



ЗЕРКАЛО ДНЯ

Поговорили с губернатором

В Госдуме края состоялась встреча депутатов с губернатором края В. Гаевским. Вед ее председатель краевого парламента В. Коваленко. Глава края поздравил думцев с предстоящим 15-летием Думы и положительно отозвался о законотворческой работе за эти годы. Затем состоялся обмен мнениями по широкому кругу проблем социально-экономической жизни края. Депутаты интересовались мерами по защите интересов местных товаропроизводителей, особенно сельских, перспективой исполнения бюджета, вопросы развития курортов Каминьин, использования земель сельскохозяйственного назначения, а также минеральных источников, состояния физической культуры и спорта, подготовки кадров рабочих профессий для реального сектора экономики, роста тарифов на топливо, энергоресурсы. Губернатор, сообщила пресс-служба ГДСК, поддержал идею сделать подобные встречи ежегодными.

(Соб. инф.).

Единый сбыт

Губернатор В. Гаевский провел встречу с топ-менеджерами ОАО «Вторая генерирующая компания оптового рынка электрической энергии». В числе прочего обсуждались проблемы, возникающие в системе генерации в кризисный период. Особое внимание было уделено улучшению состояния Новотроицкого водохранилища. Глава края также обозначил заинтересованность в том, чтобы более эффективная работа энергетиков на территории Ставрополья вела к снижению цен на электроэнергию для потребителей. В этой связи был поднят вопрос о создании энергосбытовой компании, которая бы работала в связке с системой генерации – в режиме свободных договоров между производителями и сбытовыми компаниями, сообщила пресс-служба губернатора.

(Соб. инф.).

Удач, аншлагов...

...И новых творческих достижений, любви публики пожелал губернатор В. Гаевский коллективу краевого театра оперетты в Петрозаводске, отмечая, что 70-летие со дня основания. В приветствии главы края, в частности, подчеркивается, что стараниями многих талантливых режиссеров, актеров, музыкантов на сцене театра воплощаются и сохраняются лучшие традиции такого непросто «легкого» жанра (продолжение темы – на 3-й стр.).

(Соб. инф.).

Опыт противодействия

В Ставропольском филиале Краснодарского университета МВД России прошла научно-практическая конференция, посвященная актуальным проблемам антитеррористической деятельности правоохранительных органов. Обсуждались вопросы угрозы терроризма и рассматривался опыт противодействия ему на Северном Кавказе. В конференции участвовали представители вузов и научно-исследовательских институтов Юга России, а также гости из Германии – офицер связи Федерального ведомства криминальной полиции Геральд Мейбус.

И. ИЛЬИНОВ.

Еще один кандидат

Вчера на общем собрании Кировское городское отделение ДДПР приняло решение о выдвижении кандидатом на должность главы города-курорта своего координатора Константина Козловского. Он является членом партии с 1994 года. В настоящее время депутат Ставропольской городской Думы. Выборы градоначальника Кировского состоятся 31 мая.

С. НЕЗНАНОВА.

Верующий человек – сильный человек

Вчера после некоторого перерыва, связанного с организацией нового формата вещания программ краевого телевидения, в Северо-Кавказском центре ГТРК «Ставрополье» прошла пресс-конференция председателя Координационного совета мусульман Северного Кавказа, муфтия Карачаево-Черкесии и Ставропольского края Исмаил-хаджи Бердиева. Гость ответил на многочисленные вопросы журналистов, которые касались самых разных сторон жизни края, региона, страны. Значительную часть времени духовный лидер мусульман посвятил проблемам и задачам деятельности традиционных конфессий, роли священнослужителей в деле нравственного оздоровления общества. Красной нитью всего диалога стало слово муфтия о том, что истинно верующий человек – сильный человек, способный справиться со всеми кризисами и трудностями.

Н. БЫКОВА.

Охотники за фальшивкой

Управление Росздравнадзора по СК много внимания уделяет контролю за качеством лекарственных средств, производимых на Ставрополье и поступающих на его территорию. В крае действуют «Научный центр экспертизы средств медицинского применения» и «Центр экспертизы и контроля качества медицинской продукции». Кроме того, на базе Ставропольской госакадемии изучаются побочные действия лекарств. За один прошлый год было выявлено шесть фальсифицированных, 52 наименования недокорректированных препаратов, завезенных оптовиками в краевую аптечную сеть на общую сумму свыше трех миллионов рублей. Они изъяты из продаж, материалы о подделках переданы в правоохранительные органы.

(Соб. инф.).

