

# Правда

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ



# СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Издается с 31 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

№ 23-25 (24923-24925)

Цена 7 рублей

## ЗЕРКАЛО ДНЯ

### ■ ПЕРЕДАНЫ ФУНКЦИИ

Постановлением губернатора от 2 февраля 2010 года, сообщает пресс-служба главы края, краевой комитет по торговле и лицензированию отдельных видов деятельности переименован в комитет СК по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию. Новой структуре переданы функции министерства сельского хозяйства края в сфере развития рынка сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия, производства пищевых продуктов, включая напитки.

Л. НИКОЛАЕВА.

### ■ ЗАСЛУЖИЛИ

Президент России подписал очередной указ о награждении государственным наградой и присвоении почетных званий. Среди отличившихся и наши земляки. Медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени награждены директор МУП «Управляющая компания» Минеральных Вод Б. Донцов, оператор котельных установок Буденновского филиала ГУП СК «Ставропольский краевой теплоснабжающий комплекс» В. Шаломыгин, начальник Шапковского участка Сентилевского «Медрайводоканала» Г. Крикуненко и слесарь аварийно-восстановительных работ ГУП «Жилищно-коммунальное хозяйство Советского района» М. Терещенко.

Ю. ПЛАТОНОВА.

### ■ МОЛОДЕЖЬ НЕ БУДЕТ В СТОРОНЕ...

В Буденновске открылась общественная молодежная приемная. Она будет содействовать местной власти в проведении референдума по вопросу объединения муниципальных образований: Буденновска и Буденновского района. Члены общественной молодежной палаты при ГДСК и специалисты комитета края по делам молодежи обсудили с инициативной группой основные вопросы ее деятельности, решен вопрос с размещением. Это первая молодежная приемная, действующая в городе, отделенная от краевого центра. Главная цель - активизировать сельскую молодежь, вовлечь ее в общественно-политическую жизнь и дать возможность проявить инициативу в решении самых различных вопросов.

Т. ВАРДАНАН.

### ■ «УЧИТЕЛЬ ГОДА» В ПЯТИГОРСЬКЕ

Торжественное открытие городского этапа конкурса педагогического мастерства «Учитель года-2010» состоялось в Пятигорске. После отборочных туров в школах были определены лучшие педагоги: четверо в номинации «Педагогический дебют» и 11 - в номинации «Лучший учитель». Они представили свои проекты, а номинанты «Педагогического дебюта» выполнили творческие задания. Конкурсантам еще предстоит провести классные часы, мастер-классы, принять участие в других мероприятиях. Оценивать выступления педагогов будет большое жюри, куда входят представители педагогической элиты Пятигорска, а также детское жюри, в составе которого старшеклассники - победители олимпиад, отличники учебы.

В. ЛЕЗВИНА.

### ■ НЕ МОЛОЖЕ СОРОКА

Команда Ставропольского государственного аграрного университета вошла в пятерку лучших на I Всероссийской спартакиаде сотрудников аграрных вузов Минсельхоза России, который проходил в Саратове. Интересно, что для участников были установлены возрастные ограничения: в команду могли войти только женщины старше 35, мужчины — старше 40 лет. Все в соревнованиях приняли участие около 450 спортсменов из 23 аграрных вузов страны. Они боролись за победу в соревнованиях по мини-футболу, волейболу, настольному теннису, плаванию, стрельбе, дартсу, шахматам и в лыжной эстафете.

Л. ЛАРИОНОВА.

### ■ ПОБЕДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ

В Пятигорске стартовал кинофестиваль «Великая Отечественная», посвященный 65-летию Великой Победы. В феврале в домах культуры пройдет показ хроникально-документальных фильмов «Оборона Сталинграда» и «Сталинград выстоял!». В рамках кинофестиваля также запланированы встречи учащихся школ города с ветеранами Великой Отечественной войны.

В. ЛЕЗВИНА.

### ■ БАНК ПРИКОЛОВ

В селе Александровском мошенник предложил одинокой пенсионерке купить у него банку меда, а когда та отказалась, решил отдать ее бабушке бесплатно. Она не устояла перед добротой незнакомого человека, и когда он попросил ее разменять две купюры по 5000 рублей, выполнила просьбу. На соседней улице в тот же день подобным образом была обманута другая пенсионерка. Ибо одна купюра была похожа на настоящую, а на другой четко были видны надписи «Банк приколов 5000 дублей». Теперь отделом внутренних дел по Александровскому району разыскивается «щекастый» мужчина на 40-45 лет, плотного телосложения.

Н. НАЗАРОВА.

## ВСТРЕЧА

# Капелька Золотого века



Становятся традицией презентации в кинотеатрах Ставрополя новых фильмов актрисы, сценариста и режиссера, заслуженной артистки России Натальи Бондарчук, причем при непосредственном ее участии.

Е хорошо знают по ролям, сыгранным в фильмах лучших отечественных режиссеров, а в последние десятилетия - по снятым ею фильмам о жизни великих классиков - Пушкина, Лермонтова, Тютчева... И каждый приезд Бондарчук вызывает неизменный интерес. Так было и на недавней встрече, организо-

ванной министерством образования края в рамках программы начавшегося Года учителя. Первыми зрителями картины Н. Бондарчук «Тоголь. Ближайший» стали девяти-десятиклассники школ краевого центра.

(Окончание на 3-й стр.)  
Фото АЛЕКСАНДРА ЦИГУНА.

## ПОЛИТХРОНИКА

### ЗАКРЕПИЛИ КОМПЕТЕНЦИИ

Александр Хлопонин, совмещающий должности вице-премьера и полпреда президента РФ в недавно созданном Северо-Кавказском федеральном округе, включен в состав президиума российского правительства.

Текст соответствующего распоряжения, подписанного премьер-министром В. Путиным 29 января, появился на официальном сайте правительства РФ. На том же интернет-ресурсе обновлен документ, конкретизирующий обязанности А. Хлопонина на посту заместителя председателя российского кабинета. В частности, он курирует не только социально-экономическое развитие регионов, вошедших в состав СКФО. Среди других закрепленных за ним направлений — инвестиционные проекты, инфраструктура и контроль за расходами.

В частности, согласно обновленному распределению обязанностей между вице-премьерами, А. Хлопонин отвечает за регулирование в сфере распределения и предоставления субъектам округа федеральной финансовой помощи, занимается вопросами контроля за ее реализацией. В сферу его компетенции вошла реализация государственных инвестиционных проектов и повышение результативности бюджетных расходов в регионах СКФО. Кроме того, А. Хлопонин будет ответственным за повышение инвестиционной привлекательности округа и развитие экономических эффективных инфраструктурных объектов.

Утверждено также, что в случаях временного отсутствия А. Хлопонина его будет «подменять» зампреда правительства России Д. Козак. И соответственно наоборот: при необходимости полпреда президента в СКФО будет рассматривать вопросы, курируемые Д. Козаком.

ЮЛИЯ ЮТКИНА.

## ИТОГИ

# ОХОТНИКИ ЗА «КУКУШКАМИ»

«Где есть право, там есть и защита» — эти слова приписывают Цицерону. Но, пожалуй, с древних времен сами решения судов нуждаются в своеобразной защите. Ведь, к сожалению, не все граждане настолько законопослушны, чтобы и добровольно исполнять решения третьей власти. Именно для того, чтобы этот исполнительный механизм работал бесперебойно, двенадцать лет назад в России была создана служба судебных приставов.

ОТом, насколько эффективно работает ведомство на Ставрополье, говорилось вчера на расширенном заседании коллегии Управления ФССП России по СК, посвященном рассмотрению итогов работы за прошлый и текущий годы. Перед началом заседания руководители ведомства, главный судебный пристав края Дмитрий Ткаченко (на снимке) ответил на вопросы журналистов.

Как известно, одним из основных аспектов деятельности судебных приставов является пополнение федерального и регионального бюджетов, то есть взыскание задолженности по налогам и штрафам. Об эффективности работы ведомства говорит тот факт, что в прошлом году судебные приставы вернули в казну и жителям Ставрополя около трех миллиардов рублей.

Всего в прошедшем году на исполнении в структурных подразделениях ФССП России по СК находилось более 870 тысяч исполнительных производств, - рассказал Дмитрий Ткаченко. - Только государству «возвращены» 949 миллионов рублей недоуплаченных налогов и 114 миллионов рублей «забытых» административных штрафов.

Наиболее животрепещущей темой в крае, впрочем, как и по всей России, остается, увы, вопрос невыплаты алиментов. Ну не хотят «забывчивые» мамы и папы заботиться о детях, о

чем красноречиво свидетельствуют 32 тысячи «алиментных» производств, находившихся на исполнении в краево-м УФССП. Чтобы уклониться от исполнения решения суда, к каким только уловкам и ухищрениям не прибегают. Как, например, взыскать в полном объеме алименты, если «побелему» проходит минимальный оклад, а остальные деньги в конверте? А такими фактами приставы-исполнители приходится сталкиваться ежедневно. И соответственно разрабатывать определенный алгоритм действий. Например, двум с половиной тысячам «родителей-кукушек» судебные приставы-исполнители края выдали направления в центры занятости, более 500 человек уже трудоустроены. За злостное уклонение от уплаты алиментов дознавателями УФССП по СК возбуждено 780 уголовных дел, в законную силу вступил 541 обвинительный приговор судов. За прошлый год было произведено 578 арестов имущества алиментщиков. «Помогают» алиментщикам погашать задолженность и постановления об ограничении права выезда за пределы Российской Федерации: так, после вынесенных ограничений должниками было оплачено в общей сложности 162 тысячи рублей.

Коснулись на брифинге и вопросы взыскания задолженности по зарплатам. Как пояснил Д. Ткаченко, в прошлом году произошел «всплеск» таких исполнительных производств, их к судебным приставам поступило в три раза больше, чем в 2008 году: 6426 против 2323. Окончено более 4,5 тысячи исполнительных производств, взыскателям возвращено свыше 66 миллионов рублей.

Еще одна животрепещущая тема — снос незаконных построек. Ведь бывает так: есть вступившее в законную силу решение суда о сносе того или иного объекта. И в одних случаях оно исполняется молниеносно, в других — тянется годами. Например, в Ставрополе возле дома № 316 по улице Мира без горя «живут-пожирают» несколько гаражей, которые Фемида признала незаконными и распорядилась снести еще летом прошлого года.

Исполнительные производства о сносе капитальных гаражей поставлены в УФССП России по Ставропольскому краю на контроль, - пояснил Д. Ткаченко. - Однако при исполнении судебного решения нам пришлось столкнуться с определенными трудностями. Дело в том, что гаражи, подлежащие сносу, являются неотъемлемой частью гаражного комплекса и находятся в его центре, имеют общие кровлю и стены с другими строениями. И вот так, скомканная, их не снесешь — могут пострадать соседние «автома». Чтобы грамотно выполнить снос, не повредить имущество других людей, мы привлекли



Д. ТКАЧЕНКО  
главный судебный пристав края

специалиста, который должен составить заключение о порядке и объеме работ, которые необходимо выполнить при сносе гаражей без причинения ущерба третьим лицам.

Главный судебный пристав не скрывал, что не все радужно в его ведомстве — выявит и проколы, и «нештатные ситуации на борту». Да и как им не быть, если средняя месячная нагрузка на одного судебного пристава-исполнителя в 2009 году составила 163 производства. Остается добавить, что четкую, грамотную и эффективную работу судебных приставов положительно оценили призывавшие участие в работе коллегии председатель ГДСК Виталий Коваленко, заместитель председателя ПСК Сергей Ушаков, главный федеральный инспектор по краю Петр Марченко, представители судебного корпуса и краевого Пенсионного фонда.

ЮЛИЯ ФИЛЬ.  
Фото автора.

## СОБЫТИЕ

Вчера в поселке Анджиевского Минераловодского муниципального района произошло первое крупное бизнес-событие: губернатор Валерий Гаевский и вице-президент французской компании «Сен-Гобен» Жером Фессар заложили первый камень в основание грандиозной стекловаренной печи.

# ВМЕСТЕ С «СЕН-ГОБЕНОМ»

ОДНО из старейших промышленных предприятий Минераловодского района ЗАО «Кавминстекло» еще в 2005 году решилось на судьбоносный шаг: заводчане передали контрольный пакет акций европейскому лидеру по производству стекла и строительным материалам — французскому концерну «Сен-Гобен». Он входит в сотню крупнейших промышленных корпораций мира, владеет 1400 предприятиями в 59 странах. В России ему принадлежат контрольные пакеты акций девяти крупных предприятий на территории Российской Федерации, в том числе и ЗАО «Сен-Гобен Кавминстекло».

Перед началом торжества журналистов и приглашенных деловых партнеров провели по новым цехам предприятия. В суперсовременных огромных помещениях безлюдно: за конвейером, по которому движется несконченная череда бутылок, дежурят один — максимум два человека. Им «помогают» несколько аппаратов, которые на экране «высвечивают» продукцию, выявляя возможные дефекты. Но брак практически исключен: настолько четко отработано каждое звено конвейера.

Пересекаем действующий цех, выходям через дверь и оказываемся на вершуре конструкции из толстенных несущих балок. Здесь через несколько месяцев появится печь, в которой каждые сутки будут варить до 360 тонн стек-



Вчера в поселке Анджиевского Минераловодского муниципального района произошло первое крупное бизнес-событие: губернатор Валерий Гаевский и вице-президент французской компании «Сен-Гобен» Жером Фессар заложили первый камень в основание грандиозной стекловаренной печи.

ла. Это позволит на 20 процентов увеличить мощность ЗАО «Сен-Гобен Кавминстекло», выведет предприятие в лидеры на российском рынке стеклопакетов. На импровизированной площадке губернатор Валерий Гаевский напомнил участникам митинга, что в прошлом кризисном — году в Ставропольском крае выросли объемы промышленного производства, инвестиций, увеличился ввод жилья. Но особенно радует, подчеркнул глава края, что и ЗАО «Сен-Гобен Кавминстекло» не потеряло рынки сбыта, наращивало производство.

Мы ставим перед собой амбициозные задачи по модернизации экономики, - подчеркнул Валерий Гаевский, - и сегодня видим, что такая модернизация осуществляется в рамках этого российско-французского проекта.

Посол Франции в Российской Федерации Жан де Глиниасти, в свою очередь, отметил, что с созданием Северо-Кавказского федерального округа Ставропольский край станет еще более привлекательным для иностранных инвестиций, и прежде всего, как он надеется, для французских компаний. В завершение митинга Валерий Гаевский и вице-президент компании «Сен-Гобен» Жером Фессар (на снимке) вооружившись строительными мастерками и на несколько минут перекалифицировались в каменщиков — заложили первые кирпичи новой стекловаренной печи, которая должна стать символом российско-французского сотрудничества.

НИКОЛАЙ БЛИЗНИК.  
Минераловодский район.  
Фото пресс-службы губернатора.

## АКТУАЛЬНО

# НОВЫЙ ОКРУГ - НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Вчера в Пятигорске депутат ГДРФ Александр Ищенко провел прием граждан в рамках выездной работы Ставропольского областного приемника председателя партии «Единая Россия» Владимира Пурна. О некоторых итогах этой работы за минувший год он рассказал журналистам.

МНОЮ принято 2200 человек, из них положительное решение по своим вопросам получили 1031 - то есть более 40%. На Кавминводы много жалоб связано со сферой ЖКХ, незаконной застройкой, санитарными проблемами, трудностями водообеспечения.

Немало обращений в минувшем году было от ветеранов. Инвалидов войны волновал вопрос возможности продажи выделенного государством спецавтомобиля.

Дело в том, что существующие ныне правила позволяют ветерану продать автомобиль только в том случае, если он его получил после сентября 2008 года. Получившие машины до вступления в силу новых правил собственности этих авто не являются и вполне реально считают, что это несправедливо. В ответ на ходатайство А. Ищенко и других де-

путатов в Минсоцразвития РФ разработан проект указа президента РФ, который предусматривает передачу в собственность спецавтомобиля, полученного до 2008 года. В настоящее время этот проект проходит процедуру согласования.

Благодаря работе общественных приемных в нашем крае была решена и другая довольно острая проблема федерального уровня.

Ко мне обратился группа граждан по вопросу изменения порядка налогообложения на имущество физических лиц, - рассказал А. Ищенко. - Дело в том, что при начислении налога была применена ставка, учитывающая общую стоимость дома. Но законодательством не предусмотрено такое понятие, как доля в праве общей собственности на имущество. В итоге в 2009 году величина налога возросла в восемь раз. Нами был на-

правлен соответствующий законопроект и принят закон о внесении изменений в закон. Более того, налог на имущество физических лиц, начисленный с 1 января 2009 года, должны пересчитать согласно внесенным изменениям.

Журналисты не преминули спросить о том, какие перспективы и изменения в работе депутатов ГДРФ от Ставрополья предполагаются в связи с созданием СКФО.

Новый округ со столицей в Пятигорске даст и краю, и региону КМВ серьезные возможности для развития, - подчеркнул А. Ищенко. - Но потребуются много усилий. Думаю, мы создадим комиссию по проблемам Северного Кавказа. Я уже вышел с этим предложением к спикеру Госдумы Борису Грызлову.

ЕЛЕНА БРЕСКИЯКА.  
Соб. корр. «СП».  
Пятигорск.

## ЭПИДСИТУАЦИЯ

# ПРИВИВОЧНАЯ КАМПАНИЯ

На Ставрополье началась иммунизация против вируса пандемического гриппа А Н1Н1/09. Как и планировалось, прививки будут сделаны тем, кто попадает в группы риска.

ВКРАЙ поступило более 70 тысяч доз инвазированной вакцины «МоноГриппол плюс». Ее получат дети от трех до шести лет, лица, страдающие хроническими заболеваниями, и беременные женщины. Более 112 тысяч доз вакцины «Пандефлю» предназначены для иммунизации работников образовательных, санаторно-курортных учреждений и учреждений здравоохранения и социально-го обслуживания, а также студентов. Капли в нос - живая вакцина «Инфлювир» - предназначены для 20 тысяч работников жилищно-

коммунальной сферы и общественного транспорта. Всего бесплатные уколы против пандемического гриппа А Н1Н1/09 получат 325 тысяч жителей края.

Между тем, сообщает Управление Роспотребнадзора по СК, сейчас на Ставрополье зарегистрировано 15 тысяч заболевших ОРВИ. Показатель заболеваемости всего населения ниже эпидемиологического уровня, но превышение эпидпорога в целом по краю сохраняется среди малышей до двух и от трех до шести лет.

Е. КОСТЕНКО.

## СУД ДА ДЕЛО

# ШАРАШКИНА КОНТОРА

Пятигорский городской суд второго февраля огласил приговор самым активным членам преступной группы, в том числе и руководителю так называемого «комитета социальной защиты инвалидов МО, МБД и ФСБ региона КМВ».

Под столь внушительной «вывеской» на самом деле скрывалась группа мошенников. Их разоблачили в ходе комплексно-оперативно-розыскных мероприятий сотрудников управления ФСБ по СК, сообщили в пресс-службе ведомства. «Комитетчики» использовали общественную организацию для получения льгот и преимуществ, не предусмотренных законом. «Коньком» аферистов стало незаконное получение кредитов в банковских организациях края. И невозвращение их. Ущерб превысил шесть миллионов рублей. В результате проведенных оперативно-розыскных мероприятий и следственных дей-

ствий 13 участниками ОПГ предьявлено обвинение в совершении мошенничества (ст.159 УК РФ), подделке документов, печатей и штампов (ст. 327 УК РФ) и незаконном обороте оружия (ст. 222 УК РФ). По решению суда семь самых активных членов липового «комитета...» получили от четырех до девяти лет лишения свободы. Остальные отделались условным сроком.

АЛЕКСАНДР ЮЛИН.



ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО  
**Юридическое агентство «СРВ»**  
в связи с переездом в новое здание приглашает на конкурсной основе на постоянную работу:

✓ Юрисконсульта - 5 вакансий  
(образованное высшее юридическое, стаж работы не менее 3-х лет, оклад от 25 тыс. руб.+%)

✓ Делопроизводителя - 2 вакансии  
(высшее образование, стаж работы не менее 2-х лет, оклад от 12 тыс. руб.)



г. Ставрополь, ул. Маршала Жукова, 23. Тел./факс: (8652) 35-04-08  
24-47-47, 37-19-19, 37-22-44. <http://www.asrv.ru>, e-mail: [asrv@bk.ru](mailto:asrv@bk.ru)

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

# Курорты КМВ смотрят на Европу

Для особо охраняемого эколого-курортного региона Российской Федерации — Кавказских Минеральных Вод 2009 год был трудным, ответственным, но в то же время, плодотворным и интересным, — рассказал Виктор Николаевич. — Региону удалось нивелировать резкое снижение потока отдыхающих и довести до минимального уровня, который оценивается примерно в 3%. Для сравнения: на Черноморском побережье Краснодарского края снижение потока отдыхающих за сезон составило 15%.

В целом за 2009 год курорты КМВ приняли на отдых и лечение около 700 тысяч человек.

