



# СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издается с 31 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

№ 225-226 (26087-26088)

Цена 7 рублей

## ЗЕРКАЛО ДНЯ

### «СЛАДКАЯ» УБОРКА

На Ставрополье началась уборка сахарной свеклы. По словам министра сельского хозяйства СК Александра Мартычева, всего в регионе в нынешнем сезоне предстоит убрать почти 25 тысяч гектаров, занятых под эту культуру. Одними из первых в эту сельскохозяйственную кампанию вступили хозяйства Новоалександровского района. Здесь убрано уже более четырехсот гектаров «сахарных» посевов. Валовой сбор составил более 20 тысяч тонн при средней урожайности 479,2 центнера с гектара.

Т. СЛИПЧЕНКО.

### ИНСТРУКТАЖ ДЛЯ ТИК

Завершился цикл обучающих семинаров, проводимых избирательной комиссией Ставропольского края для членов комиссий, обеспечивающих проведение муниципальных выборов 8 сентября. Под занавес в станице Ессентукской собрали бухгалтеров и членов ТИК Александровского, Георгиевского, Предгорного районов, Ессентуков и Железноводска. Как и на предыдущих семинарах, проведено тестирование председателей участковых комиссий на предмет их готовности к сентябрьской кампании. Перед собравшимися выступил председатель крайизбиркома Евгений Демьянов.

Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

### ГДЕ УЧИТЬСЯ БЕЗОПАСНЕЕ?

В Ставрополе стартовал конкурс «Самый пожаробезопасный объект образования». В ходе него во всех образовательных учреждениях пройдет тщательная проверка. Как сообщила руководитель управления образования города Е. Букша, во время летнего ремонта противопожарным мероприятиям уделялось особое внимание. На них из бюджета города выделено более девяти миллионов рублей. На эти средства в 11 школах и 25 детских садах дополнительно установлена и отремонтирована пожарная автоматика. В семи образовательных учреждениях заменена старая проводка. В 22 школах, 10 садах и двух учреждениях дополнительного образования проводится огнезащитная обработка чердачных помещений. Победители конкурса будут названы 25 августа.

А. РУСАНОВ.

### КАЖДЫЙ ПЯТЫЙ - НЕСТАНДАРТ

618 пешеходных переходов Ставрополья не отвечают требованиям безопасности дорожного движения. Какую выводу пришли госавтоинспекторы, обследовав в преддверии нового учебного года 3284 регулируемых и нерегулируемых переходов. Как сообщает отдел пропаганды УГИБДД ГУ МВД РФ по СК, соответствующая информация направлена в адрес владельцев дорог. В ней предписывается обустроить переходы дорожными знаками со светодиодной индикацией, дорожной разметкой на желтом фоне, установить ограничивающие пешеходные ограждения и искусственные неровности в проблемных точках.

Ф. КРАЙНИЙ.

### ПОДАРКИ ДЛЯ «РОСИНКИ»

В социальном приюте «Росинка» Ставрополя появились новый спортивный инвентарь – два теннисных стола, сетки, ракетки и мячи. Такой подарок воспитанникам «Росинки» преподнесла администрация города, откликнувшись на краевую акцию «Спешите делать добро». Представители администрации торжественно вручили мальчикам и девочкам спортивный инвентарь, а тренеры из детско-юношеской школы олимпийского резерва № 2 преподали ребятам мастер-класс по игре в настольный теннис.

А. ФРОЛОВ.

### АВАНТЮРА НЕ УДАЛАСЬ

Кредитный бум последних лет, безусловно, породил и тех, кто не прочь получить «легкие» деньги. Хотя во многих случаях радость, по поводу того что банкиров удалось обвести вокруг пальца, бывает недолгой: горе-заявщики попадают не только в «черный список», но и на скамью подсудимых. К примеру, в 2012 году за попытку получить в подразделении Северо-Кавказского банка кредит по подложным документам осуждены 14 человек. А с начала этого года обвинительные приговоры вынесены уже в отношении семи злоумышленников: к уголовной ответственности привлечены жители Ставропольского края и Чеченской Республики, представившие в банк поддельные справки о заработной плате, осужден и оштрафован житель Предгорного района, получивший кредит обманным путем.

Ю. КЮКИНА.

### НАЙДЕН МЕРТВЫЙ

В минувшую среду в Предгорном районе на горе Юда было обнаружено тело мужчины с огнестрельным ранением головы. По предположению следствия, погибший – полицейский, дежурный центра оперативного управления МОВО по городу Пятигорску Сергей Плехов, который, имея при себе табельное оружие, 16 мая ушел из дома в неизвестном направлении и исчез. Об этом «СП» в свое время рассказывала читателям. Напомним, к поиску пропавшего капитана полиции было подключено более 220 сотрудников органов внутренних дел, а также представители общественных организаций. Кроме того, в мероприятиях по розыску использовался беспилотный летательный аппарат авиаторы полиции Ставрополья. И поскольку розыск долгое время не принес результатов, в отношении С. Плехова было возбуждено уголовное дело по подозрению в хищении табельного оружия. И вот, как оказалось, страж порядка покончил жизнь самоубийством в безлюдном месте, выстрелив себе в голову из табельного пистолета, который и был найден рядом с телом. По данному факту проводится следственная проверка, сообщает пресс-служба СУ СКР по СК.

Ю. ФИЛЬ.

## СЕНСАЦИЯ

# IV век до нашей эры

На Ставрополье культурная сенсация: группа археологов ГУП «Наследие» министерства культуры СК обнаружила уникальные артефакты



В СООТВЕТСТВИИ с требованиями законодательства в области охраны памятников «Наследие» вело плановые археологические раскопки в зоне строительства водовода в Шаповском районе на объекте «Курганный могильник «Сенгилеевский-2». При раскопках в погребении раннего железного века были обнаружены уникальные золотые вещи середины IV в. до нашей эры. До сих пор самыми значимыми археологическими находками на Ставрополье считались т. н. Казинский клад, открытый местными крестьянами в 1910 г. и хранящийся ныне в Золотой кладовой Эрмитажа, и золотые украшения из Ипатов-



ского кургана, обнаруженные «Наследием» в 1998 г. И вот новая сенсационная находка, словно полученная в подарок к Дню археолога, который российский специалист праздновали вчера.

Как рассказал нашей газете участник экспедиции, заместитель директора ГУП «Наследие» Арсений Лычагин, сперва археологи наткнулись на погребение более позднего сарматского

периода. Но кроме этого в срезе кургана они увидели так называемый грабительский ход, указывающий, что ниже имеется более раннее захоронение, по-видимому, разграбленное, по некото-

рым приметам, еще в XIX веке. И действительно, погребение, на первый взгляд, было опустошено. И вдруг... Замечательное археологическое «и вдруг!» В одном из углов захоронения специалисты обнаружили потрясающую находку – уникальные золотые изделия, как уже ясно, относящиеся к скифскому периоду. Грабители, когда прокопались в кургане лаз, до них просто не добрались. Не хватило пятидесяти сантиметров и металлоискателя, который тогда попросту еще не существовало. «Мы как стояли в раскопе, – сказал Арсений Лычагин, – так и сели...»

Более подробно о находке журналисты узнали на пресс-конференции директора ГУП «Наследие» Андрея Белинского. Уникальные артефакты были нам продемонстрированы. Это массивные золотые украшения: гривна, браслеты, перстень, две вазы или чаши, в которых украшения были спрятаны.

По словам А. Белинского, даже предварительный анализ свидетельствует о том, что это предметы высочайшего класса, сделанные греческими мастерами. Увидеть подобные им можно только в собраниях крупнейших музеев мира. На найденных артефактах изображены сцены из скифской мифологии, которые известны в изложении греческих историков, в первую очередь, Геродота. Например, на одной из чаш изображена сцена из мифа Зеродота о возвращении скифов из тридцатилетнего похода в Переднюю Азию и об их сражении с новым поколением, народившимся от рабов на родине. На другой – фантастические птицы грифоны терзают лошадей и оленей...

Андрей Белинский предполагает, что такие вещи могли быть сделаны только на заказ для особ царской крови. И это загадка: ни в каких исторических документах не зафиксировано, что на территории современного Ставрополья две с половиной тысячи лет назад могли проживать очень знатные скифские кланы. Появилась возможность по-иному взглянуть на историю Скифского царства перед его закатом.

ЛАРИСА ПРАЙСМАН. ФОТО АРСЕНИЯ ЛЫЧАГИНА.

## СОБЫТИЕ

# ФОРУМ СТАРТОВАЛ

Начал свою работу Всекавказский молодежный образовательный форум «Машук»

Накануне открытия форума к его участникам обратился губернатор В. Зеренков:

**-15** АВГУСТА на Ставрополье в четвертый раз открывается Северо-Кавказский молодежный форум «Машук». В ближайшие дни площадка на склоне горы Машук в Пятигорске объединит около 3 тысяч ярких, активных, думающих, творческих представителей нового поколения. И для меня особенно важно, что самая массовая делегация форума – более 600 человек – ребята со Ставрополя.

Считаю это красноречивым подтверждением того, что у нашего края благополучное будущее. И надеюсь, что с каждым годом у ставропольской молодежи будет становиться больше новых идей и уже реализованных проектов. «Машук-2013» весомо этому способствует. Для его проведения государство направило немалые ресурсы. Грантовый фонд форума составляет 100 миллионов рублей. В развитие инфраструктуры площадки «Машука» только краевой бюджет вложил в этом году более 60 миллионов рублей.

Новые инвестиции сюда будут направляться и в дальнейшем. В следующем году на базе «Машука» планируется создать круглогодичный молодежный лагерь. И мы приложим все усилия, чтобы Ставропольский край как можно скорее стал всесезонной столицей молодежной инициативы региона.

Сегодня я желаю, чтобы для каждого прибывшего на склоны Машука эти августовские дни стали одной из самых ярких страниц в жизни. Пусть они помогут участникам форума реализовать свой потенциал, достичь выполнения важных проектов, обрести новые идеи и верных друзей, сделать важный шаг в профессиональном и личном развитии!

В добрый путь, «Машук-2013»!

\*\*\*\*\*

К вечеру 14 августа на территорию палаточного лагеря заехали 1100 участников со Ставрополья, из всех республик СКФО, Ленинградской области, Абхазии, Астрахани, Ростова, Москвы, Тверской и Волгоградской области, Краснодарского и Красноярского краев.

СРАЗУ после расселения все участники познакомились с кураторами групп, им были представлены администрация форума, ответственные за безопасность и соблюдение порядка на территории лагеря. Ребятам напомнили о правилах, действующих на территории «Машука». Затем участники приступили к репетиции флешмоба к торжественному открытию. Несмотря на все принятые меры, некоторых накладок избежать не удалось, например, на улице произошла ссора в работе столовой.

15 августа на «Машуке» стартовали первые лекции. Образовательная программа составлена таким образом, что в первой половине дня участники посещают занятия, которые будут интересны и полезны для всех, вне зависимости от направления. Креативные подходы в проекторивности, антикризисный менеджмент, управление командой, документооборот – обо всем этом вчера можно было узнать на курсах. Участников ждет работа по пяти направлениям: «Творчество и культура», «Информационные технологии», «Волонтерство», «Здоровый образ жизни» и «Победа-70». Кроме того, на форуме прошли и первые встречи со специальными гостями – провести занятия приехали депутат Государственной Думы РФ Ольга Тимофеева и председатель Северо-Кавказского банка ОАО «Сбербанк России» Петр Колтыгин.

После обеда на главной площади лагеря – площади Возможностей – прошли мастер-классы по бисероплетению, вышиванию, лепке. Поучаствовать могли все желающие. Кроме того, особый колорит мероприятию добавляли приглашенные казаки, которые воссоздали на главной площади настоящий казачий хутор.

Официальное открытие форума состоялось вчера вечером. В торжественном мероприятии приняли участие вице-губернатор – председатель правительства Ставропольского края И. Ковалев, руководитель департамента внутренней политики аппарата полпреда Президента РФ в СКФО А. Потапов, вице-премьеры ПКС С. Асадчев и Д. Гривенчик, глава Пятигорска Л. Травнев, председатель комитета Думы края по культуре, молодежной политике, физкультуре и СМИ Е. Бондаренко и другие официальные лица.

День 15 августа на Всекавказском молодежном образовательном форуме «Машук» был объявлен днем Ставропольского края. Ожидается, что в скором времени форум «Машук-2013» посетит председатель Правительства РФ Дмитрий Медведев.

МАРГАРИТА НЕДОСЕКОВА.

\*\*\*\*\*

Сводный отряд ставропольской полиции обеспечивает правопорядок в период проведения молодежного форума «Машук-2013».

В ОБЕСПЕЧЕНИИ охраны общественного порядка по периметру лагеря и прилегающих к нему территорий задействовано 150 сотрудников полиции, рассказала представительница ОМВД РФ по Пятигорску Альмира Дьяконова. В сводный отряд входят представители ОМОН, патрульно-постовой и кинологической служб, ГИБДД, участковых и других подразделений из территориальных органов внутренних дел всего края. Главная их задача – не допустить нарушений закона, прорыва на территорию проведения форума и пресечение любых противоправных действий. Контролировать ситуацию полицейским помогает целый комплекс системы видеонаблюдения. По всей территории установлены камеры и датчики движения, которые посылают сигналы в пункт управления. В случае необходимости дежурные могут незамедлительно направить на место происшествия ближайшие наряды полиции. Работа организована в круглосуточном режиме. Накануне открытия форума организация безопасности проверило руководство краевого управления внутренних дел. По итогам инспектирования работа полиции признана удовлетворительной.

У. УЛЬШИНА. ФОТО А. ДЬЯКОНОВОЙ.

## ФЕСТИВАЛЬ

# ЛУНА В... АРБУЗЕ

На базе КФХ «Пономарево» Грачевского района прошла межрегиональная конференция «Ставропольская бахча - 2013», которую народ вот уже несколько лет называет фестивалем арбузов



Арбузы пришлись по вкусу и щенкам лабрадора.

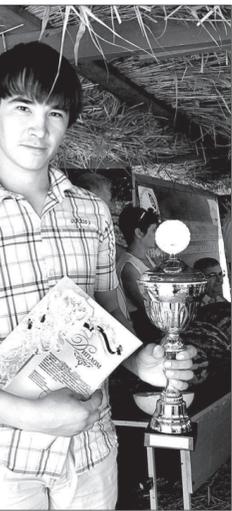


Для фестиваля специально был воздвигнут вот такой городок.

ции. И все же, как говорится, доверять, но проверять. «Дозу» сахара в ягоде определяли и с помощью специальных приборов. Оказалось, что мнение народа совпало с оценками техники: самым сладким оказался зеленый «полосатик», вы-

ращенный в КФХ «Бегенч» Туркменского района. В номинации «Самый большой арбуз» победителем признано КФХ «Пономарево», которое стало лучшим и в производстве дынь. Завершился праздник демонстрацией чудо-новинок на

бахче. Сегодня во всем мире ставки, как правило, делают на выращивание скороспелых гибридов, причем бессемянных, с улучшенными вкусовыми качествами и внешне привлекательными формами. Причем вес таких арбузов от-



Кубок за самый сладкий арбуз получил Сабир Менапов из КФХ «Бегенч» Туркменского района.

носительно невелик – шесть-семь килограммов. Участники праздника смогли отведать желтый арбуз, по вкусу напоминающий ананас. Говорят, он особенно полезен для людей, страдающих аллергическими заболеваниями. Еще один дикий плод, представленный на шоу, – лунный арбуз, который привезли астраханские бахчеводы. Снаружи он обычный, зелено-полосатый, а внутри – ярко-желтой ароматной мякотью. Он нежнее, слаще и сочнее своего красного сородича и вдобавок имеет тонкий лимонный вкус, а самое главное – без семечек, что доставило массу удовольствия детворе...

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО. ФОТО АВТОРА.

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

# Дом для бизнес-идей

В Ставрополе открыт первый в регионе Центр развития малого бизнеса

Этот довольно масштабный проект реализован Северо-Кавказским банком ОАО «Сбербанк России». И банкиры рассчитывают, что предприниматели высоко оценят, насколько широк представленный им спектр возможностей в рамках одной площадки.



Колтыпин, новый центр вполне может стать для предпринимателей информационной площадкой, дискуссионным клубом, школой и местом встреч, где будут рождаться бизнес-идеи, которые можно выгодно реализовать с кредитной поддержкой банка.

Открытие Центра развития бизнеса – это знаковое событие для нашего банка и для всего Северного Кавказа, – добавил П. Колтыпин. – Объединив под одной крышей существующие институты поддержки малого бизнеса сегодня, мы делаем важный шаг для его роста и эффективного развития в регионе завтра. Тем более что текущие тенденции многообещающие. Малый бизнес активен и продолжает наращивать обороты. Уже каждый четвертый клиент Северо-Кавказского банка из числа малого и микробизнеса является нашим заемщиком. И банк намерен всячески стимулировать предпринимательство.

Поддержку в этом направлении продолжает оказывать и власти Ставрополя, заверил вице-губернатор – председатель правления краевой Иван Ковалев. По его словам, важно сохранить наблюдаемое сегодня в регионе повышение деловой активности на фоне динамичного роста показателей краевой экономики. Немалую роль в этом играет поддержка качественного, прямого и удобного диалога бизнеса со всеми организациями, с которыми он должен и может контактировать. И лучший пример установления таких всесторонних и доверительных отношений с предпринимательством региона продемонстрировал Северо-Кавказский банк.