ЗЛОБА ДНЯ

ЧУМУ ПЫТАЛСЯ ЛЕЧИТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО

ЖИТЕЛЬ села Дивного А. Солондяков работал в одном из сельхозпредприятий чабаном. Там же, на овцеводческой ферме, попутно выращивал и собственных свиней. 7 марта он перевез четырехмесячных поросят домой, и почти сразу среди них начался падеж. За десять дней из 23 животных погибли 13.

Напомним, что в Апанасенковском районе в середине марта была зафиксирована вспышка африканской чумы свиней. В связи с этим в райцентре, как и во всех остальных селах района, проводятся подворные обходы специалистов ветеринарной службы. Такая комиссия заглянула и на подворье А. Солондякова. Клинический

ВЕСНА-2009

ЕСТЬ РАБОТА И ЗАРПЛАТА



На плантациях третьего отделения ЗАО «Левокумское» сегодня слышны голоса и женский смех, а еще характерный звук щелкающих секаторов – началась весенняя обрезка виноградной лозы.

В ЭТОМ году полку работников прибыло, и новобранцам осваивать нехитрые приемы этой очень важной операции помогает бригадир Николай Носенко. По его словам, многие теперь работу на вино-

градниках не считают тяжелой и непрестижной – даже из окрестных сел люди приезжают в хозяйство.

Зарплата выдается своевременно, сокращений нет, а это по нынешней жизни главное, – рассуждает он, медленно шествуя по междурядьям и успевая не только делать замечания, но и ловко орудовать секатором.

Среди новичков уже и передовики наметились – в их числе Галина Костина. Ее, бывшего кабинетного работника, в хозяйство привели самые обычные житейские обстоятельства: в организации, где проработала немало лет, за счет сокращения ставок нагрузка на специалистов увеличилась вдвое. Не выдержав, сначала ушла в пекарню, но там оплата труда оказалась меньше ожидаемой. Нынешние условия рабо-

ты ее пока устраивают больше. – Прямо из села забирает автобус, целый день – на свежем воздухе, ну, и есть возможность, перевыполняя норму, заработать побольше...

Наталья Пашина давно забросила карьеру хореографа и призналась, что тоже ни о чем не жалеет, она из семьи казаков-некрасовцев. Когда-то ее родители – Лифер и Устинья, приехавшие из Турции, ударно трудились в хозяйстве, сажали и выращивали вот эти самые виноградники...

И таких историй немало. Слушая женщин можно бесконечно: за разговорами да шуточками работа, признались они, спорится. Дневная норма на обрезку высокоштабных виноградников – 100 кустов в день, многие ее перевыполняют, радуясь

тому, что погода благоприятствует.

Не только люди, но и техника уже вышли на виноградники ЗАО «Левокумское», которые занимают около шестистот гектаров. Проводятся отпашка и отдувка, и можно увидеть, как под мощным потоком воздуха освобождаются от земли укрытые на зиму виноградные кусты.

Отрывать виноградники, обрезать лозу, ремонтировать шпалеры – на всем этом плановым работам уже приступили и в остальных виноградарских хозяйствах Левокумского района, общая площадь плантации в которых составляет более 2,3 тысячи гектаров.

Татьяна ВАРДАНАН.
Соб. корр. «Ставропольской правды».
Фото автора.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

СРОК ДЛЯ «ЧЕРНОЙ ВДОВЫ»

Вчера Ставропольский краевой суд вынес приговор вдове начальника отдела по борьбе с правонарушениями в сфере потребительского рынка и исполнения административного законодательства ГУВД по СК полковника милиции Александра Белокопыта Наталье. Вердикт – 12 лет лишения свободы в колонии общего режима.

НАПОМНИМ, что подсудимая обвинялась в организации заказного убийства своего мужа. А Белокопыт был застрелен в собственном доме 1 февраля 2007 года. Практически сразу следствие установило, что полковника милиции «заказала» жена. Причиной, подтолкнувшей ее на этот шаг, стали семейные разногласия и ссоры. По некоторым данным, немалую роль сыграл и корыстный мотив – в случае официального расторжения брака Наталья Белокопыт могла лишиться весьма существенных материальных благ. План ликвидации ненавистного мужа был незатейлив: женщина поговорила друга семьи Вячеслава Водовских «убрать» Александра, посулив за «работу» миллион рублей. 1 февраля сообщники приехали в дом, где Водовских осматривал «на месте», а заказчица отдала ему охотничье ружье мужа. Оставив Водовских в доме, она, прихватив сына, отправилась в принадлежащий ей торговый комплекс. Убийца дождался возвращения хозяина и, когда тот во-

шел в жилище, выстрелил в Белокопыта сразу из двух стволов. Киллер по мобильному телефону сообщил жене жертвы, что дело сделано, выбросил ружье и стреляные гильзы в речку Чла. Слушание четвертого дня вдова отдала Водовских 3000 рублей из обещанного миллиона. Остальную сумму киллер получить не успел – сообщники были задержаны в этот же день.

