

ЗЕРКАЛО ДНЯ

■ «СТАВРОПОЛКА» - ПЕРВАЯ

Вчера, в день рождения Сбербанка России, в Северо-Кавказском банке состоялось торжественное подведение итогов конкурса на лучшее освещение его деятельности в 2009 году среди СМИ. Решением правления банка «Ставропольской правде» присуждено первое место среди всех газет Северо-Кавказского региона, принимавших участие в конкурсе. Победу нашей газете принесли публикации Ю. Юткиной и Н. Колесниковой, которые регулярно знакомят читателей с информацией о внедряемых крупнейшей финансово-кредитной организацией региона современных банковских технологиях, продуктах и услугах.

Н. НИКОЛАЕНКО.

■ БЛАГОДАРНОСТЬ ИЗ ХАСАВЮРТА

Еще свежа в памяти трагедия, произошедшая вечером четвертого ноября на 16-м километре автодороги Буденновск - Ачикулак, когда пассажирский автобус, выполнявший рейс по маршруту «Хасавюрт - Пятигорск», съехал в кювет и опрокинулся. Тогда погибли четверо, а 19 человек были доставлены в приемный покой ЦРБ Буденновска. В больнице врачи оказали помощь всем пострадавшим и сделали экстренную операцию пассажирке, находившейся на седьмом месяце беременности («СП» писала об этом 06.11.09). На имя главного врача ЦРБ С. Беженовой поступила телеграмма от главы Хасавюрта С. Умаханова, в которой выражается глубочайшая признательность медицинскому персоналу больницы за помощь и поддержку попавшим в беду дагестанцам.

И. ИЛИНОВ.

■ ШКОЛА ДИАБЕТА

Каждый год сахарным диабетом в мире заболевают шесть миллионов человек. Только на Ставрополье таких больных более 60 тысяч. Вчера специалисты Ставропольской краевой больницы консультировали слушателей Школы сахарного диабета. Мероприятие было посвящено Всемирному дню борьбы с диабетом, который отмечается 14 ноября. Опытные врачи рассказали обо всех опасностях раннего заболевания, о его профилактике, особенностях диетического питания. Здесь же можно было проверить сахар в крови, получить советы диетолога и эндокринолога.

В. ВИКТОРОВ.

■ НА ПРИВИВКУ ВСЕМ ЗАВОДОМ

Четвертый год на «Невинномысском Азоте» организуют массовую вакцинацию сотрудников от сезонного гриппа. Предварительный опрос, проведенный кадровой службой, выявил желающих пройти эту процедуру. Прививки делают медработники Невинномысского филиала Ставропольского краевого клинического диагностического центра в самом медучреждении и в фельдшерских пунктах на территории предприятия. Массовые прививочные кампании уже вошли на «Азоте» в традицию. Так, недавно любой работник предприятия мог сделать прививку от такой опасной болезни, как гепатит.

А. МАЩЕНКО.

■ НА РОДИНЕ ЧЕХОВА

На VI Международном театральном фестивале в Таганроге со спектаклем «Пять пудов любви» («Чайка») побывали артисты Ставропольского академического театра драмы им. М. Ю. Лермонтова. Фестиваль носит название «На родине А. П. Чехова», что само по себе уже привлекает творческие коллективы из разных уголков мира. В этом году среди его участников были театры из Кирова, Нижнего Новгорода и Мелихова, а также из Испании и Беларуси. Из Мадрида, например, привезли постановку чеховского рассказа «Невеста». Ставропольская версия «Чайки» получила диплом лауреата, а аплодисменты публики принимала народная артистка РФ Н. Зубкова, заслуженный артист РФ А. Ростов, актеры А. Жуков, И. Барташ, Е. Капранова и другие, занятые в этом спектакле.

Н. БЫКОВА.

В Ставропольском отряде милиции специального назначения профессиональный праздник - День милиции - отметили с особым подъемом. Дело в том, что к привычному торжеству прибавился еще один повод, из числа самых приятных - это новоселье у двух боевых товарищей. Они получили квартиры в дар от строительной компании «ЮгСтройИнвест».

День милиции отметили новосельем

НАКАНУНЕ Дня милиции было торжественное собрание, на котором руководством ГУВД, первые лица Ставропольского края поздравляли и чествовали сотрудников милиции. В адрес тех, кто сегодня стоит на страже законности и правопорядка, присутствует поддержанию стабильности в обществе, прозвучало много теплых слов. Десятки сотрудников милиции были награждены государственными и ведомственными наградами, почетными грамотами губернатора и ГДСК.

К этим поздравлениям присоединилась компания «ЮгСтройИнвест». По решению ее руководства двум сотрудникам спецподразделений милиции подарены сертификаты, свидетельствующие о безвозмездной передаче каждому из них по квартире в новом жилом комплексе, построенном компанией.

- Когда такое решение прозвучало от выступившего на торжественном собрании представителя компании и двум нашим товарищам были тут же вручены сертификаты как гарантия получения квартир, зал буквально взорвался овациями. Аплодисменты не стихали минут десять, оркестр дважды играл туш. Действительно, это замечательный подарок ко Дню милиции, который по достоинству оценили и гости, и хозяева торжества, - рассказывает заместитель командира Ставропольского ОМОН полковник милиции Сергей Кочурба.

С начала 90-х годов это подразделение эффективно борется с терроризмом, экстремизмом и организованной преступностью на территории Северного Кавказа и даже в Москве. Сегодня Ставропольский ОМОН входит в тройку лучших подразделений этого профиля по России, обладает уникальным боевым опытом, закаленным в горячих точках. Сюда приходят истинные патриоты - не за наградами, деньгами и карьерой. В отряде служат настоящие офицеры, для которых любовь к Отечеству и чувство долга - не абстрактные понятия. Но, конечно, им хочется, чтобы и Родина о них не забывала. Представители этой мужественной профессии заслуживают уважения, внимания и заботы. И хорошо, когда их проявляют и представители бизнеса.



триоты - не за наградами, деньгами и карьерой. В отряде служат настоящие офицеры, для которых любовь к Отечеству и чувство долга - не абстрактные понятия. Но, конечно, им хочется, чтобы и Родина о них не забывала. Представители этой мужественной профессии заслуживают уважения, внимания и заботы. И хорошо, когда их проявляют и представители бизнеса.

- В числе самых активных организаций, оказывающих материальную поддержку нашему отряду, ветеранам и семьям погибших, компания «ЮгСтройИнвест». Не было праздника, чтобы от нее не доставили подарки буквально каждому бойцу и офицеру подразделений. И это помимо постоянного участия в Фонде социальной защиты сотрудников и ветеранов спецподразделений СОБР, регулярного материального содействия бойцам, отбывающим в спецкомандировки. А квартиры в подарок ко Дню милиции - отличный пример трогательной заботы о нашем отряде. Я считаю, он достоин подражания, ведь многие наши сотрудники, рискуя своими жизнями во имя Родины, годами не имеют собственного угла, - продолжает Сергей Константинович.

Конечно, о намерении безвозмездно передать две квартиры в новых, современных, обеспеченных всей необходимой инфраструктурой домах в микрорайоне, выросшем стараниями компании «ЮгСтройИнвест», в отряде стало известно немного раньше. Претендентов на получение бесплатного жилья выбирали особа, по справедливости. И решили, что сертификаты должны быть выписаны на имя майора милиции Олега Рябко и старшего прапорщика Сергея Дмитрова из дружелюбного ОМОН подразделения, с которым часто взаимодействуют. Это опытные, заслуженные спецзавозцы, участники многочисленных операций на территории Северного Кавказа. Олег Рябко, пройдя 15-летний путь от младшего лейтенанта до майора, признается, что не верил в свое счастье до момента получения сертификата.

- Я испытываю огромную радость, и что происходило в ду-

ше в этот момент - не передать словами! Сейчас кризисное время, рассчитывать на чудеса сегодня не приходится - и тут такой подарок! Обе наши семьи выражают глубокую благодарность компании в лице ее руководителя Юрия Иванова за то, что нас не забывают и помогают обустроить жизнь наших семей, - взволнованно говорит офицер, прошедший через горнило множества спецопераций, включая обе чеченские кампании.

- Да, «ЮгСтройИнвест» - настоящий эталон благотворительной деятельности. Компания помогает малоимущим, детям, нуждающимся, строит и восстанавливает храмы, нам известны и многие другие знаменитые люди во главе со своим генеральным директором. И сегодня мы смогли еще раз убедиться в их искренней заботе и внимании к нашим чаяниям и проблемам, - заключает Сергей Кочурба.

АЛЕКСАНДР ЮТИШЕВ.

ТЕМА ДНЯ

У Северного Кавказа появится куратор

Ежегодное Послание президента Дмитрия Медведева к Федеральному Собранию стало продолжением его статьи «Россия, вперед!»



ЕСЛИ ранее были изложены стратегические подходы, то вчерашним обращением глава государства очертил механизм реализации намеченного.

Президент решительно заявил, что страна не может больше развиваться, основываясь на заделах прошлых поколений в нефтегазовой сфере, ядерном оружии и промышленной структуре. Он признал, что все, что было создано советскими специалистами, «до сих пор позволяет удерживать страну на плаву», но все это уже устарело морально и физически. В России «вместо архаичного общества, в котором вожди думают и решают за всех, будет создано общество умных, свободных и ответственных людей», «вместо отсталой экономики, мы создадим новую экономику, основанную на уникальных знаниях, новых идеях и технологиях, которые будут полезны людям».

Чтобы достичь заявленных целей, стране предстоит много работать и продолжать реформирование всех сфер жизни. Глобальный кризис ударил по всем, а в России экономический спад стал более глубоким, чем в ряде других стран. Причины в том, что мы так и не смогли избавиться от уничижительной сырьевой зависимости. В результате вынуждены были, чтобы противостоять кризису, задействовать накопленные с таким трудом резервы, что позволило в итоге к середине 2009 года ситуацию в стране стабилизировать.

Медведев обещал господдержку только тем компаниям реального сектора экономики, которые имеют выверенный курс и четкий бизнес-план. Незаконные предприятия должны пройти процедуру оздоровления или уйти с рынка. Их защита путем установления торговых барьеров не будет продолжаться вечно. Потому что развитие производства происходит только там, где есть реальная конкуренция. Российские потребители должны иметь доступ к недорогим качественным товарам, и задача российских компаний научиться их производить. Стратегическую задачу поставил Медведев перед фармацевтическим сектором. Стимулирование производства отечественных препаратов и оборудования будет осуществлено в том числе и через государственные закупки, отметил он. Уже через пять лет доля российской продукции на лекарственном рынке должна составить не менее четверти, а к 2020 году - более половины всех препаратов.

В отдельное направление выделено развитие ядерной энергетики. Ядерные разра-

ботки, по словам президента, активно будут применяться и в других сферах, прежде всего в медицине, «для производства водородного топлива, а также для создания двигательной установки, способной обеспечить космические полеты даже на другие планеты». Глава государства поставил задачу в течение ближайших пяти лет обеспечить по всей стране широкополосный доступ в Интернет, цифровое телевидение и мобильные системы связи четвертого поколения - и «по разумным ценам».

Чтобы двинуть страну вперед ускоренными темпами, Медведев поручил расширить грантовую поддержку разрабатчиков новейших технологий и подготовить новый порядок согласования инвестиционных документов, будут названы - вплоть до увольнения с работы. Не закончена и работа по реформированию налоговой системы. Несмотря на то, что кризис замедлил этот процесс, вопрос о снижении налоговой нагрузки не снимается.

Чтобы обеспечить новую экономику, которую мы построим, квалифицированными кадрами, президент предложил план по повышению качества образования - «Наша новая школа». В итоге всех преобразований школа должна стать «центром творчества и информации, насыщенной интеллектуальной и спортивной жизнью».

Основой всему должно стать развитие гражданского общества, которое невозможно без дальнейшего развития много-

партийной политической системы, совершенствования избирательной системы. Медведев считает, что в перспективе следует освободить партии от сбора подписей для участия в выборах. «Закон», отметил глава государства, «один для всех и для правящих партий, и для оппозиционных. Свобода предполагает ответственность».

По словам президента, за полгода в России рассмотрено 4,5 тыс. коррупционных дел. В том числе по ним проходят 532 представителя госвласти и более 700 работников правоохранительных органов. «Эти цифры свидетельствуют о масштабах коррупции, - подчеркнул Медведев, - только одними посаженными людьми не решить, но сажать надо». По его мнению, чтобы бороться с коррупцией, необходимо добиться, чтобы все сферы государственной деятельности были открытыми для общества, включая ряды милиции, спецслужб и судебного сообщества. Но самое главное - «воспитание у граждан России нетерпимости к проявлениям этого социального зла».

Отдельно остановился президент на ситуации на Северном Кавказе, где в последнее время участились вылазки бандитов. В скором времени будет введена должность куратора Северо-Кавказского региона, который вплотную займется его проблемами. В программу поддержки входит много пунктов, касающихся и особым льгот для военных, служащих в регионе, инвестиций в его развитие, безработицы.

По оценке президента, истоки большинства проблем Се-

верного Кавказа «в экономической отсталости и коррупции», при этом «часть выделяемых средств практически открыто разворовывается чиновниками». Другим сдерживающим фактором развития региона является низкое качество образования. В связи с этим прозвучало поручение организовать стажировки преподавателей в крупнейших вузах России и за рубежом. Еще одно предложение главы государства - создание Всекавказского лагеря, в котором будут учиться, общаться и отдыхать ребята из разных республик, что, безусловно, будет способствовать миру на Кавказе.

Россия намерена сосредоточить главные усилия в области международной безопасности на работе над новым договором о европейской безопасности. «Нас предупреждают, что мы все это придумали против НАТО, - сказал президент. - Это не так, мы нашу внешнюю политику против кого-то не выстраиваем. Но и в НАТО мы не входим. Да и ряд других стран тоже. А серьезные решения по укреплению безопасности в Европе нужно принимать уже сейчас».

В заключение Медведев отметил, что «мы одной кровью с ветеранами Великой Отечественной войны, 65-летие Победы в которой отметим в будущем году. Старшее поколение вышло победителями из жесточайшей схватки. И мы сегодня тоже должны победить все наши трудности и обеспечить продвижение России вперед».

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ. Фото пресс-службы президента РФ.

АКТУАЛЬНО

Губернатор В. Гаевский совершил рабочую поездку по Благодарненскому району, в ходе которой он побывал на элеваторе и строительной площадке будущего птицекомбината ЗАО «Ставропольский бройлер», а также принял участие в выездном совместном заседании коллегий министерства сельского хозяйства и управления ветеринарии края.

Перезагрузка для «тихой гавани»

СОБСТВЕННО, заседание и стало центральным мероприятием поездки. В нем приняли участие первый зампред ПСК Ю. Белый, глава краевого минсельхоза А. Мананов, руководство управления ветеринарии, представители минфина и Госдумы СК, УФНС по краю, а также специалисты районных администраций, отвечающие за развитие АПК. Вел заседание А. Мананов.

В своем вступительном слове В. Гаевский прежде всего отметил, что сельское хозяйство в последние годы доказало свою жизнеспособность. «Это отнюдь не яarmo на шее региональной экономики, - сказал он, - это самостоятельная, конкурентоспособная отрасль, которая в период кризиса стала тихой гаванью для Ставрополья». Однако для дальнейшего развития АПК необходимо применение инновационных подходов: на фоне технологической «перезагрузки» страны работать по старинке не получится.

В качестве примера глава края привел новаторские подходы, внедряемые сегодня на Благодарненском элеваторе. С недавнего времени здесь практикуется технология хранения зерна в мешках. После заполнения в нынешнем году она выросла в 1,7 раза и исчисляется в миллиардах рублей. Другой вопрос, насколько эффективно эти средства используются. Так, по данным краевого минсельхоза, на сегодняшний день на уровне районов остаются невосреброванными более 20 миллионов рублей. Кроме того, по словам А. Мананова, отмечена удивительная тенденция: с ростом объема



добный опыт стоит взять за заметку и другим зернохранилищам Ставрополья, уверен В. Гаевский, особенно в условиях инфраструктурной ограниченности, которая дает о себе знать в период проведения государственных зерновых интервенций.

В целом же глава Ставрополья дал такую установку для аграриев: «Фкусироваться нужно на возможностях, а не на проблемах». Тем более что севотав на недостаток господдержки крестьянам, по его мнению, сегодня несправедливо: в нынешнем году она выросла в 1,7 раза и исчисляется в миллиардах рублей. Другой вопрос, насколько эффективно эти средства используются. Так, по данным краевого минсельхоза, на сегодняшний день на уровне районов остаются невосреброванными более 20 миллионов рублей. Кроме того, по словам А. Мананова, отмечена удивительная тенденция: с ростом объема

финансирования ставропольского АПК падает его эффективность. К примеру, рентабельность сельхозпроизводства в крае по итогам девяти месяцев снизилась с 38 до 15 процентов, а прибыль от всей хозяйственной деятельности до налогообложения уменьшилась вдвое.

Ситуация удивляет потому, отметил глава минсельхоза СК, что уровень финансово-экономического падения в районах различается в разы. Это нельзя объяснить ни кризисными явлениями, ни капризами погоды - все работает в равных условиях. К примеру, во второй почвенно-климатической зоне по показателю прибыльности лучше всех работает Новоселский район, прибавивший 11 процентов к уровню прошлого года. Зато в Петровском районе АПК «просел» в 12 раз.

(Окончание на 2-й стр.). Фото пресс-службы губернатора.

ФЕСТИВАЛИ

МОЯ СТРАНА - РОССИЯ!

Так назывался открытый краевой фестиваль национальных культур, который вчера прошел в Ставрополе на базе Центра эстетического воспитания детей им. Ю. А. Гагарина.



Идея его проведения принадлежала межрегиональному совету при комитете Ставропольского края по делам молодежи. В фестивале приняли участие общественные организации и молодежные национально-культурные объединения, творческие коллек-

тивы городов и районов края. Танцоры, певцы, инструменталисты продемонстрировали свое мастерство на большом гала-концерте. Помимо праздничных развлекательных мероприятий, желающие могли ознакомиться с этнофото-выставкой, презентацией со-

циальных видеороликов, побывать в «национальных гостиных». На круглом столе молодые жители края обсудили ряд проблем, среди которых наиболее важной они назвали вопрос взаимодействия молодежных общественных организаций и власти.

Л. ЛАРИОНОВА. Фото Э. КОРНИЕНКО.

ИНДУСТРИЯ КРАСОТЫ

Вчера в Кисловодске, в выставочном центре «Кавказ» стартовал ежегодный фестиваль моды и красоты «ELITE-2009».

Этот масштабный форум - событие для индустрии моды всего Северного Кавказа. На протяжении четырех дней вниманию зрителей публики будут представлены различные ювелирные украшения, средства по уходу за телом, волосами, новые технологии ногтевого сервиса. Но, конечно же, центральными событиями фестиваля станут четвертьфинал чемпионата России по парикмахерскому искусству, конкурс красоты «Мисс ELITE» и состязание мастеров боди-арта.

Н. БЛИЗНИК.

ПОДРОБНОСТИ

Надо рушить стену, которая разделяет

Состоялось очередное заседание регионального отделения клуба политического действия «4 ноября» - впервые в режиме видеоконференции

В ОБСУЖДЕНИИ непростой и «долгоиграющей» темы о строительстве межнациональных отношений в России приняли участие три города – Москва, Ставрополь, Улан-Удэ (Бурятия). Толчком к такому всестороннему обсуждению стало программное выступление президента Д. Медведева «Россия, вперед!».

