баранова также обратила внимание на то, что и взрослые раз в год должны проходить флюорографию.

НАША СПРАВКА

«Туберкулез - заболевание, характерное только для социальных низов», - так часто утверждали те, кто агитировал против прививок. Тем самым они пытались убедить, что защищаться от инфекции успешным людям ни к чему. Однако специалисты утверждают, что палочка Коха не различает уровень доходов и статуса. В разные времена туберкулезом болели писатели Антон Чехов и Шарлотта Бронте, актриса Вивьен Ли (исполнительница роли Скларлетт О'Хара в фильме «Унесенные ветром»), композитор Фредерик Шопен и даже император Наполеон II Бонапарт. Для тех, кто сейчас все же начал опасаться коварной инфекции, есть приятная новость: если туберкулез обнаружен на ранних стадиях, то его можно излечить практически в 100% случаев. Но здесь есть нюанс: из-за отказа родителей от прививки новорожденным, а потом и от диагностических тестов бактерия стремительно распространяется.



ценят смелый русский творческий дуэт в Европе, где неизменно вызывают интерес персональные выставки в самых знаменитых музеях, галереях и иных культурных пространствах. Арт-группа Resycle вошла в десятку рейтинга топ-100 молодых художников России. Работы арт-группы в рамках цикла выставок «Процессе с вечной молодостью» вошли в коллекцию современного искусства Государственной Третьяковской галереи.

Кузнецовы, совершая свое восхождение от поколения к поколению, покоряют каждый свою вершину, непостижимым образом сохраняя явственно прослеживаемую преемственность. Концептуализму Георгия-младшего близок абстракционизм Евгения. Родственные души, они и многие проекты нередко обдумывают вместе. Никаких поколенческих противостояний, наоборот, понимание друг друга плюс способность чутко слышать свое время.

Мне, как и всем гостям выставки, пришлось по душе добрые слова, сказанные о династии Кузнецовых их коллегой и другом - председателем краевого отделения Союза художников России, действительным членом Российской академии художеств Сергеем Паршиным:

- Боженька очень щедро их наградила! Это наглядно представила нам эта выставка. С Евгением мы давно работаем рядом, вместе объездили мир, и могу сказать, что не знаю другого человека, который бы так тонко, умно и чувственно выражал себя в творчестве. Художники очень важно быть не только талантливыми, но и умными! Очень люблю всю их семью. Потому порадовалось появление Егора в Ставрополе со своими такими прекрасными работами, желаю ему это делать почаще...

Вслед за Сергеем Паршиным и нам хочется это пожелать. Так мы и земляков талантливых будем видеть здесь, на родине, и Ставрополье благодаря им встанет в ряд тех самых престижных мировых выставочных площадок. Жаль, что на этой выставке не смог присутствовать Андрей Блохин, партнер Егора по Resycle, так сложилась обстановка. Ну ничего, для ставропольской публики это хороший повод ждать следующей выставки - теперь уже выставки самой легендарной арт-группы.

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.
Фото Дмитрия Степанова.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Книжная история под занавес Года театра

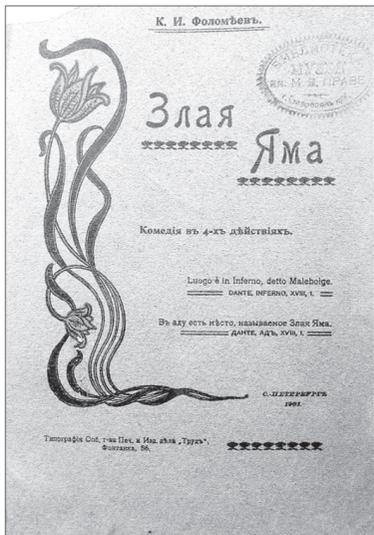
Библиотечные истории из жизни отдела редкой книги краевой библиотеки им. М.Ю. Лермонтова нередко превращаются в самые настоящие увлекательные расследования. Так случилось и с этим простеньким изданием в мягкой обложке с витиеватым орнаментом в стиле Серебряного века.