Во время следствия был проведен ряд судебных экспертиз, по результатам которых Н. Белокопыт признана вменяемой, однако у нее обнаружено психическое заболевание и она была отправлена на лечение. Поэтому дело в отношении вдовы полковника выделено в отдельное производство. (В. Водовских приговорен к 16 годам лишения свободы еще 20 ноября 2007 года). Как сообщали в пресс-службе краевого суда, в срок на казанию подсудимой зачислено и то время, пока она находилась на принудительном лечении. По информации «СП», защита Наталья Белокопыт намерена обжаловать приговор, как чрезмерно строгий.

Ю. ФИЛЬ.

В ГОСДУМЕ КРАЯ

ИНВАЛИДОВ ТРУДОУСТРОЯТ

Под председательством И. Ульяченко состоялось заседание комитета Госдумы края по социальной политике.

Депутаты обсудили ряд законопроектов, в частности, речь шла о внесении изменений в законы, касающиеся квотирования рабочих мест для инвалидов, социального партнерства в сфере труда, организации здравоохранения в Ставропольском крае.

Каждый из них продиктован, как говорится, самой жизнью. Разработка законопроекта о внесении изменений в закон СК «О некоторых вопросах социального партнерства в сфере труда» обусловлена, например, необходимостью установления более эффективной системы регистрации коллективных договоров и соглашений. Соответствующие полномочия решено возложить на территориальные органы министерства труда и социальной защиты населения края, исключив их из компетенции органов местного самоуправления. Это позволит повысить качество экспертизы коллективных договоров и соглашений, проводимой при их уведомительной регистрации, а также предотвратить, как отметил министр труда и социальной защиты населения А. Карабут, трудовые споры по вопросам, связанным с наличием в них положений, ущемляющих права работников.

Многие жители края на верняка по достоинству оценят и предлагаемые изменения в краевое законодательство о квотировании рабочих мест для инвалидов. В организациях край должно появиться дополнительно более двух с половиной тысяч таких мест, что очень важно для обеспечения социальных гарантий в современных экономических условиях.

В. ВИКТОРОВ.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

ФАРВАТЕР В БУДУЩЕЕ

Уважаемые ставропольцы! Сегодня мы выносим на ваш суд часть разработанных краевыми министерствами и ведомствами отраслевых стратегий – документов, которые будут определять развитие важнейших сфер жизни края на долгосрочную перспективу (см. стр. 4. - **Ред.**). Необходимость их принятия диктует сама жизнь. Динамичного и стабильного развития нельзя добиться без обстоятельной работы по определению целей и поиску механизмов их достижения.

Ставрополье, его экономике и социальной сфере нужны ориентиры, определяющие путь к ближнему, среднему и дальнему горизонтам. Именно эту задачу по прокладке внятного фарватера в будущее и решают отраслевые документы. Эта же функция возложена и на создаваемую отраслевыми стратегиями развития, в которую органично войдут публикуемые планы.

В конечном итоге эти перспективные разработки будут служить делу реализации общенациональных целей и задач, приоритетов развития страны, которые обозначены ее лидерами.

Мы уверенно говорим о том, что, несмотря на мировую кризис, не отказываемся от того, чтобы сделать Россию лучшей для жизни страной. А для этого каждый край, область, республика тоже должны стать лучше, благополучнее и богаче. И хотя кризис неизбежно вносит коррективы

в наши долгосрочные планы, он рано или поздно пройдет. А задачи построения сильной, богатой и комфортной для проживания страны останутся на повестке дня. И трудиться над ними надо не откладывая.

Основной же мерой оценки эффективности отраслевых стратегий станут благосостояние и безопасность ставропольцев. Выражаясь языком экономики, – индекс развития человеческого потенциала, который оценивает достижения региона по трем показателям: ожидаемой продолжительности жизни, уровню образования и валовому региональному продукту на душу населения.

Публикуемые сегодня планы не являются догматическим учением или набором аксиом. Они неизбежно будут развиваться и дополняться. Власть открыта для диалога и новых идей, готова рассматривать и выносить на повестку дня конструктивные предложения из любых альтернативных источников. В конечном итоге мы все, вне зависимости от экономических взглядов и политических пристрастий, остаемся земляками. А это значит, что и вести свой родной край к благополучию и процветанию нам тоже предстоит вместе. Я уверен, вместе у нас получится.

Валерий ГАЕВСКИЙ.
Губернатор Ставропольского края.



