



ЗЕРКАЛО ДНЯ

■ АРХИЕРЕЙСКИЙ ПРИЕМ

Митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл провел торжественный прием, посвященный итогам II Ставропольского форума Всемирного Русского народного собора, в конце прошлого года привлечшего к себе широкое внимание общественности. Владыка выразил благодарность всем принимавшим участие в организации форума, отметил неоценимый вклад ряда деятелей культуры, науки, органов власти края. Правящий архиерей отдельно поблагодарил врио губернатора СК Владимира Владимировича и сопредседателя Ставропольского отделения ВРНС ректора СКФУ Алину Левитскую, директора Ставропольского музея-заповедника Николая Охонько, заместителя председателя Ставропольской городской Думы Виктора Надеина, а также коллектив штаба Ставропольского форума ВРНС.

Н. БЫКОВА.

■ ХОРОШИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В министерстве здравоохранения СК подвели итоги работы двух медицинских учреждений. Главный врач Ставропольской краевой станции переливания крови М. Губанова доложила, что на сегодняшний день станция - крупнейший поставщик донорской крови. В прошлом году было получено свыше 19,5 тысячи литров, а число доноров, сдающих кровь до четырех раз в год, достигло 25 процентов. Это высокие показатели. Говорили и о работе краевой клинической психиатрической больницы №1. Главный врач О. Боев рассказал о важном достижении - создании центра регистрации суицидальных случаев, который поможет сформировать грамотную стратегию профилактики самоубийств.

Л. ВАРДАНЯН.

■ ИНАУГУРАЦИЯ В ЖЕЛЕЗНОВОДСКЕ

В должностные главы Железноводска вступила победившая на выборах Вера Мельникова. В церемонии инаугурации принял участие временно исполняющий обязанности губернатора Владимир Владимиров, сообщает пресс-служба главы региона. «Люди пришли на выборы, проголосовали, отдали вам свои голоса, свое доверие. Это обязывает воплотить в жизнь все мудрые наказы и предложения горожан. Уверен, вы сможете сделать то, для чего вас избрали - дать городу вторую жизнь», - напутствовал руководитель региона Вера Мельникова.

Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

■ ПОДПИСАТЬСЯ ДОСРОЧНО

Как сообщает пресс-служба УФПС по краю, с 1 февраля по 31 марта во всех отделениях почтовой связи России проходит досрочная подписная кампания на второе полугодие 2014 года. Прием заказов на подписку в этот период будет осуществляться по подписным каталогам. Издания, вошедшие в эти каталоги, можно будет выпустить по тарифам первого полугодия 2014 года. Несмотря на развитие сетевых ресурсов, существование электронных версий большинства периодических изданий, общий тираж выпущенных россиянами на первое полугодие 2014 года изданий показал незначительный спад по сравнению с предыдущим периодом.

А. РУСАНОВ.

■ МИЛЛИОН НА ЮРИДИЧЕСКУЮ ПОМОЩЬ

Адвокатская палата края представила в министерство труда и социальной защиты населения отчет об оказании бесплатной юридической помощи в 2013 году. Министерство является уполномоченным органом исполнительной власти по оказанию бесплатной юридической помощи на Ставрополье. В связи с этим компенсирует адвокатам расходы, связанные с бесплатным приемом граждан, из средств краевого бюджета. В 2013 г. на эти цели была направлена сумма в размере 676,5 тысячи рублей. Юридическая помощь оказывалась малоимущим, инвалидам 1-й и 2-й групп, ветеранам, детям-инвалидам и детям, оставшимся без попечения родителей. В 2014 году бесплатная помощь граждан будут вести 156 адвокатов, из них 43 в Ставрополе. Как сообщили в пресс-службе министерства труда и социальной защиты населения, в текущем году из регионального бюджета на компенсацию расходов адвокатов, связанных с бесплатной юридической помощью, запланирована сумма в размере одного миллиона рублей.

А. ФРОЛОВ.

■ ПУСТЬ БУДЕТ МИР ВО ВСЕМ МИРЕ

В Ессентуцком детском доме № 35 прошла встреча сотрудников и представителей общественного совета МВД, совета ветеранов, участников боевых действий в Афганистане с воспитанниками, посвящающая 25-летию вывода советских войск из ДРА, под девизом «Пусть будет мир во всем мире».

- Такие встречи способствуют укреплению патриотического духа молодежи, активной гражданской позиции личности, готовности к самоотверженному служению своему Отечеству, - отметил председатель совета ветеранов Владимир Полянский, который в годы войны был советником начальника специального отдела в Афганистане. На счету В. Полянского 140 боевых вылетов, участие в большом количестве боевых операций.

М. ДАЦКО.

Сегодня в 20:14 - открытие XXII зимних Олимпийских игр

ЭТОГО ДНЯ СОЧИ ЖДАЛ 21 ГОД



представление своей заявки. На презентации Сочи были представлены видеоролики, а также выступили члены российской делегации. Большое впечатление на делегатов МОК произвела речь Президента Российской Федерации, лично прибывшего в столицу Гватемалы, чтобы пред-

РОССИЯ НА ЗИМНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ

З	С	Б	Всего	Место
Лиллехаммер, 1994	11	8	4	23
Нагано, 1998	9	6	3	18
Солт-Лейк-Сити, 2002	5	4	4	13
Турин, 2006	8	6	8	22
Ванкувер, 2010	3	5	7	15
				11

ставить заявку Сочи и подтвердить государственные гарантии. Его выступление началось на английском, а в конце Президент России произнес несколько фраз на французском языке. По итогам первого же голосования определились участники второго тура - Сочи и Пхенчхан, получившие 34 и 36 голосов соответ-

ственно. Далее успех одного из городов зависел от того, кому отдадут свои голоса делегаты МОК, голосовавшие за выбывший Зальцбург, и российской делегации удалось привлечь их на свою сторону - второй тур завершили победы Сочи, за него был отдан 51 голос, против 47, отданных Пхенчхану. Это произошло 5 июля 2007 года.

(Окончание на 8-й стр.)



«ОЛИМПИЙСКИЙ УРОК» ОТ ЧЕМЕРКИНА

СО ВСЕГО района во Дворец культуры села Александровского спешила детвора, для которой встречена с легендарным мировым спортсменом Андреем Чемеркиным стала настоящим праздником. А в зале, как говорится, яблоку негде было упасть.

Ребята с удовольствием посмотрели фильм о жизненном пути прославленного земляка, а затем А. Чемеркин поприветствовал зрителей и попросил задавать любые вопросы.

Во время урока он, например, рассказал о роли физической культуры и спорта в его семье, о трудностях и испытаниях, которые необходимо преодолеть каждому, чтобы стать настоящим спортсменом и олимпийским чемпионом.

- На сегодняшний день я занимаюсь разными видами спорта, стараюсь привести себя в форму - больше двигаться и меньше есть, - улыбаясь, заметил Чемеркин.

Сила воли не раз помогала Чемеркину. Это качество пришлось применить и во время подготовки к факельному шествию. Как выяснилось, чтобы принять участие в эстафете олимпийского огня, которая прошла недавно в Ставрополе, прославленный спортсмен похудел: «Помню, перед соревнованиями, когда нашей сборной раздавали форму, моего размера никогда не

было. Приходилось специально шить на заказ и ждать недели. Поэтому перед забегом я переживал не за то, как преодолеть дистанцию, а подойдет ли форма».

Школьников интересовал секрет успеха спортсмена. Он рассказал такую историю: в детстве играл в футбол, но быстро потерял к нему интерес, потому что всегда сидел на скамейке запасных. Чемеркина это обижало, и он решил достичь высот в другом виде спорта:

- Я подумал: лучше штангу поднимать, чем сидеть на скамейке запасных, - пошутил он.

А еще Чемеркин поделился впечатлениями от участия в известном проекте Первого канала «Большие гонки». Для самого сильного человека планеты это оказалось настоящим испытанием.

- Всегда следил по телевизору за ходом игры и удивлялся, почему никто не может одолеть быка. Мечтал стать участником. И вот однажды мне позвонили с таким предложением. С быком я поборолся, и, скажу вам, нелегко было. А еще убедился в том, что аттракционы, в которых участвуют команды, по-настоящему травмоопасны - за одну съемку ско-



рая помощь увозит по три человека. Подумал: ничего себе, приехали во Францию... На второе приглашение я уже не отреагировал.

Спортсмен признался, что его часто приглашали переехать в другую страну, но для него этот вопрос давно решен: «Я патриот своей Родины. Мне нравится наш край, мне нравится жить в моем поселке Солнечнодольске».

Перед ребятами выступил и Виктор Криунов. Он поделился своими воспоминаниями, как ему посчастливилось возглавлять делегацию Ставропольского края в поездках на четыре Олимпиады. Особенно запомнилось путешествие в Сараево в 1984 году. Делегация края тогда смогла посетить соревнования по конь-

кобежному спорту, хоккею. У В. Криунова остались самые добрые и яркие воспоминания об этой Олимпиаде. Тогда он сочинил песню «Москва - Сараево», которую и спел для всех присутствующих в зале.

Подводя спортивные итоги года, глава администрации Александровского района В. Ситников, А. Чемеркин и В. Криунов наградили 80 лучших местных спортсменов и их тренеров в шести номинациях.

Даже на «Олимпийском уроке» ребятам пригодились школьные дневники - в них А. Чемеркин оставил свой автограф как напоминание о том, что всегда нужно стремиться к победе.

ЛУСИНЕ ВАРДАНЯН. Фото автора.

ИТОГИ

Минувший 2013-й, объявленный в крае Годом семьи и благополучия детей, внес серьезные изменения в демографическую ситуацию на Ставрополье. Кроме этого за счет средств регионального бюджета удалось наладить адресную помощь многодетным и малоимущим семьям, помочь сиротам, родителям и учреждениям социальной защиты, которые имеют дело с детьми и проблемными семьями. Об этом шла речь на научно-практической конференции «Семья - всему начало». На ней в минувшую среду были подведены итоги прошедшего года.

ЭТО ТОЛЬКО НАЧАЛО...

ПРОЧЕМ, научно-практическую часть проводила захватывающая концертная программа. Ансамбль «Радуга», кстати, обладатель Гран-при ЮНЕСКО, Эсмира Жукова, лауреат всероссийских и международных конкурсов, со своим ансамблем с самого начала создали в зале Ставропольского Дворца детского творчества такую атмосферу, которая подтверждала, что о семейном и детском благополучии можно рассказывать не только сухими словами докладов. Собравшиеся громко аплодировали... А все участники торжественного мероприятия получили мощный заряд самых добрых эмоций.

От имени временно исполняющего обязанности губернатора края В. Владимировича собравшихся поздравляла заместитель председателя ПСК И. Кувалдина. Завершение Года семьи и благополучия детей на Ставрополье, по ее словам, вовсе не означает, что эти направления политики краевых властей отождествляют с началом. Наоборот, это только старт. Старт, который оказался вполне удачным. И показал, что региональное правительство, Дума и муниципальные власти, объединив усилия, смогут сделать еще очень много добрых дел для семейного счастья и благополучия подрастающего поколения. Вот лишь несколько самых ярких цифр, прозвучавших в докладе зампреда ПСК. Впервые за последнее десятилетие на Ставрополье зафиксирован естественный прирост населения, причем, цифра в более чем 1800 человек (превышение количества родившихся по отношению к умершим) - это только данные за девять месяцев минувшего года. А когда органы статистики подведут окончательные результаты, эти показатели, скорее всего, увеличатся. Есть рост по количеству мигрантов в наш регион. Это означает, что он привлекателен для жизни как ближних, так и дальних соседей. 392 квартиры выделены для сирот, достигших совершеннолетия, в минувшем году. И наконец, еще один серьезный показатель - 95 процентов социальных сирот, выявленных в 2013-м, отнюдь не покинули ряды adoptive родителей детских домов и приютов. Они обрели новые семьи.

За всем этим серьезный труд краевых и муниципальных властей, спонсоров, благодетелей и, конечно же, родителей. Многие из названных на празднике, посвященном завершению Года семьи и благополучия детей, получили заслуженные награды. Благодарственными письмами губернатором отмечены, в частности, администрация Предгорного района, где установлены допол-

нительные меры социальной поддержки семей, имеющих детей, администрация Грачевского района, чей опыт комплексного решения социально-экономической поддержки молодых семей, проживающих в сельской местности, рекомендован для внедрения в других территориях края. Среди отмеченных такими же наградами администрации Ставрополя, Железноводска, Невинномыска, Новопокровского района, которые использовали возможности своих бюджетов для оказания различных видов помощи семьям и детям. Благодарственные письма губернатора получили также руководители краевых министерств труда и социальной защиты населения края, образования и молодежной политики, культуры, здравоохранения, управления записи актов гражданского состояния. Ставропольское краевое отделение Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд» отмечено такой же наградой, а кроме этого получило в подарок от губернатора сертификат на микроавтобус.

Награжденных на этом празднике было очень много. Среди них общественная благотворительная организация инвалидов с детства «Дельфин», Ставропольская общественная организация «Волныца», Ставропольский краевой совет женщин. Отдельно отмечены некоторые представители этого совета. Среди них такие известные в крае люди, как Р. Гударенко, Н. Абалдуева, Л. Газарян, Л. Горюнов, А. Золотухина, З. Копченкова, Л. Кузнецова, С. Леонидов, И. Марксян и другие. За активную работу по освещению Года семьи и благополучия детей благодарственными письмами главы региона отмечены также ряд средств массовой информации, в том числе и «Ставропольская правда». Ценные подарки и благодарственные письма Думы края получили Е. Чепел, председатель Конубеевского совета женщин, Т. Чумакова, член Пятигорского совета женщин, генеральный директор ООО «Машук».

А затем на научно-практической конференции представители краевых и муниципальных властей, ученые и руководители учреждений социальной защиты делились опытом. Рассказывали о достижениях и проблемах. И главным лейтмотивом этих выступлений была единственная мысль: семейное и детское благополучие должны оставаться приоритетом в Ставропольском крае на долгие годы. Несмотря на то, что Год семьи и благополучия детей уже завершен.

А. ЗАГАЙНОВ.

АКТУАЛЬНО

ЧТО С ЭЛЕКТРИЧКАМИ ?

Обеспечение пригородными перевозками жителей городов региона Кавказских Минеральных Вод обсуждалось на совместном совещании комитета по промышленности, энергетике, строительству и ЖКХ и комитета по бюджету, налогам и финансово-кредитной политике, сообщает пресс-служба краевого парламента.

В МЕРОПРИЯТИИ, которое провел Геннадий Ягубов, принял участие первый заместитель председателя Думы Дмитрий Судавцов. Представитель предприятия-перевозчика пояснил намерение сократить количество поездов тем, что необходимо оптимизировать расходы, так как предприятие имеет большие убытки и при этом не имеет государственной поддержки. Депутаты и руководители профильных министерств предостерегли от такого решения и пригласили к поиску совместного решения. Как было озвучено, сокращение количества работающих поездов, тем более в часы пик, может вызвать социальную напряженность. Услуги электричек чаще пользуются студенты, малоимущие жители края, а также отдыхающие.

Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

ЮРИЙ БЕЛЫЙ:
ВМЕСТЕ МЫ МОГУЧИЙ
ИНСТРУМЕНТ ВЛИЯНИЯ

Об итогах работы Думы Ставропольского края за прошлый год на пресс-конференции рассказал журналистам ее председатель Юрий Белый

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ слово было кратким. Юрий Васильевич подчеркнул, что у депутатов с прессой сложились открытые конструктивные отношения. И это на пользу общему делу процветания региона. Потому что о проблемах надо говорить откровенно, чтобы находить эффективные решения, не забывая при этом о достижениях. Этот год юбилейный — Думе СК исполняется 20 лет. За это время пройден непростой путь формирования законодательной базы края, опираясь на которую можно успешно двигаться вперед. Конечно, «белые пятна» еще остаются. Но над этим законодатели усердно работают. Только в прошлом году принято 124 закона, в том числе 22 базовых. Большую их часть инициировала исполнительная власть. Достаточно и тех, которые были внесены депутатами. Взаимодействие ветвей власти председатель Думы СК оценил как конструктивное.

В УСЛОВИЯХ ВОЙНЫ

Первый вопрос был задан «СП»: какие принятые в прошлом году законы спикер обозначил бы как наиболее важные? И планирует ли краевой парламент ужесточение антитеррористического законодательства, учитывая последние трагические события, связанные с терактами в Волгограде и на Ставрополье?

Все законы, по оценке Ю. Белого, важны. Но самый главный и стратегический для края — закон о бюджете на 2014 год. Если не принять своевременно этот важнейший финансовый документ, жизнь края будет парализована. Не будут выполняться социальные обязательства, не заработают краевые целевые программы по поддержке отраслей. Безусловно, есть и другие резонансные нормативные акты, которые появились в прошлом году, а также поправки и уточнения к действующим. Из тех, что приходят на память первым, — закон о транспортном налоге, вызвавший немало споров. Но цифры свидетельствуют о правильности принятого решения. Собираемость налога выросла. «Мы видим конкретные результаты и от принятия закона об Общественной палате края, которая сегодня успешно работает», — отметил Ю. Белый. — Обсуждая нормативные акты, мы опираемся в том числе и на мнение этой структуры, являющейся рулором населения края. Каждый из законов проходит достаточно много экспертиз, в том числе на коррупционную составляющую. Хотя предела совершенству нет, учитывая, как быстро меняются жизненные реалии, законодательная база нуждается в изменениях и уточнениях».

О второй части вопроса. «Обеспечение безопасности населения — острейшая тема, — сказал он. — Надо понимать, что мы живем, в общем-то, в условиях войны, учитывая и то, что происходит на Северном Кавказе да и в других регионах тоже. Недавно, к сожалению, мы смогли в этом убедиться еще раз. Необходимо ужесточение антитеррористического законодательства. Пакет законов на эту тему недавно рассмотрен Госдумой. Как только мы получим эти документы, мы также включим в повестку эти вопросы. Сами регионы не могут инициировать законы, касающиеся вопросов безопасности. Это полномочия федерального центра. Что касается наших краевых инициатив в этом направлении, могу назвать закон о создании казачьих дружин, который уже работает. 154 казака-дружинника заступили на охрану общественного порядка в Ставрополе, Арзгирском, Курском, Кировском, Левокумском и других районах. На организацию этой работы выделены бюджетные средства. И согласиться, стало поспокойнее. Сегодня на федеральном уровне обсуждается необходимость закона о народных дружинах. На эту тему есть разные мнения. Некоторые считают, что не стоит возвращаться к советскому опыту, загонять в ДНД силком. Но речь идет о гарантиях для тех, кто готов выйти на улицу ради общего спокойствия. В целом мнения депутатов совпадают, что и такая форма поддержки общественного порядка имеет смысл. Мы готовы подключиться к этой работе. Потому что, как ни в одной территории, вопрос безопасности для нас является крайне важным. Назвать срок, когда будет принят такой закон, не могу. Возможно, в течение этого года».

Конечно, по его мнению, следует подумать о большем насыщении наших населенных пунктов камерами видеонаблюдения. Подобное оборудование, способное сделать нашу жизнь более предсказуемой, должно быть в каждой школе, детском саду, других учреждениях. Бизнес может внести свою лепту в обеспечение порядка. И, конечно, чтобы было всем спокойнее, бдительность должен проявлять каждый гражданин. «Не секрет, что многие преступления и теракты совершают приезжие из других регионов», — заметил спикер. — Значит, надо вводить для них особый порядок регистрации. Уровень краевой законодательной власти не позволяет нам это сделать. С такими предложениями мы входим в Госдуму и надеемся на понимание. Надо помнить, что 82 процента населения Ставропольского края — это русские. Обеспечить безопасность для всех ставропольцев — наша задача».

