



ЗЕРКАЛО ДНЯ

В СКФО НОВЫЙ ПОЛПРЕД

В Северо-Кавказском округе новый полпред президента. Олег Белавенцев подал в отставку. Его сменившим стал Герой России, командир сил специальных операций Министерства обороны генерал-лейтенант Александр Матовников. Матовников - выходец из ФСБ. Его отец при Юрии Андропове был заместителем начальника секретариата седьмого управления КГБ СССР. Более 30 лет А. Матовников прослужил в группе «Альфа». Принимал участие во многих знаковых спецоперациях по освобождению заложников и нейтрализации террористов, в том числе в Буденновске, на Дубровке в Москве (концертный зал «Норд-Ост») и Беслане. Участвовал в обеих чеченских военных кампаниях на Кавказе. В структуре Минобороны перешел в 2013 году с должности первого заместителя начальника управления «А» Центра специального назначения ФСБ России. Принимал участие в сирийских событиях, таких как «лучший бригадир», «лучшим ландшафтный дизайнер», «лучший полковод» и других. Знаменательно, что слет проходит на родине ученических производственных бригад, получивших популярность в бытность СССР несколько десятилетий назад. Турнир продлится три дня. По его итогам будут определены три лучшие команды. Каждая из них получит суперприз - трактор. Кроме того по традиции лучшие участники слета могут рассчитывать на определенные бонусы при поступлении в Ставропольский государственный аграрный университет.

Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

СУПЕРПРИЗ - ТРАКТОР

В станице Григоропольской Новоалександровского городского округа состоялось торжественное открытие юбилейного, 50-го краевого слета ученических производственных бригад. В нем приняли участие министр образования СК Евгений Козюра, депутат Государственной Думы РФ Алексей Лавриненко, представители краевого парламента, различных ведомств. Борьбу за первенство ведут 260 школьников из 26 команд, которые состояются в восьми основных номинациях, таких как «лучший бригадир», «лучший ландшафтный дизайнер», «лучший полковод» и других. Знаменательно, что слет проходит на родине ученических производственных бригад, получивших популярность в бытность СССР несколько десятилетий назад. Турнир продлится три дня. По его итогам будут определены три лучшие команды. Каждая из них получит суперприз - трактор. Кроме того по традиции лучшие участники слета могут рассчитывать на определенные бонусы при поступлении в Ставропольский государственный аграрный университет.

Т. СЛИПЧЕНКО.

В СВОЁ УДОВОЛЬСТВИЕ

В рамках поручения Президента России на Ставрополье образована комиссия по вопросам создания благоприятных условий для обеспечения прав потребителей. Этой теме было посвящено прошедшее в правительстве региона первое заседание комиссии, которое провел первый зампред ПСК Николай Великдан. На нем определены приоритетные направления деятельности краевой общественной организации защиты прав граждан и потребителей. Представители краевого управления Роспотребнадзора подвели промежуточные итоги работы в сфере защиты прав потребителей. На встрече шла речь о необходимости выделения средств из региональной казны на реализацию программы «Обеспечение защиты прав потребителей в Ставропольском крае на 2018 - 2022 годы».

Т. СЛИПЧЕНКО.

КОНГРЕСС ИНВАЛИДОВ

Председатель общественной организации инвалидов Ставрополя Владислав Полтавцев принял участие VII Европейском конгрессе для людей с инвалидностью, который состоялся в Сербии. Конгресс объединил 350 участников из Германии, Швейцарии, Франции, Англии, Испании, России, Австрии, Нидерландов, Бельгии. Словении и Сербии. Россия была представлена участниками всего лишь из двух городов – Екатеринбург и Ставрополя. В рамках мероприятия обсуждались проблемы и перспективы занятости людей с инвалидностью.

А. ФРОЛОВ.

ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕТЕЙ ОТВЕЧАЮТ ОТЦЫ

Краевой совет отцов присоединился к всероссийской акции, направленной на предупреждение и профилактику чрезвычайных происшествий с несовершеннолетними в период летних каникул. Со 2 июля под особый контроль взрослых попадут излюбленные места отдыха ставропольских детей: Комсомольский пруд, лесной массив Таманская дача, парки Победы и «Центральный». Рейды также будут проходить и в других территориях края. К участию в акции планируется привлечь представителей МВД, ГИБДД, МЧС. Кроме того в офисе уполномоченного по правам ребенка по СК Светлана Адамова начала работу «горячая линия» (8-8652-35-74-34). Сюда можно обратиться с вопросами, касающимися безопасности несовершеннолетних. По данным статистики, с начала лета в Ставропольском крае травмированы более 200 детей, погибли 14.

Л. ВАРДАНАН.

МИЛЛИОН ЗА ПРОСТИТУЦИЮ

Краевым следственным управлением СКР возбуждено уголовное дело в отношении заместителя начальника управления – начальника отдела № 1 управления уголовного розыска ГУ МВД России по СК и оперуполномоченного по особо важным делам отделения по раскрытию преступлений прошлых лет отдела № 3 управления уголовного розыска ГУ МВД России по СК. Они подозреваются в подстрекательстве к организации занятия проституцией и получении взятки в особо крупном размере. Как сообщает пресс-служба краевого следственного управления СКР, в 2015 году начальник отдела угрозыска предложил мужчине создать в Ставрополе бордель. Тот согласился и каждый месяц передавал полицейскому миллион рублей. В 2016 году начальник отдела угрозыска, чтобы самому «не светиться», привлек и оперуполномоченного – в его обязанности входило получать деньги и передавать их шефу. В полицейском главке будут проводиться служебная проверка. По ее результатам виновные сотрудники будут уволены из органов внутренних дел, а их начальники наказаны, рассказали в пресс-службе Главного управления МВД России по СК.

В. ТИМОФЕЕВА.

ПОЗАБОТЬТЕСЬ О СВОЕМ ЗДОРОВЬЕ

Неблагоприятные дни в июле: 1, 6, 7, 13, 15, 16, 19, 21, 25, 27, 31.



ФЕСТИВАЛЬ

И трейсеры, и райтеры

В День молодежи на Александровской площади краевого центра состоялся V Всероссийский фестиваль уличных культур MIXBattle



Любовались дорогими автомобилями и наслаждались современной музыкой (приглашенные диджеи старались поддерживать праздничную атмосферу), наблюдали за невероятными трюками трейсеров – участников баттла. Гости приехали из многих регионов страны, даже из Мурманска.

Открыли фестиваль руководитель комитета культуры и молодежи политики Ставрополя Вячеслав Коршун и директор общественной организации Offbeats Валентин Работенко, который отметил:

– Радует, что с каждым годом городов, участвующих в MIXBattle, становится больше.

Площадь стала большой ареной стрит-арта. Каждый желающий мог попробовать себя в роли райтера –

человека, создающего шедевры с помощью маркеров, баллончиков. Куратор площадки Дмитрий Кубра-

ков давно ведет первую на Юге России мастерскую стрит-арта в молодежном центре «Пионер» в столице



Амбициозные и талантливые

27 июня в рамках празднования Дня молодежи России в конференц-зале правительства края подвели и наградили молодых, амбициозных и талантливых девушек и парней, а также тех, кто причастен к реализации молодежной политики. Это были благодарственные письма различных ведомств.

Молодежь в России считаются люди от 14 до 30 лет, и на Ставрополье таких 700 тысяч. Среди них активисты в самых разных отраслях – в спорте, науке, общественной деятельности.

– Пока мы молоды в душе, пока понимаем молодежь, пока разго-

вариваем с вами на одном языке, это и наш праздник, – отметила заместитель председателя Государственной Думы Ольга Тимофеева. – Вы здесь потому, что уже много сделали для своего края, своей страны. Сегодня с вами нельзя не считаться, вас нельзя не слушать. Когда гово-

рят «вы – наше будущее», это не совсем точно. Вы – и наше настоящее.

– Вы – наша гордость! – обратился к собравшимся председатель Думы края Геннадий Ягубов. – Недавно состоявшийся в Ставрополе фестиваль «Российская студенческая весна» доказал, что вы много знаете и умеете.

Поздравить молодых людей пришли также депутат Госдумы Ольга Казакова, министр образования края Евгений Козюра, руководитель управления по молодежной политике СК Егор Басович.

ВАЛЕНТИНА ЛУЦЕНКО.

ЖАТВА-2018

Пожароопасно!

Вчера в министерстве сельского хозяйства СК прошло заседание оперативного штаба по уборке урожая.

и 55 процентов уборочного клина. На Ставрополье появились первые районы-стоцтысячники по зерновому сбору. В их числе Апанасенковский, Арзирский, Левокумский, Буденновский, Советский, Красногвардейский, Труновский районы и Ипатовский городской округ.

На заседании штаба прозвучало, что проведение жатвы осложняет установившая в крае засухливая погода и обусловленная ею повышенная пожароопасность. Чрезвычайная (5-й класс) в эти дни отмечается в большинстве районов края, высокая (4-й класс) – в южной части региона. По поручению губернатора Владимира Владимировича ситу-

ацию с ландшафтными пожарами на Ставрополье взята на особый контроль. Министр природных ресурсов и охраны окружающей среды Андрей Хлопянов напомнил, что еще с 16 апреля на территории края введен особый противопожарный режим. По данным дистанционного мониторинга Рослесхоза, с начала года на Ставрополье зарегистрировано более шестисот термических точек на площади более 15 тысяч гектаров. Возбуждено 52 административных дела за нарушение природоохранного законодательства. Кроме того в рамках взаимодействия 61 материал передан в надзорные органы, ответ-

ственной за ландшафтные пожары и их последствия.

– В связи с резким повышением температуры и сохранением засушливой погоды лесная охрана, государственные охотничьи инспекторы министерства, егерский состав работают в режиме ненормированного рабочего графика. Выезды на выявленные очаги пожаров осуществляются круглосуточно, – подчеркнул Андрей Хлопянов.

С начала уборочной кампании уже зафиксировано около двадцати локальных возгораний в полях. Это сотни потерянных гектаров пшеницы. Глава регионального аграрного ведомства обратил особое внимание руководителей муниципальных территорий и хозяйств на необходимость строгого соблюдения мер противопожарной профилактики. Это касается в том числе соблюдения норм по созданию вокруг поля защитных полос, на которых выкошена сухая растительность, а также вспаханная почва.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

АЛЬТЕРНАТИВА «СПРАВЕДЛИВЫХ»

СПРАВЕДЛИВОРОССИЯ призвала всех депутатов федерального парламента за проект не голосовать. Среди главных аргументов: и без того многие люди предпенсионного возраста не могут найти работу, экономика страны получит очередной удар в виде снижения покупательского спроса, некоторые граждане

при нынешнем состоянии здравоохранения и без того не доживают до пенсии. «СР» считает, что деньги на пенсии в стране есть, и их можно взять, не ущемляя права и гарантии граждан страны. Как аргумент приводится факт, что в нынешнем году сверхплановые доходы бюджета уже составляют свыше 1,8 триллиона рублей, а к концу 2018 года

вырастут предположительно до 2,8 триллиона рублей. Есть и другие ресурсы: увеличение конкурентности в госзакупках может дать бюджетную экономию в 3 - 5 триллионов рублей в год, повышенная ставка на логоблобирования (18 процентов) для тех, кто получает доходы свыше 24 млн рублей в год, - это еще плюс 200 млрд рублей в год. Отмена налого-

вых льгот по возврату НДС для экспортеров сырья позволит пополнить казну еще на 1,8 триллиона рублей в год.

Региональное отделение «СР» представило журналистам концепцию альтернативного документа о реформе пенсионной системы в РФ, разработанного депутатами фракции «СР» в Госдуме России, в котором размер пенсии будет зависеть только от трудового стажа работы и размера заработной пла-

ты, будут сохранены все нестраховые и льготные периоды трудовой деятельности, как то: служба в армии, учеба в институте, отпуск по уходу за ребенком, вредные условия труда, работа в условиях Крайнего Севера, и введен запрет на повышение пенсионного возраста до 2030 года.

Л. КОВАЛЕВСКАЯ. По сообщению пресс-службы регионального отделения «СР».

Вчера на заседании Думы края под председательством первого вице-спикера Дмитрия Судавцова рассмотрели немногим более десятка вопросов.

ПРИНЯТО несколько законопроектов, вносящих в Устав Ставропольского края изменения, которые в соответствии с федеральным законом оговаривают алгоритм проведения в регионе независимой оценки качества оказания услуг в сфере культуры, образования, здравоохранения, социального обслуживания. Предусматривается представление публичного ежегодного отчета губернатора о результатах деятельности в перечисленных областях и мерах по совершенствованию их деятельности не позднее 1 июня. Учитывая, что глава края ежегодно выступает перед депутатами краевой Думы с докладом о социально-экономическом развитии региона и перспективах на будущий период, то, собственно, их можно свести воедино. По мнению законодателей, новый подход усилит контроль за работой учреждений социальной сферы. Еще одна поправка в Устав касается утверждения порядка осуществления стратегического планирования вместо программ социально-экономического развития края.

Заместитель председателя комитета по казачеству, безопасности, межпарламентским связям и общественным объединениям Петр Марченко рассказал о сути законопроекта «О почетных званиях населенных пунктов Ставропольского края». Речь идет об активизации патриотического воспитания. Определены правовые основания и порядок присвоения поселениям почетных званий различного ранга: «Город воинской доблести», «Населенный пункт воинской доблести», «Город военно-исторического наследия», «Населенный пункт военно-исторического наследия» и «Рубеж воинской доблести». Многие регионы уже приняли подобные документы, которые главным образом ориентированы на подвиги Великой Отечественной. Ставрополье решило посмотреть на ситуацию шире и связать присвоение званий и с военной историей России в целом.

Озвучены новации инвестиционной политики. Как отметил председатель комитета по экономическому развитию, собственности, инвестициям, курортам и туризму Валерий Назаренко, учитывая, что в прошлом году Инвестфонд РФ был ликвидирован, проекты на Ставрополье будут реализовываться в рамках программ развития Северного Кавказа до 2025 года.

Актуальной стала оптимизация служебной нагрузки на мировых судей, в связи с тем, что по ряду судебных участков количество работы зашкаливает, как правило, в том случае, если на территории есть некие властные структуры, создающие большой объем работы. Поэтому, как пояснил начальник управления по обеспечению деятельности мировых судей СК

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

ДАЛЁКОЕ-БЛИЗКОЕ

Забывтый генерал

В последнее время меня волнует вопрос: а достаточно ли человеку иметь за плечами выслугу лет, успешную карьеру и достижения государственного значения, чтобы заслужить уважение? Уже не первый день я изучаю биографию человека, память о котором заслуживает большего.



• Генерал-майор Константин Костерин (справа) и подполковник Юрий Толмачёв.

На исписанных подполковником Юрием Толмачёвым страницах, озаглавленных «Слово о забытом генерале», рассказана история офицера, имя которого когда-то было на слуху в Ставрополе. Это генерал-майор Константин Алексеевич Костерин. Сегодня о нем вспоминают редко, возможно, потому что он не относился к людям, любящим говорить о себе и хвалиться заслугами.

Будучи кавалером двух орденов - Красной Звезды и Отечественной войны I степени, генерал Костерин 16 лет возглавлял Ставропольское высшее военно-инженерное училище связи и даже внес свою лепту в строительство нашего города.

Выбору пути профессионального военного способствовала сама судьба. Родился Костерин 8 мая 1920 года, в знаковый день, ставший через четверть века датой подписания в пригороде поверженного Берлина Карлхорсте акта о безоговорочной капитуляции фашистской Германии.

Пройдя Великую Отечественную, Константин Костерин продолжил воевать уже в Японии. В составе Забайкальского фронта участвовал в разгроме Квантунской армии, обеспечивал проводную связь между советскими штабами.

Вернувшись домой, окончил Военную академию связи в Ленинграде. Получив ученую степень кандидата военных наук, Костерин вновь отправился в войска. Уже в 1960-м способного офицера назначили начальником войсковой связи Северо-Кавказского военного округа.

Так совпало, что через два года в Ставрополе открылось училище связи, в котором собирались готовить будущих офицеров ракетных войск. Руководить обучением курсантов должен был человек, не понаслышке знакомый с работой военного связиста, обладающий талантом не только руководителя, но и преподавателя. На Кавказе такой человек нашёлся: Костерина, тогда еще полковника, приказом министра обороны СССР назначили на должность начальника училища. Именно под его руководством оно завоевало статус высшего военного учебного заведения, за что Костерин удостоился звания генерал-майора и почетного радиста СССР.

Люди, знавшие генерала, помнят, что воспитание будущих офицеров стало главным делом его жизни. Константин Алексеевич вкладывал душу в свою работу и искренне гордился успехами курсантов. В его бытность учебное заведение выпустило

4 тысячи молодых лейтенантов. Способных ребят он поддерживал и после выпуска, давал им возможность зайти к себе.

К своим подопечным относился строго, но по-отечески. Многие до сих пор вспоминают, что генерал никогда не давал в обиду своих курсантов, если по негласной традиции власти пытались привлечь их к так называемым неуставным работам.

Генералу не было чуждо чувство юмора. Как-то раз он проходил мимо КПП училища, где нес вахту вооруженный курсант. Константин Алексеевич приказал ему немедленно позвать дежурного по училищу. Боец замешкался – еще бы, срочный приказ генерала, – а когда решил сорваться с места, чуть не упал. Костерин проницая сочувствием:

– Ну что ж ты такой медлительный, сынок? Давай я подержу твой автомат, а ты сбегай, – пошутил он.

Тот шутики не понял и, доверившись, отдал генералу свое оружие. После, по словам очевидцев, воинский начальник пожурил его, но из училища все же за нарушение устава не исключил.

Являясь одно время еще и начальником Ставропольского военного гарнизона, Костерин планомерно занимался обустройством быта своих курсантов и офицеров. При нем училище обзавелось большой столовой, спортзалом и спортивным городком. Генерал не стеснялся обращаться во

все инстанции и смог выбить участки в центре города для постройки пяти 60-квартирных жилых домов для семей офицеров. Несколько домов на улицах Ленина и Морозова – это память, остающаяся Ставрополю от генерала Костерина. Есть его вклад и в создание военной поликлиники в краевом центре. Константин Алексеевич не стеснялся обращаться с этими проблемами и в Генштаб. Тем же образом решил вопрос капитального ремонта военного госпиталя и авариного Дома офицеров. Фронтоника уважали в высоких инстанциях.

Константин Алексеевич отличался не только пробивным характером. В рабочих вопросах проявлял недюжинную мудрость и деликатность. Никто из военных не отзывался о нем плохо, все ценили генерала за его ответственность, неподкупность и справедливость. К Костерину шли со своими бедами в полной уверенности, что он не откажет в помощи.

Так, одного из его молодых офицеров, заведовавшего военной квартирно-эксплуатационной службой, однажды посетила непонятная комиссия. В Ставрополе по приказу министра обороны СССР А. Гречко прибыли три полковника из Москвы. «Ревизоры» сообщили офицеру, что в Минобороны поступила жалоба: семьи местных генералов незаконно занимают квартиры. Вот и потребовали подготовить справку: где же все-таки они живут, каков состав

их семей. Требование довольно щепетильное. За такую «справку» о начальстве можно и нагоняй получить, а отказ москвичам тоже сулил проблемы немалые. Офицер, обмозговав ситуацию, отправился к начальнику гарнизона Костерину.