На долю каждого из трех предыдущих созывов краевой Думы выпали свои испытания. И всякий раз уходящие депутаты желали вновь избранным большей стабильности в делах. А жизнь распорядилась по-своему. И четвертый созыв, отработавший уже два года, не минула чаша сия. К необходимости выполнять принятые накануне план законотворческой работы добавилась другая забота – тушить пожар, имя которому финансово-экономический кризис: чтобы обрели плоть и кровь задумки исполнительной власти, их необходимо облечь в конкретную законодательную форму.

КРИЗИС УЙДЕТ, А ДУМА ОСТАНЕТСЯ

НО ДАЖЕ в такой непростой ситуации негоже делаться, решения должны оставаться взвешенными. Такова позиция председателя Госдумы края Виталия КОВАЛЕНКО, ответившего в своем интервью на вопросы корреспондента «СП».

На торжественное заседание, посвященное 15-летию краевой Думы, мы пригласили депутатов прошлых созывов, коллег из Федерального Собрания, представителей исполнительных власти и муниципальных органов, всех, с кем взаимодействуем в своей законодательной работе. Подведение итогов полутора десятилетия этой работы – не простая формальность. Анализ прошлых достижений или неудач, которые в нашей области биографии тоже имеются, платформа для продвижения вперед. Мы должны уметь, развиваться, чтобы наши решения становились более точными, «в яблочко». Ведь от качества законодательной работы напрямую зависит качество жизни наших земляков.

Виталий Андреевич, можете ли вы конкретно ответить на вопрос, кому из предыдущих созывов Думы было сложнее всего? – Я размышлял над этим. Знаете, в этой предпринимательской сфере, которую мы поставили в приоритет, особенно по финансовому показателю, невольно задумяешься над такими вещами. Наверное, труднее было возглавляемому Б. Зеренковым парламенту созыву, на долю которого пришлось хаос в промышленности, аграрном секторе, со-

циальной сфере. Попав в принципиально новые общественно-экономические условия, надо было перестраиваться на ходу, каждодневно совершать поступки. Именно поступки. Иначе не назывешь законодательную работу того времени.

Но ведь не проще пришлось и второму созыву. Он должен был отшлифовать нарабатанную законодательную базу, которая создавалась в силу разных причин зачастую в авральном порядке, вслед убегающему времени, привести в точное соответствие с федеральным законодательством. И не только это. Дефолт 1998 года заставил жить в еще более напряженном ритме. Тот опыт, кстати, полезен сегодня. Поэтому безусловной удачей можно назвать то обстоятельство, что председатель второй Думы А. Шиянов по сей день выполняет депутатские полномочия и помогает своими советами.

У третьего созыва, возглавляемого Ю. Гонтарем, к счастью, появилось больше времени для вдумчивой работы над законопроектами. Депутатскому корпусу удалось внедрить целый ряд новых подходов к организации своей работы, от принятия точечных законов быстрого реагирования перейти к разработке пакетов нормативно-правовых документов. Период стабилизации в экономике требовал научного, выверенного практической подходом, от этого зависело поступательное движение края. Это тоже непростая задача. Но главное, что многое из задуманного удалось. Вот и судите теперь, какой из созывов всех важнее.

Богатством политических событий более всех удивила четвертая, действующая Дума. Чего только ждали, что повод для обсуждения. Какие уроки из того, бурного начала своей деятельности извлек депутатский корпус? – Я ценю деловой подход. Политические интриги мешают в работе, достигаются конкретные цели. И я рад, что бесконечные революции, связанные с тогдашним противостоянием между «Справедливой Россией» и «Единой Россией», законодательной и исполнительной властью, – в прошлом. Сегодня все пять фракций Думы заняты конкретной законодательской работой, а не выяснением отношений. Важнее, чтобы закон был принят и работал, а не пустопорожние разговоры.



вила четвертая, действующая Дума. Чего только ждали, что повод для обсуждения. Какие уроки из того, бурного начала своей деятельности извлек депутатский корпус?

– Я ценю деловой подход. Политические интриги мешают в работе, достигаются конкретные цели. И я рад, что бесконечные революции, связанные с тогдашним противостоянием между «Справедливой Россией» и «Единой Россией», законодательной и исполнительной властью, – в прошлом. Сегодня все пять фракций Думы заняты конкретной законодательской работой, а не выяснением отношений. Важнее, чтобы закон был принят и работал, а не пустопорожние разговоры.

(Окончание на 2-й стр.).
Фото Эдуарда КОРНИЕНКО.

СОБЫТИЯ

НАДО СТРОИТЬ!

Вчера в Кировском, в выставочном комплексе «Кавказ», открылся традиционный градостроительный форум «Строймастер», организованный министерством строительства и архитектуры СК, администрацией КМВ и Союзом строителей Ставропольского края.