В торжественной церемонии открытия Центра развития бизнеса приняли участие депутат Госдумы России, президент ТПП СК Андрей Мурга, первый замглавы администрации Ставрополя Александр Некростов, а также представители предпринимательского сообщества краевого центра.

ЮЛИЯ ЮТКИНА.  
ФОТО ЭДУАРДА КОРНИЕНКО.



зать помощь в вопросах страхования, оформления и регистрации юридических лиц, их собственности.

Центр оборудован переговорными комнатами и конференц-залом. Его современное техническое оснащение позволяет проводить регулярные обучающие мероприятия, в том числе в режиме видеоконференции с подключением республик Северного Кавказа. Для удобства клиентов также открыто интернет-кафе, где они могут воспользоваться бесплатным Wi-Fi, выпить кофе и поработать с документами. Можно сказать, что в процессе реализации проекта банком был аккумулярован передовой отечественный и зарубежный опыт.

Как не раз прозвучало на церемонии открытия нового офиса, помощь, в которой сейчас нуждается малый и средний бизнес, однозначно не ограничивается необходимостью в финансовой подпитке. И бизнес-сектору, развивающемуся порой в жестких условиях, мало предлагать лишь продукты – очевидна потребность в эффективных решениях, которые помогут создавать достойную конкурентную продукцию и держать свое дело на плаву. Таким образом, выразил надежду председатель Северо-Кавказского банка Петр

Современное оснащение нового центра изрядно заинтересовало присутствовавших на его открытии.

Поясним, что Центр развития бизнеса – это новый формат работы банка с малыми предприятиями и теми, кто только задумался о создании собственного дела. В офисе, под который полностью отведено четырехэтажное здание в центре Ставрополя, бизнесу можно получить весь комплекс финансовых услуг Сбербанка, а также воспользоваться рядом дополнительных сервисов, включая, кстати, участие в образовательных семинарах, тренингах.

Как уже писала «СП», идея по-прежнему растет бизнес-клиен-

та и эффективно расти вместе с ним Сбербанку очень близка. Потому в новом центре оборудуются рабочие места не только для банковских специалистов, но и для сотрудников организаций – партнеров банка, например, Фонда поддержки предпринимательства, Торгово-промышленной палаты края, «Сбербанк-Лизинга», региональной Нотариальной палаты, краевого Управления Росреестра, страховых компаний, предпринимательских общественных объединений и т.д. Они готовы предоставить бухгалтерскую и аналитическую поддержку, ока-

зать помощь в вопросах страхо-



# Вчера 90-летие отметил ветеран Великой Отечественной войны Иван Титов из Ставрополя

## Верен сельскому хозяйству



у него было много: за годы войны животноводство пришло в упадок, в отрасли свирепствовало множество болезней.

В 1957 году И. Титова в качестве руководителя направляются поднимать экономически слабый колхоз «1 Мая» в селе Казгулак Туркменского района. Потом он возглавлял Александровский зооветеринарный техникум. По его инициативе началось строительство нового учебного корпуса, который был возведен за четыре года. В техникуме открылось два отделения: «Ветеринария» и «Зоотехния». Появилось заочное отделение. Молодежь весьма охотно шла сюда учиться. Иван Кузьмич возрадал не одно поколение перспективных и знающих специалистов.

В 1970 году Министерство сельского хозяйства СССР направляет И. Титова в Монголию на должность руководителя проекта под кодовым названием «МОН-У», где он оказывал помощь в создании нескольких центров по подготовке специалистов для агропромышленного комплекса.

Позже в течение десятилетия он возглавлял Ставропольскую научно-исследовательскую ветеринарную станцию. И хотя мэтр уже давно на заслуженном отдыхе, его опыт и знания и сегодня востребованы молодыми коллегами – последователями, которые частенько обращаются к своему старшему наставнику как за профессиональным, так и за житейским советом. По случаю юбилея ветеринарная служба Ставрополя, а также бывшие коллеги поздравляли Ивана Кузьмича, с благодарностью вспоминают все его заслуги на благо людей и желают здоровья, неиссякаемой энергии...

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.  
ФОТО ИЗ АРХИВА И.К. ТИТОВА.

Родом Иван Кузьмич из станицы Скобелевской Краснодарского края. Но волею судьбы пришлось уехать из обжитых мест: в 1930 году простая крестьянская семья Титовых, как и тысячи других по стране, была признана кулацкой. Хотя была она многодетной и к разряду богатых, конечно, не относилась. Держали на базу скотину, огород, которому кланялись от зари до зари. Одним словом, большие трудяги-пахари. Но вскоре в один миг стали врагами народа. Все их добро отошло местной сельскохозяйственной артели, а самим Титовым выслали в село Дивное Апанасенковского района. Репрессированных селили по несколько семей в одном доме, а то и в сарае. Клеймо врагов народа не давало спокойно жить. О нем отцу с матерью семилетнего Вани напоминали при каждом удобном случае: вызвали ли их для беседы в районный отдел НКВД, устраивались ли они на работу, отводили детей в школу и детский сад...

Но человек, говорят, ко всему привыкает. Худо-бедно, обжилась на новом месте и Титовы, а вскоре грянула Великая Отечественная. В начале войны Иван работал на строительной оборонительной линии в районе села Московского Изобильненского района. В июне 1942 года вместе с отцом был призван в армию и в сентябре направлен на Сталинградский фронт.

Это были очень тяжелые времена. Немцы стремились любой ценой взять Сталинград – важнейший транспортный узел и центр военной промышленности. Бои были кро-

вопролитные, буквально за каждый метр. Иван Кузьмич вспоминает, как из всего батальона за один день в живых осталось всего лишь 38 человек. Досталось и ему, он получил серьезные ранения.

Немцы в первые дни сражения Сталинградской битвы ползали, что сломали, победили наш дух, – вспоминает фронтовик. – Но удивительное дело: люди не сгинули, не испугались, а стали сильнее и еще более уверенными в победе.

Так и вышло: враг на Волге был разбит. Затем фронтовая служба переместилась в Дон. Особенно памятен И. Титову вот такой боевой эпизод. Под селом Гарбузовка Ростовской области дивизия небольшая

лей и орденов хватало. Надо было восстанавливать разрушенное после оккупации фашистов Ставрополье.

В 1950 году после успешного окончания Ставропольского сельскохозяйственного института Иван Кузьмич навсегда связал свою жизнь с ветеринарным делом, которому отдал более 35 лет. «Любовь и верность сельскому хозяйству у меня в крови, – улыбается юбиляр. – А разве можно быть по-другому, когда твои деды и прадеды веками несли крестьянскую службу?»

Свою трудовую биографию начал в Петровском районе, куда его направили главным ветеринаром. В то время в районе было сорок колхозов и два совхоза – «семейство» приличное. Работы

СИТУАЦИЯ

Каких только обращений не встретится в редакционной почте «Ставропольской правды». Безусловно, в основном люди обращаются к журналистам по проблемным вопросам – неизменно растут тарифы и цены, плохая работа коммунальщиков, несправедливость пенсионной реформы, нескончаемые очереди в детсады... Наряду с этим хочется выделить такой момент: активность в общении с газетой в последнее время стал проявлять и малый бизнес. Видимо, предпринимателям открыто поднадоело елейные отчеты с высоких трибун о всесторонней поддержке самозанятых граждан. Тем, кто крепко стоит на ногах и не жалуется в стартовых судисудиях, важно, чтобы в сложной ситуации они не оставались один на один с собственной проблемой и не были вынуждены терпеть произвол...

НЕ ОШИБАЙТЕСЬ

Недавно в «СП» пришло письмо от Х. Багандова, возглавляющего мукмолевское предприятие ООО «Изобилие» в Левокумском районе. Он пишет о фактах вопиющих. Приведен ниже ключевой отрывок обращения.

«В крае сейчас очень много говорится о том, что необходимо повышать деловую активность на востоке. И действительно, нельзя сказать, что ничего положительного не происходит. Восток развивается, в том числе и благодаря усилиям бизнеса, который дает рабочие места, помогает по мере сил местным социальным учреждениям. Но по

# По-братски и по-товарищески

своему опыту могу однозначно сказать, что очень многое зависит сегодня и от местной власти. ...Я уже третий год пытаюсь получить долги с одного из постоянных партнеров, который ранее никогда не подводил. Но теперь есть реальная опасность, что сельскохозяйственная машина-технологическая станция (СМТС) «Аргирская» не расплатится не только со мной, но и с другими местными предпринимателями, в том числе с небогатыми фермерами. Дело в том, что земля, которая находится в распоряжении СМТС, с прошлого года эксплуатируется в соответствии с договором с фирмой «Парижская коммуна» для выращивания зерна и других сельскохозяйственных культур. Именно эта фирма, по моей информации, оперативно переправила выращенное зерно за пределы края. А руководитель «Аргирской» А. Палагута на все наши вопросы отвечает, что станция долги признает, но попросту не имеет денег, чтобы расплатиться с ООО «Изобилие». Интересно, а куда же делись десятки миллионов за проданное зерно? Я очень надеялся, что в эту ситуацию вмешаются районные власти, ведь СМТС «Аргирская» является муниципальным унитарным предприятием. Но, как стало известно, глава администрации Аргирского района, не зная, что в прошлом году сам соглашался подписать документы, по которым «Парижской коммуне» разрешено делать деньги на муниципальной земле...

под прикрытием местных властей, я сделал вывод, что решить вопрос в районе о возмещении долга в несколько миллионов рублей мне вряд ли удастся. Именно поэтому я подал заявление о возбуждении уголовного дела прокурору края и начальнику Главного управления МВД РФ по СК в надежде, что правоохранители оперативно разберутся в ситуации. В этом плане надеюсь и на справедливое решение Арбитражного суда, куда недавно мной было подано исковое заявление, заседание назначено на 17 сентября. А через газету хочу обратить внимание общественности на происходящее и убедить ошибков тех, кто до сих пор думает, что надежно имеет дело с государственными и муниципальными предприятиями...

Так, согласно ему оба предприятия «обязуются путем объединения имущества и усилий совместно действовать для целей организации производства и сбыта сельскохозяйственной продукции на землях, принадлежащих МУП СК СМТС «Аргирская» на правах аренды площадью 4928,8 гектара». Далее из текста договора следует, что имущество товарищества (а как вы заметили выше, акцент здесь делается как раз на земли МУПа) становится «общей долевой собственностью». При этом «руководство совместной деятельностью осуществляется ООО «Парижская коммуна». И еще один момент, который тоже режет глаз. Участник товарищества «вправе передать свою долю в общее имущество товарищества любому участнику либо третьему лицу...»

по каждому из этих пунктов, конечно, возникают вопросы, поскольку в центре истории оказался не какой-нибудь овощной ларек, а МУП, арендующий у муниципальной (выделенной мною. – Авт.) громадные земельные массивы – около 5000 гектаров. Ведь даже если рассуждать лишь с позиции обывателя, понятно, что эта земля должна работать в первую очередь на казну муниципалитета. Но однозначно не на прибыль какого-то стороннего коммерсанта, которому почему-то доверили «ру-

ководить совместной деятельностью» в созданном товариществе.

– Не буду утверждать, но это вполне можно расценить как откровенную попытку МУПа уйти от долгов (а их накоплено немало) и исполнения обязательств по целому ряду заключенных договоров. А то и вовсе – как шаг к тому, чтобы потихоньку вывести немаленький массив земли, – рассуждает Роман Савичев, генеральный директор «Юридического агентства «СРВ», которое сейчас представляет в суде интересы ООО «Изобилие». – Не случайный же в 2010 году в Федеральный закон «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях» был внесен ясный запрет: предприятие арендатор земельного участка, находящегося в государственной или муниципальной собственности, не вправе пользоваться этими арендными правами, внося их в качестве вклада в те или иные формы деятельности или кому-то передавать их. Да и в принципе имущество МУПа согласно тому же закону не может быть распределено по каким-то вкладам долям. Более того, как видим, в данном случае получается, что исполнение обязательств станицы «Аргирская» перед «Изобилием» и остальными кредиторами ставится в прямую зависимость от воли «Парижской коммуны», которая взяла на себя руководящие функции и которой, по большому счету, совершенно все равно, что и кому должен ее партнер по товариществу. Фирма ни с кем из кредиторов не связана никакими обяза-

тельствами.

Х. Багандов добавляет: – Я точно знаю, что являюсь не единственным кредитором «Аргирской». Мне станица задолжала более 18 миллионов рублей: а эти деньги для востока немалые! Есть еще немало фермеров, которые не могут получить по 2-3 миллиона, которые тоже у них не лишние. Тем не менее урожай, собранный с полей «Аргирского», по моим данным, давно вывезен в Дагестан...

### КАКИЕ ВОПРОСЫ?

Вместе с тем надо сказать, что руководству СМТС «Аргирская» совершенно другая позиция, и оно не видит никаких противоречий в сложившейся ситуации. Директор станицы Александр Палагута называет «Парижскую коммуну» модным нынче словом «инвестор», который всего лишь была выбрана форма работы по договору простого товарищества. Что же касается претензий кредиторов, то и здесь, по словам А. Палагуты, нет особых проблем: мол, все долги «Аргирская» признает, но из-за неурожая не хватило средств, чтобы расплатиться со всеми, включая Левокумское ООО «Изобилие». Дошедшим до прессы возмущениям кредиторов по поводу действий «Парижской коммуны» А. Палагута даже несколько удивился.

– Есть учредитель – администрация района, есть хозяйство, которое работает на земле, а есть инвестор, который вкладывает деньги... Можно ли это назвать инве-

стированием и впрямь ли муниципальное унитарное предприятие задействовать в «товарищеской схеме» арендуемую землю и имущество? Между тем даже кредиторы, включая ООО «Изобилие», не знают, на каких условиях эксплуатировалась земля, какие ресурсы использовала «товарищи» и куда делась прибыль. На эти вопросы ответы вскоре должна дать Фемида.

– В производстве Арбитражного суда Ставропольского края сейчас находится несколько исков «Изобилие», – объясняет Р. Савичев. – У нас есть понимание, что реально возыскать долги с «Аргирской» будет очень сложно. Даже если суд удовлетворит иски, станица станиц вполне может оказаться пустыми! Потому мы параллельно пошли еще одним путем. На мой взгляд, есть все основания считать договор простого товарищества недействительным. Ведь помимо упомянутого запрета, установленного федеральным законом для МУПов, арендующих муниципальную землю, в этой истории есть еще один немаловажный момент. На последней странице договора, подписанного «Парижской коммуной» и «Аргирской», мы видим, что добро на сделку дает глава администрации Аргирского района Алексей Палагута. И это не простое совпадение фамилий: разрешение на заключение договора директору муниципальной администрации дает его родной брат. Как можно здесь не думать об аффилированности? Директор МУПа, работающий в условиях непо-

средственной подчиненности и подконтрольности главе администрации, по сути, выполняет поручения близкого родственника. А исходя из норм федеральных законов «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ» и «О муниципальной службе» договор с росчерком главы райадминистрации Алексея Палагута свидетельствует о его вовлеченности в предпринимательскую деятельность станицы «Аргирская...». Сейчас иск уже принят к производству в ставропольском арбитраже.

Кстати, в связи с этим неудивительно, что в отделе сельского хозяйства райадминистрации с нами, по сути, отказались обсуждать положение дел в «Аргирской». Специалисты предпочитают отделиться лишь общими словами: мол, все, что происходит там, это коммерческая тайна предприятия.

### НАПОСЛЕДОК ОБ ЭТИКЕ

Конечно, не будем забегать вперед с выводами. Законность сомнительной сделки еще предстоит оценить суду. Но даже если отбросить в сторону экономические и юридические тонкости, а обратиться к этическим моментам, то вывод один: совсем не красивая получается история. МУП пригласил «чужого дядю» делать прибыль на муниципальной земле, никоим образом не прописывая в договоре с ним собственные заработки, «зеленый свет» на этот дает брат брата, а страдает в итоге сторонний бизнес, который богатым на востоке не назовешь...

Ю. ПЛАТОНОВА.

### ИНФО-2013

#### 12 ТОНН ЗА ДЕНЬ

В Ленинском районе Ставрополя в рамках акции «Покупай ставропольское» прошла очередная ярмарка выходного дня.

13 производителей из различных районов продали более 12 тонн товаров почти на 300 тысяч рублей. Особым успехом у покупателей пользовались рыба, мед, грибы, растительное масло, крупы и овощи. Ярмарки «Покупай ставропольское!» начали проходить в городе с января 2011 года. Торговые места реализаторам предоставляют бесплатно, более того, власти обеспечивают информирование населения, безопасность, санитарные удобства и порядок. А предприниматели продают свою продукцию на 10-15 процентов ниже сложившихся розничных цен в магазинах, что весьма привлекает горожан. По словам главы администрации Ленинского района А. Грибеника, кроме ярмарок популярна у населения района и акция «Овощи к подъезду». Около 40 соглашений с производителями уже заключено, и желающие участвовать в программе продолжают обращаться в администрацию района. Акция продлится до глубокой осени.

А. РУСАНОВ.