КНИГА эта была подарена статскому советнику Николаю Германовичу Дидрихсону автором пьесы. Поскольку больше книг, принадлежавших этому человеку - почетному гражданину города Ставрополя, пока в фонде не обнаружено, мы принялись изучать запись на титульном листе. Сам текст не совсем обычный - очень уж большой для книжной странички. В нем высказывались теплые комплименты Николаю Германовичу и сообщалось, что коллежский ассессор К. И. Фоломеев дарит ему свою комедию «Злая яма».

Подарок сделан 1 июня 1904 г. в память о работе в ревизионной комиссии. Далее идет перечень объектов, проверенных комиссией весной 1904 г. в Пятигорске, Железноводске, Кисловодске, следуют всеческие подробности. Казалось бы, ну что тут необычного? Сколько

мы уже встречали такого рода книжных подарков... Даже известный донской городской садовник Ставрополя Бернард Новак подписывал свою книгу некоему рабочему, причем теплая надпись сделана на чешском языке.

В описываемый период Н.Г. Дидрихсон был направлен в Пятигорск главным контролером при управлении Кавказских Минеральных Вод. Именно он сопровождал вышеупомянутую комиссию, обеспечивая ее деятельность. Удивило нас долгое: жанр произведения и длительность дарителя. Дальнейшие архивные поиски показали, что у Константина Ивановича Фоломеева, служившего в отделе соляных и нефтяных промыслов горного департамента, было издано несколько пьес. А «Злая яма» выходила дважды: в 1899 и 1901 годах. Непонятно только, почему так долго «добиралась» книга до самого автора? В обнаруженной здесь же накладной книжного склада от 12 мая 1904 г. указано на отправку К. Фоломееву пяти экземпляров пьесы. Один из этих пяти, стало быть, и подарен Дидрихсону.



Так значит Фоломеев был не только чиновником, но и драматургом? Насколько были популярны его пьесы, видел ли их зритель? Выяснилось, что «Злая яма» ставилась

на сценах Санкт-Петербурга, Вильно (Вильнюс), Одессы, возможно, и других театров. Вот как драматург А.Я. Бруштейн определяет качество пьесы, описывая работу вилениских актрис: «Очень хороша была Кварталова в пьесе К. Фоломеева «Злая яма». Шаблонную... ситуацией юной девушки, оставшейся после смерти отца без всяких средств с младшим братом-гимназистом, не имеющей возможности честным трудом прокормиться и дать брату закончить гимназию, Кварталова раскрывала очень сдержанно и трогательно». Описывая сюжет падения героини в «Злую яму» проституции, автор анализирует художественные приемы, использованные актрисой. И продолжает: «...Лучше всех в спектакле «Злая яма» была Алексеева... Она создавала превосходный образ простой русской женщины, неграмотной прачки, несущей в себе то подлинное «золото, золото - сердце народное», о котором писал Некрасов».

С профессиональным удовлетворением вспоминал сыгранную в «Злой яме» роль гимназиста Ко-

лю актер Павел Орленев: «Помню, одну паузу впервые я осмелился сделать на сцене без разрешения автора и режиссера: так просто вдруг вдохновение нашло». И по этому поводу получил похвалу критика, назвавшего его работой настоящей творчеством. Очевидно, драматургический материал давал исполнителям такую возможность.

Такие вот они были - дореволюционные чиновники. И ревизию проводили, и пьесы писали. Правда, вопросы в этой истории все же еще остались. Например, почему «Злая яма» названа комедией, когда в пьесе так много горя и слез? По рассказам современников, в Одессе «на каждом представленном пьесе Фоломеева в местном театре присутствует врач по нервным болезням - неслышанный сервис в театральном деле!». Видимо, для особо чувствительной публики... Интересно также, ставилась ли такая спектакль на ставропольской сцене? Ведь пьеса явно пользовалась популярностью среди режиссеров своего времени. Наверное, далее расследование продолжат историки литературы и театра.

АНТОНИНА АШИХМИНА.
Член Союза журналистов РФ.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.

По материалам пресс-службы министерства здравоохранения СК.



УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор
В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:

АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:

gazeta@stpravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:

94-07-05, 94-15-39,
94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС

В ИНТЕРНЕТЕ

www.stpravda.ru

- Instagram - @stpravda
- ВКонтакте - vk.com/stpravda
- Фейсбук - facebook.com/stpravda
- Одноклассники - ok.ru/stpravda

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjorn@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-00409. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить гонорар по действующим в СП расценкам

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в типографии ГАУ СК «Издательский дом «Периодика Ставрополья» (356240, г. Михайловск, ул. Ленина, 154)

Тираж 8016 экз.

Заказ № 3375

Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактически - 19.00

Посиделки с путешествиями

В Донском прошел фестиваль «Новогодние посиделки». В новогоднее путешествие с самыми активными читателями межпоселенческой центральной библиотеки отправились ее сотрудники.

УЧАСТНИКИ новогодних посиделок вспомнили, как отмечается один из самых любимых праздников в году, в Китае и Вьетнаме, во Франции и на Кипре, в Англии и США, какие обычаи и традиции соблюдают в новогодние праздники жители разных стран.

На Кипре, к примеру, самой елки нет, ее с успехом заменяют тропические растения. Причем украшают даже те деревья, которые растут на улицах. Деда Мороза там величают не Санта-Клаусом, а Айдос Василисом. Киприотские хозяйки выпекают традиционный новогодний хлеб - василопиту. Они украшают его фигурками из теста в виде животных, растений и кладут внутрь монетку. По легенде, когда Кипр подвергся грабительскому набегу римских воинов, Святой Василий сохранил сбережения жителей. После он испек каравай, внутрь которых положил монеты, драгоценности, и раздал нужда-



Вера Минюкова с дочерью и внучкой. В новогоднюю ночь василопиту кладут под елку и рядом ставят бокал вина в знак уважения покровителю. Утром глава семейства разрезает каравай и раздает по

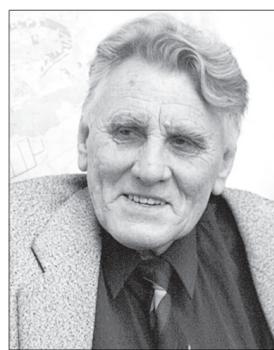
кусочку всем членам семьи. Счастливчик, которому попадется монетка, будет успешен и счастлив весь год.

Но самое большое внимание на читательском фестивале уделили празднованию Нового года в нашей стране. Как известно, в России с Петровских времен год стал начинаться не осенью, как было несколько веков, а с 1 января. Произошло это в 1700 году. В течение всего уходящего года члены районного клуба любителей интересного чтения были в библиотеке частыми гостями - не только выбирали нужные им книги, но и посещали специально для них подготовленные мероприятия, которые всегда проходили тепло и душевно. И в новогодние посиделки с путешествиями в разные страны мира, а затем чаепитием со сладостями, с задушевными песнями и стихотворениями, играми и викторинами пришли по душе участникам фестиваля. А подарком для всех гостей стали новогодние елочки, которые с теплом и любовью сделали своими руками библиотекари Елена Изман, Наталья Плисных и другие.

ВЕРА МИНЮКОВА. Фото автора.

Летописец Ставрополья

В нашем крае хорошо известно имя Германа Алексеевича Беликова. Увлеченный краевед, замечательный знаток и популяризатор истории малой родины, почетный гражданин города Ставрополя. «Мой город - моя судьба» - так кратко можно обозначить жизненное кредо этого человека.



ЧИТАТЕЛИ «Ставропольской правды» и многих других изданий помнят сотни его статей, посвященных «белым пятнам» истории. Эти публикации иначе как глубокими исследованиями не назовешь. Германом Алексеевичем изданы десятки книг - «Ставрополь - врата Кавказа», «Соборы златоглавые», «Град Креста», «Лермонтовский Ставрополь», «Самый блистательный губернатор» и другие. Литературное творчество, естественно, привело Г. Беликова в ряды Союза писателей России.