Около ста фирм из Москвы и Санкт-Петербурга, Ростова и Самары, Краснодар и Черкесска, а также со всего Ставрополья представили на форуме свою продукцию. Обширный комплекс плитки, гидроизоляция, множество других материалов и приспособлений привлекли внимание не только специалистов, но и рядовых посетителей. Глядя на это изобилие, не верится, что в мире свирепствует кризис. Вот и выступившие на открытии форума министр строительства и архитектуры СК Игорь Стоян и первый зам. руководителя администрации КМВ Сергей Бычков подчеркивали: надо строить, создавать, и жизнь снова войдет в нормальное русло. В рамках форума, который продлится три дня, пройдет совещание, участники которого обсудят современное состояние строительного комплекса Северного Кавказа, а также конференция Союза архитекторов ЮФО.

Н. БЛИЗКОК.

РЕКЛАМНЫЙ ДЕМОНТАЖ

Вчера в краевом центре на перекрестке улиц Тельмана и Доваторцев под присмотром депутатов городской





ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

КРИЗИС УЙДЕТ, А ДУМА ОСТАНЕТСЯ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ВИТАЛИЙ Андреевич, Дума работает уже два года, что сделано за это время значительного?

- Полагаю, добрым словом избиратели вспоминают депутатов за принятый пакет законов социальной направленности, значительно облегчивших жизнь людей. Перво-наперво Дума края изменила порядок присвоения звания «Ветеран труда». Восстановлена справедливость для многих достойных этого звания, они получили право на определенные меры социальной поддержки. Далее: втрое больше стали пособия, выделенные гражданам, имеющим несовершеннолетних детей. Прорывом в борьбе с сиротством можно назвать законы в поддержку приёмных и патронатных семей, которые увеличивают материальную помощь родителям, взявшим в семью воспитанников детских домов. В результате несколько таких домов в крае закрыты. Конечно, было бы наивно думать, что результат будет достигнут немедленно. Но начало положено и надо двигаться в этом направлении.

Увеличены стипендии студентам, обучающимся в учебных заведениях краевого подчинения. Более значимым в условиях финансового кризиса становится принятый недавно Думой закон о государственной социальной помощи населению. Получателями финансовой помощи стали малообеспеченные семьи, одиноко проживающие граждане, среднедушевой доход которых по не зависящим от них причинам ниже прожиточного минимума, установленного в крае. Причинами такого положения дел могут быть многодетность, наличие нетрудоспособных членов семьи и т. д. Эта помощь, что немаловажно, не размыта, а имеет адресную направленность. Можно было бы и дальше перечислять социальные законы, которые успешно работают сегодня на благо ставропольчан. Важно, что в совокупности они учитывают весь спектр социальной проблематики.

- Кризис изменил течение законотворческой деятельности?

- От подготовки документов в соответствии с принятым планом законотворческой деятельности мы ни в

коем случае не отказались. Однако финансово-экономический кризис, безусловно, заставил и нас оперативно искать варианты противодействия его негативному влиянию на экономику. В частности, на заседании Думы в феврале принят антикризисный законопроект о снижении с 15 до 5% ставки налога, взимаемого по упрощенной системе налогообложения. Это уменьшит доходы бюджета, но накопить свои семьи предприниматели смогут. А это существенно в период, когда всем сложно и принимаются большие усилия по снижению напряженности на рынке труда, созданию дополнительных рабочих мест. Очень своевременен и другой закон - о краевом залоговом фонде, который расширяет возможности предприятий в привлечении кредитных ресурсов. А мы знаем, что сегодня получить их не просто. Конечно, над этой проблемой еще придется поработать. Необходимо законодательно поддержать те бизнес-структуры, которые готовы инвестировать средства в развитие краевой экономики, освоение новых видов продукции. Ведь если не сегодня, то когда? В условиях кризиса нужны смелые, даже радикальные решения. Секвестрирование краевого бюджета на 4,3 млрд. рублей, конечно, отрицательно сказалось на принятых ранее инвестиционных программах. Чтобы смягчить последствия, Дума готова совместно содействовать как частным инициативам, нацеленным на развитие, так и всем антикризисным предложениям исполнительной власти. Именно поэтому сегодня так важен индивидуальный подход. Недавно состоялась моя встреча с новым министром промышленности И. Ковалевым. Мы сошлись во мнении: сегодня необходимо видеть каждое предприятие в отдельности: что оно может принести в экономику края. Все средства хороши, в том числе, естественно, законодательные, чтобы производство работало.

- Виталий Андреевич, кризис на то и кризис, что обнажает болевые точки, которые и раньше присутствовали в нашей жизни, но на фоне более благополучного состояния дел не так бросались в глаза. Много лет ведется разговор о необходимости развивать собственную перерабатывающую промышленность, а ситуация практически не меняется, если не сказать больше, этот сектор сужается. Ставропольские предприятия фактически инвестируют экономику соседних регионов или зарубежья. А



ведь часть этих средств могла пойти на развитие нашей экономики.

