



ЗЕРКАЛО ДНЯ

■ БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЙ

Губернатор Владимир Владимиров провел рабочую встречу с председателем правления Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, Мариной Гордеевой. Край является участником инициированного фондом партнерского проекта «Движение без ограничений!». Он разработан в целях улучшения социальной реабилитации детей-инвалидов в домах-интернатах, коррекционных учреждениях и реабилитационных центрах. На Ставрополье в проект включены коррекционная школа-интернат № 27 в Пятигорске и специализированный детский дом № 9 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в краевом центре. На их базе созданы автоклассы и площадки обучения правилам дорожного движения общей стоимостью 2,5 миллиона рублей, разработаны методики воспитательной работы. Правительством края прорабатывается вопрос о подключении к проекту и других образовательных учреждений региона, сообщает пресс-служба губернатора.

Ю. ПЛАТОНОВА.

■ МУНИЦИПАЛАМ НА ЗАМЕТКУ

Вчера в Ессентуках начал работу семинар-совещание с главами администраций муниципальных районов и городских округов края, посвященный современным принципам эффективного управления. С приветственным словом к участникам обратился губернатор В. Владимиров. Он затронул тему готовности территорий к чрезвычайным ситуациям, напомнил о подготовке к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Также глава края отметил, что проект бюджета предполагает увеличение финансирования муниципалитетов. При этом губернатор подчеркнул, что рассчитывает на встречную активность по повышению доходов городов и районов. В частности, В. Владимиров нацелил руководителей местных органов власти на повышение показателей инвестиционной деятельности, сообщает пресс-служба губернатора.

Ю. ПЛАТОНОВА.

■ АГРОПРОФСОЮЗУ РФ 95 ЛЕТ

Вчера в министерстве сельского хозяйства СК прошло торжественное собрание, посвященное 95-летию со дня образования профсоюза работников агропромышленного комплекса РФ. Во встрече приняли участие зампреда Думы СК Виктор Лозовой, министр сельского хозяйства Александр Мартычев, председатель крайсовпрофа Владимир Брыкалов, руководитель регионального агропрофсоюза Сергей Марнопольский. Ставропольская краевая организация профсоюза АПК - одна из самых активных в стране. Она объединяет около тридцати тысяч аграриев, включая 200 первичных организаций. На собрании подчеркивалось, что почти на протяжении века профсоюз остается мощной общественной силой, выступает в защиту прав и интересов работников АПК. На встрече состоялось чествование профсоюзного актива предприятий и организаций АПК. Среди награжденных и заместитель редактора отдела экономики «Ставропольской правды» Татьяна Слипченко, ставшая победителем Всероссийского конкурса среди журналистов за лучшее освещение жизни агропрофсоюза и в честь его 95-летия.

Т. КАЛЮЖНАЯ.

■ ПОЧТА В ПРАЗДНИКИ

1 и 2 ноября отделения почтовой связи будут работать по обычному графику. 3 ноября рабочий день сокращен на один час, отделения с круглосуточным режимом будут открыты до 21.00. 4 ноября выходной день, а с 5 ноября почтовые отделения будут работать в обычном режиме. Доставка пенсий и пособий в выходные и праздничные дни осуществляется по согласованию с региональным отделением Пенсионного фонда РФ.

А. РУСАНОВ.

■ «ВИВАТ, КОМСОМОЛ!»

Фестиваль комсомольской песни под таким названием в честь 96-летия Ленинского коммунистического Союза молодежи состоялся в Левюкомском районе. Как сообщает информационный отдел краевого Центра молодежных проектов, на празднике присутствовали и представители старшего поколения. Они отметили, что и сегодня много достойных ребят с комсомольским здоровьем и закалкой, которые могут продолжать добрые традиции.

Т. ЧЕРНОВА.

■ НИ ДЕНЕГ, НИ МАШИН

Сразу 162 уголовные дела возбуждено в отношении ряда ставропольских автозалов. Как сообщает пресс-служба ГУ МВД РФ по СК, на автодворы поступило около 200 заявлений от граждан, решивших купить у них автомобили, но в течение долгого времени своих «железных коней» так и не увидевших. Следователи выяснили, что владельцы автозалов, получая от клиентов деньги за машины, распоряжались ими, как собственными. В результате люди остались и без денег, и без машин. Ущерб, причиненный гражданам, составил около 100 миллионов рублей. Сейчас в автозалонах проведены обыски и изъята документация, решается вопрос о соединении всех уголовных дел в одно производство.

Ф. КРАЙНИЙ.

■ ПОЗАБОТЬЕСЬ О СВОЕМ ЗДОРОВЬЕ

Неблагоприятные дни в ноябре: 2, 4, 7, 14, 21, 22, 23, 25, 26.

ПАМЯТЬ



Не забудем!

В Ставрополе День жертв политических репрессий традиционно отмечают митингом у мемориала «Холодный родник», где покоятся останки павших во время Великой Отечественной войны и погибших от репрессий в 30 - 50-е годы прошлого столетия.



Вчера там собрались активисты городской общественной организации жертв политических репрессий, представители администрации города и жители краевого центра - ветераны, студенты, школьники и священ-

нослужители. В годы сталинских репрессий в Ставропольском крае преследованиям по политическим мотивам подверглось около 60 тысяч человек, из них было расстреляно почти шесть тысяч. Память о них жива до наших дней. Об этом заявля-

ли все выступившие на траурном митинге, который завершился минутой молчания и панихидой.

АЛЕКСАНДР ЗАГАЙНОВ.
Фото ЭДУАРДА КОРНИЕНКО.

ПОДРОБНОСТИ

Коммунальный коллапс

Из-за аварии на электроподстанции в Ставрополе пострадали около 50 тысяч человек

28 ОКТЯБРЯ в 15.43 произошло возгорание электроподстанции «Северная». В результате была обесточена северо-западная часть города, включая промышленную зону. В территорию отключения попали жилые дома, общеобразовательные учреждения, детские сады, котельные и насосные станции для подачи воды. Были приостановлены водоснабжение и теплоснабжение.

Данная подстанция находится в зоне обслуживания Западных электрических сетей филиала МРСК Северного Кавказа - «Ставропольэнерго». Общая отключенная мощность составила 33 МВт. Уже к 19 часам 28 октября по резервным схемам через горэлектросеть Ставрополя была перезапитана часть городских потребителей.

Всю ночь с 28 на 29 октября шли аварийно-восстановительные работы, и специалистам МРСК удалось значительно сократить число граждан, оставшихся без электроэнергии. По состоянию на 11 утра 29 октября отключенная

мощность сократилась до 12 МВт, потребителями которых в основном являются предприятия малого и среднего бизнеса. Но без света и тепла все еще оставалось немало жилых домов. На подстанции «Северная» восстановили секцию шин 10 кВ, начались ее высоковольтные испытания.

29 октября в 16 часов постановлением главы администрации города на территории Ставрополя ввели режим чрезвычайной ситуации. (Собственно, специалисты оценили данную аварию как рядовую, но поскольку ее последствия затронули большое количество человек, то ввели режим ЧС.) Была создана рабочая комиссия по расследованию происшествия.

Вечером 29 октября без электроснабжения оставалось более двух тысяч домов. Между тем на пострадавшей подстанции установили три тепловые пушки. Как пояснили в комитете по делам ГО и ЧС администрации Ставрополя, после того как потушили пожар, во избежание короткого замыкания помещения, кабели и обо-



рудование необходимо было тщательно просушить. По данным краевого МЧС, к обеду 30 октября без электроснабжения оставались 6867 абонентов, около 20 тысяч человек, 44 дома, из которых 12 многоквартирные.

- Чтобы установить окончательную причину повреждений и аварии, на расследование нам предоставлено 10 дней. Предположительно, авария связана со старением оборудования, - заявил журналистам на брифинге директор «Ставропольэнерго» Алексей Зубчевский.

По его словам, авария произошла на одном из питающих

центров подстанции «Северная», пожар повредил силовое оборудование. Также произошел выброс трансформаторного масла, что повлекло за собой повреждение выключателя с характерным хлопком, который охрестные жители приняли за взрыв. «Выброс масла и задымление с возгоранием произошли в результате короткого замыкания на одном из электрических соединений подстанции «Северная», - рассказал А. Зубчевский. Он также отметил, что к аварийно-восстановительным работам привлечены специалисты из Ставропольского края, Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкесии. Ремонтные бригады работали круглосуточно, сменяя друг друга.

Вернуть электроэнергию всем потребителям было обещано к 15 часам 30 октября.

ИРИНА БОСЕНКО,
ЮЛИЯ ЮТКИНА.

Прокуратура края начала проверку причин аварии на электроподстанции «Северная» в Ставрополе, оставшей без света многих горожан. По окончании проверки будет принят весь комплекс мер прокурорского реагирования и решен вопрос об ответственности виновных лиц.

ИНФО-2014

С НАЦИОНАЛЬНЫМ КОЛОРИТОМ

Завтра в рамках декады национальных культур в Краевом Доме народного творчества состоится «День ногайской культуры». В программе - этнографическая выставка ногайцев, выставка-дегустация традиционной кулинарии. Совместный творческий концерт дадут коллективы Ставропольского края и Карачаево-Черкесской Республики - народный вокальный ансамбль «Алтынай» из Касяулы Нефтекумского района, фольклорный коллектив «Каракаш» из села Иргаклы Степновского рай-

Т. СЛИПЧЕНКО.

ВСЕ ТЕЛЕПРОГРАММЫ

31 октября 2014 года

www.stpravda.ru

В ДУМЕ КРАЯ

Первые вице-премьеры без приставки «и.о.»

Всего за час с небольшим вчера была исчерпана повестка заседания Думы Ставропольского края, состоявшегося под председательством Юрия Белого.

ПАРЛАМЕНТАРИИ в рабочем порядке приняли целый ряд региональных законов, аргументировав свое единение и скорость голосования тем, что каждый документ был тщательно изучен и проанализирован на стадии обсуждения в думских комитетах. К слову, большинство одобренных депутатами нормативных актов представляло собой поправки в действующее региональное законодательство, которые призваны привести его в соответствие с федеральным.

Короткое обсуждение на заседании вызвал лишь закон, корректирующий организацию работы органов местного самоуправления. Представивший его первый зампреда Думы края Дмитрий Судавцов сослался, что вносимые изменения обусловлены общероссийской муниципальной реформой. В частности, муниципалитеты Ставрополя решено подвести под единый знаменатель в плане формирования власти на местах. Так, на районном уровне сохранится действующий в большинстве территорий края порядок, и депутатский корпус там будет формироваться из глав и депутатов представительных органов поселений.

Пункт же, о котором «споткнулись» краевые парламентарии, - отмена прямых выборов градоначальников. Глав городских округов и городских поселений, так же как и в районах, будут избираться местными Советами и Думами из своего состава. В свою очередь, главу администрации - так называемого «сити-менеджера» - определят местные депутаты по результатам конкурса. Вместе с тем в сельских поселениях глава по-прежнему будет изби-



раться на муниципальных выборах и может одновременно возглавлять представительный орган власти и местную администрацию.

Возражения против закона в таком виде высказал глава фракции КПРФ Виктор Лозовой. Новый лидер думских «справедливороссов» Кирилл Кузьмин также отметил, что считает недостаточным обсуждение, предвзявшее принятие инициативы об отмене выборов руководителей городов. Тем не менее, кратко поделившись своими сомнениями, оба депутата особо критиковать закон и призывать коллег к протестному голосованию не стали. Он был оперативно принят большинством. Изменения вступают в силу с 1 января 2015 года.

«Этот закон позволит уйти от вопросов личностных при выдвижении вертикали власти», - сказал Д. Судавцов, комментируя журналистам перспективы реализации утвержденных правил. - На мой взгляд, будут сглажены различные противоречия между ветвями власти и усилится роль депутатского корпуса в муниципальных образованиях».

Новый закон прокомментировал после заседания Думы края и участвовавший в нем губернатор Владимир Владимиров: «Предусмотренная схема формирования органов местного самоуправления уже работает в подавляющем большинстве территорий Ставрополья. По моему мнению, она является оптимальной для нашего региона.

Проект закона прошел широкое обсуждение с участием и общественности, и власти. Считаю, что в результате было принято взвешенное и рациональное решение, чтобы повысить эффективность работы муниципальной системы Ставрополья в интересах людей и всего края».

В рамках заседания также состоялась процедура голосования парламентариями назначения первых заместителей председателя правительства края - Николая Великанова и Ивана Ковалева. Так как это не новые фигуры на политической арене региона, вопросов к представителям исполнительной власти у депутатов не было. Они положительно отнеслись к кадровым решениям руководителя региона. Теперь первые вице-премьеры правительства СК избавились от приставки «и.о.».

Решено, что при краевом парламенте будет создан совет молодых депутатов. По словам К. Кузьмина, выступившего с такой инициативой, подобные консультативные органы действуют во многих регионах, оказывая депутатам содействие в законодательном регулировании вопросов, касающихся прав и законных интересов молодежи. Есть надежда, что совет может выступить как кузница политических кадров, в том числе для муниципалитетов, где в представительных органах власти не так много молодых депутатов.

ЮЛИЯ ЮТКИНА.
Фото пресс-службы ДСК.

В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ КРАЯ

Для выхода из тени

Под председательством губернатора Владимира Владимирова состоялось внеплановое заседание правительства края.



УТВЕРЖДЕН ряд законопроектов, связанных с обеспечением бюджетного процесса. В их числе проект поправок к краевому закону о патентной системе налогообложения. Минфин Ставрополья предлагает дифференцировать ставку платного налога в зависимости от количества населения, проживающего в территории края. «Доходы бизнеса на селе и в крупных городах существенно отличаются, поэтому единый размер патентного налога для некоторых предпринимателей является неподъемным. Предложенные поправки, на наш взгляд,

позволят сделать налоговую нагрузку более справедливой, теперь она будет зависеть от потенциального количества потребителей услуг. Кроме того, изменения в расчетах стоимости патента станут хорошим стимулом всем, кто хочет честно работать, выйти из тени, будут способствовать дальнейшему развитию предпринимательства в крае», - подчеркнула вице-премьер - министр финансов СК Лариса Калининская.

Еще один законопроект, утвержденный на заседании, касался перечня социальных услуг, которые предоставляются учреждениями соцоб-



служивания в Ставропольском крае. Документ предполагает не только увеличение количества доступных услуг, но и числа их получателей. В частности, дополнительные опции социального сервиса станут доступны для многодетных семей и семей, воспитывающих детей-инвалидов. «Все услуги, которые оказывают социальные учреждения края, сохраняются, цены на них также остаются прежними, расширяется только перечень категорий граждан, которых наши соцработники смогут обслуживать с 1 января 2015 года», - отметил Владимир Владимиров.

Все утвержденные на заседании правительства края законопроекты будут переданы для рассмотрения в Думу СК, сообщили в пресс-службе губернатора.

Подготовила
Ю. ПЛАТОНОВА.
Фото пресс-службы
губернатора.

Конечно, в этот день звучали лермонтовские стихи, песни и романсы на стихи поэта.

Н. ФРОЛОВ.

ПОСПЕШИТЕ С ОТЧЕТАМИ

Органы ПФР края продолжают прием отчетности от страхователей за девять месяцев 2014 года. Отчетная кампания завершится 17 ноября. Отделение ПФР по краю обращает внимание, что в отношении плательщиков страховых взносов, нарушивших сроки предоставления отчетности, законодательством предусмотрено применение штрафов.

А. ФРОЛОВ.

Николай
КОНОВАЛОВ:



О специфике работы приставов на современном этапе и некоторых итогах деятельности ведомства корреспондент «Ставропольской правды» беседует с руководителем управления УФССП РФ по краю – главным судебным приставом Ставрополя Николаем КОНОВАЛОВЫМ.

Мы – гаранты исполнения закона

С работой судебного пристава, вероятно, сталкивались многие. Вовремя не выплаченные кредиты, долги по коммуналке, налогом или административным штрафам - и встреча с сотрудниками Федеральной службы судебных приставов становится неизбежной.

- Николай Викторович, нынешний год для вашей службы предвостановил: 149 лет со дня образования института судебных приставов России. Как менялись за полтора века задачи службы?

– Первое упоминание о судебных приставах в нашей стране встречается в документальных актах XV века. Тогда приставы обладали большими полномочиями, чем сегодня: могли привлекать к своей работе и полицию, и воинские части... К тому же и ответственность за неисполнение судебного решения была суровее – вплоть до арестантских рот и каторжных работ. Упразднили службу в первые годы советской власти, позже она еще несколько раз претерпевала различные изменения. И только в 1997 году были определены ее непосредственные задачи на современном этапе, сформулированные в двух федеральных законах «О судебных приставах» и «Об исполнительном производстве».

Сегодня судебные приставы не только дежурят в залах судебных заседаний, как и сто лет назад, обеспечивая безопасность участников процесса, но и выполняют ряд других задач. В частности, исполняют решения суда и других уполномоченных органов по взысканию долгов, ведут розыск должников и их имущества, занимаются дознанием и административной практикой, выдворяют нелегальных мигрантов, контролируют исполнение обязательных работ и так далее. По большому счету, мы – гаранты исполнения закона.

- А много ли сегодня должников на Ставрополье? Можно ли выделить проблемные категории неплательщиков?

– С начала года у нас на исполнении находится около 684 тысяч исполнительных документов на общую сумму более 42 миллиардов 624 миллиона 298 тысяч рублей. Первое место по количеству занимают постановления о взыскании административ-

ных штрафов, большая их часть – штрафы ГИБДД. Далее идут исполнительные документы о взыскании страховых взносов, их свыше 91 тысячи. Затем налоговые платежи – более 82 тысяч, жилищно-коммунальные услуги – 41,5 тысячи и невыплаченные кредиты – более 35 тысяч прогов. К категории проблемных должников можно отнести и неплательщиков алиментов, в нашем крае их чуть более 12 тысяч, борются с ними очень трудно: зачастую они не получают какого-либо дохода, на бирже труда как безработные не состоят, и имущества у них нет. Остаются крайняя мера – возбуждение уголовного дела.

- Судя по всему, у ваших подчиненных большой объем работы и не самая высокая зарплата. А рычаги, которыми может воспользоваться судебный пристав, достаточно мощные. Не является ли это одним из условий возникновения коррупции? Су-

ществует ли проблема в плане подкупки судебных приставов?