### ПОСТАНОВЛЕНИЕ

#### Правительства Ставропольского края

02 августа 2013 г. г. Ставрополь № 298-п

#### О внесении изменений в постановление Правительства Ставропольского края от 18 марта 2011 г. № 99-п «Об образовании государственного природного заказника краевого значения «Стрижамент»

Правительство Ставропольского края ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемые изменения, которые вносятся в постановление Правительства Ставропольского края от 18 марта 2011 г. № 99-п «Об образовании государственного природного заказника краевого значения «Стрижамент».
2. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя Правительства Ставропольского края Великдана Н.Т.
3. Настоящее постановление вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

Исполняющий обязанности Губернатора Ставропольского края вице-губернатор – председатель Правительства Ставропольского края И.И. КОВАЛЕВ.

УТВЕРЖДЕНЫ постановлением Правительства Ставропольского края от 02 августа 2013 г. № 298-п

#### ИЗМЕНЕНИЯ,

которые вносятся в постановление Правительства Ставропольского края от 18 марта 2011 г. № 99-п «Об образовании государственного природного заказника краевого значения «Стрижамент»

1. В подпункте 3.2 слова «в 30-дневный срок» заменить словами «до 01 июня 2017 года».
2. В Положении о государственном природном заказнике краевого значения «Стрижамент»:
  - 2.1. В пункте 3:
    - 2.1.1. Цифры «643,98» заменить цифрами «176,18».

### ОФИЦИАЛЬНОЕ ОПУБЛИКОВАНИЕ

- 2.1.2. Дополнить словами «; земли особо охраняемых территорий и объектов - 467,80 гектара».
- 2.2. Пункт 8 после слова «государственное» дополнить словом «казенное».
- 2.3. Пункт 17 изложить в следующей редакции: «17. На территории заказника осуществление мер пожарной безопасности и тушения лесных пожаров в лесах, расположенных в границе заказника, организует орган исполнительной власти Ставропольского края, осуществляющий государственное управление в области лесных отношений, проведение мероприятий по предупреждению пожаров, своевременному их выявлению и борьбе с ними осуществляется подведомственные ему учреждения».
- 2.4. Пункт 20 после слова «государственным» дополнить словом «казенным».
- 2.5. В пункте 26:
  - 2.5.1. Цифры «643,98» заменить цифрами «176,18».
  - 2.5.2. Дополнить словами «; земли особо охраняемых территорий и объектов - 467,80 гектара».
- 2.6. В наименовании раздела V «Государственное управление и государственный контроль в области организации и функционирования заказника» и пункте 31 слова «и государственный контроль» исключить.
- 2.7. Дополнить разделом VI «Государственный надзор в области охраны и использования заказника» следующего содержания: «VI. Государственный надзор в области охраны и использования заказника
32. Государственный надзор в области охраны и использования заказника осуществляется уполномоченным органом исполнительной власти Ставропольского края при осуществлении им регионального государственного экологического надзора (в части регионального государственного экологического надзора, осуществляемого органом исполнительной власти Ставропольского края, уполномоченным в области охраны окружающей среды) в соответствии с законодательством Российской Федерации об охране окружающей среды в порядке, утверждаемом Правительством Ставропольского края».
3. Границы государственного природного заказника краевого значения «Стрижамент» и его функциональных зон изложить в следующей редакции:
 

«УТВЕРЖДЕНЫ постановлением Правительства Ставропольского края от 18 марта 2011 г. № 99-п

### ГРАНИЦЫ

государственного природного заказника краевого значения «Стрижамент» и его функциональных зон



Условные обозначения:

- граница государственного природного заказника краевого значения «Стрижамент»
- природоохранная зона государственного природного заказника краевого значения «Стрижамент»
- зона ограниченного природопользования государственного природного заказника краевого значения «Стрижамент»
- номера характерных точек границ государственного природного заказника краевого значения «Стрижамент» и его функциональных зон, координаты которых представлены в таблице.

(Окончание на 4-й стр.).

ДАТА

# ПИСАТЕЛЬ И ЭПОХА

## К 120-летию со дня рождения Владимира Маяковского

**В**ЛАДИМИР Владимирович Маяковский родился в Грузии, в селе Багдади, 7(19) июля 1893 года. Учился в гимназии в Кутаиси до переезда в Москву в 1906 году.

В Москве Маяковский знакомится с революционно настроенной молодежью и в 1908 году вступает в РСДРП(б). За участие в революционной пропаганде юного Маяковского неоднократно арестовывали. В частности, 11 месяцев он провел в Бутырской тюрьме, в одиночной камере № 103. Именно к этому времени поэт относит свои первые творческие шаги: в заключе-



рисуя плакаты и сочиняя подписки к ним.



В 1923 году Маяковский организовал группу ЛЕФ (Левый фронт искусств), издававшую «толстый журнал «ЛЕФ» (в 1923—1925 годах вышло семь номеров). Активно печатались Н. Асеев, Б. Пастернак, О. Брик, Б. Арватов, Н. Чужак, С. Третьяков, М. Левицкий, В. Шкловский. В период с 1922 по 1925 год поэт совершил несколько поездок за границу, посетил Латвию, Францию, Германию, США, что, конечно, нашло отражение в его творчестве.



В 1911 году он поступает в Московское училище живописи, ваяния и зодчества, единственное учебное заведение, куда принимали без справки о благонадежности. Первое опубликованное стихотворение называлось «Ночь» (1912), оно вошло в футуристический сборник «Пощечина общественному вкусу». А в 1913 году вышел первый сборник Маяковского, цикл из четырех стихотворений «Я». Также его стихи появились на страницах футуристских альманахов «Молоко кобылий», «Дохлая луна», «Рыкающий Парнас», в периодических изданиях.

В этом же году поэт обратился к драматургии. Была написана и поставлена программная трагедия «Владимир Маяковский». Автор выступил режиссером и исполнителем главной роли. Пьеса, однако, успеха не имела.

В июле 1915 года состоялась судьбоносная встреча поэта с Лилей Юрьевной и Осипом Максимовичем Бриком. В 1915—1917 гг. Маяковский проходит военную службу в Петрограде в автостолбе.

Революцию 1917 года он принял восторженно и начал действовать вполне в рамках своей поэтической позиции — поэт на службе социализма. Маяковский не только прославляет новый строй в своих произведениях, но и выполняет как называемые «госзаказы», а с 1919 года начинает сотрудничать с РОСТА (Российское телеграфное агентство),

шил несколько поездок за границу, посетил Латвию, Францию, Германию, США, что, конечно, нашло отражение в его творчестве.

Возможно, именно это стало причиной самоубийства поэта 14 апреля 1930 года. Маяковский покончил с собой выстрелом в сердце, оставив записку: «В том, что умираю, не вините никого и, пожалуй, не сплетничайте. Покойник этого ужасно не любил».

В 1929 году поэт преследуется неудачи и неприязни: равнодушие критиков, препятствия в подготовке выставки его творчества, обострение личных отношений.

В 1929 году поэт преследуется неудачи и неприязни: равнодушие критиков, препятствия в подготовке выставки его творчества, обострение личных отношений.

## Иван АКСЁНОВ ГОЛУБАЯ ВЕГА

**В** ДАВНИЕ времена, в далеком отрочестве моем, попал мне в руки томик стихов Владимира Луговского, ныне забытого поэта, автора агиток в духе Маяковского. Многие стихи меня не тронули, но в некоторых из них остро ощутил горячие ароматы пустыни, увидел образы непримудрых людей, трудолюбивых и бесстрашных. И на всю жизнь врезалась в память строка из стихотворения «Хельманжоу»: «Звезда голубая — прекрасная Вега».

Я часто повторял эту строчку душевными летними ночами, когда в комнате нечем было дышать и я устраивался на ночлег во дворе на соломе. И тогда взору моему открывалась бездна ночного неба, где среди звездной россыпи прямо над моей головой чистым светом сияла в созвездии Лиры яркая голубая звезда.

Иногда медленно проплывал по небу, сверкая огнями и жужжа тяжелым жуком, самолет. Я провозжал его взглядом, пока он не скрывался за крышей дома, а потом глаза мои опять искали голубую звезду.

В безлунные звездные ночи так сладко мечталось о будущей жизни босью я грозы. Я стою в маленьких темных сенях и всматриваюсь в перевернутый сельский пейзаж на белой стене: хату соседней, зеленые кроны акаций, крошечные пятна бродящих по двору разномысленных кур. Тогда я еще не знал, что такое камера-обскура, но уже понимал, что это изображение проникает в сени сквозь маленькое отверстие в двери, только почему оно пере-

вернуто вверх ногами, никак понять не мог. Но вскоре тучи закрыли солнце, налетел, словно с цепи сорвавшись, ветер, и пейзаж этот потускнел, стал едва различим. А потом разразилась гроза. Я почему-то был дома один, и почему-то она овладела мной. Хотелось спрятать голову под подушку, чтобы ничего не видеть и не слышать, но и отворачивая от этого страшного и величественного зрелища не было сил; я сел у окна и стал смотреть на буйство стихии с каким-то чуть ли не суеверным страхом. Взгляд невозможно было отвести от клубящихся, подобно мутной пене, иссиня-черных туч, от спящих глыб молний, похожих на перевернутые огненные деревья, на мгновенные вырастающие в не-



# МУРЧЕЛА-ТАМАРЧЕЛА



**А**ВГУСТОВСКОЕ солнце палило так нещадно, что казалось, будто Божье Светило в последние дни лета хотело выплеснуть на людей всю свою энергию. Было безветренно и так душно, что порой останавливалось дыхание. Анатолий брел по расплавленному тротуару, словно по остывающей массе вулканической магмы, все еще дышащей жаром. Мысли его ошупывали прожитую жизнь, а в сознании, как всполохи, вспыхивали мгновения из прошлых десятилетий...

Ему вдруг как-то ошутимо вспомнились забытые нынешними современниками семидесяти и восьмидесяти годы прошлого века, которые были для его поколения, а для Анатолия в особенности, самой счастливой порой жизни. И не только потому, что в силу молодости, любви и азарта работало и жилось радостно и вдохновенно, но еще и благодаря той атмосфере, той ауре, которая царила в обществе и, в частности, в комсомоле. И потому ему так дорого и то время, и та любовь, которая звахла его и не отпускает уже многие годы... Умом-то он понимал, что любовь, как и праздник, рано или поздно проходит, но душа, как открытая рана, сопротивлялась и ныла об утраченном.

Память о прошлом... Она вообще-то такая цепкая. Всплывает, как дальняя зарница: блеснет и осветит картинку, а потом погаснет. Так вот и у Анатолия, уже седого, то и дело в памяти что-то проблеснет и высветит главный эпизод далекой поры, а потом вдруг затуманится дымкой... Но бывает, некоторые сюжеты не исчезают, не затуманиваются, а стоят перед глазами, будто это было вчера. Так ошутимо, так остро и так больно, как прощание с родным человеком. Навсегда.

...Он увидел ее неожиданно и как-то всю сразу. Многоцветная кошка выделялась на аккуратно подстриженном газоне ярким оранжево-бело-черным пятном. Она лежала на зеленом поле, по-человечески подложив одну лапку под голову, и дремала. Анатолий тихо позвал ее внезапно пришедшим в голову именем:

- Мурчела.  
А тот чуть громче:  
- Тамирчела.  
Он вспомнил, что так звала свою кошку его любимая бабушка Дуня: то Мурчела, то Тамирчела, а то и сразу с придыханием, наростев: Мурчела-Тамирчела. Перед глазами возникли яркие картинки из детства. Раннее утро. Бабушка только что подошла уже Зорьку и первым кого угостила парным молоком, были внук Толя и кошка Мурчела-Тамирчела. К заветной кружке молока Анатолий получал

и голодных лет, о нем даже мечтать не смел. И все-таки один лишь вид голубой Вегги вносил мне надежду, то счастье не обойдет меня стороной. И пусть мечтам моим не суждено было осуществиться, я благодарен им, потому что они скрашивали серую, почти лишенную радостей жизнь.

Много десятиков лет минуло с той поры, но звездное небо по-прежнему волнует меня, и, стоит мне ночью выйти во двор, я невольно устремляю взгляд вверх, ищу знакомые созвездия и среди них созвездия Лилы, увенчанное голубым сверкающим кристаллом моей любимой звезды. И в памяти сразу всплывают слова поэта: «Звезда голубая — прекрасная Вега!»

сквозь мутную пелену туч прольется желтое предвечернее солнце — и две радуги засветятся в восточной стороне неба, две празднично-яркие арки. Дождь как-то сразу оборвался, ветер стих, и от прежнего ужаса осталось одно лишь легкое волнение, а потом незаметно схлынуло и оно. И как же радостно было бегать с друзьями босиком по прозрачной теплой воде, широкими ручьями стекающей по косягу, по острым листьям пырея и ковырякам спорыша! Пахло мокрой землей и чем-то еще, удивительно свежим, прохладой льющимся в легкие. Только через много лет узнал я, что это запах послегрозового озона.

А от страха перед грозой избавился я уже годам к шестидесяти.

## СОВРЕМЕННАЯ ПРОЗА

тинки из молодых лет: на него смотрели огромные и ясные девичьи карие глаза с зеленоватым отливом, глаза его Любимой...

Видение тут же исчезло. А чудо-кошка уже ласково терлась о ноги Анатолия, просительно заглядывая в глаза, мягко и как-то душевно, наростев произносил свое музыкальное: Мяу... мяу... Анатолий поглаживал животное по разноцветной спинке и, настоятельно повторив: «Пойдем домой!», решительно зашагал в сторону своей пятиэтажки. Кошка отсыпалась в подъезде, она осматрелась, обнюхала половинок у входа в квартиру, когда хозяин открыл дверь, юркнула в прихожую. Анатолий прошел на кухню, достал пакет с молоком, взял чашечку, вышел на балкон.

- Вот здесь ты будешь жить, пока не найдутся твои хозяева, - сказал он, налил в чашку молока и поставил на пол. А если понравится, останешься насосем.

Кошка не сразу подошла к чашке. Сначала она обнюхала стенки балкона, потом взглянула на Анатолия и принялась аккуратно лакать молоко. Хозяин тем временем принес просторную картонную коробку изпод бананов, застелил фланелевой простышкой и пригласил гостью занять место в коробке:

- А вот здесь ты будешь отдыхать.

Кошка, аппетитно облизываясь, полезла в коробку и улеглась на мягкую подстилку. Анатолий нежно поглаживал животное, и оно замурлыкало свою песню...

Прошел месяц. Мурчела-Тамирчела настолько привыкла к своему новому, а может быть, и давнишнему, знакомому ей с рождения имени, что, когда Анатолий взял кошку к обеду, та, как мартышка по лианам, моментально взбиралась на балкон по плетущейся на второй этаж виноградной лозе. Здесь ее ждала уже ставшая родной чашка. Приняв пиццу, кошка тем же путем отправлялась по виноградной лозе вниз на прогулку. На зиму жилой кошки домик Анатолий заносил в комнату и, когда возникала необходимость

выйти на прогулку, животное настойчиво подавало сигнал «мяу». Хозяин открывал двери на балкон, и кошка спускалась по виноградной лозе. А затем, справив свои дела, так же решительно возвращалась.

Но вот однажды Мурчела узнала другой путь в дом. Дело в том, что Анатолий уехал на рыбалку, а Тамирчела с собой не взял. И она, просидев какое-то время на балконе, вошла в дом через подъезд. Были выходные дни, соседи отсыпались, и Мурчела тосковала на подоконнике в подъезде. Наступил момент, когда у нее появилось непреодолимое желание посетить туалет, а двери в подъезде закрыты. После долгих метаний она выбрала коврик у самой знатной двери и построила на нем миниатюрную пирамидку...

Когда Анатолий возвратился с рыбалки, то обнаружил у своей двери в квартире чужой св-

в отцовстве Василия не было. Через месяц все котята приобрили достойных хозяев, так как многие знакомые и друзья Анатолия знали Тамирчелу и не раз любовались этой статной красавицей.

Через год у красавицы кош-ки появился новый бойфренд — еще более крепкий, чем Василий. Он жил в этом же подъезде на первом этаже. И хотя звали его по-простому, Гоша, породы он был знатной — бри-танец, серо-голубой окраса и с шерстью плотной и пушистой, со взглядом стальным, как у волка. А вот котята по-прежнему рождались трех-, а то и четырехцветные — в маму. Побеждали российские гены.

Обычно Анатолий приезжал к Центральному парку на своем миниатюрном автомобиле. И каждый раз люди видели, как из машины выходила многоцветная кошка и направлялась за хозяином в парк на

прогулку. Шла она не спеша, так как Анатолий передвигался с тростью, медленно. А после прогулки, услышав команду: «Мурчела-Тамирчела, в машину, домой!», кошка вслед за хозяином забиралась в салон и укладывалась на панель перед ветровым стеклом.

Любопытные расспрашивали Анатолия о кошке, дескать, как ему удалось так воспитать животное, что оно выполняет все его пожелания. Анатолий отшучивался: «Такая она же из питомника Куклачева».

И это была правда, но не вся. Скажу вам по секрету, мне удалось кое-что разузнать. Оказывалась, Мурчела-Тамирчела появилась в свое время на том газоне, где ее встретил Анатолий, не совсем случайно. Она с детства жила неподалеку от хозяйки по имени Тамара, которой в свое время подарил ее знакомый, сказав, что котенок этот не простой, а из питомника Куклачева. И достался ему по случаю, когда в Ставрополе приезжал известный дрессировщик кошек. Другой, более точной информации никто не знал. Поговаривали, якобы Анатолий в молодости был неравнодушен к владелице котенка. Но это разговоры. Животное выросло и превратилось в смысловое создание, неизмеримо красивое и гра-

циозное, с упрямым и крутым характером, чем-то неуловимо похожее на свою прежнюю владелицу...