**— И в чем кроется секрет таких позитивных итогов?**

— Курорты КМВ — круглогодичные, это их основное отличие от других. У нас функционируют 132 здравницы, более 40 туристических гостиниц и отелей. С каждым годом совершенствуется материально-техническая база курортного комплекса, устанавливаются новые медицинские оборудование, повышается качество предоставляемых услуг. Несмотря на экономические трудности 2009 года, номерной фонд курорта увеличился на 180 мест. Все это позволяет обеспечить высокую эффективность санаторно-курортного лечения.

**— Говоря об итогах минувшего года, нельзя не отметить активную информационную и выставочную политику администрации КМВ: в 2009 году наши здравницы принимали участие в девяти международных выставках. Еще стоит отметить, что наконец-то про наш уникальный регион заговорили на центральных телевизионных каналах и в федеральных СМИ.**

— Появились передатчики репортажи с терренкуров, грязе- и водолечебные, уникальные исторические мест. На канале Russia Today, охватывающем спутниковым вещанием территорию практически всех континентов, вышли сюжеты о Камминводах, прошло более десятка прямых включений. Познательные программы демонстрировались на канале «Домашний»

Минувший год, прошедший под знаком мирового финансового кризиса, для особо охраняемого эколого-курортного региона Кавказских Минеральных Вод стал серьезным испытанием на профессионализм и выдержку. Как удалось сохранить привлекательность наших курортов, что нового было сделано для их развития и популяризации? Об этом беседа с руководителем администрации Кавказских Минеральных Вод, заместителем председателя правительства Ставропольского края ВИКТОРОМ ВЫШИНСКИМ.

«Городское путешествие с Павлом Любимцевым», на 1-м канале о Камминводах рассказал Михаил Ширвиндт, канал Russian Travel Guide снял и представил телепрограмму о путешествиях, в которой авторы рассказывают о своих впечатлениях от городов-курортов Камминвод.

**— Одной из наиболее важных проблем в минувшем году стало обсуждение положений нового регламента, который в предлагаемой редакции наши уникальные, целебные минеральные воды фактически предполагал превратить в среднестатистическую столовую воду и едва ли не поставить вне закона. Но со всеми усилиями членов, федеральных депутатов и специалистов администрации удалось наладить диалог с авторами этого законопроекта, обсуждение которого так же и не завершено...**

— Администрация Камминвод принимает активное участие в работе комиссии при ГДРФ по вопросу принятия технического регламента «Требования к безалкогольной продукции, природным минеральным и столовым водам, процессам их производства, хранения, перевозки». В регионе 32 завода, обеспечивающих промышленный розлив минеральной воды марок «Ессентуки», «Славянская», «Смирновская», «Машук» и «Нарзан». На сегодняшний день они приобрели статус национального бренда, который известен далеко за пределами России. Объем розлива минеральной воды различного состава и назначения в 2009 году составил 349625,3 тысячи литров. Все это богатство нужно сохранить. И сегодня мы активно взаимодействуем с депутатами по выработке ответственного законодательства федерального значения проекта государственного стандарта.

**— Еще одна тема — природоохранные мероприятия. На**

пример, связанные с озером Тамбукан, состояние которого в последние годы вызвало особую тревогу.

— Большое Тамбуканское озеро — это ценнейшее месторождение лечебной грязи. Грязевые процедуры сформировали в нашем курортном регионе целое направление в бальнеолечении и оздоровлении природными лечебными факторами. Совместно с органами государственной власти Кабардино-Балкарской Республики нами проработаны вопросы состояния, использования и охраны Тамбуканского месторождения и в конце 2009 года подписано Соглашение в области природопользования и охраны окружающей среды между администрацией Кавказских Минеральных Вод и правительством Кабардино-Балкарской Республики. Подобное Соглашение подписано и с правительством Карачаево-Черкесии.

**— За последний год города Камминвод похорошели, в регионе, несмотря на кризис, активно велась строительство, работы по благоустройству.**

— В этой связи хочу отметить, что уровень господдержки был довольно высоким и составил около 5,0 млрд. рублей, в том числе из федерального бюджета в регион на объекты капитального строительства направлено около 4,2 млрд. рублей.

За счет государственной поддержки в регионе в 2009 году велось строительство 19 объектов образования, 22 — здравоохранения и культуры, четырех газапрооводов высокого и низкого давления, проводились работы по реконструкции и благоустройству зон отдыха городов и районов региона. Велось строительство более 30 объектов жилищно-коммунальной сферы. На эти цели в регион направлено около 2,0 млрд. рублей.

Также в минувшем году из федерального бюджета выделено

250 млн. рублей на строительство новой взлетно-посадочной полосы в аэропорту Минеральные Воды, окончание строительства которой запланировано на текущий год. Более 600,0 млн. рублей госбюджетных ассигнований было выделено на строительство автомобильных дорог. На проведение капитального ремонта многоквартирных жилых домов в городах Пятигорск, Кисловодск, Ессентуки, Минеральные Воды, Георгиевск, п. Первомайский направлены финансовые средства в размере 971 млн. рублей. Осуществлен капитальный ремонт в 239 многоквартирных домах. И это далеко не все, что было сделано и делается сегодня на Камминводах.

**— В связи с этим следует затронуть два самых «больных» для Камминвод вопроса — стихийные свалки и самовольные застройки...**

— В конце 2009 года Немецко-Швейцарский консорциум «ТДФ Экотех АГ» подписал с администрацией Камминвод соглашение о намерениях реализовать инвестиционный проект по проектированию, строительству и последующей эксплуатации производственных комплексов по переработке твердых бытовых отходов.

С начала 2009 года при администрации Камминвод регулярно работают две межведомственные комиссии. Еженедельно проводятся проверки, которые широко освещаются в региональных и краевых СМИ. На сегодняшний день результаты работы комиссий очевидны: в городах-курортах стало намного чище, ведется борьба с точечной застройкой, найдено понимание со стороны руководителей администраций городов и районов Камминвод.

В этой связи можно привести в пример города Ессентуки и Пятигорск, где снесено несколько самовольно возведенных строений.

— Виктор Николаевич, какое

событие в минувшем году вы считаете наиболее интересным и значимым для курортного региона?

— Самое значимое — заседание правительственной комиссии по вопросам регионального развития, которое прошло в Кисловодске благодаря активной позиции губернатора В. Гавевского. Одной из основных тем заседания было развитие санаторно-курортных комплексов и ОЗЗ туристско-рекреационного типа на территории страны. Как результат, сегодня уже подготовлен и согласован, готов к изданию постановление пакет документов по включению мероприятий развития КМВ в федеральную целевую программу «Юг России». При выполнении в которую курорты Камминвод могут получить федеральное финансирование, преимущественно на инфраструктурные объекты.

**— Каким будет год наступивший? Какие планы, проекты вы намереваете реализовать?**

— Для Кавказских Минеральных Вод это будет год благоустройства. Мы имеем все основания стать ведущим курортом европейского уровня, и облик региона должен этому соответствовать.

Мы планируем провести в этом году масштабную презентацию курортов. Начнется эта работа с Южно-Российского курортного форума «Кавказская здравница», также наши здравницы примут активное участие в международных выставках. Запланированы официальные встречи и переговоры с главами городов-миллионников и руководителями крупных предприятий северо-востока России, заинтересованных в организации чартерных авиарейсов для желающих отдохнуть на наших курортах.

Особое внимание потенциальных инвесторов мы обращаем на необходимость строительства в регионе современных объектов развлечений — аквапарков,



игровых площадок, детских аттракционов. Будем активно развивать этнотуризм, предоставлять площадки для создания этого модного направления в туристической...

**— И последний вопрос. Создание Северо-Кавказского федерального округа и назначение Александра Хлопонина полпредом с приданием ему полномочий вице-премьера предполагают коренное изменение в подходе к развитию Северного Кавказа со стороны федерального центра. Как вы, с этой точки зрения, оцениваете перспективы развития Камминвод?**

— В нынешних экономических реалиях, когда индустрия отдыха является базой для экономического развития во многих странах мира, очень разумно использовать те резервы, которые имеются в России. Теперь шансы на ускорение темпов экономического роста Камминвод становятся реальнее.

**Подготовила ЕЛЕНА БРЕЖИЦКАЯ при содействии пресс-службы администрации КМВ.**

ПОДРОБНОСТИ

**Из-за чего великие империи, полководцы, граждане деятели и прочая, прочая, прочая терпели поражение? Вспомнили? Из-за отсутствия информации. Нынешняя власть Ставрополя такой ошибки повторять не намерена. Идет подготовка к реорганизации комитета СК по информационной политике и массовым коммуникациям. И прошедшее очередное заседание краевого совета по информационной политике (наша газета уже об этом сообщала, см. «Информация — это политика», «СП», 27.01.2010 г.) еще раз доказало, что все обстоит очень и очень серьезно. Такое же серьезное отношение и к информационному полю Ставрополя в целом.**

## КАК ВОЗДЕЛЫВАТЬ ИНФОРМАЦИОННОЕ ПОЛЕ

**В**ЫНЕСЕННЫЙ на обсуждение комплекс вопросов показал, что прорех или, если хотите, недоработки на информационном поле Ставрополя хватает. Которые, впрочем, и члены совета, и органы власти намерены ликвидировать в самое ближайшее время. Именно такой ответ председателя совета по информполитике, зампреда правительства СК Василия Балдицина прозвучал в ответ на крик одного из приглашенных на заседание, усомнившегося в эффективности его работы.

Первым на заседании рассмотрели вопрос «О задачах по информационной поддержке организационных мероприятий по созданию Северо-Кавказского федерального округа».

Не секрет, что новое образование вызывает отнюдь не однозначную реакцию у населения. Впрочем, как подчеркнул Василий Балдицин, «всеобщий одобрим-с» не в пример хуже. В нынешней же ситуации можно и нужно разбираться, определить, что стоит за негативом (возможно, простое непонимание части управленцев), и направить усилия прежде всего на разъяснение положительных моментов создания СКФО. А их, подчеркивая участие на заседании, вне всякого сомнения, больше, чем отрицательных. Так что в самое ближайшее время от членов совета и всех заинтересованных лиц ждут реальных креативных предложений.

Доклад заместителя председателя комитета СК по информационной политике и массовым коммуникациям Виктора Хитрова был хорош в плане насыщенности идеями, концепциями, предложениями. Исходное положение: информационная политика — важная составная часть управления краем — она охватывает все сферы жизнедеятельности общества и направлена на достижение стратегических целей социально-экономического развития Ставрополя, повышение эффективности информационной деятельности, совершенствование сферы массовых коммуникаций и СМИ.

Что предполагается сделать? Во-первых, обеспечить максимальный доступ населения к информации о деятельности органов государственной и муниципальной власти края. Суперцель: каждый человек должен и знать, чем занимается, и что ему нужно. Во-вторых, обеспечить доступ населения к информации о деятельности органов государственной и муниципальной власти края. Суперцель: каждый человек должен и знать, чем занимается, и что ему нужно. Во-вторых, обеспечить доступ населения к информации о деятельности органов государственной и муниципальной власти края. Суперцель: каждый человек должен и знать, чем занимается, и что ему нужно.

Людмила Сергеевна демонстрирует один из ответов краевой прокуратуры, датированный августом прошлого года. В документе черным по белому написано, что договор купли-продажи бомбоубежища был изначально противозаконен, и что «око государеве» уже готовит протест искового заявления в суд о признании сделки приравненной к бомбоубежищу. Однако на дворе уже февраль, а иск, судя по всему, все еще готовится — по крайней мере иных сведений о его судьбе нет. В отчаянии Назарова написала письмо нынешнему руководству КУМИ горадминистрации Ставрополя с просьбой принять от нее в дар (!) залоченное бомбоубежище. В ответ на столь щедрое предложение — гробовое молчание.

Подозреваю, что приведи Марина залоченный объект в надлежащий вид — ремонт, замена коммуникаций и т. д., — государство с руками бы оторвало назад такую собственность. А так... брать назад развалюху подальше никому неохота. Недоумевают по поводу такой малоделительности и в аппарате Ставропольского оубдусмена, куда обратилась за помощью Людмила Сергеевна. Уполномоченный по правам человека в СК А. Селюков в обращении к прокурору края полагает, что «бездействие по возврату в муниципальную собственность объекта гражданской обороны нарушает государственные и общественные интересы», не говоря уже об интересах обманутых покупателей недвижимости.

Устав надеяться на помощь государства в вопросе возврата залоченности, Назарова сейчас самостоятельно готовит иск в суд. И это будет, пожалуй, первый случай в юридической практике, когда гражданин через инстанции правосудия будет добиваться, чтобы государство забрало у него свою же державную собственность.

**ЮЛИЯ ФИЛЬ.**  
(Имена и фамилии собственников бомбоубежища изменены по их просьбе).

АКТУАЛЬНО

В комитет Госдумы России по бюджету и налогам в начале этого года поступил пакет новых законодательных инициатив в налоговой сфере. О наиболее значимых изменениях, которые могут ожидать страну в ближайшем будущем, «СП» рассказал председатель комитета ГДРФ по бюджету и налогам Ю. Васильев.

## ПАТЕНТ ДЛЯ ИНОСТРАНЦА

**В** ЧИСЛЕ прочего комитет будет готовить к рассмотрению поправки в главу 25 второй части Налогового кодекса по предоставлению налоговых льгот для некоторых инвесторов. То есть предполагается расширить Градостроительный кодекс новыми статьями: определить льготы смогут получить предприниматели, вкладывающие средства в строительство транспортной, коммунальной и социальной инфраструктуры. Для стимулирования инвесторов и развития рынка доступного жилья будет также установлено специальное правовое регулирование в отношении определения налоговой базы по налогу на прибыль. Причем льготное налогообложение строительной деятельности компании будет засчитываться с 1 января 2007 года по 1 января 2011 года на основе заключенных инвестиционных соглашений между застройщиком и органами государственной власти или местного самоуправления. Законопроект также предусматривает введение повышенной ставки земельного налога в размере 1,2% от кадастровой стоимости земельного участка, который не используется по назначению, то есть для сельскохозяйственных работ. Ведь на самом деле очень многие владеют земельными участками, которые пустуют и порастают бурьяном. Вот эти нерадивые хозяева и будут облагаться повышенной налогом.

Получили путевку в жизнь изменения в ряд законодательных актов в части совершенствования оборота земель сельскохозяйственного назначения. Я думаю, что это будет весьма актуальным для Ставрополья. Законопроект предусматривает введение повышенной ставки земельного налога в размере 1,2% от кадастровой стоимости земельного участка, который не используется по назначению, то есть для сельскохозяйственных работ. Ведь на самом деле очень многие владеют земельными участками, которые пустуют и порастают бурьяном. Вот эти нерадивые хозяева и будут облагаться повышенной налогом.

Думаю, что в первом чтении депутаты скоро одобрят и правительственный законопроект об изменениях в Закон «О правовом положении иностранных граждан в РФ», в Налоговый и Бюджетный кодексы. Речь идет о предоставлении различных, в том числе и налоговых, льгот высококвалифицированным специалистам. Им и членам их семей будет оформлен вид на жительство на срок действия договора. Причем, если срочные работы в стране составляет не менее 100 календарных дней, им будет предоставляться налоговый режим по ставке 13%. Законопроект также предусматривает приобретение иностранными гражданами в территориальных органах миграционной службы патента стоимостью 1000 рублей в месяц. Оплата патента станет авансовой формой уплаты иностранному гражданину налога на доходы физических лиц. Надеюсь, что практическая реализация этого законопроекта позволит легализовать трудовую деятельность иностранных граждан и обеспечить дополнительные поступления в бюджеты регионов.

**Подготовила ЮЛИЯ ПЛАТОНОВА.**

СУД ДА ДЕЛО

## СБЫЛ ПО-КРУПНОМУ

**В Шпаковский районный суд направлено уголовное дело наркоторгилера, промышлявшего в селе Пелагада.**

Как сообщил заместитель начальника СО при ставропольском ЛОВДт К. Латаш, преступник долгое время снабжал наркотиками не только одноклассника, но и заезжих покупателей из разных уголков края. Торговца задержали после того, как в ноябре 2009 года во время «контрольной закупки» он продал 28 граммов марихуаны оперативнику. За незаконный сбыт наркотических средств в крупном размере подсудимому грозит от пяти до десяти лет лишения свободы.

**В. ФИСЕНКО.**

ШОК

# ПЕРСОНАЛЬНЫЙ БУНКЕР

**Чем только не владеют в нынешние времена россияне: яхтами и вертолетами, виллами на Лазурном побережье и футбольными клубами. Этим привычным движимым и недвижимым имуществом обывателя уже не удивишь. Куда любопытнее «эксклюзивная» собственность — например, персональное бомбоубежище. Причем не землянка, вырытая лопатой вручную в своем огороде, а настоящий бункер, построенный государством по всем правилам науки гражданской обороны, способный вместить в случае ЧС до трехсот человек.**

**С**КАЖЕТЕ, не может такого быть? Что наша страна не раздает (читай - продает) налево-направо в частных руки объекты стратегического назначения, потому как закон подобные сделки категорически запрещает?! И будете не правы. Например, в краевом центре живет самая настоящая одиноличная владелица бомбоубежища Марина Назарова. Причем собственница бункера она стала еще будучи студенткой пригородной школы. И отнюдь не по собственной инициативе, а благодаря «помощи» чиновников администрации Ставрополя, руливших в городе шесть лет.

## ТО ЛИ СКЛАД, ТО ЛИ ДЗОТ

История эта началась в 2004 году. После ухода из жизни главы и основного кормильца семьи 18-летняя Марина и ее мама, Людмила Сергеевна, задумались, как жить дальше. И решили вложить имеющиеся сбережения в коммерческую недвижимость — купить землю со строительством, которое можно будет сдавать в аренду. В это время комитет по управлению муниципальной имуществом (КУМИ) Ставрополя выставил на торги земельный участок с нежилым строением литер «З» (состоящий из цокольного и первого этажа). Назаровы приняли участие в аукционе и в результате его выиграли, заплатив в общей сложности за участок со зданием 625 тысяч рублей. Приобретение Назаровы решили зарегистрировать на Марину. И 25 октября 2004 года между КУМИ и девушкой был заключен договор купли-продажи недвижимого имущества, которое в тот же день по акту было передано номеру собственнице.

## ЧЕМОДАН БЕЗ РУЧКИ...

...который и нести тяжело, и бросить жалко - так можно охарактеризовать скандальную историю собственности Марины. Ее «частное бомбоубежище» с большой натажкой можно назвать недвижимостью, и тем более привлекательной. Этот объект нельзя продать или заложить в банке, категорически запрещается перепрофилировать и реконструировать, так как по закону необходимо поддерживать его в первоначальном состоянии. Под складские помещения его, по идее, можно использовать, но это, вряд ли удастся. И вот тут возникает вопрос: срезать высокие перегородки, снимать с петель двери и т. д. Так что коммерческую выгоду получить крайне трудно - вряд ли найдется желающий арендовать помещение, которое нельзя переделать под свои потребности.

К тому же «бункер» мы получили в плачевнейшем состоянии, — говорит Людмила Сергеевна. — Препятствием для обустройства жилища МП «Ставропольсервис», не слишком о нем заботились: системы фильтрации и электрооборудования «убиты», канализация не работает, водоснабжения нет, гидроизоляция нарушена, из-за чего помещение постоянно подтапливается. Разруха, да и только. Так что даже в качестве «доевска» к недвижимости мы бы его не взяли — сюда нужно было вложить не один миллион рублей, чтобы содержать объект в «надлежащем состоянии», как того требует закон. Конечно, получив такой «сюрприз», мы решили от него избавляться. Но это оказалось не так-то легко: «оборонное имущество» чиновники

стает пункт, гласящий, что: «Нежилые помещения и земельный участок на момент настоящего договора не проданы, не подарены, не заложены, под арестом и запрещением не состоят (!) и не являются предметом иска третьих лиц». Однако, как на самом деле гласит законодательство РФ, проданный объект состоит под запретением, да еще каким! Ведь постановление правительства РФ № 359 от 23.04.1994 прямо устанавливает запрет на приватизацию всех объектов гражданской обороны.

Конечно, приобрести в собственность участок земли либо здание, где находится бомбоубежище, можно. Но с оговоркой: при приватизации объекты гражданской обороны должны исключаться из состава приватизируемого имущества и передаваться на ответственное хранение и пользование тому, кто купил «бомбоубежищесодержащую» недвижимость.

Добавлю, что деприватизация бункера принесет экс-владельцу объекта лишь головную боль: возвращая государству объект, нужно возвращать часть земли под ним и обременять территорию вынужденным постоянным проходом и проездом. То есть в рамках частного владения будут постоянно находиться посторонние люди, что зачастую неприемлемо для бизнеса, особенно если это производство.

## КРУГОВОРОТ БУМАГ В ПРИРОДЕ

Впрочем, мать и дочь Назаровы были бы только рады, если бы чиновники решили отпустить у них бомбоубежище. Но парадокс заключается в том, что в Ставрополе (в отличие от других регионов) структуры, которые вроде бы должны быть кровно заинтересованы в возвращении объекта ГО законному владельцу, то есть РФ, делают все для того, чтобы бункер оставался в собственности девушки. По крайней мере, такое впечатление складывается после изучения всех документов.