– Проблема коррупции, безусловно, серьезная. Однако оправдывать ее низкой зарплатой, конечно, нельзя, это скорее, вопрос гражданской сознательности. Но сознательность – штука тонкая... Она сегодня не на столь высоком уровне, и мы ведем серьезную воспитательную работу. К примеру, в нынешнем году 16 судебных приставов сообщили о склонении их к должностному преступлению, и в отношении 11 заявителей уже возбуждены уголовные дела. Чтобы предотвратить совершение правонарушений, в нашем управлении есть и специальный отдел по противодействию коррупции, который тесно взаимодействует с полицией, ФСБ и другими правоохранительными органами. К примеру, в нынешнем году с помощью нашей службы собственной безопасности было выявлено и привлечено к уголовной ответственности

17 человек за получение взяток и служебный подлог.

- Расскажите о традициях коллектива.

– Именно благодаря существующим в управлении традициям работники службы стали сплоченным и дружным коллективом. Год назад мы заложили свою аллею в районе 204-го квартала краевого центра, и теперь ежегодно 1 ноября и в День России на ней будет проводиться торжественная церемония принятия присяги молодыми работниками. Мы регулярно принимаем участие в добровольных акциях по сдаче крови, в поиске останков погибших солдат Великой Отечественной, во всероссийских и местных конкурсах, спартакиадах, дружим с детскими издательствами детского дома. Мы чтим свою историю и поэтому бережно относимся к ветеранам Великой Отечественной и к ветеранам службы, их опыт и авторитет неоценимы для молодых сотрудников. Кроме того, ежегодно судебные приставы Ставрополя

приводят в порядок не только места захоронений героев Великой Отечественной войны, но и ухаживают за могилами умерших участников ВОВ и тружеников тыла. Мы всегда стараемся откликнуться на любое предложение сделать доброе и нужное дело...

- И последний вопрос в преддверии праздника: что пожелаете коллегам?

– Искренне благодарю всех коллег, ветеранов за неустанный труд, за преданность делу, за добросовестность и те усилия, которые они прилагают для поддержания авторитета и статуса службы. Выражаю всем глубокую признательность за то, что сегодня мы вместе, мы – коллектив, способный развиваться и двигаться в ногу со временем, успешно выполнять поставленные перед службой задачи. От всей души желаю крепкого здоровья, уверенности в собственных силах и веры в светлый завтрашний день, успехов в работе и благополучия в семьях, всех тех радостей жизни, которые делают человека счастливым.

**Интервью велла
ВАЛЕНТИНА ЛЕЗНИНА.
Фото пресс-службы
УФССП РФ по СК.**

ИНФО-2014

ПОДГОТОВИТЬСЯ К СЕВУ И УБОРКЕ

На базе СПК колхоз-племзавод «Путь Ленина» Апанасенковского района прошел краевой семинар-совещание по подготовке техники и оборудования к новому сельскохозяйственному сезону.

В ходе встречи затрагивался ряд важных вопросов. Среди них обеспечение аграриев горюче-смазочными материалами, стимулирование переоборудования машинно-тракторного парка АПК по переходу на газомоторное топливо. Как сообщили в министерстве сельского хозяйства СК, в осенне-зимний период предстоит отремонтировать более четырех тысяч тракторов, более тысячи зерно- и кормоуборочных комбайнов, 1645 автомобилей. Необходимо подготовить также большую часть почвообрабатывающей и посевной техники.

Т. СЛИПЧЕНКО.

Уважаемые жители Ставропольского края!

В региональной общественной приемной председателя партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» Д.А. Медведева, расположенной по адресу: г. Ставрополь, проспект Октябрьской Революции, 31, три раза в неделю (во вторник, среду и четверг) с 10 до 17 часов ведется личный прием граждан.

Привет ведут члены Совета Федерации Федерального Собрания РФ, депутаты Государственной Думы РФ и Думы Ставропольского края, члены правительства Ставропольского края, а также секретарь регионального отделения партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» в соответствии с согласованным графиком.

**Информацию можно получить с 9.30 до 17.30 с понедельника по пятницу
ПО ТЕЛЕФОНАМ:
8 (8652) 29-74-00, 29-74-02.**

КОНКУРС

Лучший начальник почты живет в Светлогорске

В Ставропольском филиале ФГУП «Почта России» прошел окружной финал Всероссийского конкурса «Лучший начальник отделения почтовой связи 2014 года».



СЮДА приехали руководители отделений почтовой связи из всех субъектов Северо-Кавказского и Южного федеральных округов. Наш край представляла Людмила Овчарова – начальник городского отделения почтовой связи из Светлогорска. Летом она победила в краевом этапе конкурса.

Как сообщает пресс-служба УФПС, участники соревнования прошли несколько этапов конкурса: «Домашнее задание» в форме видеоролика «День открытых дверей в отделении почтовой связи», ответы на вопросыoretического тестирования. Но самым зрелищным и интересным стало практическое задание. В нем участникам конкурса необходимо было профессионально и корректно повести себя в той или иной рабочей ситуации из жизни почтового отделения, разыгранной в форме сценки. При проведении конкурса учитывались и результаты проверок в ОПС по методу «Тайный клиент».

По итогам трех конкурсов лучшим начальником ОПС 2014 года в ЮФО и СКФО была названа **Людмила ОВЧАРОВА** из Светлогорска (на снимке). Именно она будет защищать честь округа в Москве в финале всероссийского конкурса.

«Серебро» завоевала начальник ОПС Красногорская Усть-Джегутинского почтамта УФПС КЧР Оксана Кольцова. А на третьем месте начальник отделения почтовой связи № 79 города Волгограда Елена Лучкина. Все участники получили дипломы, подарки и цветы от УФПС Ставропольского края.

А. ФРОЛОВ.
Фото УФПС СК.

ВОПРОС - ОТВЕТ

Как обменять сертификат?

Так получить, что при переезде я потеряла часть документов, в том числе и сертификат на материнский капитал. Подскажите, есть ли возможность получить его заново?

Елена К. Ставрополь.

На вопрос отвечает начальник отдела социальных выплат Отделения Пенсионного фонда РФ по Ставропольскому краю Лариса МОСКАЛЕНКО:

– Право на материнский капитал сохраняется в случае утери, порчи или кражи сертификата. Для того чтобы восстановить документ, владельцу сертификата необходимо обратиться в территориальное управление Пенсионного фонда по месту регистрации либо по месту жительства с заявлением и представить такой же пакет документов, как и при обращении за выдачей сертификата. В заявлении необходимо указать обстоятельства утраты или порчи сертификата. Территориальное управление ПФР выдаст заявителю или его представителю под расписку дубликат сертификата либо направит его по почте на адрес, указанный заявителем. В случае изменения фамилии, имени, отчества или данных документа, удостоверяющего личность, владельца сертификата, его законный представитель или доверенное лицо вправе обратиться в территориальный орган Пенсионного фонда для внесения соответствующих изменений.

Подготовил А. ФРОЛОВ.

СИТУАЦИЯ

КАПКАН для богатых мужчин

Версия обвиняемых

Ее трое друзей излагают так: 20 июля 2012 года они приехали в один из баров на улице 50 лет ВЛКСМ, где распивали спиртное, отдыхали. Пили только Вареников и Лемешко, Голиков же, «работавший» в этот день у них водителем и кативший приятеля на принадлежащей Валерию дорогой «Ауди Q7», к рюмке не прикасался. Через некоторое время они заметили незнакомого парня и девушку (как потом узнали, это была Кристина Т. и Иван Р.), которые улыбались им, махали и оказывали всяческие знаки внимания. Навеселившись вдоволь и расплатившись, Вареников, Лемешко и Голиков около 4 часов утра вышли на улицу и сели в авто. Прежде чем машина тронулась с места, задняя дверца открылась, и на сиденье буквально плюхнулась та самая девица - Кристина. Сказав, что ей надоело в баре, она попросила «подобраться» ее до дома в Северо-Западный микрорайон. Приятель согласился, и машина тронулась. Всю дорогу изрядно поддатая новая знакомая без умолку болтала, заигрывала с мужчинами, а потом стала требовать продолжения банкета: мол, время еще детское, давайте куда-нибудь поедем. Пьяненькие и благодушные бизнесмены согласились. Но время оказалось совсем не детским, все попавшиеся на пути заведения уже были закрыты. Так что нашим искателям приключений пришлось просто покурить на улице во время очередной остановки. Потом, решив, что на сегодня веселья хватит, повезли Кристину домой. Велев остановить машину в районе улицы 1-й Промышленной, она вышла из салона - и была такова.

Версия потерпевшей

В ее изложении дело было так: да, она действительно пила спиртное в баре на улице 50 лет ВЛКСМ вместе со своим другом Иваном, потом ушла от него и села в машину к каким-то парням, которых раньше заметила в заведении, и попросила их отвезти ее домой. Они согласились, но по дороге сидевший рядом с ней Вареников напал на нее, повалил на заднее сиденье и стал избивать. Затем они привезли ее в какой-то лес, грубо вытащили из салона, открыли багажный отсек «Ауди» и, сорвав с нее одежду, изнасиловали. Она отбивалась, царапалась, но справиться с тремя внушительных размеров насильниками, конечно, не смогла. Натешившись вдоволь, они выбросили ее из авто и уехали. Она дошла до какой-то ли строительной, то ли торговой базы в Северо-Западном микрорайоне. Постучав в ворота, попросила женщину-вахтера пустить ее позвонить. Вызвала по телефону полицию и скорую, но потом решила не ждать и, выйдя на дорогу, стала ловить попутку. До больницы ее подвез какой-то «мужчина в форме». Потом в больницу приехала полиция, девушку отправили сначала к следователю писать заявление, потом на медэкспертизу.

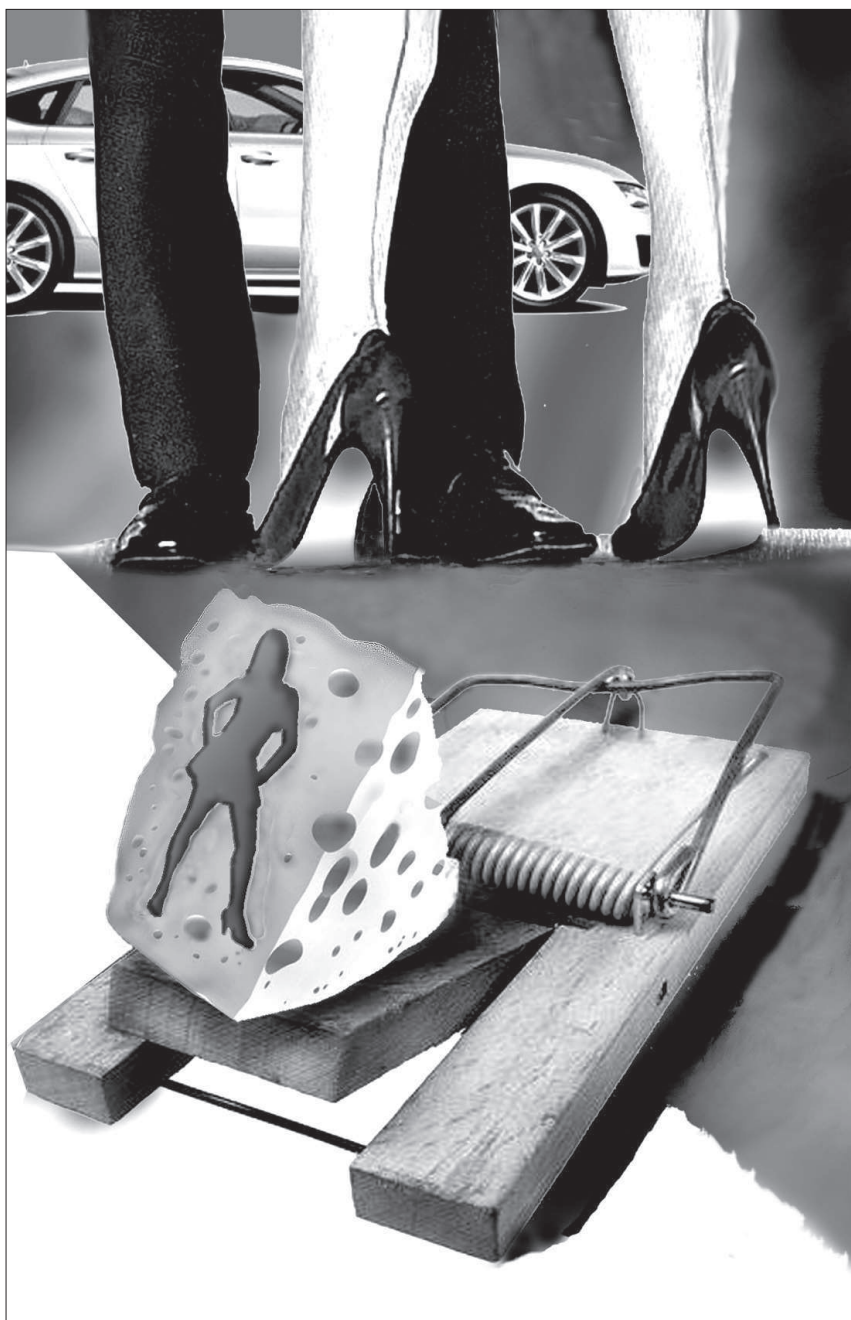
Сухие факты

Не утомляя читателей излишними подробностями, скажу, что никаких следов, характерных для изнасилования, экспертиза не установила: ни биологических следов насильников на теле потерпевшей, ни повреждений интимных зон жертвы, ни серьезных телесных травм. А ведь на допросах Кристина утверждала, что насильники ее насидели. К тому же и на телах обвиняемых не обнаружилось царапин, а под ногтями Кристины - частичек кожи мужчин, которых, по ее утверждениям, ей удалось очаровать при сопротивлении. Да и одежда, которую, по словам женщины, с нее грубо срывали, оказалась целехонкой и не порванной ни в одном месте. Единственное, что отражено в актах экспертов, что в некоторых местах - на спине, ногах - у Кристины зафиксировано несколько кровоподтеков и ссадин.

Показания потерпевшей также, на мой взгляд, отличаются странной непоследовательностью: сначала на допросах она утверждала, что ее насильовали двое - Вареников и Лемешко, а Голиков участия в оргии не принимал. Но спустя некоторое время вдруг «вспомнила», что насильников все-таки было трое. Да и вообще в ее показаниях в изобилии встречаются выражения: «мне кажется», «я не исключаю, что это могло быть», «не помню, но, по-моему, было так»...

При таком «наборе» противоречий, думается, первым делом следствию нужно выяснять: а вообще, преступление-то имело место быть? Тем не менее уголовное дело было молниеносно возбуждено, в его рамках Кри-

У каждого нормального человека слово «насильник» вызывает однозначную реакцию - это отброс общества, заслуживающий самого сурового наказания. И точка. Может, поэтому обвинение в половых преступлениях - штука безотказная, если, например, нужно разрушить карьеру или развалить многолетний брак. Вспомните хотя бы главу Международного валютного фонда Доминика Стросс-Кана, итальянского премьер-министра Сильвио Берлускони, российского пластического хирурга Владимира Тапия Фернандеса. Они на собственной шкуре испытали, какво получить клеймо негодяя и извращенца и потом в течение долгого времени пытаются обелить себя в глазах общественности. Особенно сложно обстоят дела с доказательствами



стина тут же заявила иск на возмещение морального вреда в размере полнесте астрономической суммы - пяти миллионов рублей. В качестве обеспечительных мер для удовлетворения иска на счета фирмы и автомобиля Вареникова был наложен арест, причем не на сумму иска, а на целых 5 миллиардов (!) рублей. Вареников был задержан и доставлен в ИВС. Почему только он, если, по утверждению Кристины, насильников было трое? Вопрос остается без ответа. Суд избрал ему меру пресечения в виде домашнего ареста, однако прокуратура обжаловала это решение и вышла с ходатайством о заключении Вареникова под стражу.

– Перед процедурой избрания меры пресечения к сыну от имени Кристины подъехал некий мужчина, - рассказывает отец Валерия, Виктор, - и сообщил, что «изнасилованная» готова снять все обвинения за 7 млн рублей, в противном случае было обещано не только посадить, но и позабиться о «веселом» времяпрепровождении Валеры в тюрьме. Естественно, такой огромной суммы у нас не было, да и платить в тот момент за лежбиения сын не собирался ни копейки. Но, проанализировав практику подобных дел в РФ и понимая свои перспективы, принял решение доказывать свою невиновность вне территории России.

Следом за ним скрылся и Лемешко, которому после исчезновения Вареникова уже «светило» оказаться в СИЗО. Уехал из города и Голиков - поддался на заработки, поскольку и не предполагал, что стал фигурантом дела о совершении тяжкого преступления. Задержали его лишь через год, когда он вернулся в Ставрополь. И спустя какое-то время оказался на скамье подсудимых. Суд приговорил его к 4,5 года лишения свободы. На первый взгляд, тот факт, что мужчины, выражаясь юриди-

в этих тонких делах у нас в стране. Женщинам, пострадавшим от реальных фактов надругательства, бывает непросто добиться не только наказания обидчика, но и простого возбуждения уголовного дела. Но, заметим, все чаще происходит случаи, когда обвинения в сексуальных преступлениях становятся хорошим рычагом для достижения самых разных целей.

Испортить жизнь мужчине таким образом довольно легко. В этом на собственном печальном опыте убедились владельцы успешного бизнеса Валерий Вареников и Игорь Лемешко, а также их бывший сотрудник Сергей Голиков. После случайного знакомства с милой девицей с романтическим именем Кристина их жизнь пошла под откос.

вые знакомые ее избили и едва не изнасиловали. Дескать, только чудом ей удалось отбиться от этих «маньяков». Поэтому требует привлечь «домогателей» к уголовной ответственности. Однако в этот раз схема не сработала: поскольку Кристина и сопровождавший ее Иван были, мягко говоря, в неадекватном, дежурный следователь отдела полиции направил женщину на медицинское освидетельствование на предмет выявления телесных повреждений в сопровождении сотрудников ППС. Однако до процедуры освидетельствования дело не дошло - от постовых Кристина просто сбежала и в дальнейшем от дачи каких-либо пояснений и заявлений отказалась.

Не кажется ли вам, уважаемые читатели, что от всех этих историй дурно пахнет? Конечно, в криминалистике есть такой термин «виктимность». Обозначает повышенную predisposition человека многократно становиться жертвой преступления. Так, если вы без конца забываете, уходя из дома, запереть дверь, то нет ничего удивительного, что станете «постоянным клиентом» воров-домохуликов. Может, и Кристина в силу своих поведенческих особенностей, как магнит, притягивает насильников и извращенцев? Но что-то в это мало верится.