Участники разговора постарались определить основу для разработки проекта государственной программы по идеологическому и этнокультурному объединению народов России. А пока ситуация такова, что каждый регион как бы «варится в собственном соку», строит отношения между представителями разных народов и религий в меру своего понимания, складывающихся обстоятельств и вообще меры необходимости заниматься этой работой. Тема же нестабильного Северного Кавказа всегда была доминантной, а в последнее время особо, в силу повышенной активности боевиков на территории джа республик.

В этой ситуации нельзя не учитывать, что особое географическое положение Ставрополя, где пересекаются многие культуры и религии, ко многому обязывает. Именно наш край мог бы стать той объединительной территорией, которая сыграет важную роль в налаживании добрососедских отношений, во взаимопонимании культур, отметил вице-премьер правительства СК В. Балдицын. И предложил ряд конкретных мер по межнациональному миростроительству. В настоящее время в крае создается кадетский корпус, где будут учиться и представители соседних республик. Предложил также

ежегодно выбирать из субъектов ЮФО столицу Кавказа, в которой на это время будут сосредоточены разного рода объединительные акции - культурные, научно-познавательные и прочие. Нельзя сбрасывать со счетов и такой, только на первый взгляд, экзотический вариант, как передача на время ребенка в семью другого народа для того, чтобы тот ближе познакомился с его обычаями и культурой. Подобный опыт обмена воспитательными средами – так называемое «аталычество» – практиковали в свое время казаки с проживающими на Северном Кавказе народами, что, безусловно, способствовало большому взаимопониманию и миру.

В строительстве межнациональных отношений важную роль играет экономика. Результатом кризиса, как известно, стали спад производства, рост безработицы в республиках, где и без того сложно было найти работу. Это идеальная среда для обиды, чтобы вспомнить былые обиды, заняться выяснением отношений, которые зачастую перерастают из безобидной бытовой ссоры в вооруженную схватку, подчеркнула завкафедрой социальной философии и этнологии СГУС С. Иванова. Надо учитывать, что в наибольшей степени подвержены вспышкам агрессии молодые люди. На фоне появившихся в последнее время новых технологий разжигания межнациональной розни подобные конфликты представляют наибольшую опасность. Не надо сомневаться, что есть силы, увы, в этом заинтересованные. Экстремистским вызовам нужно научиться противостоять властям контрмеры.

- Я не боюсь ехать ни в Чечню, ни в Ингушетию, ни в какую-

либо другую республику, - заметил другой участник обсуждения, архиепископ Ставропольский и Владикавказский Феофан. - Встречаемся с разными людьми, в том числе приверженцами ваххабизма в исламе. Откровенные разговоры с ними помогают многое понять и осмыслить, как надо действовать нам и где мы ошибаемся. На вопрос, как находить аргументы в пользу столь крайних, экстремистских убеждений, ответ получаю простой: а нам не приходится ничего изобретать, предлагаем посмотреть «Дом-2» или одну из нынешних гламурных передач и говорим, вот посмотрите, какая политика проводится государством, к чему вас призывают...

Слабая экономика, безработица, на этом фоне борьба за выживание, за место под солнцем – все это, безусловно, порождает конфликты, стремление обвинить в своих проблемах представителя другой национальности. Но мало заниматься поднятием экономики, не стоит забывать об основе основ - мы не модернизирuem страну без воспитания нравственного начала, идеологии миролюбия, терпимости, уважения к чужим традициям. Ведь хотим мы или не хотим, но наш дом многонациональный, и с этим нельзя не считаться. А чем больше единства, тем быстрее достигнем поставленных целей. Необходимо поддерживать все инициативы, направленные на взаимопонимание культур. Два года подряд организуются у нас православно-мусульманские лагеря: приезжают сюда молодые люди настороженными, а расстаются друзьями. Ведь и тем, и другим навязывают стереоти-

пы: русские, мол, все империалисты, а мусульмане – экстремисты. Так вот эти мифы вмиг разлетаются после тесного общения. Надо рушить стену, которая разделяет. И объединяющим началом должен стать именно русский народ. Альтернативы нет. Хотя узбек ты, хоть чеченец, в Европе скажут: вот, русский приехал. Русский язык, как исторически сложилось, - это язык межнационального общения, окно в цивилизованный мир.

«Мы - граждане России» - эту простую мысль дети должны усваивать с раннего возраста, подчеркнула ведущий научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований Е. Щербина. Самоидентификация – это очень важно. Но при этом надо помнить, что сегодня народы Северного Кавказа переживают период возвращения к истокам. Этот процесс не должен перерастать в сепаратизм, сильный должен быть чувством не только к малой, но и к большой родине, которая у всех одна - Россия.

Участники разговора из Бурятии заметили, что сегодня каждый регион в сфере межнациональных отношений работает на свой лад. И главное в этой работе – сохранить стабильность, носителями которой, безусловно, является в основном старшее поколение, у которого чувство интернационализма, можно сказать, в крови. На первый план выдвигается необходимость работы срастающегося поколением. Не понятно, почему не ведется такая работа на федеральном уровне. Нельзя, несмотря на несхожесть регионов, отказываться от выработки общей идеологии в сфере межнациональных отношений.

пьяный ДЕБОШ

Предновогодний день 30 декабря 2007 года во дворе гаража СПК «Ставропольский», что располагается в поселке Новокавказском Александровского района, выдался неспокойным: около половины пятого вечера сюда заявились парочка местных гуляк – Юрий Шляпцев и Александр Языкин. Поскольку работниками СПК они не были, и находясь на территории гаража им не полагалось, да к тому же оба были сильно подшофе, сторож Николай Воронин попросил их удалиться. Не тут-то было – приятели ни за что не хотели покидать гараж, пока туда с проверкой не приехали старший механик Николай Прохода и завмастерскими Анатолий Фиронов.

- Я в этот день был дежурным по СПК, - рассказывает А. Фиронов, - обследая объекты, проверяя, все ли в порядке. В гаражах оказались посторонние. Уходить по-хорошему они не хотели, Шляпцев (некоторое время назад его уловили за кражу совхозного имущества и прочие «подвиги») припомнил старые обиды, стал меня оскорблять, угрожать, в общем, впа в пьяное буйство. Я пригрозил, что вызову милицию. Зелин, видимо, сообразив, что дело «пахнет керосином», ушел, а Шляпцев остался, продолжал «быковать». Пришлось звонить нашему участковому Роману Филатову и просить приехать, чтобы принять меры к дебоширу. Пока ждали его приезда, Шляпцев успел уснуть в сторожке.

- В гараж я приехал не один, а со своим соседом, Казбеком Ортобаевым, с которым до этого ездили по делам, - продолжает рассказ о том эпизодном для многих дне участковый Роман Филатов. - Приехали, я пошел в сторожок, разбудил Шляпцева и велел ему покинуть территорию – не портить ни себе, ни людям праздничное настроение. Однако он разразился нецензурной бранью и оскорблениями в мой адрес. Стал выходить из помещения, зацепился за порожок, упал, поднялся, снова брякнулся – пьян был так, что ноги не держали. Кое-как мы все вместе уговорили его уйти подпору-подпорозу, пока я его не отвез в РОВД.

Выпиводал Шляпцева, рассказывают участники того давнего инцидента, все разбежалось по своим делам. Нести вахту остался сторож Н. Воронин, который все вспоминал, что после того как все ухлопал, вернулся Шляпцев. Покрутился минуту у ворот и пошел на перекресток. Через несколько минут перекрестку подкатила «газель», Шляпцев сел в нее и уехал.

Койка и суд

К чему это вступление? Да к тому, что Юрий Шляпцев наста-

и

У ПАЛАТЫ БОЛЬШИЕ ПЛАНЫ

В ГДСК под председательством главы комитета по массовым коммуникациям, информационным технологиям и средствам связи Е. Бондаренко состоялась встреча депутатов с членами Общественной молодежной палаты при краевом парламенте.

Молодые рассказали старшим коллегам, сообщает пресс-служба ГДСК, об акции «Профессия длиной в жизнь», в рамках которой члены палаты знакомят воспитанников детских домов, домовинтернатов с различными профессиями, организуют для них ролевые игры. Совместно с председателем совета старейшин при спикере ГДСК А. Гонченко работают ребята над проектом «Герои Ставрополя», приуроченным к 65-летию Победы в Великой Отечественной войне. Е. Бондаренко отметила, что в ближайшее время необхо-

димо детально проработать план законодотворческой работы палаты, и призвала молодых политиков активнее включаться в работу профильных комитетов.

Л. НИКОЛАЕВА.

ЧЕСТВОВАЛИ ВИНОГРАДАРЕЙ

В Левокумском районе прошел традиционный День виноградаря, на котором подводились итоги уборочной страды и чествовались лучшие труженики отрасли.

В нынешнем году, несмотря на ущерб, нанесенный осенними заморозками, собрано 12,7 тысяч тонн сладкой ягоды: это добрая половина урожая, полученного в крае. А виноградары ЗАО «Левокумское» по валовому сбору оказались в лидерах среди

Перезагрузка для «тихой гавани»

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

СИТУАЦИЯ удивляет по-тому, отметил глава минсельхоза СК, что уровень финансово-экономического падения в районах различается в разы. Это нельзя объяснить ни кризисными явлениями, ни капризами погоды – все работает в равных условиях. К примеру, во второй почвенно-климатической зоне по показателю прибыльности лучше всего работал Новоселицкий район, прибавивший 11 процентов к уровню прошлого года. Зато в Петровском районе АПК «проесло» в 12 раз.

Если говорить об объеме господдержки отрасли на следующий год, то нужно быть готовыми к тому, что федерация снижает свое участие на 30 процентов, а вот краевой бюджет намерен удержать планку в один миллиард, как в нынешнем году. Вместе с тем В. Гаевский призвал аграриев активнее использовать внебюджетные источники. Кстати, еще недавно занимавшая ведущие позиции по этому показателю сельхозотрасль в настоящее время допустила снижение объема инвестиций - минус 20 процентов к уровню прошлого года. По словам А. Манакова, это связано со сложностями в получении кредитов и финансовым состоянием сельхозтоваропроизводителей. Для исправления ситуации необходимо учиться работать в условиях рыночной экономики, уверен губернатор, заметивший: «производить мы научились, а торговать пока нет».

В качестве важной составляющей инвестиционной политики говорили и о вопросах оформления земель сельхоз-

назначения. Напомним, скоро заканчивается «льготный» период приведения договоров аренды в соответствие с действующим законодательством. Однако говорить о том, что Ставрополье полностью «отработало» эту тему, пока рано. Так, из более чем 3,5 миллиона гектаров сельхозугодий, находящихся в общей долевой собственности, к настоящему времени отмежевано около 96 процентов, на кадастровый учет поставлено 93 процента, на 87 процентов земель осуществлена госрегистрация прав собственности. Но это, по выражению В. Гаевского, общая температура по больнице. Абсолютным аутсайдером по всем показателям выглядит Кочубеевский район.

Особое внимание на совещании было уделено проблеме борьбы с африканской чумой свиней. Несмотря на то, что на Ставрополье за последние полгода не было зарегистрировано ни одной вспышки вируса, расслабляться ни в коем случае нельзя: эпизоды набирает обороты в соседних регионах.

- На кону почти 230 тысяч голов свиней – это коллективные хозяйства, и примерно столько же в частных подворьях. Цена вопроса только по свиноводческой отрасли составляет от двух до трех миллиардов рублей, - отметил В. Гаевский.

С докладом о мерах, принимаемых краевой ветслужбой с целью недопущения проникновения АЧС в край, выступил замначальника управления ветеринарии СК Г. Джаилиди. В частности, он рассказал, что с начала года в результате проверок было выявлено более 500 нарушений ветеринарного законодательства, к административной ответственности

привлечено свыше 400 граждан и 141 должностное лицо. Сумма наложенных штрафов оценивается в 840 тысяч рублей. В судебном порядке приостановлена деятельность семи свиноводческих предприятий, еще 11 дел находятся в производстве. Около сотни организаций и малых хозяйств добровольно отказались от свиноводства. Вместе с тем, по словам Г. Джаилиди, ветеринарам не хватает современного оборудования, необходимого для борьбы с «африканкой». К примеру, большая часть используемых дезинфекционных установок уже давно отслужила свое и требует замены.

В качестве первоочередных мер для борьбы с африканской чумой свиней руководством краевого ветуправления определены следующие: проведение учета всего поголовья животных и их чечение, ужесточение контроля за оборотом продукции свиноводства, а также организация взаимодействия властей и правоохранительных органов по предотвращению нарушений ветбезопасности.

Губернатор призвал «закрутить гайки» прежде всего в вопросе персональной ответственности руководителей ветслужб, вплоть до кадровых решений и возбуждения уголовных дел. А в отношении владельцев свинопологов, которые до сих пор не осознали серьезности проблемы, В. Гаевский согласился с предложением Ю. Белого: в случае возникновения вспышки АЧС не выплачивать виновникам компенсации за потерянных животных, а направлять эти средства в социальные населенные пункты, пострадавшие, что называется, «за компанию».

НАТАЛИЯ КОЛЕСНИКОВА.

В ГОСДУМЕ КРАЯ

В июле на территории Ставрополя вступил в силу закон «О некоторых мерах по защите прав и законных интересов несовершеннолетних». Его в народе сразу окрестили законом о «комендантском часе», потому что, кроме прочего, предписывает детям до 16 лет после 22 часов появляться в общественных местах и на улице только в сопровождении родителей или лиц, их заменяющих. Как реализуется запрет? Ответ на этот вопрос искали на круглом столе, организованном комитетом ГДСК по образованию, науке и культуре, представители правительства, прокуратуры, ГУВД края.

«ДОЗОРУ» НУЖЕН МЕХАНИЗМ

ГЛАВНАЯ цель введения «чрезвычайных мер» - профилактика молодежной преступности, отметил заместитель министра труда и соцзащиты населения края Н. Кобылицкий. Для этого подготовлено все необходимое. Составлены планы работ. Созданы и экспертные комиссии, которые определяют, где молодые люди не имеют права появляться с наступлением «детского времени». Организовано 17 спецучреждений на 483 места для реабилитации детей из социально неблагополучных семей, куда будут доставляться в том числе и несовершеннолетние, «выловленные» в запрещенных местах в ходе ночных милицийских рейдов.

Следует отметить, что за все время действия закона в «спецучреждения» был доставлен всего один подросток - случилось это в Апанасенковском районе. Остальных нарушителей, число которых ни в каких отчетах не фигурирует, милиционеры после соответствующих внушений заставляли пометаться в посты и передавали родителям, с которыми также проводилась профилактическая беседа.

Но это, видимо, до поры до времени. Просто пока санкции, которые должны применяться к мамам-папам-дяд, болтающихся бесцельно или без сопровождающих, возвращающихся с романтической прогулки, спортивной секции, поздних дополнительных занятий после «двадцати двух ноль-ноль», Думой не утверждены. Хотя, как планируется, уже в конце ноября депутатский корпус начнет над этим думать. Вопрос не так прост.

Стремление власти ограничить поздние прогулки несовершеннолетних становится понятием после знакомства с милицейской статистикой за истекшие девять месяцев этого года. Председатель комитета-организатора круглого стола Е. Бражников сообщил, что на учете в детской комнате милиции состоят 2742 юных ставропольца, 20 человек вернулись из мест не столь отдаленных, еще 302 подростка осуждены условно. В судах рассмотрено более 2 тыс. дел по детской безнадзорности и ненадлежащему исполнению родительских обязанностей.

Уровень преступности среди подрастающего поколения неуклонно растет, причем «детские» преступления становятся все более жестокими и бесмысленными. Так что более действенного и дешевого способа сохранить общественный порядок и оградить самих подростков от подстерегающих на улице опасностей, к сожалению, пока не найдено. Перевоспитание всех трудных - дело не одного дня, а организация новой «республики ШКИД» требу-

ет немалых людских и материальных ресурсов. Вот и получается, что запретить ребят дома, чтобы передать родителям, будет доставляться в социальные учреждения, проживать там, питаться. Как обеспечить там соблюдение санитарных норм?

- Ведь нельзя же разместить в одной комнате юношей и девушек, - отметила в своем эмоциональном выступлении депутат краевой Думы, ректор педагогического института Л. Редаго. - Кто будет наблюдать за детьми, кому бюджет не заберут утром родители? Доставлять их к месту учебы с нечищеными зубами? Противодет воспитательную работу? Нужен персонал, которому надо платить зарплату.

Сегодня заботы по поимке юных правонарушителей закона, установление личности, защита интересов родителей, расходы по доставке ложатся на плечи милиции. Интенсивность работы - в среднем сотня подростков в месяц. Многие из них завтра оказываются на тех же улицах. Замкнутой круг...

- Закон не работает, - такую оценку дала замначальника отдела по работе с несовершеннолетними ГУВД края Е. Осадчая. - Не во всех районах созданы экспертные комиссии, определены места ночевки задержанных, а для доставки их в милицию нет оснований. Санкции таких не имеют. Да и держат в отделении несовершеннолетних по сроку более трех часов, а прокуратура, профилактические беседы результат дают минимальный.

Проблему специалисты видят в отсутствии механизма исполнения закона. Именно по этой причине порой появляются «местечковые», непродуманные решения.

- В одном из районов, например, предложили отлавливать подростков, собирающихся на чердаках или в подъездах домов, - поделился своими наблюдениями депутат А. Сысоев. - Следует для начала определить координатора по надзору за исполнением данного закона, пересмотреть имеющуюся законодательную базу, более четко обозначить места, запрещенные для пребывания подростков на территории всего края, и только после этого переходить к утверждению санкций.

Все высказанные в ходе бурной дискуссии замечания и предложения решено проанализировать и с учетом приобретенного опыта ускорить отлаживание механизмов действия «детского дозора».

НАТАЛИЯ ШОЛХОВА.

СИТУАЦИЯ

Охота на ведьм

«От тюрьмы и сумы не зарекайся» - эта избитая до невозможности пословица никак не теряет, увы, своей актуальности. И служит напоминанием россиянам, что она, в отличие от многих других народных мудростей, вечно «для всех времен и народов». Каков бы режим не стоял на дворе: царский, тоталитарный, демократический...

ивает на том, что вечер закончился совсем по-другому:

- Когда я вышел из ворот, след за мной на УАЗе выехал участковый и попытался задержать меня машиной. Я побегал, упал в канаву, участковый выскочил из машины и стал бить меня. Бил меня не один, а вместе с замглавы нашего сельсовета Валентином Павлюченко. (Как, удивится читатель, откуда здесь взялся еще и некий Павлюченко? Но об этом речь впереди). Потом избивавшие меня мужчины уехали, а за мной на «газели» приехали жена и сестрин муж. Так как я был сильно избит, они отвезли меня в Александровскую больницу.

В райбольнице Шляпцев пробыл недолго: по его словам, местные медики его не лечили, как следует, и он оттуда ушел. Впрочем, кроме алкогольного опьянения и гематомы на лбу местные эскулапы не обнаружили у Шляпцева никаких повреждений. Что записано в соответствующих врачебных документах. Видимо, поэтому Юрий решил сбегать из райбольницы и продолжить лечение в краевом центре: в клинике, куда он обратился 2 января 2008 года, у него уже констатировали ЧМТ, сотрясение головного мозга, травму шейного отдела позвоночника (правда, без уточнения, в какое время все это «болочки» получили) и все ту же гематому.