РУССКИЙ ЛЕС

Как пояснил Ю. Белый, было дано поручение сразу двум комитетам разобраться в вопросе законности раздачи земельных участков частникам в Русском лесу в Ставрополе. В целом все неспрост. «Первоначально надел был передан данному товариществу «Механизатор» на вполне законных основаниях», — пояснил Юрий Васильевич. — Однако позже «мудрые юристы» придумали хитрую схему, как разделить его на «паи» и продать под частную застройку. Сегодня участки перешли уже в третьи руки. А по закону эта категория приобретателя относится к категории добросовестного. Отнять у него собственности нельзя. Занималась вопросом краевая природоохранная прокуратура. Однако суды, которые касались первого этапа — передачи земли «Механизатору», — были по понятным причинам проиграны. Что делать дальше? Над этим думают правоохранительные органы. Чтобы сохранить лес, можно пойти путем увеличения на-



лога на землю. Скажем, за одну сотку брать не одну тысячу рублей, а 50 тысяч. Учитывая, что лес — это особая территория. Очень важно не допустить вырубки деревьев. А то ведь как бывает. Вместо дерева появляется пенек. А пенек ведь молчит, ничего не скажет, кто постарался и уничтожил живое дерево. Я уверен, что с участием в том числе и журналистов, правоохранителей мы отстоим эту особую территорию, принадлежащую лесному фонду. Перспективы такие есть. Хотя, повторяю, все очень непростое».

ТОВАРОПРОИЗВОДИТЕЛИ
ЕЩЕ НЕ ГОТОВЫ

В Краснодарском крае недавно принят закон о выращивании и производстве экологически чистой продукции. Будет ли аналогичный закон в Ставропольском крае? Спикер считает, что наша сельхозпродукция и без того не страдает «химическим привкусом». Просто надо выбирать то, что сделано на Ставрополье. Сегодня не так много вносится удобрений и химикатов в почву. Что касается кубанской инициативы, то на эту тему ему уже приходилось общаться с председателем Законодательного собрания Краснодарского края. В соседнем регионе принятие вышеназванного документа связано, по сути, с проведением Олимпиады. Приедет много зарубежных гостей, которые готовы платить больше за гарантированно — чистый продукт. Товаропроизводители, учитывая это обстоятельство, готовы работать по этой схеме. А наши пока нет. Это затратно: снижается урожайность, кроме того, найти массового покупателя будет трудно. Но не исключено, по мнению Ю. Белого, что и мы придем к необходимости такого законодательного решения. Это будет зависеть от спроса на такого рода продукцию. Более актуальным на сегодняшний день председатель краевой Думы считает законодательство о запрещении производства генно-модифицированной продукции. Тем более что в скором времени этим вопросом собирается заняться Госдума.

«Я патриот Ставрополья», — подчеркнул председатель краевой Думы. — И не на пустом месте. Многие встречи с журналистами я посматриваю статистику. И уверяю, мы не хуже выглядим, чем краснодарцы, по многим показателям. В том числе по качеству сельхозпродукции».

О СУДЬБЕ ДЕПУТАТОВ

Уже ставший традиционным вопрос о судьбе двух депутатов, находящихся до сих пор под следствием, В. Калугина и А. Дубровского. Почему расследование затягивается и когда дела будут переданы в суд? «Не буду лукавить», — отметил спикер, — я больше всего заинтересован, чтобы эти дела были наконец переданы в суд. Ведь только суд может определить их виновность или невиновность. Что касается этической стороны, вопрос не ко мне. Мы все равны перед законом. И, кроме того, законодательством не предусматривается отзыв депутата по инициативе Думы до принятия судебного решения. Депутаты тоже люди и могут нарушить закон осознанно или неосознанно. 12 февраля состоится заседание коллегии Следственного комитета, на котором я в очередной раз, безусловно, подниму эту тему. Если бы была возможность инициировать отзыв депутатов, я бы инициировал. И многие мои коллеги тоже. Хотя понятно, что ситуация в обоих случаях сложная. Суд разберется. Это его prerogative».

О БЮДЖЕТЕ

Бюджет на год 2014-й принят тяжелый. Однако, как пояснил Юрий Белый, все познается в сравнении. Он проанализировал информацию по другим регионам. Благополучно только в Москве, Санкт-Петербурге, Тюмени. А, например, в Краснодарском крае дефицит бюджета в прошлом году равнялся примерно 29 млрд рублей. На порядок больше нашего.

Что депутатов особо беспокоит. За пять лет финансирование социальной сферы увеличили на 38,5 млрд рублей. Это половина бюджета 2014 года. Но сделано это было во исполнение указов президента. На повышение заработной платы бюджетникам центр не дал ни рубля. Помощь федералам, безусловно, оказывалась, но в рамках других целевых программ. С задачей справились. И по уровню заработной платы Ставрополье выглядит неплохо даже в сравнении с Ростовской областью и Краснодарским краем. Хотя сложно с ними тягаться: у них промышленность больше, чем у нас. А ведь именно промышленность является главным поставщиком налогов. «Возвращаясь к бюджету», — пояснил Белый, — главное сегодня — не перейти черту финансовой безопасности и не залезать дальше в долги перед банками. Ведь уже сегодня на обслуживание госдолга мы вы-

нуждены тратить больше 1 млрд рублей. Надо вплотную заняться производством для увеличения налоговых поступлений».

Пока темпы прироста в сфере промышленности, как было сказано, не могут удовлетворять. Лучше обстоят дела в сельскохозяйственном секторе — здесь этот показатель составил 21,3 процента. Увы, недостаточно высокий уровень собираемости налогов является ахиллесовой пятой бюджета. Чтобы улучшить эти показатели, по мнению спикера, надо больше дать полномочий муниципалитетам и городским округам. В территориях нет достаточной заинтересованности в сборе налогов. А у налоговиков не хватает сил, чтобы всюду успеть, — одна инспекция работает на пять-шесть районов. Если хотя бы частично налог на прибыль поступал в бюджет муниципалитетов, финансовая река стала бы наполняться быстрее. Даже в отношении вертикально интегрированных структур «на местах наши бы лезейку быстрее, напрямую контактируя с руководителями их филиалов». Они быстрее бы поняли, что «их дым и выхлопные газы нам не нужны, и платили бы налоги добросовестнее».

Надо видеть и другие островки роста. «Так трудно принимали закон о патентной деятельности, однако сейчас уже ясно, что малый бизнес пользуется его плодами охотно и успешно». Экономический подъем через пять-шесть лет сулят и индустриальные парки.

ПОЛПРЕДЫ ГУБЕРНАТОРА

Как известно, закон о представителях губернатора в муниципальных образованиях принимался удальными темпами. С чем связана такая спешка и насколько, по оценке спикера, мы нуджались в этом институте? — Интересновались журналисты.

«Да, согласен, этот закон вызвал большой резонанс», — пояснил Ю. Белый. — С губернатором накануне я беседовал на эту тему. Однако он остался при своем мнении. Это его право. Не вижу ничего плохого в принятии этого закона. Поживем — увидим. Такой институт уже существовал на Ставрополье (при губернаторе А. Черноговоре). Однако недолго. Его ликвидировали. Люди на местах не могли определиться, что главное и чья информация объективнее. Что касается вопроса, будет ли этот административный ресурс использован на выборах губернатора, то, по-первых, выборы еще не назначены, во-вторых, это будет незаконно, и прокуратура отследит нарушения».

В продолжение темы спросили, почему теперь два представителя от краевого правительства в Думе. Это сделано с целью усиления контроля над Думой или просто надо было пристроить человека? «Мы самостоятельные ветви власти», — подчеркнул спикер. — Спросите у губернатора, почему принято такое решение. А ответа на этот вопрос не знаю. Может, ставится цель совершенствовать взаимодействие с законодательной властью».

ЖКХ-ПРОБЛЕМЫ

«Наполнили дорожный фонд неплохо и будем продолжать эту работу», — продолжил Юрий Васильевич. — Настояли на том, чтобы дворы многоквартирных домов, внутрипоселковые дороги — по некоторым вообще не пройдем и не проедем — ремонтировали из этих средств. На последней планерке я дал поручение разработать механизм для использования части дорожного фонда на приобретение снегоуборочной техники. Некоторые улицы вообще не расчищаются. Ждем, пока снег сам растает. Вернемся и к приобретению техники для ЖКХ: необходимы маленькие тракторы, при помощи которых можно убирать снег с тротуаров. Люди падают, ломают ноги и руки. Радуются только аптекари, образно говоря, потому что костылей стали больше продавать».

О платежах за коммунальные услуги, которые людям пришли по итогам января, зашел отдельный разговор. Журналистов интересовало: можно ли предотвратить самоуправство управляющих компаний, вписывающих в квитки нереальные, неподъемные суммы, объясняя это чисто техническими причинами: мол, компьютер ошибся, что с него взыскать...

Тут и сам спикер задумался. Ему тоже недавно пришлось разбираться с подобной проблемой. В управляющей компании ничего вразумительного не ответили, отправили в РКЦ, начальник которого, в свою очередь, перекладывал решение проблемы в ту же УК. Теперь собирается обращаться в прокуратуру. И в его депутатской практике большинство вопросов избирателей связано с некачественным или недобросовестным оказанием коммунальных услуг. Уж если сам спикер правды добиться не может, точно не все в порядке «в Датском королевстве». Выход Юрий Белый видит в том, чтобы собственники жилья объединяли усилия, для того чтобы добиться правды. К сожалению, даже хороший закон не обеспечивает его качественного исполнения. И привел слова Петра Первого: «Законы святы, да исполняются!» — сопоставил.

«Как радовались в свое время приватизации жилья, а теперь выясняется, что нашим детям и внукам достанется тяжелое наследство в виде ржавых труб и текущих крыш», — посетовал председатель краевой Думы. — Около 2 млрд платят ставропольцы в год за услуги ЖКХ, а кто-то греет на этом руки, не исполняя своих обязанностей добросовестно. Наживаются на людях и поставщики энергоносителей. Надо учиться защищать свои интересы каждому из нас. Мы все вместе — могучий инструмент влияния. Если не решать проблем ЖКХ, не вкладывать деньги в ремонт, ситуация чревата серьезными последствиями. Когда принимали краевой закон о капитальном ремонте многоквартирных домов, некоторые депутаты отказались его поддержать. А вместе с тем ранее эта норма об участии собственников в капитальном ремонте жилья была закреплена на федеральном уровне. Надо отдавать себе ясный отчет: если закон не заработает, если мы не будем собирать денежки, наши многоэтажки со временем придут в плачевное состояние».

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

АКТУАЛЬНО

ВОПРОС
РЕБРОМ

Руководители подразделений, не выполнивших план по доходам, будут уволены. Такой жесткий ультиматум поставил своим подчиненным глава администрации Ставрополя на очередном заседании, где обсуждали итоги исполнения плана по доходам в бюджет краевого центра в 2013 году. Речь шла также о том, есть ли резервы у городской казны и как их можно задействовать.

Как оказалось, по некоторым позициям поступления в бюджет за 2013 год превзошли запланированные показатели, суммарная недоимка по налогам незначительна, но сокращается. Однако для бездефицитной казны этого явно недостаточно. Городской бюджет по-прежнему недополучает доходы от реализации муниципальной имущества, арендной платы за землю, госпошлины за выдачу разрешений на установку рекламных конструкций.

Как сообщает пресс-служба администрации, в ходе заседания прозвучали предложения по увеличению доходов. В частности, обсуждали вопрос о создании рабочей группы по индивидуальным работам с неплательщиками. Недобросовестных хозяйств, которые для снижения налогов обременяют регистрируют готовые объекты недвижимости как недостроенные, теперь просто не подключат к электрическому и газовым сетям. В качестве принудительных мер по снижению недоимки по-прежнему будут применяться процедуры банкротства, расторжения договоров аренды, изъятия неосвоенных земельных участков.

В администрации подчеркнули, что готовы создать все условия для эффективной и скоординированной работы городских служб, чтобы бюджет краевой столицы получал деньги своевременно и в полном объеме. Для этого разработан план совместных мероприятий, направленных на увеличение роста и наполняемости доходов бюджета города на 2014 - 2016 годы. Первый отчет о его выполнении будет заслушан в апреле.

Руководители тех подразделений, которые не исполнят план по доходам за первый квартал, в апреле должны будут положить заявления об увольнении на стол, — подвел черту А. Джатоев. А. ФРОЛОВ.

ПОДРОБНОСТИ

ПРИОРИТЕТЫ РАЗВИТИЯ

Как уже сообщалось, в Москве состоялось заседание коллегии Минрегиона РФ под председательством министра регионального развития России Игоря Слюняева. В нем приняли участие главы ряда северокавказских регионов, в их числе врио губернатора Ставрополя Владимир Владимиров.



ОДИН из основных вопросов повестки был посвящен реализации Стратегии социального-экономического развития Северо-Кавказского федерального округа до 2025 года, сообщили в пресс-службе главы края. Предваряя обсуждение, Игорь Слюняев отметил некоторые итоги работы в рамках этого документа, принятого в 2010 году. Так, три территории, среди которых и Ставропольский край, вошли в рейтинг 20 лучших субъектов по качеству государственного управления.

По словам Игоря Слюняева, актуальной задачей на Северном Кавказе сегодня является увеличение притока частных инвестиций в экономику, повышение доступности объектов социальной инфраструктуры, в первую очередь образовательных. Отдельная задача — имидж Северного Кавказа, над которым надо работать, используя все существующие инструменты, — отметил он. — Нельзя сбрасывать со счетов и проблему безопасности.

Основной доклад по вопросу представил директор департамента инвестиционных проектов, целевых и специальных программ развития субъектов РФ Минрегиона Нурали Резванов. Одним из его содокладчиков стал Владимир Владимиров. Глава края проанализировал использование стратегического планирования в решении вопросов развития Ставрополья. В частности, он обозначил пять основных приоритетов, в соответствии с которыми строится работа краевой исполнительной власти на перспективу.

Первый — развитие промышленного комплекса как осново-

го источника отчислений в краевую бюджет. Ключевой задачей здесь Владимир Владимиров назвал техническое перевооружение и модернизацию производств. Для этого региональный правительственный планирует использовать доступные механизмы предоставления господдержки. Результатом должно стать снижение в течение ближайших трех лет коэффициента износа основных производственных мощностей примерно на 20 процентов. Сегодня этот показатель — около 50 процентов.

В сфере сельского хозяйства глава Ставрополья обратил внимание на сравнительно невысокую бюджетную отдачу от работы отрасли.

«Обеспечивая более 13 процентов ВРП края, сельскохозяйственная отрасль составляет всего несколько процентов в структуре доходов краевого бюджета», — отметил он. — Это недопустимо мало. Один из путей решения проблемы — развитие перерабатывающей отрасли. Сегодня Ставрополье перерабатывает не более половины собственной сельхозпродукции. Мы ставим цель в ближайшие три года выйти на уровень 70 процентов.

Глава региона также коснулся модернизации и повышения конкурентоспособности санаторно-курортного комплекса Кавказских Минеральных Вод. Этому будет способствовать в том числе создание в крае лечебного бальнеоклиматического санкурорта с объемом инвестиций свыше 5 миллиардов рублей, предусмотренного в рамках федеральной целевой программы «Юг России».

Другой приоритет связан с отраслью образования. Как от-

метил Владимир Владимиров, уровень безработицы в крае является одним из самых низких на Юге России. По ряду производственных специальностей регион даже испытывает острую нехватку рабочих рук. Эту проблему краевые власти намерены решать, развивая систему профессионального образования, одним из ключевых элементов которой являются региональные ресурсные центры.

Важнейшим условием развития Ставрополья Владимир Владимиров назвал наращивание усилий для обеспечения безопасности. Он отметил, что из 330 муниципальных образований края лишь 15 могут самостоятельно реализовать, например, мероприятия программы «Безопасный город» — установить на улицах камеры наблюдения. Он предложил рассмотреть возможность включения мероприятий по повышению безопасности федеральную целевую программу «Юг России», являющуюся одним из основных инструментов реализации стратегии развития округа. В рамках заседания затрагивались вопросы участия в ней регионов. Владимир Владимиров, в частности, обратил внимание руководства Минрегиона на возможности расширения присутствия Ставрополья в данной программе. Сегодня край является вторым регионом в СКФО по численности населения, при этом значительно отстает по объемам финансирования ФЦП «Юг России» в расчете на одного жителя.

Еще одна проблема, отмеченная главой Ставрополья, касается строительства социальных и других объектов в рамках ФЦП «Юг России» и иных федеральных программ. Сегодня единственный на Юге филиал Главгосэкспертизы, который рассматривает проектные документы, находится в Ростове-на-Дону. Для регионов Северного Кавказа это означает дополнительные временные издержки при согласовании своих проектов, создает угрозу увеличения сроков строительства. Чтобы избежать этих рисков, Владимир Владимиров предложил создать филиал Главгосэкспертизы на территории округа, разместив его в Ставрополе. Как сообщили в пресс-службе главы региона, эта идея была поддержана министром регионального развития России Игорем Слюняевым и другими участниками заседания.

Т. КАЛЮЖНАЯ. Фото пресс-службы губернатора СК.

ОБРАЗОВАНИЕ

Тайны гостеприимства

Парламентарии краевой Думы посетили Ставропольский государственный аграрный университет, чтобы посмотреть новые образовательные интерактивные технологии, которые позволяют готовить специалистов-практиков в туристической сфере.

УНИВЕРСИТЕТ посетили депутаты комитета Думы СК по природопользованию, экологии, курортно-туристической деятельности во главе с председателем Михаилом Кузьминым и комитетом по культуре, молодежной политике, физической культуре и средствам массовой информации, возглавляемого Еленой Бондаренко. То есть люди, хорошо владеющие темой и заинтересованные в подготовке профессиональных кадров для развития туристической сферы региона.

Ректор университета Владимир Труханев начал экскурсию для гостей с осмотра спортивно-оздоровительного комплекса, площадь которого составляет более четырех тысяч квадратных метров. В нем расположены залы аэробики, бокса, фитнеса, легкой атлетики, борьбы и дзюдо, тяжелой атлетики, а также игровой зал, где проходят занятия по волейболу и баскетболу. Комплекс оборудован современными тренажерами и инвентарем. Здесь не только обучаются студенты, но и проходят соревнования различных уровней.

Но главная гордость университета — воспитанники и наставники. Практически в каждом зале депутатов встречали мастера спорта и чемпионы с мировым именем. Например, студент 3-го курса учетно-финансового факультета, заслуженный мастер спорта России по прыжкам в воду, серебряный призер Олимпийских игр (Лондон, 2012 год) и чемпионки мира (Барселона, 2013 год), победитель Всемирной универсиады 2013 года, член сборной команды России Евгений Кузнецов; выпускник агрономического факультета, заслуженный мастер спорта по легкой атлетике, победитель XXI Сурдлимпийских игр в десятиборье Кирилл Цыбизов; заслуженный мастер спорта России по тяжелой атлетике, победитель Олимпийских игр в Атланте, бронзовый призер Олимпийских игр в Сиднее, чемпион мира и Европы Андрей Чемеркин; магистрант факультета защиты растений, заслуженный мастер спорта, чемпионка мира и Европы, многократная чемпионка России Анжелика Солдаткина и другие. Андрея Чемеркина делегация застала во время тренировки со сборной командой университета. «Мы находимся в лучшем спортивном зале по тяжелой атлетике, наверняка, не только на Юге России, но и во всей стране. Здесь удобно, светло, просторно. Это



• Депутаты посетили спортивно-оздоровительный комплекс агроуниверситета.