Во-первых, смущает тот факт, что инициатором знакомства с «будущими насильниками» выступает всегда именно она. Она же вносит предложение «продолжить банкет» и едет на поиски приключений без всякого стороннего принуждения. Во-вторых, настаивает и то, что «объектами» для последующих обвинений становятся все люди состоятельные, у которых, как говорится, есть что взять. Ну и, в-третьих, необъяснимо, что одним и тем же свидетелем обвинения всегда становится один и тот же человек - друг Кристины Иван Р. Именно он потом дает показания, как Кристина садилась в машины незнакомцев и уезжала, как потом через несколько часов звонила и во всех подробностях сообщала о совершенных изнасилованиях.

Версия защиты

– Мне кажется, здесь действует разрабатанная схема обогащения, - говорит адвокат Максим Еременко. - Мадм вступает в интимные отношения с мужчинами или даже не вступает, просто проводит с ними какое-то время, а потом подает заявление об изнасиловании и требует крупную сумму в качестве компенсации морального вреда. По крайней мере, в деле моего подзащитного это явно усматривается. Знакомьтесь с Голиковым, Варениковым и Лемешко, Кристина видела, что передвигаются они на дорогом автомобиле и, следовательно, являются достаточно обеспеченными людьми.

– Чтобы выяснить истину, мой защитный согласился пройти проверку на «детекторе лжи», - рассказывает адвокат Максим Еременко. - Психологическое исследование выдало однозначный результат: Голиков говорит правду. Он не только не насиловал Кристину, но и вообще к ней не прикасался. А о том, что ее якобы насиловали в багажнике автомобиля, впервые узнал от сотрудников полиции. Из-за многочисленных противоречий по делу потерпевшей также неоднократно предлагалось пройти исследование с использованием полиграфа, однако она отказалась. Кроме этого в отношении нее следствием была назначена судебная психологическая экспертиза, от прохождения которой она также отказалась без объяснения причин. Конечно, такие экспертизы не являются неопровержимыми доказательствами, но в сопоставлении с иными доказательствами по делу могли бы пролить свет на эту мутную историю.

Версия родителей

Родные Голикова, Вареникова и Лемешко убеждены, что тандем Кристина - Иван действует исключительно в целях обогащения.

– Когда с нашими ребятами случилась это несчастье, мы стали наводить

справки относительно этой девицы, - рассказывает отец Валерия Вареникова. - И выяснилось, что и в прошлом Кристины числятся факты возбуждения уголовных дел по ее заявлениям о якобы бы ее изнасиловании. Но так как подобные уголовные дела закрыты для общественности, подробностей нам никто не предоставил. Вот если бы соответствующие запросы сделали компетентные органы, уверен, всплыло бы много интересного. Но никому это, увы, не надо - ни суду, ни следствию. Что нам удалось получить официально, так это справку из полиции, согласно которой Кристина неоднократно привлекалась к административной ответственности. В частности, за пьяный дебош в общественном месте, неповиновение стражам порядка, управление автомобилем в состоянии опьянения, езду за рулем, будучи лишенной водительских прав. Немаловажным фактом, характеризующим мнимую потерпевшую, является то, что она к 29 годам в браке не состоит, не имеет своего жилья и постоянной работы. И такой девице верят безоговорочно и следствие, и суд.

К тому же, по мнению Виктора Вареникова, выноса Голикову обвинительный приговор, суд основывался на том, что на теле девушки были зафиксированы синяки и ссадины. Но давайте разберемся, откуда они взялись. Не кажется ли вам странным этот факт: только что избитая и подвергшаяся жестокому надругательству девушка, не дожидаясь выехавшей к ней по вызову полиции и скорой помощи, убегает из «убежища» и ловит попутку, бесстрашно садясь в незнакомую машину (в которой где гарантия, что не едет очередной маньяк), чтобы доехать самостоятельно до 4-й горбольницы? - говорит мужчина. - Да и вахтер базы, из сторожки которой Кристина звонила в полицию и друзьям, в своих показаниях поясняет, что следов побоев у девушки она не заметила, ее одежда была в полном порядке. К тому же, судя по хронологии, из сторожки Кристина ушла около 6 часов утра, а в больницу попала только в половине восьмого. А ведь езды от сторожки до медучреждения в этот ранний час минут 15. Где и с кем она была все это время? А может, эти синяки у нее были уже до ее похода в кафе? Увы, ни следствие, ни суд не захотели разбираться в этих важных вопросах.

А был ли мальчик?

С материалами дела по обвинению Голикова ознакомился и уполномоченный по правам человека в СК Алексей Селюков. Его вердикт как человека с огромной юридической практикой таков: «Изучение приговора показало, что Голиков признан судом виновным только на основании неконкретных показаний Кристины. Признание судом вины Голикова С.А. только на одних предположениях Кристины противоречит требованиям ст. 14 УПК РФ о презумпции невиновности. С учетом изложенного я прихожу к заключению о том, что право Голикова С.А. на справедливое судебное разбирательство нарушено».

К сожалению, сейчас обвинение мужчин в сексуальных преступлениях давно превратилось в целую индустрию, констатируют многие юристы. Еще в советских учебниках для юристов отмечали: чтобы возбудить дело, связанное с половыми преступлениями, нужны только бумага и ручка.

«Оговор со стороны женщин достаточно часто встречается» - такую точку зрения отразил в одном из своих интервью известный психиатр-криминалист Центра правовой и психологической помощи в экстремальных ситуациях профессор психиатрии Михаил Виноградов. - Основных мотивов два: первый - корысть. Например, желание женить на себе мужчину или заставить его платить за что-либо. Второй мотив - мст. В данном случае важно определиться в терминах. Изнасилование подразумевает сексуальный контакт. И если экспертиза говорит, что нет никаких биологических следов контакта, то позиция обвинения выглядит странно. Но, к сожалению, в таких случаях мужчинам очень сложно себя защитить, суды первой инстанции нередко выносят по данным делам обвинительные заключения, несмотря на результаты биологической экспертизы».

Родные и адвокаты героев этого материала со сложившейся ситуацией мириться не намерены. Они уже обратились не только в местные СМИ и различные инстанции с жалобами и требованиями разобраться в этом грязном деле и расставить все точки над и. Историей уже заинтересовалась передача «Человек и закон». Как будут развиваться события дальше, мы обязательно расскажем читателям.

УЛЬЯНА УЛЯШИНА.

НАКАНУНЕ СОБЫТИЯ

Большой плюс культуре Ставрополя!

Как уже сообщалось, в первых числах ноября в Ставрополе пройдет большой форум творческих союзов «Единство муз - народов единение». Его организаторами стали все действующие в крае творческие союзы при поддержке министерства культуры СК. Уже сейчас форум широко обсуждается заинтересованной публикой: как это будет, что это будет? Наверное, лучше всех знает ответы на эти вопросы наш сегодняшний собеседник - министр культуры СК Татьяна ЛИХАЧЕВА.

ТАТЬЯНА Ивановна, прежде всего, конечно, хотелось бы узнать, как вообще стало возможным проведение на Ставрополе такого масштабного мероприятия, каким представляется будущий форум? К тому же он будет первым, а все новое вызывает повышенный интерес.

- Если быть точной, первый шаг к этому событию был сделан год назад, когда Министерство культуры РФ объявило гранты творческим союзам на проведение проектов на конкурсной основе. Тогда ставропольское отделение Союза художников России смогло, выиграв грант, подготовить большую программу к 75-летию своего Союза, кстати, с участием наших литераторов, с которыми они вместе провели прекрасные мероприятия. И мы увидели воочию, насколько это необходимо творческим организациям, как они нуждаются во взаимном общении, во взаимообогащающем творческом сплетении. В этом году также Минкультуры РФ был объявлен грантовый конкурс для творческих союзов, его краевой этап состоялся и у нас, лучшим был признан проект Ставропольского отделения Литературного фонда России. Почему он? Потому что его идея объединяет всех - и музыкантов, и писателей, и артистов, и журналистов, и художников, и фотохудожников. Нам этот проект оказался интересным, и очень хорошо, что он нашел поддержку и в Москве.

- Он как-то крепко и идеологически неформально выглядит, одновременно основательно и красиво.

- Этот проект очень грамотно выстроен, а в Год культуры особенно привлекателен еще и тем, что может стать своеобразным подведением итогов всего, что проводилось в течение года. Ведь в каждом из направлений что-то обязательно проходило. Наш Северный Кавказ, как известно, исторически сложившийся перекресток цивилизаций, где этнокультурные связи являются важнейшим фактором сосуществования народов. Предстоящий форум «Единство муз - народов единение» призван стать еще одним шагом в сближении культур. К участию в нем привлечены известные деятели современной культуры, представители различных творческих союзов Ставропольского края, СКФО и России, а также стран ближнего зарубежья. Главная цель форума - интеграция творческих организаций Ставрополя в единое культурное пространство Северного Кавказа и России, создание условий для диалога



всех творческих сил. Он включает большое количество творческих встреч, мастер-классов, литературных и художественных выставок, дискуссий, круглых столов. Задействованы площадки и краевых учреждений культуры, и самих творческих союзов. Всех соорганизует краевое отделение Литературного фонда России, руководимое поэтом Екатериной Полумисковой. Предложенная ими программа представляет весьма интересной. В гости к нам приедут замечательные люди, объединенные стремлением сохранять лучшие традиции отечественной культуры. А сегодня это так важно! Надеюсь, активное участие примет и наша одаренная молодежь, а многим представителям молодого поколения, я знаю, очень хотелось бы включиться в это общее многогранное творческое действо.

Недавно, как вы знаете, на Ставрополе проходил литературный форум «Золотой витязь», там среди победителей в основном признанные мэтры, а нам хотелось бы больше привлечь молодежи. Хорошо, если бы форум и явился своего рода большим мастер-классом для нашей творческой молодежи. Так что значимость форума не подлежит сомнению: это очень важно и нужно!

- И даже просто здорово...

- Да, ведь на протяжении многих лет ничего подобного не было... И когда в прошлом году собрались художники с литераторами, как это всех порадовало, сплотило! А нынче их круг расширился, стал еще ярче, богаче. Из этого обязательно должен получиться хороший результат. Готовится к изданию общий буклет о жизни творческих союзов края, предполагается и создание видефильма о деятельности этих организаций, по итогам всех мероприятий состоится общий круглый стол с обсуждением и оценками того, что делается для пропаганды культуры и что нужно в дальнейшем для поддержки творческих союзов. Главное, всему этому есть достойное материальное подкрепление в виде гранта, за что мы признательны Министерству культуры РФ.

- Радует многообразие акций форума, его «прописка» на самых разных творческих площадках.

- Задействованы абсолютно все - крупнейшие музеи, библиотеки, филармония, краевая Литературный центр. Основные мероприятия пройдут с 1 по 4 ноября: выходные дни оказались удобными для приезда наших гостей. В числе прочего хотелось бы провести большой концерт по произведению

ям ставропольских композиторов с главным пожеланием авторам качественного исполнения. Если помните, на прошлогодней «Музыкальной осени Ставрополя» мы эту идею опробовали, но не во всем удачно. Нынче мы постараемся эти ошибки учесть, привлечем прежде всего молодых и хорошо подготовленных вокалистов: каждую песню надо представить так, чтобы слушатель ее принял и она таким образом получила жизнь. Думаю, композиторы с понимаем отнесутся к этим пожеланиям. Очень хочется, чтобы появилось больше новых, красивых современных песен о нашем крае - песен, понятных молодежи, которая могла бы их подхватить... Но ни в коем случае не забывать того, что накоплено предыдущими поколениями: на этой ухоженной почве должно прорасти новое.

- А мне не раз доводилось слышать от ставропольцев, что им не хватает и вечеров поэзии...

- Как приятны такие пожелания! Видимо, нужно больше уделять внимания этой стороне. Да и форум призван как раз привлечь молодежь, объединить ее вокруг опыта старшего поколения.

- Также приятно наблюдать радостное оживление в наших творческих организациях, проявившееся в общем активном желании участвовать в таком интересном деле... Все почувствовали себя неким единым и общественно значимым культурным организмом.

- Важно, чтобы деятели культуры почувствовали, что о них никогда никто не забывает. Им порой кажется, что они недооценены, но это не так! Они очень сильно нам помогают, все - и художники, и дизайнеры, и поэты, которых мы постоянно привлекаем к проведению каких-либо культурных акций, мы часто работаем на материале, который они готовят. Форум сам по себе важен, повторю, в первую очередь общением творческих сил, возможностью открытого разговора. Общение так важно творческому человеку, из него оно многое черпает. Это наполняет новыми смыслами, вселяет уверенность, ощущение собственной востребованности.

- И даже дает некие творческие ориентиры во времени...

- Разумеется. К тому же обсуждение творческих наборок и планов намечается без политики, а именно на творческом материале! Каждый художник, артист, литератор, музыкант сможет понять, что он не один, что рядом работает целый союз коллег, с которым так важно быть на одной волне.

- Хорошо, что нашлись талантливые организаторы, в частности, в краевом Литературном фонде, сумевшие объединить всех вокруг этого интересного дела.

- Да, мы это почувствовали еще в прошлом году на совместном мероприятии художников и литераторов. Стоит добавить, что нынче - в Год культуры - у нас вообще реализуется очень много интересных проектов, а ведь этот процесс предполагает еще и воспитание вкуса. Специалисты нашего министерства активно помогли в подготовке форума, поскольку мы тоже были заинтересованы в том, чтобы грант был выигран. Заявок по стране было много, а прошли отборочное «сито» единицы, и поддержка нашего проекта - большой плюс культуре Ставрополя! Да, для нас это первый такой масштабный форум, но мы надеемся его развить далее.

- Татьяна Ивановна, думается, такая объединяющая деятелей культуры форма взаимодействия заслуживает постоянного, как, например, «Музыкальная осень Ставрополя», блестяще выдержавшая испытание временем...

- Результаты форума покажут, насколько это выполнимо. И смогут понять, что нужно культуре края в дальнейшем. Сегодня найден выход через грант. Как будет завтра - увидим. Надо признать, творческие союзы пока не очень широко вовлечены в жизнь страны. А у нас такая мощная культурная составляющая! Вот еще бы молодежь к этому подтянуть, ненавязчиво показать, как искусство может быть интересно.

- Возможно, прагматичной части молодежи станет понятно, что быть культурным человеком - это хорошо, это, извините, модно, это полезно!

- Не зря сегодня наше государство так много внимания обращает на развитие русского языка, а будущий год объявлен Годом литературы. Нужно каждому человеку, живущему в ногу со временем, знать историю Родины, ее язык, культуру. Нужно быть вовлеченным в культурную жизнь края, которая так ярко сконцентрирована в наших музеях, театрах, выставочных и концертных залах... Сомнительно, с каким размахом прошли у нас недавно лермонтовские юбилейные мероприятия! Уверена, и форум творческих союзов обязательно воплотит новые замечательные страницы в культурную летопись Ставрополя!

Беседовала
НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

Он светлый, умный, добрый и безумно обаятельный. Его концерты собирают людей, которые любят его творчество и острый, ироничный юмор. Особенно в Ставрополе, где он прожил более шести лет и получил медицинское образование, куда периодически приезжает с ощущением своего дома и ностальгического возвращения в юность. Он - лауреат Грушинского фестиваля, обладатель премии «Шансон года - 2003» и медали «Бард России» Тимур Шаов. В начале осени Тимур Шаов приехал в Зеленокумск на малый Грушинский фестиваль бардов. Там и состоялся разговор, который лег в основу этого материала. В эти дни знаменитый бард вновь в Ставрополе, чтобы принять участие в форуме творческих союзов «Единство муз - народов единение».

Тимур Шаов:

В мире слишком много агрессии...

- В наши песни, несмотря на сатирическое содержание, очень светлые. Где вы берете позитив, когда вокруг столько агрессии и злости?

- Склад характера такой, воспитание. Наверное, это идет от родителей. Мне не нравится причинять людям зло. Я не люблю злых людей. Будь человек умным, успешным, знаменитым, для меня это не имеет значения, если он злой.

- Сейчас многие деятели культуры «засвечиваются» в политике, мелькают на ТВ, делают громкие заявления в прессе, публично ссорятся, выясняют отношения... Вы не участвуете в дебатах, не замешаны в скандалах. Почему?

- Критерий оценки происходящего один: в мире слишком много агрессии, причем не важно, откуда берутся ее истоки. Просто мне не нравится количество ненависти, которая выплескивается на мир каждый день. Когда интересуются моим мнением по тому или иному вопросу, я спрашиваю: для чего? Вдруг я своим поверхностным высокомерным ответом увеличи количество ненависти.

- А почему сейчас люди так агрессивны, ведь в истории бывали гораздо худшие времена, но сострадания было больше?

- Помните некрасовские строки, написанные полтора века назад: «Бывали хуже времена, но не было подлей»? Увы, эти слова актуальны и сегодня. Сейчас небывалая жестокость к детям, к старикам, к животным, к природе... Впечатление, что идет тотальное уничтожение жизни. Даже когда общество было на одной стороне, а государство на другой, было больше понимания, взаимовыручки, доброты. Людей объединяли коммунальные квартиры, общие дворы, общий уровень жизни. В наших несчастьях, в нашей серости и нужде мы были братьями. Думали, чувствовали и дышали одинаково. Рассказы о сотрудничестве с полицией законопослушных европейцев мы всегда расценивали как стукачество, потому что у нас другие понятия о морали, потому что половина страны сидела, а вторая половина ее охраняла.

- Но потом наступили иные времена, без СССР...

- Стучалась перестройка, страна начала обустраивать новый мир, стала цивилизованнее... Как будто... Но, живя в станице Зеленчукской Карачаево-Черкесии, я не особо видел перемены. И понимал, что наш выход в цивилизацию обречен на провал, так как верхушечное московское перераспределение между собой ничего хорошего большинству людей не принесет. Россия - огромная инерционная страна. Ее глубинка живет, как и раньше, в деревенских покосившихся домах без газа, с земляными полами, небогато и трудно. Поэтому не стоит удивляться всеобщему равнодушию.

- Вы много гастролируете по стране, видите ее изнутри. Неужели у нас так плохо?

- Если бы я так думал, то давно отсюда уехал бы. Я вообще любознательный и, когда приезжаю в Барнаул, Иркутск, Пермь или любую другую город, стараюсь общаться, говорить с людьми. Мне интересно знать, как они живут, о чем думают, что любят, чего ждут...