– Передайте гостям, что по генералам ответ даст генерал, – отрезал Константин Алексеевич.

Больше полковники не беспокоили ни квартирно-эксплуатационную службу, ни этого офицера.

В его подчинении находился одинокий подполковник. Жил он в общежитии, другого жилья не имел, а время подходило к пенсии. Офицер мог остаться на улице: одиноком военнослужащим по приказу Министерства обороны жилье не выделялось... Генерал, как только узнал об этом, распорядился помочь во что бы то ни стало. Проблему решили.

При этом по отношению к себе и своей семье он был достаточно скромным. Порядочность генерала подтверждает один из эпизодов. Когда его единственный сын Валерий женился, генерал не стал использовать служебное положение, чтобы решить его квартирный вопрос. Друзья Костерина ратовали за возможность заселить сына в «бронированное» офицерское жилье, хозяин которого уехал за границу, что давало возможность молодой семье пожить там, по крайней мере, несколько лет. Генерал поскромничал. Ни житейские и рабочие обиды, ни сплетни, ни пересуды в отношении этого мудрого и справедливого человека не коснулись его и после ухода из жизни.

Армии Константин Алексеевич отдал почти 40 лет жизни. В 1978 году генерал-майор Костерин был уволен из Вооруженных сил СССР в запас. На свои проводы он пригласил друзей и устроил очень теплый прием в офицерской столовой. Тамадой, говорят, был секретарь райкома КПСС Виктор Казначеев. Безусловно, это был знак уважения человеку за заслуги перед городом.

Уже в отставке генерал из-за болезни жены вынужден был переехать с семьей в Московскую область, город Одинцово. И здесь его часто приглашали для выступлений перед школьниками. Генералу было о чем рассказать. Все же войну прошел.

Дальше – грустная история. Его единственный сын Валерий трагически погиб в 1990 году. Сам Константин Алексеевич скончался 20 сентября 2013 года на 94-м году жизни. Похоронен на кладбище Лайково в Московской области. Через год умерла и его супруга Тамара Матвеевна.

Говорить о том, что память о заслугах генерала канула в Лету, было бы неправильно. В 2010 году, еще при жизни Константина Алексеевича, инициативная группа, в состав которой входили члены краевого совета ветеранов войны, Вооруженных сил и правоохранительных органов, известные в городе и крае люди, обратилась в городскую администрацию с просьбой присвоить генералу звание почетного гражданина Ставрополя. Им отказали.

А курсанты, им обученные, успешными бы не перестали и своего начальника не забыли. Правда, училища у нас теперь нет, но это уже другая история...

ЮЛИЯ ПАВЛУШОВА.

Фото из личного архива Ю. Толмачёва.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Ипотечный рынок продолжит расти

Со второй половины прошлого года наблюдается значительный рост выдачи ипотеки. По большому счету, благодаря снижению процентных ставок, которые сейчас являются рекордно низкими, населением реализуется отложенный спрос на жилищные кредиты. Заемщики, до этого откладывавшие решение взять ипотеку, массово идут в банки.

Так, по информации Единого института развития в жилищной сфере, в общей сложности в первом квартале 2018 года россиянам было выдано ипотечных кредитов на сумму около 600 млрд рублей, что на 85%(!) больше цифр годом ранее. Причем в аналитическом отчете института подчеркивается, что рынок ипотеки растет прежде всего за счет новых заемщиков. Собственно, именно с темы нынешней покупательской активности мы начали разговор про жилищное кредитование с нашим экспертом – заместителем управляющего Ставропольским отделением Сбербанка Т. ЕВДОКУШИНОЙ.



ТАМАРА ГЕОРГИЕВНА, застройщики не скрывают, что ипотека сегодня является основным драйвером продаж жилой недвижимости. Это вполне понятно, ведь значительную часть покупателей составляют молодые семьи, которые далеко не всегда обладают достаточными накоплениями для покупки собственной квартиры и прибегают к средствам банка. Расскажите в цифрах, как живет сейчас рынок и многие ли Stavropolцы при столь заметном снижении ставок оказались готовы взять на себя ипотечное бремя.

– Желание людей жить в более комфортных условиях есть всегда. Но еще в 2015-2016 годах мы наблюдали явное охлаждение рынка, которое было связано не столько с тем, что условия получения ипотечных кредитов были несколько жестче. Люди не всегда были уверены в завтрашнем дне. Теперь ситуация иная – восстановилась так называемая потребительская уверенность российских семей, а власти на федеральном уровне поддерживают целый ряд жилищных программ. Эти факторы вкупе с низкими ставками по ипотеке дали очень мощный импульс.

Если обратиться к цифрам по нашему региону, то всего с начала 2018 года Ставропольским отделением Сбербанка выдано более 4,4 тысячи ипотечных кредитов на сумму свыше 5,8 млрд рублей, что в 1,7 раза превышает показатели аналогичного периода прошлого года. Займы на квартиры в новостройках составляют до 20 процентов от общего количества ипотечных кредитов.

И кстати, мы рассчитываем на дальнейший рост всех показателей. В крупных городах края рынок недвижимости остается довольно емким. Более того, в июне Сбербанк снова снизил ставки, что привело к увеличению потока заявок от клиентов, которые постепенно реализуются в конкретные сделки.

– На какую ставку могут теперь рассчитывать наши потенциальные заемщики?

– Диапазон процентов базовых ставок составил 0,3-0,5 процентных пункта. Плюс мы запустили промоакцию по ипотечным кредитам при покупке жилья на первичном рынке. Она предусматривает дополнительную скидку 0,4 процентных пункта к действующим ставкам при приобретении жилья в новостройке, в случае если сумма кредита стартует от 3,8 млн рублей. Акция действует до конца лета.

С условиями кредитования разных категорий клиентов можно ознакомиться на сайте ДомКлик.ру, там все детально и доступно расписано.

– Известно, что процесс приобретения квартиры не очень оперативный. Причем много времени может отнять не только поиск подходящего жилья, но и оформление банковского финансирования, права собственности на недвижимость и т. д. Сбербанк за несколько последних лет значительно расширил спектр услуг, связанных с решением квартирного вопроса. Насколько они востребованы жителями Ставрополя?

– Действительно, принято считать, что получение ипотечного кре-

дита – это долгий и трудоемкий процесс. Но поверьте, вполне реально, чтобы покупка квартиры заняла период от трех дней. Сбербанк уже реально проводил такие сделки, причем оказывая клиентам намного больше услуг, чем просто финансирование. Теперь мы можем помогать оформлять покупку, предоставив также выбор и ряд выгодных предложений от застройщиков.

Так, уже упомянутая мной платформа «ДомКлик» является многофункциональной и позволяет подать заявку, подобрать объект, загрузить документы по объекту недвижимости непосредственно от продавца – и все это в кратчайшие сроки и с дисконтами. На портале ставропольцами размещено уже более 8 тысяч объявлений о продаже объектов недвижимости, из которых по 4 тысяча предлагается со скидкой 0,3 процентных пункта.

Если клиент переходит на следующий этап покупки квартиры, то у него есть возможность удаленно заказать отчет об оценке недвижимости непосредственно у своего ипотечного менеджера и оплатить готовый отчет через систему «Сбербанк-онлайн». Сократит время выхода на сделку также то, что в системе «Партнер-онлайн» у ипотечных менеджеров реализована возможность подготовки для клиентов договора купли-продажи объекта недвижимости, полностью соответствующего требованиям банка.

Успешным уже признан реализованный банком совместно с Росреестром и сервис электронной регистрации сделок. Суть в том, что после подписания кредитного договора банк передает документы в регистрирующий орган, и уже через 2-3 дня собственник получает документы на электронную почту. За 5 месяцев 2018 года с использованием такого сервиса в Ставропольском крае зарегистрировано 1360 сделок, что составило примерно треть общего количества выданных ипотеки.

– Какая из программ ипотечного кредитования наиболее популярна среди клиентов банка? И вообще, как можно охарактеризовать ставропольского среднестатистического заемщика?

– Бум долевого строительства, растянувшийся на много лет, продолжается. Сейчас самой популярной остается программа Сбербанка, предусматривающая приобретение готового жилья. Чаще всего это одно- или двухкомнатная квартира в городе, и ипотека оформляется, как правило, сроком на 15 лет. Средний кредит на покупку жилья по Ставропольскому краю составляет 1,2 – 1,3 млн рублей.

Типовой заемщик остается, скажем так, классическим. Это люди в браке возрастом от 25 до 45 лет, в основном держатели зарплатных карт – к ипотеке часто прибегают госслужащие и сотрудники крупных и средних компаний.

– Как происходит погашение ипотечного кредита, взятого в Сбербанке, и какими способами это можно сделать? И еще интересно узнать о «продолжительности жизни» ипотеки.

– За счет большой палитры дис-

Беседовала
Юлия ПАВЛУШОВА.
Фото Эдуарда Корниенко.

Оправдательных приговоров будет больше



О плюсах и минусах этой новации комментарий нашего постоянного эксперта Романа САВИЧЕВА, генерального директора ОАО «Юрическое агентство «СРВ», которое признано в профессиональной среде одним из крупнейших в России, согласно данным рейтинга авторитетного портала Право.ру.

В ПОСТСОВЕТСКОЙ России суд присяжных получил «прописку» на законодательном уровне в 1993 году, – говорит Роман Савичев. – Причем изначально он появился в качестве эксперимента лишь в нескольких регионах, в том числе на Ставрополье. Процесс внедрения института присяжных во всех субъектах РФ занял более 10 лет. И такой нюанс: до недавнего времени коллегия присяжных действовала только в областных, краевых и приравненных к ним судах. Их компетенция была небольшой – рассматривали уголовные дела примерно по 50 составам преступлений, а с 2008 по 2013 год этот список был урезан – забрали дела о терроризме, взятничестве, вооруженном мятеже, половых преступлениях и ряде других.

Начало реформе суда присяжных положил Президент России Владимир Путин. Он предложил распространить институт присяжных заседателей сверху вниз – до уровня районных, чтобы как можно больше число граждан могло избрать именно эту форму правосудия.

В результате в июне 2016 года без лишнего шума был принят Федеральный закон «О внесении изменений в УПК РФ в связи с расширени-

ем применения института присяжных заседателей», которые будут рассматривать уголовные дела по шести статьям Уголовного кодекса РФ. Многие адвокаты полагают, что число оправдательных приговоров увеличится, поскольку присяжные – простые люди – принимают решения, не оглядываясь на вышестоящие и «заинтересованные» инстанции.

ем применения института присяжных заседателей». Часть из новаций уже работает. Но сегодня мы говорим об изменении, вступившем в силу с 1 июня 2018, т.е. совсем «свежем» – о введении суда присяжных заседателей в районных и гарнизонных судах.

Итак, с этой даты в райсудах с участием присяжных могут быть рассмотрены дела (разумеется, по ходатайству обвиняемого) по шести статьям Уголовного кодекса РФ. Это части 1 - 2 статьи 105 УК (убийство с отягчающими обстоятельствами или без них); часть 4 статьи 111 УК (причинение тяжкого вреда здоровью, повлекшее по неосторожности смерть); статьи 277, 295 и 317 УК (о посягательстве на жизнь государственного или общественного деятеля, лица, осуществляющего правосудие или предварительное следствие, а также на жизнь сотрудника правоохранительного органа); статья 357 УК (геноцид).

Как видим, перечень небольшой. Причем более-менее будут востребованы первые две позиции – убийство и тяжкий вред здоровью, повлекший по неосторожности смерть.

Оставшиеся четыре статьи УК можно назвать экзотическими – дела по ним рассматриваются очень редко. То есть институт присяжных в райсудах будет недоступным для абсолютного большинства обвиняемых, в т. ч. по таким «популярным» сегодня составам преступлений, как кража и мошенничество.

И все-таки это можно расценивать как еще один шаг в сторону гуманизации правосудия, которое се-

годня многие упрекают в обвинительном уклоне. По данным Судебного департамента при Верховном суде РФ, вся судебная система России выносит в год 0,4% оправдательных приговоров (иногда эта цифра незначительно колеблется). И большая часть оправданий приходится на долю суда присяжных. Думается, тенденция эта сохранится и даже усилится после внедрения института присяжных в райсудах. И все же для практической работы юристов очевидно, что реформа должна продолжаться – состав преступлений, рассматриваемых судом присяжных, нужно увеличивать.

Напомним, стать присяжными могут дееспособные люди старше 25 лет, не имеющие судимости (и есть некоторые ограничения по профессиям). Присяжному заседателю выплачивается вознаграждение в размере половины оклада судьи из учета отработанных дней, однако не меньше среднего заработка по месту основной работы присяжного. Учитывая, что институт присяжных слушен на уровень райсуда, число заседателей «от народа» значительно возрастет. По всей России уже сотни тысяч граждан получили письма с предложением стать кандидатами в присяжные. Заполняя анкету и вернувшись в суд, человек тем самым дает согласие на участие в судопроизводстве.

Кстати, в соответствии с новым законом коллегия присяжных в краевых и областных судах уменьшится с 12 до 8 человек, а в райсудах будет лишь 6 заседателей. Хорошо это или



Подготовил
АНДРЕЙ ВОЛОДЧЕНКО.

АНОНС

Получите юридическую помощь. Бесплатно!

Сегодня жители Ставропольского края смогут стать участниками акции «День бесплатной юридической помощи», проходящей во всероссийском масштабе под эгидой Ассоциации юристов России.

ОРГАНИЗАТОР акции в нашем крае – Ставропольское региональное отделение АОЮР.

– Получить бесплатную консультацию по правовым вопросам просто, – поясняет председатель регионального отделения заслуженный юрист РФ Николай Кашурин. – Надо зайти на сайт нашего отделения, выбрать в списке пунктов бесплатного правового консультирования граждан ближайший к вашему дому и в рабочее время 29 июня обратиться туда за разъяснением.

Итак, куда же конкретно ставропольчане смогут обратиться с правовыми вопросами? Например, в управление Федеральной службы судебных приставов по Ставропольскому краю и все его структурные подразделения, в Главное управление Министерства юстиции РФ по СК, ГУ МВД России по СК и его территориальные органы, в адвокатскую палату Ставропольского края и адвокатские конторы, а также в администрацию муниципальных образований региона. По сложившейся традиции в активе проведения акции «День бесплатной юридической помощи» находится краевая нотариальная палата и 111 нотариусов Ставрополья.

Подробная информация о пунктах бесплатной юридической помощи – на сайте http://www.alrf26.ru и по телефону в Ставрополе 8 (652) 94-54-70.

Е. ГОНЧАРОВА.

ИНФО-2018

«ПОТОЛОК» УТВЕРЖДЁН

Как уже сообщала «СП», с 1 июля к работе приступят еще два региональных оператора по обращению с отходами: «Экострой» и «Комбинат благоустройства».

Известны предельные тарифы на услуги этих предприятий, они утверждены региональной тарифной комиссией. Расценки составили соответственно 685,42 рубля и 669,33 рубля за кубометр мусора. Однако это не те цифры, что увидят население и бизнес в квитанциях: размер платы операторы впоследствии будут определять самостоятельно – с учетом названного «потолка» и в соответствии с утвержденными министерством ЖКХ края нормативами накопления отходов. Напомним, «Экострой» будет обеспечивать работу в Александровском, Новоселицком районах и в Благодарненском городском округе. А «Комбинат благоустройства» – в Арзгирском, Буденновском, Левомукском районах и в Нефтекумском городке. Что касается остальных территорий, то в северозападной части края и в Ставрополе с 1 января этого года работает оператор «Эко-сити». А минераловодское предприятие «Жилищно-коммунальное хозяйство» начнет функционировать с 1 января 2019 года в городах КМВ, а также в Невинномысском, Андроповском, Кировском, Кочубеевском, Курском и Степновском районах, Советском городке.

Ю. ЮТКИНА.

ПРАВО БЫТЬ РАВНЫМ

На Ставрополье отмечается рост уровня трудоустройства инвалидов, обратившихся в службу занятости.

Если в 2014 году он не превышал 20 процентов, то на сегодняшний день составляет 60,4 процента. Об этом сообщает министерство труда и социальной защиты населения. С 2015 года в регионе ведется постоянный мониторинг за соблюдением краевого закона о предоставлении рабочих мест инвалидам. Результаты направляются в органы прокуратуры. Принятые меры позволили за три года в десятки раз сократить число работодателей, не исполняющих обязательные требования законодательства, а также увеличить краевой банк вакансий с 24 до 1320 рабочих мест.

А. РУСАНОВ.

МАСТЕРСКАЯ

Повседневные жесты и очарование ожившего холста

Вот на протяжении уже двадцати лет в Ставропольском академическом театре драмы им. М.Ю. Лермонтова в уютной рекреации рядом со зрительным залом всех встречает удивительно теплая картина на стене. На ней изображено... настроение. Там нет сюжета, нет даже четких персонажей или объектов, там запечатлено именно настроение. Не поддающаяся словам, но явно осязаемая аура наполняет окружающее пространство чем-то очень добрым. Этой картине повезло, она попала туда, где и должна быть. Полотно было подарено на юбилей театра тогда еще совсем молодыми, но уже известными ставропольскими живописцами Евгением Кузнецовым и Сергеем Паршиным.



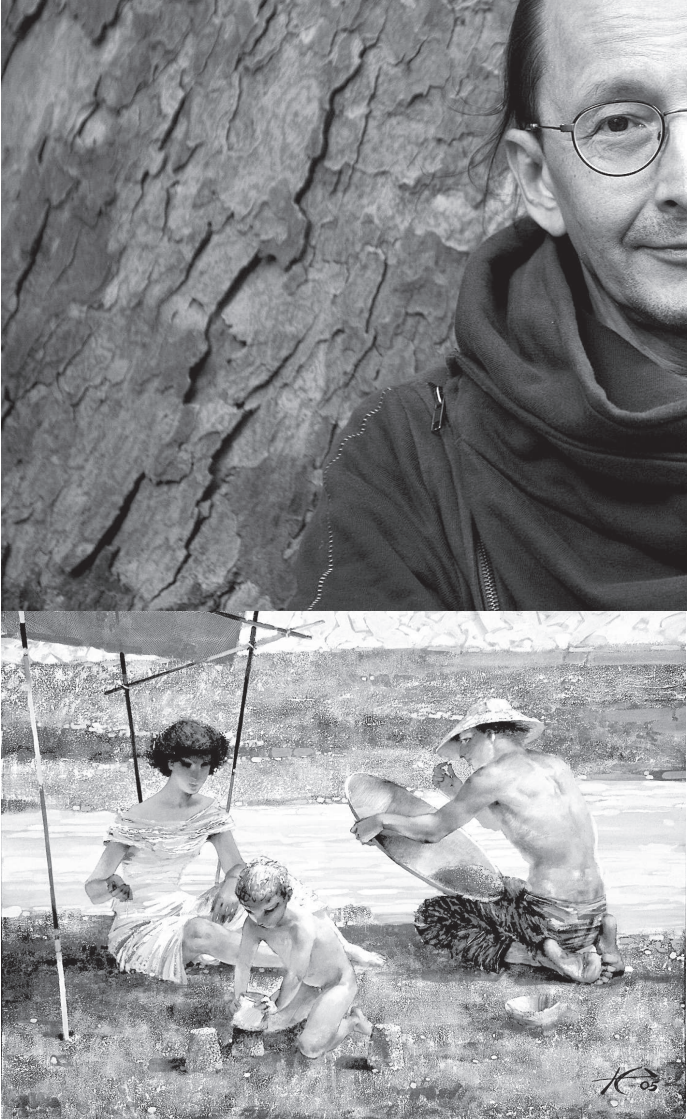
ЕВГЕНИЙ Кузнецов - художник, можно сказать, потомственный, его отец Георгий Иванович в середине прошлого века приехал поднимать целину ставропольского искусства. Он стал одним из организаторов краевого художественного фонда. Кстати, работы Кузнецова-старшего сегодня хранятся в фондах Ставропольского музея изобразительных искусств, многие из них стали своего рода отражением той эпохи, названной оттеплением. Например, полотно «Приезд Хрущева на Ставрополье» при всей заданности идеи и сюжета являет такую солнечную, яркую реалистичную живопись! Но сын довольно долго был как-то далек от искусства, и никто в семье не думал, что он пойдет по стопам отца. Более того, Евгений вполне мог бы стать, например, инженером: в школе ему хорошо давались точные науки, успешно выступал на олимпиадах по математике, физике. И только в седьмом классе, однажды попав случайно в художественную школу, неожиданно для самого себя остался... порисовать.