- Согласно ассортименту продукции ставропольских производителей в наших магазинах представлен слабо. Проблема давняя. Но сегодня два думских комитета - по аграрным вопросам и продовольствию и по экономическому развитию, торговле, инвестициям и собственности, да и вся Дума ищут пути решения этой проблемы. В сфере переработки мы располагаем большими возможностями, которые, к сожалению, недостаточно используются. Для обеспечения населения края продуктами питания, согласно медицинским нормам, производство мяса и молока необходимо удвоить, производство яиц увеличить на треть. И эту задачу предприятия решили бы быстро, если бы не дефекты продвижения товара как на внутрен-

нем рынке, так и за пределами края. Интересы краевых товаропроизводителей недостаточно защищены, поэтому и возникают перекосы в пользу заезжих поставщиков. Дело не только в засилье разного рода торговых сетей: краснодарских («Тройка», «Магнит»), столичных («Флагман») и даже заграничных («Метро»), но и в отсутствии закона о краевом товарно-оптовом рынке. Честно говоря, вот уже 10 лет эта тема обсуждается в краевой Думе. Я думаю, что депутаты четвертого созыва повторят попытку принятия законопроекта, предусматривающего меры по защите регионального рынка от проникновения некачественной, сомнительного происхождения продукции на Ставрополье. Вопрос продовольственной безопасности сегодня становится вопросом номер один. Существует, как известно, классический способ выхода из

кризиса: направить все усилия на развитие одной или нескольких отраслей, которые, поднявшись, потянут за собой остальные. В период великой депрессии, например, в США, начали строить федеральные дороги, и это сыграло свою положительную роль для экономики. Так вот, если учесть, что половина населения края живет на селе, то в наших условиях таким антикризисным локомотивом могла бы стать именно перерабатывающая отрасль, что позволило бы подтянуть резервы аграрного сектора, торговли, строительства, транспорта. Это задача общая для законодательной и исполнительной власти, бизнеса. Кстати, положительный опыт в этой сфере можно было бы почерпнуть у соседей-кубанцев.

- Большая проблема для бизнеса сегодня вновь, как уже случалось раньше, неплатежи, заложником которых становятся все участники производственной цепочки, снижение покупательной способности. А прибавьте еще действующую систему наказаний за неуплату налогов, безудержный рост тарифов. Предприятия работают на склад. А плохо от этого всем. Что делать с ценами, которые с начала года буквально «сошли с ума»?

Мы непосильную ношу взыскиваем на бизнес. Получается, кругом сам. Сегодня руководителю предприятия недостаточно обеспечить выпуск качественной продукции, важнее - сбыть. Неизбежно появляются рыбы-прилипалы, как называют иногда посредники, которые и накручивают цены. Чтобы этого избежать, надо эффективнее использовать систему госзаказа. И, конечно, укоротить аппетиты монополистов - поставщиков энергоресурсов. Это настоящее национальное бедствие. Люди ведь видят, как живут энергосбытовики, какие зарплаты получают, на каких машинах ездят. А секрет процветания прост: у них под рукой есть волшебный рубльчик или задвижка. Краевая Дума обратилась к председателю правительства России В. Путину с просьбой заморозить тарифы. По-моему, сегодня это одна из важнейших антикризисных мер. Наблюдая, как депутаты пытаются повторить попытку принятия законопроекта, предусматривающего меры по защите регионального рынка от проникновения некачественной, сомнительного происхождения продукции на Ставрополье. Вопрос продовольственной безопасности сегодня становится вопросом номер один.

Существует, как известно, классический способ выхода из

кризиса: направить все усилия на развитие одной или нескольких отраслей, которые, поднявшись, потянут за собой остальные. В период великой депрессии, например, в США, начали строить федеральные дороги, и это сыграло свою положительную роль для экономики. Так вот, если учесть, что половина населения края живет на селе, то в наших условиях таким антикризисным локомотивом могла бы стать именно перерабатывающая отрасль, что позволило бы подтянуть резервы аграрного сектора, торговли, строительства, транспорта. Это задача общая для законодательной и исполнительной власти, бизнеса. Кстати, положительный опыт в этой сфере можно было бы почерпнуть у соседей-кубанцев.

- Не сложно ли готовиться к знаменательной дате, когда надо во всем экономить?

- Учитывая эти обстоятельства, решили пятнадцатилетие Думы отметить поскромнее. Стараемся, чтобы как можно меньше эти предпраздничные хлопоты отвлекли от текущей работы. Время непростое. И, конечно, экономить приходится на всем. Я дал задание аппарату проанализировать расходы Думы с целью дальнейшей их оптимизации.