- Сейчас наблюдается небывалый всплеск патриотизма. Что означает патриотизм для вас?

- Мне вообще непонятно, почему слово «патриотизм» кто-то ватизировал: «Мы - патриоты, а вы - нет». Да почему? Я в свое время работал участковым врачом, по грязи ходил к больным. Это патриотизм? Несомненно. Сейчас даю концерты и вижу на лицах зрителей счастье, которое я им хоть на два часа, но доставляю. Разве это не патриотизм? Я мог уехать в Майами, где друг готов предоставить мне дом, комфорт, условия для творчества. Вокруг красота, фламинго. Но я понял, что просто сдохну в этом Майами. Для меня Родина - это все! А патриотизм - когда ты честно делаешь свою работу, маленькую, скромную, но делаешь. А орать о том, что мы лучше, и бить себя в грудь глупо.

- В СССР было уникальное явление, которое сейчас ставится под сомнение. Я об интернационализме. Что бы ни говорили, но его действительно был.

- Абсолютно реальное явление. Да, некое его насаждение сверху присутствовало, но соразмерно и принимаемо. Я только лет через пятнадцать после окончания школы стал вспоминать национальности своих одноклассников, потому что для нас это не имело никакого значения. Я бы очень хотел, чтобы понятие интернационализма присутствовало в мозгах наших детей сегодня. Когда мы обрели псевдосвободу, то каждый стал тянуть на себя лоскутное одеяло национального самосознания. И ничего хорошего из этого не получилось.

- В ваших песнях очень много критики, пусть даже и доброй. Вас когда-нибудь притесняли, запрещали?

- Я не настолько значительная фигура, чтобы государство мной занималось, я даже не вхожу в «тридцать друзей хунты». Шучу... Думаю, цензуре есть кем заниматься, есть что запрещать.

- Каким образом рождается ваши произведения?

- Я очень долго хожу вокруг песни - неделю, три, четыре, пытаюсь ее структурировать, понять, о чем она. Жена надо мной пошемивается: «Шеф, все пропало?». А мне не до юмора: «Я бездарный, я испялся, я ничего не умею...» Но как только напишутся два-три куплета, то дальше все идет как по маслу.

Интервью вела ЕЛЕНА КУДЖЕВА.

МИТРОПОЛИЯ

МИССИЯ СРЕДИ МИГРАНТОВ

В Ставрополе состоялась межрегиональная конференция «Культурная миссия среди мигрантов», организованная Синодальным миссионерским отделом РПЦ и Ставропольской епархией. Она прошла на базе ставропольского филиала Российского государственного социального университета. В конференции приняли участие митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл и председатель Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополит Белгородский и Старооскольский Иоанн.

СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ ЦЕРКВИ

Пятигорск стал местом встречи участников V межрегиональной конференции по церковному социальному служению. Ее участники - руководители отделов социальной направленности, старшие сестры и духовники сестричества милосердия, руководители и сотрудники социальных проектов. Делегаты смогли познакомиться с ключевыми церковными социальными проектами Пятигорского епархии: кризисным центром «Дом для мамы», реабилитационным центром для нарко- и алкоголезависимых женщин и приютном-пансионом для девочек «София» при Свято-Георгиевском женском монастыре.

Н. БЫКОВА.

ИНФО-2014

ДЛЯ ЮНЫХ МАМ

На базе Кисловодского центра социального обслуживания населения начала работать школа «Молодая мама» для несовершеннолетних, ожидающих ребенка, и уже состоявшихся юных мам. С ними будут заниматься психологи, педагоги, медики и юристы. Первую встречу подопечными сотрудников центра социального обслуживания провели в форме доверительного общения, постарались убедить, что материнство - самый прекрасный подарок для женщины. На встрече были приглашены представители администрации города.

А. ФРОЛОВ.

БРАВО, ЛИЗА!

В Ставрополе подведены итоги первой школьной правовой олимпиады «Знай закон смолodu». В состязаниях приняли участие 59 старшеклассников из 22 школ города. Олимпиада проходила в два этапа. Ее финал, в котором приняли участие 15 юных правоведов, состоялся на базе лицей № 8. В итоге победительницей признана ученица гимназии № 24 Елизавета Москвиткина. Ей вручен кубок прокурора края, остальные участники поощрены почетными грамотами «ока государева». И, как сообщили в пресс-службе надзорного ведомства Ставрополья, подобные олимпиады решено сделать регулярными, а участие в них смогут принять старшеклассники не только краевого центра, но и остальных городов и районов региона.

Ю. ФИЛЬ.

ИСТОРИЯ КРАЯ – ИСТОРИЯ РОССИИ

«Мне в жизни — жизни было мало...»

Это срока из стихотворения когда-то весьма известного поэта, литератора, журналиста Владимира Игнатьевича Соколовского, 175-летие со дня кончины которого отмечается в этом году. В ставропольской земле покоится прах этого человека, а имя его было на устах литературной общественности России 30–40-х годов XIX века.

ВЛАДИМИР Соколовский родился в 1808 году. Отец его, Игнатий Иванович, дворянин, вышел в отставку подполковником Селенгинского мушкетерского полка, отслужив чиновником в разных городах Сибири, а с 1818 года - председателем Томского губернского правления. Десяти лет мальчика отдали в 1-й кадетский корпус в Петербурге. В мае 1826-го за «неспособностью по болезни к военной службе» выпущен из корпуса для определения к статским делам, с награждением за успехи в научных занятиях 12 класса. Из Петербурга Владимир едет в Томскую канцелярию общего губернского правления, а два года спустя переводится в Красноярск на должность экзекутора (судебного чиновника) под началом своего дяди, губернатора А. Степанова.

За три года Соколовский исколесил всю Енисейскую губернию. Собирав статистические сведения, при этом познакомился с декабристами Владимиром Раевским, Сергеем Кривошеиным, Александром Пестовым, Николаем Мозгалевским, Семеном Краснокутским. Тогда же написал устав для общества «Красноярская литературная беседа», сотрудничал с «Енисейским альманахом». Впервые его имя появляется в печати под стихотворением «Прощание» в журнале «Галатея» за 1830 год. В литературном прибавлении к «Русскому инвалиду» за 1831 год были

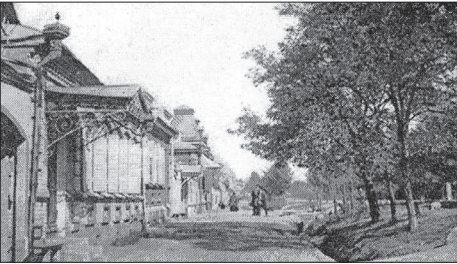
напечатаны стихи Соколовского «Утро на Енисее». Летом 1835 года Соколовский в чине титулярного советника появляется в Москве, где занятия литературным трудом приносит ему успех. Вскоре выходит отдельной книгой поэма на библейскую тему «Мироздание», тепло воспринятая читателями и критикой, «Рассказы сибиряка», автобиографический роман «Одна и две, или Любовь поэта». Материальной достатка литературные труды не дают, и Владимир Игнатьевич опять устраивается на государственную службу. В Петербурге его принимают на должность помощника секретаря канцелярии военного генерал-губернатора П. Ессена. Здесь с новыми друзьями он намечает издавать юмористическую газету, продолжает интересоваться русской историей (еще в Сибири начал писать поэму «Иоанн IV»).

...Июльским московским вечером 1834 года шумная студенческая пирушка собралась в доме некоего Скарекии компанией молодых людей. В дружеской бесечной обстановке пересказывали последние новости, веселились, дурачились, пенились шампанское, поднимались тосты. Кто-то снял со стены гитару. Нестройным хором исполнили романс: «Давайте споем куплеты Соколовского», - предложили один из юношей. Все согласилось. Опустили шторы, и брызнули вполголоса хмельным хором деревенские слова:



Русский император
В вечность отошел,
Ему оператор
Брюрю распорол.
Плачет государство,
Плачет весь народ,
Едет к нам на царство
Константинополь-урод.
Но Царю вселенной,
Богу высших сил,
Царь благословенный
Грамоту вручил.
Грамотку читая,
Сжалился Творец,
Дал нам Николая,
Судин сын, подлец!..

Едва прозвучали последние строки, как дверь распахнулась, пропуская московского полицеймейстера Льва Цынского и полицейских. Хозяин дома оказался тайным осведомителем, заранее известив городскую полицию, испросил денег на угощение и точно указал время черки. В итоге гнусной провокации было заведено дело «О лицах, певших в Москве пасквильные стихи». Уже первые допросы показали, что сочинителем является титулярный советник Соколовский. Песня «Русский император» была написана им в разгар декабристских событий 1825 года. И вот почти через десять лет арест вышеупомянутых студентов в Москве сломал его дальнейшую жизнь. Соколовского доставили из Петербурга в Москву и продержали в тюремном остроге



более восьми месяцев. Во время долгого следствия ему предъявили обвинения по нескольким пунктам: переписка с декабристом Мозгалевским, образование без разрешения властей «Красноярской литературной беседы», сочинение крамольной песни «Русский император».

В пении поэт сознался, но авторство свое отрицал и на допросах держался стойко. 31 марта 1835 года огласили приговор. Герцена выслали в Пермь, Сатина - в Симбирск, Огарева - в Пензу. «Главному виновнику» Николай I утвердил такой приговор: «Оставить года на три в Шлиссельбурге и потом допустить к службе в отдаленных местах». Так решилась судьба поэта. В одиночной камере Шлиссельбургской крепости Соколовский провел более полутора лет, нажив тяжелую хроническую болезнь. Он вышел на свободу в декабре 1836 года по состоянию здоровья и ходатайству брата, Николая Игнатьевича, капитана Московского кадетского корпуса, известного автора учебников географии.

В крепости Соколовский закончил драматическую поэму «Хевьер», изучил древнееврейский язык и начал работать над поэмой «Альма» (за основу взята была «Книга Песни Песней» Соломона из Ветхого Завета). Опытки из нее начепаются во вто-

ром номере «Современника» за 1837 г. одновременно с лермонтовским стихотворением «Бородино». Год этот стал для Соколовского самым удачным. Ему позволили остаться до осени в Петербурге. Вторым изданием выходит поэма «Мироздание», которую критика назвала замечательным произведением тогдашней словесности.

Но вот поступило окончательное требование «немедленно выехать из Петербурга в Вологду». Губернатор Д. Болговский определил Соколовского чиновником особых поручений и поставил задачу организовать первую газету «Вологодские губернские ведомости». Кроме того, Соколовский создал литературный кружок, сблизившись с местными литераторами. Там же встретил и беззащитного полубойца 16-летнего поэта Вавару Макшееву. На одном из субботних вечеров Соколовский прочитал отцу Вареньки стихотворение, в котором, выражая свои сердечные чувства, просил ее руки. Ему отвечали, что дочь еще молода и о замужестве ее родители не думают...

В вологодской ссылке поэт много работает. Пишет поэму «Разрушение Вавилона», опубликованную в альманахе «Утренняя заря». Между тем здоровье Владимира Игнатьевича продолжает ухудшаться. Он просит перевода на Кавказ. Разрешение ему дают, и в конце 1838 года поэт покидает холодную Вологду. По дороге через Москву Соколовский «сделался болен горячкой и был помещен в больницу». В Ставрополе Владимир Игнатьевич приезжает уже безнадёжно больным. В начале июня поэта отправляют в Пятигорский военный госпиталь. Говоря современным медицинским языком, Соко-

ловский страдал водяночным отеком, что могло быть почечной или сердечная недостаточность, и минеральные воды вряд ли могли принести ему облегчение. Вернувшись в Ставрополь, он как «несовершенно выздоровевший» был отправлен в заведение Кавказского приказа общественного призрения и там скончался. Прожил он на свете всего 31 год.

19 ноября 1839 года «Санкт-Петербургские ведомости» поместили краткое извещение: «17 октября скончался в Ставрополе (Кавказском) известный русский поэт В.И. Соколовский...».

В XIX веке губернский Ставрополь посетил немало известных поэтов и писателей, о чем сохраняется память доныне. А Владимир Соколовский нашел здесь вечное упокоение. Правда, место его захоронения уже не определить, как и многих других известных людей прошлых веков, например, некоторых декабристов. Однако, уверен, поэт, которого современники зачисляли в один ряд с Е. Баратынским, А. Бестужевым-Марлинским, А. Одоевским, А. Полежаевым, заслуживает нашей памяти.

ВИКТОР КРАВЧЕНКО.

Член Союза писателей России.

От редакции. В 2001 году в Ставрополе вышла книга краеведа В. Кравченко «Ни разу счастием я не был упоен...», посвященная Владимиру Игнатьевичу Соколовскому. Таким образом ее автор первым вернул нам имя поэта из исторического забвения, восстановил справедливость по отношению к его памяти. В. Соколовский, прожив так мало, успев проявить себя незаурядной личностью с ярким литературным дарованием.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ



ПОРТРЕТ ПОЭТА В ЗОЛОТЕ И СЕРЕБРЕ

Полномочный представитель Президента Российской Федерации в Северо-Кавказском федеральном округе Сергей Меликов и известный российский художник Никас Сафронов передали в дар Государственному музею-заповеднику М.Ю. Лермонтова картины, посвященные жизни и творчеству великого поэта. В их числе портрет Лермонтова на фоне горы Машук, написанный на основе известного полотна П. Заболотского. Второй портрет сделан с использованием акварели, написанной самим Лермонтовым, которую Никас Сафронов воспроизвел маслом и декорировал сусальным золотом и серебром. Третья работа является «парафразом» известной картины «Вид Крестовой горы», написанной поэтом в 1837 году.

Обращаясь к собравшимся на торжество, Сергей Меликов отметил, что идея создать полотна и передать их в дар музею-заповеднику М.Ю. Лермонтова появилась у Никаса Сафронова во время Северо-Кавказского молодежного форума «Машук-2014», почетным гостем которого он был в августе.

В мероприятии принял участие пражуватый племянник поэта советник министра по культуре РФ, глава ассоциации «Лермонтовское наследие» Михаил Юрьевич Лермонтов. Он выразил надежду, что подобные события внесут весомый вклад в популяризацию классической литературы среди подрастающего поколения россиян.

НИКОЛАЙ БЛИЗНОК,

при содействии пресс-службы полпредства Президента РФ. Фото пресс-службы полпредства.



Стабилизировать дорожную ситуацию в крае

Ежегодно в регионе модернизируются существующие и строятся новые автомобильные дороги, ремонтируются и возводятся дорожные сооружения, обеспечивается бесперебойное движение автомобильного транспорта. В настоящее время властями Ставропольского края предпринимаются все возможные меры по стабилизации и улучшению дорожной ситуации в регионе. На сегодняшний день свыше четырехсот межмуниципальных маршрутов региона обслуживают более двухсот организаций и индивидуальных предпринимателей.

В крае работу многочисленных предприятий транспорта общего пользования различных форм собственности регулирует государственное казенное учреждение «Ставропольавто». Эта организация занимается разработкой и внесением изменений в паспорта маршрутов и расписания движения автобусов на маршрутах межмуниципального сообщения в Ставропольском крае, а также организацией и обследованием дорожных условий на вновь открываемых маршрутах.

Без современного транспорта сложно представить и столицу СКФО. Удобные и компактные автобусы МУП «Пятигорскпассажиравтотранс» уже успели по достоинству оценить жители и гости курорта.

Обеспечить транспортом общего пользования

«Мы стремимся к повышению качества услуг, стараемся создать более комфортные и безопасные условия для перевозок в столице СКФО. Главное, на предприятии решена основная задача: горожане обеспечены транспортом общего пользования», - отмечает руководитель МУП «Пятигорскпассажиравтотранс» Михаил Пономарев (на верхнем снимке).

Серьезную работу муниципалитета подтверждают цифры статистики. За первое полугодие 2014 года количество перевезенных пассажиров увеличилось на 1146,81 тыс. человек, что на 151,43% больше, чем за аналогичный период 2013 года. В результате автотранспортными предприятиями города был получен доход в сумму 129444,12 тыс. руб., что на 126,75% больше в сравнении с предыдущим годом.

Также продолжает работать служба социального такси, оснащенная автобусом для перевозки инвалидов-колясочников и инвалидов Великой Отечественной войны, оборудованным специальным подъемником. Администрацией Пятигорска организован на базе МУП и специализированный автомобиль «скорой помощи» для перевозки больных на медицинскую процедуру гемодиализа.

Организовать движение

Все автобусы МУП «Пятигорскпассажиравтотранс» оснащены спутниковой системой «Глонасс» - очень важным и нужным оборудованием, обеспечивающим и удобства, и безопасность. С водителем в состав входят плановые мероприятия совместно с сотрудниками ГИБДД, которые содействуют безаварийной работе всего предприятия.

Вместе с тем транспортный отдел администрации Пятигорска ежедневно решает вопросы организации движения, в их числе нали-

О транспорте, дорогах И ПЕРСПЕКТИВАХ

Сегодня дорожное строительство и транспорт являются важнейшими составляющими современной экономики, благодаря которым динамично развиваются все отрасли производства и социальной инфраструктуры Ставропольского края



чие в установленных местах дорожной разметки, знаков, исправность светофоров и др. А вот избавиться от пробок в городе, где почти каждый четвертый житель имеет автомобиль, не так просто. Особенно если учесть, что большинство машин следует транзитом через Пятигорск.

В настоящее время на территории курорта въезд большегрузного транспорта ограничен. Установлены запрещающие знаки. Однако на практике водители соблюдают их предписания не хотят. Объезжать дале-

ко - им это невыгодно, вот и нарушают. Вследствие чего в Пятигорске регулярно проводятся рейды по пресечению незаконного въезда большегрузного транспорта на территорию города.

Способствовать комплексному развитию региона

Не так давно здесь с рабочими визитами побывали министры транспорта РФ Максим Соколов и по де-

лам Северного Кавказа Лев Кузнецов. Такое внимание к краю не случайно. Ставрополье играет ключевую роль в жизни всего СКФО, и реализация многих локальных проектов однозначно даст дополнительный импульс для экономики округа. Более того, федеральный центр твердо нацелен на комплексное развитие Кавминвод. И понятно, что курортную территорию, особенно в свете улучшения ее транспортной доступности, категорически нельзя рассматривать в отрыве от региона.