В следующий раз участковый и Шляпцев встретились уже в суде: в процессе по обвинению Филатова в превышении служебных полномочий. Со стороны обвинения, кроме самого потерпевшего, выступали его жена Наталья и его друг М. Закаригаев. Наталья рассказала, что в этот день, 30 декабря, они собирались идти в гости. К вечеру ей позвонил муж и сказал, что сейчас находится в гараже СПК – мол, пусть Наталья зайдет за ним в гараж. Подходя к гаражу, она увидела, что участковый и еще кто-то избивают ее мужа. Наталья побежала в расположенный неподалеку банк, где работает сестра Шляпцева. И рассказала, что Юрку бьют около гаражей. Вместе с мужем сестры, который тоже к тому времени приехал в банк, они на «газели» поехали к гаражам: там и нашли Шляпцева, битого и грязного. М. Закарига-

ев же поведал, что в этот день пил в ларьке вместе со Шляпцевым и Языкиным. Потом они пошли в гараж, а он – домой. Через некоторое время Закаригаев вышел опять на улицу и, проходя мимо гаражей, тоже стал очевидцем, как Шляпцева бьют участковый и какой-то мужчина.

В результате участкового признали виновным и приговорили к четырем годам лишения свободы условно. Естественно, пост местного Анискина ему пришлось оставить.

КТО СЛЕДУЮЩИЙ?

На этом история не закончилась – в отношении ряда свидетелей защиты Филатова было возбуждено уголовное дело за дачу ложных показаний. В число «врунов» попали завмастерскими А. Фиронов (он уже осужден за дачу ложных показаний), сторож Н. Воронин, сосед Филатова К. Ортобаев (их судят под вопросом) и... В. Павлюченко.

- Я не приложу ума, за что меня осудили, - говорит А. Фиронов. - За то, что я не видел, как участковый бьет Шляпцева? Так избивание не было. Я выехал из ворот вслед за милицейским уязиком, тот поехал и нигде не останавливался, разрыв между нашими машинами был метров в сто-сто пятьдесят. Доехали до правления, я остановился там, а УАЗ участкового свернул к его дому. И вот еще что. Когда расследовалось уголовное дело против Филатова, в одном из протоколов я угадал, что следователю написал - якобы с моих слов, - что в машине участкового был и Павлюченко. Я возмутился, сказал, что ничего подобного не говорил, так как Павлюченко вообще в тот день не видел. Пришлось протокол переписывать.

- Я не понимал и не понимаю, что происходило и происходит, - рассказывает Валентин Павлюченко. - В тот день, 30 декабря 2007 года, участкового я видел только около полудня, когда он приехал по делам в сельсовет. А Шляпцева не видел вообще. И на территории гаражей СПК не был ни накануне, ни в тот день, ни завтра. Как днем в половине третьего 30 декабря приехал домой, так больше нигде и не выходил.

Жарил во дворе шашлык, так как ко мне должны были приехать на праздники дети, я их ждал. Это я повторял и на следствии, и на суде, когда Филатова судили. Но в отношении меня возбудили снова уголовное дело за дачу ложных показаний, а потом и уголовное дело за избивание Шляпцева – дескать, это я вместе с участковым Филатовым был в машине и бил Юрку.

ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА

Не переубедили следствие и суд многочисленные свидетельства показания, что в тот день В. Павлюченко никто и близко не видел около гаражей СПК. Кроме всех вышеперечисленных героев истории этот факт подтвердили и случайные свидетели: жители поселка Михаил Захаров и Азретали Кутушев. В тот день они по делам ехали на «Ниве», которая «забастовала» akurat неподалеку от ворот гаража. Мужчины видели, как на территории СПК въезжал уязик участкового, как минут через 5-10 он оттуда выехал. В том, что во «внедорожнике» кроме Филатова и Ортобаева больше никого не было, они уверены - проезжая мимо, участковый притормозил и поинтересовался, не нужна ли помощь. Есть в деле показания соседней Павлюченко и его жены, что в то время, когда, по мнению обвинения, я остановился там, а УАЗ участкового свернул к его дому. били Шляпцева, Валентин Владимирович нигде из дома не отлучался.

Как и в случае с Филатовым, «тяжелой артиллерией» обвинения были Ю. Шляпцев, его жена и М. Закаригаев. Однако странная это была «артиллерия». Наталья, как и на суде по делу Филатова, говорила, что видела, как мужа бьет участковый, рядом с которым стоял еще кто-то, кого она не опознала. Почему суд решил, что этот неизвестный мужчина, которого видела Наталья Шляпцева, именно Павлюченко, объяснить невозможно. И, например, мне до сих пор не понятно, почему суд бьет безоговорочно поверил показаниям М. Закаригаева, который заявил: «Я увидел, как участковый и Павлюченко бьют лежащего человека. Кого они били, я не видел, решил, разборка. Так

как я был раньше осужден, то, не вмешиваясь, пошел домой». Ведь тот же Закаригаев на процессе по обвинению участкового Филатова утверждал, что видел, как «Шляпцева избивает Филатов и еще кто-то, кого я не узнал». Так что именно видел данный свидетель? Что бьет кого-то или бьет кто-то? Эти противоречия суд пропустил мимо ушей.

Да и сам потерпевший Ю. Шляпцев как-то неуверен в личностях своих обидчиков - при поступлении в Александровскую ЦРБ и позже, в краевой больнице, утверждал, что его избил неизвестные парни. И только потом «припомнил», что это были Филатов и Павлюченко (последнего, кстати, в силу возраста, к парням причислить очень сложно). А на вопрос судьи: «Почему вы сделали вывод, что вас вместе с Филатовым бил Павлюченко?» ответил так: потому что Павлюченко и Филатов всегда были вместе, поэтому он, Шляпцев, полагает, что и на этот раз с участковым был замглавы сельсовета. Но, в общем-то, его это бил, он не видел, так как закрыл лицо руками.

(Здесь, в качестве ремарки, хочу пояснить, что значат слова «Филатов и Павлюченко всегда были вместе». По долгу службы они, как представители правоохранительных органов и поселковой власти, всегда были вдвоем, когда, например, во время проведения дискотек в местном клубе или на поселковых гуляниях нужно было призвать к порядку или усмирить попутную молодежь. Тот же Юрий Шляпцева с друзьями. - Ю. Ф.).

Таким образом, Валентина Павлюченко на месте событий и даже близости НИКТО не видел – ни защита, ни обвинение, ни потерпевший. И тем не менее суд признал его виновным в причинении легких телесных повреждений (от обвинения в клевете следствием обвинения прокуратура в ходе судебного процесса отказалась) и приговорил к штрафу. Абсурдность этого обвинительного приговора заметили и в аппарате Уполномоченного по правам человека в СК, куда он обратился с жалобой. Заключение омбудсмена Селюкова таково: в основу приговора суд положил вместо неопровержимых доказа-

тельств построенные на предположениях показания, что в корне противоречит требованиям УПК.

ВЕРСИИ

В общем-то, если в случае с участковым я еще как-то могу поверить в его виновность - все же его опознали и Шляпцев, и Шляпцева, и Закаригаев, то случай с обвинением В. Павлюченко явное мое понимание. Этакий человек-невидимка, которого никто на месте преступления не видел, но тем не менее он там был. У самих осужденных - Филатова и Павлюченко - версия одна: Шляпцева на самом деле никто не бил, просто он, упав и ударившись, решил воспользоваться ситуацией и оговорить их. И таким образом отомстить за все «обиды», причиненные ему раньше. Например, в числе поселковых дебоширов, к которым приходилось применять ответственствующие меры, частенько оказывался и дважды судимый (первый раз – за кражу имущества СПК, второй – как раз за публичное оскорбление участкового) Юрий Шляпцев. Да и сам Юрий не скрывает, что отношение с Павлюченко и Филатовым у него сложились не самые лучшие: Филатов постоянно грозил-«упеч» Юрия за пьяные дебоши, а Павлюченко жаловал того что «доставал» лекциями о вреде «нетрезвого образа жизни, так еще и отказался давать положительную характеристику, когда Юрий вздумал поступать в техникум».

Версию об оговоре поддерживают многие новокавказцы. Переговоры как минимум с десятком встретившихся на улице людей, я услышала примерно одно и то же мнение: скорее всего Шляпцев так напился в тот день, что не помнит, что с ним происходило. Упал, измазался, ударился и, чтобы избежать выволочки от жены и матери, придумал всю эту историю - дескать, избил его. Глава же администрации Новокавказского сельсовета Владимир Иванов считает, что здесь - политическая подоплека. Что в районе, да и по краю, идет «охота на ведьм». Под флагом борьбы с коррупцией «гонятся показатели» - инициируются дела против должностных лиц.

Вот так. Выберите, как говорится, на свой вкус: то ли показательные процессы, то ли некомпетентность компетентных органов. Валентин Павлюченко подал кассационную жалобу в краевую суд. На днях должно состояться ее рассмотрение. А свидетели, выступавшие в его защиту, находятся в тревожном ожидании: а ну как уголовное дело за «выгораживание» подсудимого. Ученые уже. Было.

ЮЛИЯ ИЛЬ.

знание и т. д. В итоге диплом первой степени получила школа №1 Ипатово.

БРАКОНЬЕРОВ ИЩУТ С МИЛИЦИЕЙ

Как сообщает пресс-служба министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Ставропольского края, инспекторами на границе лесного массива горы Стрижамент обнаружены следы разделки туши дикого кабана.

Напомним, что ранее в целях недопущения распространения вируса африканской чумы свиней охота на дикого кабана на территории края запрещена. К расследованию случая браконьерства подключились сотрудники ОВД по Шапоковскому району.

Н. ГРИЩЕНКО.

В Анапе состоялся XV Всероссийский слет патриотических и музейных объединений «Войди в историю России».



Мы помним и гордимся



В МЕСТЕ с поисковиками Урала, Кубани, Волгограда, Новгорода, Ростова-на-Дону, Курска и Барнаула в работе слета участвовал студенческий отряд «Милосердие» Ставропольского базового медицинского колледжа. Своими впечатлениями о встрече поисковиков поделилась студентка СБМК Людмила Груднева.

Главной темой слета были занятия по программе «Школа поисковика», которая проходила под знаком подготовки к 65-летию Победы. В качестве выпускной работы нашему отряду было дано задание: найти в Краснодарском крае медиков — участников Великой Отечественной войны, встретиться с ними, их родственниками и записать воспоминания. Посещая краеведческий музей, мы установили, что на Малой Земле воевала супружеская пара медиков Лариса и Евгений Сенченко. Дочь героев нашего поиска — Татьяна Попова. Кстати, тоже медик, охотно рассказавшая о своих родителях. Они познакомились на фронте, поженились и вместе встретили победу, а после войны приехали в Анапу и 30 лет лечили жителей и гостей города-курорта. Вскоре приехали внук Евгений и Ларисы Сенченко, который привез для нас целый дипломный работы личные вещи деда, фронтовые письма и фотографии. Из них мы соз-

дали экспозицию «Анапа в огне». Чтобы удивить и поразить наших экзаменаторов и товарищей из других поисковых отрядов, наши мальчишки ночью принесли со берега моря камни, из которых сделали символическую пирамиду. Стенд украсили фотографиями, письмами и материалом, рассказывающим о боевом пути Евгения Сенченко. На другом стенде мы представили материал о Ставрополе, сестре милосердия Римме Ивановой, награжденной Георгиевским крестом за подвиг в 1915 году, а также нашим медицинском колледже.

А еще мы приняли участие в поисковой акции «Звезда». Она началась в начале слета, когда руководитель отряда из города Сухиничи достал найденный в окрестностях Анапы солдатский похоронный медальон, и тогда все решили построить в горах памятник нашим солдатам. Собирали деньги, закупали стройматериалы и носили их на себе по горной тропинке, так как машины проехать туда не могли. Работали даже по ночам. К окончанию смены у поселка Варваровка Анапского района появился памятник солдатам Великой Отечественной.

И хотя по итогам смотрокурса наш студенческий отряд «Милосердие» занял только восьмое место, мы радовались, что побывали на слете.

**НИКОЛАЙ ГРИЩЕНКО.
БЕЛЛА АКСЕНЕНКО.**

СВЕРШИЛОСЬ: на Ставропольской сцене — легендарный роман замечательного русского гения Михаила Лермонтова, чье имя занимает особенное место в нашей культурной памяти. У кого не дрогнет сердце при столь знакомой с юных лет простой фразе «Я ехал на перекладных из Тифлиса»? Ведь за ней открывается вечно притягательный, хотя и со школьной скамьи усвоенный едва ли не наизусть мир его героев, его красок, его чувств... Еще и поэтому на премьеру в краевой театр драмы шла почти с северо-восточной опаской: можно ли вообще перенести на язык драматургии его язык, где даже проза — по сути та же поэзия? Слегка ободрав мысль о том, что не зря же для этой постановки пригласили известного московского режиссера. Да и состоявшаяся чуть более месяца назад беседа с ним самим настраивала на оптимистичный лад: народный артист России Юрий Ерёмин говорил о своей работе со ставропольской труппой весьма убедительно и, в общем, интересно. Осталось лишь воочию увидеть, что же удалось ему сделать вместе с постановочной группой, с актерским исполнительским составом спектакля.

Признаюсь сразу: увидевшись не то, что где-то мерцало в смутных предчувствиях. Увиделось, как всегда бывает в таких случаях, нечто совсем иное. И то верно, ведь мои предчувствия «режиссировала» я сама, а тут работа целого профессионального коллектива. Но, однако же, и требования к коллективу иные, согласитесь. В том, что спектакль выстроен по совершенно четким режиссерским канонам, со всей необходимой в любом деле рациональной расчетливостью — сомневаться не приходится. Другой вопрос: насколько задевает это душу. Мою. И если сидишь в зале... Лермонтовский текст составляет, естественно, основу, но вот можно ли считать увиденное спектаклем в буквальном, то есть привычном нам смысле? Пожалуй, все-таки нет. Я бы скорее назвала это оригинальной литературно-художественной композицией с элементами драматургических построений. Сценарий, сделанный Ю. Ерёмным, достаточно близок к роману, в нем только напрочь отсутствует повесть «Тамань» и изменена хронология остальных частей: открывается действие «Фаталист», которому в романе, наоборот, отведена завершающая роль. Чудесной «Тамани» стало искренне жалко, ибо осмелюсь настаивать на том, что она-то, по-моему, наиболее сценична, насыщена мощными драматургическими «потоками», эффектна и выразительна колоритными фигурами... Но что об этом, режиссер решил иначе, и есть на то его безусловное режиссерское право.

Зрительское право — смотреть и слушать. Больше — слушать, поскольку в спектакле явно преобладает не игра, а, собственно, чтение лермонтовского текста. Оговорюсь: на наше счастье — когда еще услышишь сегодня прекрасный классический литературный и вместе — живой, понятный русский язык во всей его прелесть... Причем озвученный живыми актерскими голосами. Основная «чтецкая» нагрузка выпала на долю Владимира Зо-

И эполеты в виде крылышек амура...

«Герой Нашего Времени, милостивые государи мои, точно портрет, но не одного человека: это портрет, составленный из пороков всего нашего поколения, в полном их развитии...»

Довольно людей кормили сластями; у них от этого испортился желудок: нужны горькие лекарства, едкие истины. Но не думайте, однако, после этого, чтоб автор этой книги имел когда-нибудь гордую мечту сделаться исправителем людских пороков. Боже его избави от такого невежества!»



● Печорин (арт. И. БАРТАШ) и Максим Максимыч (арт. В. ЗОРЯ).

ри (Максим Максимыч) и юного дебютанта Дениса Криштопова (его роль в программке обозначена вполне понятными инициалами М. Л.). Надо сказать, что оба справились с текстом неплохо, а вот играть-то им почти нечего. Оттого, по-моему, поверхностно схематичен здесь Максим Максимыч, один из самых обязательных героев Лермонтова вообще, чудесный старый служака, честный, порядочный, глубоко в душе преданный Кавказу. Его образ мне всегда казался как-то особенно дорогим самому автору, с такой любовью и таким тончайшим психологизмом выписан он в романе. В спектакле ему оставлен лишь внешний рисунок, это же можно отнести и к целому ряду других персонажей.

К примеру, горды представлены тремя действующими, а точнее — мало действующими лицами: Бэлы, Казбича и Азамата. Все трое показались фигурами скорее фольклорными, нежели романтическими, поскольку на их долю выпало главным образом лихо сплывать да пройтись по сцене на фоне живописных вершин Кавказа. Честно сказать, танцующий Казбич стал для меня ошеломляющей находкой, у Лермонтова он мне виделся довольно жутким «немирным» разбойником, не пощадишь даже понравившуюся ему девушку. Еще менее «хореографичен» в моем восприятии «начинающий абрек» Азамат, которому сам автор прочил печальную участь сложить где-нибудь буйную неразумную головушку в очередной бандитский вылазке... Словом, их появление на сцене практически све-

лось к танцевальному выражению кавказской экзотики. Ставропольцы, конечно, очень любят кавказские народные танцы, и плясали ребята хорошо, и в пахах черных смотрелись классно, только к описываемым событиям это имеет очень отдаленное отношение. Тут мне вспомнились слова Юрия Ерёмина в его интервью «СП» о том, что роман «Герой нашего времени» — не о Кавказе, что «...роман выше, глубже, идет дальше — к вечным общечеловеческим темам». И все-таки, думается, нельзя было не учитывать менталитет нашего зрителя, знающего Кавказ не только по национальным танцам.

НЕСКОЛЬКО слов о других персонажах. Вне зависимости от важности роли, а все в том же сравнительно-несоответствии лермонтовскому замыслу. Вот княжна Мери — еще один актерский дебют. Первый сценический «шаг» Ольги Буряк вышел с, увы, распросто-мным нынче приторно-слабым гламурным «прикусом», ее героиню скорее примешь за неприязнательную горничную, соблазнительного барина. Тогда как у Лермонтова, вспомним, Мери — высокообразованная светская девушка, умница, хоть и не без стального высокомерия, но способная на глубинную мысль и чувства. Остается лишь посочувствовать дебютантке, очевидно, не получившей серьезной режиссерской «подпорки» в работе с ролью. То же сочувствие, но иного рода можно возразить двум заслуженным ар-

● Вера — арт. Е. ДНЕПРОВСКАЯ.



тистам России — Владимиру Александрову и Александру Ростову: их героев режиссер зачем-то заставил в сцене бала изображать страстный музыкальный дуэт. Драгунский капитан-интриган с гармоникой в руках — что это? Смелый режиссерский поиск в стремлении зацепить зрителя? Тогда чего уж скромничать — дать им электрогитары или, господи прости, барабаны. Говорят, в московских театрах подобные новации уже не шокируют публику в отличие от нас, замшелых провинциалов. К тому же читавших-таки Лермонтова.