В результате уже после восьмого класса он пошел в художественное училище. Здесь помимо занятий с педагогами Жене очень нравилось общение с одноклассниками, среди которых были яркие личности, уже в юности выделявшиеся оригинальными взглядами на мир и искусство. Например, ныне известному ставропольскому графику и карикатуристу Евгению Синичеву он обязан некоторыми кубистическими мотивами в своих ранних работах.

Училище давало много возможностей роста, - вспоминает Евгений Кузнецов. - Не говоря уже о крепкой профессиональной подготовке. Потом он, как выразился сам Евгений, «сходил» в армию, где его обязанностью было оформление разных служебных помещений. Правда, пострелять на учениях из автомата все же довелось. Хотя у них с кинемехаником была при этом главная задача развернуть клумбовую палатку, подготовить площадку для культпросветработы.

Следующим этапом пути демобилизованного художника стал Кубанский университет культуры. Впрочем, как выяснилось, проходить заново азы ему уже было неинтересно, хотелось большей самостоятельности. Переведшись на заочное, пошел работать в Ставропольский Союз художников. Здесь, с одной стороны, надо было выполнять рутинные госзаказы - обязательные портреты вождей, стенды по военно-патриотической подготовке и т. п. Зато, с другой стороны, здорово выручали проводившиеся тогда регулярно командировки в дома творчества в разных уголках бывшего Союза. На целых два месяца уезжали группами молодые художники, особенно любили бывать на Байкале и в Горячем Ключе. Дом творчества «Листьянка» на берегу «славного моря» был замечательный, а главное, это был университет - настоящий, серьезный! В домах творчества молодые ребята получили - спасибо умным кураторам - настоящие профессиональные знания. И жизнь показала, что сегодня большинство из тех участников молодежных потоков добилося чего-то значительного.

Процесс развития творческой личности представляется поистине загадкой. Как у художника появляются свой почерк, свой стиль, свои собственные идеи? Конечно, влияние старших мастеров, прежде всего отца, представителя классической шко-



лы, послужило началом многим. Недаром на пути Евгения сначала был период поиска себя в рамках реалистического направления. - Это доставляло удовольствие приобретением хороших ремесленных навыков и тем, что помогало установлению связи между мозгом и руками, объективной и визуальной реальностями... Конечно, всякий художник может заявить сакраментально «Я так вижу!». Но сначала все-таки надо пройти самостоятельно путь от реализма до какого-то другого высказывания.

Вот еще загадка - рождение сюжета. У Евгения Кузнецова это, по его выражению, наши повседневные жесты, которые человек совершает автоматически, не задумываясь о реальном смысле. Один и тот же жест художник может представить с разных точек зрения - в пределах холста. Результат для меня, обывателя, фантастический: возникает... другое прочтение реальности! И получается поэзия!

Однако жизнь обязывает быть реалистом: не забывать о «покупательной» способности произведения, что вполне нормально: художники должны находить путь к людям. Значит, надо чувствовать свое время, предложения потенциального зрителя - потребителя искусства. Начало творческой деятельности Евгения Кузнецова пришлось на советское время, когда был социальный заказ. Настоящую творческую работу покупали разве что под какую-то выставку. Но ведь и заказ можно по-разному рисовать...

Как бы банально это ни звучало, но

истинный профессионал учится постоянно, независимо от возраста. Движение к успеху - процесс неостановимый... Иногда, чтобы улучшить картину, ее приходится переписать заново! Чтобы довести работу до внятного результата. Труд, помноженный на вдохновение, - годами выработанное это умение позволило Евгению Кузнецову всего за месяц труда в мастерской у коллег в Испании подготовить 25 полотен (!) для персональной выставки, прошедшей недавно в Берлинском Доме русской культуры и науки. Все работы выставки под названием «Верный свет» так или иначе отражали тему света: свет свечи, огонек спички, сияние солнца, луны, свет любви... А слово «верный» в русском языке означает и правильный, и преданный. Евгению, как сыну мамы-философа, нравится игра со словами, он не устает восхищаться возможностями русского языка: одно слово расширяет смысл, открывает простор для мысли. Вот на полотне мужчина закрывает плащом от постороннего света свою девушку и светит ей фонарем на читаемую книгу: дескать, только этот свет правильный. В этом есть и ревность, и любовь, и оберег - все вместе. Кстати, сейчас эта выставка продолжает привлекать публику уже в других галереях Берлина.

География путешествий художника по миру весьма широка. Начинаясь она на волне перемени и в стране, и в творческом союзе, когда закружились творческие программы, рушилась система соцзаказа. Тогда участники последней советской

молодежной выставки в Москве решили продолжить традицию встреч в домах творчества, провести свою выставку в Центральном доме художника. И родилось новое объединение - «Солнечный квадрат», налажившее контакты с российскими зарубежными центрами. Так получилось много замечательных поездок сначала по Востоку - Вьетнам, Индия, Цейлон, Непал... А потом уже и дальше.

Восток заинтересовал своеобразным балансом яркости и... пыльности. С одной стороны, многочисленные одежд, с другой - грязьца и бедность. Контраст восприятия обострен чрезвычайным. Любопытно было, конечно, увидеть, как работают художники в разных странах. История из сравнительных наблюдений: в городе-побратиме Белье во Франции русские начали показывать свои технические приемы, а европейцы страшно удивились такой открытости. И признались: если бы у них кто-то такую технику придумал, к нему в мастерскую просто уже никто не смог бы войти - коммерческая тайна! А наши-то привыкли открыто работать в домах творчества, обмен знаниями давал возможность каждому обрести свое лицо, тут технические приемы не самоцель и не отличительная черта. Разумеется, в той же Европе живут богатые художественные традиции, и сегодня там есть люди уровня бывших легендарных классиков. И находят

молодежь выставки в Москве решили продолжить традицию встреч в домах творчества, провести свою выставку в Центральном доме художника. И родилось новое объединение - «Солнечный квадрат», налажившее контакты с российскими зарубежными центрами. Так получилось много замечательных поездок сначала по Востоку - Вьетнам, Индия, Цейлон, Непал... А потом уже и дальше.

Восток заинтересовал своеобразным балансом яркости и... пыльности. С одной стороны, многочисленные одежд, с другой - грязьца и бедность. Контраст восприятия обострен чрезвычайным. Любопытно было, конечно, увидеть, как работают художники в разных странах. История из сравнительных наблюдений: в городе-побратиме Белье во Франции русские начали показывать свои технические приемы, а европейцы страшно удивились такой открытости. И признались: если бы у них кто-то такую технику придумал, к нему в мастерскую просто уже никто не смог бы войти - коммерческая тайна! А наши-то привыкли открыто работать в домах творчества, обмен знаниями давал возможность каждому обрести свое лицо, тут технические приемы не самоцель и не отличительная черта. Разумеется, в той же Европе живут богатые художественные традиции, и сегодня там есть люди уровня бывших легендарных классиков. И находят

дядя люди самых разных возрастов - молодежь, гуляющая по парку, мамы с детьми, школьники и пенсионеры. На протяжении всего лета, до 1 сентября, здесь будут проходить мероприятия, посвященные различным праздникам, памятным датам, а также познавательные книжные выставки для разных аудиторий. Юные посетители смогут принять участие в интересных литературных играх и конкурсах, которые для них организует библиотекари. Площадка работает по вторникам, средам и четвергам с 10 до 17 часов.

АНАСТАСИЯ РЯЖСКАЯ.
Фото автора.

ки есть замечательные в новых течениях. Но...

Художник Кузнецов сегодня достиг уровня удачного сплава мастерства и хорошего спроса. Правда, заказы поступают большей частью не в родном Ставрополе, а например, в Краснодаре. Ему нравится самому предлагать заказчикам идеи. Даже если это портрет или цветочные композиции для интерьера. Чаще всего к нему идут те, кто уже знает его стиль, авторскую манеру. Сейчас в работе, как это у него обычно принято, параллельно несколько картин. Вот эта будет называться «Стекло». Название, надо сказать, очень точное даже на первый взгляд. Оказалось, как опять же свойственно Евгению, и философичное.

- Зеркало - вещь таинственная, в чем-то мистическая, - говорит художник. - Как видите, тут и попытка спрятаться за ним, и попытка протереть матовое стекло... Картина эта делается для конкретного человека, а моя задача - передать его восприятие мира. Но это еще и мой взгляд тоже!

Наверное, глупо спрашивать, любит ли художник свою профессию. В творчестве сосредоточена вся жизнь. А иногда, смеется мой собеседник, за это еще и денег дают! Между прочим, Евгений Кузнецов теперь уже звено в династийной цепочке: сын Георгий тоже художник. Но идущий своим путем. Сын в детстве, как и отец, также успешно занимался математикой, и Евгений с Ольгой надеялись, что в семье будет свой программист - занятие ненадежное. А Георгий тоже однажды сказал: хочу рисовать. Теперь по их семье можно уже изучать историю искусства - от академизма до концептуального искусства. Георгий вместе с другом Андреем Блохиным создал и успешно продвигает творческий тандем, набирающий популярность и на родине, и в Европе. Это арт-группа Resucyle. У ребят цеха в Краснодаре и Париже. Их провокативное искусствонисколько широкой славы и признание профессионалов: они лауреаты премии Кандинского, входят в десятку рейтинга «Топ-100» молодых художников России. Выставки Resucyle с успехом проходили во многих городах. В прошлом году арт-группа представила большой проект на Венецианской биеннале.

Так что повод для отцовской гордости, конечно, есть. К тому же и отцу очень интересно, чем занимается сын.

- Концептуальное искусство замечательно вводит свойства материала в систему создания образа, - с нескрываемым восхищением поясняет Евгений. - Когда из полиуретана отлиты скрижали Завета, например, а текстом выбраны десять фраз изпользовательского соглашения Фейсбука, которые никто никогда не читает, а ребята прочли и нашли практически плагиат из Заповедей Моисея... И эти тексты, отлитые из резины, внешне выглядят как камень. Удивительная система образного мышления! Не случайно эти произведения, хоть и достаточно дорогие, охотно приобретают знатоки-коллекционеры.

Но это все не только гордость отца, но еще и созвучие творческих мотиваций. Абстракционизм Евгения близок концептуализму его сына. Родственные души, они и многие проекты нередко обдумывают вместе. Никаких поколенческих противостояний, наоборот, понимание друг друга плюс способность чутко слышать свое время. Что и заметно в одной из недавних работ Евгения, запечатлевшей пеструю толпу с девайсами в руках: обобщенный образ социальных сетей, этого, как выражается художник, всемирного сумасшествия XXI века.

В мастерской Евгения Кузнецова бросается в глаза обилие музыкальных инструментов - от пианино до всевозможных флейт, гитар. В детстве пианино он осваивал дома с репетитором. А потом уже совсем взрослым заболел флейтой. Какие-то струны его души волнуют извлекаемые ею звуки. Теперь у него несколько десятков флейт со всего света. Музицирование для художественного вдохновения? Не только. Художник порой перевоплощается в музыканта, участвуя в концертах. Да, не зря говорится: музыка - наивысшее выражение поэзии.

На мой взгляд, все картины Евгения Кузнецова объединяет то, что они просто-напросто очень красивы. В них живет невероятной силы эстетика, такая притягательная и ни на что не похожая. Полотно Евгения для меня более содержательно, нежели некоторые полные модного «историзма» картины, явно направленные на определенную идеологию. Их так называемая достоверность выглядит плоской, прямолинейной, если не сказать - выхолащенной. А вот кажущаяся «бессущностной» Кузнецова имеет свой волшебный результат!

Вместе с женой Олей, тоже художником и педагогом, он сейчас мечтает увидеть новый интересный проект сына в Центре Помпиду в Париже. Экспозиция Resucyle продолжает технологию, опробованную в Венеции. Ну а когда мы увидим в Ставрополе выставку самого Евгения Кузнецова? Задумавшись на мгновение, он обещает: будет обязательно! Быть может, к юбилею. Главное, художнику хочется подготовить нечто новое, чтобы экспозиция, хоть и юбилейная, представляла собой не старый багаж, не ретроспекцию, а цельный проект, посвященный какой-то идее. В качестве идеи видится панорамный показ творчества трех поколений художников Кузнецовых. Почему бы и нет?

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.
Фото из личного архива Е. Кузнецова.



БИБЛИОТЕКА

Глаза души

В краевой библиотеке для слепых и слабовидящих имени В. Маяковского на очередную встречу в историко-краеведческом салоне пригласили ставропольскую поэтессу, члена Союза писателей России Аллу Халимонову-Мельник, которая представила читателям свою новую книгу «Пламя веры».



• Во время встречи. Алла Халимонова-Мельник - третья слева.

ЭТА библиотека была открыта сначала как городская в 1962 году, а в 1964-м получила краевой статус. Теперь у нее три филиала: в Ставрополе, Георгиевске и Кисловодске. Главной техникой числилась печатная машинка, а читатели получали информацию из брайлевских изданий, «говорящих книг» на рулонах, полученных из Москвы. Постепенно сформировался отдел фонотеки, где записывались не только художественные книги, но и литература по заболеваниям и медицинскому массажу, очень востребованная незрячими специалистами. В 1992 году, когда в библиотеку пришла директором Анастасия Загребельная, благодаря привлечению благотворительных средств приобретено специальное оборудование. Были созданы центр оперативной брайлевской печати, отдел тифлобиблиографии и информации, позднее сектор информационных технологий, служба издательской деятельности. В 2002-м они стали основой нового отдела - тифлоиздательского.

Сейчас в библиотеке насчитывается 50 структурных подразделений, в ее фонде более 160 тысяч экземпляров, читательская аудитория - 4500 человек, которым выдается ежегодно свыше 280 тысяч книг. Тут важно добавить, что коллектив библиотеки практически ежегодно выигрывает различные грантовые конкурсы, что, конечно, очень помогает в работе. Не так давно результатом очередной победы стало открытие перед зданием библиотеки аллеи для слепых и слабовидящих «Тропа здоровья». Это замечательный объект, адаптированный для инвалидов по зрению, на котором в теплое время года проводятся занятия «Экология - путь здоровья и реабилитации».

Здесь все нацелено на развитие. Создана своя база данных озвученных книг для перехода на флеш-карты. Сейчас в базе около 20 тысяч книг, и постоянно поступают новые. Любому читателю, имеющему тифло-флеш-плеер (ими обеспечивают инвалидов по зрению управлений соцзащиты), библиотека может записать любую имеющуюся здесь книгу. Кроме того инженеры библиотеки записали базу данных на внешний жесткий диск и переправили ее в 15 библиотечных пунктов по краю. А с начала 2018 года на этой основе создается электронная библиотека.

Нынешний год - год четырех больших проектов. Первый посвящен краеведению, осуществлять его помогают Ставропольский литературный центр и региональное отделение Союза театральных деятелей. «Говорящие книги» ставропольских писателей записываются

...на вышеупомянутой встрече с поэтессой Аллой Халимоновой-Мельник звучали удивительные по своей одухотворенности стихи, рассказы о необычной жизни самого автора. Сегодня она поет в архиерейском хоре и работает преподавателем регентской школы Ставропольской и Невинномысской епархий. Среди новых ее произведений - три рассказа о святителе Игнатии Брянчанинове, в XIX веке немое сделавшем для обустройства Кавказской и Черноморской епархий. Так что не случайно беседа с читателями в библиотеке для слепых коснулась и вопросов веры. Говорили о Граде Креста, о церковных колоколах, так созвучных душам людей, лишенных зрения.

ВАЛЕРИЯ ПЕРЕСЫПКИНА.
Фото: stavropoliblibnd.blogspot.com

ГАСТРОЛИ

От Чёрного моря до Белого

Первый месяц лета выдался для Государственного казачьего ансамбля песни и танца «Ставрополье» очень напряженным и продуктивным: состоялись гастроли в Архангельской, Ярославской, Рязанской и Вологодской областях. Новую концертную программу ставропольского коллектива увидели жители восьми городов.

В АРХАНГЕЛЬСКЕ наших земляков встречал хлебом-солью Государственный академический Северный русский народный хор. После совместной репетиции гости особо отметили высокий уровень материально-технической базы коллектива-хозяина. Два прославленных ансамбля подготовили общие номера - «Гимн России» и композицию из золотого фонда хора «Красна девица вила кудерышки». Так же при аншлаге проходили концерты в Ярославле и Вологде, где «Ставрополье» выступало впервые. Ансамбль показал зрителям Севера богатейшую культуру казачества Юга России.

Овациями зала сопровождалась старинные казачьи песни, дошедшие до наших дней: «Когда мы были на войне», «Любо, братцы, любо», «Любо мне, когда Дон разливается», «В огороде чорна рязька». Хореографические композиции «Танец с бубнами», «Казачий пляс», «Степь ковыльная» в каждом городе неизменно вызвали восторг публики. А вокально-хореографическая композиция «Троица» познакомила северян с одним из самых ярких народных праздников терских казаков, который складывался веками и передавался из поколения в поколение. Каждый зритель смог почувствовать суть славной казачьей истории, ведь в основу композиции - по сути, танцевального спектакля - положены материалы многолетних фольклорных экспедиций, проводимых специалистами ансамбля. Изнатки, и поклонники аутентичного искусства были благодарны артистам за возможность соприкоснуться с уникальными образцами казачьей культуры. Десятками новых теплых записей пополнилась книга отзывов коллектива: «Любо, казаки! Несите в народ казачью культуру» (донской казак Косенко, г. Касимов). «От казаков Рязанской земли огромное спасибо за Родину, любовь, память и традиции»; «Я ваша землячка. Спасибо, что «вернули» на родину. Ноги сами плясали весь концерт. Спасибо большое!»; «Наш город такого еще не видел. Это было потрясающе» - жители города Рязьска.