Трудовой путь он начинал учителем географии в своей родной школе № 3 Ставрополя. А во Дворце пионеров активно вел краеведческую работу и неоднократно бывал со своими воспитанниками в горах - в местах боев за Кавказ. Герман Алексеевич называл те годы лучшими в своей жизни: день за днем все больше открывал для себя родину - ее леса и горы, степи и речушки. Потом уже в Ставропольском пединституте доцент Г. Беликов создал один из первых музеев этого вуза, водил студентов горными дорогами Памира, Тянь-Шаня, Копет-Дага.

Но, конечно, основным предметом его изучения оставался любимый Ставрополь. Исследовательские «путешествия» краеведа пролегли среди старинных особняков и предместий, где буквально за каждым углом открывались целые исторические пласты. Он вновь и вновь шагал по городу, встречался с людьми, расспрашивал, записывал и снова возвращался к документам. С годами «оброс» собственным архивом, значительная часть которого потом перекопала в Госархив края и Ставропольский музей-заповедник: там теперь есть именны фонды Германа Беликова. Он досконально изучал старые карты, составляя современные и исторические названия улиц, открывал нам детали храмового строительства, увлекательно рассказывал о замечательных людях - от купеческих фамилий до плеяды ставропольских губернаторов... И мы вместе с ним вдруг увидели, как богата история Ставрополя, какими она полна яркими красками и удивительными судьбами. Плодом скрупулезных поисков и размышлений стала книга Г. Беликова «Оккупация», в которой рассказывалось о жизни города с приходом фашистских захватчиков. Настоящим памятником христианству недаром называют огромный изыскательский и аналитичный труд «Соборы златоглавые».

До последнего дня он неустанно трудился, находил все новые факты и новых героев. Сегодня так трудно поверить, что неутомимый подход краеведа по законам истории, увы, завершен. Кажется, сейчас Герман Алексеевич возьмет свой выдавший виды портфель и вновь отправится в путь...

НАТАЛЬЯ БЫКОВА. Фото из архива «СП».

Министерство культуры Ставропольского края выражает глубокое соболезнование родным, близким, друзьям, коллегам в связи со смертью

БЕЛИКОВА Германа Алексеевича, члена Союза писателей России, краеведа и историка, старшего научного сотрудника Ставропольского краеведческого музея, почетного гражданина города Ставрополя, человека, внесшего большой вклад в изучение истории города Ставрополя и Ставропольского края.

Светлая память о Германе Алексеевиче навсегда останется в наших сердцах.

Министр культуры Ставропольского края Т. Лихачёва.

Администрация Ставропольского государственного историко-культурного и природно-ландшафтного музея-заповедника им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве со скорбью сообщает о том, что 24 декабря 2019 года на 87-м году ушел из жизни

БЕЛИКОВ Герман Алексеевич - старший научный сотрудник Ставропольского государственного музея-заповедника им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве, член Союза писателей России, лауреат премии губернатора Ставропольского края в области литературы за 2007 год, почетный гражданин г. Ставрополя.

В эти траурные дни выражаем глубокие искренние соболезнования родным и близким усопшего! Герман Алексеевич навсегда останется в нашей памяти образцом любви и верности своей Родине, своей профессии!

Администрация и коллектив Ставропольского государственного историко-культурного и природно-ландшафтного музея-заповедника им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 24 ДЕКАБРЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Граппа. 5. Рекрут. 8. Свеча. 9. Джайв. 10. Филли. 11. Обзор. 14. Бангкок. 17. Океан. 18. Сальз. 20. Осадо. 22. Кунжут. 25. Манул. 26. Зорро. 31. Спонсор. 34. Рихса. 35. Наезд. 36. Лапти. 37. Сваты. 38. Япония. 39. Пальма.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Гадука. 2. Анапа. 3. Паводок. 4. Кедрок. 6. Ролик. 7. Туника. 12. Заказ. 13. Абзац. 15. Газон. 16. Кисет. 19. Шпуля. 21. Демон. 23. Кудри. 24. Моток. 27. Русалка. 28. Ксения. 29. Карман. 30. Истина. 32. Озеро. 33. Венгр.