До обидного невыразительным показан и главный герой. Складывается впечатление, что актеру Игорю Барташу настолько неинтересен г-н Печорин, что он едва снисходит до придания ему хоть чего-нибудь челове-

ского. Тут он, видимо, после своего самозабвенно-лихого Чацкого в «Горе от ума» прошлого сезона решил сыграть прямую противоположность. Какая там страстная влюбленность в прекрасную черешенку? Какие глубокие душевные «раздраи» и сомнения? Это все литературщина устарелая. Вот и выходит, что «портрет» никак не дотягивает до «портрета целого поколения» (см. цитату). Спектакль демонстрирует галерею мало связанных друг с другом изображений отдельных лич, неважно, «В горах» они обитают или «На Водах», как называл в своем сценарии две части постановки Ю. Ерёмин. Чуть более человечными получились, мне кажется, два совсем разных персонажа — Вера и Грушницкий, в которых Елена Днепроvская и Илья Калинин попытались вдох-

нуть именно не-ло-ве-чес-кое. Неожиданно трогателен монолог Веры, в несколько минут представивший действительно любящее, страдающее сердце, измученную двусмысленным положением женщину. Кстати, этот эпизод зал очень чутко воспринял, недаром по окончании монолога прозвучали одобительно-искренние аплодисменты актрисе.

В ЦЕЛОМ спектакль оставляет ощущение, что и сам режиссер-постановщик, по-видимому, изначально сознавал почти что невыполнимость поставленной цели — перевести язык литературного романа на «драматургические рельсы». В этом смысле куда большими изобразительными возможностями обладает кинематограф, неоднократно обращавшийся к творчеству Лермонтова, и нередко — весьма успешно. Однако у театра тоже есть свой арсенал, а попытаться — уже сделать шаг. Даже если он и не такой удачный, как хотелось бы. Правда, случается, театральные арсенал оборачивается против замысла, против исполнителей. Как используемая в качестве декораций причудливая система мутноватых зеркал, то поднимаемых, то опускаемых на сцену. Порой она просто мешает двигаться актерам, старательно обходящим опасно нависающие над ними углы, а по большому счету и вовсе придает происходящему какую-то прямо враждебную нарочитость. Нам остается лишь догадываться, что призваны эти геометрические изыски подчеркнуть подразумеваемый психологический излом в душе героя... И уж совсем сложно судить о такой внешней стороне спектакля, как костюмы. Я ни в кой мере не считаю себя знатоком русских военных мундиров первой половины девятнадцатого века, однако же то, в чем щеголяют Печорин сотоварищи, по-моему, и мундирами назвать нельзя. И где, скажите, знаменитые эполеты Грушницкого, те самые — «в виде крылышек амура»?!

Когда Михаил Лермонтов в предисловии к роману писал о «горьких лекарствах и едких истинах» (см. цитату), он провидчески указал и на наши нынешние душевные болячки, внешне вроде бы столь не схожие с переживаниями печоринских. Недаром мы и сегодня, почти два века спустя, продолжаем вчитываясь-всматриваться в удивительный лермонтовский мир, черпая его незримые мощные духовные соки. Да, он сам отнюдь не брался исправлять людские пороки, но каким бесценным лекарством наделил нас! И хотя спектакль, предложенный Ю. Ерёмным и Ставропольской драмой, трудно назвать постановкой именно Лермонтовской, быть может, вышедшему из театра зрителю захочется стать еще и читателем.

**НАТАЛЬЯ БЫКОВА.
Фото МАРГАРИТЫ ВОРОНОВОЙ.**

● А. Попов в центре.



ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ

СВОИМИ воспоминаниями о корреспондентом «СП» поделился командир первого краевого студенческого отряда Александр Попов.

— Я не помню, как попал в орбиту оргкомитета по формированию в Ставропольском педагогическом институте студенческого отряда, но уже в марте 1965 года партком воза поручил мне заниматься хозяйственно-техническими проблемами будущего отряда с поэтическим названием «Юность». Примерно через месяц я «отличился» на семинаре-совещании студотрядов в Ростове-на-Дону. Как сейчас помню, выступают командиры отрядов из различных вузов и рапортуют о готовности к трудовому семестру. Звучат слова, которые я впервые слышу: «нивелир», «теодолит», «рабочая и парадная роба» и т. д. Я заявил, что не верю в эти байки, так как у нас из всего перечисленного на сегодня «нуль». Даже не предполагал, какие будут последствия моего «чистосердечного признания»...

События развивались так: прибытия из Ростова в Ставрополь, и уже в аэропорту меня встречают незнакомые люди, приглашают в машину и «предлагают» проехать в горком партии. Там я увидел ректора института, секретаря парткома, секретаря комитета ВЛКСМ и секретаря ЦК ВЛКСМ Чинчянчука. Первый секретарь горкома партии К. Никитин попросил меня доложить об участии в семинаре. Я подробно и эмоционально из-

Скоро в Москве состоится Всероссийский слет студенческих отрядов, посвященный 50-летию их создания.

ложил, как богато экипированы другие отряды. Затем К. Никитин призвал участников совещания не осуждать меня, а сделать все, чтобы студенческие отряды Ставрополя были экипированы не хуже других. И добавил, что подготовку студотряда к целине будет контролировать лично. В результате на следующий день за мной закрепляют грузовую машину, на которой я в течение трех дней вывозил экипировку из различных городских организаций и предприятий. Помню, что дефицитный по тем временам прибор нивелир получили в строительном техникуме, теодолит — в проектно-институте, солдатскую форму — в воинской части, строительный инструмент — в тресте «Ставропольпромстрой» и т. д.

В те годы молодежь была так охвачена энтузиазмом, что многие осаждали меня просьбами зачислить в студенческий отряд. В числе таких добровольцев ока-



● 1965 год, бойцы ССО «Юность» выезжают на освоение целины.

залась и моя будущая жена Валентина Гладченко, которая в этот год должна была проходить практику в пионерском лагере. И тут я злоупотребил служебным положением: поставил неизменное условие — будьешь со мной встречаться. И когда она согласилась, я смог убедить ректорат института, что в студенческом отряде мы откроем пионерский



ДУША ЕЕ РОДИНЫ

В Москве состоялась торжественная церемония награждения победителей V Всероссийского литературно-художественного детского и юношеского конкурса «Гренадеры, вперед!». Школьница из села Прасковеев Буденновского района Людмила НИЗОВЦЕВА (на снимке) заняла призовое место в одной из номинаций.

ТЕМОЙ конкурса в этом году стали слова писателя Константина Сковорода: «Не может Родина быть малой с такой великою душой!». Жюри высоко оценило четыре видеоролика Людмилы, посвященные живущим рядом добрым, отзывчивым людям, важным событиям в жизни самой девушки.

В составе жюри были председатель

Союза писателей России Валерий Ганичев, архиепископ Ярославский и Ростовский Кирилл, писатель Валентин Распутин и многие другие известные в стране люди. В конкурсе участвовали более 5 тысяч детей из 73 регионов Российской Федерации, а также из Украины и Белоруссии. На церемонию награждения в Центральный дом литераторов были приглашены 150 финалистов.

Три дня, проведенные в Москве, по словам Людмилы Низовцевой, оставили неизгладимые впечатления: ребята побывали в Кремле, посетили Успенский собор и храм Христа Спасителя. Были также в музее Бородинской битвы, в монастыре, где их угостили ужином...

Победители конкурса награждены дипломами и специальными медалями. Представители Министерства обороны всем финалистам вручили солдатский вещмешок с книгами, магнитами игрушками. А группа компаний «Гренадеры» презентовала финалистам ноутбук.

Т. ВАРДАНЫ.



ПО СТОПАМ ТОМА СОЙЕРА

В Ставрополе состоялся городской конкурс граффити «Краски города».

Как сообщает управление по делам молодежи города, в соревновании участвовали 14 профессиональных и начинающих художников, работающих в разнообразных стилях уличного дизайна. В итоге через несколько часов серый бетонный забор уличной олимпиады школы райцентра. Их экспозиция завоевывает масштабы, стену украшает огромное панно, выполненное из зерен пшеницы, проса, кукурузы и других материалов. Что интересно, все картины не абстрактные, а повторяющие местные пейзажи, а также монумент солдатской славы — самое почитаемое и по-

В. НИКОЛАЕВ.



ТЫКВА ПРЕВРАЩАЕТСЯ В КАРЕТУ



ДОВОДИЛОСЬ ли вам когда-нибудь любоваться поздней осенью букетиком степных тюльпанов? На этой выставке их было немало — только, если присмотреться, альбе тюльпаны — это просто красивый перерыв, а листья достались ему от ириса. Чудесных превращений детские руки сотворили немало: карета из тыквы, из нее же создан целый железнодорожный состав, груженный дарами осени, — это постарались ребята из 22-й школы райцентра. Их экспозиция завоевывает масштабы, стену украшает огромное панно, выполненное из зерен пшеницы, проса, кукурузы и других материалов. Что интересно, все картины не абстрактные, а повторяющие местные пейзажи, а также монумент солдатской славы — самое почитаемое и по-

сещаемое место в Ипатово. Кроме выставки, соревновались в этот день ипатовские школьники в десяти номинациях. Местное сельхозпредприятие специально оставило не вспаханное поле, предоставило тракторы — чтобы мальчишки могли не только показать теоретические знания, но и воплотить их на практике. В конкурсе приняли участие 14 юных пахарей, рядом находились на поле и их наставники — для моральной поддержки. Конкурс этот у ипатовцев один из самых любимых — именно за его наглядностью и практикой. Строят мальчишки, рядом находят пахоту, глубину и ширину. Не успел пройти трактор — специалисты с линейкой уже склонились над бороздой. Лучшие всех потрудились на трак-

В актовом зале Октябрьской средней школы настоящей калейдоскоп букетов, поделок из природных материалов и выращенных детьми фруктов, овощей и корнеплодов. Именно так, с творчеством, выдумкой и юмором, представили отчеты о своей работе в ученических производственных бригадах школьники Ипатовского района.

В этот день Антон Данилюк из школы села Добровольного — кстати, этот конкурс стал для нее решающим, ведь еще одно призовое место, третье, тоже досталось однокласснику Антона, Анастасии Сугак. Лучшей жюри назвало именно Добровольную ученическую производственную бригаду — у нее в активе 16 призовых мест. Лучшим бригадиром стал Алексей Шкуринский из села Тахта, лучшим рационализатором — Дмитрий Буняев из 22-й школы райцентра.

Сильнейшие в своих номинациях примут участие в краевых конкурсах. По итогам прошлого года победителями в крае стали ипатовские овощеводы и операторы, и в будущем уступать своих позиций ребята не собираются. **НАДЕЖДА БАБЕНКО.
Соб. корр. «СП».**

ПОНЕДЕЛЬНИК

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.30
Новости
5.05 Доброе утро!
9.20 Малахов +
10.20 Модный приговор
11.20 Контрольная закупка
12.20 «Детективы»
13.00 Урасток
14.00 Другие новости
14.20 Понять. Простить
15.20 «Обручальное кольцо»
16.10 Давай поженимся!
17.00 Федеральный судья
18.20 Криминальные хроники
19.50 Жди меня
19.40 Путь говорят
20.20 Иван Оганесян, Виктория Маслова в сериале **«Спальный район»**
21.00 Время
21.30 «Журов»
22.30 Док. фильм «Правительство США против Рудольфа Абеля». 1-я серия
23.30 Познер
0.50 Гении и злодеи
1.30 Комедия **«Давай останемся друзьями»** (Франция)

Россия + СГТРК

5.00 Доброе утро, Россия!
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.20, 17.25, 20.30
Вести. Ставропольский край
9.05, 11.10 Детектив **«Гонки по вертикали»**
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть
14.40 Комедия **«Выбор моей мамочки»**
16.30 **«Кулагин и партнеры»**
18.00 **«Однажды будет любовь»**
19.00 **«Кармелита. Цыганская страсть»**
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Вольф Мессинг. Видевший сквозь время»
21.55 Сериал **«Тайны следствия»**
23.00 **«Мой серебряный шар»**. Борис Бабочкин
23.55 Вести +
0.15 Мелодрама **«Невеста»**
1.45 **«Эскорт для дам»** (США)

НТВ

6.00 Сегодня утром
8.45 Просто вкусно
9.00 Квартирный вопрос
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
10.20 Средний класс
11.20 Спонтанное признание
12.20 Суд присяжных
13.30 **«Висяки»**
15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
16.30 «Возвращение Мухтара-2»
19.30 Сериал **«Дикий»**
21.30 **«Час Волкова»**
23.30 Честный понедельник
23.35 Коллекция глупостей
0.10 Шоу Элла Златослова
0.10 Quattrotogeto
1.35 **«За поворотом»** (США)

СТС

6.00 «Похищенный»
6.55, 7.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00 Мультсериалы
7.30, 9.30, 16.30, 19.00 «Папины дочки»
8.00 **«Ранетки»** (закл.)
9.00, 23.30, 0.00 «6 кадров»
10.00, 12.00, 17.30 Галилео
11.00 «Моя прекрасная няня»
12.30 **«Сердцеедки»**

СРЕДА

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00
Новости
5.05 Доброе утро!
9.20 Малахов +
10.20 Модный приговор
11.20 Контрольная закупка
12.20 «Детективы»
13.00 Урасток
14.00 Другие новости
14.20 Понять. Простить
15.20 «Обручальное кольцо»
16.10 Давай поженимся!
17.00 Федеральный судья
18.20 Криминальные хроники
18.50 **«След»**
19.40 Путь говорят
20.20 «Спальный район»
21.00 Время
21.30 «Журов»
22.30 Футбол. Отборочный матч ЧМ. Словения России - сборная Словения. В перерыве - Ночные новости
0.40 Мелодрама **«Положись на друзей»** (США)
2.20 Комедия **«Зомби по имени Шон»** (Великобритания)

Россия + СГТРК

5.00 Доброе утро, Россия!
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.20, 17.25, 20.30
Вести. Ставропольский край
9.05 «Секретное досье. Лев Прыгунов»
10.00, 22.55 «Мастер и Маргарита»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.50 «Каменская»
12.45 **«Две стороны одной Анны»**
13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть
14.40 **«Лицы разбитых фонарей»**
15.35 Суд идет
16.30 **«Кулагин и партнеры»**
18.00 **«Однажды будет любовь»**
19.00 **«Кармелита. Цыганская страсть»**
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Вольф Мессинг. Видевший сквозь время»
21.55 «Тайны следствия»
23.55 Вести +
0.15 Детектив **«Из жизни начальника уголовного розыска»**

НТВ

6.00 Сегодня утром
8.45 Просто вкусно
9.00 Дачный ответ
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
10.20 Средний класс
11.20 Особо опасен!
12.00 Суд присяжных
13.30 **«Висяки»**
15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
16.30 «Возвращение Мухтара-2»
19.30 **«Дикий»**
21.30 **«Час Волкова»**
22.30 И снова здравствуйте!
23.35 Остроумный фильм «Путь Карлито» (США)

СТС

6.00 «Похищенный»
6.55, 7.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00 Мультсериалы
7.30, 9.30, 16.30, 19.00 «Папины дочки»
8.00, 20.00 **«Воронины»**
9.00, 23.45, 0.00 «6 кадров»

16 ноября

15.30 «Сабрина – маленькая ведьма»
16.00 «Волшебники из Вэйверли Плейс»
18.30 «Дашь молодёжь!»
20.00 Георгий Дронов, Екатерина Волкова в комедийном сериале **«Воронины»**
21.00 «Маргоша»
22.00 Комедия **«Животное»** (США)
0.30 Кино в деталях
1.30 «Завтра наступит сегодня»

Культура

7.00 Евроньюс
10.00, 15.30, 19.30, 23.30
Новости культуры
10.20 «Государственные художественные собрания Дрездена. Сокровища Саксонии»
10.55 Драма **«Возращение незнакомки»** (США)
12.25 «Линия жизни». 80 лет Генриху Боровику
13.20 Мой Эрмитаж
13.50 Телеспектакль **«Свадьба как свадьба»**
15.35 «Монолог об Окуджаве»
16.00 Мультфильмы
16.30 «Девочка из океана»
16.55, 2.10 «Все о животных»
17.20, 1.40 «Русский стиль» - «Купечество»
17.50 Док. фильм «Эль Греко»
18.00 В главной роли...
18.25 «Убийца»
18.45 Униформитетский ансамбль на Моховой!
19.00 Док. фильм «Михаил Бакунин и Николай Станкевич: слово или дело?»
19.50 «Жизнь и смерть Достоевского». 1-я часть
20.25 Док. сериал «Германские племена»
21.20 «Острова». Александр Митта
22.05 «От Адама до атома»
22.35 Тем временем
23.50 «Экология литературы». Английская глава. Джанет Уинтерсон
0.20 Индия: новый Вавилон
1.00 Я. Сибелиус. Концерт для скрипки с оркестром

ATV-Ставрополь - REN TV

6.00 «Вовочка-2»
6.35, 11.00 Час суда
7.35, 12.00, 19.30, 0.00 Тем временем (Ст)
8.35 Док. фильм «Неизвестный Иран». часть 1-я
8.30, 21.00 «Солдаты -12»
9.30, 12.30, 16.30, 23.30 «24»
10.00, 18.00 В час пик
12.15 Ставропольский Благовест
13.00 Званый ужин
14.00 Фантастика **«Миньон»** (США - Канада)
16.00 Пять историй
17.00, 20.00 «Слепой»
19.00 Выхит в мегаполисе
22.00 «Промкое дело» - «Вирус на службе бизнеса»
23.00 Вечер с Т. Кеосаяном
0.15 Шаги к успеху
1.15 Репортерские истории

ТВ-3 – Модем

7.00 Мультфильмы
7.45, 8.10, 8.30, 9.00 Мультсериалы
9.25, 16.15 «Удивительные страны Геракла»
10.20 «Моя любимая ведьма»
11.20 «Двое из ларца»
12.20 «Затерянные миры»

18 ноября

Первый канал

10.00, 21.00 «Маргоша»
11.00 **«Моя прекрасная няня»**
12.00 Программа «Теория относительности»
12.30 **«Сердцеедки»**
15.30 **«Сабрина – маленькая ведьма»**
16.00 «Волшебники из Вэйверли Плейс»
18.30 «Дашь молодёжь!»
22.00 Мистическая комедия **«Золотой ребенок»** (США)
0.30 Информация
1.00 «Завтра наступит сегодня»

Культура

6.30 Евроньюс
10.00, 15.30, 19.30, 23.30
Новости культуры
10.20, 18.00 В главной роли...
10.50 Худ. фильм **«Первый учитель»**
12.30, 20.25 «Германские племена»
13.25 Странствия музыканта
14.00 Худ. фильм **«Гиперболоид инженера Гарина»**
15.35 «На земле подержите меня»
16.00 Мультфильмы
16.30 «Девочка из океана»
16.55, 2.25 «Все о животных»
17.20, 1.55 «Русский стиль» - «Дворянство»
17.50 Док. фильм «Троица». Рублев»
18.20 Ф. Шопен. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром
19.00 Камертон
19.50 «Жизнь и смерть Достоевского». 3-я часть
21.20 Власть факта
22.00 «Колония-дель-Сакраменто. Долгожданный мир на Рио-де-ла-Плата»
22.15 «Жизнь замечательных идей» - «Пеницилиновая гонка»
22.45 Цвет времени
23.50 «Растиньяк»
1.25 В. Моцарт. Концерт № 12 для фортепиано с оркестром

ATV-Ставрополь - REN TV

6.00 «Вовочка-2»
6.35, 11.00 Час суда
7.35, 12.00, 19.30, 0.00 Тем временем (Ст)
8.05 Док. фильм «Ятра. Паломничество к Шиве». часть 1-я
8.30, 23.00 «Солдаты -12»
9.30, 12.30, 16.30, 23.30 «24»
10.00, 18.00 В час пик
12.20 Город (Ст)
13.00 Званый ужин
14.00 «Черная орхидея»
17.00, 20.00 «Слепой»
19.00 Выхит в мегаполисе
20.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Украины - сборная Греции
0.00 «Детективные истории» - «Туизм. Аджике каникулы»
1.00 Фантастика. **«Крысы в Париже»** (Франция)