хорошее вложение. Теперь нашим спортсменам есть где заниматься», — поделился он впечатлениями.

Затем делегация ознакомилась с уникальными образовательными технологиями факультета социально-культурного сервиса и туризма, действующего в университете всего несколько лет. Студентам здесь обучают свыше 300 студентов по направлениям «Сервис» и «Туризм». Готовят профессионалов для рынка тургентских и туроператорских услуг, управленцев в сфере гостеприимства и развлечений. Изучают основы туроперейтинга, профессиональную этику, информационные технологии в сервисе, менеджмент, психологию делового общения, организацию гостиничного бизнеса, предпринимательство в ресторанном бизнесе и многое другое. Большое внимание уделяется иностранным языкам.

Как и в любой гостинице, гостей и студентов факультета встречает настоящий ресепшн. Здесь же установлены часы, отсчитывающие время до начала Олимпийских игр. Статиче, 80 студентов университета пока работают волонтерами в Сочи. Из них 16 человек приглашены попрактиковаться в злитных отелях. Аудиторий компьютеризированы и великолепно оснащены. А практические занятия проходят в специальных тренинговых центрах. Например, есть аудитория, где смоделирована административно-хозяйственная служба, здесь студенты изучают междуна-

родные гостиничные нормы и требования. Установлены манекены в форменной одежде, инвентарь для уборки номеров. Оказывается, существует масса тонкостей, которые обязан знать будущий управленец. Как гладить, чем чистить окна, а чем сантехнику. Правила телефонного этикета, технологии работы поэтажного персонала. В соседней аудитории смоделирован гостиничный номер категории люкс — большая кровать, стереосистема, красивые шторы на окнах... Здесь обучают, как заправлять постель, надевать наволочки, сколько приготавливать полотенец, где должен висеть халат и даже место положение пульта в зависимости от времени суток, когда в номер заехал гость. В пятизвездочных отелях каждая деталь продумана до мелочей. Также на факультете существует «Студия кулинарного искусства и технологии приготовления пищи». Она оснащена всеми необходимыми кухонными принадлежностями. Здесь проводятся мастер-классы, посвященные особенностям приготовления продуктов, национальным кухням мира. Есть тактико-дисциплины, как выездное ресторанное обслуживание, а также техника и технология сервисной работы. Студенты разбирают меню для деловых приемов и встреч. Обустроены аудитории для ведения переговоров, где проводятся деловые игры и реальные встречи иностранных делегаций.

Данный факультет — новое для нас направление и очень востребованное, — прокоммен-

тировал экскурсию Михаил Кузьмин. — Сегодня специалисты сферы обслуживания стране гораздо нужнее, чем экономисты и юристы. Меня восхищает здесь все: оборудование, подготовка, желание студентов стать профессионалами.

Не скрывали гордость за достижения университета и ректор В. Труханев:

— Мы осматривали спортивно-оздоровительный комплекс, и, обратив внимание, в какой бы зал ни вошли, там вместе со студентами занимаются чемпионы мира и Европы. Это гордость России, и я рад, что они участвуют на наших обычных специализациях — агрономы, ветеринарные врачи, экономисты. Это значит, что сегодня в аграрном университете созданы все необходимые условия и подобран тренерский состав, чтобы растить чемпионы. Мы и дальше будем совершенствоваться. Перспективно и другое направление нашей работы — факультет социально-культурного сервиса и туризма. В этой сфере в крае работает только семь процентов профессионалов, остальные — любители. Поэтому сегодня нужно готовить специалистов. Мы гордимся нашими студентами и создаем материальную базу, которая должна соответствовать высшим мировым стандартам и в сфере услуг, и в сфере образования.

ИРИНА БОСЕНКО. Фото автора.

ТЕАТР: ИДУТ РЕПЕТИЦИИ



В Ставропольском академическом театре драмы им. М.Ю. Лермонтова идут репетиции очередной премьеры. Постановку «Недоросля» Д. Фонвизина осуществляет приглашенный режиссер Минского академического музыкального театра заслуженный деятель искусств РФ Михаил Ковальчик.



ФОТО МИЛОСЛАВЫ ПАЛЬЧИКОВОЙ

ЭТО имя хорошо известно в нашем крае. Несколько лет М. Ковальчик работал художественным руководителем Пятигорского театра оперетты, затем, уже будучи режиссером Волгоградского театра «Царицынская опера», поставил на сцене Ставропольской государственной филармонии оперу «Алеко» и мюзикл «Шарман-канкан», ставшие заметными событиями в культурной жизни края. И вот, вернувшись в родную Белоруссию, не прерывает связей со ставшим тоже очень близким Ставрополем. Сегодня М. Ковальчик — гость «Ставропольской правды».

Михаил Станиславович, после ваших предыдущих работ в Ставрополе наш зритель вправе и на сей раз ожидать нечто особенное. Музыкальный спектакль на драматической сцене — уже интересно. Однако удивляет выбор драматургического материала: Денис Фонвизин написал «Недоросля» более двухсот лет назад. Почему вы решили взяться за такую старую-престарую пьесу, кому она сейчас, извините, нужна? И почему театр за это взялся?

Бессмертие истинной классики и состоит в том, что она по подлинным ея тамам, сохраняет актуальность на протяжении веков. Конечно, какие-то моменты устаревают, но главная суть остается, делая классику классикой. В свое время Георгий Товстогов говорил: «Надо ставить классическую пьесу как современную, а современную стараться ставить как классическую». То есть искать в современной пьесе вечные темы, ну а классика эти вечные темы предлагает постановочному коллективу транслировать зрителю. Почему взялся? Впервые, инициатива исходила от руководства Ставропольской драмы. Я признателен директору театра Евгению Луганскому за эту возможность. Не секрет, моей давнейшей мечтой было поставить спектакль именно в этом театре. Работая в Пятигорской оперетте и делая постановки в Ставропольской краевой филармонии, я всегда с интересом поглядывал в сторону драмы, думая: какая здесь хорошая труппа, какой сбалансированный театр. Коллектив на протяжении долгого времени ведет огромную театральную-просветительскую работу и воспитал очень интересную смену поколений. Я говорю это еще и как педагог, поскольку преподаю в Белорусской академии искусств и понимаю, что в Ставрополе подготовка молодежи — а она у меня занята в массовых сценах — очень хорошая. В общем, согласился, не раздумывая, зная, что «Недоросль» — это не только то, что «проходят» в школе, но и действительно вечная классика. На ней воспитано огромное количество актеров, многие знаменитости включили ее в свои бенефиши. Там такие знаковые персонажи — госпожа Простакова, Скотинин, Правдин, Стародум, Митрофанушка... Да, все вроде бы немножко прямолинейно и смешно, но очень точно по характерам! Хотя Денис Фонвизин был типичным классицистом и пьеса создана в соответствии с тогдашними требованиями единства времени и места действия, но когда ее в 1782 году впервые поставили, взорвалась бомба! Настолько там прямо и ярко высказана авторская идея, беспощадно критикующая существовавшие в России порядки.

ДВЕРЬ - ИМЯ... ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Для того времени идея прямо-таки убийственная...

Конечно! Ведь кругом дикое торжество крепостного права. Которое, кстати, сам Фонвизин в принципе не отрицал, как и Сумароков, и многие другие лучшие представители эпохи.

Фонвизин тоже был человеком системы, как мы сейчас выражаемся.

Да, тем не менее он очень остро поставил два чрезвычайно важных вопроса: воспитания и деспотии. Деспотия помещиков по отношению к крепостным и сегодня о многом может сказать в плане человеческих отношений. А уж проблемы воспитания в свете нынешних реформ образования, ЕГЭ и прочего нам с вами вообще очень близки. Тут надо вспомнить, что в век Екатерины, которая вела перелом с Вольтером, слыла просвещенной государыней, появилась острейшая нужда в достойных государственных людях не по чину, а по уму и знаниям. Нужна была новая плеяда молодых здравых сил.

Ну правильно, петровские «ребята» уже по возрасту ушли со сцены истории, а новые на смену не появились...

Потому пошел общественный застой, и умные люди это понимали... В то же время крепостное право полностью и окончательно вошло в силу, господствовали жесточайшие нравы, вспомним процесс Салтычихи... А вот того, что написал Фонвизин, в жизни еще не было. Ситуация с приездом справедливого чиновника Правдина — это прозвучало как предложение автора правителям: вот что вам надо делать.

Законотворческая инициатива, так сказать?

Через драматургию! Ну и когда он вскрыл это все, показал Скотинниных и Простаковых, «абсолютную недоросль» Митрофанушку, «не хочу учиться, а хочу жениться...», «злонравия достойные плоды» и т. д., пьесу сразу запретили. Лишь гораздо позднее дали сценическую жизнь.

Приняв предложение на постановку, я взял в руки текст «Недоросля», перечитал и... немножко испугался. Ведь еще Белинский критиковал пьесу за отсутствие действия, за нравоучительный и назидательный характер сцен и образов Стародума и Правдина... Подумав, осмелился взяться за карандаш... Вспомнил также музыкальный вариант «Недоросля», созданный известным отечественным композитором Георгием Фитинчем: с восьмидесятых годов XX века по стране прошла первая волна музыкальных постано-



вок... А вскоре выяснилось, что пьеса музыкально адаптирована и другим известным композитором и бардом Юлием Кимом. Они с режиссером Леонидом Эйдиным написали комическую оперу «Недоросль», весьма бережно отнеслись к первоисточнику. Мне их версия очень понравилась, потому что там сохранены дух Фонвизина, острота его сатиры. Недаром же о нем сказал Пушкин — «сатиры смелый властелин»... Укрепляю мою уверенность и тот факт, что Ставропольский театр драмы уделяет много внимания музыкальным спектаклям: поставлены мюзиклы «Леонардо», «Ромео и Джульетта», «Ханума», несколько водевилей. Сегодня в России все хотят ставить музыкальные спектакли, но именно Ставропольская драма делает это наиболее удачно. Со мной не возникло в том, что партию Ю. Кима артисты сыграют и сподот отлично, тем более что здесь работает замечательный музыкальный руководитель композитор Евгений Сафронов.

А насколько нынешний зритель готов воспринять Фонвизина в таком изложении? Все-таки в нашем сознании это очень уж жестоматинная, почти монументально-неприкосновенная вещь.

Так вот как раз благодаря музыкальной обработке она стала еще более современной, доступной. Сегодняшний школьник и вообще зритель все эти назидательные сентенции, подаваемые прежде «в лоб», воспримет через иронию, через иную

смысловую подачу, не являющуюся указующим перстом. Легкая динамика, напор, элементы гротеска, но и сатира тоже! Примечательно, что именно в годы создания пьесы Фонвизин комическая опера только-только пришла в Россию, очень понравилась Фонвизину, он даже пробовал писать либретто к операм. Правда, история не сохранила тех творений.

А сейчас есть русская комическая опера?

Современные композиторы пишут, как правило, серьезные оперы, то «Продолжение Ревизора», то «Братьев Карамазовых...». Написать комическую оперу так, как это делал Доницетти или Россини, оказывается, непросто! А вот у Ю. Кима в стиле пародийной шутки на комическую оперу все выглядит очень забавно. И актеры с удовольствием это воспринимают. Если нам удастся иронично и тонко это выстроить, тогда вместе с острым драматургическим материалом спектакль будет смотреться.

Внешне постановка будет костюмной — сообразно эпохе Фонвизина?

В подобном варианте допустима эклектика, чтобы нагляднее показать жизнь провинциального дворянства на примере имени Простаковой — этакого мини-государства, где она чувствует себя полной властелинкой. Помимо идеи о том, что надо и сегодня воспитать хорошего гражданина для нашего Отечества, поставленная провести и вторую, не менее важную, авторскую мысль о том, как деспотия порождает повсеместное, поголовное лицемерие. И в наше время примеров тому тьма...

Приятно отметить, что в спектакле заняты лучшие силы театра. Здесь, кстати, нет проходных ролей, начиная с Простаковой в исполнении народной артистки России Натальи Зубковой до Простакова, Скотинина и Стародума в исполнении заслуженных артистов России Бориса Щербакова, Александра Жукова, Михаила Новакова... Правдина репетирует Игорь Барташ, Еремеевну — Людмила Доженова, Владимирка Лепу зритель увидит в роли Цифиркина. Занята и одаренная молодежь — Анастасия Шимонина, Александр Черепов, Евгений Задорожный, в образе недоросля выступит Давид Ишанев и Олег Хомутов. Балетмейстер спектакля — Татьяна Глигор, чьи хореографические композиции украшают многие постановки идущего репертуара. Все с увлечением репетируют, да и я от встречи с прекрас-

ными исполнителями просто получаю профессиональное наслаждение. Будет много неожиданного, например музыкальный номер Скотинина в стиле гавота! Или Стародум, этакий свободный мужчина при деньгах — персонаж вполне созвучный современным героям, которым, сколько бы ни было, всего мало: надо иметь и парход, и танк, и яхту, и подводную лодку... Композитор написал для него номер в стиле старинного романса (!), что значительно расширило рамки уже существующего характера. Словом, интересны и коллектив, и драматургический материал. Наша задача — за зрелищной оперной сатирической картинкой показать характеры и судьбы. Вообще, музыкальный спектакль — это уже некое иное произведение. Как, например, опера Чайковского «Евгений Онегин» — это ведь не совсем пушкинское... Композитор имеет право на свое толкование, свою интерпретацию. И в нашем спектакле многое диктует музыка. Вот Простакова — жестокая фурия, самодурка, но и мать, до беспамятства любящая своего ребенка. Сколько известно примеров, когда безумная материнская любовь доводит буквально до пещального финала... И музыкальные вкрапления здесь весьма уместные и даже необходимые выразительные средства.

Фонвизин вложил в пьесу свою мечту о том, чтоб государство обратило внимание на «маленького» человека, чтобы оно что-то для человека сделало. Трудно представить, как это прочтывается в музыкальном спектакле...

О, у музыки есть удивительное свойство — преобразовать событийно-поворотные моменты пьесы. Например, при известии о получении Софьи большого дохода — богатая невеста! — это событие отражено в каждом из героев через музыкальные темы. В пьесе также немало сценически выигрышных, колоритных моментов. Век-то какой запечатлен! Вспомним Сумарокова — мыслитель, светлая голова, но при этом писал: «Дворню надо на цепи держать!». Однако же заботились и о воспитании просвещенных правителей, думающих о народе. Умного человека в зрительном зале эти ассоциации обязательно возникнут.

Но и совсем юный человек, наверное, тоже кое-что сложит в уме?

Ну как же! Кого стоит комическая сцена экзамена Митрофанушки: дверь — это существование или прилагательное... Каков вопросик для ЕГЭ? А это междометие, выскомерное: зачем нужна география, если есть извозчик? Как и нынче: зачем гуманитариям математика, а математикам литература? А ведь лучшее российское воспитание всегда отличалось своей общностью, оно развивало личность.

Михаил Станиславович, для нашего читателя, расскажите о своей работе в Минске. Каков театр, в котором вы ставите спектакли?

Как преподаватель Белорусской академии искусств в прошлом году я выпустил свой курс актеров музыкального театра, большая часть выпускников пополнила нашу труппу. Сейчас готовимся к новому набору. Будут ставить «Скрипка на крыше» композитора Д. Боба, но ближе к белорусскому менталитету. В репертуаре театра все лучшие классика — «Марица», «Летучая мышь», «Цыганский барон», опера «Паяцы», романтический балет «Льеза паруса», современные мюзиклы.

Публика в Белоруссии отличается от ставропольской?

Как и в Ставрополе, там воспитан свой зритель, причем не одно поколение. Спрос на хорошие постановки большой, практически всегда битком набитые залы. Кстати, у нас тоже, несмотря на зимние холода, редко когда зал не полный. Это вдохновляет!

Хочется добавить, что сын Михаила Станиславовича Сергей Ковальчик является художественным руководителем Национального академического драматического театра им. М. Горького (Белоруссия) и сейчас активно обсуждает ближайшие перспективы обменных гастролей наших театров. Что ж, в Год культуры можно на это надеяться.

Беседовала
НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

ЮБИЛЕЙ

20 лет в эфире

Одна из наиболее успешных ставропольских телевизионных компаний - ЗАО «ТРК «СИФ» отметила знаменательную дату — 20-летие вещания в эфире.

ТОМ, как зародилась компания, о ее сегодняшнем и завтрашнем дне наш корреспондент расспросил основателей и бес-
сменных руководителей «СИ-
Фа» Наталью и Геннадия Фай-
скановых.



• Учредители «СИФа» Геннадий и Наталья Файскановы.

Н.Ф.: В 1989 году при отделе научно-технического творчества молодежи Кисловодского горкома комсомола появилось кабельное телевидение. Главным инженером там работал мой супруг Геннадий Файсканов. Я в то время была заместителем директором ЦШ № 8 по воспитательной работе. Но Геннадий так настойчиво меня агитировал, что весной 1990 года я оставила педагогику и стала редактором телеканала. Было интересно начинать с нуля, учиться новому. Часто ездила на Пятигорскую телестудию — общалась с редакторами, журналистами.



• Съёмочная группа спешит на задание.

То есть к телевидению вы приобщились еще в советские времена. А как возникла ТРК «СИФ»?

Г.Ф.: Время было бурное. Вскоре горкома комсомола не стало. Многие, в том числе и мы, занялись бизнесом. А поскольку мы с Натальей уже были «отравлены» телевидением, вот и решили рискнуть — создать частную телекомпанию. Причем использовать не кабельное, а эфирное телевидение. К нам присоединился Валерий Саградов. Так родилось название «СИФ» («Саградов и Файсканов»). Позже, когда Валерий Артемович вышел из состава учредителей, аббревиатура стала расшифровываться: «События. Информация. Факты». Два года мы оформляли лицензию, получали всевозможные разрешения. И 1 февраля 1994 года мы впервые вышли в эфир. Это стало возможным во многом благодаря тому, что в «СИФ» пришла профессиональный тележурналист Ольга Афанасьева. До этого она долго работала на Пятигорской телестудии. Мы убедили ее, что на «СИФ» она получит полную творческую свободу. И с тех пор — вот уже 20 лет — работаем вместе.

Что из себя представляли первые передачи телекомпании «СИФ»?

Н.Ф.: В то время еще не началась борьба с видеопиратством, поэтому мы, как и многие другие, в основном «крутили» фильмы. Но старались отбирать именно качественные фильмы. При этом с первых дней в нашем эфире появились информационные и аналитические программы. Благодаря Ольге Афанасьевой телекомпания «СИФ» первая в Ставропольском крае стала делать рекламные клипы. У нас был молодой творческий коллектив. Мы сами писали музыку, стихи. Многие восторженных откликов (причем не только в Кисловодске, но и во всем регионе) получили цикл программ «Большие таланты маленького города». Авторами проекта были Ольга Афанасьева и нынешний главный редактор ТРК «СИФ» Виктор Мирошников.

Также мы одним из первых в крае организовали отдел продажи рекламы. На телевидении (как местном, так и центральном) это было новое. Приходилось постоянно учиться. Мне повезло пройти стажировку в США. Национальная ассоциация телерадиовещателей направила группу в составе 14 директоров нарождав-

шегося демократического телевидения в штаты Оклахома и Техас, чтобы мы изучили, как там работают СММ, освоились с рекламой. Вернувшись, я, разумеется, попыталась внедрить опыт американского телевидения на «СИФе». Мы первые начали правильно оформлять прайс-листы, строить медиаланы. По крупицам создавали то телевидение, которое существует сегодня.

И что ныне представляет из себя телерадиокомпания «СИФ»?