— За эти пять лет куда мы только не обращались, — говорит Людмила Сергеевна, — что бы признали сделку по приватизации незаконной и извлекать от этого «камня на шею» и в прокуратуру края, и в Генпроку-

## ЗАЩИТНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

**В** Москве, в здании московского правительства, состоялся XII Национальный форум информационной безопасности «Информ — новое поколение». Обсуждались соответствующие проблемы, существующие в России и в мире, и основные направления государственной политики по обеспечению интересов нашей страны в данной сфере.

В РАМКАХ форума подводились итоги конкурса «Информ — новое поколение». Звание «Преодолеватель года», диплом и медаль были присуждены заведующему кафедрой защиты информации СевКавГТУ Александру Чипиге, который входит в Совет по информатизации и защите информации при губернаторе Ставропольского края, является автором только что вышедшего в свет под грифом Министерства образования и науки РФ учебника для вузов, а также научным руководителем четырех защищенных в 2009-м и шести представленных к защите диссертаций.

По итогам «Информ» была награждена дипломом и медалью лауреата также студентка СевКавГТУ Ольга Дагаева.

**Л. БОРИСОВА.**

ВСТРЕЧА

# Капелька Золотого века



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Она вышла на сцену перед экраном стремительно-легкой походкой, глаза, как всегда, сияли пронзительно-черной глубиной:

- Здравствуйте, молодежь! - раздался негромкий, однако же звонкий голос, в котором не было ничего того наигранного и снисходительного панбратства, с которым порой обращаются с молодыми солидными представителями старшего поколения, пытаясь «наладить контакт».

Бондарчук этого не нужно: что называется, «с порога», без всяких предисловий включилась в доверительный разговор с залом, именно разговор, хотя говорила, разумеется, в основном она одна, но каждое слово не уходило просто в пространство, а встречалось живо, со здоровым подростковым любопытством. Увидеть воочию настоящего режиссера - это же так интересно! А если еще и послушать... Наталью Бондарчук не заслуживает невозможности. Легкость, энергия, напор, искренность - всех этих эпитетов будет мало, чтобы передать ее манеру общения с публикой. Ее вершишь, когда она целиком залу прямо так и заявляет:

- Я вас очень люблю! - Она действительно любит всех, потому что каждая такая встреча для нее - встреча со «своим» зрителем, для которого она работает, которому служит.

Если иногда про младенцев говорят - в рубашке родился, то про нее с детства говорили - родилась обернутой кинолентой! Что понятно: вышла из семьи кинематографистов. Мама - великопленная актриса Ина Макарова, одна из ярких звезд советского кино, которую очень хорошо помнит зритель постарше. Помнит, конечно, и отца - также актера и великого режиссера Сергея Бондарчука. Ну как тут было не попасть в кино? Судьба была продиктована дорога во ВГИК, где повелось учиться в прославленной мастерской еще одной звездной пары - Сергея Герасимова и Тамары Макаровой. Правда, первая роль оказалась для юной Бондарчук испытанием, ибо нужно было «состариться» на тридцать. После такого дебюта того пуща: Сергей

ховная история России. Преломленная через историю жизни и смерти, любви и творчества. История Отечества - честная, искренняя - нужна прежде всего молодому поколению. И не случайно молодежь всей душой откликается на работу Натальи Бондарчук.

УДИВИТЕЛЬНО (и радостно) было наблюдать, с каким вниманием следили юные ставропольцы за происходящим на экране, а ведь «Гоголь. Ближайший», по выражению самой Н. Бондарчук, весьма непросто фильм в силу своей особой специфики, когда весь сюжет строится прежде всего на духовной стороне жизни писателя. Он и начинается с рассказа о реальном факте из биографии Гоголя: как его облик попал на знаменитое полотно «Явление Христа народу». Художник Александр Иванов «использовал» оригинальное лицо Николая Васильевича, но и сделал его едва ли не главным персонажем своей поразительной картины. Иванов намеренно вывел особое место на картине для своего друга: единственный в толпе странник испытывает мучительный страх и переживание своей греховности при известии о появлении Мессии. За странником, в чьем облике угадывались черты Гоголя, закрепилась названная «Ближайший ко Христу». Отсюда и название фильма - «Гоголь. Ближайший».

Наряду с по-хорошему заманчивой сюжетной канвой в картине есть и другие достоинства, в том числе гармонично подобранный исполнительный ансамбль. Мы видим замечательную Валентину Теличину (мать Гоголя), умеющего быть разнополовым Евгения Редько (Гоголь), трогательную Марию Бурляеву (Анна Вильегорская). Свежеобразными открытием станут для многих совсем не походя на своих прежних телегероинь Анастасия Заворотнюк в роли необыкновенной, любящей и страдающей Александры Смирновой-Россет, вошедшей в нашу историю благодаря дружбе с П. Пушкиным, и С. Лермонтовым, и, конечно, с Гоголем...

- Вот ведь как бывает: можно снимать сколько угодно и где угодно, и никто артиста знать не будет, но стоит только сняться у знаменитого, гениально-режиссера, каким, без сомнения, являлся Тарковский, - и тебе будет знать мир. «Соларис» подарил мне 50 стран! В 19 лет я начала путешествовать - от Новой Зеландии до Норвегии. А потом поступила на режиссерский факультет и стала сама режиссером.

СЕГОДНЯ она снимает картины, как сама говорит, содержание и духом своим относящиеся к Золотому веку России - веку великой русской литературы, веку Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Достоевского, Толстого... - Что такое для нас Пушкин, Лермонтов, Гоголь? Это то самое, на что мы еще опираемся. Если это убрать, убрать русскую культуру (а для начала ополчить ее, чем сегодня занимается «наше ТВ»), и мы - забыли, никто, - горячо повторяет Наталья Сергеевна, объясняя свое главное творческое credo. - Надеюсь, что и мой новый фильм станет хорошим помощником учителям. Ведь современные дети привыкли больше воспринимать все с экрана. Но посмотрев картину, они обязательно откроют и книгу!

По сути дела, ее фильмы не о Пушкине, не о Гоголе. Это - ду-



# «СОБОР...» ГЛАЗАМИ СМЕЛЫХ ЖЕНЩИН

КАК идет работа над спектаклем, сегодня рассказывает режиссер-постановщик народная артистка России Наталья Зубкова и композитор Евгения Сафронова.

- Первый вопрос режиссеру: почему именно «Собор...»? Произведение, кажется, настолько известное, «заигранное»...

Н. З. - Да, вещь действительно, как сейчас говорят, раскрученная. Но не у нас, а в Москве и Питере, наш зритель ничего этого не видел. Кстати, так бывает нередко, когда на афишах наше-го театра возникают те же названия, что и в столицах. А еще мне сейчас нравится сам роман Гого, очень непростой, очень глубокий, многослойный, эмоциональный. Понравился сценарий Натальи Сороход, написанный в стихотворной форме и словно предполагающий музыкальное выражение. При этом подчеркнут у нас будет не мюзикл, хотя много сцен певческих. Прежде всего, связанных с основными сюжетными линиями литературного первоисточника. То, что сценарист удачно ввел их в драматургический текст, очень важно.

Вот, скажем, Квезимодо. Калека-урод, но живший в нормальном мире, однако от этого не утрачивавший великого человеческого качества - способности любить. Большое место отведено толпе, неистовой, непредсказуемой, гонимой, а срез секунду разорвать, убить... Конечно, невозможно вместить в спектакль весь роман, но каждый образ несет свою глубину, показывая, как разным может быть человек. Эсмеральда - чистота, свет, гармония, словом, толпа ее просто обожает «ни за что». Совсем иное - священный, предавший Бога из-за любви, готовый из-за нее поступить всем на свете, котрого любовь... сломала.

Вы как-то учитываете менталитет нашего зрителя, ориентируетесь на него, быть может, делая акцент на внешнюю выразительность, даже некоторую сказочность, чтобы заинтересовать публику, чтобы ей не было скучно?

Н. З. - Да ведь доля сказочности так или иначе присутствует у всех классиков. Все ведь Шекспира - по сути сказки, пусть порой и мрачные. То же и у Гого. Наш зритель классику восприни-

мает очень хорошо, тем более что у Гого все понятно, там нет ничего, что надо натужно разгадывать, как порой бывает в претенциозных современных пьесах. - Большая поддержка для режиссера. Тогда еще одна идея музыкальной постановки, к тому же с музыкальной собственностью композитора?

Н. З. - Впервые она смутно мелькала давно, во время поездки во Францию, там как раз только-только появился мюзикл «Нотр-Дам де Пари», всюду гремела эта музыка... Но мне хотелось не мюзикл, а полноценный драматический спектакль. А тут появился стихотворный материал, мелодичность которого открыла возможность построить свой музыкальный ряд. И кто еще, кроме нашей Евгении Юрьевны, мог бы это воплотить? Мы работаем в одном театре почти двадцать лет, много вместе делали, и это уже не первый опыт, когда она успешно выступает в качестве композитора.

Е. С. - Одна из недавних наших совместных с Натальей Павловой работ - детский спектакль «В некотором королевстве», фантазия на сказки Андерсена, нарядно, отдавая дань исторической стилистике той эпохи. Но нарядом с этим стараемся насытить действие и современным видеом, способным увлечь, захватить сегодняшнюю публику, прежде всего молодую.

Н. З. - А в театре велика еще и цена слова. И когда есть качественный материал, его хочется и потому, что музыкально, словом - насыщенная звуковая ткань. Ставя Гого, мы не можем обойтись без соответствующих акцентов - элементов готики, католического органичного звучания, отдавая дань исторической стилистике той эпохи. Но нарядом с этим стараемся насытить действие и современным видеом, способным увлечь, захватить сегодняшнюю публику, прежде всего молодую.

Н. З. - А в театре велика еще и цена слова. И когда есть качественный материал, его хочется и потому, что музыкально, словом - насыщенная звуковая ткань. Ставя Гого, мы не можем обойтись без соответствующих акцентов - элементов готики, католического органичного звучания, отдавая дань исторической стилистике той эпохи. Но нарядом с этим стараемся насытить действие и современным видеом, способным увлечь, захватить сегодняшнюю публику, прежде всего молодую.

Н. З. - А в театре велика еще и цена слова. И когда есть качественный материал, его хочется и потому, что музыкально, словом - насыщенная звуковая ткань. Ставя Гого, мы не можем обойтись без соответствующих акцентов - элементов готики, католического органичного звучания, отдавая дань исторической стилистике той эпохи. Но нарядом с этим стараемся насытить действие и современным видеом, способным увлечь, захватить сегодняшнюю публику, прежде всего молодую.

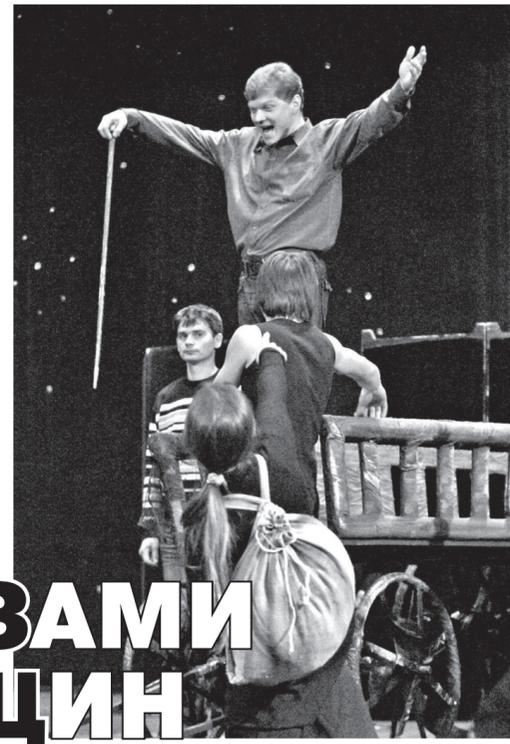
Е. С. - Да! И потому сейчас для меня наступил особый период. Фонограмму готовила сама на синтезаторе, но поеть на сцене актеры будут живую! Это обязательное условие. В спектакле будут большие хоровые сцены, ансамблевые и сольные песни, словом - насыщенная звуковая ткань. Ставя Гого, мы не можем обойтись без соответствующих акцентов - элементов готики, католического органичного звучания, отдавая дань исторической стилистике той эпохи. Но нарядом с этим стараемся насытить действие и современным видеом, способным увлечь, захватить сегодняшнюю публику, прежде всего молодую.

Е. С. - Да! И потому сейчас для меня наступил особый период. Фонограмму готовила сама на синтезаторе, но поеть на сцене актеры будут живую! Это обязательное условие. В спектакле будут большие хоровые сцены, ансамблевые и сольные песни, словом - насыщенная звуковая ткань. Ставя Гого, мы не можем обойтись без соответствующих акцентов - элементов готики, католического органичного звучания, отдавая дань исторической стилистике той эпохи. Но нарядом с этим стараемся насытить действие и современным видеом, способным увлечь, захватить сегодняшнюю публику, прежде всего молодую.

Е. С. - Да! И потому сейчас для меня наступил особый период. Фонограмму готовила сама на синтезаторе, но поеть на сцене актеры будут живую! Это обязательное условие. В спектакле будут большие хоровые сцены, ансамблевые и сольные песни, словом - насыщенная звуковая ткань. Ставя Гого, мы не можем обойтись без соответствующих акцентов - элементов готики, католического органичного звучания, отдавая дань исторической стилистике той эпохи. Но нарядом с этим стараемся насытить действие и современным видеом, способным увлечь, захватить сегодняшнюю публику, прежде всего молодую.

Е. С. - Да! И потому сейчас для меня наступил особый период. Фонограмму готовила сама на синтезаторе, но поеть на сцене актеры будут живую! Это обязательное условие. В спектакле будут большие хоровые сцены, ансамблевые и сольные песни, словом - насыщенная звуковая ткань. Ставя Гого, мы не можем обойтись без соответствующих акцентов - элементов готики, католического органичного звучания, отдавая дань исторической стилистике той эпохи. Но нарядом с этим стараемся насытить действие и современным видеом, способным увлечь, захватить сегодняшнюю публику, прежде всего молодую.

Е. С. - Да! И потому сейчас для меня наступил особый период. Фонограмму готовила сама на синтезаторе, но поеть на сцене актеры будут живую! Это обязательное условие. В спектакле будут большие хоровые сцены, ансамблевые и сольные песни, словом - насыщенная звуковая ткань. Ставя Гого, мы не можем обойтись без соответствующих акцентов - элементов готики, католического органичного звучания, отдавая дань исторической стилистике той эпохи. Но нарядом с этим стараемся насытить действие и современным видеом, способным увлечь, захватить сегодняшнюю публику, прежде всего молодую.



песен военных лет... Это сотрудничество очень много мне дало. - Будет ли в знакомом сюжете спектакля некая интрига для зрителя? Чем-то хотите поразить?

Н. З. - Задача всякого спектакля - поразить. Для меня главной темой искусства была и остается любовь. Великое чувство, которое можно исследовать всю жизнь и никогда не понять до конца. В любом возрасте согреть любовь. Хочется сказать зрителю: когда человек становится лучше, он не может стать преступником!

Увы, в современном искусстве часто присутствует и искаженный взгляд на любовь. Пора уже его как-то исправлять. Чтобы не было пошлости... Н. З. - Мы работаем на уровне души - это я всегда говорю своим ученикам-студентам, да и всем актерам. А молодые сегодня - они такие же, какими были и мы в их возрасте, просто на них «налипла» шелуха, нанесенная и грязным ТВ, и всей окружающей жизнью. Но это не та шелуха, от которой нельзя освободиться!

В какой стадии сейчас работа над спектаклем? Е. С. - Музыка написана еще, но это ушел год работы. Сейчас идет шлифовка фонограммы, впереди настройка высокочастотной звуковой аппаратуры, которую нам обещают приобрести. Почти все вокальные партии освоены, и сольные, и хоровые, но и их тоже еще будем продолжать оттачивать.

Н. З. - Материал уже соединяется из отдельных эпизодов и характеров в единую картину, появляется глубина, идет наполнение образов персонажами. Об этом своей роман можно написать: как актеры порой мучительно ищут образы своих героев, как в этом поиске сердца себе рвут.

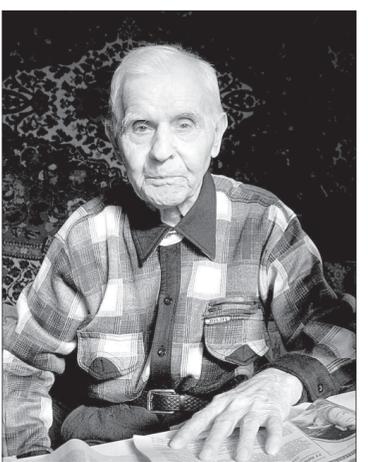
Просто, но очень точно, по моему, обозначила общий серьезный настрой одна из исполнительниц - Софья Лунганская, словно упреждая неверные телесные ожидания: «У нас будет именно «Собор Парижской Богоматери», а вовсе не «Нотр-Дам...». Давайте запомним эти слова.

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.



# СУДЬБА СОЛДАТА

Для Александра Коваленко, ветерана Великой Отечественной войны из села Каменная Балка, День Победы - самый радостный и светлый праздник. Он до сих пор по нему отмеряет свой жизненный путь. «Дожить бы до Дня Победы, а там можно и помирать». Сейчас ветерану 93, и встретить 65-й мирный май ему очень-очень хочется, да и 70-й тоже...



ТЕХ испытаний, что пришлось пережить Александру Ивановичу, с лихвой хватило бы на десяток судеб. Родился он в селе Дивном, в те времена люди жили самостоятельно - работали на своих наделах, выращивали хлеб, держали хозяйство. Семья большая - восемь душ. С четырех лет Саша пас коров, в школу не ходил, а в 1928-м их семью раскулачили. По мнению ветерана, не из-за скотины да нескольких мешков муки, а из-за добротного дома в центре села. Выслали их на Северный Урал, а усадьбу заняли под правление.

Три года были они в изгнании, отец и Александр не оставляли надежды вывезти семью из голодных северных краев. Первый побег не удался, а второй стал успешным. Саша достал выдолбленный из дерева чеплок - маленькую лодочку, которая переправлялась при малейшем неосторожном движении. На ней по реке добрался подросток до ближайшего поселка, раздобыл лодку побольше, в которую и погрузилась вся семья. По Оби и ее притокам сплавлялись беглецы ночами, а днем прятались. Чтобы прокормиться, ловили рыбу, собирали в лесу грибы да ягоды, а малые дети ходили в деревню просить хлеба.

Бог нас тогда вел, - рассказывает Александр Иванович. - Помню, огромная щука выпрыгнула из воды и угодила прямо в лодку! Это было настоящее чудо, спасшее нас от голода. - Вернулся Коваленко на Ставрополье, какое-то время пережидая из одного села в другое, пока в 1939 году не обосновались в Каменной Балке. Александр призвали на фронт в сентябре 1941-го. - Я это день никогда не забуду, он был так тяжелым. Неправда, что на фронт провозжали с песнями и плясками под гармонь. На станции около аэродрома, в который грузили новобранцев, такой вой стоял, такой крик! Это невозможно было выдержать! Когда поезд тронулся, одна женщина ухватилась за поручень, ее отбросило и ударило о какой-то столб, это была страшная картина... Бабий нечеловеческий вой всю войну стоял в ушах солдата. Он попал на 1-й Украинский фронт. Записали в школу подготовки минометчиков и уже через месяц отправили на передовую.

В первый раз меня ранило в феврале 42-го, осколком попал в грудь, впился прямо в ребро, его вытащили быстро, перебинтовали, и я вернулся в свой полк. А вот второе ранение было посерьезнее... В августе 44-го шли бои в предгорьях Карпат. В лесу, среди деревьев, стояли минометные орудия. Раненого Александра усадили под огромным дубом. В ствол то и дело попадали пули и осколки снарядов, а он сидел, хранимый вековым де-

ревом, и боялся пошевелиться, а потом встал в забытие. Очнувшись ночью, когда бой уже закончился, и услышал немецкую речь. Куда делась все его товарищи, куда делись все его товарищи, он не знал. - Я так испугался, что здесь сейчас вот так и сгину, что даже родители не узнают, где я погуб. Наверное, Бог опять спас меня тогда, - вздыхает ветеран. Фашисты не дошли до него метров десять. Чтобы вновь не потерять сознание, как только голоса врагов затихли, он пополз, куда - не знал и сам. В медсанбат солдат попал с такой потерей крови, что там не могли даже взять анализ для определения группы. «Вливать будем первую!» - заключил доктор. Врачи копались в теле солдата, крепко привязанного к операционному столу, - ткани не резали, а разрывали, чтобы по-то быстрее свратились. И все это происходило без наркоза! После операции увидел минометчик записку от девушки: «Хочу знать, кому влили мою кровь, кто стал мне кровным братом». До сих пор сокрушается ветеран, что не нашел ее, не поблагодарил. А еще по сей день носит под сердцем осколок, который доктор так и не смог достать. После госпиталя Александр Коваленко попал в штаб полка, располагавшийся в Кировограде. Там и встретил он победу. - Скольким лет я прожил, а

счастливое дня 9 Мая 1945 года в моей судьбе не было! Я как раз в карауле стоял - на охране знамени полка. А рядом, в офицерской столовой, радио работало. Слышу голос Левитана: «Германия капитулировала!». Сначала подумал: почувствовалось мне. Через дорогу, в другом здании, был полк расквартирован, оттуда сразу шум, гам, выстрелы, крики «Победа!». Люди на улицу выскакивали, обнимались, целовались, радовались так, что дух захватывало! Женщины мимо пробежали - кинулись ко мне с поздравлениями, а я, как в бреду, кричу: «Я на посту!». Тут же сразу митинг собрался, командование стало речи произносить. Это было всеобщее счастье - для всех, для всей страны. Вернувшись в начале 1947 года домой, в село Каменная Балка, бывший минометчик женился, но семейное счастье его было недолгим - жена умерла при родах. Со второй своей супругой Марией Федоровной прожили они вместе 57 лет, воспитали двух дочерей - Ва-

лентину и Любовь. И трудовой путь выбрал себе Александр Коваленко самый мирный - более сорока лет проработал он в местном совхозе бухгалтером. Только один раз, спустя семьдесят лет, ездил ветеран в Дивное, чтобы посмотреть на свой родной дом, но на его месте стоял трехэтажный полострой... Сейчас у Александра Ивановича размеренная спокойная жизнь, в любви и уважении живет он с своей внучки Саиды. У него большая семья - четверо внуков и столько же правнуков.