А потом хозяйка при переезде в новую роскошную квартиру — говорят, такие сейчас имеют только магнаты и нынешние министры — выбрала киску на улицу. Вот та и оказалась на газоне, где ее встретил Анатолий.

«Анатолий уже давно не бывал ни в театре, ни на концертах, короче, на публике, и немного одичал. Цены нынче стали неуютные, стоимость билета на иное мероприятие на половину пенсии потянет. А тут какая-то благотворительная контора выделила для ветеранов пригласительные билеты на волнующую сердце «Музыкальную осень Ставрополя». И Анатолию достался пригласительный билет, да не на какой-то там балкон, а в партер.

«Иди на праздник без денег негоже», — подумал Анатолий и с утра направился к соседу на дачу. Там на полянке собирал ярких осенних цветов и приготовил скромный букетик, укутал его горячими листьями калены в ярко-красными годами. А в дополнение внутрь этого необычного натюрморта добавил два оранжевых яблока и кисть янтарного винограда. Получился не букет, а загляденье. Не то что покупной, магазинный, из холодных заграничных цветов. Эти официозные, купеческие букеты, обмотанные цветастыми лентами, всегда звали Анатолия раздражение. Ведь он хотел доставить радость...

Он долго гладил брюки и выходную рубашку, повязал галстук, вымыл трость и ближе к шести вечера заковылял к Дворцу культуры и спорта. А Мурчела-Тамирчела неслышно ползла за ним.

Он увидел ее неожиданно и как-то всю сразу. Она шла такая ловкая и упругая, как кошка. Преведная хозяйка Мурчелы - Тамара. На безмятежном лице, тронутом легким средиземноморским загаром, застыла дежурная улыбка. От девичьей простоты и наивности не осталось и следа. Шла крепкая и уверенная, что мир создан только для нее. Раздобрившую с годами фигуру элегантно облегла серебристая коса, выделяя по-прежнему упругие на изгибах формы. А воротничок ослепительно белой футболки еще больше подчеркивал всю эту строгость, недосягаемость и презрение к окружающему.

Волнуясь, Анатолий оттолкнулся костью и ринулся было навстречу ей, протгивая букетик полвековых цветов, окутанных оранжевыми листьями и пламенными ветками в них годами калены. Но тут будто из-под земли вырос огромный охотничий молодой мужчина — то ли охотник, то ли соратник по работе, а может быть, по совместительству, как сейчас модно, еще и бойфренд — и отступил Анатолия. Она же, усмехив шаг, быстро прошла мимо, к высокому началству, бросив на ходу, как камень, лишь одну фразу: «Не надо!». И было непонятно, к кому относилась эта фраза — то ли к этому крепышу, то ли к Анатолию, который так и застыл с протяннутым букетиком полевых цветов.

Потом он круто развернулся, вручил цветы контролеру и решительно заковылял к выходу, навстречу своей преданной Мурчеле.

Николай Марьевский. Ставрополь.

## ПОЭТИЧЕСКИЙ ФОРУМ

**Виктор ШИНКОВСКИЙ** Ставрополь.

### Раздумья у холма

Я иду как боец, не успеваю дотянуться до спуска, Никого не убив, Убивать не хотел никогда. Солнце будет вставать над холмом, над тропой моей русской, Будет теплиться вечно над полем вечерним звезда.

### Элегия в пути

Все режет, режет струны трогаю, не ропота лады души... Так перед дальнею дорогой не обязательно спешить. Приятно сесть сейчас с гитарой в кругу родных и близких глаз и взять аккорд рукой усталой, без грустных слов и лирических фраз. И спеть о чем-нибудь нахлынувшим, приветно всплывшим в груди.

Спеть и о прошлом, и о нынешнем, и том, что ждет нас впереди. И сердце птицей встретенется, и взмоет ввысь, лаская слух: та песня жар-птицей обернется, и радугой закнется круг. Птица — песня, песня — чудо! Да со словом вот беда, что приходит ниоткуда и уходит в никуда.

Пусть твоя нелегка и крениста дорога, у порога на счастье присесть не забудь. Было слово в начале. И было — у Бога. Слово Бог. А второе, наверно, Путь. «Пути Господни неисповедимы».

Живем на яростной планете, распахнутой для всех ветров, шальных времен шальные дети — травя на празднике костров. Пока горит звезда надежды, мечта стремится свои крыла, мы молоды с тобой, как прежде, и юность наша не ушла. Труба зовет на братский пир, и сквозь дымы пороховые слова Путь как впервые:

«Блажен, кто посетил сей мир в его минуты роковые...»

Вот опять из заносенных слов я вяжу золотые узоры. И ответить за это готов, исчерпав бесполозные споры. Побираюсь у красной строки, и слова в озаренье карманю. Кто сказал, что сие не с руки тем, кто предан светлейшей из маней? Есть одно лишь, чего не украсть на предраздничной той распродаже. Это к слову волнующему страсть, что не терпит подлога и кражи. Пусть в глазах твоих призрачный свет, как лимон пусть бываешь ты выжат, но поэт потому и Поэт, что не может без этого выжить. У себя невозможно украсть, а украв, невозможно присвоить. Вот откуда нездешняя страсть, от которой ни сна, ни покой.

Мне вдруг открылся небеса. Разверзлась твердь. Но небо пусто. Лукавый дык переплестал псалмы Ивана Старицы. Мы чертует века строим Храм. Мы митротач в нем иконы. А дык гнусит, надравшись в хлам, про справедливые законы. Лишь Матерь Божья по утрам в огне купины ослепленной незримо сходит к образам. За Русь Святыю бьет поклонны. Я угощаю, вас, друзья! Первостроичники не лгут. Налито в склянку. Берите, пейте, за то, что свой Бьющийся Труд, Гиперболью она поклялась, славянских ариев предтеча, длань возложил на подоконник. Но за окном еще не вечер. Как Заратустра сладкозвучен! Как ослепительна мечта! И приговор уже получен, осталось только зачитать. И что бы там не говорили, восходим к Солнцу по лучу. Мне сверховоду подарили. А я уверовал хочу.

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Header: Таблица. Content: COORDINATE, characteristics of points on the boundary of the state natural reserve, and its functional zones.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve.

Г. Граница государственного природного заказника краевого значения «Стрижамент»

Кочубеевский район

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Kochubeysky district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Kochubeysky district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Kochubeysky district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Kochubeysky district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Kochubeysky district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Kochubeysky district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Kochubeysky district.

Шлаповский район

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Shlapovskiy district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Shlapovskiy district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Shlapovskiy district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Shlapovskiy district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Shlapovskiy district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Shlapovskiy district.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the state natural reserve in Shlapovskiy district.

III. Граница зоны ограниченного природопользования государственного природного заказника краевого значения «Стрижамент»

Кочубеевский район

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the limited natural resource use zone in Kochubeysky district.

Шлаповский район

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Content: Numerical coordinates for the boundary of the limited natural resource use zone in Shlapovskiy district.

## ПОНЕДЕЛЬНИК

19 августа

## Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости  
 5.05 Доброе утро!  
 9.15 Контрольная закупка  
 9.45 Жить здорово! (12+)  
 10.55 Модный приговор  
 12.20 Время обеда!  
 13.00 Доброго здоровьица! (12+)  
 13.45 Истина где-то рядом (16+)  
 14.00 Другие новости  
 14.25 Понять. Простить (12+)  
**15.15 «Женский доктор-2»** (16+)  
 16.10 Последний герой (16+)  
**18.20 «Трое в Копи»** (16+)  
 18.50 Давай поженимся! (16+)  
 19.50 Пусть говорят (16+)  
**21.30 «Днюлюбы»** (16+)  
**23.30 Жан Рено**, Джимл Хенnessи в сериале «Жюль» (Франция - Великобритания) (16+).

## 0.25 Фантастика «Цепная реакция» (США) (16+)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России (12+)  
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.10, 19.40 Вести. Ставропольский край  
 9.00 «1000 мелочей» (12+)  
 9.45 О самом главном (12+)  
**10.30 «Кулаги и партнеры»** (12+)  
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)  
 11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть (12+)  
**12.00 «Тайны следствия»** (12+)  
 13.00 Особый случай (12+)  
**15.00 «Тайны института благородных девиц»** (12+)  
**16.00, 17.30 «Всегда говори «всегда»-4»** (12+)  
 16.20 Прямой эфир (12+)  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
**21.00 «Склифосовский»** (12+)  
 23.55 «Обитель Святого Иосифа» (12+)  
 0.50 Вести + (12+)  
**1.15 Худ. фильм «Визит к Минотавру»** (12+)

## НТВ

6.00 НТВ утром  
**8.35, 10.20 «Возвращение Мухоморова»** (16+)  
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня  
 10.55 До суда (16+)  
 11.55, 13.25 Суд присяжных (16+)  
**14.35 Яна Аршавская**, Георгий Новакренцов в сериале «Дело врачей» (16+)  
 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
**16.25 «Прокурорская проверка»** (16+)  
 17.40 Говорим и показываем (16+)  
**19.30 Дмитрий Миллер**, Максим Щеголев в сериале «Бомбила» (16+)  
**23.35 «Глухарь. Возвращение»** (16+)  
 1.30 «Лучший город Земли» (12+)

## СТС

6.00 Мультсериалы (6+)  
**8.00 «Папины дочки»** (12+)  
 9.00, 22.40, 1.30 «6 кадров» (16+)  
**9.30, 17.30 «Воронины»** (16+)  
 11.00, 17.00, 23.30 «Даешь молодежь!» (16+)

## СРЕДА

21 августа

## Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости  
 5.05 Доброе утро!  
 9.15 Контрольная закупка  
 9.45 Жить здорово! (12+)  
 10.55 Модный приговор  
 12.20 Время обеда!  
 13.00 Доброго здоровьица! (12+)  
 13.45 Истина где-то рядом (16+)  
 14.00 Другие новости  
 14.25 Понять. Простить (12+)  
**15.15 «Женский доктор-2»** (16+)  
 16.10 Последний герой (16+)  
**18.20 «Трое в Копи»** (16+)  
 18.50 Давай поженимся! (16+)  
 19.50 Пусть говорят (16+)  
 21.00 Время  
**21.30 «Днюлюбы»** (16+)  
 22.30 «Дом, которого нет» (12+)  
**23.30 «Джо»** (16+)  
**0.30** Худ. фильм «Спящая красавица» (Австралия) (18+)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России (12+)  
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.10, 19.40 Вести. Ставропольский край  
 9.00 «1000 мелочей» (12+)  
 9.45 О самом главном (12+)  
**10.30 «Кулаги и партнеры»** (12+)  
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)  
 11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть (12+)  
**12.00 «Тайны следствия»** (12+)  
 13.00 Особый случай (12+)  
**15.00 «Тайны института благородных девиц»** (12+)  
**16.00, 17.30 «Всегда говори «всегда»-5»** (12+)  
 16.20 Прямой эфир (12+)  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
**21.00 «Склифосовский»** (12+)  
 23.55 «Проклятие Тамирлана» (12+)  
 0.50 Вести + (12+)  
**1.15 «Визит к Минотавру»** (12+)

## НТВ

6.00 НТВ утром  
**8.35, 10.20 «Возвращение Мухоморова»** (16+)  
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня  
 10.55 До суда (16+)  
 11.55, 13.25 Суд присяжных (16+)  
**14.35 «Дело врачей»** (16+)  
 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
**16.25 «Прокурорская проверка»** (16+)  
 17.40 Говорим и показываем (16+)  
**19.30 «Бомбила»** (16+)  
**23.35 «Глухарь. Возвращение»** (16+)  
 1.35 Квартальный вопрос

## СТС

6.00 Мультсериалы (6+)  
**8.00 «Папины дочки»** (12+)  
**9.00, 17.30 «Воронины»** (16+)  
**12.00, 20.30 «Кухня»** (16+)  
 12.30, 17.00, 23.30 «Даешь молодежь!» (16+)  
 14.00, 22.35 «6 кадров» (16+)  
 14.10 Шоу «Уральских пельменей» (16+)

21.40 Программа «Мистические истории» (16+)  
**22.45 Боевик «Смертельная гонка-2»** (США) (16+)  
 1.15 Боевик «Максимальный риск» (США) (16+)

## ТНТ

6.00, 7.00 Мультсериалы (12+)  
 6.20 Про декор (12+)  
**7.50 «Счастливы вместе»** (16+)  
 9.00, 23.00 Дом-2 (16+)  
**10.30 Фантастика «Возвращение Супермена»** (США) (12+)  
**13.30 «Универ»** (16+)  
**14.30, 20.00 «Деффчонки»** (16+)  
**15.00, 19.00, 20.30 «Интерны»** (16+)  
**18.00 «Реальные пацаны»** (16+)  
**21.00** Александр Рева, Кристина Асмус в комедии «Дублер» (16+)  
 22.40 Страна в шоре (16+)  
**0.30** Комедийный боевик «Фэй Грим» (Германия - США) (16+)

## Домашний

6.30 Удачное утро  
 7.00 Док. сериал «Побег от старости» (12+)  
 7.30 «Завтраки мира». Армения  
 8.00 Полезное утро  
 8.40 По делам несовершеннолетних (16+)  
**10.40** Худ. фильм «Журавушка»  
**12.20** Худ. фильм «Сашка, любовь моя» (16+)  
 16.00 Док. фильм «Курортный роман» (16+)  
 17.00 Практическая магия (16+)  
**18.00 «Доктор Хаус»** (16+)  
 18.50, 23.00 «Одна за всех» (16+)  
**19.15 «Не родись красивой»** (12+)  
**21.00** Худ. фильм «Под Большой Медведицей» (16+)  
**23.30** Худ. фильм «Вы емукто?» (16+)

**1.20 «Врачебная тайна»** (16+)

## Перец

6.00, 7.00 Мультфильмы  
 6.30 Удачное утро  
 8.00 Полезное утро  
 8.40, 11.20, 22.00, 23.00 Анекдоты (16+)  
 9.00 Обмен бытовой техники  
**9.30** Худ. фильм «Выкуп» (16+)  
 12.00 С.У.П. (16+)  
 12.30 Улетные животные (16+)  
**13.00, 19.30 «Опера. Хроники убойного отдела»** (16+)  
 14.10, 23.30 Улетное видео (16+)  
 15.00, 20.30 Дорожные войны (16+)  
 16.00 Дорожные драмы (16+)  
 16.30 Вне закона (16+)  
 18.00 Их разыскивает полиция (16+)  
 21.30 Смешно до боли (16+)  
 22.30 КВН. На бис (16+)  
 0.30 Голье и смешные (18+)  
 1.00 Удачная ночь  
**1.30** Худ. фильм «Майор Ветров» (16+)

## «ПЯТЫЙ» канал

6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 Сейчас  
 6.10 «Живая история» - «Яблочко» (12+)  
 7.00 Утро на «5» (6+)  
 9.45 Место происшествия  
**10.30, 12.30, 16.00** Владимир Стеклов, Игорь Лагутин в сериале «Отряд Кочубея» (16+)

## СРЕДА

18.30 Охотники за привидениями (16+)  
**22.45** Триллер «Другой» (США - Канада) (12+)  
 1.15 Комедия «Гарольд и Кумар. Побег из Гуантанамо» (США) (16+)

## ТНТ

6.00, 7.00 Мультсериалы (12+)  
 6.20 Про декор (12+)  
**7.50 «Счастливы вместе»** (16+)  
 9.00, 23.00 Дом-2 (16+)  
 10.30 Битва экстрасенсов (16+)  
**11.30 «Американский пирог. Все в сборе»** (16+)  
**14.00 «Универ»** (16+)  
**14.30, 20.00 «Деффчонки»** (16+)  
**15.00, 19.00, 20.30 «Интерны»** (16+)  
**15.30 «Универ. Новая общага»** (16+)  
**18.00 «Реальные пацаны»** (16+)  
**21.00** Комедия «Взрослая неопределенность» (Германия - США) (16+)  
**0.30** Фэнтези «Практическая магия» (Австралия - США) (16+)

## Домашний

6.30 Удачное утро  
 7.00 «Побег от старости» (12+)  
 7.30 «Завтраки мира». Латвия  
 8.00 Полезное утро  
 8.40 По делам несовершеннолетних (16+)  
**10.40** Худ. фильм «Усадьба» (16+)  
 14.00 Док. сериал «Быть с ним» (16+)  
 16.00 Док. сериал «Любовный треугольник» (16+)  
 17.00 Практическая магия (16+)  
**18.00 «Доктор Хаус»** (16+)  
 18.50, 23.00 «Одна за всех» (16+)  
**19.15 «Не родись красивой»** (12+)  
**21.00 «Под Большой Медведицей»** (16+)  
**23.30** Худ. фильм «Так бывает» (16+)

**1.25 «Врачебная тайна»** (16+)

## Перец

6.00, 7.00 Мультфильмы  
 6.30 Удачное утро  
 8.00 Полезное утро  
 8.40, 11.30, 22.00, 23.00 Анекдоты (16+)  
 9.00 Обмен бытовой техники  
**9.30, 1.30** Худ. фильм «Срок давности» (16+)  
 12.00 С.У.П. (16+)  
 12.30 Улетные животные (16+)  
**13.00, 19.30 «Опера. Хроники убойного отдела»** (16+)  
 14.10, 23.30 Улетное видео (16+)  
 15.00, 20.40 Дорожные войны (16+)  
 16.00 Дорожные драмы (16+)  
 16.30 Вне закона (16+)  
 18.00 Их разыскивает полиция (16+)  
 21.30 Смешно до боли (16+)  
 22.30 КВН. На бис (16+)  
 0.30 Голье и смешные (18+)  
 1.00 Удачная ночь