Г.Ф.: В 1997 году мы один из первых в стране подписали договор с телеканалом «ТНТ» и с тех пор успешно сотрудничаем. У ТРК «СИФ» есть современные передатчики на ставропольских телерадиопередающих центрах на Боргустанском хребте и на горе Машук. Вещаем на Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск, Железноводск. Минеральные Воды и Малокаракаевский район КЧР. Наряду с телевидением в состав ЗАО входит радио «Фанат» и рекламное предприятие «Плюс». Помимо кисловодского офиса у «СИФа» есть офисы в Пятигорске и Минеральных Водах. Кроме того, в Минеральных Водах у нас действует телеканал «Пятница». Во всем этом холдинге работают 32 человека: журналисты, менеджеры, техника. Ежедневно коллектив готовит информационные программы: «События», «Информация», «Факты», «Кисловодская панорама», «Пульс», а также рекламную программу «Телебюро» и рекламные ролики. Ставимся, чтобы все люди в холдинге получали достойную зарплату.

И какие планы у телерадиокомпании «СИФ»?

Н.Ф.: Основная студия телерадиокомпании размещается в Кисловодске в квартире, где я жила с пяти лет. Ее соединили с соседней квартирой, которую купила компания. Разумеется, здесь нам не очень удобно, да и тесно. Приходится арендовать еще несколько мест. Сейчас мы мечтаем о дальнейшем развитии: несмотря на то, что собираемся построить отдельное здание, и будем размещать все службы и студии.

Не жалете, что отдали телевидению 20 лет жизни?

Г.Ф.: Нисколько. И еще столько же отдадим, если хватит сил.

Беседовал
НИКОЛАЙ БЛИЗКОК.

ВЫСТАВКА

ЖИЗНЬ, НАПОЛНЕННАЯ СМЫСЛОМ

О талантливых людях говорить и легко, и сложно. Можно высказываться не кривая душой, но понимаешь, что на все грани таланта никаких слов не хватит... Это как раз тот самый случай. В Ставропольском краевом Доме народного творчества открылась персональная выставка картин Игоря Тихенко «Там, где смешались снега с облаками», посвященная тридцатилетию творческой деятельности.



В НЕБОЛЬШОМ зале собраны лишь некоторые работы автора, их не много, от этого экспозиция носит, скорее, не официальный характер, а наполнена домашним уютным и теплотой. Перед посетителями разворачивается настоящая панорама человеческой души, вобравшая в себя богатейший свод мыслей и чувств художника. Неудивительно и то, что на открытие экспозиции пришли люди неравнодушные к его творчеству — родственники, друзья, которые горячо приветствовали виновника встречи.

Со школьной скамьи Игорь Федорович не расстается с карандашом и кистью. А любовь к изобразительному искусству ему привил отец, который, как говорит художник, имел талант от Бога. Поэтому в 1982 году, когда возник вопрос, какую профессию выбрать, И. Тихенко, не задумываясь, поступил на художественно-графический факультет педагогического института города Карачаево. Наряду с занятиями живописью, графикой и черчением в студенческие годы он всерьез увлекся горным туризмом и даже стал инструктором.

После окончания института работал в Благодарненской школе преподавателем рисования и черчения, а когда в 1990 году открылась станция юных туристов, то начал там преподавать. Его ученики становились призерами краевых и всероссийских чемпионатов по горному туризму и скалолазанию.

Вот уже 20 лет Игорь Тихенко прикован к инвалидному креслу. Травму он получил во время тренировки по скалолазанию — на тот момент он уже имел первый разряд в этом виде спорта и второй по альпинизму, горному туризму и спелеологии. А о случившемся говорит так: «Господь не дает испытаний, которые не по силам человеку. Каждый может преодолеть все, что ему уготовано судьбой. Понимая это, находишь силы для жизни. Жизнь дается для того, чтобы прожить ее насыщенно и интересно. И эта возможность есть у каждого, независимо от здоровья».

В родном Благодарненском районе Игорь Тихенко личность известная. Он автор герба города Благодарного. О нем не раз писали в местных газетах. Игорь Тихенко — постоянный гость,

а иногда и главным героем культурных мероприятий района. Его картины украшают стены предприятий, государственных учреждений, немало работ он раздарил друзьям и знакомым. А еще Игорь Тихенко — поэт, член Союза художников России, лауреат конкурсов авторской песни, участник паралимпийских соревнований. Стихи и музыку пишет сам. Сегодня не только в крае, но и за его пределами его знают как талантливого поэта и исполнителя песен, наполненных то иронией, то философскими размышлениями, то глубокой и нежной лирикой.

Не могу сказать, что для меня важнее, мои картины, песни и стихи или занятия спортом. Ведь нельзя определить, кого из детей любви больше, — размышлять И. Тихенко.

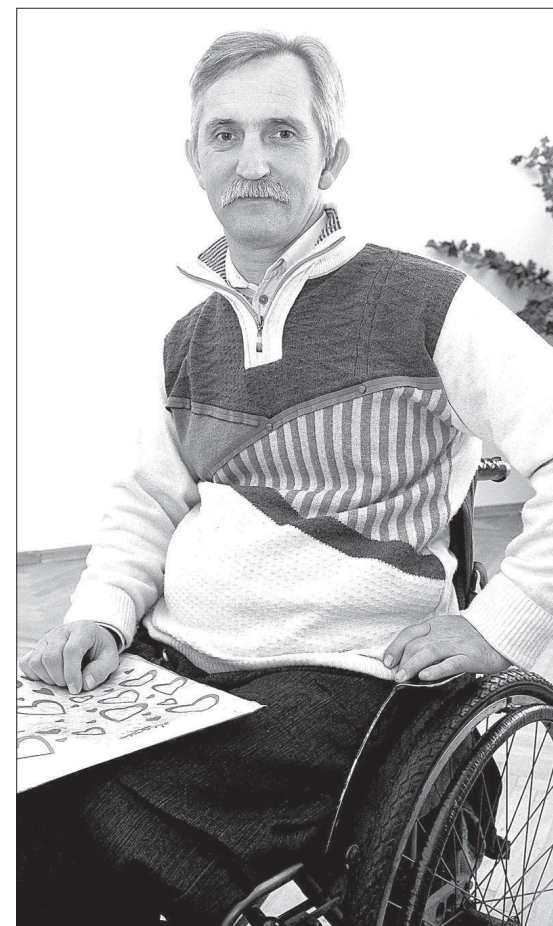
Травма позволила ему иначе взглянуть на жизнь. — Я дорожу каждым мгновением. В молодости казалось, что я бессмертен и времени очень много, а когда получил травму, то понял, что оно бежит неумолимо. Эта мысль создала понимание ценности каждого прожитого мгновения, — признается он.

Художник старается работать в разных жанрах, использовать разные материалы. Его пейзажи заворачивают, графические работы заставляют задуматься. Сильное влияние на художественный вкус мастера когда-то оказал известный ставропольский художник П. Гречишкин.

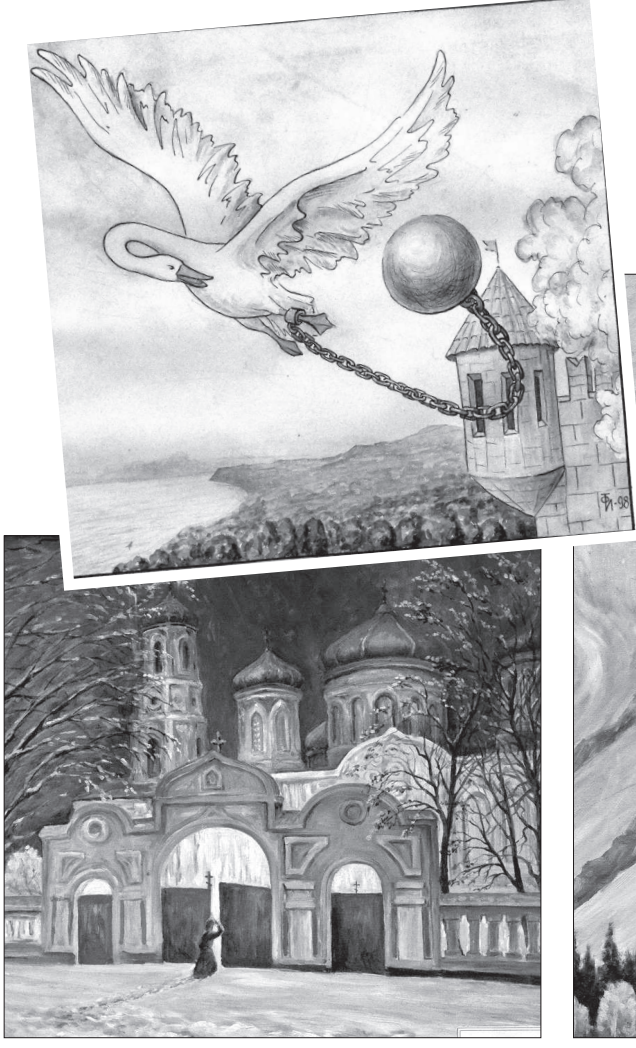
В краевой столице картины И. Тихенко широкой публике еще не презентовали, поэтому особый трепет и волнение художнику в дни открытия не всегда удавалось скрыть.

Каждая работа пишется через душевное напряжение, — объясняет он. — Это моя первая персональная выставка такого уровня, где много настоящих ценителей изобразительного искусства. Одно дело, когда работы оценивают друзья и близкие, а другое — когда профессионалы...

В день открытия выставку посетили много гостей. На сцене ДНТ прошел концерт, были исполнены бардовские песни, автором которых является Игорь Тихенко.



ЛУСИНЕ ВАРДАНЯН.
Фото ДМИТРИЯ СТЕПАНОВА.





Используйте зимнюю резину

Зимняя резина имеет лучшие тормозные и сцепные свойства благодаря своей эластичности, что особенно актуально в сильные морозы.

Вычистите стекла

Все стекла автомобиля обязательно должны быть чистыми: и лобовое, и заднее, и боковые. Чтобы окна не заглохла на первом же перекрестке. Холодный мотор может подвести и при выезде на главную дорогу – тяга слабеет.

Прогрейте мотор

Разогреть мотор нужно для того, чтобы не обмерзали стекла, а машина не заглохла на первом же перекрестке. Холодный мотор может подвести и при выезде на главную дорогу – тяга слабеет.

Проверьте фары

Неотрегулированные фары ослепляют водителей встречных машин, особенно когда стекла влажные. Их необходимо отрегулировать и время от времени проверять, не сместились ли они.

Протрите указатели поворотов и стоп-сигналов

Указатели поворотов машины и стоп-сигналы часто гасятся покрывающей их грязью и снегом. Поэтому перед каждым выездом необходимо их протирать. Перед маневром, например перед поворотом, предупредите заранее едущих за вашим автомобилем. Скользкая дорога не прощает неожиданностей. Водите-

АНЕКДОТЫ

По улице ехала техгенная катастрофа, за рулем которой был человеческий фактор.

Похоже, российские машины как раз и задуманы производителем так, чтобы у мужиков всегда был повод собраться в гараже.

Вы не поверите, но в Средней Азии ВАЗ считают иномаркой.

ГИБДД НАПОМИНАЕТ

Ставрополье навстала настоящая зима с обильными снегопадами, с температурой воздуха ниже минус 20 градусов, с гололедом на дорогах и снежными переметами, из-за чего многие междугородние трассы были закрыты для движения. Вот несколько советов, как автомобилистам избежать неприятностей на дороге.



ли должны знать о ваших намерениях. Включать указатели поворотов необходимо не за 20 метров, а за 60. А если вам нужно снизить скорость или остановиться посреди дороги, то заранее поморгайте стоп-сигналами.

Избегайте резких движений

На скользкой дороге нельзя резко тормозить, менять передачу, поворачивать руль, прибавлять скорость. Все движения должны быть плавными и деликатными. Иначе машина пойдет юзом и не станет вас слушаться.

Учитывайте увеличение остановочного пути

Длина остановочного пути на скользкой дороге увеличивается в три-четыре раза, а на льду еще больше. Увеличение это нужно учитывать как при выборе дистанции, так и по мере приближения к местам остановки: пешеходным переходам, перекресткам, «пробкам», остановкам общественного транспорта, местам, где машины ожидают поворот налево и где внезапно могут появиться дети (детские площадки, снежные горки).

только под самый конец нажать на тормоз. Иногда рекомендуются тормозить переводом на низшую передачу, но на скользкой дороге это опасно – рывок после переключения может привести к потере управляемости. В самом крайнем случае можно попробовать тормозить тормозами, но делать это можно только короткими импульсами, чтобы блокирующие колеса не успели начать скользить.

Хладнокровие прежде всего

Получилось так, что вашу машину начало заносить. Тормозить, выжимать сцепление и менять передачу нельзя. Газ сбрасывать настало, чтобы мотор не тянул и не тормозил – лучше руль чуть-чуть добавить тяги. Поверните руль на треть или половину оборота в сторону заноса и несколько мгновений двигайтесь боком вперед. Как только скорость начнет падать, плавно верните руль в положение «прямо». Не забывайте: если машину заносит вперед левым боком, то и руль нужно повернуть влево, если правым – вправо.

Будьте взаимно вежливы на дороге. Если вы стали свидетелем, что кто-то оказался в беде на зимней дороге, окажите помощь, сообщите об этом по телефону экстренных служб или ближайшим нарядам ДПС. Не оставайтесь равнодушными, быть может, оказанная вами помощь поможет сохранить жизнь и здоровье людей!

Аккуратнее на старте

Слишком резвый старт может привести к тому, что колеса начинают буксовать. Когда же наконец колеса зацепятся за дорогу, машина рванет с места. Это означает, что на скользкой дороге не стоит предпринимать рискованные выезды. Если же колеса начинают буксовать в снегу, то, газуя, вы лишь глубже зареетесь в снег. Для того чтобы выбраться, нужно постараться «раскачать» машину – при малых оборотах включать и выключать сцепление. Амплитуда раскачивания будет расти, пока машина не выкатится. На всякий случай надо возить с собой лопату. Для того чтобы не застрять вооб-

ще, научитесь стартовать очень аккуратно, не газуя, желательно со второй передачи – это надежнее.

Стоит на дороге BMW и не заводится. Сзади все машины сигналят. Из BMW выходит блондинка и обращается к одному из водителей:

- Молодой человек, посмотрите, что у меня с машиной, а я пока вместо вас побикаю.

Инспектор:
- Да вы пьяны! Как вы поедете?

Водитель:
- Хм, а как я пойду? *****

Гаишник - водителю:
- Вы превысили скорость...
- Как я мог превысить, если к тебе еду...

Выпуск подготовил СЕРГЕЙ СКРИПАЛЬ.
Фото ЭДУАРДА КОРНИЕНКО.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОПУБЛИКОВАНИЕ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Правительства Ставропольского края

31 января 2014 г. г. Ставрополь № 24-п

О внесении изменений в пункт 25 Правил подачи и рассмотрения жалоб на решения и действия (бездействие) органов исполнительной власти Ставропольского края, предоставляющих государственные услуги, и их должностных лиц, государственных гражданских служащих Ставропольского края, утвержденных постановлением Правительства Ставропольского края от 22 ноября 2013 г. № 428-п

Правительство Ставропольского края

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в пункт 25 Правил подачи и рассмотрения жалоб на решения и действия (бездействие) органов исполнительной власти Ставропольского края, предоставляющих государственные услуги, и их должностных лиц, государственных гражданских служащих Ставропольского края, утвержденных постановлением Правительства Ставропольского края от 22 ноября 2013 г. «О правилах подачи и рассмотрения жалоб на решения и действия (бездействие) органов исполнительной власти Ставропольского края, предоставляющих государственные услуги, и их должностных лиц, государственных гражданских служащих Ставропольского края», следующие изменения:

1.1. В абзаце первом слово «рассмотрении» заменить словом «удовлетворении».

1.2. Дополнить абзацем следующего содержания: «если жалоба признана необоснованной».

2. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя Правительства Ставропольского края Мурга А.Ю.

3. Настоящее постановление вступает в силу через 10 дней после дня его официального опубликования.

Временно исполняющий обязанности Губернатора Ставропольского края В.В. ВЛАДИМИРОВ.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Губернатора Ставропольского края

27 января 2014 г. г. Ставрополь № 23

О внесении изменений в некоторые постановления Губернатора Ставропольского края по вопросам наградной деятельности

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Утвердить прилагаемые изменения, которые вносятся в некоторые постановления Губернатора Ставропольского края по вопросам наградной деятельности.

2. Признать утратившим силу постановление Губернатора Ставропольского края от 28 декабря 2012 г. № 893 «О внесении изменений в некоторые постановления Губернатора Ставропольского края по вопросам наградной деятельности».

3. Настоящее постановление вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

Временно исполняющий обязанности Губернатора Ставропольского края В.В. ВЛАДИМИРОВ.

УТВЕРЖДЕНЫ
постановлением Губернатора Ставропольского края от 27 января 2014 г. № 23

ИЗМЕНЕНИЯ,

которые вносятся в некоторые постановления Губернатора Ставропольского края по вопросам наградной деятельности

1. В Положении о Премии Ставропольского края, утвержденном постановлением Губернатора Ставропольского края от 24 мая 2000 г. № 285 «Об утверждении Положения о Премии Ставропольского края» (с изменениями, внесенными постановлениями Губернатора Ставропольского края от 10 февраля 2011 г. № 63, от 09 октября 2012 г. № 677, от 28 декабря 2012 г. № 893, от 30 января 2013 г. № 35, от 17 мая 2013 г. № 347, от 16 июля 2013 г. № 534 и от 18 сентября 2013 г. № 761) (далее – Положение о Премии):

1.1. В пункте 7 слова «вице-губернатор – председателем Правительства Ставропольского края, первым заместителем» заменить словами «первыми заместителями».

1.2. В пункте 15 слова «по его поручению вице-губернатор – председателем Правительства Ставропольского края, первым заместителем председателя Правительства Ставропольского края, заместителем председателя Правительства Ставропольского края» заменить словами «уполномоченным им лицом».

1.3. В приложении к Положению о Премии:

1.3.1. В пункте 6 слова «специальность по образованию, наименование учебного заведения» заменить словами «уровень образования и квалификация по профессии, специальности или направлению подготовки, наименование образовательной организации».

1.3.2. В пункте 12 слова «учебу в высших и средних специальных учебных заведениях» заменить словами «обучение в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования».

1.3.3. В позиции «Согласовано» слова «вице-губернатор – председатель Правительства Ставропольского края», исключить.

2. В Положении о медали «За заслуги перед Ставропольским краем», утвержденном постановлением Губернатора Ставропольского края от 30 мая 2000 г. № 314 «О медали «За заслуги перед Ставропольским краем» (с изменениями, внесенными постановлениями Губернатора Ставропольского края от 10 июня 2004 г. № 313, от 25 мая 2010 г. № 227, от 09 августа 2011 г. № 577, от 30 января 2013 г. № 35, от 17 мая 2013 г. № 347 и от 16 июля 2013 г. № 534) (далее для целей настоящего пункта – Положение о медали):

2.1. В пункте 7 слова «вице-губернатор – председателем Правительства Ставропольского края, первым заместителем» заменить словами «первыми заместителями».

2.2. В абзаце втором пункта 11 слова «другое последующие десятилетия» заменить словами «другие последующие пятилетия».

2.3. В приложении к Положению о медали:

2.3.1. В пункте 6 слова «специальность по образованию, наименование учебного заведения» заменить словами «уровень образования и квалификация по профессии, специальности или направлению подготовки, наименование образовательной организации».