АЛЛА АБАСТОВА. НАДЕЖДА БАБЕНКО. Фото НАТАЛЬИ НИКОЛАЕВОЙ. Благодарненский район.

## НА ПАМПСЕРЫ И КОММУНАЛКУ

В Петровском районе подведены итоги благотворительного марафона «Спешите делать добро», длившегося четыре месяца.

За это время на счет марафона поступило более 77 тысяч рублей, кроме того, многие трудовые коллективы и индивидуальные предприниматели изъявили желание оказать адресную помощь конкретным людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Таких семей оказалось почти две сотни. Предприниматель Галина Трошич вручила солидные продуктовые наборы четырнадцати многодетным семьям, коллектив управления труда и соцзащиты оплатил коммунальные долги одной многодетной семье, сделал новогодние подарки детям-инвалидам. Памперсы для брошенных малышей, спортивный инвентарь для школьников, продукты, школьные принадлежности, игрушки, обувь и одежда - много нужных и полезных вещей обрели своих хозяев в ходе марафона.

Н. БАБЕНКО. О ПРИРОДЕ С ЛЮБОВЬЮ В краеведческом музее села Прасковья Буденновского района по инициативе министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды СК открылась выездная фото-выставка «Сохраняй природное наследие Ставрополья». На ней представлено более сорока работ члена Союза фотографов России Маргариты Вороновой. На снимках - уникальные растения, занесенные в Красную книгу, многие работы посвящены самым красивым уголкам нашего края, а также отражают деятельность экологических акций и десантов. Т. ВАРДАНИЯ.

## ИНФО-2010 ХРОНОГРАФ ЮНЫХ СЕРДЕЦ

Конкурс знатоков истории родного города и страны «Кисловодский хронограф-2010» прошел в городе-курорте. 14-й год подряд юные краеведы со всех кисловодских школ выясняли, кто из них самый эрудированный.

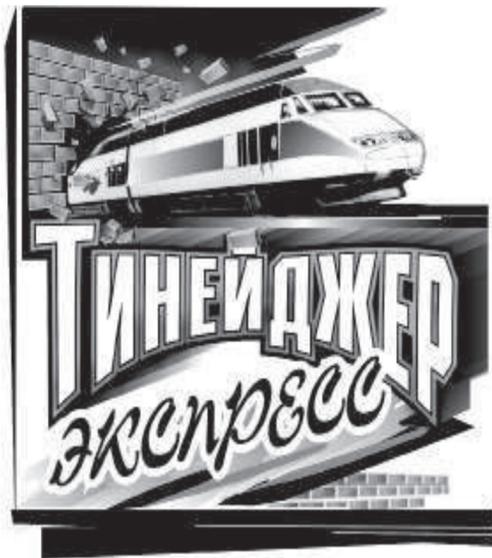
ЭТОМ году организаторы - управление образования и Центр детско-юношеского туризма - посвятили «Хронограф» 65-летию Победы. На сцене актового зала средней школы № 9 - обладателя кубка «Кисловодский хронограф-2009» - старшеклассики показали яркую танцевальную миниатюру под знаменитую «Смуглянку» и преподнесли цветы ветерану Великой Отечественной и войны с Японией Карпу Попадину, который давным-давно окончил эту школу. После торжественного открытия команды-участники разошлись по трем «станциям», где каждая отвечала на 10 вопросов по истории Великой Отечественной войны, событиям, связанным с городом, краем, страной, и персоналиям - о жизни и деятельности известных кисловодчан и россиян. Потом началось самое захватывающее мероприятие - конкурс капитанов да и в целом команды подготовились к конкурсу очень хорошо, - рассказывает бессменный организатор «Хронографа», известный кисловодский краевед Стелла Корнетова.

Представительное жюри во главе с начальником управления образования Оксаной Романенко долго решало, но так и не смогло определить победителя. Приняли соломоново решение: первое место присудили командам сразу двух школ: № 1 и № 9.



Хореографическая композиция под песню «Смуглянка».

Ищите на [www.stpravda.ru](http://www.stpravda.ru)



Выпуск подготовили ЮЛИЯ ЮТКИНА, ЕКАТЕРИНА КОСТЕНКО.

ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ

# Работа – это легко

Почему-то многие мои друзья жалуются на то, что никак не могут найти работу: или платят мало, или заставляют пахать круглые сутки, или вообще молодых брать не хотят. Но недавно я все же решила попытать удачу и заработать свой первый «миллион». Конечно, как и многие, получать копейки я не желаю, поэтому решила устроиться не на одну, а сразу на три работы...



Первый пункт в моем плане - рекламное агентство. А что?! Раздавать листовки не так уж плохо! Я заполнила анкету и получила целую папку «рекламок» для раздачи. Но останавливаться на этом не захотела и отправилась в еще одно агентство, где также получила инструкции по работе и целое море листовок...

Не поверите, но и этого мне оказалось мало, поэтому я решила заняться распространением косметики. «Это все очень легко: ты сам себе начальник. Тридцать один процент прибыли, а еще бесплатные каталоги», - рассказала мне приятная женщина в офисе компании. Призна-

юсь, за новую работу я взялась серьезно: купила массу разных теней, блесков для губ, гелей, скрабов и т.п.

Вскоре меня посетила еще одна идея: а не устроиться ли мне работать официанткой? Однажды по пути домой я заглянула в кафе - вдруг там есть вакансия? Разглядев сквозь сигаретный

ЭТОЙ зимой сослуживец показал, как можно значительно уменьшить каждый доднейный путь от работы до остановки. Действительно, мой маршрут сократился на пять минут и пролетал между строящейся высоткой и каким-то общежитием. Тропинка не была вторжением в чью-то частную собственность, и здесь ежедневно «срезали» путь сотни таких же прохожих. Что это за общежитие, я вскоре узнала...

Редкий для Ставрополя снежок буквально всех пеших горожан заставил согнуться вдвое от холода. Проходя мимо общежития, я вдруг поняла, что с верхних этажей меня атакуют полиэтиленовыми пакетами, наполненными какой-то желтой жидкостью (больно осознавать, но вряд ли на это «сражение» мои мнимые противники решили перевести газировку). Пока я спешно пыталась свернуть за угол, на землю приземлились три подобных «снаряда», которые, к счастью, не достигли своей цели.

Но тот инцидент быстро забылся: кто из нас не слышал веселых и одновременно грустных детских историй про метане в прохожих с баллонов яиц или воздушных шариков, наполненных водой. Но, к сожалению, живые «призраки» общежития с тех пор меня не оставляли...

«Понаехали» - это негативное обращение в современной России не имеет ни половой, ни национальной принадлежности. Оно широко распространилось в среде обывателей как ответ на один из вечных вопросов «Кто виноват?». А если без шуток: задумывались ли вы, почему так часто в обыденной жизни приходится брать грех на душу и сквозь зубы яростно цедить: «Понаехали!»...

# КОГДА СЕРЬЕЗНО, ИМ СТАНОВИТСЯ СТРАШНО

Не было и дня, чтобы возле общежития я проходила спокойно: то дело из толпы вечно тусующихся здесь студентов доносились: «Стоять, б...», или «Сюда иди, корова». Под дружное ржание, задушив обиду, проходила мимо. Я помнила про законы улиц и про то, что в толпе, как в своре, люди часто теряют человеческое достоинство. Потому выкрикнуть что-либо в ответ так ни разу и не решилась, боясь получить в ответ еще больше. Как-то мне даже «посчастливилось» проходить мимо общежития с пакетом еды. Реакции его жителей не пришлось долго ждать (диалог со мной бра-

вые молодцы вели уже с четвертого этажа):  
- Дай пирожок!  
- Иди и купи.

- Дура, что ли? У меня денег нет!  
Казалось бы, ничего особенного. Но, согласитесь, очень неприятно. И про короткий маршрут на работу я решила забыть. Все-таки двигаться по старому маршруту было безопаснее и куда приятнее.

Однажды недалеко от работы встретила подругу. Разговорились. Она сильно кашляла и еле держалась на ногах: мы поискали ближайшую лавочку, которая оказалась прямо под

окнами злополучной общежития. На всякий случай я предупредила свою собеседницу о дурных манерах здешних жителей. Не прошло и пяти минут, как о спине мне ударились непутешественная сигарета. На мое счастье, пальто дымящийся «снаряд» не прожог. Зато настроение было испорчено. Признаюсь, впервые в жизни я прошипела: «Понаехали!»...

В этом облом доме живут неместные студенты одного из ставропольских техникумов. Эти мальчишки и девчонки, возматерившиеся покрывать большой город и сгрызть гранит науки, ежедневно стройными ря-

дами входят и выходят из здания общежития. Из окон круглосуточно доносятся звуки блажных запевов, а лавочки никогда не пустуют: здесь курят, шепкают семечки и всячески «расслабляются» десятки молодых жильцов. И казалось, все они довольны.

Непонятным остается то, зачем они так «охотятся» на прохожих. Зачем ради сиюминутного развлечения всегда ищут способ унизить и поиздеваться над другими? Ведь описанные случаи произошли со мной только за один месяц (напомню, здесь ежедневно появлялись сотни ничего не подозревающих прохо-

жих!). Разве им не хочется больше узнавать, изучать, ознакомиться в конце концов для того, чтобы никогда не слышать себе вслед: «Пусть едут к себе обратно, быкам хвосты крутить!». Могли бы понять, что город - кладезь обзавов. Но почему я должна страдать от того, что кто-то в этом городе решил сэкономить на развлечениях, так мерзко забавляясь? А может, все просто - нет порядка в голове...

Конечно, глупо было бы жаловаться директору техникума. Ведь кто-то обязательно заметит: мол, деградирует сегодня все поколение. Просто у каждого своя крайность: кто-то, idiotски самоуверенно заявляя, кричит: «Суицид - отец родной!», кто-то считает «крутым» на скорости материться из окон автомобиля, а кто-то по-обезьяны кидается в прохожих мусором. По большому счету, подобные утехы вызывают смех...

Только вот какой? Вспоминаются слова героя Михаила Ефремова в фильме «Двенадцать»: «Они постоянно смеются. Даже тогда, когда я говорю серьезные вещи, думаю, что я шушу, смеются: ха, ха, ха! Потому что, когда серьезно, они начинают думать. Когда серьезно, им становится страшно»...

ВАЛЕНТИНА ФИСЕНКО.

# СЕССИЯ ПРОЧЬ СТРАХИ!

«ТЭ» уже не раз рассказывал о том, с какими чувствами студенты ожидают сессию. Особенно трясутся колени у первокурсников - они только начинают работать на свою зачетку, поэтому уж очень боятся первого испытания, после которого будут вправе называть себя настоящими студентами.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

И ВОТ впечатлениями делитесь, кто уже держит в руках зачетку с оценками за первый семестр:

«И вот она пришла к нам... Вся такая страшная и неизведанная. Автокорпусники пугали, что она еще и беспощадная...

Если говорить о тех чувствах, которые возникали при одной только мысли о сессии, то это, конечно, страх. Боялись в первый раз отдать зачетку преподавателю. Боялись зайти в кабинет и ответить неправильно. Боялись услышать самое страшное - «не зачтено». Устраха, как известно, глаза велики, поэтому мы быстро вспомнили о всех тех приметах, о которых не раз рассказывали родители и старшие друзья. Однажды за ночь мы пятьдесят(!) раз выкрикнули в форточку «Халва, ловись!», искусили всю зачетку, а в каждую пару обуви положили по несколько «пятак»... Ах да, и самое главное, голову мы тоже не мыли. Но надеяться только на удачу посчитали неразумным, поэтому все ночи проводили за конспектами и книгами. Учили, учили, учили...

Получение зачетов напоминало соревнования: кто быстрее, умнее и проворнее. К нашему удивлению, на деле оказалось, что зачеты - это не то, чего стоило так пугаться. Бессонные ночи не прошли даром - зачетка очень быстро стала похожа на ту, которая бывает у настоящих студентов.

Первый экзамен проходил как раз накануне нового года, и, конечно, всем очень хотелось домой - под елочку, за праздничный стол. Поэтому, чтобы не «париться» с передечкой, все было выучено в срок. Сам же экзамен проходил в уже привычной для нас форме ЕГЭ. Для Ставропольского государственного университета это стало нововведением, а для нас оказалось совсем несложным. Оставшиеся три экзамена дались еще легче, чем первый.

Теперь нам, как и всем первокурсникам, не терпится прийти в школу, к своим учителям и классному руководителю, чтобы похвастаться первой в жизни закрытой сессией.

А еще, если честно, очень хочется, чтобы наступили те времена, когда зачетка начнет работать на нас!...

ОЛЕСЯ СКРИПАЛЬ.  
РУЗАННА ХАЙМОВА.



«Тепло сердец» - так назвали свою благотворительную акцию ребята из специализированного студенческого волонтерского отряда «Особый взгляд», созданного на базе факультета филологии и журналистики СГУ. В течение декабря и января студенты собирали подарки для ставропольских детей, лишенных родительской опеки.

## С ОСОБЫМ ВЗГЛЯДОМ

АКЦИЯ проходила при поддержке комитета по делам молодежи СК, ряда краевых СМИ, а также одного из торговых центров Ставрополя. Волонтерам из «Особого взгляда» за это время удалось собрать огромное количество нужных для ребят вещей: развивающих игр, канцелярских принадлежностей, средств гигиены, и конечно, любимых всей детворой сладостей.

Выступить в роли волшебников и Дедов Морозов студенты предложили посетителям одного из гипермаркетов краевого центра, которым они раздавали листовки с призывом поучаствовать в акции. И ставропольчане, надо сказать, с удовольствием откликнулись на предложение устроить детям настоящий праздник.

А праздник этот пришел в детский дом номер девять краевого центра. Подарки и поздравления сюда привезли волонтеры из «Особого взгляда». Детвору поздравляли Дед Мороз и Снегурочка, веселили шуты и скоморохи, а также вожатые отряда, которые помогали актерам водить хоры вокруг праздничной елки. На утреннике побывала и настоящая принцесса - победительница конкурса «Красавица России» Екатерина Лукьянцева, которая вручила подарки каждому ребенку.

«Тепло сердец» - это удивительная акция, позволяющая творить чудеса. А радостные лица и искрящиеся глаза детворы - лучшая награда за труд волонтеров.

ОЛЕСЯ СКРИПАЛЬ.

# Спасибо, кризис!

Кризис... Это слово уверенно вошло в повседневное общение каждого жителя нашей планеты. И как ни страйсай, что ни делай, а уходить он не собирается. Сложно найти человека, которого бы не коснулась эта глобальная проблема: многие потеряли работу, а те, у кого она есть, готовы из последних сил держаться за свое место. Большинство безработных отчаиваются и перестают верить, что можно выкарабкаться из этого «болота», а некоторые, как мы, любимыми способами ищут выход и средства к существованию...

ТАК, в преддверии нового года, мы твердо решили, что пора искать работу. Нас, студентку факультета журналистики, творческих и непоседливых, «обычное» место работы не устраивало, поэтому мы решили поискать что-то поинтереснее. Средство заработ-

ка нашлось в магазине игрушек, куда мы устроились продавцами-консультантами.

Видимо, благодаря праздникам ажиотаж в магазинчике рос с каждым днем. Но чего-то для привлечения покупателей все равно не хватало... Праздничное настроение навяло нам пре-

длым молодого человека с подносом в руках, я поинтересовалась, где найти менеджера. Парень странно посмотрел на меня и мой чемоданчик с крупным названием общеизвестной косметической фирмы, а затем, недолго думая, снял свой фартук и торжественно вручил его мне.

Вот так я стала работать официанткой: мило улыбаюсь клиентам, принимаю заказы, приношу блюда и уношу грязную посуду. Здесь же я раздаю листовки, а постоянные посетители заказывают у меня косметику... «Неплохо устроилась», - говорят мои знакомые. Да и я сама так считаю...

НАСТЯ ПЕРЕБЕЙНОС.  
Олеся СКРИПАЛЬ.  
Рузанна ХАЙМОВА.

кладая рук, результатом чего стала не только огромная гора подарков, которые мы купили на самостоятельные заработанные деньги, но и множество счастливых детей и взрослых.

Потому и пришла в голову мысль, что можно лишь поблагодарить всеми нелюбимый кризис за то, что он помог нам стать более самостоятельными, найти свою первую настоящую работу и понять, что при желании можно не только получить временный заработок, но и отыскать дело, которое придется по душе.

# Помогу-ка маме с уборкой

Неприятная новость за неприятной. С каждым днем становится все хуже и хуже. Кажется, что у всех все хорошо и лишь ты одна осталась обделенной. По утрам каждый день в ответ на вполне привычную просьбу «Мам, дай, пожалуйста, денег на проезд!» слышишь: «Дорогая, сегодня неполая погода. Может, пойдешь в школу пешком?». Ты тихо киваешь головой, цепляешь на себя сумку, хватаешь яблоко, которое будешь жевать всю дорогу, а ко второму уроку поймешь, что оно лишь пробудило аппетит, и пожалеешь, что вообще съела его. Эх, этот кризис...

ТЕПЕРЬ уже не получается часами красоваться перед зеркалом - и не потому, что нет времени. Закончились тональный крем, тушь, румяна, и теперь тебе не нравится отражение в зеркале... И каждый день сожалеешь о том, что в прошлом году выпростила у родителей телефон. Лучше бы купила себе футболок и косметики на черный день, который, кажется, подкрадывается все ближе и ближе...

Наступления холодов в этом году ждала с ужасом. Не из-за ненависти к морозу и снегу. Просто родители не купили моего сапог, шапку, шарфик и варежки, а в вещах «столетней давности» в школе просто не хочется появляться. Самое ужасное, если привыкаешь общаться с довольно обеспеченными ребятами, которые «рисуются» друг перед другом новыми телефончиками, сапожками, юбочками, ходят каждые выходные по кафе, кинотеатрам и клубам. Они по привычке зовут с собой. Но, зная, что для похода в клуб сейчас нет ни подходящей одежды, ни

денег, приходится отговариваться фразочками типа: «Мне нужно маме помочь с уборкой», или «Ой! Я совсем забыла! Мне же еще идти на отработку по геометрии. Давайте в другой раз...».

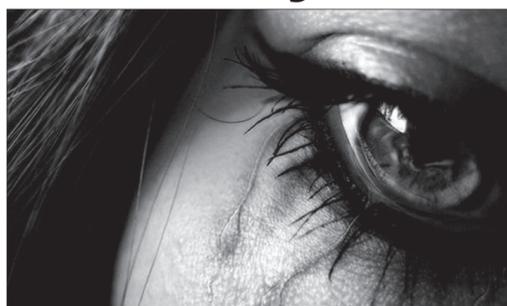
А если посмотреть на ситуацию с другой стороны? Квартира на самом деле сияет чистотой, потому что очень хочется хоть чем-то помочь родителям. Теперь оценкам в дневнике можно только позавидовать. Хотя никто и до этого не мешал учиться... Да к тому же в такие моменты понимаешь, кто твои настоящие друзья. Нужно дорожить теми, кто полностью понимает твою проблему, не докучает излишними вопросами, приглашает пусть и не в кафе, а к себе домой - посмотреть забавную романтическую комедию...

Финансовый кризис? Ну и что? Он пройдет, и будет тогда новая одежда, телефон и фотоаппарат, отдых за границей. Да, кризис отобрал многие «излишки», зато как много дал понять!

ЖАННА ИБРАГИМОВА.