ТВ-3 – Модем

6.00 «По следам Индианы Джонса»
7.00 Мультфильмы
7.45, 8.10, 8.30, 9.00 Мультсериалы
9.25, 16.15 «Удивительные страны Геракла»
10.20 «Моя любимая ведьма»
11.20 «Двое из ларца»
12.20 «Затерянные миры»
13.20, 20.00 «Тайные знаки»

13.20, 20.00 «Тайные знаки»
14.20, 19.00 **«Мертвые, как я»**
15.15 Лаборатория разрушителей
17.15 **«Андромеда»**
18.05 «Портал юрского периода»
21.00 Док. фильм «Клады России. Тайна алтайской экспедиции»
22.00 Фильм ужасов **«Раскаленная печь»** (США)
0.00 «Звездные врата»
1.00 Разрушители мифов
2.00 **«Капитан»** (Франция)

СКЭТ + ТНТ

6.00 Необъяснимо, но факт
7.00, 14.00, 19.45, 0.45 Публицистическая программа (Ст)
8.15 Овертайм (Ст)
8.30 Cosmopolitan
9.30, 19.00 «Друзья»
10.00 «Сайнфелд»
10.30, 13.30, 18.00, 20.00 «Счастливы вместе»
11.00, 11.30, 12.00, 12.30 Мультсериалы
13.00 Такси
14.30 Битва экстрасенсов
15.30 «Звездные войны. Эпизод 6 - Возращение Дедея»
18.30, 20.30 «Универ»
19.30, 0.30 Информбюро (Ст)
21.00 «Моя супербышаша» (США)
23.00, 0.00, 2.00 Дом-2
1.00 Интуиция

Домашний

6.30 «Джейми у себя дома»
7.00 Мультсериалы
7.30 «Кто в доме хозяин?»
8.00 В мире животных
9.00, 16.00 Дела семейные
10.00, 17.00 Скажи, что не так!
11.00, 15.00 Дело вкуса
11.30 Спросите повара
12.00 Док. фильм «Моя жена... непростая женщина»
13.00 Худ. фильм **«Одиноком представляется общежитие»**
14.45 Цветочные истории
15.30 Невероятные истории любви
18.00, 21.30, 23.00, 1.00 «Одна за всех»
18.30, 1.30 «Земля любви, земля надежды»
19.30 **«Дальнобойщики-2»**
20.30 **«Татьянин день»**
22.00 «Доктор Хаус»
23.30 Худ. фильм **«Шаг навстречу»**
2.30 **«Два лица страсти»**

ДТВ

6.00 Клуб детективов
7.00 Мультфильмы
8.30 Тысяча мелочей
9.00 Только правда!
8.35 Док. фильм «Неизвестный Иран». часть 1-я
8.30, 21.00 «Солдаты -12»
9.30, 12.30, 16.30, 23.30 «24»
10.00, 18.00 В час пик
12.15 Ставропольский Благовест
13.00 Званый ужин
14.00 Фантастика **«Миньон»** (США - Канада)
16.00 Пять историй
17.00, 20.00 «Слепой»
19.00 Выхит в мегаполисе
22.00 «Промкое дело» - «Вирус на службе бизнеса»
23.00 Вечер с Т. Кеосаяном
0.15 Шаги к успеху
1.15 Репортерские истории

Петербург - 5 канал

6.00 Утро на Пятном
9.30 Док. фильм «Охотники и жертвы. Вторжение в лес»
10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.20 Сей-ска
10.40 Детектив **«Клиника»**
12.35, 18.00 «Моя планета»

14.20, 19.00 «Мертвые, как я»
15.15, 1.00 Разрушители мифов
17.15 «Андромеда»
18.05 «Портал юрского периода»
20.00 Док. фильм «Путеводитель по мести»
0.00 «Звездные врата»
2.00 Покер после полуночи

СКЭТ + ТНТ

6.00 Необъяснимо, но факт
7.00, 7.35, 8.00, 14.00, 19.45, 0.45 Публицистическая программа (Ст)
8.30 Cosmopolitan
9.30, 19.00 «Друзья»
10.00 «Сайнфелд»
10.30, 13.30, 18.00, 20.00 «Счастливы вместе»
11.00, 11.30, 12.00, 12.30 Мультсериалы
13.00 Такси
14.30 «Женская лига»
15.00 Битва экстрасенсов
16.00 «Замерзшая из Майами»
18.30, 20.30 «Универ»
19.30, 0.30 Информбюро (Ст)
21.00 Комедия **«Жених напрокат»**
23.00, 0.00, 2.00 Дом-2
1.00 Интуиция

Домашний

6.30 «Джейми у себя дома»
7.00 Мультсериалы
7.30 «Кто в доме хозяин?»
8.00, 16.00 Дела семейные
9.00, 17.00 Скажи, что не так!
11.00, 15.00 Дело вкуса
11.30 Еда
12.00 Док. фильм «Личная жизнь Эльдара Рязанова»
13.00 «Банзай»
15.30 Невероятные истории любви
18.00, 21.30, 23.00 «Одна за всех»
18.30, 1.20 «Земля любви, земля надежды»
19.30 **«Дальнобойщики»**
22.00 «Доктор Хаус»
23.30 Худ. фильм **«Вы мне писали»**
2.30 **«Два лица страсти»**

ДТВ

6.00, 2.00 Клуб детективов
7.00 Мультфильмы
8.30 Тысяча мелочей
9.00 Только правда!
9.30 «Кадетство»
10.30 Худ. фильм **«Крысиный упол»**
12.20 Смешнее, чем кролики
12.30 Поступок
13.00, 17.00 Двенадцать
14.00, 21.00 Вне закона
14.30, 21.30 «Безмолвный свидетель»
15.00, 22.00 «Бешеная»
16.00 **«Без следа»**
18.00 «6 кадров»
19.00 «Опасные страсти. Желание»
20.00, 0.00 Бранчое чтиво
23.00 «Закон и порядок»
0.30 Слава богу, ты пришел!
1.50 Голые приколы

Петербург - 5 канал

6.00 Утро на Пятном
9.30, 20.00 «Борьба за выживание»
10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.20 Сей-час
10.40 «Андрей Громыко. Гигант, которому удалось выжить»
11.35, 18.00 «Моя планета»
13.40 «Мир природы»
14.40 Док. фильм «Ленинградские



13.40 «Мир природы»
14.40 Док. фильм «Моисей. Смертельная погоня»
15.35 Док. фильм «Родина - мать»
16.55, 19.00, 22.00 Экстренный вызов 112
17.00 Открытая студия
20.00 «Борьба за выживание»
21.05 Док. фильм «ТАСС уполномочен заявить...»
23.00 Комедия **«Полосатый рейс»**
0.45 Ночь/Пространство
1.15 Криминальная драма **«Инцидент»** (США)

Звезда

6.00 «Меч в ножнах»
3.00 Эпалаж
7.00 «Спаси ребенка»
7.35, 16.15 Худ. фильм **«Конец атамана»**, 1-я серия
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00
Новости
9.15, 10.15, 22.30 «Гибель Империи»
11.15 **«Охота на асфальте»**
12.10, 0.35 «Посадка из безмолвия»
13.15, 21.15 «Александр Суворов. Все битвы генералиссимуса»
14.15 Худ. фильм **«Вам - задание»**
18.30 Русский характер
19.00 Дороже золота
19.15 Информбюро (СТВ)
19.30 «Последний шаг»
21.30 «С Земли до Луны»
23.45 «В созвездии Быка»

ТВЦ

6.00 Настроение
9.00 «Исповенному верить»
10.00 Худ. фильм **«Отряд особого назначения»**
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.45 События
11.45 Постскриптум
12.55 «Детективные истории» - «Нехорошая квартира»
13.25 В центре событий
14.45 Деловая Москва
15.10, 17.50 Петровка, 38
15.30 «Одно дело на двоих»
16.30 Док. фильм «Секреты Мариии Магдалины»
19.55 В центре внимания
21.05 «Генеральская внучка»
22.55 Момент истины
0.20 «Магия Паганини». Алёна Баева и Родион Петров в концерте лауреатов конкурса имени Паганини
1.10 «В свободном полете». Алемдар Караманов
1.45 «Чисто английское убийство»

Спорт

4.35 Хоккей. КХЛ. ЦСКА - СКА
7.00 Телеканал «Бигбигон»
9.20, 1.45 Футбол. ЧМ. Юноши до 17 лет. Финал
11.40 Баскетбол. НБА. «Кливленд» - «Юта»
13.55 Пляжный футбол. ЧМ. Аргентина - Италия
15.50 Хоккей. КХЛ. «Авангард» - «Металлург», «Ак Барс» - «Динамо»
21.55 Пляжный футбол. ЧМ. Россия
23.10 Неудача
0.25 Пляжный футбол. ЧМ. Бразилия - Нигерия

истории. «Дети победы»
15.35 «Оружие России. Лучшие из лучших»
16.55, 19.00, 22.00 Экстренный вызов 112
17.00 Открытая студия
21.00 Док. фильм «Трудно быть Германом»

23.00 Мелодрама **«Танцор диско»** (Индия)
1.45 Ночь/Кино
2.15 Триллер **«Подозреваемый»** (США)

Звезда

6.00, 13.15, 21.15 «Александр Суворов. Все битвы генералиссимуса»
6.45 Экономика. По существу
7.15, 16.15 Худ. фильм **«Трансбирирский экспресс»**
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00
Новости
9.15, 22.30 «Гибель империи»
10.15 «Охота на асфальте»
11.25 Худ. фильм **«Внимание, граждане!»**
14.15, 0.30 Худ. фильм **«С тех пор как мы вместе...»**
18.30 Тайны времени
19.00 Дороже золота
19.15 Информбюро (СТВ)
19.30 Худ. фильм **«Ралли»**
23.30 «С Земли до Луны»
2.05 Худ. фильм **«Незабудки»**

ТВЦ

6.00 Настроение
8.30 Детектив **«Огарева, б»**
10.10 «Доказательства вины» - «Падение»
10.55 Работа ЕСТЬ!
11.10, 15.10, 17.50 Петровка, 38
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.45 События
11.45, 21.05 «Генеральская внучка»
13.40 Линия защиты
14.45 Деловая Москва
15.30 «Одно дело на двоих»
16.30 Док. фильм «Секреты галлеона «Мэри Рюуз»
19.55 «Хексреда»
22.55 «Дело принципа» - «Спаси деревню»
0.20 Худ. фильм **«Самый последний день»**
2.10 Худ. фильм **«Транзит»**, 1-я и 2-я серии

Спорт

4.35 Хоккей. КХЛ. «Амур» - «Сибирь»
7.00 Телеканал «Бигбигон»
8.00 Пляжный футбол. ЧМ. Португалия - Уругвай
9.15 Пляжный футбол. ЧМ. Россия - Италия
10.15 Хоккей. КХЛ. СКА - «Спартак»
12.25 Пляжный футбол. ЧМ. Испания - Кот-д'Ивуар
13.55, 21.30 Пляжный футбол. ЧМ. Россия - Аргентина.
15.50 Командный ЧМ по силовому экстриму
16.55 Баскетбол. Евролига. Женщины. УТМК - «Галатасарай»
18.55 Хоккей. КХЛ. «Ак Барс» - «Металлург»
21.15 Хоккей России
22.40 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС - «Химки»
0.45 Баскетбол. Евролига. Женщины

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30
Новости
5.05 Доброе утро!
9.20 Малахов +
10.20 Модный приговор
11.20 Контрольная закупка
12.20 «Детективы»
13.00 Урасток
14.00 Другие новости
14.20 Понять. Простить
15.20 «Обручальное кольцо»
16.10 Давай поженимся!
17.00 Федеральный судья
18.20 Криминальные хроники
18.50 **«След»**
19.40 Путь говорят
20.20 «Спальный район»
21.00 Время
21.30 «Журов»
22.30 «Правительство США против Рудольфа Абеля», 2-я серия
23.50 Комедия **«Женюс на первой встречной»** (США)
1.40 Приключенческий фильм **«Семь мечей»** (Южная Корея - Гонконг - Китай)

Россия + СГТРК

5.00 Доброе утро, Россия!
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.20, 17.25, 20.30
Вести. Ставропольский край
9.05 «Маршал Жаков против бандитов Одессы. Правда о «Ликвидации»»

ПЯТНИЦА

20 ноября

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новост

5.05 Доброе утро!

9.20 Малахов +

10.20 Модный приговор

11.20 Контрольная закупка

12.20 «Детективы»

13.00 Участок

14.00 Другие новости

14.20 Понять. Простить

15.20 «Обручальное кольцо»

16.10 Давай поженимся!

17.00 Федеральный судья

18.20 Криминальные хроники

18.50 Поле чудес

19.40 Путь говорят

20.20 «Спальный район»

21.00 Время

21.30 Минута славы

23.10 Боевик «Воздушная тюрьма» (США)

1.30 Комедия «Отчаянный» (США)

Россия + СГТРК

5.00 Доброе утро, Россия!

5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.00, 14.20, 20.30 Вести. Ставропольский край

9.05 Мусульмане

09.15 «Мой серебряный шар». Марк Захаров

10.10 «Сказочные красавицы. Жизнь после славы»

11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести

11.50 «Каменская»

12.45 «Две стороны одной Анны»

13.40, 17.50 Вести. Дежурная часть

14.40 «Улицы разбитых фонарей»

15.35 Суд идет

16.30 «Кулагин и партнеры»

17.25 Вести. Северный Кавказ

18.00 «Однажды будет любовь»

19.00 «Кармелита. Цыганская страсть»

20.50 Спокойной ночи, малыши!

21.00 Кривое зеркало

23.30 Худ. фильм «Отцы и дети»

НТВ

6.00 Сегодня утром

8.35 Повара и поварята

9.05 Москва - Ялта - транзит

10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня

10.20 Средний класс

11.20 Судсердечное признание

12.00 Суд присяжных

13.30 «Виски»

15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие

16.30 «Возвращение Мухтара-2»

19.30 Следствие вели...

20.30 «Чрезвычайное происшествие». Расследование

20.50 «Диктатура мозга». Проект

22.05 «Чета Пиночетов»

22.55 «Женский взгляд». Римма Маркова

23.30 Худ. фильм «Вероника больше не придет»

1.40 Худ. фильм «Магнолия» (США)

СТС

6.00 «Похищенный»

6.55, 7.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00 Мультсериалы

7.30, 9.30, 16.30, 19.00 «Папины дочки»

8.00, 20.00 «Воронины»

9.00 «6 кадров»

ВОСКРЕСЕНЬЕ

22 ноября

Первый канал

5.50, 6.10 Приключенческий фильм «**Затура: космическое приключение**» (США)

6.00, 10.00, 12.00 Новости

6.50 Армейский магазин

8.20 Мультсериалы

9.10 Здоровье

10.10 Непутевые заметки

10.30 Пока все дома

11.20 Фазенда

12.20 «Чайай с нами»

13.30 Худ. фильм «**Чапаев»**

15.20 Мелодрама «**Если ты меня слышишь**»

17.10 Большие гонки

18.30 «Клуб веселых и находчивых». Высшая лига

21.00 Время

22.00 Большая разница

23.00 «Обмани меня»

23.50 Триллер «**Отступники**» (США)

2.30 Комедия «**Мой телохрани-тель**» (США)

Россия + СГТРК

5.40 Детектив «**Коррупция**»

7.20 Смехопанорама

7.50 Сам себе режиссер

8.35 Утренняя почта

9.10 Сказка «**Лесная царевна**»

11.00, 14.00 Вести

11.10 Ставропольский край. События недели

11.50 Городок

12.20 Сто к одному

13.15 Парламентский час

14.20 Вести. Ставропольский край

14.30 Вести. Дежурная часть

15.00 Честный детектив

15.30 Большой праздничный концерт

18.00 «Лучшие годы нашей жизни»

20.00 Вести недели

21.05 Андрей Соколов, Екатерина Федулова в мелодраме «**Гувернантка**»

23.00 Специальный корреспондент

0.00 Худ. фильм «**Женщина-кошка**» (США)

2.10 Комедия «**Придурику из Хаз-зарда**» (США)

НТВ

5.10 Худ. фильм «**Если бы красота могла убивать**» (США)

6.45 Мультсериал

7.30 Дикий мир

8.00, 10.00, 13.00, 16.00. 19.00 Сегодня

8.20 Русское лото

8.5 «Их нравы»

9.25 Елки дома

10.20 Спасатели

10.55 Quattrociote

11.30 Борьба за собственность

12.00 Дачный ответ

13.25 Худ. фильм «**Я объявляю вам войну**»

15.05 Своя игра

16.20 «Кремлевская кухня»

17.10 «Супруги»

19.55 Чистосердечное признание

20.25 Чрезвычайное происшествие

20.55 Сеанс с Кашпировским

21.50 «Брачный контракт»

23.30 Авиаторы

0.10 Футбоная ночь

0.45 Худ. фильм «**Полуночный эксп-ресс**» (США)

СТС

6.00 Комедия «**Тений**» (США)

7.45 Мультфильмы

13.20 «Городские легенды»

14.20, 19.00 «Мертвые, как я»

15.15 Разрушители мифов

17.15 «Андромеда»

18.05 «Портал юрского периода»

20.00 «Мерлин»

22.00 «Воздействие»

23.00 «Настоящая кровь»

0.00 «Звездные врата»

1.00 Лаборатория разрушителей

2.00 Фильм ужасов «**Неразлучные**» (Таиланда)

СКЭТ + ТНТ

6.00 Необычно, но факт

7.00, 7.35, 14.00, 19.45, 0.45 Публицистическая программа (Ст)

8.30 Cosmopolitan

9.30, 19.00 «Друзья»

10.00 «Сайнфелд»

10.30, 13.30, 18.00, 20.00 «Счастливы вместе»

11.00, 11.30, 12.00, 12.30 Мультсериалы

13.00 Такси

14.30 «Женская лига»

15.00 Битва экстрасенсов

16.00 «Одноклассники»

18.30, 20.30 «Универ»

19.30, 0.30 Информбюро (Ст)

21.00 Комедия «**Любой ценой**» (США)

23.00, 1.00, 2.00 Дом-2

0.00 Наша Russia

1.30 «Секс» с А. Чеховой

Культура

6.30 Евроньюс

10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры

10.20 В главной роли...

10.50 Драма «**Маскарад**»

12.35 «Германские племена»

13.30 Док. фильм «Укрощение коня. Петр Клодт»

14.10 Худ. фильм «**Шинель**»

15.35 Парижский журнал

16.00 В музей - без повода

16.15 Мультфильм

16.25 За семью печатями

16.55, 1.55 «Все о животных»

17.20 Разночтения

17.50 Док. фильм «Растрелли»

17.55 Концерт Киевлендского симфонического оркестра в Карнеги-холле

18.35 «Полустанок». День памяти Льва Толстого

19.55 Сферы

20.40 Детектив «**Валландер**» (Великобритания - Швеция), 1-я серия

22.15 «Люксембург. Европейская крепость»

22.35 «Линия жизни». Наталья Бон-чарчук

23.50 «Растиньяк»

1.25 Кто там?

2.25 И. Стравинский. Дивертисмент

Домашний

6.30 «Джейми у себя дома»

7.00 Мультсериалы

7.30 «Кто в доме хозяин?»