А эстрадная группа ансамбля начала лето участием в праздничном открытии курортных сезонов в Пятигорске и Геленджике (Краснодарский край). Затем были поездки с концертами в Керчь и Саки (Крым). В целом ионические гастроли и выездные выступления вновь подтвердили важную роль творческого потенциала ансамбля «Ставрополье» в укреплении имиджа Ставропольского края как региона с большими культурными традициями. Такого высокого уровня творчество востребовано, как никогда.

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.



ЛЕТО С ПОЛЬЗОЙ

В Северо-Западном микрорайоне Ставрополя появился новый волонтерский клуб «Вместе мы сможем помочь!». Его участники, а это взрослые и дети, с пользой проводят лето. С активистами экологической группы «Храните чудо из чудес - леса, озера, синь небес» они регулярно проводят акции по уборке дворов, улиц, детских и спортивных площадок, природных заповедных мест краевого центра.

Л. ВАРДАНЫ.

Читальный зал под открытым небом

В Ставрополе работает летний читальный зал краевой универсальной научной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова.

На специально выделенной площадке в парке «Центральный» любой желающий может наслаждаться чтением под открытым небом. Здесь представлена как художественная, так и научная литература, а также периодические издания Ставропольского края. Как рассказала Виктория Шаповалова, заведующая отделом универсальных читальных залов СКУНБ им. Лермонтова, популярность летнего читального зала растет с каждым годом. Сюда прихо-

дят люди самых разных возрастов - молодежь, гуляющая по парку, мамы с детьми, школьники и пенсионеры. На протяжении всего лета, до 1 сентября, здесь будут проходить мероприятия, посвященные различным праздникам, памятным датам, а также познавательные книжные выставки для разных аудиторий. Юные посетители смогут принять участие в интересных литературных играх и конкурсах, которые для них организует библиотекари. Площадка работает по вторникам, средам и четвергам с 10 до 17 часов.

АНАСТАСИЯ РЯЖСКАЯ.
Фото автора.

2018-й – ГОД ВОЛОНТЁРА В РОССИИ

ШКОЛА ОТ ВЫГОРАНИЯ

Указом президента 2018 год объявлен Годом добровольца (волонтера). А вот в Ставропольском геронтологическом центре начали вплотную работать с волонтерами еще в прошлом году. В рамках реализации программы «Повышение качества жизни пожилых людей в Ставропольском краевом геронтологическом центре на 2017 - 2019 годы», утвержденной министерством труда и социальной защиты населения СК, совместно с молодежным парламентом при Думе Ставропольского края создана школа волонтеров.

ЦЕЛЬ школы - говорит директор центра Константин Болбат - не просто дать возможность молодым людям реализовать интерес к теме социального служения, но и сформировать определенный уровень компетенции, чтобы в дальнейшем эффективно применять эти знания. Первыми слушателями школы стали добровольцы из волонтерского отряда Ставропольского государственного медицинского университета. Казалось бы, чему учить будущих врачей, которые уже в вузе получили не только теоретические, но и практические навыки ухода за нездоровыми людьми, работая медсестрами и медбратьями? Оказалось, есть чему учить. И второй год работы школы это уверенно доказывает. Клинические психологи проводят с ребятами занятия по технологии и методам работы с пожилыми людьми, рассказывают о психологических особенностях лиц с ограниченными возможностями. Вроде говорится о понятных на первый взгляд вещах... Но я и не знала, впрочем, как и студенты, что, когда разговариваешь с человеком, сидящим в инвалидной коляске или пользующимся костылями, нужно наклониться, чтобы глаза обоих были на одном уровне, так легче завязать контакт. Нельзя опираться на инвалидную кресло-коляску – это то же самое, что опираться или вис-



нуть на ее обладателя, и это его раздражает. А те, кто передвигается на ходунках, воспринимают место, которое они занимают, как личное пространство. И таких тонкостей пруд пруди. Только после их освоения слушатели школы волонтеров переходят к практике. Гуляют с маломобильными гражданами, сопровождают их и поддерживают во время проведения культурно-массовых мероприятий, восполняют дефицит общения у людей старшего поколения, организуют концерты и благотворительные акции. А еще волонтерам нужно научиться

правильно вести себя в конфликтных ситуациях: обитатели геронтологического центра – люди молодые и часто в силу этого конфликтные. И, как оказалось, нужно научиться профилировать синдром эмоционального выгорания. У самих себя. У одной девочки он развился мгновенно, когда она увидела, что многим из людей, живущих в геронтологическом центре, медицина уже не может помочь кардинально, скрашивают им жизнь только уход и доброжелательность. Девочка рыдала так, что еле остановилась. Волонтеры в геронтологическом центре помогают и в благоустройстве

и содержании территории центра. Здесь много клумб, бассейн с фонтаном, комфортные беседки и лавочки, новая цветная брусчатка. Прогулки на свежем воздухе по красивейшим аллеям приносит пожилым людям и инвалидам огромную радость. А помогают им на прогулках активисты волонтерского отряда «Добровольцы» Ставропольского государственного аграрного университета, тоже прошедшие курс теоретической подготовки в школе волонтеров.

ВАЛЕНТИНА ЛЕЗВИНА.
Фото из архива геронтологического центра.

ДАЛЕКОЕ-БЛИЗКОЕ

Люди строили будущее

В МАСШТАБАХ планеты, например, 30 - 40 процентов сельхозземель было орошено благодаря плотинам. Это позволило дополнительно производить более 15 процентов от общемирового объема продуктов питания. Такой еще факт: 70 стран мира обеспечивают свои потребности в электричестве с помощью плотин и расположенных на них ГЭС. Но вернемся в Невинномысск. Пятнадцать лет, с 1999 года, Виктор Гирин возглавлял управление эксплуатации Невинномысского канала. До этого была работа гидротехником в колхозе, затем на разных должностях трудился на ниве обводнения и орошения засушливого Левомустья. Человек увлеченный, Виктор Иванович систематизировал архивные данные по истории Невинномысского канала. Строительство уникального сооружения стартовало в 1936 году. Кстати, считается, что этот факт повлиял на придание станице Невинномысской статуса города. Это важ-

Среднестатистический гражданин о мелиорации вспоминает редко. Если, конечно, он не имеет непосредственного отношения к этой отрасли. Как ветеран-мелиоратор из Невинномысска Виктор Гирин, собравший интересные данные.



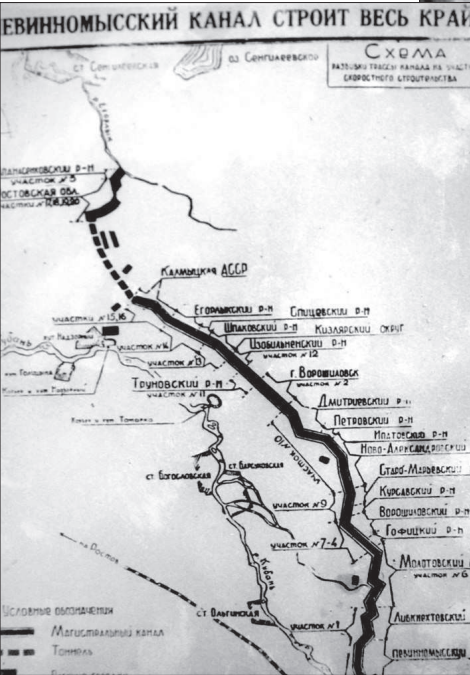
• Ветеран мелиорации Виктор Гирин: «Люди строили не просто Невинномысский канал, а свое будущее».

ное событие, в свою очередь, произошло в 1939 году. Война прервала стройку рукотворной реки, но не успели стихнуть залпы Великой Отечественной, как работы, в которых участвовали десятки тысяч человек, были возобновлены. Под простым и понятным лозунгом - «Невинномысский канал строит весь край!». Ну а 1 июня 1948 года ликование шло от станицы к станице, от хутора к хутору, к которым подходила по трассе канала кубанская вода. - Длина самого русла Невинномысского канала – чуть менее 50 километров, - поясняет мой со-

беседник. - Казалось бы, не очень много. Но не надо забывать, что мелиоративные тракты, завязанные на канал, протянулись более чем на тысячу километров. В зоне влияния «реки счастья», как называли канал сразу после его ввода в эксплуатацию, значительная часть Ставрополья, юго-восточные районы Ростовской области, часть Калмыкии. Обводнение более полутора миллионов гектаров, орошение более ста тысяч га земель, обеспечение работы двух тепловых станций, ГЭС, десятков рыбных хозяйств – вот что такое Невинномысский канал! Головное сооружение, тоннель

под горой Недреманной (на момент пуска - крупнейший из подбных в СССР), концевой сброс, плотина Сенгилеевского водохранилища с донным водовыпуском – все эти сооружения уникальные, бесперебойно работающие десятки и десятки лет. - Знаете, тогда, в 30-40-е годы прошлого века, люди, по большому счету, строили не просто канал, а свое будущее, - говорит Виктор Гирин. - Мы перед этими героями в неоплатном долгу...

АЛЕКСАНДР МАЩЕНКО.
Фото автора.



• Лозунг создателей будущего был лаконичен: «Невинномысский канал строит весь край!».

ТРУДНЫЙ ВОПРОС

- Продлевается ли отпуск работника с последующим увольнением в случае его болезни? - В соответствии со статьей 127 Трудового кодекса РФ по письменному заявлению работника неиспользованные отпуска могут быть предоставлены ему с последующим увольнением (за исключением случаев увольнения за виновные действия). Днем увольнения в этом случае будет считаться последний день отпуска, однако все расчеты, в том числе выдача трудовой книжки и других документов, связанных с работой, производятся до ухода в отпуск. За время болезни в период отпуска с последующим увольнением работнику выплачивается пособие по временной нетрудоспособности, однако отпуск на число дней болезни не продлевается. - Предоставляется ли специалисту, работающему на условиях неполного рабочего времени

Мыло на полставки

во время нахождения в отпуске по уходу за ребенком, ежегодный оплачиваемый отпуск? - В соответствии со статьей 256 Трудового кодекса работник во время нахождения в отпуске по уходу за ребенком может трудиться на условиях неполного рабочего времени или на дому с сохранением права на получение пособия по государственному социальному страхованию. Работа на условиях неполного рабочего времени не влечет каких-либо ограничений продолжительности ежегодного основного оплачиваемого отпуска, исчисления трудового стажа и других трудовых прав. Поэтому все дни работы на условиях неполного рабочего времени во время нахождения в отпуске по уходу за ребенком включаются в стаж, дающий право на ежегодный оплачиваемый отпуск. Однако законодательством не предусмотрено предоставление работнику одновременно двух отпусков по разным основаниям. Для того что-

бы работник смог воспользоваться ежегодным оплачиваемым отпуском, ему следует прервать отпуск по уходу за ребенком, который впоследствии может быть возобновлен. - В каком объеме выдавать работнику сменяющие и обезвреживающие средства, если он принят на 0,5 ставки? - Приказом Минздравсоцразвития России от 17 декабря 2010 г. утверждены типовые нормы бесплатной выдачи работникам сменяющих или обезвреживающих средств. Они выдаются один раз в месяц и рассчитаны на полную занятость работника. Если работник принимается на 0,5 ставки, то ему положены к выдаче сменяющие и обезвреживающие средства в половинном объеме. На практике это можно реализовать путем выдачи средств один раз в два месяца. Подготовлено специалистами министерства труда и социальной защиты населения СК.

ИНФО-2018

ГОТОВЬ САНИ ЛЕТОМ

Коммунальные службы Ставрополя начали подготовку к осенне-зимнему периоду. Разработан план, согласно которому до 15 сентября необходимо привести в порядок все многоквартирные дома и учреждения бюджетной сферы. Предстоит отремонтировать кровли, тепловые узлы, утеплить лестничные клетки, подвалы и чердаки, проверить газовое оборудование. Эти работы сейчас в самом разгаре. Кроме того, как сообщили в пресс-службе администрации города, поставлена задача до 1 октября отремонтировать 218 тыс. квадратных метров дорожного полотна, провести ямочный ремонт 50 участков улично-дорожной сети. Администрациями районов запланировано подготовить 93 единицы уборочной техники и около 40 тысяч тонн пескосолной смеси. Л. ВАРДАНИЯ.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ОТЧЕТ об итогах голосования на годовом общем собрании

1. Общие сведения	
1.1. Полное фирменное наименование эмитента (для некоммерческой организации – наименование)	Закрытое акционерное общество «Ставропольресурсы»
1.2. Сокращенное фирменное наименование эмитента	ЗАО «Ставропольресурсы»
1.3. Местонахождение эмитента	355008, г. Ставрополь, ул. Заводская, 11
1.4. ОГРН эмитента	1022601939051
1.5. ИНН эмитента	2636015302
1.6. Уникальный код эмитента, присвоенный регистрирующим органом	30233-E
1.7. Адрес страницы в сети Интернет, используемой эмитентом для раскрытия информации	http://www.e-disclosure.ru

2.1. Вид общего собрания участников (акционеров) эмитента: годовое.
2.2. Форма проведения общего собрания акционеров: собрание (совместное присутствие).
2.3. Дата составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании: 06.06.2018 г.
2.4. Дата, место, время проведения общего собрания акционеров: 27.06.2018 г., г. Ставрополь, ул. Заводская, 11, 10.00.
2.5. Повестка дня общего собрания:
1. Утверждение годового отчета Общества за 2017 г.
2. Утверждение годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности за 2017 год.
3. Избрание совета директоров Общества.
4. Избрание ревизора Общества.
5. Утверждение аудитора Общества на 2018 год.
6. О распределении прибыли Общества за 2017 год.
7. О выплате дивидендов.
2.6. Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании, по каждому вопросу повестки дня общего собрания:
Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании по вопросу «Утверждение годового отчета Общества за 2017 г.» - 202990.
Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании по вопросу «Утверждение годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности за 2017 г.» - 202990.
Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании по вопросу «Избрание Совета директоров общества» - 202990.
Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании по вопросу «Утверждение годового отчета Общества за 2017 г.» - 202990.
Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании по вопросу «Утверждение годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности за 2017 г.» - 202990.
Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании по вопросу «О распределении прибыли за 2017 год», - 202990.
Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании по вопросу «О выплате дивидендов», - 202990.
Число голосов акционеров, принявших участие в общем собрании и имеющих право голоса по вопросу «Утверждение годового отчета Общества за 2017 г.», составило 190244 голоса, или 93,72%, кворум имеется.
Число голосов акционеров, принявших участие в общем собрании и имеющих право голоса по вопросу «Утверждение годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности за 2017 год», составило 190244 голоса, или 93,72%, кворум имеется.
Число голосов акционеров, принявших участие в общем собрании и имеющих право голоса по вопросу «Избрание ревизора общества», составило 20 голосов, или 0,1567%, кворум отсутствует.
Число голосов акционеров, принявших участие в общем собрании и имеющих право голоса по вопросу «Утверждение годового отчета Общества за 2017 г.», составило 190244 голоса, или 93,72%, кворум имеется.
Число голосов акционеров, принявших участие в общем собрании и имеющих право голоса по вопросу «О распределении прибыли Общества за 2017 год», составило 190244 голоса, или 93,72%, кворум имеется.
Число голосов акционеров, принявших участие в общем собрании и имеющих право голоса по вопросу «О выплате дивидендов», составило 190244 голоса, или 93,72%, кворум имеется.
2.7. Вопросы, поставленные на голосование, и итоги голосования по ним.
Вопрос «Утверждение годового отчета по результатам работы за 2017 г.».
Голоса распределились следующим образом: «За» - 190244 голоса, что составляет 100% от количества голосов акционеров, принявших участие в общем собрании и имеющих право голоса по данному вопросу. «Против» - 0 (0,0%). «Воздержался» - 0 (0,0%).
Вопрос «Утверждение годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности за 2017 г.».
Голоса распределились следующим образом: «За» - 190244 голоса, что составляет 100% от количества голосов акционеров, принявших участие в общем собрании и имеющих право голоса по данному вопросу. «Против» - 0 (0,0%). «Воздержался» - 0 (0,0%).

«Воздержался» - 0 (0,0%).
Вопрос «Избрание Совета директоров». Голоса, отданные «За» избрание каждого кандидата, распределились следующим образом: Аксененко Татьяна Михайловна – 190244 голоса. Бекижева Эльдар Русланович – 190244 голоса. Домарев Александр Иванович – 190244 голоса. Сапронов Александр Михайлович – 190244 голоса. Щелкунова Татьяна Александровна – 190244 голоса. Голоса распределились следующим образом: - по кандидатуре Ефимова Любовь Владимировна: «За» - 20 голосов, «Против» - 0 голосов, «Воздержался» - 0 голосов. Итого не подволились в связи с отсутствием кворума по вопросу.
Вопрос «Утверждение аудитора Общества на 2018 год». Голоса распределились следующим образом: «За» - 190244 голоса, что составляет 100% от количества голосов акционеров, принявших участие в общем собрании и имеющих право голоса по данному вопросу. «Против» - 0 (0,0%). «Воздержался» - 0 (0,0%).
Вопрос «О распределении прибыли за 2017 год». Голоса распределились следующим образом: «За» - 190244 голоса, что составляет 100% от количества голосов акционеров, принявших участие в общем собрании и имеющих право голоса по данному вопросу. «Против» - 0 (0,0%). «Воздержался» - 0 (0,0%).
Вопрос «О выплате годовых дивидендов». Голоса распределились следующим образом: «За» - невыплату дивидендов - 190244 голоса, что составляет 100% от количества голосов акционеров, принявших участие в общем собрании и имеющих право голоса по данному вопросу. «Против» - 0 (0,0%). «Воздержался» - 0 (0,0%).
2.8. Формулировки решений, принятых общим собранием.
Принято решение по вопросу «Утверждение годового отчета по результатам работы за 2017 год»: «Утвердить годовую отчет общества за 2017 год». Принято решение по вопросу «Утверждение годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности за 2017 год.»: «Утвердить годовую бухгалтерскую (финансовую) отчетность общества за 2017 год». Принято решение по вопросу «Избрание Совета директоров»: «Избрать членами Совета директоров ЗАО «Ставропольресурсы»: 1. Аксененко Татьяну Михайловну. 2. Бекижеву Эльдару Руслановича. 3. Домареву Александру Ивановича. 4. Сапронова Александра Михайловича. 5. Щелкунову Татьяну Александровну. Принято решение по вопросу «Избрание ревизора общества»: Решение не принято из-за отсутствия кворума. Принято решение по вопросу «Утверждение аудитора общества на 2018 год.»: «Утвердить аудитором ЗАО «Ставропольресурсы» на 2018 год Обществом с ограниченной ответственностью «Аудит-Фея». Принято решение по вопросу «О распределении прибыли Общества за 2017 год»: «Утвердить распределение прибыли общества за 2017 год». Принято решение по вопросу «О выплате годовых дивидендов за 2017 год»: «Дивиденды по итогам работы за 2017 год не начислять (не объявлять)». 2.9. Дата составления протокола общего собрания - 27 июня 2017 года. 3.0. Идентификационные признаки акций, владельцы которых имеют право на участие в общем собрании акционеров эмитента: акции обыкновенные именные бездокументарные – государственный регистрационный номер выпуска 1 – 01 – 31380 – Е, дата государственной регистрации – 12.04.1993 г.