КОММУНИКАТИВНАЯ ТРУБА

# Ты мне нужен...



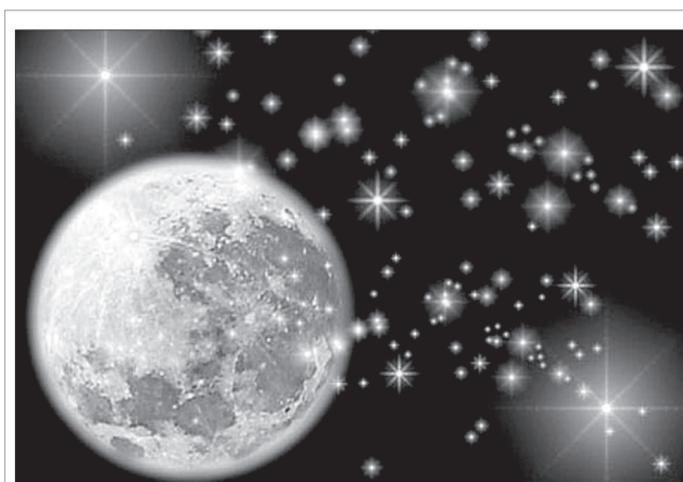
СДИМКОЙ мы познакомились два года назад во время игры в волейбол. В процессе разговора выяснилось, что он совсем недавно переехал в наш город и будет учиться в параллельном классе.

Симпатичный парнишка, с хорошим чувством юмора и без вредных привычек. С ним всегда можно было поговорить на любые темы. Мы встречались в одной компании больше трех месяцев, хорошо общались, а потом... Потом у каждого из нас вдруг появились новые друзья, интересы, проблемы... Я стала тратить время на важных, как мне тогда казалось, «персон». Нет, с Димкой мы не прекратили

общение, но свели его к обмену банальными фразами: «Привет! Как дела?» - «Нормально. А у тебя?» - «Аналогично»...

Сейчас мой друг курит, много раз я видела его нетрезвым. Димка стал, как он сам выражается, малообщительным. О его жизни я знаю лишь поверхностно: есть девушка, компания, и все... Меня это сильно беспокоит: ведь он был совсем не таким - интересным, полным амбиций и планов на будущее. С тех пор прошло всего полгода, и неизвестно, что будет дальше. Теперь постоянно думаю о том, как дорог и нужен мне мой друг... И как я могла от него отвернуться?..

МАРИЯ ВИННИЧЕНКО.



# ЖИЛИ - БЫЛИ...

ПРОБА ПЕРА  
ЛУНА собиралась в дорогу: «Кого же взять себе в спутники? Может, ту маленькую красивую синюю звездочку? Нет, она слишком холодная. Синий цвет и так леденит, а эта звездочка еще и смотрит по-зимнему колючим взглядом. Возьму шикарную зеленую звезду. Слово изумруд, переливаясь и покаяя всех своим великолепием, она будет хорошо смотреться рядом».

И Луна пригласила ее в дорогу. Гордая и красивая, она мучилась вопросом, кого же взять себе в спутники, каждую ночь. И всякий раз ими оказывались разные звездочки: мерцающие, разноцветные и манящие. Но ни к одной из них Луна не смогла привязаться.

«Выбрать себе постоянную спутницу?.. Ни за что!» - по-лунному жестоко рассуждала она. Ведь небо слишком большое, на нем так много звезд. Еще стольким предстоит произнести ее любимую фразенку. Я посмотрела на небо, подумав, что все призрачно в этом мире, все преходящее и такое хрупкое.

ОЛЕСЯ БЕРЕЗИНА.

## ПОНЕДЕЛЬНИК 8 февраля

## Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00  
Новости  
5.05 Доброе утро!  
9.20 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.20 Учаток  
13.20 «Детективы»  
14.00 Другие новости  
14.20 Понять. Простить  
15.20 «Обручальное кольцо»  
16.10 Давай поженимся!  
17.00 Федеральный судья  
18.20, 23.30 «Школа»  
18.50 «След»  
19.40 Жди меня  
20.20 «Спальный район»  
21.00 Время  
21.30 Дмитрий Дюжев, Светлана Иванова в сериале «Верное воскресенье»  
22.30 «Мошеники»  
0.10 Познер  
1.10 Топик и злодеи  
1.40 Триллер «Дум» (Германия - США - Великобритания - Чехия)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30  
Вести. Ставропольский край  
9.05 Худ. фильм «Я подарю себе чудо»  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.50, 14.50 Драма «Жена Сталина»  
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть  
16.30 «Кулагин и партнеры»  
18.00 «Кармелита. Цыганская страсть»  
19.00 «Слово женщине»  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 «Райские яблочки. Жизнь продолжается»  
22.50 «Мой серебряный шар». Анастасия Зубева  
23.50 Вести +  
0.10 Остроожский фильм «Человек, который молчал»  
1.45 Худ. фильм «В той области небес»

## НТВ

5.55 «Графиня де Монсоро»  
7.00 Сегодня утром  
8.30 Кулинарный поединок  
9.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня  
11.00 «Средний класс»  
11.20 «Мангуст-2»  
12.00 Суд присяжных  
13.30 «Закон и порядок»  
13.30 «Возращение Мухтара-2»  
19.30 «Медвежий угол»  
21.30 Сериал «Агент особого назначения»  
23.35 Честный понедельник  
0.25 Школа злодеями  
1.15 Рокочный день  
1.45 Худ. фильм «Айдахо для меня одного» (США)

## СТС

6.00 «Джинн дома»  
6.55, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00  
Мультсериалы  
7.30, 9.30, 16.30, 19.00 «Папины дочки»  
7.30, 20.00 «Воронины»  
9.00, 14.45, 0.00 «6 кадров»  
10.00, 12.00, 17.30 Галileo  
11.00 «Моя прекрасная няня»

## СРЕДА

## Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00  
Новости  
5.05 Доброе утро!  
9.20 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.20 Учаток  
13.20 «Детективы»  
14.00 Другие новости  
14.20 Понять. Простить  
15.20 «Обручальное кольцо»  
16.10 Давай поженимся!  
17.00 Федеральный судья  
18.20, 23.30 «Школа»  
18.50 «След»  
19.40 Путь говорят  
20.20 «Спальный район»  
21.00 Время  
21.30 «Верное воскресенье»  
22.30 «Среда, обитания» - «Рыбный день»  
0.20 На ночь глядя  
1.00 Худ. фильм «Величайшая из игр» (США)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30  
Вести. Ставропольский край  
9.05 «Маршалы Победы: Жук и Рокоссовский»  
11.00 «Срочно в номер-2»  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.50 «Тайны следствия»  
12.45 «Территория красоты»  
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть  
14.50 «Вызов»  
16.30 «Кулагин и партнеры»  
18.00 «Кармелита. Цыганская страсть»  
19.00 «Слово женщине»  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 «Райские яблочки. Жизнь продолжается»  
22.50 «Калькутский капкан. Ошибка экипажа»  
23.50 Вести +  
0.10 Худ. фильм «Свинарка и пастух»  
1.55 Горячая десятка

## НТВ

5.55 «Графиня де Монсоро»  
7.00 Сегодня утром  
8.30 Дачный ответ  
9.35 «Чрезвычайное происшествие». Расследование  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня  
10.20 Средний класс  
11.00 «Мангуст-2»  
12.00 Суд присяжных  
13.30 «Закон и порядок»  
15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
16.30 «Возращение Мухтара-2»  
19.30 «Медвежий угол»  
21.30 «Агент особого назначения»  
23.35 Поздний разговор  
0.20 Авиаторы  
0.55 Худ. фильм «Месть по-голландски» (США)

## СТС

6.00 «Джинн дома»  
6.55, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00  
Мультсериалы  
7.30, 9.30, 16.30, 19.00 «Папины дочки»

12.30 «Шаг за шагом»  
15.30 «Сабрина - маленькая ведьма»  
16.00 «Волшебники из Вэйверли Плейс»  
18.30 «Дашь молодежь!»  
21.00 «Маргоша»  
22.00 Боевик «Обнаженное оружие» (Гонконг)  
0.30 Кино в деталях  
1.30 Драма «Вера Дрейк» (Великобритания - Франция - Новая Зеландия)

## Культура

7.00 Евроньюс  
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры  
10.20 «Художественные музеи мира»  
11.00 Драма «Жизнь Дэвида Копперфилда, рассказанная им самим» (США)  
13.15 «Линия жизни». Николай Губенко  
14.05 Мой Эрмитаж  
14.35 Е. Кузнецова. «Сладкий сон мой». Спектакль  
15.35 «Пушкин и другие...»  
16.00 Мультсериал  
16.15 Мультфильм  
16.25 «Магна Аура»  
16.50, 1.40 «Формы природы»  
17.20, 2.15 «Царская муза». 1-я часть  
17.50 Док. фильм «Николай Коперник»  
18.00 Собрание исполнений  
18.50 «Публа. Город церквей и «жуков»  
19.05 В главной роли...  
19.50 Док. сериал «Александр Великий»  
20.40 Абсолютный слух  
21.20 «Очарование зла»  
22.05 Тем временем  
23.00 «Подстрочник»  
23.50 Док. фильм «Подземная Земля»  
0.20 Док. фильм «Десять дней и вся жизнь»  
0.50 «Храм в Танджавуре. Наслаждение богов»  
1.05 Симфонические картины Н. Римского-Корсакова

## ATV-Ставрополь + REN TV

6.00, 11.00 Час суда  
7.00, 12.30, 19.30 Тем временем (Ст)  
7.30, 13.00 Званый ужин  
8.30 «Солдаты-2»  
9.30, 16.30, 23.30 «24»  
10.00, 17.00, 23.00 «24 час пик»  
12.00, 18.00 Фантастические истории  
12.45 Ставропольский Благовест  
14.00, 21.00 «Солдаты. Дембель неизбежен!»  
16.00 Детективные истории  
17.00, 20.00 «Отблески»  
0.00 «Иети. Человек ненайденный», часть 1-я  
1.00 Репортерские истории  
1.45 Фильм ужасов «Бугимен-2» (США)

## ТВ-3 – Модем

6.00, 11.00 «День рождения Буржуя»  
7.00 Мультфильмы  
7.20, 7.50, 8.15, 8.40 Мультсериалы  
9.00, 17.00 «Удивительные странствия Геракла»  
10.00, 17.00 «Звездные врата: Атлантида»  
12.00, 20.00 «Тайные знаки»  
13.00 «Затерянные миры»

## Культура

6.30 Евроньюс  
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры  
10.20, 19.05 В главной роли...  
10.50 Худ. фильм «Метель»  
12.00 «Полон верой и любовью. Николай Солдатенков»  
12.50, 19.50 «Александр Великий»  
13.35 Странствия музыканта  
14.05 «Ургюм-река»  
15.35 «Ретинция Пушкина»  
15.30 «Шаг за шагом»  
16.00 «Сабрина - маленькая ведьма»  
16.00 «Волшебники из Вэйверли Плейс»  
17.30 Галileo  
18.30 «Дашь молодежь!»  
22.00 Боевик «Непробиваемый» (США)  
0.30 Информания  
1.00 «Короткое дыхание», 2-я часть

## ATV-Ставрополь + REN TV

6.00, 11.00 Час суда  
7.00, 12.30, 19.30 Тем временем (Ст)  
7.15 Крупным планом (Ст)  
7.30, 13.00 Званый ужин  
8.30 «Солдаты-2»  
9.30, 16.30, 23.30 «24»  
10.00, 18.30, 23.00 В час пик  
12.00, 18.00 Фантастические истории  
12.45 Город (Ст)  
14.00, 21.00 «Солдаты. Дембель неизбежен!»  
16.00 Детективные истории  
17.00, 20.00 «Отблески»  
0.00 Громкое дело  
1.00 Фильм ужасов «Кэндимен-3. Девь мертвых» (США)

## ТВ-3 – Модем

6.00, 11.00 «День рождения Буржуя»  
7.00 Мультфильмы  
7.20, 7.50, 8.15, 8.40 Мультсериалы  
9.00, 17.00 «Удивительные странствия Геракла»  
10.00, 0.00 «Звездные врата: Атлантида»  
12.00, 20.00 «Тайные знаки»  
13.00 «Затерянные миры»  
14.00 «Два кататрофы-2: конец света», 2-я часть  
16.00, 1.00 «На краю Вселенной»

14.00 Худ. фильм «Западня»  
16.00, 1.00 «На краю Вселенной»  
18.00 «Таинственные пути»  
19.00 «Медиум»  
21.00 «Охотники за чужими»  
22.00 Худ. фильм «Наблюдатели-3»

## СКЭТ + TNT

6.00 Необъяснимо, но факт  
7.00, 14.00 Публицистическая программа (Ст)  
8.15 Овертайм (Ст)  
8.30, 9.00, 1.10, 1.40 «Друзья»  
9.30, 10.00, 20.00, 20.30 «Универ»  
10.30, 11.00, 18.30, 19.00 «Счастливы вместе»  
11.30, 12.00, 12.30, 13.00 Мультсериалы  
13.30 «Н2О»  
14.35 «Убить Билла-2» (США)  
17.30 «Барвиха»  
19.30, 0.40 Информбюро (Ст)  
21.00 Комедия «Соседка» (США)  
23.10, 0.10, 2.05 Дом-2

## Домашний

6.30 «Джейми у себя дома»  
7.00 Мировые бабушки  
7.30, 1.00 «Династия»  
8.00 «Татьянин день»  
9.00, 16.00 Дела семейные  
10.00, 17.00, 20.30 Скажи, что не так?!

11.00 Худ. фильм «Джейн Эйр»  
13.10 Худ. фильм «Не было печали»  
14.30 Спросите повара  
15.00 «Звездная жизнь»  
18.00, 21.30 «Одна за всех»  
18.30 «Она написала убийство»  
19.30 «Капитанские дети»  
22.00 «Доктор Хаус»  
23.00 «Докторология»  
23.30 Худ. фильм «Прощайте, фанатики»  
2.30 «Земля любви, земля надежды»  
2.30 «Счастливая карта»

## ДТВ

6.00, 2.00 Клуб детективов  
7.00 Мультфильмы  
8.00 Тысяча мелочей  
8.30, 9.30, 15.00, 18.00, 21.30 «6 кадров»  
9.00, 19.30 Самое смешное видео  
10.30 Худ. фильм «Петровка, 38»  
12.30 Поступок  
13.00, 17.00 Судебные страсти  
14.00 «Война»  
14.30 «Безмолвный свидетель»  
16.00 Док. фильм «Алексей Косыгин»  
18.30, 20.30, 0.00 Брачное чтиво  
21.00 Вне закона  
22.00 Горький вечер  
23.00 «Закон и порядок»  
0.30 Слава Богу, ты пришел!  
1.30 Голые приколы

## Петербург - 5 канал

6.00 Док. фильм «Татьяна Окуневская: судьба актрисы»  
7.00 Док. фильм «Творцы бедствий»  
8.00 Драма «Гонимки»  
9.30 Док. сериал «Древние открытия»  
10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.20 Сейчас  
12.25, 18.00 «Максимальное приближение»  
13.40 «Мир природы»  
14.35 Док. фильм. «Тутанхамон: тайна убийства»  
15.35 «Генсеки. Как ушел Хрущев», фильм-2-й  
16.55, 19.00, 22.00 Экстренный вызов 112

18.00, 2.00 «Таинственные пути»  
19.00 «Медиум»  
21.00 «Охотники за чужими»  
22.00 Худ. фильм «Полное затмение»

## СКЭТ + TNT

6.00 Необъяснимо, но факт  
7.00, 14.00 Публицистическая программа (Ст)  
8.30, 9.00, 1.10, 1.40 «Друзья»  
9.30, 10.00, 20.00, 20.30 «Универ»  
10.30, 11.00, 18.30, 19.00 «Счастливы вместе»  
11.30, 12.00, 12.30, 13.00 Мультсериалы  
13.30 «Н2О»  
14.30 Битва экстрасенсов  
15.30 «Кинсвидание»  
17.30 «Барвиха»  
19.30, 0.30 Информбюро (Ст)  
21.00 Комедия «Никто не знает про секс»  
23.00, 0.00, 2.00 Дом-2

## Домашний

6.30 «Джейми у себя дома»  
7.00 Мировые бабушки  
7.30 Вкус путешествий  
8.00 «Татьянин день»  
9.00, 16.00 Дела семейные  
10.00, 17.00, 20.30 Скажи, что не так?!

11.00, 19.30 «Капитанские дети»  
12.00 Жизнь истории  
13.00 «Не забудь... станция Луговая»  
14.40 Иностранная кухня  
15.00 «Звездная жизнь»  
18.00, 21.30 «Одна за всех»  
18.30 «Она написала убийство»  
22.00 «Доктор Хаус»  
23.00 «Докторология»  
23.30 Худ. фильм «Капель»  
1.10 «Земля любви, земля надежды»  
2.10 «Счастливая карта»

## ДТВ

6.00, 2.00 Клуб детективов  
7.00 Мультфильмы  
8.00 Тысяча мелочей  
8.30, 18.00, 21.30 «6 кадров»  
9.00, 19.30 Самое смешное видео  
9.30, 22.00 Горький вечер  
10.30 Худ. фильм «На острие меча»

12.30 Поступок  
13.00, 17.00 Судебные страсти  
14.00, 21.00 Вне закона  
14.30 «Безмолвный свидетель»  
15.00 «Шахматист»  
16.05 Док. фильм «Щелоков. Плата за власть»  
18.30, 20.30, 0.00 Брачное чтиво  
23.00 «Закон и порядок»  
0.30 Слава Богу, ты пришел!  
1.30 Голые приколы

## Петербург - 5 канал

6.00 Док. фильм «Говорухины. Отец и сын»  
7.00 «Творцы бедствий»  
8.00 Мультфильм  
8.05 Детектив «Роккировач в длинную сторону»  
10.30 Док. сериал «Хроники дикой природы»  
10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.20 Сейчас  
10.40 «Сыновья Мао и Чан Кайши»  
11.35, 18.00 «Максимальное приближение»  
13.40 «Мир природы»  
14.40 Док. фильм «Олег Ефремов. Театральный роман»

## ПЕТЕЛЯ НЕДЕЛЯ

17.00 Открытая студия  
20.00 «Охота на охотников»  
21.00 Док. фильм «Картотека национальностей»  
22.55 Боевик «Однажды в Марселе» (Франция)  
1.25 Ночь/Пространство  
2.00 «Проект «А»» (Гонконг)

## Звезда

6.00 «Век полета. История покорения воздуха человеком»  
7.00 Мультфильмы  
7.30 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона»  
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 Новости  
9.15 Худ. фильм «Ралли»  
11.25 Худ. фильм «Человек, который закрыл город»  
13.15 Док. фильм «Казанский клад»  
14.15, 1.45 Худ. фильм «Карантин»  
16.15, 23.25 Сериал «Нежность к ревущему зверю», 1-я серия  
18.30 Русский характер  
19.00 Информбюро (СТВ)  
19.30 Док. фильм «Потерянная сторона»  
20.15 Худ. фильм «Ижорский батальон»  
22.30 Сериал «Батя», 1-я серия  
0.45 «Гвардия»

## ТВЦ

6.00 Настроение  
6.30 Детектив «Двойной капкан»  
11.10, 15.10 Петровка, 38  
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.55 События  
12.45 Постскриптум  
12.55 «Детективные истории»  
13.25 В центре событий  
14.45 Деловая Москва  
15.30 Сериал «Детективное агентство «Лунный свет»»  
16.30 Док. фильм «Париж-2010 - великое наводнение», 1-я часть  
18.55 Сериал «Выщипки районного масштаба»  
19.55 «В центре внимания» - «Атака «ОС»»  
21.05 Мелодрама «Рифмуется с любовью»  
23.05 Момент истины  
0.30 Культурный обмен  
1.00 «В свободном полете» - «Спор молодежи»  
22.00 Горький вечер  
23.00 «Закон и порядок»  
0.30 Слава Богу, ты пришел!  
1.30 Голые приколы

## Спорт

4.50 Хоккей. КХЛ. Открытый ЧР - Ак Барс - «Салават Юлаев»  
7.10 Баскетбол. ЧР. Мужчины. «Спартак» - ЦСКА  
9.20 Ванкувер-2010. «Игры, нацеленные на успех»  
10.00 Баскетбол. НБА. «Чикаго» - «Майами»  
12.20 Баскетбол. ЧР  
14.45 Легкая атлетика. Международный турнир «Русская зима»  
16.15, 19.55, 22.15 Биатлон. Кубок мира  
18.00 «Из истории Белых Олимпиад»  
18.00 «Моя планета»  
1.45 Лыжный спорт. Кубок мира. Дутлон. Женщины  
2.40 Теннис. Кубок Федерации. 1/4 финала. Сербия - Россия

15.30 Док. фильм «Русская Вандея»  
16.55, 19.00, 22.00 Экстренный вызов 112  
17.00 Открытая студия  
20.00 «Охота на охотников»  
21.00 Док. фильм «Илья Авербах. История любви»  
22.55 Комедия «Беглецы» (Франция)  
0.45 Ночь/Кино  
1.15 Комедия «Повторный брак» (Франция)

## Звезда

6.00 «Век полета. История покорения воздуха человеком»  
7.00 Мультфильмы  
7.40 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона»  
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 Новости  
9.15, 22.30 «Батя»  
10.10 «Моя граница»  
11.15 «Срок давности»  
13.15 «Обыкновенное чудо»  
14.45, 19.00 Информбюро (СТВ)  
14.45, 1.00 Худ. фильм «Вертикаль»  
15.30 Спасти ребенка. Никита Гринков  
16.15, 23.25 «Нежность к ревущему зверю»  
18.30 Курс личности  
19.30 Док. фильм «Приключения «золотого чмодаана»»  
20.15 Худ. фильм «Средь бела дня...»  
2.10 Худ. фильм «Берег спасения» (СССР - КНДР)