## «ПЯТЫЙ» канал

6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 Сейчас  
 6.10 «Живая история» - «Яблочко» (12+)  
 7.00 Утро на «5» (6+)  
 9.45, 18.00 Место происшествия  
**10.30, 12.30** Виталий Соломин,



## Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости  
 5.05 Доброе утро!  
 9.15 Контрольная закупка  
 9.45 Жить здорово! (12+)  
 10.55 Модный приговор  
 12.20 Время обеда!  
 13.00 Доброго здоровьица! (12+)  
 13.45 Истина где-то рядом (16+)  
 14.00 Другие новости  
 14.25 Понять. Простить (12+)  
**15.15 «Женский доктор-2»** (16+)  
 16.10 Последний герой (16+)  
**18.20 «Трое в Копи»** (16+)  
 18.50 Давай поженимся! (16+)  
 19.50 Пусть говорят (16+)  
 21.00 Время  
**21.30 «Днюлюбы»** (16+)  
**23.30 «Джо»** (16+)  
**0.25** Комедия «Дом с приколами» (США) (12+)

## ТВЦ

6.00 Настроение  
 8.25 «Великие праздники. Преображение Господне» (6+)  
 8.55 Приключения «Опасные тропы» (12+)  
**10.05, 11.50** Мелодрама «Колечко с бирюзой» (12+)  
 11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 0.05 События  
 13.55 «Детство в дикой природе» (6+)  
 14.50, 19.30 Город новостей  
 15.10, 19.50 Петровка, 38 (16+)  
**15.30 «Вечный зов»** (16+)  
**16.50 «Доктор И...»** (16+)  
 17.50 «Приговор именем Сербского». Спец. репортаж (16+)  
 18.25 Право голоса (16+)  
**20.05 «Дорога на остров Пасхи»** (16+)  
 22.20 «Без обмана» - «Следка под доксоином» (16+)  
**23.10 «Мистер Монк»** (12+)  
 0.25 Футбольный центр  
 1.00 «Мозговой штурм. Победить рак» (12+)

**1.35 «Пуаро Агаты Кристи»** (12+)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России (12+)  
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.10, 19.40 Вести. Ставропольский край  
 9.00 «1000 мелочей» (12+)  
 9.45 О самом главном (12+)  
**10.30 «Кулаги и партнеры»** (12+)  
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)  
 11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть (12+)  
**12.00 «Тайны следствия»** (12+)  
 13.00 Особый случай (12+)  
**15.00 «Тайны института благородных девиц»** (12+)  
**16.00, 17.30 «Всегда говори «всегда»-5»** (12+)  
 16.20 Прямой эфир (12+)  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
**21.00 «Склифосовский»** (12+)  
 23.55 «Железный Шурик» (12+)  
 0.50 Вести + (12+)  
**1.15 «Визит к Минотавру»** (12+)

## Восьмой канал

6.15, 15.00, 19.50, 23.55 8tv.ru (16+)  
 6.20, 13.05 Секретная кухня (12+)  
**6.45, 18.00 «Венд Жонс - ученица Мерлина»** (12+)  
 7.10, 11.20, 14.35 Мультфильмы (0+)  
**8.00, 19.00 «Колдовская любовь»** (16+)  
 9.00, 17.00 В гостях у Геннадия Малахова (12+)  
**9.55 «Любовь и ненависть»** (16+)  
 10.50, 15.05 Будьте здоровы (16+)  
 11.30, 15.30 О судьбе и здоровье (16+)  
 13.00, 14.30, 17.55, 18.55 Инфолента (16+)  
**13.30 «Графиня де Монсоро»** (12+)  
**20.00, 1.30 «Призвание»** (16+)  
**21.00 «Медиум-1»** (16+)  
**22.00 «Опережая выстрел»** (12+)  
**23.00 «Горец»** (16+)  
 0.00 Ночной интерактивный канал (16+)

## Спорт

5.00 Моя планета  
 7.00, 9.00, 12.00, 18.10, 22.45 Большой спорт  
 7.50 Моя рыбалка  
 9.20 Легкая атлетика, ЧМ  
**9.30 «Лорд. Пес-полицейский»** (12+)  
 16.05 Наука 2.0  
 18.30 Смешанные единоборства (16+)  
**20.50** Худ. фильм «Летучий отряд» (16+)  
 23.05 «Угрозы современного мира»

## ЧЕТВЕРГ

Василий Шукшин в киноромане «Даурия» (12+)  
**14.25** 16.00 Евгений Евстигнеев, Вадим Спиридонов в фильме «Демидовы» (12+)  
 19.00 «Детективы» (16+)  
**20.30, 22.25 «След»** (16+)  
**23.10** Александр Абдулов, Ирина Бабанова в детективе «Сицилианская защита» (12+)  
**1.05 «Желтый карлик»** (12+)

## Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости  
 5.05 Доброе утро!  
 9.15 Контрольная закупка  
 9.45 Жить здорово! (12+)  
 10.55 Модный приговор  
 12.20 Время обеда!  
 13.00 Доброго здоровьица! (12+)  
 13.45 Истина где-то рядом (16+)  
 14.00 Другие новости  
 14.25 Понять. Простить (12+)  
**15.15 «Женский доктор-2»** (16+)  
 16.10 Последний герой (16+)  
**18.20 «Трое в Копи»** (16+)  
 18.50 Давай поженимся! (16+)  
 19.50 Пусть говорят (16+)  
 21.00 Время  
**21.30** Андрей Мерзликин, Татьяна Черкасова в мелодраме «Дом на обочине» (16+)  
**23.30 «Джо»** (16+)  
**0.25** Боевик «Сломанная стрела» (США) (16+)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России (12+)  
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.10, 19.40 Вести. Ставропольский край  
 9.00 «1000 мелочей» (12+)  
 9.45 О самом главном (12+)  
**10.30 «Кулаги и партнеры»** (12+)  
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)  
 11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть (12+)  
**12.00 «Тайны следствия»** (12+)  
 13.00 Особый случай (12+)  
**15.00 «Тайны института благородных девиц»** (12+)  
**16.00, 17.30 «Всегда говори «всегда»-5»** (12+)  
 16.20 Прямой эфир (12+)  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
**21.00 «Склифосовский»** (12+)  
 23.55 «Линия египетских пирамид» (12+)  
 0.50 Вести + (12+)  
**1.15 «Визит к Минотавру»** (12+)

## НТВ

6.00 НТВ утром  
**8.35, 10.20 «Возвращение Мухоморова»** (16+)  
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня  
 10.55 До суда (16+)  
 11.55, 13.25 Суд присяжных (16+)  
**14.35 «Дело врачей»** (16+)  
 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
**16.25 «Прокурорская проверка»** (16+)  
 17.40 Говорим и показываем (16+)  
**19.30 «Бомбила»** (16+)  
**23.35 «Глухарь. Возвращение»** (16+)  
 1.35 Дачный ответ

## СТС

6.00 Мультсериалы (6+)  
**8.00 «Папины дочки»** (12+)  
**9.00, 17.30 «Воронины»** (16+)  
**12.00, 20.30 «Кухня»** (16+)  
 12.30, 17.00, 23.30 «Даешь молодежь!» (16+)  
 14.00, 22.40 «6 кадров» (16+)  
 14.25 Шоу «Уральских пельменей» (16+)

## ВТОРНИК

20 августа

14.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**21.00** Худ. фильм «Киллеры» (16+)  
 22.50 «6 кадров» (16+)  
 0.30 «Люди-Хэ» (16+)  
**1.00 «Подпольная империя»** (18+)

## Культура

6.30, 9.00 Евроньюс  
 7.00 Доброе утро, Ставрополье!  
 10.00, 15.40, 19.30, 23.25 Новости культуры  
**10.20, 21.35 «Дживс и Вустер»**  
 11.15 Док. фильм «От Мозыря до Парижа»  
 11.55 Док. фильм «Вологодские мотивы»  
 12.10 «Рождаские музыки». Гитара  
**12.55 «Ольга Сергеевна»**  
 14.20 Док. фильм «Жюль Верн»  
 14.30 Док. фильм «Земля мастеровых»  
 15.10 «Пленницы судьбы». Анастасия Валычева  
**15.50, 23.45 «Под знаком Скорпиона»**  
 16.45 «Исторические концерты». Исаак Стерн и Александр Шнайдер

17.45 Полилот  
 18.30 Дж. Пуччини «Тоска»  
 19.00 «Жизнь замечательных идей» - «Теория защиты»  
 19.45 «Смерть кулинару». 90 лет со дня рождения Вильяма Похлебина  
 20.30 Док. фильм «13 дней. Дело «Промпарти» (16+)  
 22.25 «Одну ночь в 4 частях». Владимир Меньшов  
 22.55 «Голландские берега. Умная архитектура»  
 0.45 Концерт Тори Эймос  
 1.40 Док. фильм «Монастырь святой Екатерины на горе Синай»

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России (12+)  
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.10, 19.40 Вести. Ставропольский край  
 9.00 «1000 мелочей» (12+)  
 9.45 О самом главном (12+)  
**10.30 «Кулаги и партнеры»** (12+)  
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)  
 11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть (12+)  
**12.00 «Тайны следствия»** (12+)  
 13.00 Особый случай (12+)  
**15.00 «Тайны института благородных девиц»** (12+)  
**16.00, 17.30 «Всегда говори «всегда»-5»** (12+)  
 16.20 Прямой эфир (12+)  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
**21.00 «Склифосовский»** (12+)  
 23.55 «Железный Шурик» (12+)  
 0

**ПЯТНИЦА 23 августа**

**Первый канал**

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости  
5.05 Доброе утро!  
9.15 Контрольная закупка  
9.45 Жить здорово! (12+)  
10.55 Модный приговор  
12.20 Время обедать!  
13.00 Доброго здоровья! (12+)  
13.45 Истина где-то рядом (16+)  
14.00 Другие новости  
14.25 Пеня. Простить (12+)  
**15.15 «Женский доктор-2»** (16+)  
16.20 Последний герой (16+)  
**18.20 «Трое в Копи»** (16+)  
18.50 Человек и закон (16+)  
19.50 Поле чудес  
21.00 Время  
21.30 «Один в один!» на бис!  
0.25 «Кто такой этот Кустурица?» (16+)

**Россия + СГТРК**

5.00 Утро России (12+)  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 19.40 Вести. Ставропольский край  
9.00 «1000 мелочей» (12+)  
9.45 О самом главном (12+)  
**10.30 «Кулаги и партнеры»** (12+)  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)  
11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть (12+)  
**12.00 «Тайны следствия»** (12+)  
13.00 Особый случай (12+)  
**15.00 «Тайны института благородных девиц»** (12+)  
**16.00, 17.30 «Всегда говори «всегда-5»** (12+)  
17.10 Вести. Северный Кавказ  
18.30 Прямой эфир (12+)  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Евгений Петросян. Большой бенефис «50 лет на эстраде» (16+)  
**23.10** Глафира Тарханова, Алексей Барабаш в фильме «**Эта женщина ко мне**» (12+)  
**1.25 «Визит к Минотавру»** (12+)

**НТВ**

6.00 НТВ утром  
**8.35, 10.20 «Возвращение Мухоморова»** (16+)  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
10.55 До суда (16+)  
11.55, 13.25 Суд присяжных (16+)  
**14.35 «Дело врачей»** (16+)  
15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
**16.25 «Прокурорская проверка»** (16+)  
17.40 Говорим и показываем (16+)  
**19.30** Кристина Бабушкина, Анатолий Гудин в фильме «**Я - ангина!**» (16+)  
**23.25 «Гулярь. Возвращение»** (16+)  
**1.25** Николай Козак, Владимир Заичев в фильме «**Казак**» (16+)

**СТС**

6.00 Мультсериалы (6+)  
**8.00 «Папины дочки»** (12+)

**9.00, 17.30 «Воронины»** (16+)  
**12.00 «Кухня»** (16+)  
12.30, 17.00 «Дашей молодежи!» (16+)  
14.00, 19.00 «6 кадров» (16+)  
14.15, 19.05 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
23.00 «Нереальная история» (16+)  
**0.00** Худ. фильм «**Параллельный мир**» (16+)  
**1.55** Худ. фильм «**Жизнь прекрасна**» (18+)

**Культура**

6.30, 9.00 Евроньюс  
7.00 Доброе утро, Ставрополье!  
10.00, 15.40, 19.30, 23.35 Новости культуры  
**10.20, 21.20 «Дживс и Вустер»**  
12.10 «Рождящую музыку». Рояль  
**12.55 «Герой нашего времени»** - «Максим Максимыч», «Тамар»  
14.15 Док. фильм «Талдом»  
15.10 «Пленицы судьбы». Мария Кантемир  
**15.50** Худ. фильм «**Дело Артамоновых**»  
17.25 «Исторические концерты». Игорь Стравинский  
18.40 В.-А. Моцарт. «Дон Жуан»  
19.10 Док. фильм «Пиза. Прорыв в новое время»  
19.45 Док. фильм «Две женщины и «Тигр»»  
20.25 «Линия жизни». Лариса Голубкина  
23.05 «Голландские берега. Умаяя архитектура»  
**23.55** Худ. фильм «**Парад планет**»

**РЕН-Ставрополь**

**5.00 «Мужчины в большом городе-2»** (16+)  
6.00, 13.00 Званый ужин (6+)  
7.00, 12.30, 19.00 Новости 24. Ставрополь (Ст) (16+)  
**7.30 «Следаки»** (16+)  
8.00, 12.00 Экстренный вызов (16+)  
8.30 Новости 24 (16+)  
9.00 Эликсир молодости (16+)  
10.00 Секреты древних красавиц (16+)  
11.00 Какие люди! (16+)  
12.45 Время говорить (Ст) (16+)  
14.00 Засуди меня (16+)  
15.00 Семейные драмы (16+)  
16.00 Не ври мне! (16+)  
18.00 Верное средство (16+)  
19.30 «Тайны мира» - «Вечная жизнь» (16+)  
20.30 «Странное дело» - «Дети других планет» (16+)  
21.30 «Секретные территории» - «Разум. Запретные знания» (16+)  
22.30 Смотреть всем! (16+)  
**0.00** Триллер «**Идеальный побег**» (США) (16+)  
**1.50** Худ. фильм «**Про уродов и людей**» (16+)

**ТВ-3 – Модем**

6.00 Мультфильмы (0+)  
**8.30 «Твой мир»** (12+)  
**9.30 «Грач»** (16+)  
10.30, 18.00 X-версии (12+)

11.00 Экстрасенсы-детективы (16+)  
12.00 Док. фильм «Апокалипсис» (12+)  
15.00 Мистические истории (16+)  
16.00 «Гадалка» (12+)  
17.00 «Параллельный мир» (12+)  
**19.00** Фантастика «**Вторжение»** (США) (16+)  
**21.00** Фантастика «**Призраки Марса**» (США) (16+)  
**23.00** Фильм-катастрофа «**Ад в поднебесье**» (США) (16+)

**ТНТ**

6.00, 7.00 Мультсериалы (12+)  
6.20 Про декор (12+)  
**7.50 «Счастливы вместе»** (16+)  
9.00, 23.30 Дом-2 (16+)  
10.30 Битва экстрасенсов (16+)  
**11.30 «Маска»** (12+)  
**13.30, 15.30 «Универ»** (16+)  
**14.30 «Деффчонки»** (16+)  
**15.00, 19.00 «Интерны»** (16+)  
**18.00 «Реальные пацаны»** (16+)  
20.00 Комеди woпан (16+)  
21.00 «Комеди клуб» в Юрмале  
22.00 Comedy баттл (16+)  
23.00 Страна on shore (16+)  
**1.00** Комедия «**Заряженное оружие**» (США) (16+)

**Домашний**

6.30 Удачное утро  
7.00 Продам душу за... (16+)  
7.30 Дачные истории  
8.00 Полезное утро  
8.45 Тайны еды  
**9.00** Серил «**Женские истории Виктории Токаревой**» (16+)  
16.50 Док. сериал «Женский род» (16+)  
17.50, 22.35 «Одна за всех» (16+)  
18.00 Жены олигархов (16+)  
**19.00** Худ. фильм «**В ожидании любви**» (16+)  
**23.30** Худ. фильм «**Красавчик Альфи**» (16+)  
**1.25 «Врачебная тайна»** (16+)

**Перец**

6.00, 7.00 Мультфильмы  
6.30 Уланное утро  
8.00 Полезное утро  
8.40, 11.30, 22.00, 23.00 Анекдоты (16+)  
9.00 Обмен бытовой техники  
**9.30, 1.30** Худ. фильм «**Командир счастливого «Щуки»**» (16+)  
12.00 С.У.П. (16+)  
12.30 Улетные животные (16+)  
13.00 Розыгрыш (16+)  
14.45, 19.30, 22.00 Улетное видео (16+)  
15.00, 21.10 Дорожные войны (16+)  
16.00 Дорожные драмы (16+)  
16.30 Вне закона (16+)  
18.00 Их разыскивает полиция (16+)  
18.30 Смешно до боли (16+)  
20.00 «Смертельный улов» (16+)  
23.00 «+100500» (18+)  
23.30 Смешно до боли (16+)  
0.00 Счастливы конец (18+)  
0.30 Стыдно, когда видно! (18+)  
1.00 Удачная ночь