Дата составления отчета - 27.06.2018 г.

Председатель общего собрания
Т.М. АКСЕНЕНКО.
Секретарь общего собрания
Н.М. КАПУСТИНА.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

Семья и капитал

С начала действия программы поддержки семей, имеющих детей, органами ПФР края выдано уже 166853 сертификата на материнский капитал.

С АМБМ популярным способом распоряжения этими средствами является улучшение жилищных условий (строительство, приобретение), это направление выбрали 103678 семей. 3508 владельцев сертификата направили деньги на образовательные услуги (из них восемь на дошкольное образование, не дожидаясь трехлетия ребенка). На будущую пенсию мамы капитал отложили девять семей. Направление средств на адаптацию детей-инвалидов в нашем крае выбрали три семьи. Новое направление использования средств материнского капитала – ежемесячная выплата семьям с низким доходом - востребовано у 114 владельцев сертификатов. Право на выплату получили семьи, у которых среднемесячный доход за 12 месяцев, предшествующих дате подачи заявления, был ниже 1,5-кратного размера прожиточного минимума. На улучшение жилищных условий по программе льготного кредитования жители Ставрополья пока заявлений не подали. С начала года органами ПФР края проводится анкетирование родителей, обратившихся за получением сертификата. Как выяснилось по его результатам, в ближайшей перспективе более 74,7 % опрошенных собираются улучшить жилищные условия. Размер материнского капитала в 2018 году составляет 453026 рублей. Программа продлена до 2021 года, то есть необходимо, чтобы ребенок, который дает право на сертификат, родился или был усыновлен до 31 декабря 2021 года. При этом, как и раньше, само получение сертификата и распоряжение его средствами временем не ограничены. А. РУСАНОВ.
По сообщению пресс-службы Отделения ПФР по краю.

ПРОВЕРКИ

Без лекарства по вине врачей

По результатам проверки обращения инвалида 2-й группы Минераловодская межрайонная прокуратура выявила нарушения законодательства, регламентирующего вопросы обеспечения лекарствами людей с ограниченными возможностями. Прокуратура Ставропольского края сообщает, что в феврале врач-аллерголог назначил мужчине лекарства, которые были включены в заявку на обеспечение пациента на весь год. Когда мужчина обратился к участковому терапевту, ему был выписан другой препарат. Из-за этого пациент не получил нужное лекарство вовремя. По выявленным нарушениям в адрес главного врача ГБУЗ СК «Минераловодская районная больница» внесено представление, которое находится на рассмотрении в межрайонной прокуратуре. В. ТИМОФЕЕВА.

ПОНЕДЕЛЬНИК

2 июля

Первый канал

5.00, 9.15 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00 Новости 9.30 «Жить здорово!» (16+) 10.55 Модный приговор 12.15, 17.00, 18.25, 1.35 «Время покажет» (16+) 15.15 «Давай поженимся!» (16+) 16.00 «Мужское / Женское» (16+) 18.00 Вечерние новости 18.50 «Путь говорят» (16+) 20.00 «Время» 20.40 Чемпионат мира по футболу - 2018, 1/8 финала. Прямой эфир из Ростова-на-Дону 23.00 Фильм Оливера Стоуна «Сноуден» (16+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 9.55 «О самом главном» (12+) 11.40 «Местное время» 12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+) 13.00, 19.00 «60 минут» (12+) 15.00 Максим Аверин в телесериале «СКЛИФОВСОВСКИЙ» (12+) 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+) 21.00 Карина Андоленко, Анастасия Задорная, Павел Прилучный в телесериале «КОРОЛЕВА КРАСОТЫ» (12+) 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+) 2.10 Владимир Высоцкий, Владимир Конкин, Александр Белявский, Станислав Садальский в фильме Станислава Говорухина «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»

НТВ

4.50 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» (16+) 5.20, 6.05 Суд присяжных (16+) 6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня 6.30 «Деловое утро НТВ» (12+) 8.30, 10.25 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+) 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00, 16.30 «Место встречи» 17.20 «ДНК» (16+) 18.15, 19.40 Боевик «МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ, СУДЬБЫ» (16+) 23.00 «СВИДЕТЕЛИ» (16+) 23.30 «Поздняки» (16+) 0.00 «Место встречи» (16+) 2.00 «Даниил Гранин. Исповедь» (12+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+) 6.10 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» (6+) 6.35 Анимационный фильм «Мишки буни. Тайна цирка» (6+) 8.30 «Кухня» (12+) 9.30, 14.30, 19.00 «Шоу-Уральских пельменей» (16+) 10.55 Фантастический боевик «БЭТМЕН ПРОТИВ СУПЕРМЕНА. НА ЗАР СПРАВЕДЛИВОСТИ» (США) (16+) 14.00, 18.30, 0.30 «Уральские пельмени». Любимое 22.00 Фантастическая комедия «ВСЕ МОГУ» (США - Великобритания) (16+) 23.45 «Шоу выходного дня. Лучшее» (16+)

СРЕДА

4 июля

Первый канал

5.00, 9.15 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00 Новости 9.50 «Жить здорово!» (16+) 10.55, 3.05 Модный приговор 12.15, 17.00, 18.25, 1.35 «Время покажет» (16+) 15.15 «Давай поженимся!» (16+) 16.00 «Мужское / Женское» (16+) 18.00 Вечерние новости 18.50 «На самом деле» (16+) 20.00 «Путь говорят» (16+) 21.00 «Время» 21.35 «КРАСНАЯ КОРОЛЕВА» (16+) 23.35 Мэтт Дэймон в фильме «ПРЕВОСХОДСТВО БОРНА» (12+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 9.55 «О самом главном» (12+) 11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время 12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+) 13.00, 19.00 «60 минут» (12+) 15.00 «СКЛИФОВСОВСКИЙ» (12+) 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+) 21.00 «КОРОЛЕВА КРАСОТЫ» (12+) 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+) 2.10 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»

НТВ

4.50 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» (16+) 5.20, 6.05 Суд присяжных (16+) 6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня 6.30 «Деловое утро НТВ» (12+) 8.30, 10.25 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+) 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00, 16.30 «Место встречи» 17.20 «ДНК» (16+) 18.15, 19.40 Боевик «МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ, СУДЬБЫ» (16+) 23.00 «СВИДЕТЕЛИ» (16+) 23.30 «Дачный ответ» (0+) 2.55 «СТЕРВЫ» (18+) 3.50 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» (16+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+) 6.35 М/с «Команда Турбо» (0+) 7.00 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана» (0+) 7.25 М/с «Три кота» (0+) 7.40 М/с «Том и Джерри» (0+) 8.30 М/с «Кухня» (12+) 9.30, 14.00, 19.00 «Шоу-Уральских пельменей» (16+) 10.15 Анимационный фильм «Мадагаскар-3» (0+) 12.00 Комедийный боевик «ШУТКИ В СТОРОНУ» (Франция) (16+) 18.30, 0.30 «Уральские пельмени». Любимое 22.00 Фантастической боевик «ПОСЛЕ НАШЕЙ ЭРЫ» (США) (12+) 23.55 «Шоу выходного дня. Лучшее» (16+) 1.00 Романтическая комедия «СВИДАНИЕ МОЕЙ МЕЧТЫ» (США) (16+) 3.00 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» (16+) 4.00 «КРЫША МИРА» (16+)

ТНТ

7.00 «ТНТ. Best» (16+) 9.00 «Дом-2. Lite» (16+) 10.15 «Дом-2. Остров любви» (16+) 11.30 «УЛИЦА» (16+) 12.30 «Битва экстрасенсов» (16+) 14.00 «Однажды в России» (16+) 20.00 «ОСТРОВ» (16+) 21.00 «Где логика?» (16+) 22.00 Stand up (16+) 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+) 0.00 «Дом-2. После заката» (16+) 1.05 «Импровизация» (16+)

Домашний

6.30, 7.30, 18.00, 0.00 «6 кадров» (16+) 7.00, 12.40 «Понять. Простить» (16+) 7.35 «По делам несовершеннолетних» (16+) 9.40 «Давай разведемся!» (16+) 11.40 «Тест на отцовство» (16+) 13.45 Детектив «РАЗВОД И ДЕВИЧНИК» (16+) 19.00 Мелодрама «СЛУЧАЙНЫХ ВСТРЕЧ НЕ БЫВАЕТ» (16+) 23.00 «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+) 1.30 Детективная комедия «ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ЖЕНСКИ» (16+) 2.45 Цвет времени. Павел Федотов

Че

6.00 «Смешно до боли» (16+) 7.00, 16.00, 5.00 «Улетное видео» (16+) 9.00 «Долгая-разводила» (16+) 9.30, 18.00, 19.30, 23.30 «Дорожные войны» (16+) 11.00 «Утилизатор» (16+) 12.00, 21.30 «Решала» (16+) 13.00 «СОЛДАТЫ» (12+) 14.00 «СОЛДАТЫ-2» (12+) 18.30 «Утилизатор» (16+) 0.00 Драма «ФАРГО-3» (США) (18+) 2.00 Драма «АМЕРИКАНЦЫ-3» (США) (18+) 4.00 «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЙ УМЫСЕЛ» (16+)

ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00, 22.00 «Известия» 5.25 Мультфильмы (0+) 9.25 Анатолий Гуцин, Анна Милош, Иван Мамонов, Вячеслав Гришечкин, Степан Рожков в военном фильме «БОДРОШ, ЛЕГЕНДА ДЯДЬ ПРЕДТЕЛЯ» (16+) 13.25 Боевик «БРАТАНЫ-2» (16+) 16.10 Алексей Кравченко, Сергей Селин, Антон Хабаров, Даниил Воробьев, Дмитрий Назаров в боевике «БРАТАНЫ-3» (16+) 0.00 «ИЗВЕСТИЯ. Итоговый выпуск» 0.30 Анна Бегунова, Юлия Рутберг, Дмитрий Луговкин, Пётр Кислов, Игорь Верник в комедии «НАСЛЕДНИЦА» (16+)

ТВЦ

6.00 «Настроение» 8.00 Худ. фильм «ССОРА В ЛУКАШАХ» (12+) 9.50 Худ. фильм «ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» (12+) 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 11.50 «Потскриптум» (16+) 12.55 «В центре событий» (16+) 13.55 «10 сапых... Жестокие нападения на звезд» (16+) 14.50 Город новостей 15.05 Детектив «МИСС МАРПЛАГАТЫ КРИСТИ» (Великобритания) (16+) 17.00 «Естественный отбор» (12+) 17.50 Телесериал «УЗНАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ» (12+)

15.30 «Мистические истории» (16+) 18.30 Сериал «Я ОТМЕНЯЮ СМЕРТЬ» (12+) 20.30 Сериал «МЕНТАЛИСТ» (12+) 23.00 Худ. фильм «ПАПЕ СНОВА 17» (США) (12+) 0.45 Сериал «ЧЕРНЫЙ СПИСОК» (16+)

ТНТ

7.00 «ТНТ. Best» (16+) 9.00 «Дом-2. Lite» (16+) 10.15 «Дом-2. Остров любви» (16+) 11.30 «УЛИЦА» (16+) 12.30 «Битва экстрасенсов» (16+) 14.00 «Где логика?» (16+) 20.00 «ОСТРОВ» (16+) 21.00 «Однажды в России» (16+) 22.00 Stand up (16+) 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+) 0.00 «Дом-2. После заката» (16+) 1.05 «Импровизация» (16+) 3.05 «Где логика?» (16+)

Домашний

6.30, 18.00, 23.55 «6 кадров» (16+) 7.00, 12.35, 1.30 «Понять. Простить» (16+) 7.30 «По делам несовершеннолетних» (16+) 9.35 «Давай разведемся!» (16+) 11.35, 2.40 «Тест на отцовство» (16+) 14.15 Мелодрама «ЧУДО ПО РАСПИСАНИЮ» (16+) 15.20 Мелодрама «ДЕВИЧНИК» (16+) 22.55 «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+)

Че

6.00 «Смешно до боли» (16+) 7.00, 16.00 «Улетное видео» (16+) 9.00 «Водила-разводила» (16+) 9.30, 18.00, 19.30, 23.30 «Дорожные войны» (16+) 11.00 «Утилизатор» (12+) 12.00, 21.30 «Решала» (16+) 13.00 «СОЛДАТЫ-2» (12+) 0.00 «ФАРГО-3» (18+) 2.00 «АМЕРИКАНЦЫ-3» (18+) 4.00 «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНЫЙ УМЫСЕЛ» (16+)

ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00, 22.00 «Известия» 5.25 Мультфильмы (0+) 9.25 Алексей Комашко, Владислав Демин, Андрей Лавров, Сергей Векслер, Карина Андоленко в боевике «СОБР» (16+) 13.25 Алексей Кравченко, Сергей Селин, Антон Хабаров, Даниил Воробьев, Дмитрий Назаров в боевике «БРАТАНЫ-3» (16+) 18.00 «СЛЕД» (16+) 0.00 «Известия. Итоговый выпуск» 0.30 Денис Рожков, Денис Синавский, Елена Купрашевич, Андрей Мокеев, Маргарита Адаева в криминальном фильме «ОТПУСК» (16+) 2.20 Мелодрама «СТРАСТЫ» (16+)

ТВЦ

6.00 «Настроение» 8.40 «Доктор И» (16+) 8.45 Худ. фильм «ШТРАФНОЙ УДАР» (12+) 10.35, 0.35 Док. фильм «Пётр Айлейников. Жестокая, жестокая любовь» (12+) 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 11.50 Детектив «ГРАНЧЕСТЕР» (Великобритания) (16+)



20.00 «Право голоса» (16+) 22.30 «Корея. Наследники расколка» (16+) 23.05 «Без обмана... В стеклянной баночке» (16+) 0.00 События. 25-й час 0.35 Док. фильм «Андрей Краско. Я остаюсь...» (12+) 1.25 Док. фильм «Четыре жены Председателя Мао» (12+) 2.15 Петровка, 38 (16+) 2.35 Худ. фильм «СЕКРЕТ НЕПРИСТУПНОЙ КРАСАВИЦЫ» (12+)

Матч ТВ

6.30 «Дорога в Россию» (12+) 7.00, 8.55, 11.00, 13.05, 15.10, 20.55, 23.30 Новости 7.05, 0.35 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты 9.00, 11.05, 13.10, 21.30 Футбол. Чемпионат мира - 2018, 1/8 финала (0+) 15.20 «Чёрная. Live» (12+) 15.40, 21.00, 23.35 Все на Матч! ЧМ-2018. Прямой эфир 16.45 Футбол. Чемпионат мира - 2018, 1/8 финала. Прямая трансляция из Самары 18.55 Баскетбол. Чемпионат мира - 2019. Мужчины. Отборочный турнир. Россия - Франция. Прямая трансляция 0.15 «Чемпионат мира. Live» (12+) 0.55 Худ. фильм «ПРЕТЕНДЕНТ» (США) 2015 (16+) 2.40 На пути к финалу суперсерии. Гассиев & Усик. Специальный обзор (16+)

СвоёТВ

06.00 Док. фильм «Первая леди нацистской Германии» (16+) 06.40, 14.55, 17.30, 22.50 Музыка на Своем (16+) 07.00, 19.30, 23.30 Информационная программа «День» (12+) 07.30, 20.45 М/ф «Маша и Медведь» (6+) 08.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.00 5 новостей (12+) 08.05 Битва за урожай (12+) 08.30, 20.00 Воен. дела (12+) 08.55, 15.50 Легенды отечественного кинематографа (12+) 09.05, 10.50, 14.50 Между делом (12+) 09.15 17.40 Т/с «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ» (12+) 10.05, 15.05 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» (16+) 10.55, 17.15 Око государю (16+) 11.10, 16.05 Т/с «МЕЖДУ ДВУХ ОГНЕЙ» (12+) 12.00 Полдень. В прямом эфире 13.30 Новости Михайловска (12+) 13.45 Актуальное интервью (12+) 14.55 Пресс-центр (12+) 17.00 Эх, дороги! Ух, дороги! (12+) 17.40 Т/с «ЭФФЕКТ БОГАРНЕ» (16+) 18.30 Две молодежи 18.55 Держкинский, 102 (16+) 20.30 Лучший друг (12+) 21.05 Худ. фильм «ТЫ У МЕНЯ ОДНА» (16+) 23.30 Док. фильм «Кремлевская медицина» (12+) 00.00 Док. фильм «Казаки в Европе» (12) 00.30 Худ. фильм «НЕВЕРОЯТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ МИСТЕРА СПИВЕТА» (6+) 02.15 Garage (16+)

13.40 «Мой герой». Лидия Вележева» (12+) 14.50 Город новостей 15.05, 2.35 Детектив «МИСС МАРПЛАГАТЫ КРИСТИ» (Великобритания) (12+) 17.00 «Естественный отбор» (12+) 17.50 Телесериал «УЗНАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ» (12+) 20.00 «Право голоса» (16+) 22.30 «Линия защиты. Зона комфорта» (16+) 23.05 «90-е. Безработные звезды» (16+) 0.00 События. 25-й час 1.25 Док. фильм «Голда Меир» (12+) 2.15 Петровка, 38 (16+)

Матч ТВ

6.30 «Дорога в Россию» (12+) 7.00, 8.55, 11.00, 13.10, 15.15, 18.50, 20.55 Новости 7.05, 0.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты 9.00 Футбол. Чемпионат мира - 2018, 1/8 финала (0+) 11.40 Футбол. Чемпионат мира - 2018, 1/8 финала. Трансляция из Санкт-Петербурга (0+) 13.15 Футбол. Чемпионат мира - 2018, 1/8 финала. Трансляция из Москвы (0+) 15.20, 23.00 Все на Матч! ЧМ-2018. Прямой эфир 15.50, 21.00, 0.25, 4.40 Футбол. Чемпионат мира - 2018 (0+) 17.50 Тотальный футбол 18.55 Волейбол. Лига наций. Мужчины. «Финал 6-ти». Россия - Польша. Прямая трансляция из Франции 23.45 «Фанат дня» (12+) 2.20 Худ. фильм «НОКАУТ» (США) (12+)

СвоёТВ

06.00, 23.30 Док. фильм «Сергей Маковецкий. Случайная встреча» (12+) 06.40, 14.55, 17.30, 22.45, 00.20 Музыка на Своем (16+) 07.00, 19.30, 23.30 Информационная программа «День» (12+) 07.30, 20.45 М/ф «Маша и Медведь» (6+) 08.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.00 5 новостей (12+) 08.05 Путь эфир (12+) 08.50, 20.30 Парламентский вестник (12+) 09.05, 10.50, 14.45, 22.40, 00.10 Между делом (12+) 09.15, 17.40 Т/с «ЭФФЕКТ БОГАРНЕ» (16+) 10.05, 15.05 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» (16+) 10.55, 17.15 Выводы следствия (16+) 11.10, 16.05 Т/с «МЕЖДУ ДВУХ ОГНЕЙ» (12+) 12.00 Полдень. В прямом эфире 13.30, 19.15 Лучший друг (12+) 13.45, 17.00 Актуальное интервью (12+) 14.05 Док. фильм «Повелители» (12+) 18.30 Пресс-центр (12+) 20.00 Человечество на своем месте (12+) 20.15 Сделано на Ставрополье (12+) 21.05 Худ. фильм «НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БАЙТОН БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ» (16+) 00.35 Худ. фильм «ИСКУССТВО ПУТЕШЕСТВОВАТЬ» (16+) 02.15 Garage (16+)