## ТВЦ

6.00 Настроение  
6.30 Мюзикл «31 июня»  
11.10 Работа есть!  
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.40 События  
11.45 «Рифмуется с любовью»  
13.45 Линия защиты  
14.45 Деловая Москва  
15.10, 17.50 Петровка, 38  
15.30 «Детективное агентство «Лунный свет»»  
16.30 Док. фильм «Извержение вулкана Кракатуй»  
19.55 Техреда  
22.45 «Дело принципа» - «Олимпийские надежды»  
0.15 Триллер «Незаконное вторжение» (США - Япония)  
2.25 Приключения. «Повесть о чекисте»

## Спорт

5.00 Футбол. Чемпионат Италии. «Ливорно» - «Ювентус»  
7.10. 9.25, 18.20 «Из истории Белых Олимпиад»  
11.25, 22.20 Футбол. Обзор матчей чемпионата Италии  
12.20 Бильярд. «Кубок Пальмиры»  
14.05 Лыжный спорт. Кубок мира. Дутлон. Женщины  
15.05 Ванкувер-2010. «Обратный отсчет»  
16.00, 20.25 Биатлон. Кубок мира  
22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Парма» - «Интер»  
0.50 «Моя планета»  
1.50 Лыжный спорт. Кубок мира. Дутлон. Мужчины

## Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00  
Новости  
5.05 Доброе утро!  
9.20 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.20 Учаток  
13.20 «Детективы»  
14.00 Другие новости  
14.20 Понять. Простить  
15.20 «Обручальное кольцо»  
16.10 Давай поженимся!  
17.00 Федеральный судья  
18.20, 23.30 «Школа»  
18.50 «След»  
19.40 Путь говорят  
20.20 «Спальный район»  
21.00 Время  
21.30 «Верное воскресенье»  
22.30 Док. фильм «Влюбленный Дон Кихот»  
0.20 На ночь глядя  
1.00 Худ. фильм «Аризонская мечта» (США - Франция)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30  
Вести. Ставропольский край  
9.05 «Безумие Бориса Андреева»  
10.00 «Срочно в номер-2»  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.50 «Тайны следствия»  
12.45 «Территория красоты»  
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть  
14.50 «Вызов»  
15.45 Суд идет  
16.30 «Кулагин и партнеры»  
18.00 «Кармелита. Цыганская страсть»  
19.00 «Слово женщине»  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 «Райские яблочки. Жизнь продолжается»  
22.50 Док. фильм «Убойная жидкость»  
23.50 Вести +  
0.10 Худ. фильм «Пушкин. Последняя дуэль»

## НТВ

5.55 «Графиня де Монсоро»  
7.00 Сегодня утром  
8.30 Квартирный вопрос  
9.30 Чистосердечное признание  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня  
10.20 Средний класс  
11.00 «Мангуст-2»  
12.00 Суд присяжных  
13.30 «Закон и порядок»  
15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
16.30 «Возращение Мухтара-2»  
19.30 «Медвежий угол»  
21.30 «Агент особого назначения»  
23.35 «Главный герой» представляет  
0.25 Главная дорога  
1.50 Худ. фильм «Питбуль» (США)

## СТС

6.00 «Джинн дома»  
6.55, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00  
Мультсериалы  
7.30, 9.30, 16.30, 19.00 «Папины дочки»

## ЧЕТВЕРГ

## Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00  
Новости  
5.05 Доброе утро!  
9.20 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.20 Учаток  
13.20 «Детективы»  
14.00 Другие новости  
14.20 Понять. Простить  
15.20 «Обручальное кольцо»  
16.10 Давай поженимся!  
17.00 Федеральный судья  
18.20, 23.30 «Школа»  
18.50 «След»  
19.40 Путь говорят  
20.20 «Спальный район»  
21.00 Время  
21.30 «Верное воскресенье»  
22.30 Человек из закона  
0.20 Судите сами  
1.10 Приключения. «Тихушники» (США)

## Россия + СГТРК

5.00 Утро России  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07

**ПЯТНИЦА**

**12 февраля**

**Первый канал**

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новост  
5.05 Доброе утро!  
9.20 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.20 Участок  
**13.20 «Детективы»**  
14.00 Другие новости  
14.20 Понять. Простить  
**15.20 «Обручальное кольцо»**  
16.10 Давай поженимся!  
17.00 Федеральный судья  
18.30 Поле чудес  
19.30 Пусть говорят  
**20.20 «Спальный район»**  
21.00 Время  
**21.30** Худ. фильм «**Миллионер из трущоб**» (Великобритания)  
23.40 Гордон Кихот  
**0.40** Комедия «**Сорокалетний девственник**» (США)

**Россия + СГТРК**

5.00 Утро России  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 20.30 Вести. Ставропольский край  
9.05 «Судьям»  
9.15 «Мой серебряный шар». Лидия Смирнова  
**10.10 «Срочно в номер-2»**  
**11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести**  
**11.50 «Тайны следствия»**  
**12.45 «Территория красоты»**  
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть  
**14.50 «Вызов»**  
15.45 Суд идет  
**16.30 «Кугалин и партнеры»**  
17.30 Вести. Северный Кавказ  
**18.00 «Кармелита. Цыганская страсть»**  
**19.00 «Слово женщине»**  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 «Юрмала»  
**22.50** Мелодрама «**Мы странно встретились**»  
**0.35** Детектив «**Дело о пеликанах**» (США)

**НТВ**

**5.55 «Графиня де Монсоро»**  
7.00 Сегодня утром  
8.30 И снова здравствуйте!  
9.30 Особо опасен!  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
10.20 Сердечный класс  
**11.00** Сериал «**МУР есть МУР**»  
12.00 Суд присяжных  
**13.30 «Закон и порядок»**  
15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
**16.30 «Возвращение Мухтара-2»**  
19.30 Следствие вели...  
20.30 «Чрезвычайное происшествие». Расследование  
20.55 «Александр Розенбаум. Мужчины не плачут»  
23.00 «Женский взгляд». А. Соколов  
**23.45** Худ. фильм «**Я покажу тебе Москву**»

**СТС**

**6.00 «Джинн дома»**  
6.55, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00  
**7.30, 9.30, 17.00, 19.00 «Папины дочки»**  
**8.30, 20.00 «Воронины»**  
9.00, 23.45, 0.00 «6 кадров»

**10.00 «Маргоша»**  
**11.00 «Моя прекрасная няня»**  
12.00, 17.30 Галileo  
**12.30 «Шаг за шагом»**  
**15.30 «Сабрина - маленькая ведьма»**  
16.00 «Брайн ринг». Телеигра  
**18.30, 23.00 «Даша и молодежь!»**  
**19.20** Боевик «**Козырные тузы**» (США - Великобритания - Франция)  
**0.00** Комедия «**Ночь в «Роксбери»**» (США)  
**1.30** Драма «**Опасный человек**» (Франция - Великобритания - ЮАР - США)

**Культура**

6.30 Евроньюс  
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры  
10.20 В главной роли...  
**10.50** Комедия «**Поручик Кижэ**»  
12.30 «Вестготы и их сокровища. От Бузента до Толедского королевства»  
13.20 «Странная миссис Сэвидж. Вера Васильева»  
**14.00 «Угрюм-река»**  
15.15 Живое дерево ремесел  
15.35 «Стихи разных лет»  
16.05 В музее - без повода  
16.20 За семью печатями  
16.50, 1.55 Док. фильм «Жирафы для Самбуру»  
17.20 Разночтения  
17.50 Док. фильм «Альбрехт Дюрер»  
18.00 «Что так сердце расстрожило...». Поэт Евгений Дятлов  
18.45 «Дом актёра» - Начало. Вечер студентов творческих вузов Москвы»  
19.55 Сферы  
**20.35 «Николай Ле Флок»**  
22.30 «Линия жизни». Ирина Роднина  
**23.50** Худ. фильм «**Скрытая любовь**» (Люксембург - Бельгия - Италия)  
1.25 Кто там...  
2.30 Р. Штраус. «Четыре последние песни»

**ATV-Ставрополь + REN TV**

6.00, 11.00 Час суда  
7.00, 12.30, 19.30 Тем временем (Ст)  
7.15 Крупным планом (Ст)  
7.30, 13.00 Званый ужин  
**8.30 «Солдаты - 2»**  
9.30, 16.30, 23.30 «2»  
10.00, 18.30, 23.00 В час пик  
12.00, 18.00 Фантастические истории  
12.45 «Курорты Краснодарского края» (Ст)  
**14.20 «1.00 «Солдаты. Дембель неизбежен»**  
16.00 Детективные истории  
17.00, 20.00 «Отблески»  
0.00 «Громкое дело» - «Любовь без границ. Бои без правил»  
1.00 Эротика

**ТВ-3 – Модем**

6.00, 13.00 «Городские легенды»  
7.00 Мультфильмы  
7.20, 7.50, 8.15, 8.40 Мультсериалы  
**9.00, 17.00 «Удивительные страны»**  
12.30 Мультсериалы  
**10.00, 22.45 «Звездные врата: Атлантида»**  
**11.00** Худ. фильм «**Солнечная буря**»

**ATV-Ставрополь + REN TV**

6.00 «Ятра. Паломничество к Шиве», часть 2-я  
**6.45 «Фирменная история»**  
8.35 Тор fear  
9.35 «В час пик». Подробности  
**10.05 «Ландыш серебристый»**  
12.00 Нереальная политика  
12.30 Ставропольские Благовест  
12.45 «Курорты Юга России»  
13.00 Мультфильмы  
14.05 1.55 «Жизнь с волками»  
15.00 «Ты видишь, перемены судьба мне не дала». 75 лет Владимиру Рецептеру  
**16.30** С. Прокофьев. Балет «**Ромео и Джульетта**»  
19.20 Док. фильм «Павел Тимофеевич Левбешев. Неоконченная песня...»  
**20.00** Худ. фильм «**Неоконченная пьеса для механического пианино**»  
21.40 «Великие романы XX века». Катрин Хелперн и Спенсер Трейси  
**22.10** Худ. фильм «**Роза Люксембург**» (ФРГ - Чехословакия)  
0.15 «Джон-5». Дэнз Пиллесли  
1.10 Док. фильм «Акко. Преддверие рая»

**ATV-Ставрополь + REN TV**

6.00 «Ятра. Паломничество к Шиве», часть 2-я  
**6.45 «Фирменная история»**  
8.35 Тор fear  
9.35 «В час пик». Подробности  
**10.05 «Ландыш серебристый»**  
12.00 Нереальная политика  
12.30 Ставропольские Благовест  
12.45 «Курорты Юга России»  
13.00 Мультфильмы  
14.05 1.55 «Жизнь с волками»  
15.00 «Ты видишь, перемены судьба мне не дала». 75 лет Владимиру Рецептеру  
**16.30** С. Прокофьев. Балет «**Ромео и Джульетта**»  
19.20 Док. фильм «Павел Тимофеевич Левбешев. Неоконченная песня...»  
**20.00** Худ. фильм «**Неоконченная пьеса для механического пианино**»  
21.40 «Великие романы XX века». Катрин Хелперн и Спенсер Трейси  
**22.10** Худ. фильм «**Роза Люксембург**» (ФРГ - Чехословакия)  
0.15 «Джон-5». Дэнз Пиллесли  
1.10 Док. фильм «Акко. Преддверие рая»

**ATV-Ставрополь + REN TV**

6.00 «Ятра. Паломничество к Шиве», часть 2-я  
**6.45 «Фирменная история»**  
8.35 Тор fear  
9.35 «В час пик». Подробности  
**10.05 «Ландыш серебристый»**  
12.00 Нереальная политика  
12.30 Ставропольские Благовест  
12.45 «Курорты Юга России»  
13.00 Мультфильмы  
14.05 1.55 «Жизнь с волками»  
15.00 «Ты видишь, перемены судьба мне не дала». 75 лет Владимиру Рецептеру  
**16.30** С. Прокофьев. Балет «**Ромео и Джульетта**»  
19.20 Док. фильм «Павел Тимофеевич Левбешев. Неоконченная песня...»  
**20.00** Худ. фильм «**Неоконченная пьеса для механического пианино**»  
21.40 «Великие романы XX века». Катрин Хелперн и Спенсер Трейси  
**22.10** Худ. фильм «**Роза Люксембург**» (ФРГ - Чехословакия)  
0.15 «Джон-5». Дэнз Пиллесли  
1.10 Док. фильм «Акко. Преддверие рая»

**ТВ-3 – Модем**

6.00 Мультфильмы  
7.00, 7.20, 7.50, 8.40 Мультсериалы  
**9.30** Сказка «**Аленький цветочек**»  
11.00 Поле битвы  
**14.00 «Переговорщики»**  
16.00 «Тайны великих магов»  
**17.00** Худ. фильм «**Бездна**»  
19.00 «Городские легенды»  
**20.00** Худ. фильм «**Великоленная афера**»  
**22.30** Худ. фильм «**Имя Розы»**  
**0.15 «Поклонник»**  
**2.15** Худ. фильм «**Карнозавр-2**»

**14.00 «Механические убийцы»**  
**16.00, 0.45 «На краю Вселенной»**  
**18.00, 1.45 «Тайнственные пути»**  
**19.00 «Мерлин»**  
**21.00 «Остров Харпера»**  
**22.45 «Бессмертный»**

**СКЭТ + ТНТ**

6.00 Необъяснимо, но факт  
7.00, 14.00 Публицистическая программа (Ст)  
**8.30, 9.00, 1.10, 1.40 «Друзья»**  
**9.30, 10.00, 20.00, 20.30 «Универ»**  
**10.30, 11.00, 18.30, 19.00 «Счастливы вместе»**  
11.30, 12.00, 12.30, 13.00 Мультсериалы  
**13.30 «H2O»**  
14.30 Битва экстрасенсов  
**15.30** Комедия «**Куклы**» (США)  
**17.30 «Барвиха»**  
19.30, 0.30 Информбюро (Ст)  
**21.00** Боевик «**Козырные тузы**» (США - Великобритания - Франция)  
**22.00** Comedy Woman  
23.00, 0.00, 2.00 Дом-2

**Домашний**

**6.30 «Джейми у себя дома»**  
7.00 Мировые бабушки  
7.30 «Династия»  
**8.00 «Татьянин день»**  
9.00, 16.00 Дела семейные  
10.00, 17.00 Скажи, что не так?!  
**11.00 «Капитанские дети»**  
12.00 Гордское путешествие  
**13.00 «Верьте мне, люди!»**  
15.10 Цветочные истории  
15.20 Улицы мира  
15.30 Еда  
18.00, 21.30 «Одна за всех»  
**18.30 «Она написала убийство»**  
**19.30** Худ. фильм «**Следницы-2. Ответный удар**»  
**22.00 «Доктор Хаус»**  
23.00 «Докторология»  
**23.30** Худ. фильм «**Размолвка**»  
**2.10 «Земля любви, земля надежды»**

**ДТВ**

6.00, 2.00 Клуб детективов  
7.00 Мультфильмы  
8.00 Тысяча мелочей  
8.30, 18.00, 21.30 «6 кадров»  
9.00, 19.30 Самое смешное видео  
9.30 Горячий вечер  
**10.30** Худ. фильм «**Последнее дело Вареного**»  
12.30 Поступок  
13.00, 17.00 Судебные страсти  
14.00, 21.00 Увы закона  
**14.30 «Земельный свидетель»**  
**15.00 «Шахматист»**  
16.00 Док. фильм «Олимпиада 80. Битва за Москву»  
18.30, 20.30, 22.00, 0.00 Брачное чтиво  
**23.00 «Закон и порядок»**  
0.30 Слава Богу, ты пришел!  
1.30 Голье приколы

**Петербург - 5 канал**

6.00 Док. фильм «Иван Пырьев. Сказка и быль»  
7.00 Док. фильм «Битва за Библию»  
**8.00** Драма «**Монолог**»  
10.00 «Хроники дикой природы»  
10.30, 13.30, 16.30, 19.30 Сейчас  
10.40 «Осенция»  
11.35, 18.00 «Максимальное приближение»  
13.40 «Мир прик-2»  
14.40 Док. фильм «Рихард Зорге. Резидент, которому не верили»  
22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» - «Удинезе»  
15.30 Док. фильм «Голубая кровь»

**СКЭТ + ТНТ**

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 7.55 Мультсериалы  
**8.25 «Саша + Маша»**  
9.00 Необъяснимо, но факт  
9.55 Первая Национальная лотерея  
10.00 Школа ремонта  
11.00 «Школьная любовь»  
12.00 Интуиция  
**13.00 «Братя Гримм»**  
**15.30, 16.00, 16.30, 17.00 «Универ»**  
**17.30 «Шаг вперед»**  
19.30 Публицистическая программа (Ст)  
19.40 Овертайм (Ст)  
**20.00** Мюзикл «**Шаг вперед-2. Улицы**» (США)  
21.50 Убойная лига  
23.00 «Мир прик-2»  
0.00 Comedy Woman  
1.00 Смех без правил  
2.35 «Секс» с А. Чеховой

**Домашний**

**6.30 «Джейми у себя дома»**  
7.00 Мировые бабушки  
7.30 Спросите повара  
8.00 Цветочные истории  
**8.15 «Укромение строптивой»**  
10.00 Вкус путешествий  
10.30 «Такая красивая любовь»  
**11.00** Худ. фильм «**Идеальная жена**»  
13.00 Мужские истории  
**13.30** Худ. фильм «**Мельницы богов**»  
17.00, 1.20 Невероятные истории любви  
18.00 «Скажи, что не так?!» Звездные истории  
**19.00** Худ. фильм «**Вальмонт**»  
21.45 Док. фильм «АВВА». Великолепная четвертка»  
22.45, 23.00 «АВВА»  
**23.30** Худ. фильм «**Не горюй!**»  
**2.20 «Счастливая карта»**

**ДТВ**

6.00 Клуб детективов  
6.55 «Смешнее, чем кролики»  
7.00 Двенадцать  
8.00 Тысяча мелочей  
8.20 Медицинское обозрение  
8.30 Мультфильмы  
**9.50** Худ. фильм «**Ах, воведвиль, воведвиль...**»  
**11.10 «Иван Подушкин. Джентльмен сыска. Букет прекрасных дам»**  
13.30, 14.30, 30 Поступок  
14.00 «6 кадров»  
**14.30 «Тайный брат»**  
**16.30 «Тайга. Курс выживания»**  
18.00 В час пик  
19.00 «Секретные истории» - «Передача души»  
**20.00** Приключенческий фильм «**Поклонник**» (США)  
**21.50** Фантастический фильм «**Одиссей и остров туманов**» (США - Канада)  
0.00 Мировой бокс. Восходящие звезды

**Петербург - 5 канал**

6.00 Док. фильм «Разрушающиеся мег-постройки. Дамба Мармот»  
7.00 Док. фильм «Тайны истории. Высадка на Луну»  
8.00 Клуб знаменитых хулиганов  
8.30 Мультфильмы  
**9.30 «Юность Петра»**  
12.30 «Истории из будущего» - «Всегда на связи»  
13.00 «В нашу гавань заходили корабли...»  
14.05 Личные вещи  
14.55 К доске  
15.45 «Встречи на Моховой». Евгений Ештушенко  
**16.30** Комедия «**Семь невест ефрейтора Збруева**»  
18.30 Главное

16.55, 19.00, 22.00 Экстренный вызов 112  
17.00 Открытая студия  
20.00 Док. фильм «Тайны телевизионного дрома. Эфир как предчувствие»  
**21.00** Боевик «**Пароль не нужен»**  
0.10 Мистика. «**Ворон**» (США)  
1.55 Ночь/Слова  
**2.25** Триллер «**День совы**» (Италия - Франция)

**Звезда**

6.00 «Век полета. История покорения воздуха человеком»  
7.00 Мультфильмы  
**7.15 «Мужской разговор»**  
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 Новости  
**9.15 «Батя»**  
**10.10 «Моя граница»**  
**11.30 «Куда исчез Фоменко?»**  
13.15 Курсы личности  
13.45, 19.00 Информбюро (СТВ)  
**14.15** Худ. фильм «**Когда я стану великаном**»  
**16.15** Худ. фильм «**Ты должен жить**»  
18.30 Дороже золота  
18.45 Лучшие воинские части  
**19.30** Худ. фильм «**Фаворит**»  
22.30 Док. сериал «Брат на брата», фильм 1-й  
**23.15** Худ. фильм «**Схватка в пурге**»  
**0.55** Худ. фильм «**Баллада о доблестном рыцаре Айвенго**»

**ТВЦ**

6.00 Настроение  
**8.30** Киноповесть «**Трое вышли из леса**»  
10.25 Док. фильм «Лидия Смирнова. Я родилась в рубашке»  
11.10, 15.10, 17.50 Петровка, 38  
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 0.05 События  
**11.45** Худ. фильм «**Седьмая пуля**»  
13.25 Док. фильм «Талгат Нигматулин. Притча о жизни и смерти»  
14.45 Деловая Москва  
**15.30 «Детективное агентство «Лунный свет»**  
16.30 Док. фильм «Легенды «Титаника»»  
19.55 «Реальные истории» - «Во власти стихии»  
21.05 «Добрый вечер, Москва!» Олимпийские игры  
23.00 Народ хочет знать  
**0.40** Комедия «**Она вас любит**»  
**2.20 «Пари на любовь»**