**«ПЯТЫЙ» канал**

6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 Сейчас

6.10 Момент истины (16+)  
7.00 Утро на «5» (6+)  
9.45, 18.00 Место происхождения  
**10.30, 12.30, 16.00, 1.40** Александр Голубородко, Анатолий Никитин в сериале «**Битва за Москву**» (12+)  
**19.00 «След»** (16+)

**ТВЦ**

6.00 Настроение  
**8.35** Мелодрама «**Военно-полевой роман**» (12+)  
10.20 Док. фильм «Остановите Андреяченко!» (12+)  
11.10, 19.50 Петровка, 38 (16+)  
11.30, 14.30, 17.30, 22.00 События  
11.50 Дом вверх дном (12+)  
**11.30 «Маска Лавровой»** (12+)  
13.50 «Метели океанов» (6+)  
14.50, 19.30 Город новостей  
**15.10 «Вечный зов»** (16+)  
16.35 «Без обмана» - «Деньги за полчас» (16+).  
17.50 Док. фильм «Карнавал» (12+)  
18.25 Право голоса (16+)  
**20.05** Сериал «**Почтальон**» (16+)  
**22.25** Евгений Миронов, Алексей Серебряков в триллере «**Побег**» (16+)  
**0.50 «Мыслить как преступник»** (16+)  
1.45 «Хроники московского быта. Сталинка» (12+)

**Восьмой канал**

6.15, 15.00, 19.50, 23.55 8tv.ru (16+)  
6.20, 13.05 Секретная кухня (12+)  
6.45, 18.00 Инспекторы аномальных явлений (16+)  
7.10, 11.20, 14.35 Мультфильмы (0+)  
**8.00, 19.00 «Колдовская любовь»** (16+)  
9.00, 17.00 В гостях у Геннадия Малахова (12+)  
**9.55 «Любовь и ненависть»** (16+)  
10.50, 15.05 Будьте здоровы (16+)  
11.30, 15.30 О судьбе и здоровье (16+)  
13.00, 14.30, 17.55, 18.55 Инфолента (16+)  
**13.30 «Графиня де Монсоро»** (12+)  
**20.00, 1.30 «Призвание»** (16+)  
**21.00 «Медиум-1»** (16+)  
**22.00 «Пережарка выстрел»** (12+)  
**23.00 «Горец»** (16+)  
0.00 Ночной интерактивный канал (16+)

**Спорт**

5.00 Моя планета  
7.00, 9.00, 12.00, 17.40, 23.05 Большой спорт  
8.25 Полигон  
**9.20, 13.20 «Лорд. Песполицейский»** (12+)  
16.05 Наука 2.0  
18.00 Смешанные единоборства. М-1. Гран-при тяжеловесов. Полуфинал (16+)  
**21.00** Худ. фильм «**Код апокалипсиса**» (16+)  
23.30 «Сталинград». Байк-шоу  
**1.30** Худ. фильм «**Вопрос времени**» (16+)

**СУББОТА 24 августа**

**Первый канал**

6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости  
**6.10** Детектив «**Королевский сорняк**» (16+)  
8.20 Мультсериалы  
9.00 Играй, гармонь любимая!  
9.45 Слово пастыря  
10.15 Смак (12+)  
10.55 «Николай Валуев. Самый крупный политик в мире» (12+)  
12.15 Идеальный ремонт  
13.10 Форт Боярд (16+)  
**14.40** Мелодрама «**Ноттинг Хилл**» (Великобритания - США) (12+)  
16.55 Давайте похудеем? (12+)  
18.15 Свадебный переполох (16+)  
19.15 Угадай мелодию  
19.50 Кто хочет стать миллионером?  
21.00 Время  
21.20 Страна вечером (16+)  
23.00 «КВН». Премьер-лига (16+)  
**0.30** Военная драма «**Боевой конь**» (США) (12+)

**Россия + СГТРК**

**5.10** Мелодрама «**Пристань на том берегу**» (12+)  
6.35 Семейное утро (12+)  
7.05 Диалоги о животных (12+)  
8.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести (12+)  
8.10, 11.10, 14.20 Вести. Ставропольский край  
8.20 Евронева программа (12+)  
8.50 Планета собак (12+)  
9.20 Субботник (12+)  
10.05 «Национальный интерес». Ставропольский край  
11.20 Вести. Дежурная часть (12+)  
11.55 Честный детектив (16+)  
**12.25** Елена Шилова, Павел Харлачук-Южаков в фильме «**Русалка**» (12+)  
14.30 Международный конкурс детской песни «Новая волна - 2013» (12+)  
15.55 Субботний вечер (12+)  
**17.55, 20.30** Константин Соловьев, Анна Кирина в драме «**Его любовь**» (12+)  
**21.55** Анастасия Савосина, Михаил Полищайко в фильме «**Девушка в приличной семье**» (12+)  
**0.00** Мелодрама «**От сердца к сердцу**» (12+)

**НТВ**

**6.05 «Страховщики»** (16+)  
8.00, 10.00, 13.00, 19.00 Сегодня  
8.15 Золотой ключ  
8.45 Их нравы  
9.25 Геттовы с А. Зиминным  
10.20 Главная дорога (16+)  
10.55 Кулинарный поединок  
12.00 Квартирный вопрос  
13.20 СФТАЗ - Чемпионат России по футболу. «Динамо» - «Зенит»  
**15.30, 19.20** Максим Шегелев, Вадим Андреев в сериале «**Профиль убийцы**» (16+)  
**23.40 «Гулярь. Возвращение»** (16+)  
**1.40** Худ. фильм «**Мастер**» (16+)

**СТС**

6.00 Мультфильмы  
8.00, 8.30 Мультсериалы (6+)

**ВОСКРЕСЕНЬЕ 25 августа**

**Первый канал**

**5.40, 6.10** Детектив «**Королевский сорняк**» (16+)  
6.00, 10.00, 12.00 Новости  
7.45 Армейский магазин (16+)  
8.20 Мультсериалы  
8.55 Здоровье (16+)  
10.15 Непутевые заметки (12+)  
10.35 Пока все дома  
11.25 Фазенда  
**12.15** Фэнтези «**Хроники Нарнии. Покоритель зари**» (США) (12+)  
14.15 «Братство»  
**14.40** Вахтанг Кикабидзе, Фрунзик Мкртчян в комедии «**Мини-мино**»  
16.30 «До Р». Лучшее  
18.45 «Клуб веселых и находчивых». Высшая лига (16+)  
21.00 Время  
21.15 Универсальный артист  
**23.00 «Под куполом»** (16+)  
**23.55** Драма «**Охотник**» (16+)

**Россия + СГТРК**

**5.35** Детектив «**Без права на ошибку**» (12+)  
7.20 Вся Россия (12+)  
7.30 Сам себе режиссер (12+)  
8.20 Смерчпанорама (12+)  
8.50 Утренняя почта (12+)  
9.30 Сток одному (12+)  
10.20 Ставропольский край. События недели  
11.00, 14.00, 20.00 Вести (12+)  
11.10 «Городок» (12+)  
**11.45 «Русалка»** (12+)  
14.30 Международный конкурс детской песни «Новая волна - 2013» (12+)  
15.55 Смяться разрешается (12+)  
**17.55** Елена Хмельницкая, Дарья Бондаренко в мелодраме «**Оазис любви**» (12+)  
**20.30** Мария Андреева, Кирилл Жандаров в фильме «**Тариф «Счастливая семья»**» (12+)  
**22.20** Елизавета Боярская, Анна Цуканова в фильме «**Клущи**» (12+)  
**0.35** Худ. фильм «**Прощение**» (12+)

**НТВ**

**6.05 «Страховщики»** (16+)  
8.00, 10.00, 13.00, 19.00 Сегодня  
8.15 Лотерея «Русское лото плюс»  
8.45 Их нравы  
9.25 Едим дома  
10.20 «Кулинарные курсы: Италия. Тоскана»  
10.55 Чудо техники (12+)  
11.25 Поедем поедим!  
12.00 Дачный ответ  
13.25 Следствие вели... (16+)  
14.15 Очная ставка (16+)  
**15.15, 19.20 «Профиль убийцы»** (16+)  
23.10 Наталья Гундарева. Личная жизнь актрисы (16+)  
0.10 «Все на свете - музыка». Творческий вечер Симона Осинавили (12+)

**СТС**

6.00 Мультфильмы  
8.30 Мультсериалы (6+)

**24 августа**

8.20 Животный смех  
10.10, 17.20, 23.25 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
11.10 «Нереальная история» (16+)  
16.30 «6 кадров» (16+)  
18.50 Мультфильм «Тачки» (6+)  
**21.00** Худ. фильм «**Пятый элемент**» (12+)  
**0.25** Худ. фильм «**Парикмахерша и чудовище**» (12+)

**Культура**

6.30 Евроньюс  
10.00 Обыкновенный концерт  
**10.35** Худ. фильм «**Шумный день**»  
12.10 Док. фильм «Вектор Розова»  
12.50 «Причальный домик» - «Русский костюм»  
**13.20** Фильм - детям. «**Марка страны Гондлуны**»  
14.20 Мультфильмы  
14.50 Док. фильм «Валаам. Преображение»  
15.30 «Тени и злодеи». Бруно Понтерково  
15.55 Большой балет  
18.15 Док. фильм «Амазонские игры»  
**19.10** Иван Марин, Вера Кузнецова в киноповести «**Жили-были старик со старухой**»  
21.25 Романтическая романса  
22.20 «Больше, чем любовь». Евгений Уфлянский  
**23.05** Худ. фильм «**Репетиция оркестра**» (Италия - ФРГ)  
0.20 «Роковая ночь». Би Би Кинг

**РЕН-Ставрополь**

5.30 Жить будет (16+)  
**6.00 «Фирменная история»** (16+)  
9.45 Чистая работа (12+)  
10.30 Территория заблуждений (16+)  
12.30 Ставропольский Благовест (16+)  
12.45 Михайловск (Ст) (16+)  
13.00 Военная тайна (16+)  
15.00 «Странное дело» - «Дети других планет» (16+)  
16.00 «Секретные территории» - «Разум. Запретные знания» (16+)  
17.00 «Тайны мира» - «Вечная жизнь» (16+)  
**18.00** Стикс Гуттенберг в комедии «**Полицейская академия**» (США) (16+)  
**19.50** Комедия «**Полицейская академия-2. Их первое задание**» (США) (16+)  
**21.30** Комедия «**Полицейская академия-3. Повторное обучение**» (США) (16+)  
**23.10** Комедия «**Полицейская академия-4. Гражданский патруль**» (США) (16+)  
**0.50** Комедия «**Полицейская академия-5. Задание в Майами**» (США) (16+)

**ТВ-3 – Модем**

6.00 Мультфильмы (0+)  
**9.00** Фильм - детям. «**Новые приключения капитана Врунгеля**» (0+)  
**11.00** Драма «**Идеальный шторм**» (США) (12+)  
**13.30** Фильм ужасов «**Последние дни Земли**» (США) (16+)  
**17.00** Фантастика «**Вторжение**» (США) (16+)

**19.00** Фантастика «**Начало**» (США) (16+)  
**22.00** Триллер «**12 обезьян**» (США) (16+)  
**0.30** Комедия «**Машина времени в джакузи**» (США) (16+)

**ТНТ**

6.00, 8.35 Мультсериалы (12+)  
**7.00 «Счастливы вместе»** (16+)  
9.00, 23.00 Дом-2 (16+)  
10.00 Два с половиной повара (12+)  
10.30 Про декор (12+)  
11.00 Школа ремонта (12+)  
12.00 Дурнушек нет! (16+)  
**12.30 «САШАТАНЯ»** (16+)  
14.00 Comedy woman (16+)  
15.00, 22.10 Комеди клуб (16+)  
16.00 Comedy баттл (16+)  
**17.00 «Интерны»** (16+)  
**20.00** Фантэзи «**Чарли и шоколадная фабрика**» (США) (12+)  
**0.30** Боевик «**Спиди Гонщик**» (Австралия - Германия - США) (12+)

**Домашний**

6.30 Прошла любовь (16+)  
7.30 Продам душу за... (16+)  
7.30 Пятье моих мечты  
8.00 Полезное утро  
8.30 Тайны еды  
8.45 «Охота к перемене мест». Бурятия (12+)  
**9.45 «Великопленный век»** (12+)  
17.00 Давай оденемсл! (16+)  
**18.00 «Отчаянные домохозяйки»** (16+)  
18.50, 23.00 «Одна за всех» (16+)  
**19.00** Сериал «**Мисс Марпл**» (16+)  
**23.30** Худ. фильм «**Семейка Аддамс**» (12+)  
**1.25 «Женские истории Виктории Токаревой»** (16+)

**Перец**

6.00, 8.40 Мультфильмы  
**6.05** Худ. фильм «**Транссибирский экспресс**» (16+)  
8.00 Полезное утро  
**9.30 «Виола Тарканова. В мире преступных страстей»** (16+)  
**11.30, 1.00** Худ. фильм «**Баллада о доблестном рыцаре Айвенго**» (16+)  
13.30 Веселые истории из жизни (16+)  
14.00 Улетные животные (16+)  
14.30, 21.00 Дорожные войны (16+)  
**14.45** Худ. фильм «**Сердца трех**» (16+)  
20.00 «Смертельный улов» (16+)  
22.00 Улетное видео (16+)  
23.00 «+100500» (18+)  
23.30 Смешно до боли (16+)  
0.00 Счастливы конец (18+)  
0.30 Стыдно, когда видно! (18+)

**«ПЯТЫЙ» канал**

8.00 Мультфильмы (0+)  
10.10, 18.30 Сейчас  
**10.00 «След»** (16+)  
**19.00** «Сериал «**Убойная сила**» (16+)  
Антон Андросов, Виктор Ильичев, Михаил Кононов в комедии «**Бешеный дембель**» (16+)  
**1.35** Боевик «**Защитник**» (США) (16+)

**АНОНС**

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

**Понедельник, 19 августа, 0.25**  
**«ЦЕПНАЯ РЕАКЦИЯ»** США, 1996 г.  
Режиссер Эндрю Дэвис.  
**В ролях:** Киану Ривз, Морган Фриман, Рейчел Вайс, Фред Уорд, Кевин Данн, Брайан Кокс, Джованна Кассиди, Челси Росс, Николас Радэлл, Ци Ма.



**Среда, 21 августа, 0.30**  
**«СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА»** Австралия, 2011 г.  
Режиссер и автор сценария Джулия Ли.  
**В ролях:** Эмили Браунинг, Рейчел Блейк, Майкл Дорман, Генри Никсон, Бриджитт Баррет, Ханна Белла Будден, Алан Карди.  
Австралийская студентка Люси, работающая сразу в нескольких местах, находит по объявлению в студенческой газете странную подработку в закрытом элитном клубе. На ночь девушку запирают в комнате, где она спит под действием сильного наркотика...



# ЭЛВИС ПРЕСЛИ: НЕ ДЛЯ ЛЮБВИ РОЖДЕННЫЙ

Он снялся в 33 фильмах, выпустил 28 «золотых» дисков, количество же проданных пластинок давно перевалило за 500 миллионов штук! А как складывалась личная жизнь кумира миллионов?

## ПОЛЮБИ МЕНЯ НЕЖНО

Так назывался первый фильм Элвиса Пресли — мегазвезды, появившейся на свет в 1935 году в небольшом местечке штата Миссисипи. На 11-летие родители подарили ему гитару, а в 15 лет ко дню рождения любимой мамы Элвис записал свои первые две пластинки, которые обошлись ему всего в четыре доллара. Хозяин студии волчьим нухом учил в голосе начинающего певца нечто гипнотическое, «флюиды», цеплявшие за сердце, и показал записи владельцу коммерческой фирмы Sun Records Сэму Филипсу. Через пару лет вся Америка помилала на концерты Элвиса Пресли. На него полился золотой дождь.

В 1957-м он уже смог купить в пригороде Мемфиса за сто тысяч долларов (гигантская по тем временам сумма) поместье «Грейсленд» с двухэтажной виллой в 23 комнаты, бассейном, пастбищем, конюшней и садом дедовских традиций. Когда-то, еще паймальчиком, Элвис мечтательно говорил родителям: «Однажды я стану богатым, и все вокруг изменится. Я куплю вам красивый дом, в котором мы будем жить все вместе. Вам никогда не придется работать — люди будут делать это за вас».

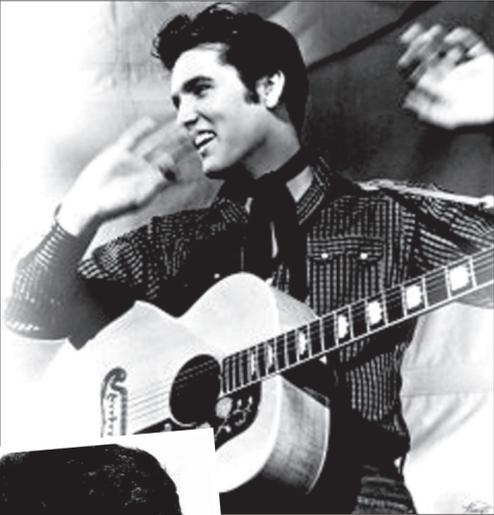
Внезапно элвисомания прекратилась. Но только на время. Пресли призвали в армию, и два года он исправно прослужил на базе ВВС США в Германии. Хотя и там он много времени проводил на сцене армейской самодеятельности. За несколько месяцев до демобилизации Элвис увидел



«Армия может делать со мной все что захочет».