8.00 «Татьянин день»

9.00, 16.00 Дела семейные

10.00, 17.00 Сказки, что не так!

11.00, 15.00 Дело вкуса

11.30 Мир в твоей тарелке

12.00 Док. фильм «Лариса Лукина. Жизнь по вертикали»

13.00 «Любовь Серафима Фролова»

14.40 Люди и традиции

14.50 Цветочные истории

15.30 Невероятные истории любви

18.00, 21.20, 23.00 «Одна за всех»

18.30, 2.30 «Земля любви, земля надежды»

19.30 Худ. фильм «**8 Марта**»

22.00 «Доктор Хаус»

23.30 Худ. фильм «**Школьная любовь**»

ДТВ

6.00, 2.00 Клуб детективов

7.00 Мультфильмы

8.30 Тысяча мелочей

9.00 Только правда!

9.30 «Кадетство»

10.30 Худ. фильм «**Дрэн»**

12.30 Поступок

13.00, 17.00 Двенадцать

14.00, 21.00 Вне закона

14.30, 21.30 «Безмолвный свидетель»

15.00 «Бешеная»

16.00 «Без следа»

16.00 «6 кадров»

18.30 Док. фильм «НЛО. Вторжение на землю»

19.30 Самое смешное видео

20.00, 22.00, 0.00 Брачное чтиво

23.00 «Закон и порядок»

0.30 Слава богу, ты пришел!

1.50 Голые приколы

20.00 Триллер «Власть страха» (США)

22.30 Боевик «Самоволка» (США)

0.45 «Ведьма»

1.45 Покер после полуночи

СКЭТ + ТНТ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 7.55 Мультсериалы

8.25 «Саша + Маша»

8.45 Первая Национальная лотерея

9.00 Необычно, но факт

10.00 Школа ремонта

11.00 «Звездные невесты»

12.00 Интуиция

13.00, 14.00 Фантастический сериал «**Кайл ХУ**» (США)

15.00 «Эффект бабочки»

17.00 Триллер «**Эффект бабочки-2**»

19.00 «Женская лига»

19.30 Публицистическая программа

Культура

6.30 Евроньюс

10.10 Обыкновенный концерт

10.40 Худ. фильм «**Земля Санникова**»

12.15 «Лучшие мирового кино». Питер О'Тул

12.45 Музыкальный киоск

13.00 Мультфильмы

14.05, 1.55 Док. фильм «Адаптация. Покорение планетой Земля»

15.00 Что делать?

15.45 «Пестум и Велла. О неизменном и преходящем»

16.00 Худ. фильм «**Белая горячка**» (США)

18.00 С. Прокофьев. Балет «**Золушка**»

20.20 Док. фильм «Фрида на фоне Фриды»

21.00 Драма «**Прощай, шпана замоскворецкая...**»

22.40 Док. фильм «Джеки Бувее и Жан-Клод Канье»

23.10 «Двадцатый век», 2-я серия

АТВ-Ставрополь - REN TV

6.00 «Вовочка-2»

6.35 «Завещание древних майя», часть 2-я

7.00 «Холостяки»

8.50, 18.00 В час пик

9.20 «Бумер»

11.30 Шаги к успеху

12.30 Ставропольский Благовест

12.45 Город (Ст)

13.00 Неделя

14.00 Репортерские истории

14.30 Частные истории

15.30 «Дальные родственники»

16.00 Антикризисный концерт Михаила Задорнова-2

19.00 «В час пик». Подробности

20.00 «Большая история» - «Осторожно, милиция!»

22.00 «Фантастические истории» - «Клиническая смерть. Тайны мозга»

23.00 Top gear

0.00 Голые и смешные

0.30 Мировой бокс с мужским хак-рактором

1.00 Эротика

ТВ-3 – Модем

6.00 «Городские легенды»

7.00 Мультфильм

7.25, 7.45, 8.10 Мультсериалы

9.25 Мелодрама «**Вам и не снилось**»

11.30 Приключения. «**Волшебное озеро**» (США - Канада)

13.30 «Медиум»

15.30 «Схватка»

19.00 «Прах к праху»

Петербург - 5 канал

6.00 Утро на Пятом

9.30, 10.40 «На несколько долларов больше»

10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.20 Сейчас

12.10, 18.00 «Моя планета»

13.40 «Мир природы»

14.40 Док. фильм «Гавриил Попов. Человек нового времени»

15.35 Док. фильм «Эливис Пресли. Во власти рока»

16.55, 19.00 Экстренный вызов

112 17.00 Открытая студия

20.00 «Сумеречный город обезьян»

21.00 Детектив «**Предварительное расследование**»

23.05 После смерти

0.00 Худ. фильм «**Выборгская сторона**»

Звезда

6.00, 13.15 «Александр Суворов. Все битвы генералиссимуса»

7.15, 16.15 Худ. фильм «**Телохрани-тель**»

9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 Новости

9.15, 22.30 «Гибель Империи»

10.15 «Охота на фашисте»

11.30 «Белый взрыв»

14.15 Худ. фильм «**Назначение**»

18.30 Большой репортаж

19.00 VIP-бюро (СТВ)

19.15 Информбюро (СТВ)

19.30 Большой репортаж. «Небесный пьедестал»

20.15 Худ. фильм «**Тайны мадам Вонг**»

23.30 Худ. фильм «**Бег от смерти**»

1.15 Худ. фильм «**Кот в мешке**»

ТВЦ

6.00 Настроение

8.30 Худ. фильм «**Самый последний день**»

10.25 «Жизнь и судьба артиста Михаила Ульянова»

11.10, 15.10, 17.30 Петровка, 38

11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 0.00 События

11.45 «Генеральская вичука»

13.40 «Доказательства вины» - «Тайны французского двора»

14.45 Деловая Москва

15.30 «Одно дело на двоих»

16.30 Док. фильм «Искусство китайской медицины»

19.55 Культурный обмен

21.05 Добрый вечер, Москва!

22.55 Народ хочет знать

0.35 Комедия «**Лопухи**»

Спорт

4.35, 10.25 Хоккей. КХЛ. «Динамо» - «Локомотив»

7.00 Телеканал «Библигон»

9.15 Пляжный футбол. ЧМ. Испания - Кот-д'Ивуар

12.45 Баскетбол. Единая лига ВТБ.

«Калев» - ЦСКА

14.50, 21.30 Футбол России. Перед туром

15.25, 19.55, 0.35 Пляжный футбол. ЧМ. 1/4 финала

16.55 Хоккей. КХЛ. «Салават Юлаев» (Уфа) - «Авангард»

19.15, 3.05 Скелетон. Кубок мира. Женщины

22.05 Скелетон. Кубок мира. Мужчины

23.20 Бокс. Дмитрий Чудинов против Отиса Ченната, Федор Чудинов против Шона Кирка

23.55 «Пять о футболе

1.05 Худ. фильм «**Драка в Бэттл Крик**» (Гонконг)

Звезда

6.00 Худ. фильм «**Примите телеграмму в долг**»

7.35 Худ. фильм «**Я купил папу**»

9.00 «Неизвестные самолеты»

10.00 Служу России!

11.00 Военный совет

11.40 Худ. фильм «**Дочь командира**»

13.00, 18.00, 22.00 Новости

13.30 Худ. фильм «**Бег от смерти**»

15.20 Большой репортаж. «Небесный пьедестал»

16.05 «Ночной дозор»

18.15 «Закон Мерфи»

19.10 Мультфильмы

19.40 Худ. фильм «**Эй, на линкорей!**»

20.25 Худ. фильм «**Меня ждут на земле**»

23.00 Худ. фильм «**Пусть я умру, Господи...**»

0.30 Худ. фильм «**Простая история**»

2.10 Худ. фильм «**Седая легенда**»

ТВЦ

5.40 Худ. фильм «**С тобой и без тебя»**

7.20 Дневник путешественника

7.50 Фактор жизни

8.20 Крестьянская застава

9.00 «За вами наблюдают»

9.45 «21 кабинет»

10.20 Наши любимые животные

10.55 «Реальные истории» - «Жизнь с альфонсом»

11.30, 23.55 События

11.45 Худ. фильм «**В дом, в котором я живу**»

13.45 Съем с доставкой на дом

14.20 Приглашает Борис Ноткин

14.50 Московская неделя

15.25 Скандальная жизнь

16.15 «Махмуд Эсамбаев. Чародей танца»

17.35 Евгений Сидихин, Николай Чиндяйкин в боевике «**Викинг**»

21.00 В центре событий

22.00 «Пуаро Агаты Кристи»

0.15 «Временно доступен». Михаил Шемакин

1.20 Худ. фильм «**Месть бедняка**» (Франция)

Спорт

5.00 Баскетбол. НБА. «Денвер» - «Чикаго»

7.45 Пляжный футбол. ЧМ. 1/2 финала

9.45 Футбол. Чемпионат Италии. «Болонья» - «Интер»

11.45 Бокс. Дмитрий Чудинов против Отиса Ченната, Федор Чудинов против Шона Кирка

12.40 Голые лыжи. Кубок чемпионов. Параллельный слалом

13.55, 0.50 Хоккей с мячом. Кубок европейских чемпионов. «Динамо» (Москва) - «Вестерос»

15.00 Командный ЧМ по силовому экстриму

16.55 Футбол. Чемпионат Итали. «Наполи» - «Лацио»

18.55 Бобслей. Кубок мира. Четверки

19.55, 2.55 Пляжный футбол. ЧМ. Финал

21.30 Бобслей. Кубок мира. Команды

22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» - «Удинезе»

Петербург - 5 канал

6.00 «Чудеса инженерии»

6.55 Док. сериал «Проект «Земля»

7.25 Мультсериал

8.00 Клуб знаменитых хулиганов

8.40 «Случай в тайге»

10.25 «Золотая мина»

13.00 «В нашу гавань заходили корабли...»

14.00 «Личные вещи». Любовь Успенская

14.50 К доске

15.35 «Встречи на Моховой». Александр Лазарев

16.20 Детектив «**Предварительное расследование**»

18.30 Главное

19.35 Комедия «**Укротительница тигров**»

21.35 Худ. фильм «Побег» (США)

СУББОТА

21 ноября

Первый канал

5.50, 6.10 Комедия «**Ключи от неба**»

6.00, 10.00, 12.00 Новости

7.20 Играй, гармонь любимая!

8.00 Мультсериалы

8.50 Умницы и умники

9.40 Слово пастыря

10.10 Смех

10.50 «Моя родословная». Нонна Гришаева

11.50 «Ералаш»

12.20 Мелодрама «**Неподсуден**»

14.00 Футбол. XXIX тур. «Спартак» - ЦСКА. В перерыве - Новости

16.00 Мелодрама «**Молодая жена**»

17.50 Кто хочет стать миллионером?

18.20, 21.15 Ледниковый период

20.00 Время

22.20 Пржекторперисхилтон

23.00 «Вспомни, что будет»

23.50 «Остаться в живых»

0.40 Комедия «**Как жениться и остаться холостым**» (Франция)

Россия + СГТРК

5.05 Комедия «**Она вас любит?**»

6.45 Вся Россия

6.55 Сельский час

7.25 Диалоги о животных

8.00, 11.00, 14.00 Вести

8.10, 11.10, 14.20 Вести. Ставропольский край

8.20 Военная программа

8.45 Субботник

9.25 Мультфильм

9.30 Мультфильм «Дон Кихот» (Испания - Италия)

11.20 Национальный интерес

12.20 Комната смеха

13.15 Сенат

14.30 «Формула счастья Марии Пахоменко»

15.25 Ты и я

16.30 Субботний вечер

18.40 Подари себе жизнь

19.10, 20.40 Мелодрама «**Крылья ангела**»

20.00 Вести в субботу

22.15 «Исторические концерты»

0.25 Комедия «**Блеф**» (Италия)

2.30 Приключенческий фильм «**Капитан Алатристе**» (Франция - Испания - США)

НТВ

5.15 Драма «**Страна слепых**» (США - Великобритания)

7.10 Мультсериал

7.30 Сказки Бахенова

8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня

8.20 Золотой ключ

8.50 Без рецепта

9.25 Смотр

10.20 Главная дорога

10.55 Кулинарный поединок

12.00 Квартирный вопрос

13.25 Особо опасен!

14.05 «Советские биографии». Сергей Кирилов

15.05 Своя игра

16.20 «Алтарь Победы. Катюша»

17.10 «Супруги»

19.55 Максимум

21.00 «Русские сенсации»

21.50 Ты не поверишь!

22.40 Остросюжетный фильм «**Глухая»** - «Вангард»

0.35 Звезда покера

0.35 Худ. фильм «**Майкл**» (США)

СТС

6.00 Комедия «**Шестнадцать све-чедь**» (США)

7.45 Мультфильмы

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ИЗВЕЩЕНИЕ О РЕЗУЛЬТАТАХ АУКЦИОНА

Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Ставропольского края (далее – министерство) информирует о результатах аукциона по продаже права на заключение договоров аренды лесного участка, который проводился 11 ноября 2009 года в 11 часов по адресу: г. Ставрополь, ул. Голенева, 18.

Аукционный лот № 1. Единственный участник аукциона ООО «Куб», арендная плата — 181297 (сто восемь, десят одна тысяча двести девяносто семь) руб. 20 коп.

Аукционный лот № 2. Единственный участник аукциона Вальчук Александр Владимирович, арендная плата — 32302 (тридцать две тысячи триста два) руб. 46 коп.

Аукционный лот № 3. Единственный участник аукциона ГУП «Труновское МДРСУ», арендная плата — 30834

(тридцать тысяч восемьсот тридцать четыре) руб. 17 коп.

Аукционный лот № 4. Единственный участник аукциона ООО «Газпром трансгаз Ставрополь», арендная плата — 102780 (сто две тысячи семьсот восемьдесят) руб. 56 коп.

Аукционный лот № 5. Единственный участник аукциона ООО «Газпром трансгаз Ставрополь», арендная плата — 70478 (семьдесят тысяч четыреста семьдесят восемь) руб. 10 коп.

Аукционный лот № 6. Единственный участник аукциона ООО «Газпром трансгаз Ставрополь», арендная плата — 5873 (пять тысяч восемьсот семьдесят три) руб. 18 коп.

Аукционный лот № 7. Единственный участник аукциона ООО «Резонанс», арендная плата — 11746 (одиннадцать тысяч семьсот сорок шесть) руб. 00 коп.

Аукционный лот № 8. Единственный участник аукциона Овчаренко Анна Владимировна, арендная плата — 3341 (три тысячи триста сорок один) руб. 00 коп.

Аукционный лот № 9. Единственный участник аукциона Емельяненко

Арсений Андреевич, арендная плата — 2933 (две тысячи девятьсот тридцать три) руб. 76 коп.

Аукционный лот № 10. Единственный участник аукциона Ковалев Алексей Владимирович, арендная плата — 921 (девятьсот двадцать один) руб. 59 коп.

Аукционный лот № 11. Единственный участник аукциона Ващенко Сергей Васильевич, арендная плата — 151 (сто пятьдесят один) рубль. 08 коп.

Аукционный лот № 12. Единственный участник аукциона Гедьгушев Мурат Ильсович, арендная плата — 906 (девятьсот шесть) руб. 48 коп.

Информация о результатах аукциона размещена на официальном информационном интернет-портале органов государственной власти Ставропольского края по адресу: <http://www.stavregion.ru>.

Контактные телефоны секретаря аукционной комиссии: 94-40-63, 94-73-30.

ПРОТОКОЛ

оценки и сопоставления заявок на участие в конкурсе по отбору финансовых организаций для оказания услуг по предоставлению кредита открытому акционерному обществу «Ставрополькрайгаз»

11 ноября 2009 года

г. Ставрополь

Конкурсной комиссией по отбору финансовых организаций для оказания услуг по предоставлению кредита открытому акционерному обществу «Ставрополькрайгаз» в помещении ОАО «Ставрополькрайгаз» по адресу: г. Ставрополь, пр-т Кулакова, 1а, каб. 305, в составе

председателя комиссии Шинкевич Е.В., заместителя председателя комиссии Поляковой Н.Н., членов комиссии:

Садчиковой Л.С., Шацилло С.В., Вяткиной Е.А., при ведении протокола секретарем комиссии Красиковым А.Э., при участии

представителя ОАО «Ставрополькрайгаз» по доверенности от 24.09.2009 № 249 Тарасова А.В. осуществляются оценка и сопоставление заявок на участие в открытом конкурсе по отбору финансовых организаций для оказания услуг по предоставлению кредита открытому акционерному обществу «Ставрополькрайгаз».

Конкурсная комиссия приступает к осуществлению оценки и сопоставления заявок участников открытого конкурса по отбору финансовых организаций для оказания услуг по предоставлению кредитов открытому акционерному обществу «Ставрополькрайгаз».

АКБ «ЕВРОФИНАНС МОСНАРБАНК» в лице филиала в г. Ставрополе (355017, Ставрополь, ул. Мира, 341, индивидуальный код заявки /К/К/09.11.09-02);

Акционерного коммерческого Сберегательного банка Российской Федерации (ОАО) в лице филиала Северо-Кавказский банк (355035, Ставрополь, ул. Ленина, 361, индивидуальный код заявки /К/К/09.11.09-01).

Оценка и сопоставление осуществляется в порядке, предусмотренном ст. 28 Федерального закона «О размещении заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд» и конкурсной документацией. Выясняется мнение каждого члена комиссии о величине выставляемых баллов по каждому критерию оценки для расчета среднего арифметического значения.

С учетом единообразного мнения каждого члена комиссии результаты сводятся в таблицу:

№ п/п	Критерий оценки	Выставляемый балл	
		АКБ «ЕВРО-ФИНАНС МОСНАР-БАНК»	Сбер-банк РФ (ОАО)
1	Опыт работы кредитной организации	10	10
2	Стабильное финансовое положение кредитной организации	50	50
3	Виды обеспечения кредитов	10	20
4	Прочие условия, влияющие на эффективность исполнения договора	10	10
5	Сроки предоставления кредитов	10	10
6	Условия досрочного погашения кредитов	10	8
7	Размер кредита	40	40
8	Проценты за пользование кредитом	12	22
9	Срок, на который предоставляется кредит	25	25
10	Комиссионные проценты за обслуживание ссудного счета	15	3
	Общее количество баллов	192	198

На основании результатов оценки и сопоставления заявок принято решение о присвоении заявкам на участие в конкурсе следующих порядковых номеров:

Регистрационный номер заявки	Участник конкурса	Присвоенный порядковый номер по мере уменьшения степени выгоды условий исполнения контракта
/К/К/09.11.09-02	АКБ «ЕВРОФИНАНС МОСНАРБАНК»	2
/К/К/09.11.09-01	Сбербанк РФ (ОАО)	1

По итогам результатов оценки и сопоставления заявок комиссией принимается решение о заключении договора на предоставление кредита ОАО «Ставрополькрайгаз» с Акционерным коммерческим Сберегательным банком Российской Федерации (ОАО) в лице филиала Северо-Кавказский банк (355035, Ставрополь, ул. Ленина, 361).

Александр ДОМОГАРОВ: «СЖЕГ ЦЕРКОВЬ, ПОСТИГЛА КАРА»

Участвуя в съемках фильма об Иване Грозном, известный актер от имени своего героя-опричника творил злодейства. После этого он чуть не погиб, упав с лошади.