Л. Кузнецов также напо-

нил, что в федеральной целевой программе «Юг России» с 2017 года несколько поместятся акценты: она будет направлена уже не столько на решение конкретных социальных вопросов, сколько в целом «на стимулирование экономических проектов». И, безусловно, в их числе дальнейшее развитие дорожной сети нашего региона. Только так можно будет по максимуму использовать транспортно-транзитный потенциал Ставрополья. В общем в программе с 2017 по 2020 год заложено примерно 150 млрд рублей.

Создать условия для транспортного обслуживания

По словам губернатора Ставропольского края Владимира Владимиров, дорожный вопрос в крае «остается в актуальной повестке»: в этом году удалось привести в порядок более полутысячи километров. Без преувеличения, серьезная цифра, если оглянуться на предыдущие годы. Такой результат, отметил губернатор, свидетельствует о том, насколько жизнеспособной оказалась идея дорожных фондов. Отрасль получает гарантированное финансирование, более прозрачными оказались механизмы освоения средств. А главное, изменились взаимоотношения с подрядчиками, которые наконец стали нести полноценную ответственность за качество выполняемых работ.

Среди масштабных проектов В. Владимиров называет строительство обходов задыхающихся от наплыва транзитного транспорта Пятигорска и Минеральных Вод.

- Сегодня с ремонтом дорог мы заходим почти в каждый населенный пункт Ставрополья, - сообщает министр дорожного хозяйства и транспорта Ставропольского края Игорь Васильев. - Дороги регионального значения, которые расположены на территории муниципалитетов, будут отремонтированы. Про-

ходящая по территории насе-

ленного пункта трасса краевого значения является опорной для улично-дорожной сети муниципального образования. Она - основная транспортная магистраль, которой пользуются люди. Здесь одна из главных задач и зона ответственности краевого министерства дорожного хозяйства и транспорта - привести дороги регионального значения в нормативное транспортно-эксплуатационное состояние. Попросту говоря, создать нормальные условия для транспортного обслуживания жителей муниципалитета. Всего протяженность региональных дорог, путь которых пролег через населенные пункты, составляет 577 километров.

В целом перспективы по ремонту дорог внутри поселений Ставропольского края хорошие. Для наведения порядка на территории населенного пункта финансирование идет из разных источников, складываясь в приличную сумму. Свои деньги дает муниципалитет. К ним добавляется краевая субсидия. Плюс к этому за счет средств бюджета Ставропольского края ремонтируют дороги регионального значения, которые проходят через населенный пункт, село, город. Поэтому, как говорится, только было бы желание навести порядок.

Хорошая новость

В мае 2014 года министерству дорожного хозяйства и транспорта Ставропольского края было дано поручение губернатором Ставропольского края В.В. Владимировым принять меры по приведению в надлежащее нормативное состояние дороги, ведущей к дому-интернату ветеранов труда «Бештау» в поселке Иноземцево города Железноводска.

Министерством предоставлена субсидия администрации курорта за счет средств дорожного фонда Ставропольского края в сумме 4,085 млн рублей на ремонт автомобильных дорог по улицам Пушкина и Кирова в поселке. Данные улицы являются подъездными дорогами к дому-интернату ветеранов труда «Бештау». Работы велись в соответствии с заключенным муниципальным контрактом. В настоящее время ремонтные работы полностью завершены.

А недавно в адрес губернатора Ставропольского края поступила благодарность от жителей Иноземцево. Они горячо благодарят за ремонт подъезда к дому-интернату ветеранов труда и пишут: «Это огромное счастье ездить и ходить по такой прочной, красивой дороге с новыми бордюрами и тротуарами». Также новой дороге очень рады дети поселка, они катаются здесь на роликах, велосипедах и самокатах. Молодые мамы теперь могут прогуливаться по данной дороге с малышами в колясках, пенсионеры идут по дороге в православный храм, который расположен на территории дома ветеранов. Отдельную и трепетную благодарность за ремонт подъездных дорог выражают ветераны, живущие в доме-интернате.

АННА ЦИГЕЛЬСКАЯ.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОПУБЛИКОВАНИЕ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Правительства Ставропольского края

16 октября 2014 г. г. Ставрополь № 411-п
О границе государственного природного заказника краевого значения «Озеро Тамбукан»

В соответствии с частью 2 статьи 4 Закона Ставропольского края «Об особо охраняемых природных территориях» Правительство Ставропольского края

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемую границу государственного природного заказника краевого значения «Озеро Тамбукан» (далее - заказник).

2. Министерству природных ресурсов и охраны окружающей среды Ставропольского края произвести в установленном порядке все необходимые действия, связанные с предоставлением в орган кадастрового учета документов, содержащих сведения о границе заказника - зоны с особыми условиями использования территории, необходимые для внесения в государственный кадастр недвижимости.

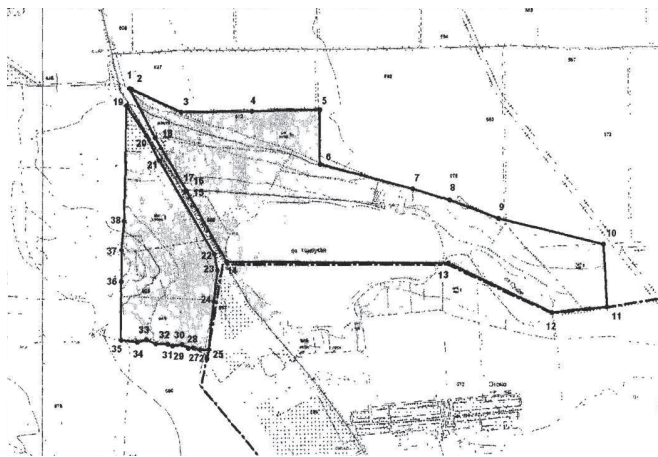
3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на исполняющего обязанности первого заместителя председателя Правительства Ставропольского края Великдана Н.Т.

4. Настоящее постановление вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

Губернатор Ставропольского края
В.В. ВЛАДИМИРОВ.

УТВЕРЖДЕНА
постановлением Правительства
Ставропольского края
от 16 октября 2014 г. № 411-п

ГРАНИЦА
государственного природного заказника краевого значения
«Озеро Тамбукан»



Условные обозначения:

- - граница Ставропольского края
- - граница государственного природного заказника краевого значения «Озеро Тамбукан»
- 1-38 - номера характерных точек границы государственного природного заказника краевого значения «Озеро Тамбукан», координаты которых представлены в таблице

ТАБЛИЦА
КООРДИНАТЫ
характерных точек границы государственного природного заказника краевого значения «Озеро Тамбукан»

№ п/п	Номера характерных точек границы государственного природного заказника краевого значения «Озеро Тамбукан»	Координаты характерных точек границы государственного природного заказника краевого значения «Озеро Тамбукан»	
		X	Y
1.	1	359 369,27	1 411 198,99
2.	2	359 366,57	1 411 222,65
3.	3	359 138,54	1 411 751,78
4.	4	359 157,64	1 412 491,63
5.	5	359 186,78	1 413 212,87
6.	6	358 634,96	1 413 234,25
7.	7	358 399,64	1 414 226,23
8.	8	358 293,96	1 414 619,35
9.	9	358 114,94	1 415 139,11
10.	10	357 901,10	1 416 228,85
11.	11	357 238,08	1 416 276,09
12.	12	357 155,93	1 415 747,52
13.	13	357 674,07	1 414 747,02
14.	14	357 561,89	1 412 325,34
15.	15	358 342,69	1 411 840,05
16.	16	358 347,75	1 411 834,46
17.	17	358 347,63	1 411 836,84
18.	18	358 876,20	1 411 495,24
19.	1	359 369,27	1 411 198,99
20.	19	359 195,95	1 411 178,46
21.	20	358 895,98	1 411 401,04
22.	21	358 651,71	1 411 546,08
23.	22	357 709,90	1 412 156,22
24.	23	357 551,20	1 412 193,33
25.	24	357 235,10	1 412 172,75
26.	25	356 748,47	1 412 145,22
27.	26	356 745,19	1 412 052,77
28.	27	356 760,51	1 411 981,30
29.	28	356 756,92	1 411 930,62
30.	29	356 793,83	1 411 863,64
31.	30	356 779,67	1 411 766,22
32.	31	356 797,42	1 411 712,80
33.	32	356 800,31	1 411 592,84
34.	33	356 839,55	1 411 491,27
35.	34	356 814,83	1 411 397,98
36.	35	356 831,88	1 411 224,75
37.	36	357 421,59	1 411 197,60
38.	37	357 739,33	1 411 193,53
39.	38	358 029,89	1 411 203,90
40.	19	359 369,27	1 411 198,99

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Думы Ставропольского края

О согласовании назначения Великдана Н.Т. на должность первого заместителя председателя Правительства Ставропольского края

Рассмотрев представление Губернатора Ставропольского края о согласовании назначения Великдана Н.Т. на должность первого заместителя председателя Правительства Ставропольского края, в соответствии со статьей 29 Устава (Основного Закона) Ставропольского края Дума Ставропольского края

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Согласовать назначение Великдана Николая Тимофеевича на должность первого заместителя председателя Правительства Ставропольского края.

Председатель Думы Ставропольского края
Ю.В. БЕЛЫЙ.

г. Ставрополь,
30 октября 2014 года.
№ 1650-V ДСК.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Думы Ставропольского края

О согласовании назначения Ковалева И.И. на должность первого заместителя председателя Правительства Ставропольского края

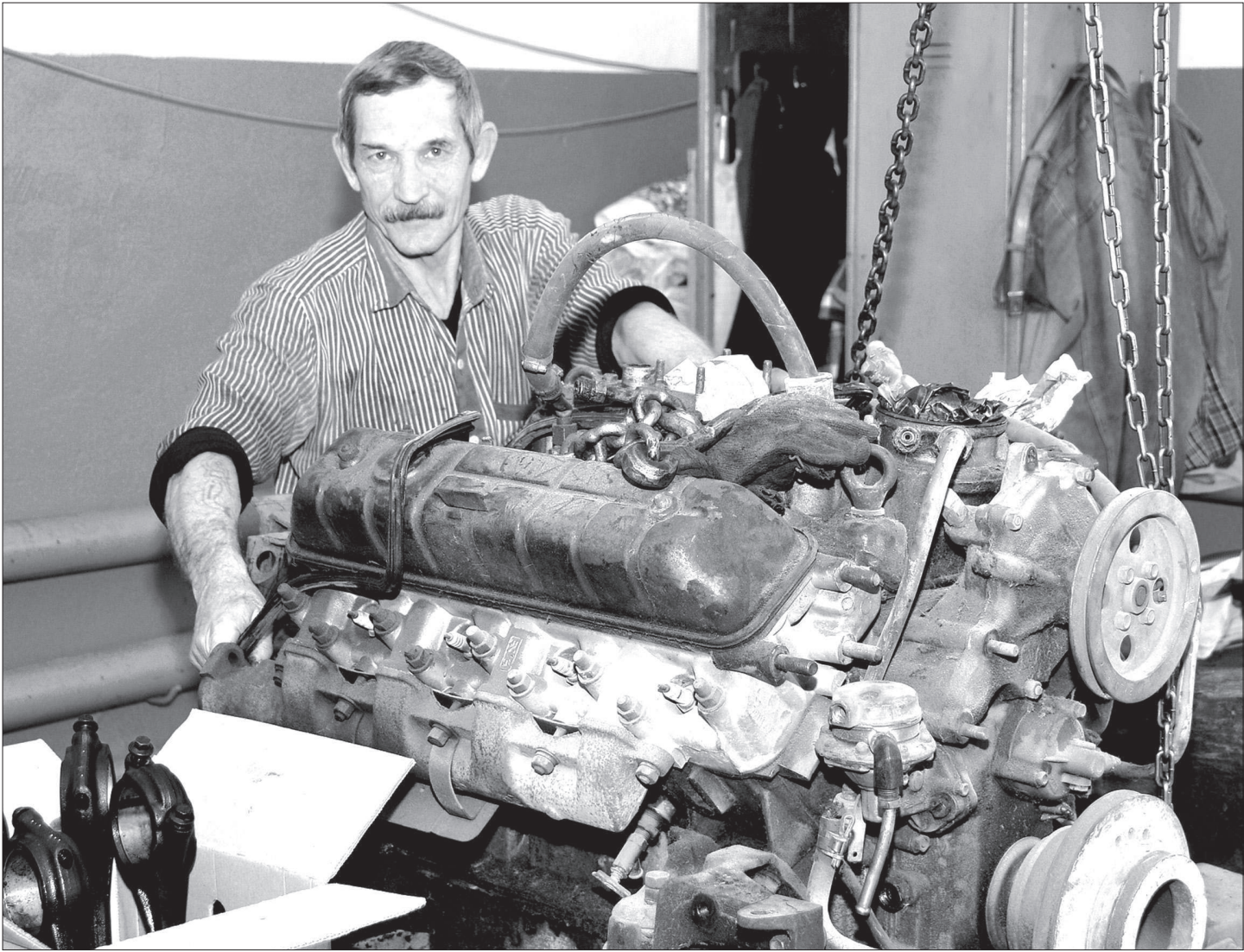
Рассмотрев представление Губернатора Ставропольского края о согласовании назначения Ковалева И.И. на должность первого заместителя председателя Правительства Ставропольского края, в соответствии со статьей 29 Устава (Основного Закона) Ставропольского края Дума Ставропольского края

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Согласовать назначение Ковалева Ивана Ивановича на должность первого заместителя председателя Правительства Ставропольского края.

Председатель Думы Ставропольского края
Ю.В. БЕЛЫЙ.

г. Ставрополь,
30 октября 2014 года.
№ 1651-V ДСК.



ПОНЕДЕЛЬНИК

3 ноября

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости (12+)
6.10 Полнометражный приключенческий анимационный фильм «Хортон» (0+)
8.00 Екатерина Савинова, Анатолий Панапов, Борис Бибиков в мелодраме **«Приходите завтра»** (12+)
10.10 Владимир Аблогин, Анна Леванова, Илья Ловкий в фильме **«Лермонтов»** (0+)
12.15 Майя Менглет, Вячеслав Тихонов, Светлана Дружинина в мелодраме **«Дело было в Пенькове»** (12+)
14.10 Алексей Грибов, Иван Дмитриев, Маргарита Назарова, Евгений Леонов в комедии **«Полосатый рейс»** (12+)
15.50, 18.15 «Голос. Дети». Лучшее (0+)
18.45 Ричард Гир, Джулия Робертс в мелодраме **«Красотка»** (США) (16+)
21.00 Время (16+)
21.30 Елена Аросьева, Кирилл Сафонов, Анна Казючих, Андрей Фролов в сериале **«Улыбка пересмешника»** (12+)
23.20 «Александр Градский. Обернитесь!» (12+)
0.25 Боевик **«Лицо со шрамом»** (США) (16+)

Россия + СГТРК

5.55 Елена Сафонова, Наталья Терехова, Дмитрий Миллер, Артем Осипов в мелодраме **«Как же быть сердцу»** (16+)
8.05 Ирина Пегова, Андрей Чернышов, Юлия Такшина в мелодраме **«Одинокие сердца»** (12+)
12.00, 14.20 Евгения Осипова, Алексей Анищенко, Станислав Боклан в мелодраме **«Ключи от прошлого»** (12+)
14.00, 20.00 Вести (12+)
20.30 Михаил Пореченков, Катерина Шпица, Александр Михайлов, Роман Мадянов в фильме **«Поддубный»** (6+)
23.00 Татьяна Арнтгольц, Алексей Горбунов, Павел Баршак в мелодраме **«Трава под снегом»** (12+)

НТВ

6.00 «Дорожный патруль» (16+)
7.50, 8.15 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня (16+)
10.20, 13.25, 16.20 Алексей Комашко, Влад Демин, Андрей Лавров, Сергей Загребнев, Сергей Векслер, Карина Андоленко в сериале **«СОБР»** (16+)
19.40 Евгений Сидихин, Сергей Селин, Андрей Федоров, Алексей Нилов, Анастасия Мельникова в сериале **«Литейный»** (16+)
0.20 Анастасия Немоляева, Ка-

СРЕДА

5 ноября

Первый канал

5.00 Доброе утро! (0+)
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости (12+)
9.15 Контрольная закупка (12+)
9.45 Жить здорово! (12+)
10.55 Модный приговор (12+)
12.20, 21.35 «Улыбка пересмешника» (12+)
14.20, 15.15 Время покажет (16+)
16.00 Мужское / Женское (16+)
17.00 Неведомое во всем! (16+)
18.45 Давай поженимся! (16+)
19.50 Пусть говорят (16+)
21.00 Время (16+)
23.30 Вечерний Ургант (16+)
0.15 Политика (16+)
1.20 Сериал **«Мотель Бейтс»** (США) (18+)

Россия + СГТРК

5.00 Утро России (0+)
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.35, 14.30, 17.10, 19.35 Вести. Ставропольский край
9.00 «Провал Канариса» (12+)
9.55 О самом главном (0+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)
11.55 «Тайны следствия» (12+)
12.55 Особый случай (12+)
14.50 Семейн. Дежурная часть (12+)
15.00 «Сердце звезды» (12+)
16.00 «Пока станица спит» (12+)
17.30 «Каменская» (16+)
18.30 Прямой эфир (12+)
20.50 Спокойной ночи, малыши (0+)
21.00 Антон Макарский, Алексей Горбунов, Татьяна Лютаева, Александр Феклистов в сериале **«Сын за отца»** (16+)
0.45 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий (0+)
1.45 «Улицы разбитых фонарей» (16+)

НТВ

6.00 НТВ утром
8.10 До суда (16+)
9.15, 10.20 «Возвращение Мухтара» (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня (16+)
11.30, 14.30, 17.30 Чрезвычайное происшествие (16+)
11.55, 13.20 Суд присяжных (16+)
15.00, 16.30 Олег Штефанко, Анна Большова, Алексей Булдаков в сериале **«Лесники»** (16+)
18.00 Говорим и показываем (16+)
19.40 «Литейный» (16+)
22.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. «Манчестер Сити» - ЦСКА (0+)
0.45 Лига чемпионов УЕФА. Обзор
1.15 Виктория Полторац, Юлия Галкина в фильме **«Шпили-ки-2»** (16+)

СТС

6.00 Мультфильмы (0+)