ОТРЯД ИМЕНИ ПОГИБШЕГО БОЙЦА

На площади Победы Георгиевска вручено знамя юнармейскому отряду, которому также было присвоено имя погибшего сотрудника отдела специального назначения «Рубеж» УФСИН России по Ставропольскому краю капитана внутренней службы Виктора Саинсуса, рассказали в пресс-службе ведомства.

НОВИЧКИ-ЮНАРМЕЙЦЫ также приняли присягу. Начальник УФСИН России по краю генерал-майор внутренней службы Анзор Иришханов поздравил ребят. В церемонии приняла участие и вдова погибшего спецназовца Марина Саинсус. А юнармейцы продемонстрировали ловкость и навыки в показательном выступлении.

Напомним, 3 июля 2000 года экипаж БТР, которым командовал Виктор Саинсус, выполнял боевую задачу возле населенного пункта Толстой-Юрт (Чеченская Республика). Он был тяжело ранен и скончался по дороге в военный госпиталь. Указом Президента РФ за мужество и героизм В. Саинсус был награжден орденом Мужества (посмертно).

В. ЛЕЗВИНА.



АКЦИЯ

СПОРТ

ДЕВЯТАЯ ВИКТОРИЯ ЛИДЕРА

Состоялись матчи девятого тура чемпионата края по баскетболу. Лидер ставропольской зоны - «Вепрь», не знающий потерь в нынешнем сезоне, отразив девятый кряду успех, одолев «МКС» - 78:60.

Тем временем обосновавшаяся на второй позиции сборная СКФУ разгромила «СУОР-Динамо» - 115:40. Весьма результативным выдался и поединок между «Фениксом» и ДЮСШ №1, уверенную победу в итоге добились «фениксы» - 79:46. Студенты СТГАУ сломали сопротивление представитель «Руси» - 74:49, а «Крайболница» уступила «Ветеранам» - 61:68.

В камвиновской зоне пятую викторию оформила сборная ПГУ, не оставившая шансов на успех ближайшему преследователю, эссенцукскому «Спартаку» - 82:64. «Юниоры КМВ» в упорной борьбе переиграли железнодорожников из Железноводска - 76:75, а «Ветераны КМВ» взяли верх над пятигорскими «ястребами» - 89:54.

Следующий тур состоится 2 февраля 2020 года.

М. ВИКТОРОВ.



Новый сотрудник стоит около бумажноутилизатора (шредера) в полном недоумении. Проходящая мимо секретарша:

- Вам помочь?
- Да, как работает эта штука?
- Очень просто, - берет у него толстенный доклад и опускает в шредер.
- Простите, а откуда доставать копию?

Решено объединить День охранника с Международным днем кроссвордов.

Дальновидные спортсмены учат гимн Республики Беларусь.

Самое неприятное открытие после Нового года: прошлогодняя хрень куда-то делась!

Приходит мужик в сауну с девушкой. А сотрудник заведения ему говорит: «Извините, у нас со своим нельзя».

Я бы взял себя в руки, но не помещаюсь.

В год Крысы как-то особенно неспокойно за бюджет...

Чем старше человек, тем больше у него друзей-медиков.

Вовочка был таким смысленным мальчиком, что еще в детстве понял: если сидеть в каждом классе по два года, по окончании школы в армию уже не заберут.

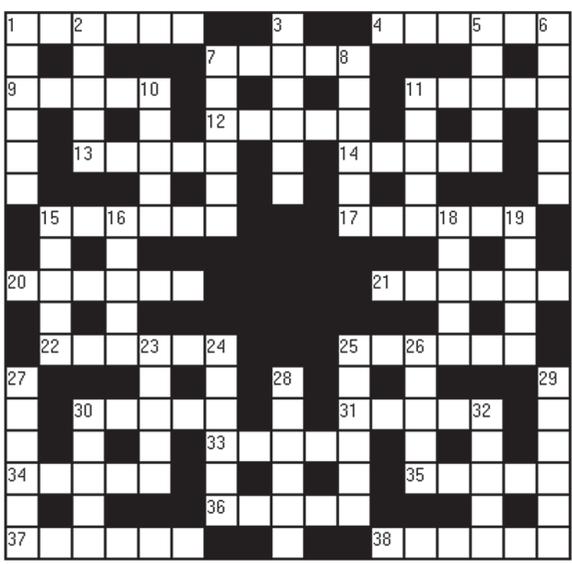
На пачках сигарет для женщин вместо страшных картинок нужно клеить маленькое кривое зеркальце.