Первый канал

5.00, 9.15 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00 Новости 9.50 «Жить здорово!» (16+) 10.55 Модный приговор 12.15, 17.00, 18.25, 1.40, 3.05 «Время покажет» (16+) 15.15 «Давай поженимся!» (16+) 16.00 «Мужское / Женское» (16+) 18.00 Вечерние новости 18.50 «На самом деле» (16+) 19.50 «Путь говорят» (16+) 21.00 «Время» 21.35 «КРАСНАЯ КОРОЛЕВА» (16+) 23.30 Мэтт Дэймон в фильме «ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОРНА» (12+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 9.55 «О самом главном» (12+) 11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время 12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+) 13.00, 19.00 «60 минут» (12+) 15.00 «СКЛИФОВСОВСКИЙ» (12+) 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+) 21.00 «КОРОЛЕВА КРАСОТЫ» (12+) 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+) 2.10 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»

НТВ

4.50 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» (16+) 5.20, 6.05 Суд присяжных (16+) 6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня 6.30 «Деловое утро НТВ» (12+) 8.30, 10.25 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+) 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00, 16.30 «Место встречи» 17.20 «ДНК» (16+) 18.15, 19.40 Боевик «МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ, СУДЬБЫ» (16+) 23.00 «СВИДЕТЕЛИ» (16+) 0.00 «Место встречи» (16+) 1.55 Квартирный вопрос (0+) 2.55 «СТЕРВЫ» (18+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+) 6.35 М/с «Команда Турбо» (0+) 7.00 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана» (0+) 7.25 М/с «Три кота» (0+) 7.40 М/с «Том и Джерри» (0+) 8.30 М/с «Кухня» (12+) 9.30, 14.00 «Шоу-Уральских пельменей» (16+) 10.30 Анимационный фильм «Мадагаскар» (6+) 12.10 Фантастическая комедия «ВСЕ МОГУ» (США - Великобритания) (16+) 22.00 Комедийный боевик «ШУТКИ В СТОРОНУ» (Франция) (16+) 23.55 «Шоу выходного дня. Лучшее» (16+) 0.30 «Уральские пельмени». Любимое 18.00 Романтическая комедия «КРАСОТА-2» (США) (16+) 3.00 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» (16+)

ЧЕТВЕРГ

Первый канал

5.00, 9.15 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00 Новости 9.50 «Жить здорово!» (16+) 10.55 Модный приговор 12.15, 17.00, 18.25, 1.40, 3.05 «Время покажет» (16+) 15.15 «Давай поженимся!» (16+) 16.00 «Мужское / Женское» (16+) 18.00 Вечерние новости 18.50 «На самом деле» (16+) 19.50 «Путь говорят» (16+) 21.00 «Время» 21.35 «КРАСНАЯ КОРОЛЕВА» (16+) 23.35 Мэтт Дэймон в фильме «УЛЬТИМАТУМ БОРНА» (16+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 9.55 «О самом главном» (12+) 11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время 12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+) 13.00, 19.00 «60 минут» (12+) 15.00 «СКЛИФОВСОВСКИЙ» (12+) 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+) 21.00 «КОРОЛЕВА КРАСОТЫ» (12+) 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+) 2.10 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»

НТВ

4.50 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» (16+) 5.20, 6.05 Суд присяжных (16+) 6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня 6.30 «Деловое утро НТВ» (12+) 8.30, 10.25 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+) 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00, 16.30 «Место встречи» 17.20 «ДНК» (16+) 18.15, 19.40 Боевик «МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ, СУДЬБЫ» (16+) 23.00 «СВИДЕТЕЛИ» (16+) 0.00 «Место встречи» (16+) 1.55 «НашПотребНазор» (16+) 3.00 «СТЕРВЫ» (18+) 3.55 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» (16+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+) 6.35 М/с «Команда Турбо» (0+) 7.00 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шерман» (0+) 7.25 М/с «Три кота» (0+) 7.40 М/с «Том и Джерри» (0+) 8.30 М/с «Кухня» (12+) 9.30, 14.00, 19.00 «Шоу-Уральских пельменей» (16+) 10.00 Фантастическая драма «САПОЖНИК» (США) (12+) 12.00 Фантастический боевик «ПОСЛЕ НАШЕЙ ЭРЫ» (США) (12+) 18.30, 0.30 «Уральские пельмени». Любимое 22.00 Фантастический боевик «ТЕРМИНАТОР. ГЕНЕЗИС» (США) (16+) 1.00 Комедия «БОБРО ПОРЖАЛО-ВАТЬ!» (Франция) (16+) 3.00 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» (16+)

Культура

6.30, 7.00, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30,

ВТОРНИК

4.00 «КРЫША МИРА» (16+) 5.00 «ЭТО ЛЮБОВЬ» (16+)

Культура

6.30, 7.00, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры 6.35, 17.30 «Пленицы судьбы». Боярина Морозова 7.05, 18.00 Телесериал «В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ» 7.50 Док. фильм «Талейран» 8.05 Моя любовь - Россия! «Праздник Лиги в Сибирии» 8.30 Худ. фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА» 9.40 Мировые сокровища. «Прусские сады Берлина и Бранденбурга в Германии» 10.15 «Наблюдатель» 11.15 Худ. фильм «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «СЕРНЫЙ ВАКЛЕР» 12.50, 0.20 Худ. фильм «ДИККЕНСИАНА» (Великобритания) 13.50 Репортажи из будущего. «Умные дома» 14.30 «Тамара Синавская. Сцены из жизни». «Начало» 15.10 «Пятое измерение» 15.40, 19.45 Док. сериал «Шесть жен Генриха VIII» 16.25, 1.25 Павел Милоков, Александр Сладковский и Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан. Произведения Д. Шостаковича 18.45 Черные дыры. Белые пятна 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Больше, чем любовь». Татьяна Битрих-Еремеева и Игорь Ильинский 21.25 Телесериал «ЕКАТЕРИНА» 22.50 «Сц

ПЯТНИЦА 6 июля

Первый канал

5.00, 9.15 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.55 «Жить здорово!» (16+)
10.55 Модный приговор
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.00 «Мужское / Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости
18.50 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)
19.55 «Поле чудес» (16+)
21.00 «Время»
21.30 «Три аккорда» (16+)
23.10 Джереми Реннер в фильме «ЭВОЛЮЦИЯ БОРНА» (16+)

1.40 Дональд Сазерленд в фильме «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ ГОСПИТАЛЬ» (16+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» (12+)
11.40, 14.40 Вести. Местное время
12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
13.00, 19.00 «60 минут» (12+)
15.00 «СКЛИФОВСКИЙ» (12+)
16.45 Футбол. Чемпионат мира - 2018. 1/4 финала. Прямая трансляция из Казани
20.45 Футбол. Чемпионат мира - 2018. 1/4 финала. Прямая трансляция из Нижнего Новгорода
22.55 Иван Ургант и Сергей Светлаков в комедии «ЕЛКИ-5» (12+)
0.50 Кирилл Фролов, Дмитрий Дюжев, Алексей Емельянов и Анастасия Митражик в фильме «ОГНИ БОЛЬШОЙ ДЕРЕВНИ» (12+)
2.35 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»

НТВ

4.50 «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» (16+)
5.20, 6.05 Суд присяжных (16+)
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
6.30 «Детское утро НТВ» (12+)
8.30, 10.25 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.30 «Место встречи»
17.20 «ДНК» (16+)
18.15, 19.40 Боевик «МОРСКИЕ ДЬВЯКОЛЫ» (16+)
23.00 «СВИДЕТЕЛИ» (16+)
0.00 «Место встречи» (16+)
2.00 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
3.00 «СТЕРБЫ» (18+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+)
6.35 М/с «Команда Турбо» (0+)
7.00 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана» (0+)
7.25 М/с «Три кота» (0+)
7.40 М/с «Том и Джерри» (0+)
8.30 М/с «Жуки» (12+)
9.30, 2.05 Приключенческий фильм «ТРИ МУШКЕТЕРА» (Великобритания - США - Австрия) (0+)
11.30 Фантастический боевик «ТЕРМИНАТОР. ГЕНЕЗИС» (США) (16+)
14.00, 19.00 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)
18.30 «Уральские пельмени». Любимое

По режиссерской задумке, в этом году все участники яркого события попали в эпоху мужественных корсаров и прекрасных королей. Спектакль прошел



на одном дыхании. Роскошный бал открыл двери для гостей из разных государств. Бесконечная преданность друг к другу помогла блистательной влюбленной паре королевского семейства снять чары злой ведьмы, обрести свое счастье и новых верных друзей. Ставропольчане с волнением наблюдали за

представлением и даже помогали принцу найти принцессу.

Виктория Фёдорова. Фото Дмитрия Степанова.

В Ставропольском государственном историко-культурном и природно-ландшафтном музее-заповеднике им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве открылась выставка восковых фигур «История в лицах». Из музея Санкт-Петербурга привезены восковые копии известных исторических личностей. Здесь представлены образы великих полководцев, политических деятелей, других выдающихся людей.

БОЛЬШАЯ часть выставки посвящена истории Российского государства, поэтому здесь вполне логично «поселились» российский император Петр I, его племянница Анна Иоанновна, императрица Екатерина Великая, генералиссимус Суворов и Сталин, есть в этом ряду и фигура нынешнего президента нашей



на одном дыхании. Роскошный бал открыл двери для гостей из разных государств. Бесконечная преданность друг к другу помогла блистательной влюбленной паре королевского семейства снять чары злой ведьмы, обрести свое счастье и новых верных друзей. Ставропольчане с волнением наблюдали за

представлением и даже помогали принцу найти принцессу.

Виктория Фёдорова. Фото Дмитрия Степанова.

В Ставропольском государственном историко-культурном и природно-ландшафтном музее-заповеднике им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве открылась выставка восковых фигур «История в лицах». Из музея Санкт-Петербурга привезены восковые копии известных исторических личностей. Здесь представлены образы великих полководцев, политических деятелей, других выдающихся людей.

БОЛЬШАЯ часть выставки посвящена истории Российского государства, поэтому здесь вполне логично «поселились» российский император Петр I, его племянница Анна Иоанновна, императрица Екатерина Великая, генералиссимус Суворов и Сталин, есть в этом ряду и фигура нынешнего президента нашей

22.30 Худ. фильм «ГОРЕЦ» (Великобритания) (16+)
1.00 Худ. фильм «ИДЕАЛЬНЫЙ МИР» (США) (16+)
3.45 «Тайные знаки» (12+)

ТНТ

7.00 «ТНТ. Best» (16+)
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)
10.15 «Дом-2. Остров любви» (16+)
11.30 «УЛИЦА» (16+)
12.30 «Битва экстрасенсов» (16+)
14.00, 21.00 «Комеди Клаб» (16+)
20.00 Comedy Woman (16+)
22.00 «Не спать!» (16+)
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)
0.00 «Дом-2. После заката» (16+)
1.00 «Такое кино!» (16+)
3.50 Фантастический боевик «МАТРИЦА» (Австралия - США) (16+)
4.15 «Иммунизация» (16+)
5.00 «Где логика?» (16+)

Домашний

6.30, 18.00, 23.45 «6 кадров» (16+)
7.00 «Понять. Простить» (16+)
7.30 «Под делом несовершеннолетних» (16+)
10.25 Комедия «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ...» (16+)
19.00 Мелодрама «БУДЕТ СВЕТЛЫЙ ДЕНЬ» (16+)
22.45 «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+)
1.30 Мелодрама «ЗАКОННЫЙ БРАК» (16+)
3.20 «Измены» (16+)

Че

6.00 «Смешно до боли» (16+)
7.00 «Уютное видео» (16+)
9.00 «Водила-разводила» (16+)
9.30, 23.10 «Дорожные войны» (16+)
11.00 Детектив «ПЛЯЖ» (12+)
18.30 «Улицы разбитых фонарей» (12+)
19.30 Боевик «БЕЗ КОМПРОМИССОВ» (Великобритания) (16+)
21.30 Боевик «СОТОВЫЙ» (США - Германия) (16+)
0.00 «ФАРГО-3» (18+)
0.00 «АМЕРИКАНЦЫ-3» (18+)
3.50 «Закол и порядок. ПРЕСТУПНЫЙ УМЫСЕЛ» (16+)

ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00 «Известия»
5.25 Мультфильмы (0+)
9.25 Алексей Комашко, Владислав Демин, Андрей Лавров, Сергей Векслер, Карина Андоленко в боевике «СОБР» (16+)
13.25 Алексей Кравченко, Сергей Селин, Антон Хабаров, Даниил Воробьев, Дмитрий Назаров в боевике «БРАТАНЬ-3» (16+)
18.00 «СЛЕД» (16+)
1.10 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.00 Худ. фильм «НЕ БЫЛО ПЕЧАЛИ» (12+)
9.20, 11.50, 15.05 Телесериал «СУДЕНАЯ КОЛОНКА» (16+)
11.30, 14.30, 22.00 События
14.50 Город новостей
16.55 «Естественный отбор» (12+)
17.45 Детектив «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА» (12+)
19.30 «В центре событий»
20.40 «Красный проект» (16+)
22.30 «10 самых... Самые бедные бывшие жены» (16+)
23.05 «Дикие деньги. Бадри Патаркацишвили» (16+)

0.00 «Прощание. Евгений Примаков» (16+)
0.55 «Удар властью. Герои дефолта» (16+)
1.45 Петровка, 38 (16+)
2.00 Комедия «ВЫСОКИЙ БЛОНДИН В ЧЕРНОМ БОТИНКЕ» (Франция) (12+)
3.50 Детектив «МИСс МАРПЛ АГАТ-ТЫ КРИСТИ» (Великобритания) (12+)

Матч ТВ

6.30 «Дорога в Россию» (12+)
7.00, 8.55, 11.05, 13.40, 15.45, 20.55 Новости
7.05, 0.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
9.00 «День до...» (12+)
9.30 «По России с футболом» (12+)
10.00 Все на Матч! ЧМ 2018 (12+)
10.45 «Черчесов. Live» (12+)
11.10, 23.45 «Чемпионат мира. Live» (12+)
11.40, 13.45, 16.55, 21.00 Футбол. Чемпионат мира - 2018 (0+)
15.55, 23.00 Все на Матч! ЧМ-2018. Прямой эфир
18.55 Волейбол. Лига наций. Мужчины. «Финал 6-ти». Россия - США. Прямая трансляция из Франции
0.25 Худ. фильм «СЧАСТЛИВЫЙ НОМЕР» (США) (16+)
1.15 «Мохаммед Али: боевой дух» (16+)
2.55 «Есть только миг...» (12+)
3.10 Смешанные единоборства. UFC. Стивен Томпсон против Даррена Тилла. Трансляция из Великобритании (16+)
5.00 Смешанные единоборства. UFC. «The Ultimate Fighter 27. Finale». Брэд Таварес против Исраэля Адесаны. Прямая трансляция из США

СвоёТВ

06.00 Док. фильм «Почтальон» (12+)
06.25 Док. фильм «Санкт-Петербург. Академия художеств» (12+)
06.55, 17.30 Музыка на Своем (16+)
07.00, 19.30, 23.00 Информационная программа «День» (12+)
07.30, 20.45 М/ф «Маша и Медведь» (6+)
08.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.00 5 новостей (12+)
08.05 Прямой эфир (12+)
08.50 Человек на Своем месте (12+)
09.05, 10.50, 15.00 Между делом (12+)
09.15 17.40 Т/с «ЭФФЕКТ БОГАРНЕ» (16+)
10.05, 15.05 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» (16+)
10.55, 17.15 Дело № (12+)
11.10, 16.05 Т/с «ЛУЧШИЕ ВРАГИ» (16+)
12.00 Полдень. В прямом эфире
13.25 Питогорское время (12+)
13.45 Казачье единство (12+)
14.05 На злобу дня. Ретроспектива (16+)
15.50 Легенды отечественного кинематографа (12+)
17.00 Актуальное интервью (12+)
18.30 Битва за урожай (12+)
19.00 Сделано на Ставрополье (12+)
19.15 Око государева (16+)
20.00 Лучший друг (12+)
20.15 Эх, дороги! Ух, дороги! (12+)
20.30 Кульпоход (12+)
21.05 Худ. фильм «УКРЫТИЕ» (16+)
23.30 Док. фильм «Десять самых» (16+)
00.35 Худ. фильм «ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ПОКУПАТЕЛЬ» (16+)
02.15 Гагарин «Время» (16+)
04.50 Док. фильм «Повелители» (12+)

СУББОТА 7 июля

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 Олег Борисов в комедии «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ» (16+)
7.40 «Играй, гармонь любимая!»
8.25 «Смешарики. Новые приключения»
8.40 Умники и умники (12+)
9.45 «Слово пастыря»
10.15 «Лилия Маликов. Все самоцветы его жизни» (12+)
11.10 «Теория заговора» (16+)
12.10 «Тамара Синьковская. Созвездие любви» (12+)
13.15 Концерт, посвященный 75-летию Муслима Магомаева
15.10 «Вместе с дельфинами»
17.00 «Кто хочет стать миллионером?»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Сегодня вечером» (16+)
20.00 «Время»
20.40 Чемпионат мира по футболу - 2018. 1/4 финала. Прямой эфир из Сочи
23.00 Мэтт Дэймон, Алисия Викандер в фильме «ДЖЕЙСОН БОРН» (16+)
1.15 Жан Табен, Аллен Делон в фильме «ДВОЕ В ГОРОДЕ» (12+)

Россия

5.20 Ярослав Бойко и Ольга Погодина в телесериале «СРОЧНО В НОМЕР! НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА» (12+)
7.10 «Живые истории»
8.00 Россия. Местное время (12+)
9.00 «По секрету всему свету»
9.30 «Сто к одному»
10.10 «Пятеро на одного»
11.00 Вести
11.20 Вести. Местное время
11.40 Ашлаг и Компания (16+)
14.15 Елена Радевич, Павел Трубинер, Екатерина Олькина в фильме «ВДОВЕЦ» (12+)
18.00 «Привет, Андрей!» (12+)
20.00 Вести в субботу
21.00 Александр Бульчьева, Дмитрий Дюжев в фильме «ФЛАМИНГО» (12+)
1.00 Екатерина Климова, Анатолий Белый в фильме «Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ» (12+)
2.55 Анна Гарнова, Илья Шакунов в телесериале «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» (16+)