На экране уже идет новый фильм по сценарию Павла Лунгина — «Царь». Это история о кровавом царствовании Ивана Грозного. Царя играл харизматичный Петр Мамонов, митрополита Филиппа — Олег Янковский... А злобного опричника Алексея Басманова — любимец женщин Александр Домогаров. Фильм наполнен кровавыми сценами — казнями, убийствами, «потехами» Ивана Грозного над опальными воеводами. Но настоящая мистика начала твориться со съёмочной группой после того, как они сняли сцену сожжения церкви опричниками. Разумеется, сжигать настоящую церковь никто не стал, для этой цели построили макет. Но все-таки на купол установили настоящий крест. Когда произошел запланированный пожар, сама церковь сгорела, но крест остался нетронутым... А на следующий день совершившего злодеяние «опричника» Домогарова чуть не покварили высшие силы. — Со мной и до этого случались какие-то нехорошие вещи, — рассказывает актер. — То что-нибудь на ногу упадет, то заболит. А на следующий день после сожжения церкви я тоже упал с лошади, чуть не ушиблся. Травма была так сильна, что мне пришлось сделать перерыв в съемках. Сначала врачи вообще перепугали актера сообщением, что он не сможет ходить. После этого Домогаров сразу же поступил как верующий человек — попросил свозить себя в церковь, поставил свечку и исповедался. И потом сразу же пошел на поправку. Видимо, злодеяния времен Ивана Грозного были так не угодны Богу, что даже актеры, которые играли в фильме, пострадала. Ведь и для Олега Янковского роль в этом фильме стала последней...

ПСИХОТЕКА

ЗАГЛАЖИВАЕМ СВОЮ ВИНУ ПРАВИЛЬНО

Иногда бывает мало сказать «Извини». Для того чтобы уладить конфликт и восстановить отношения, нужны более веские приемы.

ГЛАВНОЕ не превратить попытку загладить свою вину в пустой и ничего не значащий жест. Потому что тогда вы, может, и добьетесь прощения, исправите ситуацию, но совершенно не обезопасите себя от ее повторения в будущем. В поиске способов решения возникших проблем очень важно разработать стратегию. Нужно откровенно показать, что вы раскаиваетесь и понимаете, в чем вы провинились. Нужно принести свои извинения, компенсировать нанесенный ущерб.

ОЦЕНКА СВОЕГО ПОСТУПКА

В самом начале необходимо, прежде всего, определить, нужны ли ваши извинения. В конце концов, не нужно извиняться за каждое прегрешение. Проанализируйте ваши поступки. Хладнокровная оценка своих ошибок очень важна по одной простой причине: сопереживание. Нужно оценить все ваши поступки со всех сторон и под всеми углами, чтобы понять, насколько сильно и почему ваши поступки обидели близкого вам человека. Единственный эффективный способ это сделать — поставить себя на место этого человека и задать несколько важных вопросов: Как мои действия повлияли на его (ее) жизнь? Появился ли мой поступок на самолюбие этого человека? Появляло ли это на меня? Это неоправдано или еще есть возможность все исправить? Именно в этот момент нужно отделиться к ситуации со всей серьезностью. Мы все раньше ошибались, поэтому постарайтесь все оценить верно и проникнуться чувствами другого человека.

ИЗВИНЕНИЯ

Далее необходимо подумать о том, как извиниться. Ваши извинения очень важны. Чтобы это помогло, вам нужно все очень хорошо продумать. Слова должны затронуть нужные нотки в сердце человека, перед которым вы провинились. С этой целью ваши извинения должны:

- определять вину («Я дал свое слово и подвел тебя»);
- определять, как и почему ваш проступок навредил человеку, и показать, что вы осознали свою вину;
- выразить свое желание не повторять важные для вас отношения («Твоя дружба для меня очень важна»);

Конечно, важные слова «Мне очень жаль» обязательно должны присутствовать в вашей речи. Однако не делайте обещаний, что такое никогда больше не повторится. Это своеобразная ловушка — одновременно легкий способ решить проблему и стратегический просчет.

КОНСТРУКТИВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Вам предстоит предложить способы все исправить, и они должны быть уместны. По возможности, постарайтесь показать человеку, что вы поняли свою вину. Суть данного шага заключается в минимизации нанесенного урона и приложении всех усилий для исправления ситуации. Если вы провинились перед близким человеком, ищите способы укрепить ваши отношения и показать ему, как сильно вы к нему привязаны и как сильно вы цените его потребности. Если вы не

оправдали чье-то доверие или сказали то, что не нужно было, значит вам нужно восстановить дружбу своими поступками, которые докажут этому человеку, что вам стоит доверять. Будьте осторожны, старайтесь не делать предложений, которые хоть отдаленно похожи на попытку купить доверие. То есть предложений вроде «Пойдем завтра в ресторан, я угощаю». Кроме того, старайтесь не задавать вопросы по типу: «Как я могу все исправить?» или: «Что мне сделать, чтобы загладить свою вину?». Подобное подражает, что вы так и не осознали свою ошибку.

ИЗВЛЕЧЕНИЕ УРОКОВ

Это самое важное действие. Оглянитесь и вспомните свои прежние ошибки — не очень приятное занятие, но необходимая с профилактической точки зрения. В будущем вам все равно придется извиняться за что-то (это неизбежно), но желательнее не за те же ошибки. Поэтому вспомните, что привело к ошибкам и как можно избежать этого в будущем. Если вы не выполнили свое обещание, поскольку были слишком заняты, постарайтесь это исправить.

«Стилемания»

ЗДОРОВЬЕ

ОТ СВИНОГО ГРИППА СПАСУТ ВОСТОЧНЫЕ СПЕЦИИ

Восточная куркума, имбирь, фенхель и петрушка могут помочь при профилактике гриппа и простуды не хуже лекарств из аптеки.

Укрепить иммунитет можно, используя при приготовлении пищи специи, которые обладают прекрасным терапевтическим действием. Кроме того, не следует пренебрегать известными народными средствами от гриппа — чесноком и луком. Содержащиеся в них вещества препятствуют размножению бактерий и вирусов. Однако эти средства, конечно, не отменяют прививок и медикаментов.

Риск заболеть гриппом у привитого человека минимальный. Кроме того, вакцинация существенно уменьшает тяжесть течения болезни и предотвращает осложнения. Ну а перед выходом из дома врачи настоятельно советуют смазать слизистую носа оксолиновой мазью.

Однажды кокетливая женщина спросила своего кавалера: «Сколько лет вы мне дадите?». Он ответил: «По цвету губ — семнадцать. По изгибу бровей — шестнадцать. По цвету лица — двадцать... Итого — пятьдесят три». При помощи косметики, конечно, можно ввести в заблуждение о своей красоте и возрасте, однако косметика нередко вводит в заблуждение нас самих.

ТОП-10

ЗАБАВНОЕ «ИСКУССТВО УКРАШЕНИЯ»

Однажды кокетливая женщина спросила своего кавалера: «Сколько лет вы мне дадите?». Он ответил: «По цвету губ — семнадцать. По изгибу бровей — шестнадцать. По цвету лица — двадцать... Итого — пятьдесят три». При помощи косметики, конечно, можно ввести в заблуждение о своей красоте и возрасте, однако косметика нередко вводит в заблуждение нас самих.

10. Слова «космос» и «косметика» — однокоренные. Древние греки считали, что в космосе царят порядок, гармония и красота («космос»).

9. Каких только канонов красоты не было создано! Пожалуй, одним из самых приемлемых в наше время можно считать правило красоты эпохи Возрождения: у женщины должны быть белыми — кожа, руки, зубы, черными — глаза, брови, ресницы, розовыми должны быть губы, щеки и ногти. Жена Нерона Помпея натирала кожу мелом, красную краску использовала для лица и ногтей, черную — для век, ресниц и бровей, а голубую — для выделения кровеносных сосудов.

ТАКОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ, ЧТО Я ЗДЕСЬ УЖЕ БЫЛА...

Каждого из нас хоть раз в жизни охватывало внезапное и странное ощущение... Мы знаем наверняка: вот то, что сейчас, происходит впервые. Но вдруг осознаем, что однажды это уже случалось: здесь я уже был, видел этого же человека, слышал те же слова, и так же падал свет. Настоящее будто бы встречается с прошлым... Феномен получил название дежавю - «уже виденное». Так, великого швейцарского психолога и философа Карла Густава Юнга это чувство впер-

СТАНОВИТСЯ ЯВНЫМ



Дежавю наоборот: Шурик не мог вспомнить, что уже бывал у Лидочки.

Раскрыта тайна дежавю

ОКАЗЫВАЕТСЯ, НАШ МОЗГ ЗАЧЕМ-ТО ПУТЕШЕСТВУЕТ В БУДУЩЕЕ. И ЗАПОМИНАЕТ УВИДЕННОЕ ТАМ

вые посетил в 12 лет. И с тех пор он был убежден в том, что живет параллельной жизнью и отчасти пребывает в XVIII веке. Случаи дежавю описывали Джей Лондон, Конан Дойл, Клиффорд Саймак в книге «Заповедник гоблинов». В популярном американском фильме «День сурка» главный герой каждый день, просыпаясь, попадает в один и тот же день. Он удивлением обнаруживает, что ничего не меняется ни в комнате, ни в пейзаже за окном. И каким бы образом он ни пытался изменить ситуацию, этот день повторялся снова и снова.

Анекдотические проявления феномена бывают настолько парадоксальными, что вообще ставят под сомнение в переселении душ. К примеру, когда певица Мадонна впервые осматривала императорский дворец в Пекине, у нее возникло ощущение, что она в нем жила каждый закоулочек. Это дало ей повод утверждать, что в прошлой жизни она была слугой последнего маньчжурского императора.

Впервые приехал в Египет, Тина Тернер неожиданно увидела знакомые пейзажи и предметы. И вдруг «вспомнила», что во времена фараонов была подругой знаменитой царицы Хатшепсут или даже самой царицей. А «агент 007» Шон Коннери недавно окончательно уверился в том, что был вращателем в воинствующем племени африканских аборигенов.

Но ведь мы знаем, что ни одно мгновение истории не переживается дважды. Откуда же все-таки берутся столь странные воспоминания о прошлом и будущем?

КАРТА НОВЫХ МЕСТ

Специалисты из Массачусетского технологического университета недавно заявили, что разгадали загадку дежавю. — Мы обнаружили область головного мозга, отвечающую за

формирование этого загадочного ощущения, — заверил руководитель группы, биолог Судзуми Тонегавы, нобелевский лауреат 1987 года. — Наши эксперименты показали: главную роль играют нейроны в центре памяти мозга — гиппокампе. Конкретно — его зубчатая извилина, которая и позволяет быстро — почти мгновенно — распознавать мельчайшие различия в похожих образах.

Благодаря деятельности этого участка человек осознает, какие впечатления напоминают те, что он уже видел, а какие принципиально новы. Гиппокамп как бы делит опыт человека на прошлое и настоящее. Но когда два впечатления оказываются слишком похожими, в работе гиппокампа происходит сбой. Что и приводит к дежавю.

Исследователи полагают, что набор нейронов, названных ими «клетки места», формируют своего рода «слепок» проекта любого нового места, в которое мы попадаем. Поскольку мы его неосознанно начинаем себе представлять, пользуясь ранее накопленной информацией. И когда мы видим это же место уже наяву, то пытаемся сравнить «виртуальный» образ с настоящим. И если этот процесс по какой-то причине дает сбой, например, в стрессовой ситуации или от усталости, то мозг начинает считать смоделированную прежде картинку или ситуацию реальной и в результате выдает «ложные» воспоминания за истинные. И тогда нам кажется, что мы были в этом месте, хотя в нем мы находимся в первый раз.

Однако психофизиологическая причина явления до сих пор не ясна: замечено лишь, что дежавю проявляется на фоне усталости и частых стрессов. Стало также известно, что это явление больше всего беспокоит 17-летних подростков, которые набрали минимальный багаж впечатлений и очень остро реагируют на различные жизненные ситуации. А вторая и последняя волна дежавю наступает почему-то в 35 - 40 лет. И более всего подвержены этому чувству меланхолики с обостренным ощущением жизни, очень нервные и впечатлительные.

«КП».

ДОСАДНАЯ ОШИБКА

По мнению Игоря Высокова, сотрудника кафедры общих законов и психологии развития психики Института психологии имени Л. С. Выготского, дежавю — это, скорее всего, ошибка, возникающая из-за сходства ситуаций. Человек, наблюдая обстоятельства, имеющие сходные с уже

ПЕРЕД ЗЕРКАЛОМ

Чем старше, тем сексуальнее

Женщине столько лет, на сколько она себя чувствует. И все же каждая из нас начинает паниковать, переступая рубеж среднего возраста. Ведь хочется как можно дольше оставаться молодой и красивой.



РУДНЕЕ всего переживают возрастные изменения внешности звезды, ведь весь мир привык видеть их молодыми и подтянутыми. Ни одна морщинка не ускользает от фотокамер. А уж эти постоянные рейтинги привлекательности!

Звезда фильма «9 1/2 недель» **Ким Бесинджер** в свои 55 лет по-прежнему остается в десятке самых красивых и сексуальных актрис мира. Девиз ее жизни таков: «Нужно молодое себя чувствовать, радоваться жизни, шутить и дурачиться, много двигаться, кокетничать и смеяться!» Ким считает, что нужно каждый день делать гимнастику до пота, чтобы увлажнялась кожа, а еще она не чистит мыла и льет много воды в первый половине дня. «Если каждая женщина будет съедать овощной суп на обед и кусочек рыбы на ужин, она сможет сбросить 5 килограммов лишнего веса за неделю», — говорит звезда. А чтобы тело было подтянутым, Ким делает следующее: 10 минут в день ходит быстрым шагом, 10 минут приседает, 10 минут прыгает со скакалкой и 5 минут ходит по лестнице вверх. Разве нужно быть звездой, чтобы позволить себе такой режим?

39-летняя **Ума Турман** говорит, что одной из причин возникновения морщин становится то, что некоторые женщины, боясь полнеть, употребляют слишком мало жиждости, что способствует сухости кожи.

Это действительно так. К тому же с возрастом лицо у многих худеет, изменяется распределение подкожного жира, которое зависит, в частности, и от ре-

жима питания. Большинство женщин не учитывают, что важно питаться понемногу и часто.

51-летняя **Шерон Стоун** утверждает, что не делала пластических операций, предпочитая стареть красиво. Мимические морщины, на ее взгляд, естественный процесс, и бояться этого не нужно. Тем более что главный секрет сексуальности и молодости — внутренняя энергетика женщины, ее желание и интерес к жизни.

Певица **Мадонна** — вообще эталон свежести и молодости для своего возраста. Она не жалеет времени и сил на собственную внешность, по многу часов ежедневно проводит в спортзале. Самым опасным врагом молодости Мадонна считает ультрафиолет, поэтому старается не бывать на открытом солнце и даже купается в одежде.

Очевидцы отмечают, что в последнее время из-за чрезмерного увлечения спортом руки Мадонны стали жилистыми, сухими, с сильно выступающими венами. Диетологи советуют певице набрать пару килограммов, чтобы придать телу более женственные формы.

Прежде всего кожа страдает от недостаточного сна, избытка алкоголя и никотина, неправильного образа жизни и нехватки витаминов. Поэтому о коже нужно заботиться не только снаружи, но и изнутри. Возрастные морщины формируются с 40 — 45 лет вследствие естественных процессов старения организма. Уровень женских половых гормонов эстрогенов резко падает, коллагеновые волокна становятся плоскими, приводя к истончению кожи.

«7 дней».

торую после смерти заворачивали в пестрое платье и хоронили на специальном кладбище.

2. В XVIII веке модницы часто пользовались пробковыми шариками и мыльными шариками. Шарик помещали за щеки для «округления» лица, а из шариков мышей делали накладные брови.

1. На Руси из травы с названием «синяк красный» создавалась косметика для ягодиц. Именно так у нас назывались щеки (!). В старой русской песне о красивой пелоси: «Белое лицо как бы белый снег, ягодицы как бы маков цвет, черные брови как соболы». Кстати, косметика, если у русские барышни ею пользовались, накладывалась очень густо. Для того, чтобы создать контрастную картину для жениха в темном тереме при свечах.

«Прогулка».

Выпуск подготовила ОКСАНА СЛИСАРЬ.

ОРДЕН ДЛЯ МНОГОДЕТНОЙ МАМЫ

На днях в Кисловодске отмечался пятидесятилетний юбилей матери девятирех детей Татьяны Хрипуновой.



Вместе с мужем Андреем, бабушкой, ветераном Великой Отечественной войны Николаем Матвеевичем, детьми Татьяну Хрипунову поздравили со знаменательной датой председатели совета ветеранов Первой танковой армии Илья Якубов, депутат городской Думы, директор санатория «Кругозор» Виталий Харин, начальник управления труда и соцзащиты администрации города-курорта Валерий Дмитриенко. Все они давние друзья самой многодетной в Кисловодске семьи. Особенно деятельно помогал и в решении жилищного вопроса, и в устройстве старших детей на учебу Илья Якубов. И в этот раз гости пришли с подарками. От коллектива санатория Виталий Харин вручил Татьяне японскую стиральную машину-автомат, а Валерий Дмитриенко от администрации города - СВЧ-печь. Но самым большим подарком стало известие, что Татьяна Хрипунова удостоена ордена «Материнская слава».

Н. БЛИЗНЮК.
Фото И. СТРЫЖКОВОЙ.

КУЛЬТБРИГАДА - НА ВЫЕЗД!

Успешно началась на Ставрополье реализация специального проекта министерства культуры края и творческих союзов, в программе которого цикл творческих встреч известных деятелей культуры и искусства с общественностью городов и сел.

Представительная «культбригада» во главе с директором краевого Литературного центра В. Образцовой побывала в Новоалександровске. Гостями работников культуры и образования, ветеранов войны и труда стали ставропольские поэты В. Дмитриченко и Е. Иванова, заслуженный артист России В. Аллахвердов и артист Г. Серебрянский, художники В. Поляков и Е. Палехова, музыкальный квартет колледжа искусств «Славица» и юная вокалистка А. Ивернина. Помимо содержательного разговора о творчестве и концертной программы, внимание публики привлекла привезенная художниками выставка картин, а писатели провели выставку-продажу книжных новинок. Новоалександровцы очень тепло принимали гостей, благодарили организаторов - таких творческих встреч здесь уже не было несколько лет. Да и сами гости были довольны возможностью

близко пообщаться с земляками, узнать о том, как они живут, что их беспокоит. До конца года подобные «культбригады» побывают в Буденновском, Предгорном, Курском и Апанасенковском районах. Н. БЫКОВА.

«ГАЗЕЛЬ» для ДОШКОЛЯТ

В детском саду № 76 Ставрополя, где проводится медико-социально-педагогическая реабилитация дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата, появился микроавтобус для перевозки детей-колясочников.

Всего в дошкольном учреждении занимаются 357 воспитанников, из них 16 инвалидов, которым теперь стали доступны экскурсии в музей, цирк, театр и на природу. Вручая подарок, мэр города Н. Пальцев подчеркнул, что у детей должны быть равные возможности. Эта «Газель» - первая ласточка в обеспечении дошкольных образовательных учреждений собственным транспортом. В. НИКОЛАЕВ.

СТУДЕНЧЕСКИЙ «МАСКАРАД»

Управление Росздравнадзора по СК направило в вузы края письмо с рекомендацией принять ряд мер по профилактике распространения ОРВИ, а также вируса А/Н1Н1/.