2.3.2. В пункте 12 слова «учебу в высших и средних специальных учебных заведениях» заменить словами «обучение в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования».

2.3.3. В позиции «Согласовано» слова «вице-губернатор – председатель Правительства Ставропольского края», исключить.

3. В постановлении Губернатора Ставропольского края от 30 мая 2000 г. № 315 «О звании «Почетный гражданин Ставропольского края» (с изменениями, внесенными постановлениями Губернатора Ставропольского края от 20 декабря 2011 г. № 733, от 17 мая 2011 г. № 319, от 09 августа 2011 г. № 577, от 28 декабря 2012 г. № 893, от 30 января 2013 г. № 35, от 17 мая 2013 г. № 347, от 16 июля 2013 г. № 534 и от 18 сентября 2013 г. № 761):

3.1. Подпункт 1.1 пункта 1 изложить в следующей редакции: «1.1. Положение о звании «Почетный гражданин Ставропольского края».

3.2. В Положении о звании «Почетный гражданин Ставропольского края» (далее – Положение о звании):

3.2.1. В пункте 17 слова «по его поручению вице-губернатор – председателем Правительства Ставропольского края, первым заместителем председателя Правительства Ставропольского края, заместителем председателя Правительства Ставропольского края» заменить словами «уполномоченным им лицом».

3.2.2. В приложении к Положению о звании:

3.2.2.1. В пункте 6 слова «специальность по образованию, наименование учебного заведения» заменить словами «уровень образования и квалификация по профессии, специальности или направлению подготовки, наименование образовательной организации».

3.2.2.2. В пункте 12 слова «учебу в высших и средних специальных учебных заведениях» заменить словами «обучение в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования».

4. В Положении о медали «За доблестный труд», утвержденном постановлением Губернатора Ставропольского края от 20 апреля 2004 г. № 193 «О медали «За доблестный труд» (с изменениями, внесенными постановлениями Губернатора Ставропольского края от 26 февраля 2010 г. № 74, от 09 августа 2011 г. № 577, от 27

февраля 2012 г. № 105, от 30 января 2013 г. № 35, от 17 мая 2013 г. № 347, от 16 июля 2013 г. № 534 и от 13 сентября 2013 г. № 742) (далее для целей настоящего пункта – Положение о медали):

4.1. Пункт 1 дополнить словами «, проработавшие не менее 3 лет в организации, инициировавшей награждение, при наличии Почетной грамоты Губернатора Ставропольского края, или Почетной грамоты Думы Ставропольского края, или Почетной грамоты Правительства Ставропольского края, или наград федеральных органов государственной власти».

4.2. В пункте 9 слова «вице-губернатор – председателем Правительства Ставропольского края, первым заместителем» заменить словами «первыми заместителями».

4.3. В абзаце втором пункта 13 слова «другое последующее десятилетие» заменить словами «другие последующие пятилетия».

4.4. В приложении к Положению о медали:

4.4.1. В пункте 6 слова «специальность по образованию, наименование учебного заведения» заменить словами «уровень образования и квалификация по профессии, специальности или направлению подготовки, наименование образовательной организации».

4.4.2. В пункте 12 слова «учебу в высших и средних специальных учебных заведениях» заменить словами «обучение в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования».

4.4.3. В позиции «Согласовано» слова «вице-губернатор – председатель Правительства Ставропольского края», исключить.

5. В Положении о медали «Герой труда Ставрополья», утвержденном постановлением Губернатора Ставропольского края от 16 июня 2005 г. № 330 «О медали «Герой труда Ставрополья» (с изменениями, внесенными постановлениями Губернатора Ставропольского края от 02 марта 2006 г. № 94, от 25 августа 2010 г. № 433, от 09 августа 2011 г. № 577, от 10 сентября 2012 г. № 623, от 30 января 2013 г. № 35, от 17 мая 2013 г. № 347, от 16 июля 2013 г. № 534 и от 18 сентября 2013 г. № 761) (далее для целей настоящего пункта – Положение о медали):

5.1. В пункте 11 слова «по его поручению вице-губернатор – председателем Правительства Ставропольского края, первым заместителем председателя Правительства Ставропольского края, заместителем председателя Правительства Ставропольского края» заменить словами «уполномоченным им лицом».

5.2. В приложении к Положению о медали:

5.2.1. В пункте 6 слова «специальность по образованию, наименование учебного заведения» заменить словами «уровень образования и квалификация по профессии, специальности или направлению подготовки, наименование образовательной организации».

5.2.2. В пункте 12 слова «учебу в высших и средних специальных учебных заведениях» заменить словами «обучение в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования».

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Губернатора Ставропольского края

29 января 2014 г. г. Ставрополь № 27

Об установлении ограничительных мероприятий (карантина) на территории хутора Утрянная Долина, Минераловодский район

В соответствии со статьей 17 Закона Российской Федерации «О ветеринарии», в связи с возникновением очага бешенства, выявленного у домашнего плотоядного животного (собаки) (далее – очаг бешенства) на подворье в хуторе Утрянная Долина (ул. Калинина, 8), Минераловодский район, на основании представлений начальника управления ветеринарии Ставропольского края Трегубова А.Н. от 17.01.2014 № 01-04/125 об установлении ограничительных мероприятий (карантина) на территории хутора Утрянная Долина, Минераловодский район, в целях ликвидации очага бешенства и недопущения распространения заболевания на территории Ставропольского края

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Установить ограничительные мероприятия (карантин) на территории хутора Утрянная Долина, Минераловодский район, Ставропольский край (далее – неблагоприятный пункт), до 16 марта 2014 года.

2. Запретить на период действия ограничительных мероприятий (карантина):

доступ на территорию неблагоприятного пункта животных, не вакцинированных против бешенства;

перемещение из неблагоприятного пункта животных.

3. Управлению ветеринарии Ставропольского края совместно с органами местного самоуправления муниципального образования Марино-Коллодцевское сельсовета Минераловодского района Ставропольского края разработать и осуществить в пределах своих полномочий комплекс необходимых мер, направленных на ликвидацию очага бешенства в неблагоприятном пункте и недопущение распространения данного заболевания.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя председателя Правительства Ставропольского края Великая Н.Т.

5. Настоящее постановление вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

Временно исполняющий обязанности Губернатора Ставропольского края В.В. ВЛАДИМИРОВ.

ПРИКАЗ

министерства здравоохранения Ставропольского края

23 января 2014 г. г. Ставрополь 01-05/№ 26

О внесении изменений в приказ министерства здравоохранения Ставропольского края от 12 ноября 2008 г. № 01-05/413 «Об утверждении Положения об оплате труда руководителей государственных бюджетных, казенных и автономных учреждений, подведомственных министерству здравоохранения Ставропольского края»

В целях совершенствования условий оплаты труда работников государственных бюджетных, казенных и автономных учреждений здравоохранения Ставропольского края, подведомственных министерству здравоохранения Ставропольского края,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в приказ министерства здравоохранения Ставропольского края от 12 ноября 2008 г. № 01-05/413 «Об утверждении Положения об оплате труда руководителей бюджетных, казенных и автономных государственных учреждений, подведомственных министерству здравоохранения Ставропольского края» (далее соответственно – Приказ, Положение) следующие изменения:

1.1. Приложение 1 «Показатели и порядок отнесения учреждений здравоохранения к группам по оплате труда руководителей» дополнить пунктом 3.6¹ следующего содержания:

«Государственное автономное учреждение здравоохранения Ставропольского края «Краевой клинический специализированный уроandroлогический центр» относится к V группе по оплате труда руководителей.

Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Ставропольского края «Станция скорой медицинской помощи» города Невинномыска относится к IV группе по оплате труда руководителей.

Государственное автономное учреждение здравоохранения Ставропольского края «Краевая бальнеологическая лечебница» относится к V группе по оплате труда руководителей.»

1.2. Графу 2 строки 11 таблицы пункта 1 приложения 4 «Перечень показателей для определения персональной надбавки за интенсивность и высокие результаты работы руководителей государственных бюджетных, казенных и автономных учреждений здравоохранения Ставропольского края, государственных бюджетного учреждения Ставропольского края «Объединенный ведомственный архив министерства здравоохранения Ставропольского края» дополнить словами «не менее 80 процентов».

2. Начальнику отдела экономики и планирования министерства здравоохранения Ставропольского края Кобзаренко Ю.Н. настоящий приказ довести до сведения всех заинтересованных лиц.

3. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра здравоохранения Ставропольского края Гвариленко Н.П.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания, за исключением пункта 1.1 настоящего приказа, который вступает в силу со дня внесения в Единый государственный реестр юридических лиц сведений, связанных с принятием в государственную собственность Ставропольского края учреждений, указанных в поименованном пункте.

Министр В.Н. МАЖАРОВ.

УТОЧНЕНИЕ

В связи с допущенной технической ошибкой в извещении о проведении торгов Территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Ставро-

польском крае, опубликованном в газете «Ставропольская правда» 29 января 2014 года № 17-18 (26239-26240), по лоту № 20 (залоговое имущество должника – Мукоманов Л.М.: жилое помещение – трехкомнатная квартира площадью 48,43 кв. м, этаж – 5, адрес (местоположение) имущества:

Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Кучуры, 23, кв. 17, проведение торгов назначено на 17 февраля 2014 года) после слов «начальная цена продажи» следует читать в следующей редакции: «Начальная цена продажи – 1091680 (девятьсот одна тысяча шестьсот восемьдесят) рублей».

На правах рекламы

КОНКУРС НОВОГОДНИЙ КРЕАТИВ

В Ставрополе подведены итоги городского конкурса на лучшее новогоднее украшение предприятий потребительского рынка.

Ежегодно в нем участвуют десятки объектов торговли, и каждый раз жюри все труднее выбрать победителя. Как всегда, Ставрополь начал прикрасиваться к Новому году задолго до праздников. Торговые центры и кафе нарядились в красивые гирлянды, появились елки с оригинальными украшениями. Помимо декоративно-художественного и светового оформления учитывался новогодний ассортимент товаров, проведение детских праздников, ценовая политика и так далее.

Как сообщает пресс-служба администрации краевого центра, из множества претендентов было выбрано пять победителей.

Среди предприятий розничной торговли продовольственными товарами победителем определили «Универсам-1». Лучшим предприятием, торгующим непродовольственными товарами, стал магазин «Серебро». Самым нарядным торговым центром оказался ЦУМ. Среди предприятий бытового обслуживания победителем определен салон красоты «Миллениум». Что касается предприятий общественного питания, то здесь пальма первенства досталась ресторану «Ти-Бон». Специальными дипломами за оригинальность в оформлении награждены магазины «Сомелье», «Вина Прасковен-2», «Елкин дом», «Несторов» и торговое-развлекательный комплекс «Новый Рим». Также за творческий подход к оформлению предприятия жюри решило наградить супермаркет «Триумф».

А. ФРОЛОВ.

ИНФО-2014



БЕРЛИН АПЛОДИРОВАЛ «СТАВРОПОЛЮ»

Государственный казачий ансамбль песни и танца «Ставрополье» в составе ставропольской делегации принял участие в Международной сельскохозяйственной выставке «Зеленая неделя» в Берлине.

Пока аграрии края представляли продовольственное изобилие, артисты знакомили европейцев с богатством культуры Ставрополья – искрометными казачьими танцами, песнями, наполненными задором. Ансамбль «Ставрополье» – единственный коллектив на выставке, выступавший на всех концертных площадках, в том числе и на ледовой арене, давая до семи выступлений в день! Благодаря нашим артистам ставропольская концертная площадка оказалась одной из самых посещаемых.

ПРАЗДЕН И БЕЗ ДЕЛА НЕ БЫВАЙ



Эта фраза стала лейтмотивом необычного урока, проведенного сотрудниками Ставропольской краевой юношеской библиотеки в кадетской школе имени генерала А. Ермолова краевого центра. Урок был «привязан» к дате: 4 февраля 1717 года в России по указанию Петра I вышел учебник для молодых лю-

дей, избравших светское образование и карьеру, - «Юности честное зерцало». Как рассказал начальник пресс-бюро школы Игорь Погосов, этот фолиант во многом переключается с поведаниями современного российского кадета и поэтому вызвал у кадетов-ермоловцев существенный интерес. Его можно считать первым в России учебником этикета. В заключение экскурсии в историю кадеты познакомились со специальной презентацией действующих проектов библиотеки.

С. ВИЗЕ.

РОСПИСЬ КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА

Казанский кафедральный собор в Ставрополе не так

давно был закрыт для росписи. Сейчас в храме идет подготовка стен: их выравнивают, ошкуривают и обрабатывают специальными средствами. Ведь роспись главного собора епархии должна сохраниться на века. Митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл провел совещание, на котором обсуждались сюжеты росписи на стенах и сводах собора. Сейчас это отдельные эскизы, некоторые из них исполнены только карандашом. Но уже к следующему совещанию в конце февраля должен быть собран полный проект расположения фресок на стенах. По проекту главный купол увенчает лик Христа Спасителя, сейчас прорабатываются детали, подбирается цветовая гамма.

Н. БЫКОВА.

ропольского филиала ОАО КБ «ЕвроситиБанк» несет ответственность ОАО КБ «ЕвроситиБанк».

Все клиенты закрываемого филиала смогут продолжить обслуживание в следующих подразделениях ОАО КБ «ЕвроситиБанк» по своему выбору:

- в дополнительном офисе № 9 филиала «Пятигорский» ОАО КБ «ЕвроситиБанк», находящемся по адресу: 355002, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 199/ул. Пушкина, 29;
- в дополнительном офисе № 10 филиала «Пятигорский» ОАО КБ «ЕвроситиБанк», находящемся по адресу: 355042, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. 45-я Параллель, 2;
- в филиале «Пятигорский» ОАО КБ «ЕвроситиБанк», находящемся по адресу: 357500, Ставропольский край, г. Пятигорск, пр. 40 лет Октября, 58а.

Обращаем ваше внимание, что реквизиты счетов будут изменены. Информация о новых реквизитах счетов будет вам направлена дополнительно.
Просьба по всем вопросам обращаться по телефону: 8 (8652) 23-47-30, 8 (495) 777-2770.

На правах рекламы

ПОНЕДЕЛЬНИК

10 февраля

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 18.00 Новости
5.05 Олимпийское утро на Первом
9.15 Контрольная закупка
9.45 Жизнь здоровой! (12+)
10.55 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Горные лыжи. Женщины. Суперкомбинация. Скоростной спуск
12.15, 21.30, 0.30 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи

12.30 Время обедать!
13.10 Сочи-2014
13.45 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Шорт-трек. Горные лыжи. Женщины. Суперкомбинация. Слалом. Впервые - Новости

16.20 В наше время (12+)
17.00 Наедине со всеми (16+)
18.45 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Сани. Женщины. Биатлон. Мужчины. Гонка преследования. Керлинг. Мужчины. Россия - Дания
21.00 Время
22.10 «Пусть говорят» из Сочи (16+)
23.10 Вечерний Ургант (16+)
0.00 «Сочи-2014». Итоги дня

Россия + СГТРК

5.00 Утро России
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.10 Вести, Ставропольский край
9.00 «Бомба для Японии. Рихард Зорге» (16+)
9.55 О самом главном
10.30, 22.55 Дневник Олимпиады
11.00, 14.00, 17.00, 20.15 Вести
11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть
12.00 «Тайны следствия» (12+)
13.00 Особый случай (12+)
15.00 «Пока станция спит» (12+)
16.00, 17.30 «Ликвидация» (12+)
18.30 Конькобежный спорт. 500 м. Мужчины
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Ксения Рус, Сергей Горобченко, Наталья Хорохорина в мелодраме «Фродя» (12+)
23.25 «Крейсер «Варяг» (12+)
1.20 Девчата (16+)

НТВ

6.00 НТВ утром
8.40, 10.20 «Возвращение Мухтара» (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
10.55 До суда (16+)
11.55, 13.25 Суд присяжных (16+)
14.35 «Дело врачей» (16+)
15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
16.25 «Прокурорская проверка» (16+)
17.40 Говорим и показываем (16+)
19.30 «Улицы разбитых фонарей» (16+)
21.25 «Шаман-2» (16+)
23.35 Олег Чернов, Дарья Юргенс, Антон Гуляев в сериале «Морские дьяволы» (16+)
1.35 Казнокрады (16+)

СТС

6.00 Мультсериалы (6+)

СРЕДА

12 февраля

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
5.05 Олимпийское утро на Первом
9.15 Контрольная закупка
9.45 Жизнь здоровой! (12+)
10.55 Модный приговор
12.15 Время обедать!
12.55 Энциклопедия зимней Олимпиады
13.25 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Лыжное двоеборье. Личное первенство. Трамплин
14.25 Понять. Простить (16+)
15.15 Они и мы (16+)
16.10 Сочи-2014
16.30 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Лыжное двоеборье. Личное первенство. Гонка
17.00 Наедине со всеми (16+)
18.15 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Коньки. Мужчины. 1000 м. Сани. Двойки. Керлинг. Мужчины. Россия - Канада
21.00 Время
21.30 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Керлинг
22.00 «Пусть говорят» из Сочи (16+)
23.10 Вечерний Ургант (16+)
0.00 «Сочи-2014». Итоги дня
0.30 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи

Россия + СГТРК

5.00 Утро России
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.10 Вести, Ставропольский край
9.00 «Шифры нашего тела. Кожа» (12+)
9.55 О самом главном
10.30, 22.50 Дневник Олимпиады
11.00, 14.00, 17.00, 21.10 Вести
11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть
12.00 «Тайны следствия» (12+)
16.00, 17.30 «Ликвидация» (12+)
18.30 Прямой эфир (12+)
19.35, 21.20 Фигурное катание. Пары. Произвольная программа
23.20 Татьяна Догилева, Ивар Калнинш в фильме «Королева льда» (12+)
1.25 Комедия «Формула любви»

НТВ

6.00 НТВ утром
8.40, 10.20 «Возвращение Мухтара» (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
10.55 До суда (16+)
11.55, 13.25 Суд присяжных (16+)
14.35 «Дело врачей» (16+)
15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
16.25 «Прокурорская проверка» (16+)
17.40 Говорим и показываем (16+)

10.00 Драма «Терминал» (США) (12+)
12.30 Приключения «Первый рыцарь» (США) (12+)
15.00 Мистические истории (16+)
16.00 «Гадалка» (12+)
18.00, 1.00 X-версии (12+)
18.30 «Пятая стража» (16+)
19.30 «Обмани меня» (12+)
21.15 «Кости» (12+)
23.00 Приключения. «Соломон Кейн» (США) (16+)
1.30 Фантастика. «Когда на земле царили динозавры» (Великобритания) (12+)

ТНТ

6.00 Мультсериалы (12+)
9.00, 23.00 Дом-2 (16+)
10.30 Битва экстрасенсов (16+)
11.30 Комедия «Дети без присмотра» (США) (12+)
13.30 «Универ» (16+)
14.30, 20.00 «Интерны» (16+)
15.00 «Зайцев + 1» (16+)
15.30 «Универ. Новая общага» (16+)
21.00 Комедия «Мой парень из зоопарка» (США) (12+)
0.30 Драма «Как малые дети» (США) (16+)

Домашний

6.30 Удачное утро (16+)
7.00 Джейми: обед за 30 минут (16+)
7.30 «Альф» (16+)
8.00 Полезное утро (16+)
8.40, 23.00 «Одна за всех» (16+)
9.20 По делам несовершеннолетних (16+)
12.10 Худ. фильм «Жара» (16+)
14.15 «Великолепный век» (16+)
18.00 Звездные истории (16+)
19.00 «Маша в законе!» (16+)
21.00 Сериал «Граница. Таежный роман» (16+)
23.30 Худ. фильм «Люби меня» (16+)