НТВ

4.50 Эштон Катчер в комедийном сериале «2.5 ЧЕЛОВЕКА» (США) (16+)
5.45 «Ты супер!» (6+)
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.20 Их нравы (0+)
8.40 «Готовим с А. Зиминным» (0+)
9.15 «Кто в доме хозяин?» (16+)
10.20 Главная дорога (16+)
11.05 «Еда живая и мертвая» (12+)
12.00 Квартальный вопрос (0+)
13.05 «Поедем поедим!» (0+)
14.00 «Жди меня» (12+)
15.05 Своя игра (0+)
16.20 «Однажды...» (16+)
17.00 «Секрет на миллион» (16+)
19.25 Детектив «ПЛЯЖ. ЖАРКИЙ СЕЗОН» (12+)
23.40 «Тоже люди». Дмитрий Певцов
0.25 Дмитрий Певцов в остросюжетном фильме «...ПО ПРОЗВИЩУ ЗВЕРЬ» (16+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ 8 июля

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 Андрей Мягков в фильме «РАС-СЛЕДОВАНИЕ» (12+)
7.45 «Смешарики. ПИН-код»
8.05 «Часовой» (12+)
8.30 «Сказ о Петре и Февронии»
10.15 «Ирина Мирошниченко. «Я знаю, что такое любовь» (12+)
11.15 «Честное слово»
12.15 К юбилею артиста. «Андрей Мягков. «Тышину шагами меря...» (12+)
13.20 Андрей Мягков, Лариса Гужеева, Никита Михалков в фильме «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» (12+)
16.00 «Большие гонки» (12+)
17.30 «Кто хочет стать миллионером?»
18.30 «День семьи, любви и верности». Праздничный концерт
21.00 Воскресенье «Время»
22.00 КВН. Летний Кубок - 2017 в Астане (16+)
0.40 Фильм «ОГНЕННЫЕ КОЛЕСНИЦЫ»

Россия

4.50 Ярослав Бойко и Ольга Погодина в телесериале «СРОЧНО В НОМЕР! НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА» (12+)
6.45 «Ам себер режиссер»
7.35 «Смолопаров»
8.05 Утренняя почта
8.45 Местное время
9.25 «Сто к одному»
10.10 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»
11.00 Вести
11.20 «Смеяться разрешается»
12.35 Евгения Овчинникова, Вероника Плшкевич, Дмитрий Пчела в телесериале «ВМЕСТО НЕЕ» (12+)
20.00 Вести недели
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
0.30 «Интервью с Наилей Аскерзаде» (12+)
1.25 «Ким Филби. Моя Прохорова» (12+)

НТВ

4.50 Комедийный «2.5 ЧЕЛОВЕКА» (США) (16+)
5.45 «Ты супер!» (6+)
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.20 Их нравы (0+)
8.45 «Устами младенца» (0+)
9.25 Едим дома (0+)
10.20 «Евгения Овчинникова» (16+)
11.00 «Чужо техника» (12+)
11.50 «Данный ответ» (0+)
13.00 «НашПотребНадзор» (16+)
14.00 «У нас выигрывают!» (12+)
15.05 Своя игра (0+)
16.20 Следствие вели... (16+)
18.00 «Новые русские сенсации» (12+)
19.25 Детектив «ПЛЯЖ. ЖАРКИЙ СЕЗОН» (12+)
23.40 фильм «НЕБЕСА ОБЕТОВАНЫ» (16+)

СТС

6.00 М/с «Смешарики» (0+)
6.45 М/с «Том и Джерри» (0+)
7.10, 8.05 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» (6+)
7.35 М/с «Новаторы» (6+)
7.50 М/с «Три кота» (0+)

Первый канал

6.20 М/с «Команда Турбо» (0+)
6.45 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана» (0+)
7.10 М/с «Том и Джерри» (0+)
7.35 М/с «Новаторы» (6+)
7.50 М/с «Три кота» (0+)
8.05 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» (6+)
8.30, 16.00 «Уральские пельмени». Любимое
9.30 «ПростО кухня» (12+)
10.30 «Успеть за 24 часа» (16+)
11.30 Анимационный фильм «Ранго» (0+)
13.30 Фантастический боевик «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ» (США) (12+)
16.30 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)
17.35 Анимационный фильм «Монстры на каникулах» (6+)
19.20 Анимационный фильм «Монстры на каникулах - 2» (6+)
21.00 Фантастический боевик «НЕВЕРОЯТНЫЙ ХАЛК» (США) (16+)
23.10 Фантастический боевик «ОБИТЕЛЬ ЗЛА В 30 ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ» (Германия - Франция - Великобритания) (18+)
1.05 Триллер «ПОСЫЛКА» (США) (12+)

Культура

6.30 Библейский сюжет
7.05 Худ. фильм «ГЛИНКА»
9.00 Мультфильмы
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфровым»
10.30 Худ. фильм «КОШКА НА РАСКАЛЕННОЙ КРЫШЕ» (США) (16+)
12.20 Док. фильм «Забайкальская одиссея»
13.10, 1.15 «Утреннее сияние». «Замбия. В сердце саванны»
14.05 «Передвижки». Иван Крамской
14.35 Худ. фильм «СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА» (США) (12+)
16.05 Большой балет - 2016
18.10 «Линия жизни». Зинаида Кириенко
19.00 Худ. фильм «СОРОКА-ВОРОВА»
20.20 Док. фильм «Мария Каллас и Ашлаг» (12+)
21.10 Худ. фильм «МАЯК НА КРАЮ СВЕТА» (США - Испания)
23.20 «2 Верник 2»
0.10 Диалоги друзей

РЕН-ТВ

5.00, 16.30 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
7.50 Сильвестр Сталлоне, Орнелла Мути в комедии «ОСКАР» (США) (12+)
10.00 «Минтранс» (16+)
11.00 «Самая полезная программа» (16+)
12.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
18.30 «Засекреченные списки. Дорого-богато: кого деньги свели с ума?» (16+)
20.20 Вит. дивизия. Рука Лесли в фэнтези «ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ» (США - Китай - Канада) (16+)
22.20 Киану Ривз, Рэйчел Вайс, Тильда Свинтон, Шайа ЛаБаф в мистическом триллере «КОНСТАНТИН» (США - Германия) (16+)
0.30 Кевин Костнер в фантастическом боевике «ПОЧТАЛЬОН» (США) (16+)

ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)
10.00 Сериал «ГОРЕЦ» (16+)
14.00 Худ. фильм «ГОРЕЦ» (16+)
16.30 «ШЕРЛОК ХОЛМС» (США, Германия) (12+)
19.00 Худ. фильм «ОБИТЕЛЬ ЗЛА: ИСТРЕБЛЕНИЕ» (США, Германия, Франция) (16+)
20.45 «ДУМ» (Великобритания, США, Германия) (16+)
22.45 «СПАУН» (США) (16+)
0.45 «УПРАВЛЯЮЩИЕ МАТИ» (Германия, США) (16+)

ТНТ

7.00 «ТНТ. Best» (16+)
8.00, 3.30 «ТНТ Music» (16+)
9.00 «Агенты 003» (16+)
9.30 «Дом-2. Lite» (16+)
10.30 «Дом-2. Остров любви» (16+)
11.30 «ИНТЕРНЫ» (16+)
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)
0.00 «Дом-2. После заката» (16+)
1.00 Фантастический боевик «МАТРИЦА: РЕВОЛЮЦИЯ» (Австралия - США) (16+)

Домашний

6.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+)
7.30, 18.00, 23.45, 0.00 «6 кадров» (16+)
8.45 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ» (Австралия - США) (16+)
14.15 «ДВЕ ЖЕНЬ» (16+)
19.00 «ВЕЛИКОПЕЛНЫЙ ВЕК» (Турция) (16+)
22.45 Док. цикл «Москвички» (16+)
0.30 Детектив «ДОМ-ФАНТОМ В ПРИДАНОЕ» (16+)

Че

6.00 Мультфильмы (0+)
8.00, 9.30, 1.00 «Улетное видео» (16+)
8.30 «Улетные животные» (16+)
10.30 «ИГРУШКА» (Франция) (0+)
12.20 «БАНЗАИ» (Франция) (0+)
14.30 «БЕЗ КОМПРОМИССОВ» (Великобритания) (16+)
16.20 Боевик «СОТОВЫЙ» (США - Германия) (16+)
18.10 Боевик «НЕУДЕРЖИМЫЕ» (Франция - Великобритания - Канада) (16+)
19.40 Боевик «БЫСТРЕЕ ПУЛИ» (США) (16+)
21.40 Боевик «МАША НА ПОБЕГ» (Франция) (16+)
23.10 «ГРЯЗЬ» (Великобритания - Германия - Швеция - Бельгия - США) (18+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
9.00 «СЛЕД» (16+)
0.15 Андрей Ильин, Карина Разумовская, Вячеслав Разбегаев в детективе «РЕКВИЕМ ДЛЯ СВИДЕТЕЛЯ» (16+)

ТВЦ

5.50 Марш-бросок (12+)
6.20 Худ. фильм «ШТРАФНОЙ УДАР» (12+)
8.15 Православная энциклопедия (6+)
8.45 «Короли эпизода. Ирина Мурзаева» (12+)
9.35 Худ. фильм «ЛЮБЛЮ ТЕБЯ ЛЮБЮ» (12+)
11.30, 14.30, 23.30 События
11.45 Детектив «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА» (12+)
13.30, 14.45 Худ. фильм «ДОМИК У РЕКИ» (12+)

0.45 Худ. фильм «ЛЮБОВЬ СКВОЗЬ ВРЕМЯ» (США) (12+)
2.45 «ИДЕАЛЬНЫЙ МИР» (США) (16+)

ТНТ

7.00 «ТНТ. Best» (16+)
7.30 «Агенты 003» (16+)
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)
10.00 «Дом-2. Остров любви» (16+)
11.00 «Переагрузка» (16+)
12.00 «Большой завтрак» (16+)
12.30 Comedy Woman (16+)
22.00 «Дом-2. Город любви» (16+)
0.00 «Дом-2. После заката» (16+)
1.00 «Такое кино!» (16+)
1.35 Триллер «ТЕМНЫЙ ГОРОД» (Австралия - США) (18+)

Домашний

6.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+)
7.30, 18.00, 23.45 «6 кадров» (16+)
8.55 Комедийная мелодрама «ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ» (16+)
11.15 Мелодрама «ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ II» (16+)
13.50 Мелодрама «БУДЕТ СВЕТЛЫЙ ДЕНЬ» (16+)
17.30 «Свой дом»
19.00 «ВЕЛИКОПЕЛНЫЙ ВЕК» (Турция) (16+)
22.45 Док. цикл «Москвички» (16+)
0.30 Мелодрама «КРЫСА» (16+)

Че

6.00 Мультфильмы (0+)
8.00 «Улетное видео» (16+)
8.30 «Улетные животные» (16+)
9.30 Док. сериал «1812» (12+)
13.50 Док. сериал «Великая война» (12+)
23.15 Боевик «БЫСТРЕЕ ПУЛИ» (США) (16+)
1.10 Боевик «НЕУДЕРЖИМЫЕ» (Франция - Великобритания - Канада) (16+)

ПЯТЫЙ канал



ОПРОС

Все профессии нужны? Все профессии важны?

Минувшая неделя запомнилась выпускникам школ и вузов волнительными экзаменами и громкими выпускными вечерами. Бывших школьников ждет выбор профессии. И дальнейший успех каждого будет зависеть от того, насколько востребованной окажется эта профессия.

Каждый год «Левада-центр» публикует итоги опроса россиян о самой невостребованной профессии. В 2018 году самыми непопулярными стали социологи, маркетологи, учителя и рекламщики. Мы решили сделать свой опрос на эту тему среди студентов. Большинство назвали невостребованными профессии юристов, экономистов и географов.

«Экономисты - самая ненужная профессия на сегодняшний день. Обучение стоит дорого, а на рынке труда их много».

Виолетта, 19 лет.

«По моему мнению, много не экономистов, а школьников, которые пошли учиться туда по желанию родителей. Получают дипломы, а знаний нет. В действительности хорошие экономисты и бухгалтеры на вес золота, но их мало, как и профессионалов в других областях».

Дарья, 23 года.

«По моему мнению, самая невостребованная профессия, хоть и интересная, - географ. Устроиться после

получения диплома трудновато».

Александра, 19 лет.

«Думаю, проблема с трудоустройством у моделей, менеджеров, маркетологов, чиновников. Да и делают они какую-то пустую работу».

Дарья, 23 года.

«На мой взгляд, самое ненужное дело - это раздавать листовки. Конечно, это хорошо, когда школьник или студент может подработать. А на листовки эти мы чаще всего и не смотрим - если и берем, тут же выбрасываем в ближайшую урну».

Валентина, 20 лет.

На вопрос, какая, по их мнению, самая несчастная профессия, студенты ответили:

«Несчастливая профессия - это та, на которой человеку работать не нравится, но и уйти он не может, потому что нужно на что-то жить»

Александр, 23 года.

«Инспекторы ГИБДД - самая несчастная профессия! В России у гаишников не очень хорошая слава, поскольку некоторые из них нечестны на руку. Во многих странах давно не существует даже такой профессии - для поддержания порядка на дорогах используются камеры, которые фиксируют нарушения».

Анастасия, 20 лет.

ВИКТОРИЯ ФЁДОРОВА.

ПУТЕШЕСТВИЯ

В наш город за невестами



Когда-то еще на заре своих путешествий я посетил небольшой уютный южный городок и влюбился по уши и безвозвратно. Тогда под впечатлением написал целую статью, разослав ее по всевозможным интернет-ресурсам, дабы показать местным жителям, в каком классном городе они живут. И вот снова я здесь, и снова переполняю чувства тепла и уюта.

ДАВАЙТЕ знакомиться. Я Ярослав Локтионов, писатель, фотограф и путешественник. На дороге и жизнь зарабатываю фотосессиями. Чуть меньше чем за два года побывал более чем в 30 городах. За это время мне довелось встречать рассветы в Крыму, гулять по мостам, но таким дорогим сердцу улицам Питера, несколько недель прожить в маленькой избушке высоко в Уральских горах и еще очень-очень много всего. И вот не так давно я снова оказался в Ставрополе.

Отсюда очень сложно уехать, я уже пытался - не получается. И в который раз возникает мысль, что встретить старость хочется именно здесь. Но я знаю, что человеку свойственно привыкать к хорошему и со временем не замечать прекрасного. Поэтому вынужден взять на себя ответственность и рассказать ставропольчанам об их городе.

Итак, Ставрополь находится возле трех морей, до ближайшего побережья часов пять на машине, в то время как вся страна сутками трясется в поездах, чтобы погреться на юге, или отауд ползарплаты за билет на самолет. Три-четыре часа до потрясающих курортов КМВ, и столько же до величественных Кавказских гор. Сам Ставрополь укутан в красивые леса с реками, полянами, скалами и пещерами. Рядом с городом есть музей-заповедник - Татарское городище, где жили езе скифы и сарматы. В 20 минутах езды от Ставрополя расположен мужской

монастырь. Мне доводилось бывать во многих церквях и храмах, но редко доводилось видеть настолько духовное место.

Ну и самый неотъемлемый плюс города - здесь юг и просто невероятно тепло даже осенью. А еще Ставрополь - самый зеленый город в России... Это мягко сказано. Когда приехал, мы с моей спутницей въехали в квартиру на Доваторцев, 9-й этаж. Жена первым делом бросилась к окну, чтобы узнать, какой из него вид, и воскликнула: «Боже! Да это город в лесу!». Я подошел к ней - и действительно, на мегаполис вообще не похоже, ощущение, что вокруг лесная чаща, из которой тут и там вырастают высотки. И не говорю о центре города, где клумбы, аллеи да и весь ландшафтный дизайн достоинны лучших столиц Европы.

Ко мне как-то уже приезжали гости с Урала и только охали да ахали, видя такую красоту. Далее сам центр. Знаете, уже как-то привык, что в городе есть какой-то главный проспект, максимум еще набережная, где отдыхают горожане, а тут... тут порой в солнечные дни создается впечатление повсеместно не прекращающегося праздника. Столько скверов, аллей, площадей, проспектов, храмов я видел только в Москве и Санкт-Петербурге.

Гречишкин, конечно же, Павел Моисеевич Гречишкин. По мне, он был величайшим художником современности. О нем очень коротко: просто однажды откройте дверь в его галерею (бывшая мечеть, недалеко от драмтеатра), и тогда вы все поймете. И сердце то застучит бешено-бешено, то остановится.

Если самые красивые девушки в мире живут в России, то самые красивые девушки России - в Ставрополе. Конечно, есть Ростов и Краснодар, но (НО!) в Ставрополе они живые, искренние и настоящие. Мне по роду своей деятельности приходится часто общаться с прекрасным полом, и здесь каждая удивительна, неповторима, вежлива и по-настоящему интересна. Даже отправляя сюда друзей за невестами!



Нет плохой погоды. В жару от духоты спасает ветер (заявляю как человек, проживший месяц в Краснодаре). Дождь не менее очарователен, чем в Северной столице. А этот туман: кажется, что окунаешься в него, пропадаешь. Туман навевает ту самую светлую грусть, что порой нужна каждому сердцу.

Я могу еще долго говорить об этом потрясающем южном городе, о его ботаническом саде, Холодных родниках, драматическом театре и музее, о деревьях, которым вьжут шарфики... Но хочется и даже необходимо сказать о людях. Южные, горячие нравы переплетаются с вежливостью и исконно русской добротой. В маршрутках молодёжь все еще уступает место бабушкам, а водители не сбивают на переходе. Редко слышишь пошлые «ну», «ок», «го». Совсем за короткое время у нас появились хорошие друзья, которые зовут и приходят в гости. И действительно, Ставрополь - один из самых любимых городов России. Спасибо, что ты есть на карте и в моем сердце.

ЯРОСЛАВ ЛОКТИОНОВ.

Как ставропольский врач выживал в Антарктиде



В мае ставропольский врач-хирург Кирилл Зоря посетил исторический парк «Россия - моя история» и рассказал, как ему удавалось пережить полярные ночи, удалять зубы пациентам, выращивать помидоры без земли и даже загорать. По его словам, после жизни на самом холодном континенте планеты становится сложно удивить себя какими-то другими пейзажами - все будет казаться не настолько грандиозным.

ИДЕЯ махнуть туда, где вечная зима, пришла Кириллу давно. Будучи интерном в Санкт-Петербурге, будущий врач разговаривал с одним из профессоров, бывалым полярником.

«А почему я все-таки должен туда поехать? - удивлялся Кирилл.

«Спрашиваешь! - восклицал профессор и долго говорил о том, что сам он готов рваться к Южному полюсу хоть на санках с самоедскими лайками.

Ставропольчанин и прорвался. Только не на собаках, а на ледоколе «Академик Фёдоров», который со времен 1987-го ни разу не застревал во льдах. Российская антарктическая экспедиция, участником которой и стал Кирилл, проходила в 62-й раз под руководством Арктического и антарктического научно-исследовательского института Санкт-Петербурга. Покорять ледяные просторы собирались 23 человека - начальник станции, автомеханика, электрики, два повара, два врача, аэрологи, метеорологи и магнитологи. Отчалили в ноябре 2016 года. Впереди было всего две остановки, чтобы пополнить провизию.