8.30 Приключения «Корона российской империи» (0+)
11.30 Роберт Паттинсон, Кристиен Сторарт в фэнтези **«Сумерки»** (США) (16+)
14.00 Фэнтези. **«Сумерки. Сага. Новолуние»** (США) (16+)
16.30 Фэнтези. **«Сумерки. Сага. Затмение»** (США) (16+)
19.00 Фэнтези. **«Сумерки. Сага. Рассвет»**, часть 1-я (США) (16+)
21.30 Фэнтези. **«Сумерки. Сага. Рассвет»**, часть 2-я (США) (16+)
0.00 Брэд Питт, Джона Хилл в драме **«Человек, который изменил все»** (США) (16+)

ТНТ

6.05 Мультсериалы (12+)
9.00, 23.00 Дом-2 (16+)
10.00 «Реальные пацаны» (16+)
1.00 Драма **«Магнолия»** (США) (18+)

Домашний

6.00 Джейми: обед за 30 минут
8.00 Полезное утро (16+)
8.40 Мультфильм «Рикки-Тикки-Тави» (0+)
9.10 Худ. фильм **«Волшебный бриллиант»** (16+)
11.40 Худ. фильм **«Бобби»** (16+)
14.35 Худ. фильм **«Зита и Гита»** (12+)
17.00 Моя свадьба лучше! (16+)
18.00 **«Она написала убийство»** (16+)
18.55, 0.00 «Одна за всех» (16+)
19.00 Сериал **«Монтекристо»** (16+)
20.55 Сериал **«Отражение»** (16+)
0.30 Худ. фильм **«Откуда берутся дети?»** (16+)

Перец

6.00, 2.00 Худ. фильм **«Ищите женщину»** (0+)
9.15 Мультфильм детям. **«Гостя из будущего»** (0+)
13.30 Улетное видео (16+)
14.00 Дорожные войны (16+)
15.00 Худ. фильм **«Ограбление на Бейкер-стрит»** (16+)
17.15 Худ. фильм **«Опасный Бангкок»** (16+)
19.20 Машина (16+)
23.00 Худ. фильм **«Я - кукла»** (18+)

1.00 «Наслаждение» (18+)

«ПЯТЫЙ» канал

6.00 Мультфильмы «Вершки и корешки», «Дедушка и внучек», «Ну, погоди!», «Маугли» (0+)
10.00, 18.30 Сейчас
10.10 Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зеленая в детективе **«Шерлок Холмс и доктор Ватсон»** (12+)
12.55 Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зеленая в детективе **«Приключения Шерлока Холмса»** (12+)
16.50, 19.00 Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина

22.15 Дорогая передача (16+)
23.30 Смотреть всем! (16+)

ТВ-3

7.10 Мультсериалы (6+)
8.00, 13.30, 16.00 «Восьмидесятые» (16+)
12.00 Мультфильм «Ронал-варвар» (16+)
14.00 «Воронины» (16+)
16.30, 20.00 «Кухня» (16+)
19.30 Сериал **«Любит - не любит»** (16+)
21.00 «Светофор» (16+)
22.00 Худ. фильм **«Камень»** (16+)
23.45, 1.30 «6 кадров» (16+)
0.30 Кино в деталях (16+)
1.45 Хочу верить (16+)

Культура

6.30, 9.00 Евроньюс (0+)
7.00 Доброе утро, Ставрополье!
10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры (0+)
10.15, 1.40 Наблюдатель (0+)
11.15 «Расследования комиссара Мегрэ» (0+)
12.05 Док. фильм «Мстерские голландцев» (0+)
12.20, 20.10 Правила жизни (0+)
12.45 Красуйся, град Петров! (0+)
13.15 «Людовик XI. Угроза королю» (0+)
15.10 «Academti» - Борис Аверин. «Память как собираемые личности» (0+)
15.55 Док. фильм «Дом на Гультваре» (0+)
16.55 «Максард без масок». Российский Государственный камерный «Вивальди-оркестр» (0+)
18.15 Док. фильм «Евгений Тарле. Наука выживать» (0+)
19.15 Главная роль (0+)
19.30 Абсолютный слух (0+)
20.40 Спокойной ночи, малыши (0+)
20.55 «Больше, чем любовь». Анатолий Луначарский и Наталья Розенэль (0+)
21.35 «Вирус нацизма» (0+)
22.20 Док. фильм «Кира». К юбилею Киры Муратовой (0+)
23.30 Зинаида Шарко, Олег Владимировский в драме **«Долгие проводы»** (12+)

1.05 В.А. Цыцарт. Концертная симфония (0+)

РЕН-Ставрополь

5.00 Программа «Адская кухня-2» (16+)
6.00, 7.00, 12.30, 19.00 Новости
24. Ставрополь (Ст) (16+)
6.30 Пять вопросов (Ст) (16+)
7.30, 13.00 Званый ужин (16+)
8.30, 19.30, 23.00 Новости 24 (16+)
9.00 Территория заблуждений (16+)
11.00 «Анна Чапман и ее мужчины» (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.45 «10 минут о важном» (Ст) (16+)
15.00 Семейные драмы (16+)
16.00 Не врй мне! (16+)
18.00 Верное средство (16+)
20.00, 0.00 Сэмюэл Л. Джексон, Джина Дэвис в боевике **«Долгий поцелуй на ночь»** (США) (16+)

Перец

6.00 Мультфильмы (0+)
6.10 Худ. фильм **«Четыре таксиста и собака»** (0+)
8.30 «Жизнь после людей» (12+)
9.30, 19.30 «Агент национальной безопасности-4» (12+)
12.45 «Солдаты-6» (12+)
15.40, 18.30, 21.30, 0.00 Дорожные войны (16+)
16.30 Вне закона (16+)
19.00 Улетное видео (16+)
22.00 «Ходячие мертвецы-3» (16+)
0.30 «Дневники «Красной туфельки» (18+)



Зеленая в детективе **«Собака Баскервилей»** (12+)
20.15 Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зеленая в детективе **«Сокровища Агры»** (12+)
23.05 Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зеленая в детективе **«Двадцатый век начинается»** (12+)
2.05 Сказка **«Руслан и Людмила»** (6+)

ТВЦ

5.15 Худ. фильм **«Жених по объявлению»** (16+)
7.00 Сергей Жигунлов, Дмитрий Харатьян, Владимир Шевельков в приключенческом фильме **«Гардемарины, вперед!»** (0+)
10.00 Худ. фильм **«Илья Муромец»** (0+)
11.30, 14.30, 21.00 События (16+)
11.45 Ольга Мелихова, Игорь Костолевский, Людмила Гурченко в мелодраме **«Отпуск за свой счет»** (0+)
14.45 Музыкальный фильм «Пахмутова и Добронравов. Мелодия и Орфей» (0+)
16.00 Ирина Алексимова, Андрей Биланов, Юрий Гумиров в фильме **«Вопреки здравому смыслу»** (16+)
18.10, 21.20 Анна Михайловская, Риналь Мухаметов, Евгения Дмитриева, Иван Рудаков в фильме **«Манекенщица»** (16+)
22.55 Худ. фильм **«Московские сумерки»** (16+)
0.45 Владимир Елифанцев, Лилия Мэй, Алексей Панин в фильме **«Холостяк»** (12+)

0.45 Владимир Елифанцев, Лилия Мэй, Алексей Панин в фильме **«Холостяк»** (12+)
22.55 Худ. фильм **«Московские сумерки»** (16+)
0.45 Владимир Елифанцев, Лилия Мэй, Алексей Панин в фильме **«Холостяк»** (12+)
8.35 Мультфильм «Снежная королева» (0+)
9.55, 14.20 Любовь Баханкова, Илья Алексеев, Алексей Янин, Сергей Мухин в мелодраме **«Пенелопа»** (12+)

Спорт

7.00 Панорама дня (0+)
8.00 Моя рыбалка (0+)
8.40 Худ. фильм **«Неваляшка»** (12+)
10.30 «24 кадра» (16+)
12.30 Большой футбол (0+)
12.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА - «Красный Октябрь» (Волгоград). Прямая трансляция (0+)
14.45, 16.30, 18.20 Сериал **«Шерлок Холмс»** (12+)
20.15 Бокс. Денис Лебедев против Павла Колодзая. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA (12+)
20.35 Бокс. Григорий Дрозд против Кшиштофа Влодарчика. Бой за титул чемпиона мира по версии WBC (12+)
21.55 Большой спорт (0+)
22.20 Худ. фильм **«Смертельная схватка»** (16+)
1.55 На пределе (16+)

1.00 Худ. фильм **«Живой»** (16+)

«ПЯТЫЙ» канал

6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 Сейчас
6.10 Утро на «5» (6+)
9.30 Место происшествия
10.30, 12.30 Военная драма **«Туман»** (16+)
14.40, 16.00 «Туман-2» (16+)
19.00 «Детективы» (16+)
20.30, 22.25 «Следа» (16+)
0.00 Драма **«Палач»** (16+)

ТВЦ

6.00 Настроение (0+)
8.10 Сергей Столяров, Игорь Владимиров, Сергей Голованов в приключенческом фильме **«Тайна двух океанов»** (12+)
11.00 Доктор И... (16+)
11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 0.00 События (16+)
11.50 «Домику у реки» (12+)
13.35 Простые сложности (12+)
14.10 Наша Москва (12+)
14.50, 19.30 Город новостей (0+)
15.10 Без обмана (16+)
16.00, 17.50 «Чисто английское убийство» (12+)
18.25 Право голоса (16+)
19.50 «Любопытная Варвара» (16+)
22.30 Линия защиты (16+)
23.05 «Советские мафии. Еврейский трикотаж» (16+)
0.55 Петровка, 38 (16+)
0.35 Док. фильм «Серж Гензбур. Парижский хулиган» (16+)
1.35 Док. фильм «Охота на детей» (18+)

Спорт

4.15 Худ. фильм **«Земляк»** (16+)
7.00 Панорама дня (0+)
8.25, 0.10 Сериал **«Записки экспедитора тайной канцелярии-2»** (12+)
10.15 Эволюция (0+)
11.45 Большой футбол (0+)
12.05 Худ. фильм **«Неваляшка-2»** (16+)
15.45, 23.05 Танковый биатлон (0+)
16.45, 22.45 Большой спорт (0+)
17.10 Пляжный футбол. Интерконтинентальный кубок. Россия - США. Прямая трансляция (0+)
18.20 Худ. фильм **«Мы из будущего»** (16+)
21.50 Найти клад и умереть (0+)
2.15 Хоккей. КХЛ. «Сибирь» (Новосибирская обл.) - «Слован» (Братислава) (0+)

ВТОРНИК

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости (12+)
6.10 «Россия от края до края» (0+)
7.00 Сергей Лукьянов, Марина Ладынина, Александр Хыля в комедии **«Кубанские казаки»** (0+)
9.00 «Флаг. Символ преемственности» (0+)
10.10, 21.30 «Улыбка пересмешника» (12+)
12.10 Надежда Румянцева, Андрей Сова, Алексей Кожанников в комедии **«Королева бензokolонки»** (0+)
13.40 Наталья Кустинская, Наталья Фатеева, Андрей Миронов, Евгений Жариков, Геннадий Нилов в комедии **«Три плюс два»** (0+)
15.20 Нина Иванова, Николай Рыбников, Владимир Гуляев в мелодраме **«Весна на Заречной улице»** (12+)
17.10, 18.15 Музыкальный фестиваль «Голосящий Ки-ВиН» (16+)
21.00 Время (16+)
23.20 Вечерний Ургант (16+)
23.55 «Прима из клана Сопрано». Мария Гулегина (12+)
1.00 Комедия **«Влюбленный Шекспир»** (США) (0+)

Культура

6.30 Евроньюс (0+)
10.00 Док. фильм «Царица Небесная. Казанская икона Божией Матери» (0+)
10.35 Александр Ханов, Борис Ливанов, Борис Чирков в фильме **«Минин и Пожарский»** (12+)
12.20 «Россия, любовь моя!» - «Терские казаки» (0+)
12.50, 1.55 Док. фильм «Страна птиц. Глухарские сады» (0+)
13.30 «Русские потехи». Концерт Государственного академического народного хора имени М. Е. Пятницкого в КЧК (0+)

14.50 Галина Коновалова, Людмила Максакова, Юлия Борисова, Юрий Яковлев, Владимир Этуш, Василий Лановой, Ирина Купченко, Вячеслав Шалаев, Евгений Князев в спектакле театра им. Евг. Вахтангова **«Пристань»** (0+)
18.05 «Больше, чем любовь». Юрий Никулин и Татьяна Покровская (0+)
18.45 Романтика романса (0+)
19.40 Док. фильм «История Семеновского полка, или Небываемое бывает» (0+)
20.25 «Тихий Дон» (0+)
22.20 «Тихий Дон и его герои. «Линия жизни». Зинаида Кириенко (0+)
23.15 Жак Перрен, Пьер Буланже в исторической драме **«Ришелье. Мантия и кровь»** (Франция) (0+)
1.00 Чайковский в джазе (0+)

НТВ

5.50 «Дорожный патруль» (16+)
7.50, 8.15 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня (16+)
10.20, 13.25, 16.20 **«СОБР»** (16+)
19.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. «Зенит» - «Байер» (0+)
22.00 «Литейный» (16+)

ЧЕТВЕРГ

Первый канал

5.00 Доброе утро! (0+)
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости (12+)
9.15 Контрольная закупка (12+)
9.45 Жить здорово! (12+)
10.55 Модный приговор (12+)
12.20, 21.35 «Улыбка пересмешника» (12+)
14.20, 15.15 Время покажет (16+)
16.00 Мужское / Женское (16+)
17.00 Наведие ко всем! (16+)
18.45 Давай поженимся! (16+)
19.50 Пусть говорят (16+)
21.00 Время (16+)
23.30 Вечерний Ургант (16+)
0.15 На ночь глядя (16+)
1.15 «Мотель Бейтс» (18+)

Россия + СГТРК

5.00 Утро России (0+)
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.35, 14.30, 17.10, 19.35 Вести. Ставропольский край
9.00 «Паразиты. Битва за тело» (12+)
9.55 О самом главном (0+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)
11.55 «Тайны следствия» (12+)
12.55 Особый случай (12+)
14.50 Вести. Дежурная часть (12+)
15.00 «Сердце звезды» (12+)
16.00 «Пока станица спит» (12+)
17.30 «Каменская» (16+)
18.30 Прямой эфир (12+)
20.50 Спокойной ночи, малыши (0+)
21.00 «Сын за отца» (16+)
0.45 «Забытый вождь. Александр Керенский» (12+)
1.45 «Улицы разбитых фонарей» (16+)
НТВ
6.00 НТВ утром
8.10 До суда (16+)
9.15, 10.20 «Возвращение Мухтара» (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня (16+)
11.30, 14.30, 17.30 Чрезвычайное происшествие (16+)
11.55, 13.20 Суд присяжных (16+)
15.00, 16.30 «Лесники» (16+)
18.00 Говорим и показываем (16+)
19.55 «Литейный» (16+)
22.50 Футбол. Лига Европы УЕФА. «Вольфсбург» - «Краснодар» (0+)
1.00 Лига Европы УЕФА. Обзор
1.35 Худ. фильм **«Шпили-ки-3»** (16+)

РЕН-Ставрополь

5.00 Адская кухня-2 (16+)
6.00 Пять вопросов (Ст) (16+)
7.00, 12.30, 19.00 Новости 24. Ставрополь (Ст) (16+)
7.30, 13.30 Званый ужин (16+)
8.30, 19.30, 23.00 Новости 24 (16+)
9.00 «Великие тайны времени» (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.45 Территория здоровья (Ст) (16+)
15.00 Семейные драмы (16+)
16.00 Не врй мне! (16+)
18.00 Верное средство (16+)
20.00, 0.00 Мел Гибсон, Рене Руссо в триллере **«Выкуп»** (США) (16+)
22.15 Дорогая передача (16+)

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

5

4 ноября

9.15 Фантастика. **«Оtroки во Вселенной»** (0+)
11.00 Фантастика. **«Через тернии к звездам»** (0+)
14.00 Фэнтези. **«Сумерки. Сага. Рассвет»**, часть 1-я (США) (16+)
16.30 Фэнтези. **«Сумерки. Сага. Рассвет»**, часть 2-я (США) (16+)
19.00 Анджелина Джоли, Джонни Депп в боевике **«Туррист»** (США) (16+)
21.00 Энтони Хопкинс, Эдвард Нортон, Райф Файнс в триллере **«Красный дракон»** (США) (16+)
23.30 Энтони Хопкинс, Джулианна Мур в триллере **«Ганнибал»** (США) (16+)

ТВЦ

5.25 «Илья Муромец» (0+)
6.55 «Гардемарины, вперед!» (0+)
9.40 Татьяна Конохова, Изольда Извицкая, Юрий Саранцев в фильме **«Доброе утро!»** (0+)
11.30, 14.30, 21.00 События (16+)
11.40 «Тайны нашего кино» - «Благословите женщину» (12+)

12.10 Светлана Ходченкова, Александр Балуев, Инна Чурикова в фильме **«Благословите женщину»** (12+)
14.45 Приглашает Борис Ноткин
15.15 Евгения Лоза, Валентина Теличкина, Татьяна Лютаева, Валентин Смирнитский в фильме **«Домик у реки»** (12+)
18.55 Сериал **«Любопытная Варвара»** (16+)
21.20 «Приют комедиантов» - «Щукины дети» (12+)
23.15 Худ. фильм **«Географ глобус пропил»** (16+)

1.35 Док. фильм «Звездность во благо» (12+)

Спорт

5.00 Кикбоксинг. Сергей Харитонов против Андерсона Сильвы (16+)
7.00 Панорама дня (0+)
8.00 Моя рыбалка (0+)
8.45 Худ. фильм **«Неваляшка-2»** (16+)
10.30 «24 кадра» (16+)
12.30 Большой футбол (0+)
12.55 Худ. фильм **«Смертельная схватка»** (16



Можно. И дело тут не в отсутствии вакцины, о которой в последнее время все очень много говорят, и даже не в том, что наши российские ученые вакцину-то как раз предложили, но мировое сообщество отказалось, потому что на кону 3 миллиарда долларов, которые предстоит собрать со всего мира в пользу американских вирусологов. Дело в том, что надо не заявления делать в ООН, как, например, президент США

Можно ли справиться с эпидемией Эбола в Африке?