- Кризис приходит и уходит, а Дума остается. Остается, чтобы решать насущные, жизненно важные вопросы. Что вы пожелаете в связи с 15-летием краевого законодательного органа вашим коллегам действующего и прошлых созывов, всем ставропольчанам, доверившим вам ответственнейшую работу?

- Во первых, поздравляю с нашим общим праздником. Что касается непосредственно законотворчества, здесь самое главное - не конъюнктурность, а преданность интересам родного Ставрополья. Благополучие края во многом зависит от терпения, знаний, юридической грамотности, творческого потенциала, открытости для диалога наших депутатов. На местах проблемы выглядят рельефнее. Поэтому к обсуждению законопроектов мы и впредь будем активно привлекать местную власть, общественность.

Что до пожеланий, то, конечно же, и коллегам-депутатам, и всем ставропольчанам желаю здоровья, хорошего настроения, согласия в семьях, быстрого преодоления трудностей.

Людмила КОВАЛЕВСКАЯ. oven@stpravda.ru
Фото Эдуарда КОРНИЕНКО.

«СТАВРОПОЛЬСКОЙ ПРАВДЕ» - 92 СОХРАНИВШИЕ ДОВЕРИЕ



Для финансиста информация не менее значима, чем деньги. «Ставропольская правда» неизменно входит в число подписных изданий банка. Сколь бы напряженно не складывался рабочий день, обязательно нахожу время для краевой газеты.

«Ставропольская правда» помогает быть в курсе последних новостей, ощущать ритмы жизни края, пульс его экономики. Одно из несомненных достоинств «Ставропольки» - умение говорить с читателем на его языке, делая доступной и понятной любую тематику, в том числе такую весьма специфичную, как банковская. «Ставропольская правда» не боится говорить о наболевшем. На ее страницах неоднократно поднимались сложные и злободневные проблемы передела собственности. В активе редакции смелые и честные публикации об умственных банкротствах ставропольских сельхозпредприятий, прямом рейдерстве, с которым мы, работники Сбербанка, не раз сталкивались на практике. Газета умело задает неудобные вопросы политикам и чиновникам любого ранга. Однако и в самой острой полемике она остается объективной, уважающей право собеседника на иную точку зрения, а критика не превращается в самоцель или средство поднятия собственной популярности.

Не секрет, что в эпоху свободных СМИ произошла девальвация печатного слова, далеко не вся пресса выдержала испытание рынком. «Ставропольке» же удалось главное - сохранить не просто интерес, но и доверие своих читателей. А это обязательное требование Сбербанка к информационным партнерам, в числе которых вот уже много лет находится уважаемая мною «Ставропольская правда».

Председатель Северо-Кавказского банка Сбербанка России Виктор ГАВРИЛОВ.

ИТОГИ

КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК

В Кисловодске завершился межрегиональный конкурс кулинарного искусства «Кавказская здравница-2009».

ЭТОТ марафон стал не только испытанием для профессионалов из разных регионов страны, но и великолепным зрелищем для гурманов. Свои кулинарные умения в нескольких номинациях продемонстрировали 260 участников. Лучших среди них определяло компетентное жюри международного класса под руководством президента Межрегиональной ассоциации кулинаров России В. Беляева. Помимо обычных зрителей, на конкурсе присутствовало около тысячи наблюдателей от организации общественного питания Ставрополья, Астраханской и Ростовской областей, Краснодарского края, Калмыкии и других регионов.

Организаторами конкурса на этот раз выступили краевой комитет по торговле и лицензированию отдельных видов деятельности, минэкономразвития и Северо-Кавказская ассоциация кулинаров. Как пояснили в комитете, среди целей кулинарного конкурса значился не только просмотр последних достижений развития общественного питания на Ставрополье и в других субъектах России. Подобные состязания способствуют

повышению престижа труда работников потребительской сферы, популяризации передового опыта и, безусловно, укрепляют деловые отношения между рестораторами из разных регионов. Потому в рамках конкурса состоялся круглый стол, посвященный обсуждению перспектив развития отечественной отрасли общественного питания, прошли учебно-практические семинары по актуальным вопросам развития питания и сервиса, а также выставка кулинарного и кондитерского искусства «Арт-Класс».

По итогам соревнований среди поваров, кондитеров, сушистов, баристов и в нескольких других номинациях ставропольцы получили восемь золотых медалей, шесть серебряных и четырнадцать бронзовых. Кроме того, их профессионализм подтвердили и многочисленные дипломы.

Напоследок стоит отметить, что Ставрополье за последние несколько лет уже пятый раз проводит на своей территории столь масштабную акцию в сфере кулинарного дела. И пока, уверены организаторы, нет причин сомневаться в том, что эта традиция продолжится. (Соб. инф.).