1.30 Худ. фильм «Вернись ко мне» (16+)

Перец

6.00, 7.00 Мультфильмы
6.30 Удачное утро (16+)
8.00 Полезное утро (16+)
8.30, 10.00, 15.10, 19.00, 23.00 Улетное видео (16+)
9.00, 15.30, 18.30, 20.30 Дорожные войны (16+)
10.15 Худ. фильм «Команда «З3»» (16+)
12.00 «Солдаты-3» (16+)
16.30 Вне закона (16+)
18.00 Есть тема! (16+)
22.00 КВН. Играют все (16+)
0.00 Анекдоты (16+)
0.30 Голые и смешные (18+)
1.00 Удачная ночь (16+)
1.30 Счастливый конец (18+)

«ПЯТЫЙ» канал

6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 Сейчас
6.10 Утро на «5» (6+)
9.30 Место происшествия
10.30, 12.30, 16.00 «Опера. Хроники убойного отдела» (16+)
19.00 «Детективы» (16+)
20.30, 22.25 «След» (16+)
23.20 Момент истины (16+)

1.20 Боевик «Отдача» (США - Канада) (16+)

ТВ-3

6.00, 9.00 Удивительное утро (12+)
7.00 Мультфильмы (0+)
10.00 «Белый воротничок» (12+)
11.45, 19.30 «Обмани меня» (12+)
13.30, 18.00, 1.00 X-версии (12+)
14.00 Экстрасенсы-детективы (16+)
15.00 Мистические истории (16+)
16.00 «Гадалка» (12+)
18.30 «Пятая стража» (16+)
21.15 «Кости» (12+)
23.00 Триллер «Обитель зла» (США - Великобритания) (16+)
1.15 Покер. Битва профессионалов (18+)

ТНТ

6.05 «Адские кошки» (16+)
7.00 Мультсериалы (12+)
9.00, 23.10 Дом-2 (16+)
10.30 Битва экстрасенсов (16+)
11.30 «Всегда говори «да»» (16+)
13.30 «Универ» (16+)
14.30, 20.00 «Интерны» (16+)
19.00 «Универ. Новая общага» (16+)
21.00 Комедия «Тупой и еще тупее» (США) (16+)
0.40 Драма «Абсолютная власть» (США) (16+)

Домашний

6.30 Удачное утро (16+)
7.00 Джейми: обед за 30 минут (16+)
7.30 «Альф» (16+)
8.00 Полезное утро (16+)
8.40, 23.00 «Одна за всех» (16+)
9.05 По делам несовершеннолетних (16+)
13.05 «Женщина, не склонная к авантюрам» (16+)
15.05 «Королек - птичка певчая» (16+)
18.00 Звездные истории (16+)
19.00 «Маша в законе!» (16+)
21.00 «Граница. Таежный роман» (16+)
23.30 Худ. фильм «Странное Рождество» (16+)
1.25 Худ. фильм «Виздом» (16+)

Перец

6.00, 7.00 Мультфильмы
6.30 Удачное утро (16+)
8.00 Полезное утро (16+)
8.30, 10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Улетное видео (16+)
9.00, 15.30, 18.30, 20.30 Дорожные войны (16+)
10.10 Худ. фильм «Приказано взять живым» (16+)
12.00 «Солдаты-4» (16+)
16.30 Вне закона (16+)
18.00 Есть тема! (16+)
22.00 КВН. Играют все (16+)
0.00 Анекдоты (16+)
0.30 Голые и смешные (18+)
1.00 Удачная ночь (16+)
1.30 Счастливый конец (18+)



0.15 Место происшествия. О главном (16+)
1.15 «Право на защиту. Мясник» (16+)

ТВЦ

6.00 Настроение
8.25 Худ. фильм «Нежданно-негаданно» (6+)
10.05, 11.50 Александр Демьяненко, Алина Покровская в детективе «Государственный преступник» (12+)
11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 0.05 События
12.25 Постскриптум (16+)
13.30 В центре событий (16+)
14.50, 19.30 Город новостей
15.10 Городское собрание (12+)
16.00 Худ. фильм «Рожденная революцией» (12+)
17.10, 21.45 Петровка, 38 (16+)
17.50 «Убийство в школе 263». Спец. репортаж (16+)
18.25 Право голоса (16+)
19.45 Сериал «Тяжелый песок» (16+)
22.20 «Пуля-дуря. Агент и со-кровище нации» (12+)
23.15 «Без обмана» - «Вечная свежесть. Реанимация» (16+)
0.40 Док. фильм «Александр Зорб-ев. Небольшая перемена» (12+)

1.30 «Инспектор Линли» (12+)

Восьмой канал

6.00 Такие верные друзья (6+)
6.30, 13.00 Секретная кухня (12+)
7.00 Мультсериалы (0+)
8.00, 0.00 «Любовь и ненависть» (16+)
9.00, 17.00 В гостях у Геннадия Малахова (16+)
9.55, 13.35, 22.00 «Горец» (16+)
10.50 Один день в городе (6+)
11.30, 15.30 О судьбе и здоровье (16+)
14.30 Клуб потребителей (16+)
15.00, 18.30 «Таинственный остров» (12+)
18.00 «Рабья Изаура» (16+)
19.00 «Мачеха» (16+)
20.00, 1.30 «Тайны разума» (16+)
21.00 «Медиум-2» (16+)
21.50 Мультфильм (0+)
1.00 «Знаменитости». Звездные досье (16+)

Спорт

7.00 «Олимпийское время». Панорама дня
9.00 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи

«ПЯТЫЙ» канал

6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 Сейчас
6.10 Утро на «5» (6+)
9.30, 15.00 Место происшествия
10.30, 12.30 Детектив «Бухта смерти» (16+)
13.00 Осторожный фильм «Седьмой день» (16+)
16.00 Открытая студия
16.50 Фаина Раневская, Ариадна Шенгеля в комедии «Осторожно, бабушка» (12+)
19.00 «Детективы» (16+)
20.30, 22.25 «След» (16+)
23.20 Евгений Евстигнеев, Владимир Толочников в комедии «Собачье сердце» (16+)

ТВЦ

6.00 Настроение
8.25 Худ. фильм «Обыкновенный человек» (12+)
10.20 Док. фильм «Андрей Краско. Я остаюсь...» (12+)
11.10, 17.10, 21.45 Петровка, 38 (16+)
11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 0.00 События
11.50 Олеся Железняк, Александр Цекало в комедии «Ландыш серебристый» (12+)
13.40 «Без обмана» - «Вечная свежесть. Реанимация» (16+)
14.50, 19.30 Город новостей
15.10 Наша Москва (12+)
15.30 «Рожденная революцией» (12+)
16.35 Доктор И. (16+)
17.50 Линия защиты (16+)
18.25 Право голоса (16+)
19.45 «Тяжелый песок» (16+)
22.20 «Пуля-дуря. Агент и со-кровище нации» (12+)
23.10 Док. фильм «Гуляй, поле-2014» (16+)
0.20 Русский вопрос (12+)
1.15 Худ. фильм «Голубая бездна» (Франция - США - Италия) (16+)

Восьмой канал

6.00 Такие верные друзья (6+)
6.30, 13.00 Секретная кухня (12+)
7.00 Мультсериалы (0+)
8.00, 0.00 «Любовь и ненависть» (16+)
9.00, 17.00 В гостях у Геннадия Малахова (16+)
9.55, 13.35, 22.00 «Горец» (16+)
10.50 Один день в городе (6+)
11.30, 15.30 О судьбе и здоровье (16+)
14.30 Клуб потребителей (16+)
15.00, 18.30 «Таинственный остров» (12+)
18.00 «Рабья Изаура» (16+)
19.00 «Мачеха» (16+)
20.00, 1.30 «Тайны разума» (16+)
21.00 «Медиум-2» (16+)
21.50 Мультфильм (0+)
1.00 «Знаменитости». Звездные досье (16+)

Спорт

7.00 «Олимпийское время». Панорама дня
9.00 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
5.05 Олимпийское утро на Первом
9.15 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Керлинг. Женщины. Россия - США
12.15 Время обедать!
13.00 Доброго здоровья! (12+)
13.45 Истина где-то рядом (16+)
14.00 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Лыжи. Спринт. Квалификация
14.50 Сочи-2014
15.15 Они и мы (16+)
16.00 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Лыжи. Спринт. Финалы. Коньки. Женщины. 500 м
18.30 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Коньки. Женщины. 500 м. Фигурное катание. Пары. Короткая программа. Керлинг. Женщины. Россия - Китай. Прыжки с трамплина. Женщины. Финал
21.30 Время
21.50 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Фигурное катание. Продолжение. Керлинг. Продолжение. Прыжки с трамплина
23.30 Вечерний Ургант (16+)
0.00 «Сочи-2014». Итоги дня
0.30 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи

Россия + СГТРК

5.00 Утро России
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.10, 19.40 Вести. Ставропольский край
9.00 О самом главном
10.30, 23.35 Дневник Олимпиады
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть
12.00 «Тайны следствия» (12+)
13.00 Особый случай (12+)
15.00 «Пока станция спит» (12+)
16.00, 17.30 «Ликвидация» (12+)
18.30 Биатлон. Гонка преследования. Женщины
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Санний спорт. Женщины
21.40 «Фродя» (12+)
0.05 «Вода. Новое измерение»
1.30 Худ. фильм «Отпуск за свой счет»

НТВ

6.00 НТВ утром
8.40, 10.20 «Возвращение Мухтара» (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
10.55 До суда (16+)
11.55, 13.25 Суд присяжных (16+)
14.35 «Дело врачей» (16+)
15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
16.25 «Прокурорская проверка» (16+)

ЧЕТВЕРГ

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.10 Новости
5.05 Олимпийское утро на Первом
9.15 Контрольная закупка
9.45 Жизнь здоровой! (12+)
10.55 Энциклопедия зимней Олимпиады
11.25 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Скелетон. Женщины
12.15, 15.25, 0.30 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи
13.20 Сочи-2014
14.00 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Лыжи. Женщины. Гонка 10 км. Керлинг. Мужчины. Россия - Швейцария
17.00 Наедине со всеми (16+)
18.00 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Биатлон. Мужчины. Индивидуальная гонка
19.40 «Пусть говорят» из Сочи (16+)
21.00 Время
21.30 XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Хоккей. Женщины. Россия - Швеция
23.20 Вечерний Ургант (16+)
0.00 «Сочи-2014». Итоги дня

Россия + СГТРК

5.00 Утро России
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30 Вести. Ставропольский край
9.00 «Русская Алеска. Продано! Тайна сделки» (12+)
9.55 О самом главном
10.30, 23.35 Дневник Олимпиады
11.00, 14.00 Вести
11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть
12.00 «Тайны следствия» (12+)
13.00 Особый случай (12+)
15.00 «Пока станция спит» (12+)
16.00 Хоккей. Мужчины. Россия - Словения
18.50 Фигурное катание. Мужчины. Короткая программа
0.05 Худ. фильм «Вернуть Веру» (12+)
1.55 Честный детектив (16+)

НТВ

6.00 НТВ утром
8.35 Спасатели (16+)
9.05 Медицинские тайны (16+)
9.40, 10.20 «Возвращение Мухтара» (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
10.55 До суда (16+)
11.55, 13.25 Суд присяжных (16+)
14.35 «Дело врачей» (16+)
15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
16.25 «Прокурорская проверка» (16+)
17.40 Говорим и показываем (16+)
19.30 «Улицы разбитых фонарей» (16+)
21.25 «Шаман-2» (16+)
23.35 «Морские дьяволы» (16+)
1.35 Дачный ответ

ВТОРНИК

Первый канал

17.40 Говорим и показываем (16+)
19.30 «Улицы разбитых фонарей» (16+)
21.25 «Шаман-2» (16+)
23.35 «Морские дьяволы» (16+)
1.35 Квартирный вопрос

СТС

6.00 Мультсериалы (6+)
8.00, 23.45 «6 кадров» (16+)
9.30, 21.00 «Корабль» (16+)
10.30 «Ограбление по-итальянски» (16+)
12.35 «Даешь молодежь!» (16+)
13.30, 16.00 «Воронины» (16+)
14.00 «Кухня» (16+)
22.00 Худ. фильм «Васаби» (16+)
0.30 Худ. фильм «Солдаты неудачи» (16+)

Культура

6.30, 9.00 Евроньюс
7.00 Доброе утро, Ставрополье!
10.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости культуры
10.15, 1.55 Наблюдатель
11.15 «Перри Мэйсон»
12.05 Док. фильм «Собор в Ахене. Символ религиозно-светской власти»
12.20, 20.10 Правила жизни
12.50 Эрмитаж- 250
13.15 Короткометражные худ. фильмы «Беззаконие», «Шведская спичка»
14.30 Док. фильм «Жизнь и легенда. Анна Павлова»
15.10 «Чудики»
16.45 Док. фильм «Властелины кольца. История создания синхрофазотрона»
17.15 Натали Дессей и Филипп Жаруски. Концерт в Театре Елисейских Полей
18.15 «Современные французские писатели». Мишель Турнье
19.15 Главная роль
19.30 «Соблазненные Страной Советов»
20.40 «Больше, чем любовь». К 95-летию со дня рождения Александра Володина
21.20 «Василий Шукшин. Рассказы»
22.05 «Лия Ахеджакова. Обаяние отаги»
22.35 Док. фильм «Коран - к истокам книги»
23.50 Драма «Туссен Луввертюр» (Франция), 1-я серия

РЕН-Ставрополь

5.00 «Вовочка-3» (16+)
6.00, 13.00 Званный ужин (16+)
7.00, 12.30, 19.00 Новости 24. Ставрополь (СГ) (16+)
7.30 Смотреть всем! (16+)
8.00, 12.00 Информационная программа 112 (16+)
8.30, 19.30, 23.00 Новости 24 (16+)
9.00 Территория заблуждений (16+)
11.00 Пища богов (16+)
11.55 Михаилосов (СГ) (16+)
14.00 Семейные драмы (16+)
16.00 Не ври мне! (16+)
18.00 Верное средство (16+)
20.00 Территория заблуждений (16+)

13 февраля

СТС

6.00 Мультсериалы (6+)
8.00, 23.45 «6 кадров» (16+)
9.30, 21.00 «Корабль» (16+)
10.30 «Призрачный гонщик» (16+)
12.30 «Даешь молодежь!» (16+)
14.00 «Кухня» (16+)
16.00 «Воронины» (16+)
22.00 Худ. фильм «Призрачный гонщик. Духмщения» (16+)
0.30 Худ. фильм «Треугольник» (16+)

Культура

6.30, 9.00 Евроньюс
7.00 Доброе утро, Ставрополье!
10.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости культуры
10.15, 1.55 Наблюдатель
11.15 «Перри Мэйсон»
12.05 Док. фильм «Старый Зальцбург»
12.20, 20.10 Правила жизни
12.50 «Россия, любовь моя!» - «Ратные подвиги нагайбаков»
13.20 Трагикомедия «Веселые распушевые дни»
14.50 Док. фильм «Данте Алигьери»
15.10 Док. фильм «Охота на Зубра - Николай Тимофеев-Ресовский»
16.05 «Острова». Елена Саканян
16.50 Док. фильм «Беспокойный адмирал. Степан Макаров»
17.15 Жак Луьсье. Солнный концерт в Кельне
18.00 Док. фильм «Остров Сен-Луи. Город женщин»
18.15 «Современные французские писатели». Фредерик Бегбедер
19.15 Главная роль
19.30 Черные дыры. Белые пятна
20.40 Кто мы?
21.05 Док. фильм «Дубровник. Крепость, открытая для мира»
22.10 Культурная революция
22.05 «Лия Ахеджакова. Обаяние отаги»
22.35 Док. фильм «Амбициозный проект Средневековья - Страсбургский собор»
23.50 Худ. фильм «Времена любви» (Франция)

РЕН-Ставрополь

ПЯТНИЦА 14 февраля

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Но-
вости
5.05 Олимпийское утро на Первом
9.15 Контрольная закупка
9.45 Жить здорово! (12+)
10.55 Модный приговор
12.15 Время обедать!
13.00 Доброго здоровья! (12+)
13.50 Истина где-то рядом (16+)
14.00 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Керлинг. Жен-
щины. Россия - Швейцария
15.15 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Керлинг. Про-
должение. Скелетон. Муж-
чины. Фристайл. Женщины.
Акробатика. Квалификация
18.15 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Скелетон. Муж-
чины. Фигурное катание.
Мужчины. Произвольная
программа. Скелетон. Жен-
щины. Фристайл. Женщины.
Акробатика. Финал
20.55 Время
21.15, 1.00 XXII зимние Олимпий-
ские игры в Сочи
0.00 Вечерний Ургант (16+)
0.30 «Сочи-2014». Итоги дня

Россия + СГТРК

5.00 Утро России
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35,
8.07, 8.35, 11.30 19.45 Вести.
Ставропольский край
8.55 Мусульмане
9.10 «Нинель Мышкова. До и после
«Гадюки» (12+)
9.55 О самом главном
10.30, 22.50 Дневник Олимпиады
11.00, 17.00, 20.00 Вести
11.50 Вести. Дежурная часть
12.00 «Тайны следствия» (12+)
12.55 Особый случай (12+)
13.50 Лыжные гонки. 15 км. Муж-
чины
16.00 «Пока станица спит» (12+)
17.10 Вести. Северный Кавказ
17.30 Биатлон. Индивидуальная
гонка. Женщины
20.55 Док. фильм «Афган» (12+)
23.15 Александр Балуев, Влади-
мир Машков в фильме «Кан-
дагар» (16+)

1.30 Горячая десятка (12+)

НТВ

6.00 НТВ утром
8.40, 10.20 «Возвращение Мух-
тара» (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
10.55 До суда (16+)
11.55, 13.25 Суд присяжных (16+)
14.35 «Дело врачей» (16+)
15.30, 18.30 Чрезвычайное проис-
шествие
16.25 «Прокруторская провер-
ка» (16+)
17.40 Говорим и показываем (16+)
19.30 «Улицы разбитых фона-
рей» (16+)
23.30 «Морские дьяволы» (16+)
1.30 Худ. фильм «Дело темное»
(16+)

АНОНС

Первый канал

Суббота,
15 февраля, 13.00

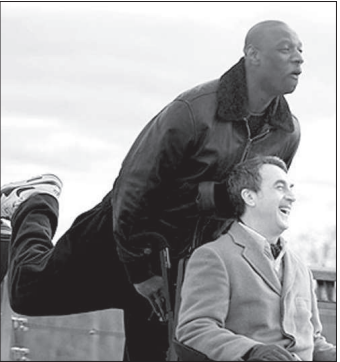
НИКОЛАЙ ЕРЕМЕНКО.
«ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»



«Красное и черное», «Пираты XX
века», «31 июня», «Эскадрон гу-
сар летучих», «Подари мне лун-
ный свет» - зрители до сих пор
влюблены в Николая Еременко.
Он всегда был на экране вопло-
щением мужественности. Но за
маской смелого красавца скры-
вался нерешительный человек,
который запутался в личных про-
блемах. Его обожали миллионы
женщин, а он не мог разобратъ-
ся в собственной личной жизни...
В нашем фильме однокласс-
ница актера Наталья Гвоздикова
придет во ВГИК, чтобы вспоми-
нить, как они учились. Вместе с
актрисой Натальей Хорохойриной
мы посетим кинотеатр, где про-
ходила премьера фильма «Пира-
ты XX века», а вместе с балери-
ной и актрисой Натальей Труби-
нковой прогуляемся по «Мос-
фильму», где проходили съемки
«31 июня»...