Маленький город Бремерхафен в Германии встретил полярников безлюдностью. После него пересекли

Ла-Манш, сильная качка отнюдь не стала радостью для экипажа. Взвезла посуда, бrenнали гитары, взятые с собой, а самих путешественников кидало из стороны в сторону.

Второй раз остановились в столице Южной Африки Кейптауне. Палашее солнце нещадно светило в глаза, а улицы кишели людьми. Пробыв несколько дней в этом приветливом городе, ледокол с полярниками двинулся дальше. Приближение к Антарктиде участники экспедиции почувствовали задолго до того, как увидели первые айсберги на горизонте: сгушаются облака над океаном, дует сильный холодный ветер. Но вот он, айсберг! Эта огромная льдина медленно выплывает из серой мглы. Высадившись на землю Антарктиды, полярники направились к станции «Прогресс», где им предстояло прожить полтора года. Медицинский блок, в котором работал Кирилл, был оснащен операционной, перевязочной и стоматологическим кабинетом.

Во время полярной зимы день работников станции начинался с восьми утра. После завтрака приступали к работе. Кормили хорошо - кашей, борщом, жареным картофелем, супом. С овощами дело обстояло так: Кирилл сам выращивал помидоры и огурцы на гидропонике - без земли, поскольку

ПРОФЕССИЯ



можно. Катастрофа случилась тогда, когда ее, по обыкновению, не ждали. Стояла полярная ночь, и ледяной ветер завывал за окном. Он достигал более 60 метров в секунду. Станция не выдержала натиска, и в одном из жилых комплексов сорвало большой кусок крыши. Всю команду тотчас разбудили. И закипел ремонт.

«За пару дней нам удалось справиться с напастью, заставшей нас врасплох», - говорит Кирилл. - Правда, периодически в помещение попадал снег, но это уже мелочи.

Врач-хирург и его товарищи анестезиолог выполняли роли терапевтов, фельдшеров и медсестер. Столкнулся Кирилл и со стоматологией - удалял три зуба. Все три операции проходили под наркозом.

«Удалять первый зуб было сложнее всего», - признается он. - «Зуб не удалось вылечить даже на Большой земле. Но третий раз я воспринял как обычное дело.

За месяц до окончания экспедиции один из механиков попал в западню. Вытащив 61-летнего мужчину из ямы, врачи поняли: у пациента закрытый перелом тазобедренной кости. Механик потерял два литра крови, но его состояние стабилизировали и отправили домой самолетом.

В период с ноября по январь в Антарктиде начинается «летний сезон». Начинает таять снег, иногда встречаются мхи и лишайники. Температура может подняться даже до двух градусов, но даже при десяти ниже нуля можно раздеться и загорать. В летнее время редко встречаются пингвинов и тюленей, но в период миграции животные встречают полярников с удивительным бесстрашием. Заглядывая в окна, они рассматривают людей, шуря близорукие глаза. Жителям «Прогресса» удалось побывать в питомнике на австралийской стороне. Запах там, рассказывает Кирилл, как в Питере, когда свежую рыбу продают.

Для каждого из участников экспедиция стала одним из самых захватывающих переживаний в жизни.

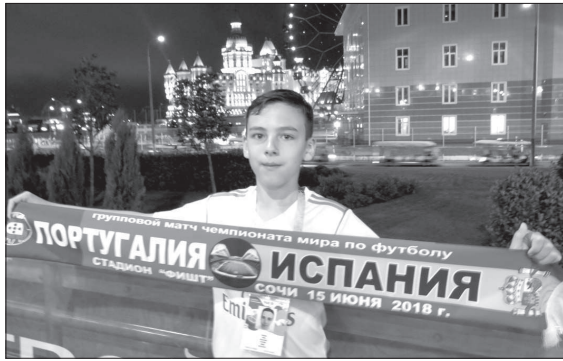
«Я понял, что не отправился бы в Антарктиду еще раз, - признался Кирилл. - Но жизнь среди снегов под порывами ветра подарила мне бесценный опыт.

ВЕРОНИКА ТИМОФЕЕВА.

Фото: Кирилл Зоря.

ФУТБОЛ

Что сказать Криштиану Роналду



Если сын болельщик, а тут нагрянул чемпионат мира по футболу не куда-нибудь, а в нашу страну, то тажкая, но благородная обязанность семьи - отвезти ребенка на историческую игру. Так же рекомендуется поступить и с неравнодушным к футболу отцом.

ВОТ и семья Паценко из Ставрополя решила, что смотреть футбольные шоу лучше вживую и сообщить Криштиану Роналду прагерет сонпесе-ло (приятно познакомиться) тоже лучше в непосред-

ственной от него близости. Поэтому отец семейства честно караулил несколько месяцев в Интернете билеты хоть на какую-нибудь игру и неожиданно сорвал куш - самые зрелищные матчи в групповом этапе Португалия - Испания в Сочи и Бразилия -

Швейцария в Ростове-на-Дону. И вот ставропольские болельщики в составе мамы Ольги, папы Алексея, сына Ромы и маленькой дочки Анастасии махнули на юг. Захваченные интернациональной эйфорией города наполнились песнями болельщиков на разных



языках, танцами и весельем. Больше всего единение и веселье болельщики ощущали в Ростове, рассказывают Паценко. Наверняка просто потому, что в Сочи веселятся круглый год, а может быть, еще не отвесились с 2014-го.

«Удалось переключиться словечком хоть на каком-нибудь языке?»

«Когда я фотографировался с иностранными болельщиками, мне удалось им сказать по-испански «привет» (Hola) и «пока» (Adios). Я самостоятельно учу этот язык», - говорит Рома.

Тем более трудно ставропольскому испаноговорящему школьнику было выбрать, с какими фанатами на трибунах кричать «ура», если болел за «Реал Мадрид» и одновременно восхищаешься этим португальским гением Роналду.

«Я надеялся на ничью, - вспоминает Рома, который пошел на игру в белой форме испанского клуба. Надежды мальчика сбылись в двух играх. Матч Португалии с Испанией закончился со счетом 3:3, а Бразилия со Швейцарией, ограничилась вежливым 1:1.

П. ГРИН.

БИБЛИОТЕКИ

Рэп-спектакль по Шарлю Перро

В один из февральских дней стайка очень шумных и, вероятно, настроенных на серьезный разговор девочек выхрем влетела в помещение нашей библиотеки. Незваные гости предложили некие финансовые вливания за аренду нашего помещения взамен на возможность выступить здесь с концертами.

ТАКАЯ непосредственность не только развеселила, но и дала повод задуматься о том, что у этих детей остро стоит проблема с творческим самовыражением. Мы приняли решение предоставить им эту «эстрадную площадку», роль которой негласно предстояло принять на себя нашему читальному залу, конечно же, на безвозмездной основе. Так возник клуб «Вдохновение». С этого момента из стен библиотеки доносятся попеременно то хоровое пение, то топот танцующих ног, а то и все сразу. Эту какофонию нам предстояло обуздать, переев на рельсы мирные или хотя бы прилично напоминающие библиотечные цели. Но единый и нерушимый девичий отряд явно противился таким нововведениям (мол, не за этим мы сюда пожаловали!). Наши методы им казались устаревшими, и доступная



искра тяги к «разумному, доброму, вечному», оказалось не так-то просто. Предстояло смириться, а затем попытаться найти симбиоз книги и рэпа. Пришлось прибегнуть к некоторым ухищрениям, и это по-своему оказалось забавным. Мы поставили этаким рэп-спектакль, приурочив его началу к неделе детской книги. Наблюдать за тем, как герои Г.-Х. Андерсена, Шарля Перро и других детских классиков разговаривают речитативом, по меньшей мере, было увлекательно, хотя и не совсем привычно. Тем не менее первая серьезная публика, состоящая в основном из соседей выступавших «актеров», была в неописуемом восторге.

За четыре года существования

клуб перестал быть детским, превратившись в подростковый. Однако, несмотря на юношеский максимализм, скептицизм и прочие подарки пубертатного периода, мы все еще друзья, которые то и дело креативно подходят к празднованию важных дат.

Насколько взрослым и детям важно слышать и понимать друг друга, мы убедились. Их безграничная фантазия помогла убрать налет нафталина из наших мероприятий, а наш опыт помог воплотить их фантазии в реальность.

Сейчас клуб стал молодежным, и проблемы, что логично, мы обсуждаем насущные и тревожащие именно эту аудиторию. Конечно же, наших девушек не могут не будоражить их девичьи секреты, за советами они при-

ходят опять-таки по известному им адресу. Как обратиться на себя внимание интересующей тебя персоны? Как выйти из френдзоны, о чем поговорить с парнем, как ухаживать за собой, какое поведение может отпугнуть потенциального кавалера?

Библиотека обрела в лице наших участников интересных и грамотных собеседников, любителей книг, со своим мнением и жизненной позицией. Теперь не только мы даем им советы, но и они готовы прийти нам на помощь, поскольку, по их собственным словам, библиотека для них второй дом.

Наталья ВАКУЛЕНКО.



СПОРТ

Футбольный трон свободен!

На момент написания этих строк на чемпионате мира по футболу было сыграно 44 матча предварительного этапа из 48 и определено шесть пар участников 1/8 финала. Назову их. 30 июня играют Франция - Аргентина (Казань, 17.00) и Уругвай - Португалия (Сочи, 21.00); 1 июля играют Испания - Россия (Москва, «Лужники», 17.00). Элые языки утверждают, что подопечные Станислава Черчесова, протстите за терминологию, специально «слили» Уругваю, чтобы, во-первых, с испанцами сыграть в Москве, а во-вторых, что, наверное, даже главное, чем во-первых, уйти в более легкую половину сетки розыгрыша (но об этом чуть позже).

1 ИЮЛЯ будут сражаться Хорватия - Дания (Ниижний Новгород, 21.00); 2 июля - Бразилия - Мексика (Самара, 17.00), а 3 июля - Швеция - Швейцария (Санкт-Петербург, 17.00). Оставшиеся две вакансии на игру 2 июля в Ростове (21.00) и 3 июля в Москве (стадион «Спартак», 21.00) заполнит Англия и Бельгия (из группы G) и дуэт из трио Япония - Сенегал - Колумбия (из группы H). Когда вы будете читать эти строки, уже станет известно, кто и куда поедет (но если вдруг вы этого еще не знаете, то информацию найдете на сайте «СП» www.stapravda.ru).

Самая главная сенсация, как уже написали все кому не лень: ТРОН СВОБОДЕН! Сборная Германии, знаменитая будетизмом, футбольная машина, не скажу, что безвольной, скорее, бездарно провалила турнир, в последнем для себя матче в группе, в общем-то, по делу уступив команде Южной Кореи, которой победа не принесла ничего, кроме моральных дивидендов: шансы на выход из группы она утратила ранее. Придумали даже специальную терминологию для объяснения провалов предыдущих победителей - «проклятие чемпионов мира». Первыми под «проклятие» попали французы, затем итальянцы, следом испанцы. Настал черед немцев. Пророческим оказался анекдот, что не следовало немцам снова в июне в Россию соваться.

Пляжницы с кубком

В Ейске проходил розыгрыш Кубка России по пляжному гандболу, на котором успешно выступила женская команда «Ставрополье-СКФУ», одержавшая семь побед с одинаковым счетом 2:0.

Почередно обыграв соперниц из Волгограда, Ейска и Новочеркасска, Щербиновского и Крымского районов Краснодарского края, воспитанницы заслуженного тренера России Виталия Волыченко стали обладательницами кубка страны. Вторые - краснодарские спортсменки из Центра олимпийской подготовки по пляжным видам спорта, а бронзовые награды выиграли волгоградские девушки.

С 10 по 12 июля в Ставрополе пройдут встречи второго, заключительного тура чемпионата России по этому виду спорта, после чего будет сформирована национальная сборная команда России, которой предстоит

по ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Граница жаркого пояса Земли. 3. Так в старину называли белую свечу, факел, а также носителя высоких идей. 6. Первая русская золотая монета, IX - XI вв. 9. Мистическое учение, получившее распространение в иудаизме. 12. Вождь стаи, воспитавшей Маугли. 13. Его подкашивает суфлер. 14. Пластина на ремне. 15. Детская круговорот. 17. Подсобное помещение в квартире. 19. Мигающая башня. 20. Посол в дом невесты. 25. Стиль в архитектуре XX в. 28. Мощион перед сном. 32. Разновидность золотой рыбки. 33. Блок связи компьютера. 34. Небольшая чаша. 35. Дворяне в Грузии. 36. Жена Александра Македонского. 37. Река на Ближнем Востоке. 38. Дополнительный текст на книжной странице.

по ВЕРТИКАЛИ: 1. Сельскохозяйственная машина. 2. Человек, добывающий находки. 4. Заглавное слово в словаре. 5. Писатель и философ, друг А.С. Пушкина, автор «Философских писем». 6. Оборонительная линия на Руси. 7. Луговой урожай. 8. Спортивная обувь. 10. Форт, чье пороение стало популярным телевизионным шоу во всех странах мира. 11. Запах духов. 16. Мусульманский пост. 18. Фанат аниме и манги. 21. Плоская часть театральной декорации в боковой части сцены. 22. Крутой поворот, изгиб реки. 23. Судно с тремя корпусами. 24. Тюремная комната. 26. Процесс сооружения скважины. 27. Галантный страус, высиживающий яйца вместо самки. 29. Призыв теплого. 30. Небольшой масляный светильник перед иконой. 31. Место для стоянки судов.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 27 ИЮНЯ.

по ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Бадяга. 7. Мастер. 8. Пескяр. 11. Матильда. 12. Удмуртия. 13. Асырк. 14. Решка. 17. Эпидемия. 19. Маскарад. 22. Охотник. 23. Тандем. 24. Лампас. по ВЕРТИКАЛИ: 1. Алаверды. 2. Кембридж. 3. Банкет. 4. Смоки. 5. Рекрут. 9. Кларнет. 10. Тушевка. 15. Биохимия. 16. Капилляр. 18. Иордан. 20. Рейган. 21. Отсек.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ			29 июня - 1 июля		
Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)					
Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	t воздуха, °C	
Западная зона Ставрополь, Невиномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Грачевка	29.06		ЮВ 6-15	25...26	30...37
	30.06		З 3-6	23...27	28...35
	01.07		З 6-11	23...27	28...35
Р-н КМВ Минводск, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	29.06		ЮВ 5-11	20...28	30...37
	30.06		З 2-6	20...29	29...36
	01.07		З 4-9	23...31	32...38
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	29.06		ЮВ 6-15	23...31	34...40
	30.06		ЮВ 4-12	23...31	32...40
	01.07		С 4-11	22...31	33...40
Восточная зона Буденновск, Арзгир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рожино	29.06		В 7-16	23...32	32...40
	30.06		В 7-14	23...32	33...40
	01.07		С 3-9	22...32	35...40
ясно переменная облачность облачно дождь снег гроза					



Торжественная церемония началась с выступления актеров молодежного театра «Слово» городского Дворца детского творчества. Перед собравшимися они предстали в образах солдат, воевавших вместе с героической сестрой милосердия. Они рассказали историю нашей славной землячки.

П О ОКОНЧАНИИ гимназии Римма учительствовала в селе Петровском, а с началом Первой мировой войны пошла на курсы медсестер, работала в местном госпитале. В 1915 году она добровольно отправилась на фронт. Там Р. Иванова спасала людские жизни, рискуя своей. Ее очень любили солдаты. 9 сентября 1915 года во время одного из ожесточенных боев отважная девушка подняла бойцов в атаку, в результате чего было развращено наступление русских войск. В ходе боя Римма получила смертельное ранение.

Римма Иванова – единственная женщина в стране, удостоенная ордена Святого Георгия Победоносца IV степени. Весть о подвиге юной сестры милосердия быстро разнеслась по войскам, и император Николай II принял решение о награждении Риммы офицерским орденом посмертно.

Выступивший на церемонии открытия памятного бюста глава Ставрополя Андрей Джатдоев отметил, что Римма Иванова показала своей жизнью, своим подвигом, что такое беззаветная любовь к России. А заместитель предсе-

ПАМЯТЬ

Сестричка, белая голубка

27 июня в Ставрополе на проспекте Октябрьской Революции у здания бывшей Ольгинской женской гимназии состоялось открытие памятного бюста героине Первой мировой войны Римме Михайловне Ивановой.



дателя Государственной Думы Ольга Тимофеева подчеркнула, что установка памятника Римме – достойный пример популяризации среди жителей края героев Ставрополя и России. Особенно важно это для воспитания молодежи. Открыть памятный бюст было поручено А. Джатдоеву, О. Тимофеевой, митрополиту Ставропольскому и Невинномысскому Кириллу, представителю Российского военно-исторического общества В. Петракову, председателю регионального отделения этого общества С. Шевелёву. После этого медаль «За особые заслуги в деле военно-патриотического просвещения и воспитания» была вручена Н. Охонько, директору Ставропольского государственного историко-культурного и природно-ландшафтного музея-заповедника им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Права.

Церемония завершилась проникновенными словами нашей общей благодарности славной девушке Римме: - Сестры милосердия, белые голубки... Так называли женщин, посвящавших себя служению близким. И сегодня, сто лет спустя, мы чтим и будем помнить Римму Иванову и всех, кто пронес через всю свою жизнь это прекраснейшее слово - милосердие.

Затем к подножию памятного бюста возложили цветы.

АНАСТАСИЯ РЯЖСКАЯ.
Фото Дмитрия Степанова.

ИНФО-2018

Лето, дети, оригами...

В библиотеках Невинномыска для маленьких горожан подготовили интересную и обширную летнюю программу.

НАПРИМЕР, выставка-путешествие «Книжные тропинки лета» предлагает вниманию ребят не только произведения детских писателей, но и обучающую литературу по вырезанию, лепке, рисованию, аппликации, изготовлению предметов из природных материалов.

От теории дети могут перейти к практике. Здесь же, в библиотеках, школьники рисуют, мастерят фигурки в технике оригами, собирают пазлы и т. д. А еще можно разгадывать ребусы и кроссворды, играть в шахматы или шашки.

Большой популярностью пользуются у юных читателей и игровые развлекательные программы. Это праздник «Босоногое счастье», день сюрпризов «33 секрета солнечного лета», интерактивная программа по мотивам мультипликационных фильмов.

А. ИВАНОВ.
Фото: центральная городская библиотека Невинномыска.



СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА



УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор

В.В. БАЛДИЦЫН

ИЗДАТЕЛЬ:

АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь,
пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:

gazeta@stapravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:

94-07-05, 94-15-39,
94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС

В ИНТЕРНЕТЕ -

http://www.stapravda.ru

Газета распространяется по подписке (подписной индекс 12696), в розницу, на бортах воздушных судов авиакомпаний, выполняющих регулярные рейсы из аэропортов Минеральных Вод и Ставрополя

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjorn@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-00409. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в номере. При обращении к редакции авторы могут получить гонорар по действующим в «СП» расценкам

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в типографии ГУП СК «Издательский дом «Периодика Ставрополья» (356240, г. Михайловск, ул. Ленина, 154)

Тираж 8.016

Заказ № 1699

Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактически - 19.00