что трудно было предугадать. Элвис перестал спать с супругой. Раньше он думал, его брак — навсегда! Он воспитал Присциллу, создал из нее женщину, которую хотел иметь рядом. И не раз признавался: «После матери жена стала для меня самым дорогим человеком».

Странное свойство его натуры заключалось в том, что к женщине, однажды родившей (не важно, от него это был ребенок или нет), Пресли утрачивал всякий интерес, любовь мгновенно улетучивалась. Поначалу он оправдывал свою холодность усталостью от работы.



обеда заснул за столом, уронив голову в куриный суп. Газеты потом изгалялись, что летушка утонул в собственном бульоне.

## ДЕГРАДАЦИЯ ИДОЛА

9 октября 1973 года Элвис и Присцилла явились в суд городка Санта-Моника для официального развода. Судья решила, что 5-летняя дочь Лиза-Мария останется в совместной опеке бывших супругов.

Бракоразводный процесс окончательно подорвал психику Пресли. Через шесть дней его отвезли в мемфисскую больницу. Врачи констатировали нервное истощение. Подлежившись, он приехал в Лас-Вегас и поселился в «Хилтоне». Популярность его по-прежнему зашкаливала, но сами концерты уже разражались Пресли, он пел на сцене даже лежа. Такие выступления смрачивали больше на клоунаду.

Несмотря на недавнее отравление лекарственными препаратами, Пресли все так же продолжал злоупотреблять таблетками, перестал следить за формой, много ел. «Его тело стало напоминать подушечку для иголок», — сказал об Элвисе один из его охранников.

За завтраком он съедал полкило жареного бекона и омлет из шести яиц. Хорошо прожаренный бифштекс являлся его слабостью.

При этом Элвис стал ужасно бояться старости. Ему было под сорок, а он словно впал в детство: продолжал носить костюмы в обтяжку, красил волосы, чтобы не видели его седины, наконец, сделал пластическую операцию на лице.

В начале 75-го года Пресли снова оказывается в мемфисской больнице. Диагноз — «отравление лекарствами». Пока артиста приводили в порядок, его простыни, наволочки, полотенца, попадавшие в прачечную, оттуда уже не возвращались — они расхватывались поклонниками из обслуживающего персонала. Его подруга Линда Томпсон все это время находилась в палате рядом с ним и маячила каждый день только в ночной рубашке — он не разрешал надевать ей верхнюю одежду.

Вскоре и Линда надоела, и Пресли расстался с ней. Последний увлечение певца — Джинджер Олден, бывшая почти на двадцать лет моложе Пресли, тоже одна из «Мисс Теннесси». Похоже, что именно с Джинджер Олден Пресли намеревался связать свою судьбу. Состоялась помолвка, и был подарок — бриллиантовое кольцо стоимостью в шестьдесят тысяч долларов. Олден уже переехала к нему, они строили планы совместной жизни. Вечером 16 августа 1977 года после дневного сна невеста вошла в ванную комнату, где и нашла бездыханное тело Элвиса Пресли — своего жениха и кумира, всеми любимого, но абсолютно не созданного для любви.

menestrelle.ws



«Свадьба Элвиса Пресли и Присциллы Белью».

кой Морзе: «Элвис с Гавайских островов!».

Трансляция сверкающей феерии увидели полтора миллиарда человек. Закончив шоу, Пресли метнулся в зал своего шляпа — толпа взревела в восторге. Это был величайший успех.

Опять следует серия выступлений в Лас-Вегасе. Он зарабатывает столько, сколько не зарабатывал здесь ни один артист — семь миллионов долларов! Но 50% гонорара, как всегда, отдадет Тому Паркеру.

Без кокаина и марихуаны Элвис уже не мог. Если упрямился один доктор, тут

на улице военного городка очаровательную девушку и дернул приятеля за рукав: «Смотри, ангел! Сущий ангел!» «Это Присцилла Белью», — сказал приятель, — дочь нашего капитана. Хочешь, познакомлю?»

Присцилле исполнилось только 15 лет, но разве возраст имеет значение, если Купидон поражает сердце? Когда Присцилла приходила тайком от родителей к нему в комнату, пару-тройку часов они наслаждались своим уединением. Он ласкал ее и называл «моя Цилла». Это была любовь с первого взгляда.

Покладая в 1960 году Европу, Элвис приказал Присцилле ждать его вызова. Родители ни за что не хотели отпускать дочь к первому лейбю Америки, но он так клялся-божился, что женится на ней, даст хорошее образование и обеспечит материально на всю оставшуюся жизнь, что они уступили.

С возвращением Пресли на родину элвисомания вновь захлестнула Америку. Однако в 1964 году его триумф оказался превращенным в поражение. Король лишился трофея и был страшно деморализован. Но старался не показывать вида, что «ливерпульская четверка» перешла ему дорогу.

Потом он поверил, что его единственное спасение в женитьбе. 1 мая 1967 года Пресли зарегистрировал свой брак с Присциллой. Свадьбу сыграли в скажном Лас-Вегасе.

## ВСЕ МОГУТ КОРОЛИ?

Ровно через девять месяцев, 1 февраля 1968 года, у молодого родился дочь — Лиза-Мария Пресли. А затем произошло то,

Адское напряжение на сцене требовало помощи докторов. Ему делали стимулирующие уколы до концерта и успокаивающие после. При этом обязательной частью ежедневного ритуала было внимание к роскошным женщинам. Финальная фраза короля в микрофон проносилась почти шепотом и с придыханием: «А вас, девочки, я жду за кулисами».

Отсутствие самоконтроля привело к тому, что к 35 годам Пресли потреблял огромное количество лекарств, то, в свою очередь, влияли на его поведение, становившееся все чаще неадекватным.

## ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ...

Присцилла искренне обожала мужа, но его слава и лихорадочный образ жизни после рождения дочери стали для нее просто невыносимыми. Знала она и о бесконечных изменах Элвиса. Когда она заявила Пресли, что покидает его, то в ответ получила увесистую оплеуху. Так глубоко и больно Элвиса еще никто не уязвил. «Нет, это не ты меня бросаешь», — в сердцах заревал он, — это я от тебя ухожу! На веки веки!» И поспешил первым подать заявление о разводе.

Во время аншлаговых концертов в нью-йоркском «Мэдисон сквер гарден» его впервые заметили в обществе новой пассии — 22-летней красотики, бывшей «Мисс Теннесси» Линды Томпсон. Интересно, что на первое свидание с Линдой Марией

пришел в черном плаще с высоким воротником и красной подкладкой. Девушке он показался похожим на Дракулу.

Вечером 16 августа 1977 года невеста вошла в ванную комнату, где и нашла бездыханное тело Элвиса Пресли — своего жениха и кумира, всеми любимого, но абсолютно не созданного для любви.

## «ЛИНКОЛН» ЗА КОКАИН

У полковника Тома Паркера, компаньона артиста, возникла фантастическая идея — провести суперконцерт Пресли с трансляцией через спутник на весь мир. Продюсер Марти Паселла, ознакомившись с проектом, прямо заявил артисту: «Элвис, зрелище должно быть захватывающим, но что лично ты будешь делать в этом шоу? Стоять и улыбаться? Ты ведь стал ужасно толстым». Певец сжал кулаки, но сдержал себя: «Спасибо, ты единственный, кто не побоялся сказать мне правду».

Пресли взялся за свою форму: перестал принимать таблетки, сел на диету, совершал прогулки, занимался гимнастикой. Репетиции шли без сбоев...

17 января 1973 года артист вышел на сцену на стадионе в Гонолулу, шоу открылось азбу-

же находили более сговорчивого. Пресли мог подходить к клинике на роскошном лимузине и сказать врачу, показывая в окно: «Вам нравится это авто?» — «Классная машина! Она ваша, господин Пресли?» — «Нет, ва-ша, доктор». И после этого нужными наркотиками он обеспечивал себя сполна.

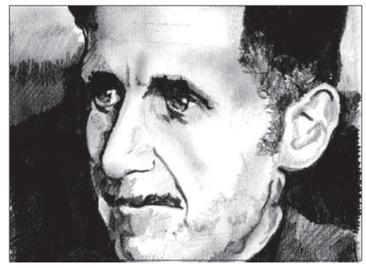
Здоровье ухудшалось, психика разрушалась. Он стал вдруг испытывать ненависть к любовнику своей бывшей жены Майку Стоуну. Пресли даже задумал убить его. Нашел исполнителя. Дело дошло до того, что киллер стоял в телефонной будке на бульваре Сансет и ждал последней команды. И тут, перепугавшись, Пресли вымолил: «Забудь об этом».

В тот день он принял такую дозу наркотиков, что во время

менестрели.ws

## ИЗ ЖИЗНИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

Настоящее имя писателя — Эрик Артур Блэр. Родился он в Индии, в семье сотрудника британской колониальной администрации. Сам писатель в молодости служил в Бирме — в полицейском отряде. С тех пор у Эрика Блэра навсегда в привычку вошла пунктуальность и точность в выполнении заданий, которые пригодились ему в годы работы журналистом. Начав писать книги, он взял себе псевдоним Джордж Оруэлл, под которым его знает весь мир.



## «БОЛЬШОЙ БРАТ» И «ТОТАЛЬНАЯ СЛЕЖКА»

СБЫВШИЕСЯ ПРОРОЧЕСТВА ДЖОРДЖА ОРУЭЛЛА

ОРУЭЛЛ был участником гражданской войны в Испании, вел телепередачи на Би-би-си, писал стихи, романы и повести, выступал как публицист на страницах газет и журналов. Его роман-антиутопия «1984» входит в золотой фонд всемирной литературы. АиФ.ру вспомнил пророчества Оруэлла, которые сбылись.

## ТОТАЛЬНАЯ СЛЕЖКА

Задолго до того как появились современные системы видеонаблюдения, прослушивания телефонов, а также интернет-технологии, позволяющие спецслужбам собирать подробную информацию о человеке и в случае необходимости контролировать каждый шаг, Оруэлл описал подобную «тотальную слежку» в своем романе-антиутопии «1984». В нем писатель рассказывает о тоталитарном государстве нового строя, при котором «во благо» всего человечества отдельных индивидуумов лишают индивидуальности, права выбора и возможности проявить гражданскую инициативу. «1984» был написан в 1949 году, после Второй мировой войны, но и сегодня, когда заходит речь о слежке спецслужб, вспоминают фразу: «Большой Брат следит за тобой».

## НОВОЯЗ

«Каждое сокращение было успехом, ибо чем меньше выбор слов, тем меньше искушение задуматься» — так писал Оруэлл о речи, искусственно создающей для рядовых граждан правящей тоталитарной сектой (в том же романе «1984»). Логика проста — чем меньше слов в распоряжении человека, тем меньше мыслей он сможет ими выразить. Значит, и думать будет мень-



Кадр из фильма «1984».

ше. Неудобные слова были запрещены законодательно, изымались из обихода под угрозой арестов и штрафов, а учебники и книги переписывались в соответствии с новым. Когда сегодня лингвисты говорят о заимствованных и сокращенных в речи молодого поколения, особенно в языке, которым пользуются пользователи рунета, то часто сравнивают его с новым.

## ИСКАЖЕНИЕ РЕАЛЬНОСТИ С ПОМОЩЬЮ СМИ

В мире, который придумал Оруэлл, существовали две специфические организации — Министерство Правды и Министерство Изабели. Первое занималось намеренным искажением реальных исторических фактов, формируя в умах жителей тот взгляд на историю страны, который был удобен правительству, а также через СМИ давало людям искаженную картину реального положения вещей.

Помогало Министерство Правды в этом Министерство Изабели, которое намеренно сокращало поставки продуктов питания и предметов быта народу, но через СМИ распространяло информацию о том, что уро-

вень жизни неуклонно растет. Сегодня СМИ являются действенным средством пропаганды, которое зачастую используют в своих интересах участники предвыборных гонок.

## ТЕЛЕЭКРАН

Телевизор со встроенной камерой, которую нельзя отключить. Телеэкраны стояли в каждом доме и «наблюдали» как за рядовыми обывателями, так и за членами правящей элиты. Фактически Оруэлл предвосхитил идею многочисленных «реалити-шоу», которые сегодня транслируются во многих странах.

## ХОЛОДНАЯ ВОЙНА

В одной из своих газетных статей Оруэлл впервые публично использовал этот термин, который затем прочно вошел в обиход как описание противостояния между СССР и США. Однако есть версия, что писатель не был автором словосочетания, а позаимствовал его у немецкого публициста Эдуарда Бернштейна, который впервые использовал этот термин еще в 1893 году.

«АиФ».

## ФОТОФАКТ

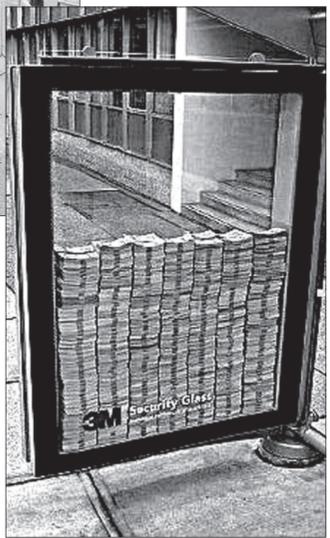


Реклама пуленепробиваемых стекол на одной из остановок Канады. За стеклом 3 миллиона долларов.

## САМЫЙ ЧЕСТНЫЙ БЕГУН

В декабре 2012 года в Испании проводились соревнования с большим призовым фондом, в них участвовали сильнейшие атлеты. Самое интересное произошло на финише.

Кениец Абель Мутаи, являющийся бронзовым призером Олимпийских игр в Лондоне в беге на 3000 метров с препятствиями, уверенно вышел в лидеры, но, не добежав около десяти метров до финиша, остановился. Он ошибочно посчитал, что уже пересек финишную черту и начал приветствовать зрителей, которые, в свою очередь, на испанском пытались сказать ему, что он немного не добежал. Вышедший к финишу вторым испанец Иван Фернандес Аняй мог бы воспользоваться ошибкой кениеца и занять первое место, но вместо этого он начал подталкивать Абею в спину, показывая на финишную черту. После забега Иван сказал, что ему важнее сохранить достоинство, чем выиграть золотую медаль.



## РЕКА ВРЕМЕНИ

# МЕДИЦИНА «КРЕМЛЕВКИ» КАК ВРАЧИ ПОДДЕРЖИВАЛИ ДРЯХЛЕЮЩИХ ГЕНСЕКОВ

Академик Евгений Чазов, почти 20 лет возглавлявший 4-е Главное управление - ту самую «Кремлевку», в своей книге «Здоровье и власть. Воспоминания кремлевского врача» пишет о необыкновенной эффективности работы 4-го управления: «Нам удавалось восстанавливать работоспособность даже после тяжелых заболеваний».

АКОСЫГИН много и активно работал после перенесенного кровоизлияния в мозг. Ф. Д. Кулаков и Д. Устинов перенесли операции по поводу рака, однако после этих операций длительное время активно работали и умерли от других болезней. Известный конструктор ракетной техники М. Янгель создавал новые образцы техники, перенес пять инфарктов миокарда. Г. Жуков работал над своими вос-



поминаниями, перенес два инфаркта и нарушение мозгового кровообращения». В чем секрет успеха тех медиков?

## ВЫТЯЖКА ИЗ МОЗГА

После смерти Ленина большевики решили исследовать мозг «гения» (обнаружили полную заурядность содержимого черепной коробки вождя, о чем, естественно, тогда промолчали). Идея переросла в создание пантеона мозга великих людей (поэтов, ученых и т. д.) — хотели найти причины гениальности и научиться создавать гениев. Удалось ли выйти на какие-то препараты, узнать уже невозможно. Весь архив пантеона в 50-е годы прошлого века был уничтожен. Что интересно: откуда у Сталина — горца самых посредственных способностей — вдруг, как только он стал генсеком, взялся такая невиданная работоспособность (вождь народов работал по ночам, мало спал, был непритворно в еде) и

феноменальная память? Неужели принимал такой чудесный экстракт из мозга?

## МОЛОДАЯ КРОВЬ

Американские ученые недавно объявили, что инъекции крови молодых омолаживают организм стариков. И изобрели велосипед. Обменное переливание крови испытывалось советской элитой еще с 20-х годов XX в. Идею выдвинул врач А. Богданов. Он возглавил созданный по инициативе Сталина Институт переливания крови. Там лечились сестра Ленина, высокопоставленные номенклатурные работники. По иронии судьбы сам Богданов погиб при взаимном переливании крови (по 1 литру) со студентом МГУ. Видимо, из-за несовместимости реус-фактора, тогда науке неизвестного. Секретные разработки продолжались вплоть до Горбачева. А в первые годы советской власти переливание крови обычным людям (как и донорство) было запрещено.