23.40

«1+1»
Франция, 2011 г.
Режиссеры: Оливье Накаш,
Эрик Толедадо.
В ролях: Франсуа Клузе,
Омар Си, Анн Лие Ни, Одри Фле-
ро, Клотильд Моле, Альба Гайя
Крагеде Беллуаджи, Сирил Мен-
ди, Кристиан Амери, Грегуар
Эстерманн
Комедия. Парализованный
богатый аристократ Филипп,
ставший инвалидом в резуль-
тате несчастного случая, на-
нимает себе помощника, кото-
рый должен за ним ухаживать.



СТС

6.00 Мультсериалы (6+)
8.00, 12.15, 23.45 «6 кадров» (16+)
9.30 «Корабль» (16+)
10.30 «Призрачный гонщик. Дух
мщения» (16+)
12.30 «Дашь молодёжь!» (16+)
14.00 «Кухня» (16+)
16.00 «Воронины» (16+)
21.00 Шоу «Уральских пельменей»
(16+)
0.00 «Золотой лед». Шоу Евгения
Плющенко (16+)
1.30 Худ. фильм «Ты встретишь
таинственного незнако-
мца» (16+)

Культура

6.30, 9.00 Евроньюс
7.00 Доброе утро, Ставрополье!
10.00, 15.00, 19.00, 23.15 Новости
культуры
10.20 Худ. фильм «Счастье»
11.40 Док. фильм «Крошечные ко-
ня. Петр Клодт»
12.20 Правила жизни
12.50 «Письма из провинции».
Псков
13.15 Худ. фильм «Я, бабушка,
Илько и Илларион»
14.50 Док. фильм «Роберт Фолкон
Скотт»
15.10 Док. фильм «Герои и преда-
тели. Николай Тимофеев-
Ресовский»
16.40 Док. фильм «Оскар Фель-
шман»
17.20 Док. фильм «Бандиагара.
Страна договоров»
17.35 «Царская ложа». Марин-
ский театр
18.15 «Вокзал мечты». Олег Мен-
шихов
19.15, 1.55 «Искатели» - «Тайна за-
хоронения Андрея Рублева»
20.00 «Острова». 65 лет со дня рож-
дения Николая Еременко-
мл.
20.45 Драма «Удар судьбы» (Ис-
пания)
22.15 «Линия жизни». Олеся Нико-
лаева
23.35 Мелодрама «Алиса здесь
больше не живет» (США)

РЕН-Ставрополь

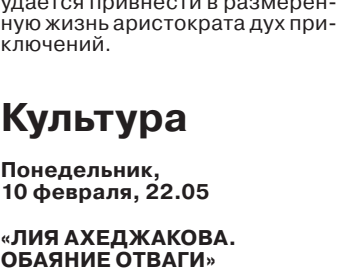
5.00 «Вовочка-3» (16+)
6.00, 13.00 Званный ужин (16+)
7.00, 12.30, 19.00 Новости 24.
Ставрополь (Ст) (16+)
7.30, 23.00 Смотреть всем! (16+)
8.00, 12.00 Информационная про-
грамма 112 (16+)
8.30, 19.30, 23.00 Новости 24 (16+)
9.00 «Великие тайны Апокалипси-
са» (16+)
12.00 «Штрих-код: расшифровка
личности» (Ст) (16+)
12.45 Время говорить (Ст) (16+)
14.00 Семейные драмы (16+)
16.00 Не ври мне! (16+)
18.00 Верное средство (16+)
20.00 «Тайны мира» - «Живое золо-
то Сибири» (16+)
21.00 «Странное дело» - «Новый
ковчег» (16+)

АНОНС

Первый канал

Суббота,
15 февраля, 13.00

НИКОЛАЙ ЕРЕМЕНКО.
«ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»



«Красное и черное», «Пираты XX
века», «31 июня», «Эскадрон гу-
сар летучих», «Подари мне лун-
ный свет» - зрители до сих пор
влюблены в Николая Еременко.
Он всегда был на экране вопло-
щением мужественности. Но за
маской смелого красавца скры-
вался нерешительный человек,
который запутался в личных про-
блемах. Его обожали миллионы
женщин, а он не мог разобратъ-
ся в собственной личной жизни...
В нашем фильме однокласс-
ница актера Наталья Гвоздикова
придет во ВГИК, чтобы вспоми-
нить, как они учились. Вместе с
актрисой Натальей Хорохойриной
мы посетим кинотеатр, где про-
ходила премьера фильма «Пира-
ты XX века», а вместе с балери-
ной и актрисой Натальей Труби-
нковой прогуляемся по «Мос-
фильму», где проходили съемки
«31 июня»...

О начале творческого пути,
детстве и юности, работе в мо-
сковском ТЮЗе. Лия Ахеджакова
мечтала работать с Анатолие-
м Эфросом. Не случилось. Но
именно Анатолий Васильевич
посоветовал ей перейти в «Со-
временники». Участвуют Генри-
етта Яновская, Андрей Могу-
чий, Владимир Еремин. Вклю-
чены сцены из спектаклей: «Шир-
ко Амблантан», «Бродячий авто-
бус», «Дорогой мальчик», «Воз-
вращение», а также фото- и ви-
деоатоматериалы из архива Лии
Ахеджаковой.

Вторник,
11 февраля, 21.20

«ВАСИЛИЙ ШУКШИН.
РАССКАЗЫ»

«Игра в бисер» с Игорем Вол-
гиным. Василия Шукшина при-
нято считать последним гением
отечественной словесности.
Мартин Иден из алтайской глу-
бинки, создатель собственно-
го литературного стиля и языка,
он показал нового героя - по-
томка «лишних и маленьких лю-
дей» - великой русской литера-
туры, выросших при советском
строе. Сам Шукшин называл их
«дураками», теми великими ду-
раками, которые одни способны
сказать правду о том, что с нами
творится». Герои Шукшина быва-
ют угрожающими и смешными,

22.00 «Секретные территории» -
«Где искать Шамбалу?» (16+)
0.00 Худ. фильм «Забирая жизни»
(США) (16+)

ТВ-3

6.00, 9.00 Удивительное утро (12+)
7.00 Мультфильмы (0+)
10.00 «Белый воротничок» (12+)
11.45 «Обмани меня» (12+)
13.30, 18.00, 1.00 X-версии (12+)
14.00 Экстрасенсы-детективы
(16+)
15.00 Мистические истории (16+)
16.00 «Гадалка» (12+)
19.00 Человек-невидимка (12+)
20.00 Комедия «Полицейская
академия-1» (США) (16+)
21.45 Комедия «Полицейская
академия-2» (США) (16+)
23.30 Программа «Секс мистика»
(18+)

0.30 Европейский покерный тур
(18+)
1.30 «Убийства в Черри-Фоллс»
(16+)

ТНТ

6.05 «Адские кошки» (16+)
7.00 Мультсериалы (12+)
9.00, 23.30 Дом-2 (16+)
10.30 Битва экстрасенсов (16+)
11.30 «День Святого Валенти-
на» (16+)
14.00, 15.30 «Универ» (16+)
14.30 «Интерны» (16+)
19.00 «Универ. Новая общага»
(16+)
20.00 Comedy woman (16+)
21.00 Комеди клуб (16+)
22.00 Концерт «Павел Воля в Теа-
тре эстрады» (16+)
23.00 «ХБ» (18+)
1.00 Фильм ужасов «Остров док-
тора Моро» (США) (12+)

Домашний

6.30 Удачное утро (16+)
7.00 Джейми: обед за 30 минут
(16+)
7.30 «Альф» (16+)
8.00 Полезное утро (16+)
8.40, 22.35 «Одна за всех» (16+)
8.50 По делам несовершеннолет-
них (16+)
10.50 «Женский доктор» (16+)
18.00 Звездные истории (16+)
19.00 Худ. фильм «Колечко с би-
рюзой» (16+)
23.30 Худ. фильм «Маленькая Ве-
ра» (18+)

Перец

6.00, 7.00 Мультфильмы
6.30 Удачное утро (16+)
8.00 Полезное утро (16+)
8.30, 9.30, 15.00, 19.00, 22.00 Улет-
ное видео (16+)
9.00, 15.30, 18.00, 20.30 Дорожные
войны (16+)
10.00 Худ. фильм «Здравствуйте,
я ваша тетя!» (16+)
12.00 «Солдаты-4» (16+)
16.30 Вне закона (16+)
23.00 «+100500» (18+)
23.30 Смешно до боли (16+)
0.00 Анекдоты (16+)
0.30 Голые и смешные (18+)

АНОНС



агрессивными и нежными, несу-
разными и практичными, но они
всегда искренни... Есть ли сегод-
ня среди нас шукшинские персо-
нажи, сохранившие ли в совре-
менной жизни чудики и правдо-
искатели? Участники: писатель,
литературный критик Лев Алек-
сандрович Аннинский; прозаик,
драматург Евгений Анатольевич
Бабушкин; писатель, литерату-
рный критик Алексей Николаевич
Варламов; писатель, литерату-
рный критик, профессор МГУ Вла-
димир Иванович Новиков.

Среда,
12 февраля, 15.10

«РЯДОМ С ЗУБРОМ.
НИКОЛАЙ
ТИМОФЕЕВ-РЕСОВСКИЙ»

Документальная трилогия
Елены Саканян. Эта трилогия
о драматичной судьбе выдаю-
щегося русского ученого, одно-
го из основателей биофизики,
создателя молекулярной биоло-
гии, популяционной и радиа-
ционной генетики Н. В. Тимофеева-
Ресовского.



Съемочная группа фильма на-
чала свое собственное рассле-
дование. Некоторые коллеги обви-
няли Тимофеева-Ресовского в
сотрудничестве с фашистами.
Но были, к счастью, и такие, кто
не допускал даже мысли о его
предательстве и приложил все
силы, чтобы восстановить до-
брое имя ученого и рассказать

1.00 Удачная ночь (16+)
1.30 Счастливый конец (18+)

«ПЯТЫЙ» канал

6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 Сей-
час
6.10 Момент истины (16+)
7.00 Утро на «5» (6+)
9.35 День ангела (0+)
10.30, 12.30, 16.00, 1.55 Георгий
Бурков, Николай Пастухов в
сериале «Профессия - сле-
дователь» (12+)
18.00 Место происшествия
19.00 «Правда жизни». Спец. ре-
портаж (16+)
19.35 «След» (16+)

ТВЦ

6.00 Настроение
8.30 Худ. фильм «Валентин и Ва-
лентина» (12+)
10.20 Док. фильм «Раб любви Еле-
на Соловей» (12+)
11.10, 17.10 Петровка, 38 (16+)
11.30, 14.30, 17.30, 22.00 События
11.50 «Нечаянная радость» (12+)
13.40 Док. фильм «Гуляй, по-
ле-2014» (16+)
14.50, 19.30 Город новостей
15.10 Наша Москва (12+)
15.30 «Рожденная революци-
ей» (12+)
16.35 Доктор!... (16+)
17.50 Док. фильм «Любить по-
русски» (12+)
18.25 Право голоса (16+)
19.50 Детектив «Женская логи-
ка-2» (12+)
22.25 «Жена. История любви» (16+)
23.55 Спешите видеть! (12+)
0.30 Детектив «Алмазы шаха»
(12+)

Восьмой канал

6.00 Такие верные друзья (6+)
6.30, 13.00 Секретная кухня (12+)
7.00 Мультсериалы (0+)
8.00, 0.00 «Любовь и ненависть»
(16+)
9.00, 17.00 В гостях у Геннадия Ма-
лахова (16+)
9.55, 13.35, 22.00 «Горец» (16+)
10.50 Один день в городе (6+)
11.30, 15.30 О судьбе и здоровье
(16+)
14.30 Клуб потребителей (16+)
15.00, 18.30 «Таинственный
остров» (12+)
18.00 Док. фильм «Что происхо-
дит» (16+)
19.00 «Мачеха» (16+)
20.00, 1.30 «Тайны разума» (16+)
21.00 «Медиум-2» (16+)
21.50 Мультфильм (0+)
1.00 «Знаменитости». Звездные
досье (16+)

Спорт

7.00 «Олимпийское время». Пано-
рама дня
9.00 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи

АНОНС

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 «31 июня»
7.45 Служу Отчизне!
8.15 Мультсериалы
8.55 Здоровье (16+)
10.15 Пока все дома
11.00 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Горные лыжи.
Мужчины. Супергигант

12.10, 0.15 XXII зимние Олимпий-
ские игры в Сочи
13.00 Док. фильм «Олимпийские
игры в Сочи. Горные лыжи.
Мужчины. Супергигант»
14.00 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Лыжи. Мужчи-
ны. Эстафета. Керлинг. Жен-
щины. Россия - Швеция
17.00 Док. фильм «Олимпийские
вершины. Биатлон»
18.00 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Коньки. Женщи-
ны. 1500 м. Биатлон. Мужчи-
ны. Масс-старт
20.00 Док. фильм «Одним росчер-
ком конька» (12+)
21.00 Время
22.00 «Большая разница ТВ» (16+)
23.45 «Сочи-2014». Итоги дня



01.55

ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО.
ФРАНСУА ТРЮФФО

Французский режиссер, ки-
ноактер, сценарист, один из
основоположников французской
новой волны, Франсуа Трюф-
ффо родился в Париже. Большое
влияние на Франсуа оказал пи-
сатель и кинокритик А. Базен,
прививший ему любовь к кино.
Заметное место в творче-
стве Трюффо занимает свое-
образный цикл фильмов, объе-
диненных одним героем - Анту-
аном Дуанелем. За фильм «Аме-
риканская ночь» (1973) режиссер
получил премию «Оскар» в но-
минации «За лучший иностран-
ный фильм». Самая известная
роль Трюффо - в фильме Стиве-
на Спилберга «Близкие контакты
третьей степени» (1977).



СУББОТА 15 февраля

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 Мюзикл «31 июня»
7.35 Играй, гармонь любимая!
8.20 Мультсериалы
9.00 Умницы и умники (12+)
9.45 Слово пастыря
10.15 Смак (12+)
10.55 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Горные лыжи.
Женщины. Супергигант
12.10 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи
13.00 Док. фильм «Николай Ере-
менко. Ищите женщину»
(12+)
14.00 Николай Еременко-мл., Петр
Вельяминов в боевике «Пи-
раты XX века» (12+)
15.40 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Шорт-трек. Хок-
кей. Россия - США. В пере-
рыве - Новости
19.00 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Керлинг. Жен-
щины. Россия - Канада
21.00 Время
21.30 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Прыжки с трам-
плина. Мужчины. Финал
23.10 «Сочи-2014». Итоги дня
23.40 Комедия «1+1» (Франция)
(16+)
1.45 «Тихий дом». Итоги Берлинско-
го кинофестиваля

Россия + СГТРК

5.00 Комедия «Ход конем»
6.35 Сельское утро
7.05 Диалоги о животных
8.00, 11.00, 19.15 Вести
8.10, 11.10 Вести. Ставропольский
край
8.20 Военная программа
8.50 Субботник
9.35, 0.45 Дневник Олимпиады
10.05 «Национальный интерес».
Ставропольский край
11.10 Местное время. Вести-
Москва
11.55 Честный детектив (16+)
12.25 Олег Табаков, Любовь По-
лиция в фильме «Кадриль»
(12+)
13.50 Лыжные гонки. Эстафета.
Женщины
15.05 Десять миллионов
16.05 Субботний вечер
17.20 Коннобежевый спорт. 1500 м.
Мужчины
21.00 Скелетон. Мужчины
21.10 Таисия Вилкова, Антон Хаба-
ров, Юлия Майборода в ме-
лодраме «Серьезные отно-
шения» (12+)
1.15 Комедия «Ключ от спаль-
ни» (16+)

НТВ

5.40 «Завещание Ленина» (12+)
7.25 Смотр
8.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня
8.15 Золотой ключ
8.45 Их нравы
9.25 Гоголем с А. Зиминым
10.20 Главная дорога (16+)
10.55 Кулибинский поединок
12.00 Квартирный вопрос
13.20 «Ржавчина» (16+)
15.15 Своя игра
16.15 Следствие вели... (16+)
17.15 Начная ставка (16+)
18.20 Док. фильм «Афганцы» (16+)
19.00 Центральное телевидение
19.50 Новые русские сенсации
(16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 февраля

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 «31 июня»
7.45 Служу Отчизне!
8.15 Мультсериалы
8.55 Здоровье (16+)
10.15 Пока все дома
11.00 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Горные лыжи.
Мужчины. Супергигант
12.10, 0.15 XXII зимние Олимпий-
ские игры в Сочи
13.00 Док. фильм «Олимпийские
игры в Сочи. Горные лыжи.
Мужчины. Супергигант»
14.00 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Лыжи. Мужчи-
ны. Эстафета. Керлинг. Жен-
щины. Россия - Швеция
17.00 Док. фильм «Олимпийские
вершины. Биатлон»
18.00 XXII зимние Олимпийские
игры в Сочи. Коньки. Женщи-
ны. 1500 м. Биатлон. Мужчи-
ны. Масс-старт
20.00 Док. фильм «Одним росчер-
ком конька» (12+)
21.00 Время
22.00 «Большая разница ТВ» (16+)
23.45 «Сочи-2014». Итоги дня

Россия + СГТРК

5.20 Худ. фильм «Хоккеисты»
7.20 Вся Россия
7.30 Сам себе режиссер
8.20 Смехопанорама
8.50 Утренняя почта
9.30 Сто к одному
10.20 Ставропольский край. Собы-
тия недели
11.00, 14.00 Вести
11.10 Дневник Олимпиады
11.40 Сергей Маковецкий, Сер-
гей Гармаш, Андрей Мерз-
лякин в фильме «Русская
игра» (12+)
14.20 Вести. Ставропольский край
14.30 Смешаться разрешается
16.00 Хоккей. Мужчины. Россия -
Словакия
18.50 Фигурное катание. Танцы на
льду. Короткая программа
22.45 Вести недели
0.15 Мелодрама «Прощание сла-
вянки» (12+)

НТВ

6.05 «Завещание Ленина» (12+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Се-
годня
8.15 Лотерея «Русское лото плюс»
8.45 Их нравы
9.25 Едем дома
10.20 Первая передача (16+)
10.55 Чудо техники (12+)
11.25 Поедем поедим!
12.00 Дачный ответ
13.20 «Ржавчина» (16+)
15.15 Своя игра
16.15 Следствие вели... (16+)
17.15 Док. фильм «Афганистан -
спрятанная война» (16+)
18.20 Чрезвычайное происше-
ствие
19.50 Темная сторона (16+)
20.40 Дмитрий Ульянов в остроко-
женной драме «Судья» (16+)
0.30 Школа злословия (16+)
1.15 Авиаторы (12+)
1.50 «Дело темное» (16+)

15 февраля

20.45 Ты не поверишь! (16+)
21.45 Илья Шакунов, Татьяна Чер-
касова и Михаил Горевый в
детективе «Холодное блю-
до» (16+)
23.40 Концерт «Big Love Show 2014»
(12+)
0.50 Худ. фильм «Вторая любовь»
(16+)

СТС

6.00 Мультфильмы
7.35 Мультсериалы (6+)
9.35 Мультфильм «Побег из курят-
ника» (16+)
11.10 «Восьмидесятые» (16+)
13.10, 16.40 Шоу «Уральских пель-
меней» (16+)
14.30 «Воронины» (16+)
16.30 «6 кадров» (16+)
18.10 Мультфильм «Страстный Ма-
дагаскар» (16+)
18.35 Мультфильм «Мадагаскар»
(16+)
20.10 Худ. фильм «Трансформе-
ры. Мест падших» (16+)
23.00 Худ. фильм «Любовь с ак-
центом» (16+)
1.00 Худ. фильм «Хитрый вор»
(16+)

Культура

6.30 Евроньюс
10.00, 19.05 «Праздники» - «Срте-
ние Господне»
10.35 Худ. фильм «Профессор
Мамлок»
12.15 Большая семья.
13.10 «Прычичный домик» - «Бума-
жное искусство»
13.40 Мультфильм
14.10 Красупись, град Петров!
14.40 Спектакль «Ханума»
17.00 «Больше, чем любовь». К
1

Елена Дьяконова: АЛЧНАЯ ВАЛЬКИРИЯ

ИЗ ЖИЗНИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

80 лет назад, 30 января 1934 г., произошло рядовое событие — двое взрослых людей вступили в брак. Возможно, нерадовыми покажутся их имена. Жених — Сальвадор Доменек Фелип Жасинт Дали. Невеста — Елена Ивановна Дьяконова, в будущем — Гала Дали. Но, несмотря на звездность героев, это бракосочетание нельзя назвать ни уникальным, ни эпохальным. Потому что они заключали брак около 50 раз.