Надпись в мужском туалете: «Если ты - красивая блондинка, танцующая в глубом платье, читашь эти строки, значит, мои подозрения подтверждаются».

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Позвонок, на котором голова держится. 4. Дорога, параллельная линии фронта. 7. Ограда. 9. Клеймо, выжигаемое на теле животных. 11. Начальный момент спортивного соревнования. 12. Пример для подражания. 13. Английские религиозные песнопения. 14. Персонаж Папанова в фильме «Бриллиантовая рука». 15. По старинным приметам - если она упадет, то к покойнику. 17. Спаситель для Людмилы. 20. Охранник. 21. Столица Калмыкии. 22. Вид акулы. 25. Чучело огородное. 30. Куст с мохнатыми почками. 31. Устройство для водостока. 33. Солдатская балаклава. 34. Клубок ниток. 35. Производственное объединение одногородных предприятий. 36. Русское название перезрешки на ветке ягод для пирога. 37. Отсутствие дара речи. 38. Американский актер, исполнивший роль Пола в фильме «Последнее танго в Париже».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Столица Казахстана. 2. Сиденье для семерых. 3. «Предмет» по-латыни. 5. Имя одного из Апокалипсов. 6. Добровольное объединение производителей индивидуалистов. 7. Однодворное поселение в Сибири. 8. Аппарат для скручивания чайного листа. 10. Английская марка автомобилей. 11. Сочный корм для сельскохозяйственных животных. 15. Фирма, создавшая первый микропроцессор. 16. Специальное воинское формирование. 18. Настоящее имя Мадонны. 19. Чистый вес товара. 23. Сбор денег и продукции из крестьян. 24. Поддача звуковых сигналов с маяка. 25. Ночная одежда. 26. Игра с мячом и клюшками, популярная в англоязычных странах. 27. Воинское звание на флоте. 28. Бывший наштаб США. 29. Линейка закройщика. 30. Решение, принятое голосованием. 32. Домашнее животное.



ПРОГНОЗ ПОГОДЫ 25-27 декабря

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

| Территория | Дата | Атмосферные явления | Ветер, м/с | t воздуха, °C |
|---|-------|---------------------|------------|-----------------|
| | | | | ночью / днем |
| Западная зона Ставрополья, Невинномысское, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Грачевка | 25.12 | ☀ | В 2-5 | 1...2 / 4...7 |
| | 26.12 | ☁ | ЮВ 1-2 | 0...2 / 3...9 |
| | 27.12 | ☁ | Ю 2-4 | 0...2 / 3...6 |
| Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новополисовск | 25.12 | ☁ | ЮВ 1-4 | -1...1 / 2...7 |
| | 26.12 | ☁ | В 1-2 | -1...1 / 2...8 |
| | 27.12 | ☁ | ЮВ 1-2 | -1...0 / 0...6 |
| Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное | 25.12 | ☀ | В 4-7 | 2...3 / 5...7 |
| | 26.12 | ☀ | ЮВ 2-3 | 0...2 / 2...6 |
| | 27.12 | ☀ | ЮВ 3-7 | -1...1 / -1...6 |
| Восточная зона Буденновск, Аргир, Левкобукское, Зеленокумск, Степное, Рожино | 25.12 | ☀ | В 2-4 | 2...3 / 1...5 |
| | 26.12 | ☁ | С 1-2 | 0...2 / 0...4 |
| | 27.12 | ☁ | ЮВ 3-5 | 0...1 / -1...3 |

☀ ясно ☁ переменная ☁ облачно ☔ дождь ❄️ снег ⚡ гроза

150 ТЫСЯЧ ЗА ДОЧЬ

В Кочубеевском районе возбуждено уголовное дело о мошенничестве. Сюжет банален, но на него вновь попалась местная жительница. Ей позвонил неизвестный и, представившись сотрудником полиции, сообщил, что ее дочь задержана. Чтобы «решить вопрос», нужно заплатить 150 тысяч рублей. Женщина, поверив звонившему, перевела деньги на названный счет, рассказали в пресс-службе прокуратуры Ставропольского края. Мужчина тут же отключился и перестал отвечать на звонки. Преступника ищут.