**Спорт**

5.00 Футбол. Чемпионат Италии. «Парма» - «Интер»  
7.15 Легкая атлетика. Международный турнир «Русская зима»  
9.10, 18.20, 2.15 «Из истории Белых Олимпиад»  
12.25 Бильярд. «Кубок Пальмиры»  
14.10 Лыжный спорт. Кубок мира. Командный спринт  
15.15 Ванкувер-2010. «Обратный отсчет»  
16.10 Биатлон. Кубок мира  
20.00 XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Лыжный спорт. Прыжки с трамплина  
22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» - «Удинезе»  
0.40 «Моя планета»

**19.35** Мелодрама «**Осень в Нью-Йорке**» (США)  
**21.30** Триллер «**Черная орхидея**» (США)  
**23.55** Триллер «**Мизери**» (США)  
**2.05** Комедия «**Уилли и Фил**» (США)

**Звезда**

**6.00** Худ. фильм «**Пропавшее золото инков**» (Румыния - ФРГ - Франция)  
**7.25** Худ. фильм «**Как выйти из сумрака короля**» (ГДР)  
9.00, 18.15 «Каскадеры: невидимые звезды»  
10.00 «Служу России!»  
11.00 Военный совет  
**11.20** Худ. фильм «**Схватка в пурге**»  
13.00, 18.00, 22.00 Новости  
13.15 «Брат на брата»  
**14.20 «Батя»**  
19.30 «Гардия»  
**20.25** Худ. фильм «**Груз-300»**  
**23.00** Худ. фильм «**Опаленные Кандагаром**»  
0.30 Худ. фильм «**Инкассатор**» (Франция)  
2.15 Худ. фильм «**Исчадие ада**»

**ТВЦ**

**5.30 «Вам и не снилось...»**  
7.20 Дневник путешественника  
7.50 Фактор жизни  
8.25 Крестьянская застава  
9.00 Док. фильм «Сверхнаука. Тайны археологии»  
9.45 «21 кабинет»  
10.20 Наши любимые животные  
10.55 «Реальные истории» - «Спасибо тебе!»  
11.30, 23.50 События  
**11.45** Комедия «**Она вас любит**»  
13.25 Смех с доставкой на дом  
14.20 «Приглашает Б. Ноткин».  
А. Буйнов  
14.50 Московская неделя  
15.25 «Скандалная жизнь» -- «Трезвый поневоле»  
16.15 «Широкая Масленица». Праздник на Васильевском спуске  
**17.25** Худ. фильм «**Лабиринты любви**»  
**19.05** Мелодрама «**Проценое воскресенье**»  
21.00 В центре событий  
**22.00** Мелодрама «**Законы привлекательности**»  
0.10 «Временно доступен». Т. Канделаки  
1.10 «Зона надежды». Благотворительный концерт  
**2.15** Приключения. «**Преодоление**»

**Спорт**

5.00, 21.00 На XXI зимних Олимпийских играх  
8.30 Церемония открытия XXI зимних Олимпийских игр в Ванкувере  
10.30, 20.15 Дневник XXI зимних Олимпийских игр  
11.40 Горнолыжный спорт. Скоростной спуск. Мужчины  
12.40 Санний спорт. Мужчины  
13.45 Лыжный спорт. Прыжки с трамплина  
15.00 Кньюкбежный спорт. Шорт-трек  
16.00 Лыжный спорт. Фристайл. Женщины. Могул  
16.45 Кньюкбежный спорт. Мужчины. 500 м  
18.25 Биатлон. Женщины. Спринт. 7,5 км

**СУББОТА**

**13 февраля**

**Первый канал**

5.00, 18.00 Церемония открытия XXI зимних Олимпийских игр в Канаде  
7.30 Игрый, гармонь любимая!  
8.10 Мультсериалы  
9.00 Умницы и умники  
9.40 Слово пастыря  
10.00, 12.00 Новости  
10.10 Смак  
10.50 «Моя родословная». Мария Шукшина  
11.50 «Ералаш»  
12.20 «Лидия Смирнова. Женщина на все времена»  
**13.20** Комедия «**Женитьба Балзыаминова**»  
**15.00** Мелодрама «**Ключ без права передачи**»  
17.00 Кто хочет стать миллионером?  
21.00 Время  
21.15 Мулья личности  
21.40 Проекторперискилтон  
**22.20 «Остаться в живых»**  
**23.10** Дл. фильм «**В погоне за счастьем**» (США)  
**1.20** Комедия «**Чумовые боты**» (США - Великобритания)

**Россия + СГТРК**

**5.50** Комедия «**Вечерний лабиринт**»  
7.10 Вся Россия  
7.25 Диалог о животных  
8.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести  
8.10, 11.10, 14.20 Вести. Ставропольский край  
**8.20** Военная программа  
8.45 Суботник  
**9.25** Приключения. «**Следопыт**»  
11.20 Большой прорыв  
12.00 Национальный интерес. Ставропольский край  
12.15 Комната смеха  
13.10 Сто к одному  
**14.30** Детектив «**Ночное происшествие**»  
16.15 Ты и я  
17.10 Субботний вечер  
19.00 Кто хочет стать Максимом Галкиным  
**20.40** Худ. фильм «**Самая счастливая**»  
23.55 XXI зимние Олимпийские игры в Ванкувере. Биатлон. Женщины. Спринт. 7,5 км  
**1.15** Детектив «**Грабёж**» (США - Канада)

**НТВ**

**5.25** Приключения. «**Аляска**» (США)  
**7.30** Сказки Баженова  
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
8.20 Золотой ключ  
8.50 Без рецепта  
9.25 Смотр  
10.25 Ланная дорога  
11.00 Кулинарный поединок  
12.00 Квартирный вопрос  
13.25 Особо опасен!  
14.05 «Кремлевская кухня». Коммунальная жизнь  
**16.25 «Адвокат»**  
17.25 Очная ставка  
18.20 Чрезвычайное происшествие  
19.25 Прессфоя - репортер  
19.55 Максимум  
21.00 «Русские сенсации»  
21.50 Ты не поверишь!

**19.35** Мелодрама «**Осень в Нью-Йорке**» (США)  
**21.30** Триллер «**Черная орхидея**» (США)  
**23.55** Триллер «**Мизери**» (США

# Дмитрий ХАРАТЬЯН: МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ!

Дмитрию Харатьяну исполнилось 50 лет. Я до сих пор не могу назвать его по имени-отчеству - Дмитрий Вадимович. Как познакомились много лет назад, так все Дима и Дима.

Мы с ним долго думали, каким должно быть юбилейное интервью. Тем более что готовили такие материалы на 40 лет, и на 45. Хотелось чего-то нового. Что бы было что вспомнить и о чем поговорить. И решили, что Дмитрий Харатьян сам же и прокомментирует свои интервью, уже позабывшие давностью лет. Надо сказать, в процессе разговора он постоянно удивлялся: «Да ну?! Неужели я это говорил?».

1988 год. «Целый год дома барахлят краны. Так я не могу даже вызвать слесаря — просто нет времени вызывать его заранее, сидеть и ждать. Вообще я ощущаю некоторую беспомощность перед жизненными неурядицами. Актеры не застрахованы. Тем более популярный».

Мне не понравилась оценка «популярный». Это получается, в то далекое время я себя позиционировал как популярный актер. Что говорит о моей завешенной самооценке того периода жизни. Что касается кранов, то жизнь налаживалась, слава богу. Бытовых проблем нет.

А сантехника в дом кто вызывает?

Конечно, супруга! Вот совсем недавно, кстати, был засор в ванной, пришлось вызывать специалиста на подмогу.

1989 год. «У меня сейчас переломный момент. Пришла пора качественно измениться, уйти от стереотипа. Но, увы, не все зависит только от меня. Подвергнется неожиданной драматургической материи, найдется заинтересованный в тебе режиссер — может произойти. А может, и нет. На втором курсе училища я пытался играть «Гамлет»».

Это был год холостяцкой жизни, я в 88-м расстался с первой женой. Наверное, я что-то предчувствовал. Вскоре на съемках у Гайдая в фильме «Частный детектив, или Операция «Кооперация» я познакомился с будущей женой — Мариной Майко. Что касается «Гамлета»... Мечты сбываются! Совсем недавно получил предложение сыграть его на сцене Театра киноактера, это уже заявлено труппе. Это будет музыкальный спектакль, музыку пишет Максим Дунаевский.

1990 год. «Рядом со мной преданные друзья. Марина Левтова с Юри Морозом, Гарик Сукачев, Паша Каплевич. Не могу не назвать Олега Меньшикова, несмотря на то, что мало общаемся. До сих пор поддерживаю близкие отношения со школьным другом Лешей Малиновым, с которым еще в школьные времена играли. Продавец Анастасия Воронцова, который стал моим очень хорошим другом. Благодаря ему я получил возможность сыграть

в одном спектакле, сняться в «Кризисе среднего возраста», выпустить два сольных альбома «Склонность к дождю» и «Здравствуй, весна ты далекая»».

Марина Левтова погибла... Гарик, Юра Мороз и Паша Каплевич — до сих пор мои близкие друзья. Что касается Олега Меньшикова... Тогда я сказал «не могу не назвать», а сегодня скажу «не могу назвать». Пути разошлись. Так случилось, это нормально. Хорошо, что раньше Олег занимал часть моей жизни. С Лешей Малиновым мы дружим с третьего класса. С тех пор как оба попали в больницу. У меня было сотрясение мозга (упал с велосипеда), а он с переломом шейных позвонков (сби-



гнал Андрей Панин. А я... Я бы очень хотел сыграть Суворова.

1997 год. «Дочери Саше сейчас 14 лет. Она учится в школе, пишет стихи, катается на роликах, иногда играет в большой теннис. Она живет в другой семье. Не могу сказать, что активно участвую в процессе ее воспитания».

Сегодня в Сашинем воспитании я участвую исключительно добрым советом. Она сейчас получает второе высшее образование — как музыкальный продюсер. Работает. Живет полноценно. А сына Ваня чем занимаетесь?

Сначала работал ребенком в детском саду, а теперь — школьником.

Он же у Рязанова снимался в кино, в «Андресене».

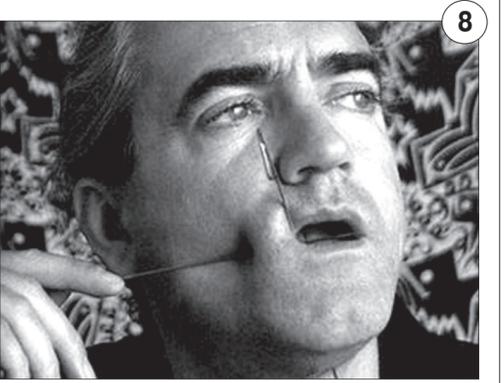
Ну он про съемки мало что помнит, ему всего 6 лет было. А Рязанова он сейчас постоянно называет Эльдар Рязанович.

1999 год. «В рекламе сниматься не хочу. Я вовсе не осуждаю тех артистов, которые снимаются в рекламе, это в принципе чисто актерская работа, маленькие роли. Но если менталитет западного человека нормально воспринимает такого рода деятельность, то мы еще не охотимся к этому готовы. Вот я из тех людей, которые психологически еще не созрели. Однако, правда, я снялся в рекламе итальянской фирмы, они мне за это полностью оборудовали кухню. Оснастили ее такой техникой, что грешно было бы не снять».

Мы уже готовы, в рекламе считается престижно сниматься, эта работа хорошо оплачивается. Расскажу такую историю. Я недавно получил гонорар за то, что

## ТОП-10 Общественная американская ассоциация «Люди-уникумы» составила рейтинг самых удивительных суперменов мира

Они меняют форму собственной тела, не чувствуют боли, протыкая горло спицей, опровергают законы природы, притягивая металлические предметы, и даже видят без глаз. Возможности людей-феноменов удивляют не только обывателей, но и ученых.



### 1. ЧЕЛОВЕК-ЦИФРА ДАНИЭЛЬ ТАММЕТ

Даниэль Таммет родился 31 января 1979 года в Великобритании. С раннего детства он стал утверждать, что способен «видеть» результаты сложных арифметических вычислений буквально как пейзажи. В его сознании каждое число до 10 000 имеет свою собственную

## Супермены мира

уникальную форму, цвет и текстуру. Например, если единица «звонит» ярким белым светом, а 89 — как падающий снег». Таммет — рекордсмен Европы по числу ПИ: он на память назвал 22514 знаков после запятой и запятой. Кроме того, Таммет свободно изъясняется на десяти европейских языках и эсперанто.

ел его два года, употребляя по 1 кг самолета в день. По словам врачей, Лотито еще жив потому, что стенки его желудка в два раза толще, чем у среднестатистического человека. И ядовитые вещества его не берут.

мовах мешка с удобрениями за несколько километров. По словам ушлого на три бессонных месяца ушло на землярные работы — фермер выкопал два больших пруда для разведения рыбы. Во время медомоста врачи не нашли у ветнама никаких болезней, кроме небольших отклонений в работе печени.

### 5. ЗУБНОЙ КОРОЛЬ РАДХАКРИШНАН ВЕЛЮ

Малаец Радхакришнан Велю практикуется в перетягивании зубами транспортных средств. 30 августа 2007 года, накануне 50-го дня независимости Малайзии, этот человек собственными зубами перетянул поезд, состоявший из 6 вагонов и весящий 297 тонн, на 2,8 метра. Такого рекорда в мире еще никто не ставил.

### 8. КОРОЛЬ ПЫТОК ТИМ КРИДЛАНД

Местное население зовет этого супермена Король Зуб. В чем кроется секрет его силы и необыкновенной крепости зубов? Радхакришнан считает, что ему очень помогают регулярная медитация, а также ежедневные пробежки по

не испытывающий боли. Еще в школе Тим поражал одноклассников, когда не моргнув глазом протыкал руки иглами и безболезненно выдерживал любую жару и холод. Сегодня Кридланд, выступаящий под сценическим псевдонимом «Замора — Король Пыток», поражает публику своими невероятными способностями: на глазах восстановленного зала глотает шпаги, прокалывает шею, щек и руки вертелами. А иногда заглядывает в веревку, после чего прямо на сцене извлекает ее из желудка с помощью скальпеля и хирургических щипцов. Научные тесты показали, что этот человек способен терпеть невероятную, совершенно переносимую боль благодаря гораздо более высокому болевому порогу, чем у среднестатистического человека.

### 2. ЮНОША-ЭХОЛОКАТОР БЕН АНДЕРВУД

Бен Андервуд — молодой человек из Сакраменто, штат Калифорния. Его глаза были удалены хирургическим путем, когда ему было всего три года. Врачи поставили диагноз «рак сетчатки». Но ему удается жить полноценной жизнью, потому что вместо глаз он использует свой язык! Им он создает «щелчки» — резкие, короткие звуки, которые отражаются от близлежащих объектов. Бен умеет как бы «захватывать» эхо и благодаря этой возможности точно определять местоположение отдельных объектов. Он использует эхолокацию, как летучая мышь.

### 6. ЧЕЛОВЕК-МАГНИТ ЛИВ ТОУ ЛИН

А 70-летний подрачик из Малайзии Лив Ту Лин сумел протолкнуть автомобиль, используя свою магнетическую способность: с помощью железной цепи, которая просто «примагнитилась» к его телу. Лив говорит, что однажды он взял несколько железных пластин и поместил их вертикально на живот. К его удивлению, пластины не упали, как будто их крепко приклеили. Так он обнаружил в себе способность притягивать различные предметы, как магнит. Этим «даром» наделены также 3 его сына и 2 внука, поэтому он считает эту свою особенность наследственной.

### 9. ЗАКЛИНАТЕЛЬ ЗВЕРЕЙ КЕВИН РИЧАРДСОН

32-летний специалист по поведенческим особенностям диких животных Кевин Ричардсон работает в заповеднике Южной Африки. Он может проспать всю ночь даже со львами в обнимку, не помышляя о возможном нападении. И гепарды с леопардами принимают биолога за своего. Даже непредсказуемые самки

### 3. «РЕЗИНОВЫЙ» ЧЕЛОВЕК ДАНИЭЛЬ СМИТ

Даниэль Смит — пятикратный рекордсмен Гиннеса, «резиновый» человек является самым гибким и известным акробатом. Даниэль начал выкручивать свое тело в четырехлетнем возрасте и с 18 лет стал работать в цирке. Он без особого труда пролезает через отверстие в теннисной ракетке и через сиденье унитаза, а также умеет сворачиваться в неимоверные узлы и складываться, умищаясь в чемодане. Врачи считают, что невероятная гибкость была дана Даниэлю с рождения, но он сам довел ее до максимального возможного предела.

### 10. ВЫТАРАЩЕННЫЕ ГЛАЗА КЛАУДИО ПИНТО

48-летний бразилец Клаудио Пинто из города Белу-Оризонт способен вытаращить глаза на 4 см, то есть на 95% из глазных орбит. Уникум прошел множество медицинских обследований. И в результате врачи объяснили его особенность «выжимом глазного яблока». Но утверждать при этом, что никогда раньше не видели человека, который способен проделывать такие фокусы с глазами. «Этим божьим даром я довольно легко могу делать деньги, оттого чувствую себя счастливым», — говорит Клаудио, радуясь своей уникальности.

### 4. «МЕСЬЕ СЪЕШЬ ЭТО ВСЕ» МАЙКЛ ЛОТИТО

Француз Майкл Лотито, родившийся в 1950 году, открыл свой удивительный талант в 9 лет — до смерти наугад родителей, он съел... телевизор. С 16 он начал развлекать за деньгами публику, поедая металл, стекло, резину. Обычно объект разбивает на детали, режет на куски, и Лотито глотает их, запивая водой. Однажды Майкл даже съел самолет «Сессна-150». Он

### 7. НЕСПЯЩИЙ ТАЙ НГОК

Тай Нгок, 64-летний ветнамец, забыл, что такое сон, после того как в 1973 году переболел лихорадкой. Он тогда не сомнул глаз 11 700 ночей. «Я не знаю, как скажется такая бессонница на здоровье», — говорит он, — но я вполне здоров и могу вести хозяйство ничуть не хуже, чем другие». В доказательство Нгок упоминает, что каждый день носит два 50-килограм-

### ДЕЛО РУК

Церковь на колесах, или Как немцы решили ключевую проблему Аватара

Если вы смотрели «Аватар», то наверняка помните, какая драма развернулась из-за того, что под местным культовым объектом нашли перспективное месторождение ресурсов. Джеймс Кэмерон в своем фильме показал только два варианта. Но на самом деле у подобной задачи есть и другие решения. И вот один из примеров.

### ЗДОРОВЬЕ

### ДВА ЛИТРА ВОДЫ В ДЕНЬ - ЭТО ОПАСНО?

ОЧЕРЕДНОЕ модное поверье помешанного на здоровье Запады — вода. И не поверьте даже, а непреклонный закон: в день нужно выпивать не меньше 2 литров воды — и тогда болезни вас минуют. Европа и Америка скрупулезно подсчитывают каждый выпитый стакан, как раньше считали калории, и рессяние, хоть и посмеивались поначалу, но тоже пристрастились. Но действительно ли надо закачивать в себя литры воды, независимо от того, хочешь пить или нет? Сколько все-таки нужно пить? Новые исследования международной группы врачей-диетологов, возможно, поставят точку в этом важном вопросе.

### ДВА ЛИТРА ВОДЫ В ДЕНЬ - ЭТО ОПАСНО?

По словам специалистов, если вы пьете слишком много воды, то раздражаете минералы, играющие крайне важную роль в вашем организме. Таким образом, вода легче попадает внутрь клеток нервной системы, что может вызвать формирова-

## ЖЕНСКИЕ ШТУЧКИ

# Аудиал, визуал, кинестетик... А КТО БУДЕШЬ ТЫ?

Каждый из нас видит и чувствует окружающий мир по-своему. Так, все люди делятся на три определенных типа - аудиалы, визуалы и кинестетики. Аудиалы «любят ушами», визуалы - глазами, а кинестетики - прикосновениями и ощущениями. Каждому типу присущи особенности, по которым его можно узнать. В чем же они заключаются?

**АУДИАЛЫ.** Этот тип встречается достаточно часто. Аудиалы, как уже говорилось, любят ушами. Их легко вычислить, потому что их речь и всегда сопровождается музыкой.

но чаще используют в речи его же слова. Говорит перед обращением ем к нему «Слушай», подражает его любимым словечкам. И тогда он, сам того не понимая, начнет привязываться к вам, ведь вы теперь с «его планетой»!

Пригласите его на концерт любимого исполнителя или подарите диск с любимой музыкой. Или устройте романтический ужин, включив негромко красивые мелодичные композиции. Нашептайте нежные слова и болтайте с ним по телефону — поверьте, он это оценит.