или премьер-министр Великобритании, а осуществлять карантинные мероприятия, о пользе которых меня когда-то учили.
В чем они состоят? По периметру того места, где имеется очаг заболеваемости, выстраиваются войска (возможно даже ООН) и устраивается карантин, во время которого доступ на территорию запрещается. Нельзя ни войти без контроля, ни выйти.
Основным дезинфицирующим средством признается обычная дешевая хлорка, которой дезинфицируется все: дороги, объекты, посуда, питьевая вода, обеденные столы, кухни, отхожие места, руки и обувь.
Кстати, о воде. Один военный трубный дивизион способен в считанные часы наладить водоснабжение. Другая часть этого дивизиона срочно зарывает

в огромную яму все отхожие места и заливает все это хлоркой и засыпает землей.
Все старые жилища (например, в таком рассаднике Эболы, как Либерия) сносятся и хоронятся в огромном яме с хлоркой. На их месте срочно возводятся комфортабельные временки из пластика, которые в тех условиях более приспособлены для жилья, чем те, в каких сейчас живут там люди.
Местные старейшины и прочие колдуны срочно собираются в одно место и незамедлительно объявляют табу для местного населения на поедание маршешек и летучих мышей – главных носителей вируса в природе.
Мировое сообщество, помня об угрозе, срочно ставит в Либерии и в других местах птицефабрики, где выращивают кур как главных конкурентов маршешек.

Населению через колдунов и старейшин также доводят такой замечательный факт, что главный враг – это фекалии. В них вирус Эболы может жить до 50 суток. И при соблюдении элементарной гигиены (отхожие места с хлоркой, вода по трубам от трубного дивизиона и мытье рук хлоркой перед едой) с вирусом можно справиться.
Отдельно же – для христианского населения – можно объявить, что если в питьевую воду (в отсутствие хлорки) добавлять вино (20%) или спирт (5–10%), а также постоянно есть чеснок, то вероятность подхватить вирус уменьшается до доли процента.
Вот такие рекомендации.
Дарю их мировому сообществу.
Александр ПОКРОВСКИЙ.



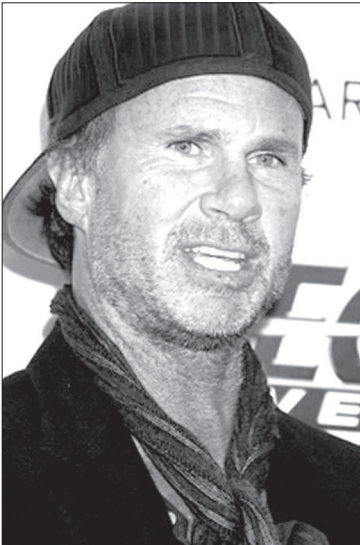
НОВОСТИ СТАРОГО МЕЛОМАНА

Shirley Bassey. 60 лет на сцене!

Живая легенда британской поп-музыки Ширли Бэсси готовит новый альбом, получивший название Hello Like Before, приуроченный к 60-летию творческой деятельности певицы.
Ширли приготовила сборник своих любимых песен, среди которых Englishman In New York Стинга, It Was A Very Good Year Фрэнка Синатры, битловская Hey Jude и Diamonds Are A Girl's Best Friend в дуэте с Паломой Фейт. Пластинка выйдет 17 ноября.
Звезда Shirley Bassey возшла в 50-х годах прошлого века. Она является единственной исполнительницей, чьи песни прозвучали в трех фильмах об агенте 007 Джеймсе Бонде – «Голдфингер», «Бриллианты вечны» и «Лунный гонщик».

Chad Smith со товарищи

4 ноября состоится выход в свет альбома The Process, записанного супергруппой, которую организовал ударник Red Hot Chili Peppers Чед Смит.
В состав проекта входят знаменитые джазовые музыканты – пианист Jon Batiste и басист Bill Laswell. В записи также принимали участие Tunde Adebimpe из TV on the Radio и Killah Priest из Wu-Tang Clan.
Чед охарактеризовал новую пластинку как звуковую дорожку к фильму, который «никогда не будет снят».



Трио Take That

Группа Take That объявила о выходе нового альбома – первого в качестве трио.
Диск получил весьма содержательное название «Ill» и выйдет 1 декабря. Он станет первым лонгплеем Take That без Jason'a a Orange, который покинул коллектив в прошлом месяце. На днях состоялся релиз первого сингла с альбома – These Days.
Диск был записан в лондонской Abbey Road Studios. Над звучанием пластинки работали такие асы, как Greg Kurstin (Lana Del Rey, Lykke Li, Katy Perry), John Shanks (Take That), Stuart Price (Madonna, The Killers) и сам Jeff Lynne из группы ELO.
Дискографию Take That замыкает альбом Progress, выпущенный в мае 2010 года.

Ежи Бондов. Batzbatz.com

Елена Подкаминская живет в Москве, снимается в Париже, отдыхает на Шри-Ланке, играет спектакли в Риге, день рождения отмечает в Вероне. Актриса верит, что в путешествиях мы открываем себя.

ЕЛЕНА ПОДКАМИНСКАЯ О СВОИХ ПУТЕШЕСТВИЯХ И НОВЫХ ОТКРЫТИЯХ

На извилистых улицах старой Риги по кривой брусчатке мимо цветных пряничных домиков в лучах весеннего солнца актриса Елена Подкаминская бежит словно парит над землей – в легких платьях, со смешинкой в глазах, будто торопит весну, подгоняет лето. Она весела, свободна, счастлива. И явно рада новой встрече со старым городом, даже несмотря на то, что свидание это деловое.

КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ

Елена Подкаминская – путешественница со стажем. Она родилась в семье классических музыкантов и с раннего детства ездила с родителями на гастроли, в том числе за границу. Может быть, поэтому у нее есть собственный свод туристических правил. Например, Елена не любит фотографироваться на фоне достопримечательностей:
– Если хочешь запомнить город, снимай урбанистические пейзажи. Хочешь запомнить себя в городе – фиксируй на пленке настроение, вовсе не обязательно улыбаться на фоне собора Парижской Богоматери.
Впрочем, конечно, у Лены есть несколько любительских фотографий на набережной Сены. Тогда ей было 19 лет, и она впервые захотела в Париж. К этой поездке она готовилась как к первому свиданию, тщательно обдумывая каждую деталь.

– Родители взяли меня с собой на гастроли в Германию. Оттуда я уговорила их поехать в Париж на автобусе. Мне казалось, что в Париже вечный праздник, а улицы его – это по-



диум. Я думала, что парижанки гуляют на Елисейских Полях непременно в вечерних платьях, в туфлях на высоких каблуках и обязательно с укладкой на голове, – вспоминает актриса с улыбкой. – Поэтому я взяла с собой все самое красивое, самое сексуальное, что у меня было. В первый же вечер надела платье-комбинацию, туфли на шпильке и накрутила локоны. И, конечно, стерла ноги в кровь, бродя по Монмартру, замерзла и вообще выглядела слишком нарядно. Но самое ужасное, что я испытала невероятное потрясение, увидев, что никакой высокой моды на улицах Парижа нет.



ВЛЮБИТЬСЯ В ПАРИЖЕ

Несмотря на разочарование, постигшее Елену в юности, Париж остается одним из ее любимых городов. Прошлой осенью, спустя пятнадцать

лет после первой поездки, она снова оказалась в этом городе. Поздним вечером в отблеске огней Эйфелевой башни прямо на Марсовом поле актриса пила шампанское с Вен-

саном Пересом. Он смотрел на нее с восхищением, целовал ее руки, говорил что-то хорошее, кажется, признавался в любви.

Вспоминая съемки в фильме «Кухня в Париже», во время которых она и познакомилась с легендой французского кино, Елена говорит:

– Венсан – настоящий француз, элегантный, одет с иголочки, но как будто чуть небрежно, носит модную кепку и шарф, крайне галантный, внимательный к женщинам, улыбочный.

По сценарию отношения героя Переса и героини Подкаминской ограничиваются лишь романтическим ужином.

– Мы даже не целовались. Венсан все возмущался: «Как так?! По-

питатели. Я во многом ориентируюсь на них, всегда выслушиваю их критику. Хочу, чтобы моя семья была не хуже, – говорит Елена. – При этом так непросто оставаться чуткой, внимательной, нежной к близким, родным в условиях гонки. И именно сейчас, когда столько интересной работы и все так важно – и пробы, и репетиции, и интервью.

Несмотря на профессиональный подъем, Елена верит, что лучшие роли впереди.

Текст: **Сабина Дадашева/HELLO!**

Фото из личного архива **Елены Подкаминской.**
Фото: **Анна Шиз Гара.**



ЛЮБЛЮ ПОВЕСЕЛИТЬСЯ

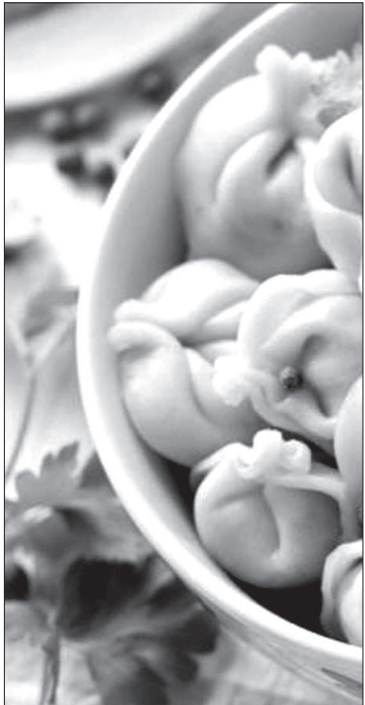
Несмотря на то что пельмени считаются исконно русским блюдом, в Россию они попали благодаря финно-угорским племенам – северным чеченикам. Изначально название этого блюда складывалось из двух удмуртских слов – «ух» (пель) и «хлеб» (нянь). Кусочек мяса, завернутый в тесто, и в самом деле напоминал ушную раковину человека. Ну, а «пель-нянь» со временем превратился в пельмень.

ИЗ ИСТОРИИ ПЕЛЬМЕНЕЙ

С Урала пельмени перекочевали в Сибирь, и оттуда в XIV веке началось их распространение на территории России, далее – в Среднюю Азию. Для жителей Сибири пельмени стали идеальным блюдом – их легко готовить, замораживать и хранить в условиях холодного климата. Достаточно было приготовить их и вынести на сибирский мороз, и они приобретали необходимую форму, мясо, завернутое в тесто, не так привлекало хищников своим запахом.

В 1879 году в Нижнем Новгороде была издана брошюра под названием «Песни про пельмени», эпиграфом к которой были такие слова: «Готов упасть я на колени пред тем, кто выдумал пельмени». В такой шуточной форме написано более 20 строк, в которых заключено признание любви автора к этому блюду.

Первые пельмени в древности использовались для проведения ритуалов, когда требовалось принести в жертву богам скот. Вот почему классические пельмени – это обязательное смешение трех фаршей: говяжьего, свиного и бараньего.



Всем известна традиция лепки «счастливого пельменя». Она заключается в том, что в последний изготовленный пельмень закладывают какую-либо необычную начинку: монетку, перец, тесто. Начинкой «счастливого пельменя» может быть что угодно. Пельмень с зеленью – к радости, с перцем – к любви, цельный пельмень из теста – к счастью, с сахаром – к удачному легкому году, с монеткой – соответственно, к богатству.

Еще одна из традиций, связанная с пельменями и дошедшая до нас из Сибири, это подача блюда в большой посуде. Если вам повезло побывать в гостях, где подали пельмени в большой посуде и «с горочкой», это говорит о расположении и открытости хозяйки к вам.

В Китае есть свои традиции, связанные с пельменями. Бездетные молодожены клали пельмени в рот, но не сдвигали, а затем помещали их под брачное ложе для дальнейшего появления здорового потомства.

В 2011 году в одном из ресторанов города Бао-Дин провинции Хэбэй (Северный Китай) был изготовлен самый большой пельмень. Вес его составлял 79 кг, длина 1,2 м, а ширина 0,86 м.

Сибиряки лепили пельмени на всю долгую зиму, а по окончании лепки выставляли на трескучий сибирский мороз, где они могли храниться месяцами. Вода в пельмене, замерзая, гарантировала нежность и сочность мяса при варке.

Самые дорогие пельмени можно заказать в ресторане Golden Gates в Бронксе, Нью-Йорк. Основные посетители заведения – русские эмигранты. Отличительной особенностью блюда является то, что в их состав входит не только телатина, лососина или свинина, но и железа рыбы-факала, которая живет на большой глубине. Благодаря этой железе пельмени излучают сине-зеленый свет. Порция из восьми пельменей стоит в ресторане 2400 долларов.

Источник: i-fakt.ru

ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ

Существует мнение, что кинематографическая ценность картины измеряется тем, сколько раз вы ее сможете посмотреть. Однако если уверенности, что, пересматривая эти фильмы даже в пятый раз, можно все равно выделить какие-то новые интересные подтексты и с удовольствием находить детали несымытые с первого взгляда детали.

ДРУГАЯ ЗЕМЛЯ / Another Earth.

Фильм «Другая Земля» совсем не о планете, двойниках или разбитом зеркале – он о том, как одни люди пытаются стать другими людьми, чтобы забыть ужасное прошлое. Но не могут.

ИГРЫ РАЗУМА / A Beautiful Mind.

Это простая и искренняя история реально существующего человека, сыгранная на редкость волнующе и трогательно. История мучительного выбора, разрезания души на части и отказа от самого себя ради того, чтобы вписаться в рамки усредненной реальности. И еще это история любви, которая есть все и без которой нет ничего.

ПЛАНЕТА КА-ПЭКС / K-PAX.

Таинственный пришелец с планеты K-PAX внезапно появляется на оживленном вокзале. С виду ничем не примечательный мужчина, разве что темные

очки и легкая улыбка наблюдателя выделяют его из толпы. Вскоре выясняется, что незнакомца зовут Прот и он путешествует с помощью энергии, заключенной в световом луче. Неудивительно, что местом его пребывания в Нью-Йорке становится психиатрическая лечебница.

ДОГВИЛЬ / Dogville.

Фильм о человеческой природе. Вернее, о невозможности изменить черствую нравственную природу человека. Беспощадный фильм режиссера Ларса фон Триера не оставляет после себя надежды на какие-то изменения к лучшему.

ТРАНС / Trance.

Это очень специфическое, интригующее и качественное кино, которое мастерски водит зрителя за нос. Фильм подарит вам отличные актерские работы, завораживающий визуальный ряд и гипнотизирующую атмосферу.

НАЧАЛО / Inception.

Фильм стирает тонкую грань между сном и реальностью. Заставляет погрузиться в



мир сновидений, поглощает и не отпускает ни на секунду, беспощадно играя с нашим воображением.

МЕЛАНХОЛИЯ / Melancholia.

Некуда бежать, негде спрятаться – и даже через шаткий мост в ближайшую деревню уже не перейти. Куда уж тут сбегать с планеты! Остается смиряться. Сестра под открытым небом.

МИРНЫЙ ВОИН / Peaceful Warrior.

Фильм, который вновь побуждает жить осознанно и оптимистично. Порой, погрузившись в пучину быта, забываешь о бесконечно прекрасном мире. О том, что каждую секунду что-то происходит и что мо-

мент сам по себе – уникальное и удивительное явление.

ВЕЧНОЕ СИЯНИЕ ЧИСТОГО РАЗУМА / Eternal Sunshine of the Spotless Mind.

Когда искрометная романтическая трагикомедия ближе к середине перерастает в легкую «мастурбацию мозга», а атмосферный финал пробирает до костей, наверное, следует говорить о появлении шедевра.

СОЛЯРИС. Фильм Тарковского земной. Он не о космосе, он о людях. Планета Солярис не является предметом повествования – это лишь способ увидеть себя, свою совесть. Задуматься о своей жизни, об ошибках, которые совершил, и в конечном итоге признать свою вину. Признаться самому себе. «Стыд – вот чувство, которое спасет человечество», – говорит Крис.

ОСТАНЬСЯ / Stay.

Студент по имени Генри, находящийся на грани нервного срыва, приходит к пси-

хологу и заявляет, что убьет себя через три дня, в субботу, в полночь. Так начинается эта история. Одна из самых печальных и одновременно красивых, когда-либо рассказанных языком кино.

ВАНИЛЬНОЕ НЕБО / Vanilla Sky.

Фильм расскажет о настоящей любви. Вспыхнувшей внезапно, но ставшей для героя самым важным в жизни. Но любовь эта будет совсем не такой, какой вы ее себе представляете. Не стоит забывать, что этот фильм изначально является коварной головоломкой сознания.

ПРОБУЖДЕНИЕ / Awakenings.

Невероятно сильный фильм. Сильный и грустный. Это именно тот фильм, который хочется посмотреть в наше время, где сплошь и рядом вампиры, чудеса, волшебство и эшн. Именно там реальные люди со своими проблемами, переживаниями и заботами. Столько в нем характеров, моментов, слов!

УЧЕНИЯ

А в схроне чемоданчик с деньгами...

В станции Темнолесской, в окрестностях горы Стрижамент, состоялась тактическая военная игра «Лазертаг», участие в которой приняли молодые следователи СУ СКР по СК и учащиеся кадетских классов под патронатом СКР.



СОСТЯЗАНИЕ состояло из трех этапов, проходивших по разным тактическим сценариям: «Схрон», «Захват контрольной точки» и «Телохранитель». Разбившись на две команды, участники каждой из которых, соответственно, изображали правоохранителей (кадеты) и злодеев (следователи), соревнующиеся приступили к выполнению задач. По легенде, в тайнике находился металлический чемоданчик с деньгами, который соперникам предстояло «отбить» друг у друга...



Динамики и экстрима дей-

тов и пистолетов, но и спецкамуфляжем с лазерными датчиками, сигнализирующими о том, что его владелец «ранен» или «убит».

Вдоволь набегавшись по лесам и горам, игроки покинули поле боя не с пустыми руками. Руководитель следственного отдела по Промышленному району Ставрополя СУ СКР по СК Сергей Антоненко вручил победителям памятные подарки, а остальным участникам - дипломы.

У. УЛЯШИНА.
Фото В. РЕБИКОВА.

ПРОИСШЕСТВИЯ

В обнимку со столбом



Фото отдела пропаганды ОГИБДД Пятигорска.

В Пятигорске на улице 40 лет Октября водитель автомобиля «Форд Эксплорер» не справился с управлением и врезался в припаркованный на стоянке «Мерседес GLA», информирует ОГИБДД города. От удара «мерина» отбросило вперед, он вылетел на газон, сбил дорожный знак и остановился, только упершись в столб. К счастью, в результате ДТП никто из участников и случайных прохожих не пострадал. А вот изрядно помятому «Мерседесу», несомненно, потребуется дорогой ремонт.