ГРОЗИТ ПОЖИЗНЕННОЕ

Прокуратура края направила в суд уголовное дело по обвинению жителя Грачевского района в убийстве малолетнего. По версии следствия, в селе Бешлагир 2 мая 2019 года он, напившись, как минимум четырежды ударил кухонным но-

жом в шею свою восьмимесячную дочь. Ребенок умер сразу. После убийства папаша пытался покончить жизнь самоубийством, но его спасли медики, рассказали в пресс-службе прокуратуры Ставропольского края. Мужчине светит в качестве максимального наказания пожизненное лишение свободы.

ОТ НАЛОГОВ НЕ УЙДЕШЬ

Ленинский районный суд Ставрополя удовлетворил иск прокуратуры Ленинского района Ставрополя о возмещении ущерба от налогового преступления на сумму более 3,6 миллиона рублей. Основанием для иска стало уголовное дело в отношении руководителя Ставропольского института имени В.Д. Чурсина, который скрыл имущество организации, за счет которого должны быть взысканы недоимки по налогам, рассказали в пресс-службе прокуратуры Ставропольского края.

СУД ДА ДЕЛО

Приговором суда он признан виновным. А решением суда деньги будут взысканы с руководителя образовательного учреждения.

В «СЕРАФИМОВСКОМ» ТЕПЕРЬ С ЗАРПЛАТОЙ

Прокуратура Ставропольского края проверила ООО СП «Серафимовское» и нашла в хозяйстве нарушения законодательства об оплате труда: 57 работников не получали зарплату с октября по ноябрь 2019 года. Долгов накопилось на 946 тысяч рублей, рассказали в пресс-службе прокуратуры края. Чтобы восстановить права работников предприятия, прокуратура Аргирского района внесла директору ООО представление. Ему и организации как юридическому лицу также предстоит ответить в административном порядке за нарушение трудового законодательства. Но труженики «Серафимовского» уже получили задержанную зарплату.

«ХИТРЫЙ» АВТОМОБИЛИСТ

В Невинномысске в полицию с заявлением об угоне арендованного автомобиля обратился 37-летний горожанин. Он даже назвал место, где находится авто, которое самостоятельно нашел со следами ДТП. Его предупредили об уголовной ответственности за заведомо ложный донос. Мужчина стоял на своем. Но полицейские выяснили, что водитель сам не справился с управлением и вырвался в дерево, рассказали в пресс-службе ГУ МВД России по Ставропольскому краю. В полицию же он написал заявление об угоне, чтобы не возмещать материальный ущерб арендодателю. «Хитрого» автомобилиста разоблачили. Ему теперь предстоит в суде отвечать за заведомо ложный донос.

ПРИСТАВ ЗАПРОСИЛА СТО ТЫСЯЧ

В Невинномысске возбуждено уголовное дело в отношении

бывшего судебного пристава-исполнителя городского отдела УФССП России, подозреваемой в мошенничестве и получении взяток. Женщина предложила одному из должников по кредитным платежам окончить исполнительное производство за 100 тысяч рублей. Позже судебный пристав умилила аппетиты ее от должника, который, впрочем, отдавал деньги под контролем сотрудников УФССП России по Ставропольскому краю и городского отдела МВД России, рассказали в пресс-службе краевого следственного управления СКР. Был и второй эпизод преступной деятельности жадного пристава. С октября 2016 года по февраль нынешнего года она от одной из должниц банка в счет погашения задолженности получила около 200 тысяч рублей, которые в банк не перечислила, а растратила. Сейчас женщина находится под домашним арестом.

В. ЛЕЗВИНА.