Второй тип - **ВИЗУАЛ** - встречается чаще. Про мужчин говорят, что они любят глазами, не зря - ведь именно среди представителей сильного пола больше всего визуалов. Распознавать их можно опять же по речи и словам. Визуалы часто употребляют слова «видел», «смотри!», «гляди», «взгляди» и так далее. Они могут восклицать: «Я своим глазами не поверил!» или «А я и говорю ему - смотри в оба!». Одним словом, слушайте, и все услышите!

Если вы думаете, что поговорка о том, что все женщины любят ушами, относится только к представительницам прекрасного пола, вы ошибаетесь. И среди мужчин много аудиалов. Аудиал - тонкий и ранимый человек. Он может влюбиться в один только голос. Например, он совершенно может быть очарован голосом незнакомки по телефону или нежной песней, которую ему споет его возлюбленная.

Визуал любит красиво одеваться, он эстет. Ему нравятся ухоженные женщины, ухаживающие за собой, дома у него чисто и опрятно, он ценит красивые вещи, картины, на которые может долго любоваться. Нетрудно догадаться, что понравится визуалу достаточно легко - нужно научиться радовать его взгляд. Можно узнать, какой стиль ему нравится, и одеться именно так, можно пригласить его в картинную галерею или на фотовыставку, чтобы он «отвел душу».

Поскольку кинестетик любит разные ощущения, устрой ему романтический ужин на меховой шкуре или купи шелковое белье. Но учти - он не любит однообразие и серости. Каждый день он мечтает превратиться в штурм ет-чаще.

В его речи будут слова «страсть», «эмоции», «чувства», «любовь» и так далее. Сделай и ты свою речь более эмоциональной и насыщенной - вставляй красивые эпитеты, украшающие повествование, замани его бурей эмоций.

Как только вы поняли, что перед вами аудиал, начинайте говорить с ним на его языке. Как мож-

И не забудьте про лексикон! Употребляйте его слова, ищите

«Суперстиль».

## СЕ ЛЯ ВИ

### ГРУППА SCORPIONS УХОДИТ НА ПЕНСИЮ

Ну вот и закончилась еще одна эпоха - немецкая группа Scorpions объявила о скором завершении своей деятельности. Новость об этом стала шоком для всех поклонников группы.



Мы уходим, - заявил основатель группы Рудольф Шенкер. - В настоящее время мы работаем над нашим последним альбомом и готовим завершающее турне. Мы хотим закончить невероятную карьеру Scorpions на высокой ноте.

Правда, времени попорочиться у фанатов Scorpions со своими кумирами будет довольно много - мировой тур стартует в этом году после выхода диска Sting In The Tail («Жало в хвост») и займет не меньше двух лет.

Scorpions - настоящие старожилы мирового шоу-бизнеса. Страшно сказать, но основана группа была еще в 1965 году в Ганновере. За это время Scorpions напели песен на десяток платиновых альбомов, а в общей сложности продали 75 миллионов дисков по всему миру.

### ДЖИММИ ПЕЙДЖ - ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ «ДОРОГА К МИРУ»

Легендарный гитарист рок-группы Led Zepellin Джимми Пейдж стал первым лауреатом премии «Дороги к миру», организованной под патронажем ООН.



При этом о награде музыкант узнал буквально через несколько минут, после того как объявил о своем участии в пеккинском «Шоу мира». Известно, что огромный концерт, в котором уже согласились принять участие мировые звезды Aerosmith и Black Eyed Peas, состоится 17 апреля, причем вход на него будет бесплатным.

### ДЖОННИ ДЕПП МОЖЕТ СЫГРАТЬ ОЗЗИ ОСБОРНА

Американский актер Джонни Депп может сыграть главную роль в биоэпике Оззи Осборна.



«Я думал насчет Джонни Деппа, - рассказал Оззи. - Он один из немногих актеров, который понимает в рок-ролле и способен изобразить настоящий английский акцент», - рассказал Осборн. Биоэпик Осборна будет основан на его автобиографии «Я - Оззи», которая вышла в начале этого года. Книга описывает детство Оззи, его работу в Black Sabbath и карьеру успешного исполнителя, а также его частную жизнь и его пристрастие к алкоголю и наркотикам.

«Фокус».

ЛУЧШИЕ «КАТАЛЫ» СТАВРОПОЛЯ



В Ставрополе состоялся турнир по боулингу среди молодежи педагогических коллективов образовательных учреждений краевого центра.

ПЛАВНАЯ цель соревнований показать, что наши учителя школ, аспиранты и ученые могут не только хорошо работать, но и везут здоровый образ жизни, без которого невозможны успехи на профессиональном поприще...

Н. ГРИЩЕНКО. Фото автора.

СПОРТ

Баскетбол: ЧЕМПИОНАТ РОССИИ СРЕДИ МУЖЧИН УСТУПИТЬ ЛИДЕРУ НЕ ЗАЗОРНО

У мужской ставропольской баскетбольной дружины складывается очень неплохой сезон. Вопреки прогнозам скептиков, после успешного старта динамовцы если и притормозили, то незначительно...

НАКАНУНЕ наши ребята понесли незапланированную потерю, уступив в одной из встреч с соседями по таблице - одноклубникам из Курска.

ное, перегорели, дав соперникам со старта оторваться на комфортное расстояние. К большому перерыву отставание составляло 12 очков.

затели настолько скромны, что их недобора как раз для победы и не хватило. В итоге 85:87. Огорчение было настолько велико, что многолетнему капитану команды Вагифу Гаджиметову пришлось своих воспитанников успокаивать.

Волейбол: ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ГЕОРГИЕВЦЫ В ТРОЙКЕ ЛУЧШИХ

Команда «Газпром-Ставрополь» из Георгиевска продолжает успешное выступление в чемпионате России по волейболу среди мужчин в европейской зоне высшей лиги «Б».

В 16-м туре на родном паркетике наши земляки в спаренных встречах уверенно переиграли соперников из Екатеринбургской области.

участ, что соперник усилился тремя игроками из основного состава суперлиги. Тем ценнее для наших ребят эти победы.

из Грозного с одноименным названием. До завершения предвзвешенного этапа командам осталось провести по шесть спаренных встреч.

Как считает директор клуба Георгий Обухов, привлеченная в этом году молодежь в непростой ситуации смогла успешно проявить себя.

А безоговорочным лидером турнира является коллектив

С. ВИЗЕ.

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

Предприятие СДАЕТ В АРЕНДУ складские и офисные помещения. Тел./факс: 94-64-62; 94-64-67; 77-61-50.

Уважаемые граждане! В Управлении Федеральной службы по ветеринарному и фитосанитарному надзору по Ставропольскому краю создана комиссия по соблюдению требований к служебному поведению федеральных государственных служащих...

Если у вас имеются материалы, подтверждающие нарушение гражданским служащим управления требований к служебному поведению или наличии у него личной заинтересованности...

Более подробная информация о комиссии и порядке ее работы размещена на официальном сайте управления: http://www.rsn-sk-26.ru

ООО «Газпром трансгаз Ставрополь»

сообщает о проведении торгов на право заключения договора купли-продажи 60-квартирного дома в г. Невинномысске.

Продавец: ООО «Газпром трансгаз Ставрополь», в лице агента ЗАО «МБЛ», тел. (495) 797-55-50, факс (495) 797-55-33.

Дата и время проведения торгов: торги состоятся 01 марта 2010 года в 10 часов по местному времени.

Место проведения торгов: 125167, г. Москва, 4-я улица 8 Марта, 6а.

Форма торгов: открытый аукцион.

Выставляемое на торги имущество: незавершенный строительством объект: 60-квартирный дом в г. Невинномысске...

Местонахождение: Ставропольский край, г. Невинномысск, в районе жилого дома № 362 по ул. Водопроводная.

Наличие обременений: отсутствуют.

Информация о земельном участке: договор аренды земельного участка № 406 от 26.12.2007 г., зарегистрирован 05.04.2008 г., срок аренды - 5 лет до 25.12.2010 г.

Начальная цена продажи имущества: 31580000 (тридцать один миллион пятьсот восемьдесят тысяч) рублей, включая НДС.

Шаг повышения цены: 200000 (двести тысяч) рублей (в том числе НДС).

Размер задатка: 3158000 рублей (три миллиона сто пятьдесят восемь тысяч) рублей.

Заявки на участие в торгах и соглашения о задатках (по типовым формам агента) оформляются уполномоченным представителем претендента и принимаются агентом с 14 января 2010 года по 26 февраля 2010 года по рабочим дням с 10 до 17 часов московского времени по адресу: 125167, г. Москва, 4-я улица 8 Марта, 6а.

Дополнительную информацию о порядке проведения торгов можно получить по телефону: (495) 797-55-50, 223-60-10.

Следственное управление Следственного комитета при прокуратуре Российской Федерации по Ставропольскому краю проводит конкурс на замещение вакантной должности федеральной государственной гражданской службы...

Квалификационные требования: высшее профессиональное образование. Заработная плата составляет от 9000 рублей в месяц.

Для участия в конкурсе представляются: личное заявление, собственноручно заполненная и подписанная анкета по форме, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 26.05.2005 года № 667-р...

Начало приема документов для участия в конкурсе с 9 часов 8 февраля, окончание - в 18 часов 11 марта 2010 года.

Дата и время проведения конкурса будут сообщены дополнительно кандидатам, допущенным к участию в конкурсе.

Конкурсная комиссия находится по адресу: 355000, г. Ставрополь, ул. Абрамовой, 2, каб. 301.

Футбол

НОВОСТИ ВТОРОГО ДИВИЗИОНА

Сейчас во втором дивизионе чемпионате России по футболу - горячая пора комплектования.

Правда, это касается тех, кто будет в нем играть. Есть ведь и такие клубы, для которых сезон 2009 года стал последним. К ним, кстати, относится «Носта», куда минувшей весной подальше наши земляки В. Задравных и Г. Гридин.

конце концов удача улыбнулась «Волгограду», который, шагнув вверх, тоже мечтает о возвращении клубу названия «Ротор».

Из пятигорского «Машука» вместе с главным тренером К. Степановым ушли Р. Балов («Динамо» Брянск), С. Зангарев («Динамо» Ставрополь или «Торпедо-ЗИЛ»), А. Кунишев («Торпедо-ЗИЛ»), С. Навиен («Нижний Новгород»).

Команду возглавил ветеран ставропольского футбола мастер спорта Олег Рыдник. Сейчас на просмотре у него находятся С. Аллахов, Д. Вавилов и О. Саталкин («Спартак» Тамбов).

сколько вчерашних выпускников Ставропольского УОРа.

Кроме О. Рыдника, на тренерские мостки поднялись еще несколько новичков.

ФК «Астрахань» возглавил известный специалист П. Гусев, «Дружба» - бывший игрок этого клуба К. Лепехин, в «Черноморце» вернулся Д. Хыщев, вместе с которым в приморский клуб пришли В. Бурмаков («Волга» Ул), А. Ключев и К. Гордиук (оба «Жемчужина»).

Мы уже сообщали, кого на учебно-тренировочный сбор

взял главный тренер ставропольской команды А. Пата.

Среди новичков у него был договор, что они подведут прямо в Кисловодск. Вчера Анатолий Григорьев сообщил, что еще приехал на сбор. Это А. Сурпун из «Батайска», В. Плущенко из Ростова, лучший бомбардир зоны ЮФО любительской лиги Б. Шацев из «Малки», В. Гаджиев из «Дагдизеля», Э. Габарев из «Строитель» (Русское), бывшие игроки ФК «Ставрополь» - А. Курачин и В. Мосиян. Как сказал генеральный директор А. Ладичников, уже есть договоренность с О. Рыдником о контрольном матче между ставропольцами и «Машуком», который назначен на 10 февраля.

Сбор у ставропольцев завершится 14 февраля.

В. МОСТОВОЙ.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Знак, восстанавливающий основное значение ноты. 4. Травянистое и кустарниковое растение семейства пасленовых, обычно с крупными листьями. 8. Лиственное дерево. 10. Горная порода. 11. Автор комедийных произведений. 12. Лекарственное растение. 13. Затрапа, издержки. 15. У позвоночных животных и человека: парная кость плечевого пояса. 18. Попечение, уход. 21. Подвижная пуговка для замыкания и замыкания в цепи тока. 24. Врач, заведующий отделением, палатой в больницах. 25. Обаяние, очарование. 26. В спортивных играх: состязание. 28. Женщины с дворянским титулом. 30. Тонкая, упругая натянутая нить. 33. Сорное растение с бело-розовыми цветками. 35. Земля как часть Солнечной системы. 37. Младший командир в русской армии до начала XIX века. 39. Погребальный обряд древних славян. 41. Дополнительный тон, придающий основному звуку особый оттенок или тембр. 42. Награда победителю. 43. Денежная единица Европейского союза. 44. Бачевая культура. 45. Отсутствие беспокойства.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Углубление в стене для помещения украшений. 2. Струнный музыкальный инструмент. 3. Спортивный снаряд. 5. Наемный сельскохозяйственный рабочий. 6. Предмет мебели. 7. Внутренняя, центральная часть чего-нибудь. 9. Птица семейства вороновых. 12. Источник электромагнитного излучения. 14. Взаимные поби, вызванные сорой, скандалом. 16. Операция по приведению приборов в рабочее состояние. 17. Переход вещества из жидкого состояния в газообразное. 19. Театральный работник. 20. Духовой музыкальный инструмент. 22. Прямая, проходящая через точку кривой и перпендикулярная к касательной прямой в этой точке. 23. Белок, состоящий только из остатков аминокислот, основная составная часть организма. 27. Отрез ткани. 29. Религиозная группа, отколовшаяся от господствующей церкви. 31. Возможная опасность. 32. Подчеркнуто уверенное исполнение танца. 33. Стеганая ватная куртка. 34. Торжественно отмечаемая годовщина знаменательного события. 36. Темное, неблагоприятное жилище. 38. Изображение, как нимб, ореол, сияние вокруг головы, тела. 40. Один из отростков, связывающих мозг с другими органами и тканями тела.

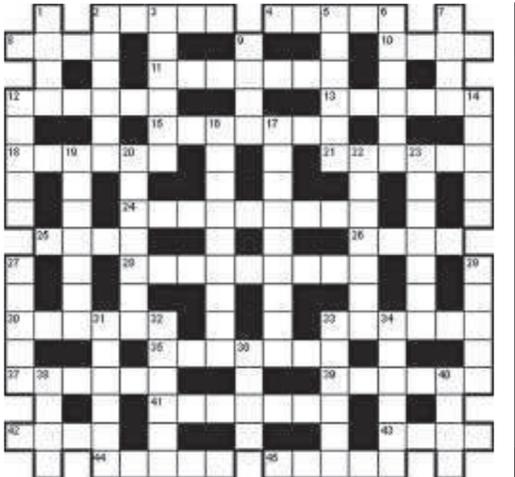


Table with weather forecast for 5-7 February. Columns: Territory, Date, Atmospheric conditions, Wind, Temperature at night, Temperature during the day.



Транный ты... Пришел, напакостил и ушел... Ну, было бы глупо прийти, напакостить и остаться...

Пришел как-то Змей Горыныч домой после попойки. А жена ему: «А ну дыхни!». В общем, глупая, нелепая смерть!

Я боюсь за тебе самочувствие? А что такое? Наутро ты обычно выглядишь так, что тебя хочется воскресить, а не разбудить.

Я начала ходить на шейпинг и за месяц сбросила 2 тысячи гривен!

Папа, одолжи нам с девчушкой автомобиль на вечер.

Бери, там нет бензина.

А нам и не надо.

Коля, а ты гадалкам веришь?

Не-а.

А почему?

Прихожу к о одной, стучу в дверь, а в ответ: «Кто там?».

Ну вот, милая, теперь, когда мы женаты, ты можешь мне сказать сколько у тебя было мужичков?

А ты не будешь меня потом упрекать?

Нет, не буду.

Ну ладно - семь.

В смысле я - седьмой?

Да нет, что ты. Ты - четвертый.



КАРОЛИНА ВЕЛЬЦ - САМАЯ ВЫСОКАЯ В МИРЕ МОДЕЛЬ

Коня на скаку остановит, в горящую избу войдет... Именно такие строчки приходят на ум, когда смотришь на фотографии Каролины Вельц. Есть от чего застыть в восхищении - ведь это самая высокая в мире девушка, работающая моделью.

Каролине приходится нагибаться, чтобы пройти через стандартные двери. В обычной машине ей очень тесно, а стандартные диваны просто слишком малы. Приходится использовать специальную мебель и шить одежду на заказ, сообщает Blogg.ru.

Девушка родилась в Кельне 6 июля 1986 года. Ее рост - 2 метра 6 сантиметров, а длина ног - 1 метр 30 см. Весит она 117 килограммов. И это единственная модель в мире, которая может позволить себе такие цифры.

РЕБЕНОК-РОБОТ

Ученые из Калифорнийского университета совместно с японской робототехнической фирмой Кокото создали робота, который выглядит как годовалый ребенок. И не только выглядит, но и движется.



помогли ученым создать модель для изучения двигательных функций детей годовалого возраста. Реалистичные движения робота уже сейчас могут ввести в заблуждение - со стороны и на расстоянии кажется, что это настоящий ребенок.

Тело Диего-сан состоит из 60 движущихся частей. Это самый сложный робот, созданный в стенах компании Кокото. Электрический малыш весит 30 килограммов, а его рост составляет 1 метр 30 сантиметров. В общем, он, конечно, гораздо крупнее ребенка соответствующего возраста.

Робот владеет продвинутой мимикой и может симулировать разные эмоции. Мимикса обеспечивается 20 движущихся частями. В глазах Диего-сан используются камеры высокого разрешения, а в рот встроены громкоговоритель. У малыша есть даже вестибулярный аппарат - шестиосный акселерометр, расположенный в области ушей. Это позволяет ему ориентироваться и отслеживать собственные движения.

ДОМИК С КРОКОДИЛАМИ

Британский плотник Шон Фоггет развел в собственном доме крокодиловую ферму, ставшую самым большим крокодиловым зоопарком в стране. Дом в Оксфорде британец делит со своей 29-летней невестой, тремя детьми и 24 аллигаторами. Все пресмыкающиеся живут в специальном вольере, в котором создан необходимый для них тропический микроклимат. Среди животных есть представители исчезающих видов, кубинские крокодилы и китайские аллигаторы.

Зуясь своим вольером как зоопарком. «Мне нравилась крокодилы еще в детстве. Это удивительные животные», - говорит он. Содержание крокодилов обходится Ш. Фоггету в 8 тыс. фунтов (13 тыс. долл.) в год. По его словам, ни он, ни его дети не боются хищников. Последние же относятся к зубастым практически как к домашним животным.



• ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА • ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА • ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА • ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА •

УЧРЕДИТЕЛИ:

Государственная Дума Ставропольского края

Правительство Ставропольского края НОУ «Редакция газеты «Ставропольская правда»

Главный редактор М.Л. ЦЫБУЛЬКО

РЕДКОМЕТ:

А.И. Артюх (зам. гл. редактора), В.В. Балдин (зам. председателя ПСК), А.В. Володченко (первый зам. гл. редактора), Г.М. Герасименко, И.Ю. Дроздов (зам. председателя ГДСК), А.А. Катаев (зам. гл. редактора - ответственный), Л.Н. Ковалевская, В.А. Лезвина, Ю.И. Юткина.

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09. ОТДЕЛЫ: безопасности - 94-06-59; информации - 94-16-65; корсет - 94-06-69; культуры и образования - 94-06-49, 94-16-68; социальных проблем - 94-06-39; политики - 26-24-92; рекламно-издательский - 94-06-79; спорта - 94-06-69; фотолитографии - 94-13-34; экономики - 94-12-67, 94-06-59. Бухгалтерия - 94-05-95. Краевое отделение СЖР (В.А. Лезвина) - 94-16-09. Секретариат - 94-05-49. Факс - 94-17-08, 94-04-17. РЕКЛАМА - 945-945.

СОВЕТНЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ:

Н. Бабенко - Апанасенковский, Ипатовский, Туркменский, Петровский районы (тел. 8-86555-4-58-75); Камвиндовы: Н. Близюк (тел. 8-903-41-48-326), Е. Брежичская (тел. 8-8793-37-39-67); Т. Варлаян - Левокумский, Буденновский, Нефтекумский районы (тел. 8-86543-3-10-64); А. Лазарев - Шпаковский, Изобильненский районы (тел. 8-86553-4-83-17); А. Машенко - Андроповский, Кочубевский районы, г. Невинномысск (тел. 8-86554-7-30-41).

НАША АДРЕС:

355035, г. Ставрополь, ул. Спартака, 8. E-MAIL: gazeta@stpravda.ru

ЧИТАЙТЕ НАС:

в Интернете - http://www.stpravda.ru/; с мобильного телефона - http://pda.stpravda.ru/

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:

Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdform@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Материалы под рубрикой «Успешное дело» или снабженные знаками ® и ® публикуются на правах рекламы.

Газета зарегистрирована Управлением по ЮФО Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИИ № ФС 10-5974. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции.

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна.

Во всех случаях полиграфического брака обращать в ОАО «ИПФ «Ставрополь», ул. Спартака, 8, тел. 26-03-40.

ОАО «Издательско-полиграфическая фирма «Ставрополь».

Тираж 16.115 Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой. Индекс 53982 Заказ № 70 Подписано в печать в 19.45