## СКИПИДАРНАЯ ВАННА

Сегодня скипидарные ванны обычны в бальнеотерапии. А придумал их еще в 1920 г. лечащий врач Ленина А. Залманов. Ими регулярно лечились Сталин и Черчилль. Их начали было внедрять в кремлевских клиниках, но помешал курьезный случай. Один из высокопоставленных чиновников во время процедуры «обжег» интимные места, не смазав их вазелином. После этого ванны долго были под запретом, их начали возрождать в 60-е годы. Тогда к ним пристрастился Брежнев.

## КРЕМ ИЗ ПЛАЦЕНТЫ

«Кончиком пальца Маргарита выложила небольшой мазочек крема на ладонь... начала втирать в лоб и щеки... Тонкая веточка янтарная морщинка... перерезавшая переносицу... исследованная пропала...» М. Булгаков напи-

сал это в романе «Мастер и Маргарита» в 30-е годы. А в 1945-м работы в области тканевой терапии профессор В. Филатов был удостоен Ленинской премии. Он установил, что при замораживании в тканях плаценты (орган, связывающий организм матери с плодом) резко повышается концентрация биоактивных веществ, которые можно выделить и использовать для инъекций. От плацентарного крема кожа разглаживается, розовеет. Вполне возможно, крем применяли члены партэлиты. Отдаленные последствия действия препарата не изучены до сих пор.

## АЛЛОПЛАНТ

А вот новинка наших дней, на которую, по слухам, подсада сегодняшняя элита, — аллоплант. Это препарат из тканей человека, который вводится в специальные активные точки. Говорят, вещество оказывает поразительное воздействие на пациента: резкое омоложение, повышение деловой и сексуаль-

ной активности, быстрая адаптация к изменению часовых поясов в климатических зонах. Разработчики утверждают, что лекарство может помочь при тяжелых заболеваниях глаз, способствует восстановлению поврежденных органов и тканей.

## СТВОЛОВЫЕ КЛЕТКИ

Лечение ими в последнее время стало очень модным среди политиков, звезд. Но говорят, что препараты на основе стволовых клеток вальвально еще Брежнев и Ельцин. Поскольку сегодня эти методы во всю используют всевозможные дилетанты и мошенники, уже появился и негласный список жертв, среди которых А. Абдулов, Л. Гурченко, А. Самохина, Л. Полищук. Тем не менее клеточная терапия — одна из самых перспективных технологий. Если клетки берутся из тканей самого пациента, то не отторгаются и не вызывают рак.

«АиФ».

ВЫСТАВКА

ХУДОЖНИКИ О СПОРТЕ

Из увлекательного рассказа мальчишки узнали об Олимпийских играх Древней Греции и о том, что художники, а точнее, скульпторы того времени, увековечивали память победителей спортивных ристалищ в камне и что некоторые изваяния сохранились до наших дней.

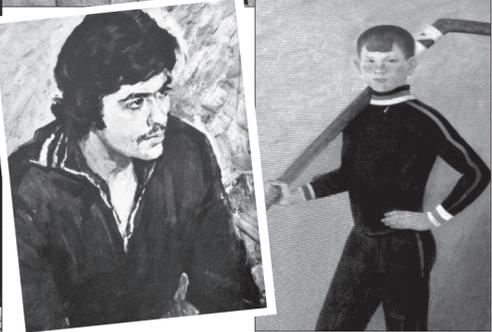
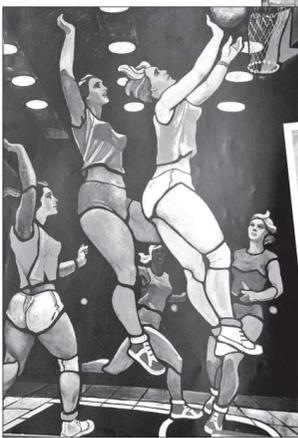
В краевом музее изобразительных искусств прошла познавательная экскурсия для дошколят «Художники о спорте», посвященная Дню физкультурника. Ее провела замдиректора музея Елена Бондарева.



ФОТО ДМИТРИЯ СТЕПАНОВА.

Современный спорт также сложно представить себе без художников. Монументалисты оформляют стадионы и дворцы спорта, графики рисуют плакаты, эскизы различных наград и призов, дизайнеры разрабатывают модели спортивной формы.

В экспозициях — альбомной и виртуальной — представлены работы на спортивные темы многих замечательных мастеров, включая таких всемирно известных, как Владимир Дейнеко или художник из Молдавии Георгий Врание. Сейчас ему 74 года, и он является оформителем дензнаков, находящихся в обра-



щении в этой стране. Такому искусному и разноплановому мастеру спортивная тема также оказалась не чуждой. На «спортивную» волну были настроены и многие известные ставропольские художники, среди них Виктор Чомсо и ныне здравствующий 85-летний Герасим Киракозов. На его полотне «Гимнастки-художницы» изображены совсем еще юная Наталья Крашениникова и молодой тренер Эма Овсянникова.

А закончилось мероприятие увлекательными играми на свежем воздухе. Кроме того, всем детшкам достались сладкие призы — мороженое.

СПОРТ

ОРАНЖЕВЫЙ МЯЧ

С 2008 года в селе Александровском в День физкультурника проводятся Всероссийские массовые состязания по уличному баскетболу «Оранжевый мяч».

На стадионе «Юность» в соревнованиях в трех возрастных категориях приняли участие 350 человек. Как у мужчин, так и среди женщин победителями стали команды Александровского. Среди юниоров первенствовали юноши СОШ № 2 райцентра и девушки СОШ № 5 села Круглолесского, в младшей группе девочки СОШ № 1 и юноши СОШ № 2 села Александровского.

Участников соревнований приветствовали и награждали победителей и призеров замглавы районной администрации Любовь Маковская и начальник отдела физической культуры, спорта и молодежной политики Владимир Шевцов. Победители и призеры соревнований награждены почетными грамотами, медалями и кубками Министрства спорта РФ.

СЕРГЕЙ ВИЗЕ.



ИНФО-2013

В ГОСТИ В «ЗВЕЗДНЫЙ»

Сотрудники полиции отдела МВД России по Курскому району побывали в гостях у мальчишек и девочек и девушек и юношей в оздоровительно-образовательном лагере «Звездный».

Такие визиты уже стали доброй традицией. На этот раз правоохранители сопровождали верные четвероногие помощники — служебно-разыскные собаки Гром и Вук.

Школьники приняли участие в профилактической беседе о недопущении употребления алкогольных напитков, наркотиков и сигарет.

Затем ребята увидели чemoданчик криминалиста. Демонстрация способов выявления отпечатков пальцев в исполнении эксперта вызвала неподдельный интерес у школьников. Сотрудник полиции продемонстрировал процесс изъятия следовой информации и рассказал, как в дальнейшем с ней работают специалисты, раскрывая преступления.

После ребят ждала выставка оружия. Каждый из мальчишек и девочек мог пощупать в руках пистолет и автомат (конечно, незаряженный), примерить настоящий бронжилет и каску. Полицейские показали новые образцы вооружения, с которым они выполняют служебные задачи.

Особенно бурно ребята реагировали на выступления кинологов со служебно-разыскными собаками. Общий курс дрессировки, поиск взрывных устройств, боеприпасов и, конечно, задержание преступника — все эти элементы программы ребята встречали аплодисментами. А потом состоялась фотосессия со служебными овчарками.

Сотрудники каждого подразделения подготовили для школьников вопросы на закрепление увиденного и услышанного в ходе мастер-классов.

АЛЕСЕЯ ФИЛЬ.

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

СПИСОК претендентов, не допущенных к осмотру автобусов, заявленных ими для участия в конкурсе на право выполнения регулярных перевозок пассажиров и багажа по маршрутам межмуниципального сообщения в Ставропольском крае, объявленном в соответствии с приказом министерства транспорта Ставропольского края от 22 мая 2013 г. № 93-од

Table with 3 columns: № п/п, Наименование претендента, № лота. Lists various companies and their lot numbers.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Правительство Ставропольского края Дума Ставропольского края АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор М. А. ЦИБЕЧУКОВА

ИЗДАНИЕ: АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАНИЯ И РЕДАКЦИИ: 355008, г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 15

E-MAIL: gazeta@stavpravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Принятия - 94-05-09 Бухгалтерия - 94-05-95 Журналисты: 94-07-05, 94-15-39, 94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС:

в Интернете - http://www.stavpravda.ru/; с мобильного телефона - http://pda.stavpravda.ru/

Газета распространяется по подписке (подписной индекс для индивидуальных подписчиков - 12696, для предприятий - 31678), в розницу, на бортовых воздушных судах авиаконлайн «Аэрофлот», «Добавил», «ЮТэйр», «Мальдивы», «Россия», «Тайлер», «Уральские авиалинии», «АК БАРС АЭРО», «Руслайн», «Матрикс», выполняющие регулярные рейсы из аэропортов Минеральных Вод и Ставрополя

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПОДПИСКЕ РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Агентство руковоуимей региональных СМИ России (APC-ПРЕСС). 12137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факс: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: ab@apc-press.ru, www.apcpress.ru

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационный свидетельство № 121 от 26-09-09. Свидетельство за соответствие и соответствие сведений в газетных публикациях и рекламных объявлениях печати объявлено. Не несет ответственности за содержание и достоверность сведений, опубликованных в газете.

Рукописи и снимки не возвращаются и не возмещаются. Передача публикаций и их размещение возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Отпечатано в типографии ТМ СК «Издательский дом «Издательство Ставропольская» (356240, г. Михайловск, ул. Ленина, 154)

Тираж 10 094 Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой

Заказ № 1475 Подписано в печать в 19.00

НАЛЕЙ мне виски! Вообще-то, сейчас восемь утра. - Ой, кинь туда хлопьев!

Нельзя говорить нудному человеку, что он нудный, иначе он начнет выяснять почему, а это так нудно.

Механик в автомобильской говорит клиенту: - Запчасти, которые вы принесли, к вашему автомобилю не подходят. - Вполне возможно, - соглашается тот. - На пе-

рекрестке нас трое столкнулось. Она приняла решение больше ему не звонить... Приняла пару мартини... Подкорректировала решение.

Сила характера заключается не в умении пробивать головной стены, а в умении находить дверь.

По субботам и воскресеньям у многих жен отдых all inclusive: у них все включено - стиральная машина, духовка, утюг, пы-



Водка со льдом вредит почкам, ром со льдом - печени, джин со льдом - сердцу, виски со льдом - мозгу. Этот черт лед невероятно вреден!

Чтобы разбудить мужа, жена боксера подходит к кровати и начинает считать до десяти.

Я никогда не верил в равенство людей: физик-ядерщик легко научится штукатурить, но вот штукатур-фиг с два запустит ядерный реактор.

Встречаются два приятеля. - Ну как вчера прошло свидание? - Да не очень. В самый такой момент пошла носом кровь. - Давление? - Да нет. Муж из командировки.

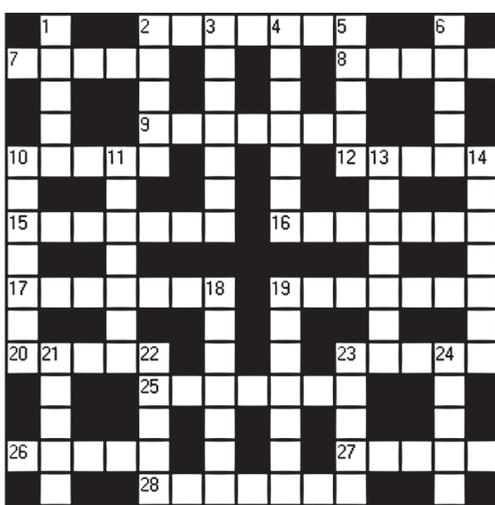
- Как вы воспитали такого умного хорошего мальчика? - Мама: - Ложь, угрозы, шантаж.



• Вся правда о цунами.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 14 АВГУСТА. ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Сосуд. 5. Базис. 9. Поезд. 10. Труд. 11. Автобус. 12. Патент. 13. Оселок. 15. Саман. 17. Тальк. 19. Юстас. 23. Ястреб. 24. Кромка. 25. Иго. 26. Тло. 27. Гир. 29. Поджог. 31. Булат. 33. Адепт. 36. Кляйн. 40. Амулет. 42. Ладога. 44. Бинокуляр. 45. Блюм. 46. Нить. 47. Бейдж. 48. Вуаль. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Коса. 2. Стрела. 3. Стать. 4. Детина. 5. Бобыль. 6. Засов. 7. Стресс. 8. Сумо. 12. Песня. 14. Каска. 16. Мотобол. 18. Луб. 20. Таможня. 21. Обида. 22. Скопа. 27. Губка. 28. Иже. 30. Гонка. 32. Апломб. 34. Дренаж. 35. Пешков. 37. Ладонь. 38. Отбой. 39. Ольха. 41. Мыло. 43. Гать.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Второй человек на судне после капитана. 7. Река в Западной Сибири, впадающая в Карское море. 8. Кровеносный сосуд. 9. Стихотворение из 8 строк с двумя рифмами. 10. Заграждение возле дома. 12. Сын Тараса Бульбы. 15. Чукотское мясо. 16. Обладатель волшебной лампы. 17. Какое положение в боксе не может длиться больше десяти секунд? 19. Игра, в которой необходимо хлопать в ладоши. 20. Задняя часть судна. 23. Прическа, приобретенная в магазине. 25. Валенти. 26. Аналог боулинга. 27. Молдавская водка. 28. То же, что солонка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Щетка с металлическими иглами для расчесывания. 2. Проверка выучки, общего вида военнослужащих. 3. Беспорядочная истина. 4. Восточная сладость. 5. Широко меховое женское пальто. 6. Оконная занавеска. 10. Самостоятельно обучающийся студент. 11. Человек, все мысли которого постоянно сосредоточены на чем-то одном. 13. Название лягушки в некоторых областях. 14. Марка американских автомобилей. 18. Переносной компьютер-раскладушка. 19. Московский стадион. 21. Часть мясной туши. 22. Основа эмалевого краски. 23. Кондитерское изделие. 24. Остров — родина Одиссея.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ 16 - 18 августа

Table with weather forecast for 16-18 August, including date, atmospheric conditions, wind, and temperature.

ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА • ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА • ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА • ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА

ПЬЯНЫЙ КИТАЕЦ ЗАНОЧЕВАЛ В ГОТОВЯЩЕМСЯ К ОТПЛЫТИЮ В АМЕРИКУ КОНТЕЙНЕРЕ



Житель китайского портового города Циндао оказался заперт в грузовой контейнере, который должен был по морю отправиться в Америку, сообщает Orange News.

По имеющимся данным, мужчина по имени Цзян У принял контейнер за комнату, пригодную для ночлега, и заснул внутри него. После пробуждения он обнаружил, что контейнер закрыт. Цзян У начал звонить знакомым и в полицию, однако найти его сумели далеко не сразу: китаец не мог объяснить, в каком именно ящике он находится.

Мужчину смогли обнаружить благодаря тому, что он стучал по стене контейнера изнутри. Ящик, в котором был заперт Цзян У, на тот момент стоял на других контейнерах на высоте в 60 футов (около 18 метров) над землей. По словам одного из портовых грузчиков, если бы Цзян У проспал еще час, контейнер оказался бы на борту судна, и китаецу пришлось бы совершить двухнедельное морское путешествие до Америки.

В БАВАРИИ ОБЪЯВИЛИ ОХОТУ НА АГРЕССИВНУЮ ЧЕРЕПАХУ

В Баварии устроили охоту на черепаха, поселившуюся в местном пруду, пишет Augsburg Allgemeine Zeitung. Животное обнаружено в Оггенридском пруду, расположенном в коммуне Ирзее. Предположительно, речь идет либо о каймановой, либо о грифовидной черепахе.

Чтобы легче было найти животное, из пруда откачали практически всю воду, перевезли всю выловившуюся там рыбу в соседний пруд. На данный момент поиски ведутся в камышах у берега пруда. Впрочем, эксперты предполагают, что черепаха спряталась в иле на дне, где ее практически невозможно разглядеть. Представитель пожарной Манфред Ланг заявил, что пои-

ски продолжатся еще несколько дней. Если они не принесут успеха, то, скорее всего, придется прибегнуть к ловушке.

Поисками черепахи, которой дали имя Лотти, занимаются в первую очередь пожарные, причем некоторые из них вернулись из отпуска ради поисковой операции. Кроме того, им помогают сотрудники местной администрации и эксперты по рептилиям.

Мэр Ирзее Андреас Либ пообещал тысячу евро тому, кто поможет найти черепаху. При этом власти настоятельно просили местных жителей не пытаться поймать ее самостоятельно.

О черепахе стало известно на минувшей неделе, после того как она укусила восьмилетнего мальчика за ногу, что привело к разрыву ахиллова сухожилия. То, что травма была получена в результате нападения черепахи, установили зоологи и врачи, осматривавшие ребенка. Судя по укусу, животное должно быть размером не меньше 40 сантиметров и весом около 14 килограммов. После инцидента доступ к пруду был закрыт, купание в нем временно запрещено, сообщает sueddeutsche Zeitung.

Каймановые и грифовые черепахи распространены в Канаде и США. Их ввоз, содержание и продажа в Германии запрещены с 1999 года. Каким образом животное могло поселиться в баварском пруду, пока неизвестно. Скорее всего, ее бывший хозяин решил от нее избавиться и «выселить» в пруд.



Advertisement for 'СТАВРОПОЛКЕ' featuring a logo and contact information.

Advertisement for 'НУЖНА РЕКЛАМА!' with contact number 945-945.