В О ВСЕХ церемониях действующих лиц останутся теми же. Меняться будут только города и страны. Дело вкуса — кто-то при посещении чужой страны идет в музей, кто-то по магазинам, а эта парочка направлялась в церковь. Не по причине такой уж необходимости, а чтобы подтвердить свой семейный статус. Или для того, чтобы устроить себе дополнительный медовый месяц? Или для создания атмосферы незабываемого скандала? Можно выбрать любую версию — да еще и присочинить свою.

В РЕЖИМЕ КРОЛИКОВ

В создании мифов о своей жизни эта чета может дать фору кому угодно. И вместе, и по отдельности. Скажем, Елена Ивановна запросто именвала себя и Еленой Дмитриевной. Ну, просто для интереса. Ее мать вторично вышла замуж — вот и новое отчество. Авдобоков домыслил о том, кто же настоящий отец — казанский чиновник Иван Дьяконов или все же московский адвокат Дмитрий Гомберг, слесарь от переживаний, когда у Леночки обнаружили чахотку.

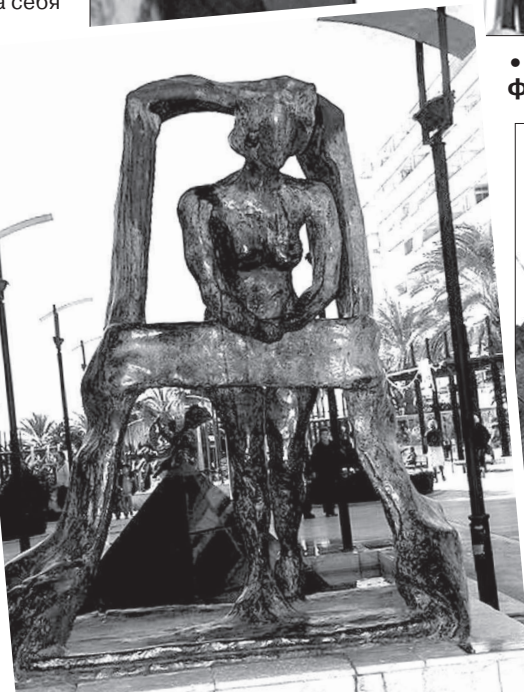
Не отстает и маленький Сальвадор, всерьез считающий себя реинкарнацией старшего брата, умершего от менингита в младенчестве. И затевающий в школе кровавые драки — чаще всего без причины. В более зрелом возрасте заявивший, что «плюет на свою мать». А в совсем зрелом выдавший: «Я люблю Галу больше матери, больше отца, больше Пикассо и даже больше денег».

Но вот пришел 1929 г. Кадекес, Испания, Каталония. Встреча. Вечер. Оливия и луна. Елена

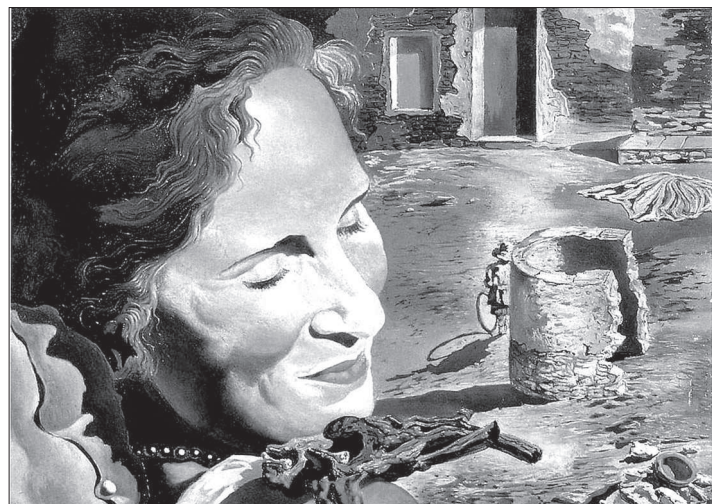


Жена Дали была еще более странной, чем ее муж

• Сальвадор Дали или его жена Гала могли дать фору друг другу в сумасбродствах и чудачествах.



• «Гала в окне», скульптура Дали.



• Портрет Гала с двумя ребрышками ягненка, балансирующими на ее плече.

КОТ УЧЕНЫЙ

ВАНЕССА МЭЙ ЕДЕТ В СОЧИ



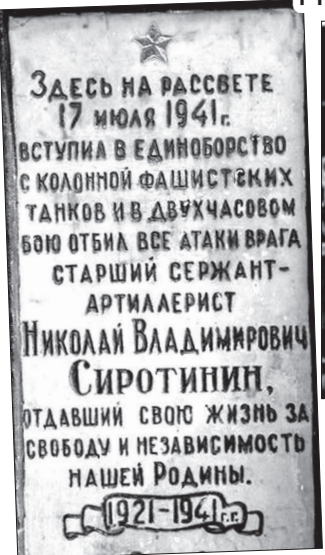
Скрипачка Ванесса Мэй будет выступать за Таиланд на соревнованиях горнолыжников в Сочи. Выходит, на Олимпиаду может поехать кто угодно?

Особых достижений в спорте у Мэй нет: скрипачка находится за пределами списка 500 лучших горнолыжников мира. И если бы речь шла не о горных лыжах, а о другой дисциплине, то тайка Мэй с такими результатами вряд ли получила бы путевку на Игры. В фигурном катании, биатлоне, коньках и т. д. странам выдают олимпийскую квоту исходя из результатов, показанных их спортсменами на соревнованиях в предолимпийском сезоне. Так, например, послать своих биатлонистов в Сочи получили возможность только 28 государств, а конькобежцев - 23. И никакой экзотики вроде Таиланда.

Но горные лыжи - особая история. Здесь любая страна может делегировать на Игры своего спортсмена (единственное условие - он должен преодолеть квалификационный рубеж, выставленный из соображений безопасности, что и сделала Мэй). Считается, что послабление в регламенте пролоббировали производители экипировки для популяризации этого вида спорта. «Десант» горнолыжников в Сочи будет самым масштабным - 350 человек (конькобежцев, например, всего 180). И среди них можно обнаружить не только тайскую скрипачку, но и спортсменов из Перу, Монголии и Зимбабве.

«АиФ».

ДОСЬЕ



ОДИН В ПОЛЕ ВОИН

В этом бою наша страна потеряла 1 человека. Противник - 57 человек, 11 танков и 6 бронемашин.

ОЗЕРО - СОЛЕНОЕ ЗЕРКАЛО



• Солончак Уюни - высохшее соляное озеро в Боливии на высоте около 3650 метров над уровнем моря. На его поверхности - двухметровый слой поваренной соли. А после дождя озеро превращается в гигантское зеркало.

БАБУШКА-ГЕЙМЕР

Она прошла все уровни «Диабло», «Герои меча и магии» и «Сталкера», она уверенно владеет компьютером и следит за новостями в Интернете, а ведь ей исполнилось 80(!).

Несмотря на такой солидный возраст, орчанка Ася Алексеевна Колдаева прекрасно освоила высокие технологии, более того, она не представляет себе жизни без гаджетов и компьютерных игр.



ПСИХОТЕКА

ЧТО ДЕЛАТЬ С ЗАВИСТЬЮ?

Вряд ли на свете есть хотя бы один человек, который никогда не сталкивался с завистью со стороны окружающих. Люди завидуют чему угодно — внешности, личной жизни, здоровью, карьере... К сожалению, нередко завистники не скрывают своих эмоций и в лучшем случае могут говорить вам гадости и зло шипеть за вашей спиной, а в худшем — постараются вам навредить по полной программе. Как же этого избежать?

НЕ ДАВАЙТЕ СЛИШКОМ МНОГО ИНФОРМАЦИИ О СЕБЕ

Не спешите хвастаться своими успехами и достижениями, удачными детьми, замужеством и т.д. и т.п. Если человек не столь успешен, как вы, одинок или несчастлив в личной жизни или если он просто сочтет, что ваше положение лучше, чем у него, - это всегда повод для зависти.

Но в то же время и не стоит жаловаться. Порой жалобы приводят не к сочувствию окружающих, а к совершенно противоположной реакции. Если соседник склонен завидовать, он может позлорадствовать: «Вот наконец-то ее жизнь проучила, а то все в шоколаде да в шоколаде!» Либо сочтет, что вы шлете: «У нее все хорошо, а она еще ноет!» Лучше на вопрос о том, как ваши дела, коротко отвечать «Все нормально», не вдаваясь в подробности.

БУДЬТЕ ТАКТИЧНЫ

Старайтесь не задевать чужой самоощущения. Не подчеркивайте, например, что вы хорошо одеты, а ваша приятельница хуже. Или что у вас есть муж, а у нее нет. Это вызовет только озлобление.

НЕ ДЕМОНИСТРИРУЙТЕ ПРЕВОСХОДСТВО

Если вы будете показывать, что лучше других, вас могут захотеть поставить на место. Например, старайтесь не показывать, что вы умнее и профессиональнее начальники или более опытного коллеги. Человек, которого вы «превосходите», может попытаться вас подставить при



первом же удобном случае, а это может подмочить вашу репутацию и даже лишить вас работы.

НЕ НАДО ОПРАВДАНИЙ

Завистники часто распространяют об объекте своей зависти слухи и сплетни, не имеющие ничего общего с действительностью. Как правило, «объект» легко ловится на этот крючок, услышав клевету, начинает оправдываться. А раз оправдывается - значит, виноват (так рассуждают большинство людей). Вот пример: сослуживца обвиняет вас в том, что вы — любовница шефа, мол, потому тот и повысил вас по службе... Ни в коем случае не начинайте доказывать: «Да вы что! У меня жених есть!» Да у нас отношения только по работе! Спокойно заявите: «Нет, это неправда, а вы за клевету ответите!» И продолжайте заниматься своими делами.

ПОПЫТАЙТЕСЬ НАЛАДНОТ ОТНОШЕНИЯ С ЗАВИСТНИКОМ

Иногда завистник — это просто человек с низкой самооценкой, обиженный на жизнь. Если вы продемонстрируете дружелюбие, он может изменить свое отношение к вам.

Попробуйте выяснить, каковы его лучшие качества, таланты и умения. И акцентируйте на них внимание. Ведь из двоих людей один всегда хоть в чем-то да превосходит другого! Допустим, ваш завистник умеет делать ремонт или солит огурцы так, что пальчики оближешь! Обязательно похвалите его. А еще лучше — спросите совета, как делать то и то-то. Пусть человек почувствует себя ценным и нужным. Хвалить следует не только наедине, но и при всех, ему будет приятно. Не исключено, что после этого отношения к вам изменятся в лучшую сторону.

фильм «Андалузский пес». Апофеоз жестокости — в этом кино глаз спящей девушки разрезается бритвой. И мы видим, как он вытекает. А многие годы спустя, когда Гала и Сальвадор уже были и женаты, и богаты, в их доме завели добрых пушистых кроликов, в которых Дали души не чаял. Но гениальный муж нечаянно обронил в адрес супруги дерзкое слово. И тогда по настоянию русской жены этих кроликов убили, освежевали, зажарили и подали к семейному столу.

По сравнению с этим все их многочисленные скандальные оргии, все их смены любовников и любовниц кажутся чем-то незначительным. Несущественным. А ведь таких случаев было много. Недаром Сальвадор сказал: «Я разрешаю своей Гале иметь столько любовников, сколько ей хочется».

ЛЕДЕНЕЦ ЗА ЩЕКУ

Скандальные лежания в постели Джона Леннона и Йоко Оно в голом виде на этом фоне кажутся детскими играми в песочнице. Равно как и провозглашенная поколением хиппи «свободная любовь». Уже устав от многочисленных оргий втроем с Дали и первым мужем, поэтом Полем Элюаром, а также вчетвером, с приглашенным в теплую компанию художником Максом Эрнстом, Гала заявила: «Жаль, что моя анатомия не позволяет мне заниматься любовью сразу с пятью мужчинами!»

Гала Дали называли «алчной валькирией», «жадной русской потаскухой». А она, когда живописи Дали падала в цене, лично бегала по лавочкам и галереям: «Купите наши изобретения! Не пройдет года, и вы поднимаетесь благодаря этому гению!»

Ее посылали далеко и надолго вместе с ее мужем-гением. А ведь изобретения были неплохими. Прозрачные манекены на витринах. Накладные ногти. Искусственные груди. Обтекаемые формы кузова автомобилей...

Дали подарил детям замечательный логотип карамельки на палочке, который был за несколько секунд разработан автором «Андалузского распятия». Да-да, обертку леденца «Чупа-чупс» придумал Сальвадор Дали. Кстати, получил он за это весьма любопытное вознаграждение. Каждый день ему с фабрики присылали ведроко сласлей. Гений шел на детскую площадку, разворачивал карамельку, облизывал ее и бросал в песок. На глазах у истекающих слюной детей. И так — пока не кончится запас.

А что же его Гала? Она умерла. Но за год до ее смерти произошла душераздирающая семейная сцена. В феврале 1981 г. секретарь Дали услышал крики о помощи. В кабинете художника обнаружили окровавленную жену Дали. Выяснилось, что супруги поссорились. И гений «немножко побил ее своей тростью».

Неудивительно, вспоминаются слова самого Сальвадора: «Любить женщину всей душой не стоит. А не любить не получается».

Поправка: только русскую женщину.

«АиФ».

ТОП-10

Самые удивительные истории из мира спорта

За всю историю мирового спорта нередко происходили курьезные, странные и совершенно уникальные случаи. Предлагаем десятку самых необычных

1. СПОРТСМЕНКА-МУЖЧИНА

Польская спортсменка Станислава Валасевич выиграла на Олимпиаде 1932 года забег на 100 метров, установив мировой рекорд. Только после ее смерти в 1980 году при вскрытии обнаружили, что она была мужчиной, хотя обладала и мужской, и женской парами хромосом.



2. АБСУРДНЫЕ ВИДЫ СПОРТА

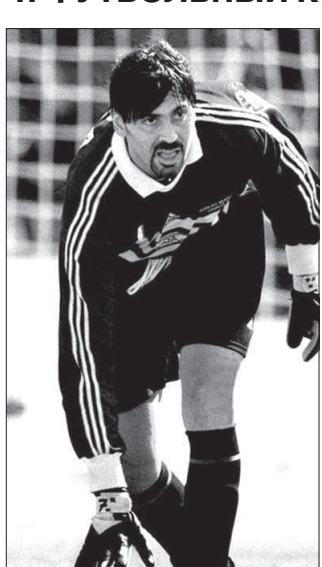
На первых Олимпиадах было немало странных, по современным меркам, видов спорта. Например, метание копья обеими руками и толкание булыжника. На играх 1900 года в Париже было плавание с препятствиями на 200 метров - пловцам надо было пробираться среди погруженных в воду бревен и нырять под поставленные на якорь лодки.

3. НЕОБЫЧНЫЙ АЛЬПИНИСТ

Эрик Вейенмайер в 2001 году покорил Эверест, а в 2002 году завершил программу «Семь вершин» - покорение самых высоких вершин всех частей света. Среди всех прочих альпинистов, добившихся тех же результатов, Вейенмайер отличается тем, что он слепой. Кроме альпинизма Эрик занимается дайвингом, лыжами, бегает марафонские дистанции.



4. ФУТБОЛЬНЫЙ КОНЕЦ СВЕТА



Аргентинский вратарь Карлос Роа, выступавший за испанскую «Мальорку», на пике своей карьеры объявил о ее завершении, хотя им интересовались «Челси» и «Манчестер Юнайтед». Свое решение он объяснил тем, что ждал конца света, который должен был прийти вместе с третьим тысячелетием. После он вернулся в футбол, но играл только в командах низших дивизионов.

5. СМЕРТЕЛЬНАЯ ИГРА

В 1998 году в Демократической Республике Конго во время футбольного матча в поле ударила молния. Все 11 игроков команды гостей погибли на месте, еще 30 зрителей получили ожоги, но все футболисты из числа хозяев поля остались невредимыми.

6. СЧЕТ 149:0

В истории футбола случился один матч, во время которого было забито почти полторы сотни голов. Это была встреча между мадагаскарской командой «Стад Олимпик Л'Эмир» и футбольным клубом «АС Адема». «Олимпик» боролся за звание чемпиона, однако из-за спорного пенальти во время последних минут предпоследней игры лишился шанса на этот титул. В знак протеста во время последнего матча игроки «Олимпика» с самого начала начали забивать голы не абы куда, а... в свои собственные ворота. Встреча закончилась счетом 149:0 (естественно, в пользу «АС Адема») и до сих пор является мировым футбольным рекордом...

7. СПОРТ ЭСКИМОССКИХ УШЕЙ



В программу всемирных эскимосских олимпийских игр входит необычный вид спорта - перетягивание ушами. Два соперника садятся друг напротив друга, и на ухо каждому надевается петля одной веревки. После этого соперники должны перетягивать шнур, пока он не соскочит или кто-нибудь из них не сдастся от боли.

8. ПЕРВАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ ЛОЖЬ

Самый первый изумительный случай мошенничества на Олимпиаде произошел на Играх 1904 года в американском Сент-Луисе. Марафонец, пробежав небольшую часть дистанции, сел в поджидающей его автомобиль. Проехав почти всю дистанцию, за 1,5 километра до финиша он снова вышел на трассу забега и, естественно, победил. Обман вскрылся позже.

9. КВАДРАТНЫЕ ШАЙБЫ

Невероятно, но первые хоккейные шайбы были квадратные. Шайбы делали из дерева, известна даже треугольная шайба! Современные резиновые шайбы держат в перед матче в холодильнике, для того чтобы они скользили ровно и не портили лед.

10. НОМЕР 13 ВОЗВРАЩАЕТСЯ В ФОРМУЛУ-1 СПУЗРА 38 ЛЕТ

Чемпионат Формулы-1 суверенный. С тех пор как в 1973 году за командами стали закреплять стартовые номера на весь сезон, число «13» в стартовых списках традиционно отсутствовало. Правда, было одно исключение.

В своем дебютном, да еще домашнем, Гран-при Великобритании 1976 года Дивина Галика рискнула выйти на трассу под номером «13». Увы, оранжевый Surtees Ford не прошел квалификацию. И вот спустя 38 лет несчастливый номер добровольно выбрал Пастор Мальдонадо. Посмотрим, поможет ли это венесуэльцу добиться успеха.

К слову, изначально Пастор выбрал номер «3», но его перехватил Даниэль Риккардо, который сезон-2013 закончил несколько выше в таблице о рангах.



Vesti.kz