Пожар тушили 10 часов

В Благодарном на территории предприятия по обработке шерсти загорелся один из ангаров. Огонь охватил площадь в тысячу квадратных метров, на которой складировались тюки с соломой. Затем пламя перекинулось на мельничное оборудование. Пожар был настолько сильным, что огнеборцам потребовалось более 10 часов для его ликвидации, рассказали в пресс-службе ГКУ «Противопожарная и аварийно-спасательная служба Ставропольского края».

Ю. ФИЛЬ.



Никто не ждет тебя так сильно, как таксисты на вокзале.

- Милый, я хочу, чтобы мы вместе сходили в магазин вечером.
- Нет!
- Но я люблю тебя!
- Нет!
- Откуда ты знаешь?!
- Нет!
- Что нет?!
- Нет, ну ты посмотри, я не могу поделить ни один танк сегодня! Что ты там сказала, любимая?

Раньше я думал, что учить уроки - это самое ужасное в мире занятие. Ни фига! Самое ужасное занятие - это учить уроки со своим ребенком.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

31 октября - 2 ноября

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)					
Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	t воздуха, °С ночью	днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Краснодарьское, Донское, Грачевка	31.10	☁	В 3-4	6...8	8...11
	01.11	☁	СЗ 1-3	6...7	7...8
	02.11	☁	СЗ 6-7	0...2	1...2
Р-н КМВ Минводь, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	31.10	☁	СВ 4	6...8	7...11
	01.11	☁	СЗ	6...7	7...10
	02.11	☁	СЗ 7-8	1...4	2...4
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Динное	31.10	☁	СВ 2	8...9	7...13
	01.11	☁	СЗ 3-6	7...9	8...11
	02.11	☁	СЗ 9	2...4	2...5
Восточная зона Буденновск, Арзгир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рожино	31.10	☁	В 2-3	7...9	9...13
	01.11	☁	СЗ 1-4	6...7	8...10
	02.11	☁	СЗ 7-9	1...5	4...5
☁ ясно ☁ переменная облачность ☁ облачно ☁ дождь ❄️ снег ☁ гроза					

По традиции в конце первой учебной четверти во многих школах Ставрополя прошли праздники посвящения в первоклассники.

ОДИН из них состоялся в лице №23 краевого центра. 120 девчонок и мальчишек стали полноправными «жителями» родного учебного заведения. Для первоклашек было организовано яркое театрализованное представление с героями любимых детских сказок. Поздравить ребят с началом «большой» школьной жизни пришли ее величество Королева Знаний, Пиши-Читай, Шалая-Валая, Старуха Шапокляк, которая так и норовила сбить первоклашек с толку своими каверзными вопросами и загадками-ловушками. Но девчонки и мальчишки не поддались на ее уловки, нашли ответы на все мудреные вопросы, с честью выдержав все испытания. В завершение праздника младшие школьники дали традиционную клятву первоклашек, приобещав хорошо учиться, быть приближенными учениками, уважать учителей и одноклассников, приходить на по-

ПРЯМО В ЯБЛОЧКО

В Ставрополе состоялось лично-командные соревнования по стрельбе из пистолета Макарова среди сотрудников аппарата краевого ГУ МВД России, посвященные грядущему Дню сотрудника органов внутренних дел. В них приняли участие 25 команд по пять человек в каждой. По итогам соревнований, сообщает пресс-служба полицейского главка, первое место заняла команда управления вневедомственной охраны, второе место - команда управления по работе с личным составом, третьим местом довольствовалась команда СОБРА. Победители и призеры соревнований были награждены медалями и грамотами, а команды - памятными кубками.

Ф. КРАЙНИЙ.

СУД ДА ДЕЛО

ДОЗРЕВАЕМОГО в крупном мошенничестве. По версии следствия, информирует пресс-служба СУ СКР по СК, в декабре 2011 года он предложил мужчине за восемь миллионов рублей посодействовать в получении в аренду четырех земельных участков на территории Демина. За эти деньги чиновник гарантировал претенденту на участки победу в земельных аукционах. Но вополнить данные обязательства не смог, поскольку к моменту проведения аукционов он был отстранен от должности.

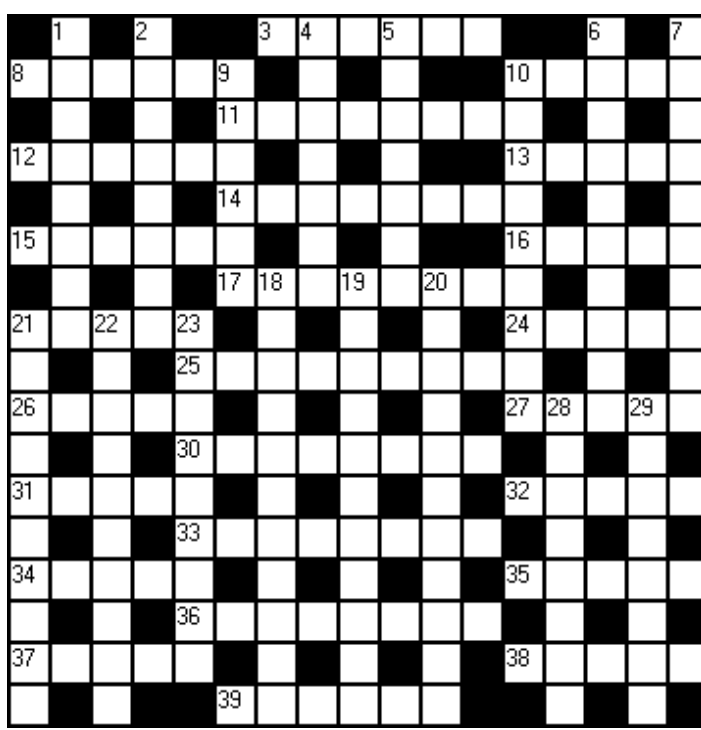
НЕ УЧИТЕ МЕНЯ ЖИТЬ

По такому, видимо, принципу живет 27-летняя дама из краевого центра. Как рассказали в пресс-службе Ставропольского межрайонного следственного отдела СУ СКР по СК, в июле этого года женщина заявила домой подшофе. Чем вызвала недовольство сожителя, начавшего высказывать претензии по поводу непотребного вида дражайшей половины. Однако на критику женщина отреагировала неадекватно: она схватила нож и несколько раз ударила гражданского мужа. В итоге потерпевший был доставлен в реанимацию. К счастью, он выжил, ну а конфликтной даме предстоит вскоре оказаться на скамье подсудимых по обвинению в покушении на убийство.

ЗЕМЕЛЬНЫЕ МАХИНАЦИИ

Возбуждено уголовное дело в отношении бывшего главы администрации Деминского сельсовета Шпаковского района, по-

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Город в Германии. 8. Мусульманский нищенствующий монах-аскет. 10. Многолезвийный инструмент. 11. Нить для перевязки кровеносных сосудов. 12. Безупречная репутация. 13. Смазочный материал. 14. Летучая мышь. 15. Режиссер мультфильма «Каникулы Бонифация». 16. Французская длинная булка. 17. Озеро в Северной Америке. 21. Женское имя. 24. Танец. 25. Озеро в Архангельской области. 26. Один из сортов кофе. 27. То, чего еще не было. 30. Злак. 31. Известный немецкий писатель-романист, писавший сначала под псевдонимом Якоб Корвинус. 32. Остров без середины. 33. Пластина для получения повторяющихся рисунков. 34. Озеро в Африке. 35. Железное достоинство мушкетеров Дюма. 36. Степень изотопности. 37. Боепитательница шпаны. 38. Отечественный киноактер. 39. Специалист-консультант при дипломатическом представительстве.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Наука о наследственности. 2. Организм, синтезирующий из неорганических веществ органические. 4. Оружие хулигана. 5. Отказ от чего-нибудь в пользу другого. 6. Отечественный киноактер. 7. Станция метрополитена в Москве. 9. Порода тонкорунных овец. 10. Белорусское название фасоли. 18. Рассказ Куприна. 19. Раздел биологии. 20. Какое море омывает берега трех частей света? 21. Дипломатический документ с изложением взглядов. 22. Жалоба, протест. 23. Искусство преодолевать трудноразрешимые проблемы. 28. Теплая погода с таянием снега. 29. В музыке: обязательная партия какого-либо инструмента.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 29 ОКТЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Виктимология. 10. Мясоед. 11. Экзарх. 12. Антоний. 13. Индуар. 14. Клеймо. 15. Арктика. 17. Пакт. 19. Анна. 22. Навка. 24. Поддержка. 25. Осло. 26. Тропа. 27. Инки. 30. Сион. 32. Курсант. 35. Скэчки. 36. Август. 37. Минерал. 38. Алонзо. 39. Сырмак. 40. Законопроект.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Иоканга. 3. Трабант. 4. Махараштра. 5. Лунтик. 6. Гренки. 7. Ямайка. 8. Силенма. 9. Меломан. 16. Танатос. 17. Пептик. 18. Кадик. 20. Несси. 21. Агорн. 23. Капиталист. 28. Наколка. 29. Ивченко. 30. Сагуаро. 31. Оксифаф. 32. Кимано. 33. Ранжир. 34. Агреже.

ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА

КИТАЙСКИЙ АЭРОПОРТ В АНТАРКТИКЕ

Китай построит аэропорт в Антарктиде для продвижения своих научно-исследовательских и геологоразведочных проектов.

Как сообщила газета Global Times, согласно плану, будущая воздушная гавань будет располагаться недалеко от второй китайской исследовательской станции «Чжуншань» (на снимке) в восточной части континента. Длина взлетно-посадочной полосы и пропускная способность



аэропорта пока не установлены. В ходе очередной экспедиции, завершившейся в апреле нынешнего года, полярники открыли четвертую китайскую научную станцию «Тайшань». Она находится на высоте 2,6 км над уровнем моря и расположена между станциями «Чжуншань» и «Куньлунь». Исследователи также определили место для строительства пятой полярной станции.

Китай ведет исследования в Антарктиде с 1984 года. В настоящее время для полярных экспедиций он использует приобретенный в 1993 году у Украины ледокол, названный «Сюэлу», который остается единственным в стране.

ИТАР-ТАСС.

НОРЬЕГА ПРОТИВ CALL OF DUTY

Бывший панамский диктатор Мануэль Норьега не смог засудить создателей компьютерной игры Call of Duty, сообщает The Independent.

Поводом для иска послужило использование образа Норьеги в игре Call of Duty: Black Ops II, выпущенной в 2012 году. В этой игре персонаж с внешностью и именем Норьеги помогает ЦРУ поимать террориста из Никарагуа, но после этого предает американцев. В иске утверждалось, что соз-



датели игры представили Норьегу как врага государства, совершившего «множество отвратительных преступлений», в частности, похищений и убийств. Судья в суде Лос-Анджелеса, однако, постановил, что использование персонажа, напоминающего Норьегу, может быть оправдано первой поправкой американской конституции, гарантирующей свободу слова.

Мануэль Норьега хотя официально и не занимал никаких государственных должностей, факто был диктатором Панамы с 1983 по 1989 год.

ПРАЗДНИК ПЕРВОКЛАШЕК



мощь в трудную минуту. И, конечно же, гордиться родным лицеем, прославляя его собственными успехами. Кстати, лицей №23 является общеобразовательным учреждением повышен-

ного статуса с углубленным изучением математики, физики, химии, биологии и информатики.

Т. СЛИПЧЕНКО.
Фото автора.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЭМБЛЕМЫ ЧМ-2018

В Москве состоялась презентация эмблемы чемпионата мира по футболу 2018 года, который пройдет в России. Изображение логотипа появилось на фасаде Большого театра в Москве. Честь первыми показать эмблему выпала экипажу Международной космической станции, который вышел на связь со студией в Останкино. Главный элемент логотипа - стилизованное изображение кубка мира, выполненное с использованием цветов российского флага и национальных орнаментов. Три составляющие логотипа: покорение космоса, иконопись и любовь к футболу.

В. МОСТОВОЙ.

ЛЕГЕНДАРНОЕ «БОРОДИНО»

В краевой детской библиотеке имени А.Е. Екимцева прошла неделя «Лермонтовские встречи».

Для учащихся начальных классов школ Ставрополя была организована виртуальная экскурсия «Ставропольские страницы в жизни М.Ю. Лермонтова» по местам, связанным с пребыванием поэта на Северном Кавказе. Дети получили возможность познакомиться с разными изданиями знаменитого стихотворения «Бородино». Дополнительный интерес в экспозиции вызвал макет Бородинского сражения, сделанный руками ученика четвертого класса школы №42 Никиты Марченко. В течение недели читатели познакомились с литературой, представленной на выставке-панораме «Неисчерпаемый мир Лермонтова» в информационно-образовательном медиацентре библиотеки.

Н. БЫКОВА.



РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

ГБУЗ СК Бюро СМЭ в целях реализации особо ценного движимого имущества, закрепленного на праве оперативного управления за ГБУЗ СК Бюро СМЭ, в соответствии с письмом министерства имущества отношений Ставропольского края № 6646/013 от 26.09.2014 года, письмом министерства здравоохранения Ставропольского края №01-13/8055 от 20.10.2014 года «О реализации имущества» объявляет о проведении аукциона, открытого по составу участников и закрытого по форме подачи предложений о цене имущества, по продаже следующего имущества:

1. Автомобиль ВА3-2106, государственный номер У 437 УУ – 26, идентификационный номер (VIN) ХТК 21060030068640, тип транспортного средства – легковой, цвет кузова синий «океан», год изготовления ТС 2003, мощность двигателя л.с. (кВт) - 74,5 (54,8), пробег автотранспортного средства 253958, модель, № двигателя 2106 7266344, кузов (кабина, прицеп) № 0068640, паспорт транспортного средства 18 КО № 963739, выдан ОАО «ИЖАвто», дата выдачи 05.08.03 год, находится в условно пригодном состоянии. Начальная цена с учетом НДС 29888,00 руб. Размер задатка 2988,80 руб.
2. Автомобиль ГАЗ-32213, государственный номер У 988 ВА – 26, идентификационный номер (VIN) ХТН322130Х0120180, тип транспортного средства – автобус дл. от 5 м до 8 м, категория ТС – D, цвет кузова «зеленый сад», год изготовления ТС 1999, мощность двигателя л.с. (кВт) - 86 (63,2), пробег автотранспортного средства 344197, модель, № двигателя 40260F № Х0036516, кузов (кабина, прицеп) № 0010661, паспорт транспортного средства 26 КТ № 972280, выдан РЭО ОГИБДД ПРОМ. РОВД СТАВРОПОЛЬ, дата выдачи 18.01.05 года, находится в условно пригодном состоянии. Начальная цена с учетом НДС 11926,00 руб. Размер задатка 1192,60 руб.

Получение формы заявки, прием заявок для участия в аукционе, а также ознакомление претендентов с иной информацией о продаже имущества, в том числе с условиями договора купли-продажи транспортного средства, аукционной документацией по адресу: г. Ставрополь, ул. Дзержинского, д. 70, каб. № 2, либо на сайтах: www.miosk.estav.ru, www.torgi.gov.ru.

Для осмотра аукционных единиц в натуре обращаться по адресу: г. Ставрополь, ул. Дзержинского, д. 70. Срок приема заявок: с 01.11.2014 года до 03.12.2014 года, кроме субботы, воскресенья и праздничных дней, с 8.30 до 16.30. Дата и время проведения аукциона: 24.12.2014 лот № 1 - в 12 ч. 00 мин., лот № 2 - в 12 час. 15 мин. по адресу: г. Ставрополь, ул. Дзержинского, д. 70, каб. № 2.

ООО «Ставролен», г. Буденновск, приглашает к участию в открытых двухэтапных с проведением торгов гласных тендерах по предметам:

- «Сервисный ремонт изоляции оборудования и трубопроводов ООО «Ставролен»;
- «Ремонт антикоррозионной защиты оборудования и трубопроводов ООО «Ставролен»;
- «Капитальный ремонт градирен ООО «Ставролен»;
- «Капитальный ремонт корпуса 101 ООО «Ставролен».

Срок подачи заявок на участие в тендере – до 13.11.2014 включительно. Срок предоставления тендерного предложения – до 01.12.2014.

Всю необходимую дополнительную информацию можно получить по телефону в г. Буденновске (86559) 5-14-80, а также в сети Интернет (сайты www.komtender.ru, www.rostender.info, www.bicotender.ru)

УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор
М. Л. ЦЫБУЛЬКО

ИЗДАТЕЛЬ:

АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:
gazeta@stapravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:
94-07-05, 94-15-39, 94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС:

в Интернете -
<http://www.stappravda.ru/>;
с мобильного телефона -
<http://pda.stappravda.ru/>

Газета распространяется по подписке (подписной индекс для индивидуальных подписчиков - 12696, для предприятий - 31678), в розницу, на бортах воздушных судов авиакомпаний «Аэрофлот», «Донавиа», «ЮТэйр», «Трансаэро», «Россия», «Таймыр», «Уральские авиалинии», «АК БАРС АЭРО», «РусЛайн», выполняющих регулярные рейсы из аэропортов Минеральных Вод и Ставрополя

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:

АРС ПРЕСС
Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjorn@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационный свидетельство ПИ № ТУ 26-00409. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Отпечатано в типографии ГУП СК «Издательский дом «Периодика Ставрополья» (356240, г. Михайловск, ул. Ленина, 154)

Тираж 10.094

Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой

Заказ № 3379

Подписано в печать в 19.00

Он был свергнут в результате военной операции США. В настоящее время отбывает тюремный срок за убийства по политическим мотивам.

INTERFAX.RU.

ПОБИЛ РЕКОРД И УМЕР

Француз из города Клермон-Ферран, которому было 57 лет, скончался, после того как выпил 56 рюмок алкоголя, передает агентство France info.

В одном из баров города он участвовал в соревновании «снайперов». Целью соревнования было выпить как можно больше «шотов» - маленьких алкогольных коктейлей в рюмках емкостью от 50 до 100 миллилитров. Француз смог побить предыдущий рекорд, выпив 56 рюмок, однако затем впал в алкогольное комат, а позднее скончался в госпитале. Сейчас стоит вопрос о том, несет ли владелец бара ответственность за смерть человека. По мнению помощника прокурора республике в суде города Клермон-Ферран, в этой ситуации можно дойти до судебного преследования за неумышленное убийство.

РИА «НОВОСТИ».