В учебных заведениях предлагается вести ежедневный мониторинг случаев заболеваний, не допускать на занятия больных студентов. Если уровень заболеваемости в группах превышает 20 процентов, рекомендовано приостанавливать учебный процесс. В некоторых вузах края уже принимаются дополнительные меры по профилактике распространения вирусных инфекций. В частности, в Ставропольском госуниверситете преподавателям, студентам и сотрудникам выдаются маски индивидуального пользования, выделены средства на приобретение лекарственных средств для студентов, проживающих в общежитии. Кроме того, учащиеся проходят медицинский осмотр. В работе по профилактике распространения инфекционных заболеваний принимают участие и сами студенты: старшекурсники специальности «Медицинская биохимия» проводят на факультетах разъяснительные беседы. Е. КОСТЕНКО.



Фото Э. КОРНИЕНКО.



Я ехала домой, душа была полна...

и пробибал слово «ахтыгад».

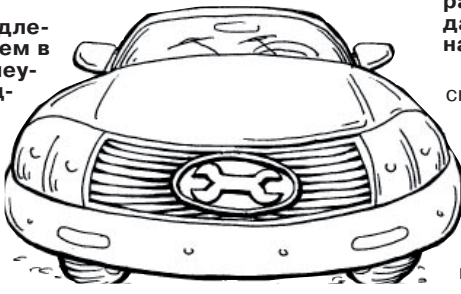
Я перепутал педали и вместо газа потянул за «ручник»...

Я стоял в пробке, в правом ряду, услышал нарастающий сзади гул столкновения. Чтобы уберечь стоящие впереди меня машины, я включил заднюю передачу и пустил встречную волну столкновения. А иначе бы пострадало не двадцать семь машин, а все двадцать восемь.

Я стоял и ждал зеленого света светофора до тех пор, пока в меня сзади не въехал автомобиль «Лада-Приора». После этого я зеленый свет ждать перестал и поехал на тот свет, который был.

Я управлял принадлежащим мне автомобилем в компании абсолютно неправящего, не принадлежащего мне Сидорова М. Ю.

Будучи ослеплен дальним светом фар, я, как и предписывают правила, ослепил встречную машину ответным дальним светом



Я решил проскочить на мигающий зеленый глаз инспектора ГАИ...

При парковке я не рассчитала скорость стоящих машин.

Я решил так: если кабина пролезла, то и весь самосвал пролезет, и перестроюсь в средний ряд. Я забыл про трубы, которые торчали из кузова, загнись в стороны. Об этом мне напомнили потом два микроавтобуса, которые доехали со мной до Алапавска, как выясняется, не по своей воле...

Двигаясь в первой крайней полосе, я правым боковым зрением заметил, как мимо меня на огромной скорости проносится светофор. Обескураженный этим явлением, я даже не обратил внимания на то, каким цветом он горел.

Я мчался к своей любимой со скоростью света, не превышавшей максимально разрешенную. Любимая моя живет за городом, и мысленно я был с ней, то ешь за городом, вот и перепутал скорости...

При переезде переезда внезапно на мой автомобиль опустился шлагба-

ум. Виновавет себя не считаю и прошу поднять шлагбаум, отпустить меня и выплатить страховку согласно страховке.

Во время обгона я на пару минут отвлеклась для переключения передач, что и послужило мне плохую службу. К тому же передача почему-то включалась задняя.

Управляя автомобилем «Роллс-ройс-Шеддо», 1979 года выпуска, со скоростью 60 км/ч, я совершенно неожиданно обнаружил у себя на капоте пешехода Нефедова, на которого, видимо, незадолго до этого совершил наезд. Гражданину Нефедову были предложены деньги в размере 20 000 долларов (все, какие у меня были), от которых он не отказался. Виноватый ни в чем себя не считаю, инспектору ДПС 10 000 долларов отдал.

Водитель «Порше» попросился в мой ряд, но сейчас ведь бесплатно ничего не бывает! Он, как владелец «Порше», должен это понимать!

«Красная бурда».

СУД ДА ДЕЛО

«СЕРЫЙ» БУХГАЛТЕР

В Пятигорске исполняющая обязанности главного бухгалтера филиала Российского государственного университета туризма и сервиса пыталась украсть премии сотрудников.

Она узнала, что пятеро счастливиц, помимо зарплаты, получат по 39 тысяч рублей. Дам всех поочередно вызвала в свой кабинет и потребовала вернуть якобы ошибочно начисленные деньги в кассу университета. Стараясь завуалировать преступление, бухгалтер даже выдала каждому по квитанции к приходному кассовому ордеру на указанную сумму. Естественно, деньги отправились прямо в карман финансовой работницы. Как сообщили в пресс-службе Пятигорского городского суда, женщина признана виновной в хищении премий путем мошенничества и оштрафована на триста тысяч рублей. В течение двух лет она лишена права занимать должность бухгалтера. В. ФИСЕНКО.

ТРУБЫ ГОРЯТ

Безоблазненно пережить тягу к спиртному может не каждый, некоторых индивидуумов желание «промочить горло» толкает на неадекватные поступки. Как, например, некоего Л. из Ставрополя.

Мужчина зашел в один из специализированных магазинов, торгующих спиртным, взял с полки бутылку коньяка «Старейшина КВ» и спрятал под свитер. Этот маневр заметили сотрудники торговой точки и попытались «отбить» товар. Но не тут-то было, расставаться с добычей Л. не желал: он достал нож и, угрожая продавцам пустить его в дело, ретировался с трофеем. Как сообщили в ГСУ при ГУВД по СК, по горячим следам любитель благородного напитка был задержан, за разбой ему грозит срок от пяти до десяти лет. У. УЛЬЯШИНА.

СОВЕСТЬ - В ЗАЛОГ

Индивидуальный предприниматель Л. заключила кредитный договор в Ставропольском филиале национального банка «Траст» на сумму более миллиона рублей.

При оформлении кредита, сообщает ГСУ при ГУВД по краю, она предоставила ложные сведения о залоге оборудования, которое ей не принадлежало. Полученные деньги бизнес-вумен не собиралась возвращать.

Следственный отдел при ОВД по Промышленному району квалифицировал ее действия как мошенничество, совершенное в особо крупном размере, и направил уголовное дело в суд. И. ИЛЬИНОВ.

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ СУДЕБНЫХ ПРИСТАВ ПО СТАВРОПОЛЬСКОМУ КРАЮ
ОБРАЗОВАНА И ОСУЩЕСТВЛЯЕТ РАБОТУ комиссия по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих и урегулированию конфликта интересов.
Информацию о работе комиссии можно узнать на официальном сайте УФССП России по Ставропольскому краю <http://r26.fssprus.ru>

Управление по обеспечению деятельности мировых судей Ставропольского края

СООБЩАЕТ, что начальник управления В. А. БУДКО ведет личный прием граждан каждый второй четверг месяца с 14 до 18 часов по адресу: г. Ставрополь, ул. 45-я параллель, 17.

(8652)57-47-01 - номер «Телефона доверия управления по обеспечению деятельности мировых судей Ставропольского края» для обращения граждан с предложениями, заявлениями, жалобами.

Квалификационная коллегия судей Ставропольского края объявляет об открытии вакансии на должность судьи Советского районного суда (1 вакантная должность).

Заявления и документы претендентов, необходимые для участия в конкурсе на указанную вакантную должность, принимаются квалификационной коллегией судей Ставропольского края с 16 ноября по 16 декабря 2009 года с 10 до 16 часов (в рабочие дни) по адресу: г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 183, 5 этаж, каб. 505. Тел. для справок в г. Ставрополе 23-29-53.

Заявления и документы, поступившие от претендентов в квалификационную коллегию судей после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.



Внимание граждан и руководителей организаций Ставропольского края!

ГУ - Ставропольское региональное отделение Фонда социального страхования РФ (далее - отделение Фонда) сообщает, что в целях получения достоверной информации по вопросам, касающимся деятельности Фонда социального страхования РФ, а также актуальным вопросам перехода от ЕСН на уплату страховых взносов, организована разъяснительная работа в режиме горячей линии по справочному телефону в отделении Фонда - 8(8652)23-75-12 (в понедельник, пятницу с 11.00 до 13.00; в среду с 15.00 до 17.00).

Адрес электронной почты delo@ro26.fss.ru.
Телефоны филиала № 10 отделения Фонда (г. Ставрополь): 8(8652)94-01-79, 35-47-24 (график тот же).
Адрес электронной почты — fil_10@ro26.fss.ru

ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» ОБЪЯВЛЯЕТ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА

Наименование, номер конкурса: открытый конкурс на право заключения договора на оказание услуг по техническому надзору за качеством проведения работ по капитальному ремонту линейной части магистральных газопроводов ООО «Газпром трансгаз Ставрополь», № КТ-УСП-2009-56.

Место оказания услуг: Ставропольский край, Карачаево-Черкесская Республика, РСО-Алания.

Сроки оказания услуг: I-IV кв. 2010 г.

Дополнительная информация: дата и время окончания приема заявок: 14 декабря 2009 г., 12.00 (время московское).

Условия и требования: подробную информацию об условиях проведения конкурса можно получить на электронной доске объявлений официального сайта ОАО «Газпром» www.gazprom.ru→тендеры→дочерних обществ→извещения о конкурсных торгах дочерних обществ ОАО «Газпром»→ООО «Газпром трансгаз Ставрополь».

Коллектив аппарата Уполномоченного по правам человека в Ставропольском крае выражает глубокие соболезнования Ю. И. Зимевскому в связи со смертью его матери **Екатерины Васильевны.**

Деканат, профессорско-преподавательский состав факультета филологии и журналистики Ставропольского государственного университета глубоко скорбит о смерти доцента, кандидата филологических наук, ветерана труда **БУШИНОЙ Нины Сергеевны** и выражают соболезнования родным и близким покойной.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мост над дорогой или железной дорогой. 5. Сложный зрелищный трюк. 8. Слой твердого материала, на который опирается каблук. 9. Снаряд для стрельбы из ружей, пистолетов. 10. Специально оборудованное место для загорания, купания. 12. Сельскохозяйственное орудие для основной обработки почвы. 13. Задуманный план действий, деятельность, намерение. 14. Дикий бык. 15. Приспособление для письма. 18. Твердый серебристый металл. 21. денежное вознаграждение. 26. Группа горнорабочих, работающих на одном объекте в данной смене. 27. Актер, заменяющий исполнителя основной роли. 28. Должностное лицо, назначенное в качестве постоянного представителя в другом государстве. 29. Очарование, притягательная сила. 30. Княжеский титул в Индии. 32. Посуда для вина. 34. Название различных косметических, кулинарных веществ в виде тестообразной массы. 39. Внешнее обнаружение, признак чего-нибудь. 41. В математике: то же, что отрезок прямой. 42. Предмет, в который надо попасть при стрельбе. 43. Приспособление для защиты от дождя и солнца. 44. Мужское имя. 45. Выбрасывание снаряда из канала ствола огнестрельного оружия. 46. Бревно, брус. 47. Предпринимательская деятельность.

ПОВЕРТИКАЛИ: 1. Крупная летучая мышь. 2. Стронник, защитник кого-чего-нибудь. 3. Жоды племени у древних славян. 4. Простейшее ручное орудие. 5. Жидкая лекарственная форма. 6. Флаг, знамя. 7. Работник молочной фермы. 9. Осуществление государственного переворота. 11. Бесхвостое млекопитающее. 16. Скидка с назначенной цены. 17. Выше или среднее учебное заведение. 19. Яхта-катамаран международного класса.

20. Вид койки. 22. Рельефное украшение на фасадах и в интерьерах зданий. 23. Сиденье на четырех ножках без спинки на одного человека. 24. Часть ударного механизма в огнестрельном оружии. 25. Модель, предварительный образец. 30. Степень квалификации в какой-либо профессии. 31. Оригинальная импровизационная музыка с неровным ритмом и темпом. 33. Небесное тело со светящимся хвостом. 35. Вид атмосферных осадков. 36. Союз, объединение. 37. Еда, кушанье. 38. Масса чего-нибудь движущегося, летучего, поднимающаяся прямо вверх. 40. Напиток, приготовляемый из зерен тропического растения. 42. Условие, допускающие человека к пользованию теми или иными политическими правами.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 11 НОЯБРЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Рапсодия. 5. Агитатор. 11. Дурак. 12. Нианс. 13. Наказ. 14. Аккорд. 16. Сев. 18. Вьюнок. 19. Море. 20. Офис. 21. Омут. 23. Тля. 24. Латы. 26. Гарь. 28. Жмых. 31. Жито. 32. Осел. 34. Дюйм. 37. Брод. 40. Ишак. 41. Ива. 42. Жара. 43. Стол. 44. Звон. 46. Анкета. 48. Яма. 50. Тамбур. 54. Налет. 55. Лидер. 56. Валуи. 57. Кукуруза. 58. Таблетка.

ПОВЕРТИКАЛИ: 1. Радиатор. 2. Порок. 3. Откорм. 4. Июнь. 6. Гусь. 7. Теннис. 8. Такси. 9. Розыгрыш. 10. Кафе. 15. Дока. 16. Сеть. 17. Вояж. 18. Вилы. 22. Улица. 25. Амеба. 26. Год. 27. Рой. 29. Мэр. 30. Ход. 33. Лишайник. 35. Юрта. 36. Милл. 37. База. 38. Океан. 39. Вагран. 43. Агатор. 45. Нарвал. 47. Култ. 49. Мо. 41. Билет. 52. Шлюз. 53. Урна.

• ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА • ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА • ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА •

КОМПЬЮТЕР ДЛ Я ПЕНСИОНЕРОВ

Британские инженеры разработали специальный компьютер, предназначенный для людей старше 60 лет. Упрощенная версия создана специально для тех, кто не знаком с навыками работы на компьютере и Интернетом, передает Lenta.ru.

На рабочем столе нового компьютера, получившего название SimpliCity, всего 6 кнопок, помогающих совершать базовые функции, такие, как отправка электронной почты и переписка в чате. В коллекцию также входят 17 видеороликов, составленных известной британской телеведущей Вэлер Синглот. Компьютеры со-

бираются на заказ и доставляются на дом клиенту.

Идея создания компьютеров для пенсионеров принадлежит самой В. Синглот. По ее словам, ознакомившись со статистическими данными на август 2009 года, она была шокирована, узнав, что 6,4 млн. человек старше 65 лет никогда не использовали Интернет.

«Думаю, люди его просто не понимают», - говорит телеведущая. - Я сама пользуюсь Интернетом не так давно и до сих пор не все понимаю. Каждый раз, когда я обнаруживаю что-либо новое в работе своего компьютера, я вынуждена записывать



это, чтобы не забыть».

Все функции SimpliCity максимально упрощены и очень удобны. Однако с того момента, как покупатель поймет, что больше не нуждается в упрощенной версии, он может сделать заказ на замену дисплея на стандартный рабочий стол Linux.

КОАЛЫ МОГУТ ВЫМЕРЕТЬ ЧЕРЕЗ 30 ЛЕТ

Австралийские экологи пришли к неутешительному выводу: через 30 лет один из символов Австралии - безобидные пушистые животные коалы - могут исчезнуть.

Причиной вымирания коал являются учащающиеся с каждым годом лесные пожары - следствие глобального изменения климата. Популяция этих сумчатых медведей, как говорят экологи, буквально тает на глазах вместе с лесниками.

За последние 6 лет число коал сократилось наполовину - со 100 до 43 тысяч. В некоторых районах зеленого континента они уже исчезли совсем. Например, в Квинсленде, где в начале

2000 года их было более 20 тысяч, сейчас навал ли найдется хотя бы одна коала.

К слову, в переводе с языка австралийских аборигенов слово «коала» переводится как «не пить». Дело в том, что эти сумчатые животные действительно не пьют ничего, кроме материнского молока в детстве. А всю влагу получают за экзальптовыми листьями, которыми они и питаются.



ПРОГНОЗ ПОГОДЫ 13-15 ноября					
Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)					
Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	t воздуха °C ночью	t воздуха °C днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Динское, Грачевка	13.11	☀	ЮВ 2-4	5...6	6...12
	14.11	☀☁	С 1-2	7...6	7...11
	15.11	☀☁	СЗ 2-3	8...7	8...9
Р-н КМВ Минвод, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопаоловск	13.11	☀	В 2-3	8...6	9...10
	14.11	☀☁	С 1-2	8...7	9...11
Центральная и Северная зоны Светлогорд, Новоалександровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Динское	13.11	☀	ЮЗ 2-4	9...10	11...14
	14.11	☀☁	СЗ 2-5	11...10	11...10
Восточная зона Буденновск, Аргир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рожино	13.11	☀	ЮЗ 1-2	9...10	10...9
	14.11	☀☁	З 2-4	9...10	10...12
	15.11	☀☁	СЗ 2-3	10...9	12...13
☉ ясно ☁ переменная облачность ☁ облачно ☔ дождь ❄ снег ☔ гроза					

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Государственная Дума Ставропольского края

Правительство Ставропольского края
Редакция газеты
«Ставропольская правда»

Главный редактор М.Л. ЦЫБУЛЬКО

РЕДСОВЕТ:

А.И. Артюх (зам. гл. редактора), В.В. Балдин (зам. председателя ПСК), А.В. Володченко (первый зам. гл. редактора), Г.М. Герасименко, И.Ю. Дроздов (зам. председателя ГДСК), А.А. Катан (зам. гл. редактора - ответсекретарь), Л.Н. Ковалевская, В.А. Лезвина, Ю.И. Юткина.

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09.

ОТДЕЛЫ:

безопасности - 94-06-59;

информации - 94-16-65;

корсет - 94-06-69;

культуры и образования - 94-06-49, 94-16-68;

писем - 94-06-39;

политики - 26-24-92;

рекламно-

издательский - 94-06-79;

спорта - 94-06-69;

фотоиллюстраций - 94-13-34;

экономики -

94-12-67, 94-06-59.

Бухгалтерия - 94-05-95.

Краевое отделение СЖР (В.А. Лезвина) - 94-16-09.

Секретариат - 94-05-49.

Факс - 94-17-08, 94-04-17.

РЕКЛАМА - 945-945.

СОВЕСТНЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ:

Н. Бабенко — Апанасенковский, Ипатовский, Туркменский, Петровский районы (тел. 8-86555-4-58-75);
Кавминводы: Н. Близнюк (тел. 8-903-41-48-326),
Е. Брежичкая (тел. 8-8793-37-39-67);
Т. Варлаян — Левокумский, Буденновский, Нефтекумский районы (тел. 8-86543-3-10-64);
А. Лазарев — Шпаковский, Изобильненский районы (тел. 8-86553-4-83-17);
А. Машенко — Андроповский, Кочубевский районы, г. Невинномысск (тел. 8-86554-7-30-41).

НАШ АДРЕС:

355035, г. Ставрополь, ул. Спартака, 8
E-MAIL: gazeta@stappravda.ru

ЧИТАЙТЕ НАС:

в Интернете - <http://www.stappravda.ru/>;
с мобильного телефона - <http://pda.stappravda.ru/>

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:

АРС ПРЕСС

Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjorn@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Материалы под рубрикой «Успешное дело», или снабженные знаками © и ® публикуются на правах рекламы.

Газета зарегистрирована Управлением по ЮФО Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС 10-5974. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции.

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна.

Во всех случаях полиграфического брака обращаться в ОАО «ИПФ «Ставрополье», ул. Спартака, 8, тел. 26-03-03.

ОАО «Издательско-полиграфическая фирма «Ставрополье».

Тираж 16,115
Тираж сертифицирован Национальной