ИНФО-2009

КТО ПОЛУЧИТ ДЕСЯТЬ ТЫСЯЧ?

Администрация Андроповского района учредила именную премию в размере 10000 рублей, которая ежегодно будет вручаться самому достойному представителю молодежи в возрасте до 30 лет.

Нужно только быть социально активным, хорошо работать или учиться, желательна также иметь заслуги в той или иной сфере деятельности. Механизатор, учитель, библиотечкарь, агроном, продавец - список профессиональных занятий претендентов ничем не ограничен. Выбирать же лучшего из лучших будет координационный совет по реализации молодежной политики, действующий при районной администрации.

РЫБНАЯ ЯРМАРКА В Ставрополе состоялась первая в нынешнем году ярмарка выходного дня.

Как сообщает пресс-служба администрации города, в выездной торговле участвовали около двадцати предприятий, которые реализовали более 20 тонн продукции на сумму свыше 600 тысяч рублей. Наибольший спрос пользовались живая рыба, бакалейные товары и хлебобулочные изделия. (Соб. инф.).

ПОДРОБНОСТИ

КАК КОМАРИНЫЙ УКУС

Очередное заседание совета по экономической и общественной безопасности края было посвящено обсуждению единственного вопроса: речь шла о проблемах функционирования и развития электроэнергетического комплекса Ставрополья. Разговор получился неоднозначным

ОБЩИЙ тон задал губернатор В. Гаевский, тезисно назвав болевые точки краевой энергетики. Диагноз, который можно сейчас поставить всей отрасли, удручающий. Ставрополье среди регионов ЮФО является не только абсолютным лидером по объемам производства электроэнергии, но и донором для соседей. Тем не менее расценки за «свет» у нас по краю значительно выше, чем в остальных южных регионах. При этом цена отнюдь не гарантирует качества: ставропольские энергетики не рачуются за надежность и безопасность электроснабжения. Дело в том, что износ оборудования и электросетей в среднем по краю уже достиг уровня 70-80 процентов, инвестиций же на необходимую модернизацию и теплереабаружение не хватает. А в Ставрополе и на Кавминводах остро, так как нередки стали масштабные отключения электроэнергии - уже ощущается дефицит так называемой трансформаторной мощности. Проще говоря, имеющиеся подстанции просто не тянут увеличивающуюся с каждым годом нагрузку. О каком развитии потенциала региона можно вообще говорить, если не можем обеспечить бесперебойное электроснабжение курортов, посещаемых губернатором. Однако звучавшие с завидной регулярностью вопросы о том, кто виноват в нынешнем разраде и к кому предъявлять претензии, так и не нашли ответов. Энергетика края вышла из-под контроля властей: на рынок пришли по преимуществу межрегиональные собственники.

Все это в первую очередь списывают на негативные последствия российской реформы электроэнергетики. Попытки поставить ее на рыночные рельсы привели в итоге к очевидной разбалансировке интересов: социальные ориентиры отрасли в итоге сейчас никак не сходятся с коммерческими бизнес-планами энергетических компаний, среди которых немало «пустых» посредников. И довольно ли Ставрополью на данном этапе вернуть потерянное равновесие, пока непонятно. Слишком долго краевая электроэнергетика развивалась по своим законам, тогда как соседи в большинстве своем еще до окончания реформы успели перестроиться на новые правила игры.

В частности, там канула в Лету система перекрестного субсидирования населения, поныне сохранившаяся на Ставрополье. Именно это повлекло такой взлет тарифов, удваившихся в нынешнем году прежде всего по аграриям. Как уже писала «СП», до последнего времени разницу между реальным и экономическим обоснованным тарифом на электричество для населения оплачивал лишь промышленный сектор, теперь это финансовое бремя с ним делит и краевая АПК. В результате такая неожиданная «повинность» вылилась в колоссальные суммы. Даже при том что прошел массовый прорасчет платежей предприятий за январь, среднеквартальные дорожные электроэнергетики зашли за 60 процентов, подтвердили на заседании совбеза энергетики.

Потому по поводу цен выступают просто разводи ли руками. Мол, к самим компаниям-то какие претензии? Прогноз и без того ясен: ситуация будет повторяться из года в год, пока на дотировании населения не будет поставлен жест. Сюда плюсуется и ценовая политика на оптовом рынке электроэнергии. Напомним, именно эти постоянно меняющиеся расценки лежат в основе нерегулируемых тарифов, по которым организация оплачивает часть потребляемого «света». Алгоритм ценообразования абсолютно закрыт и якобы малознаком даже его участникам...

Тем не менее неясность в энергетике лишь тарифами не ограничивается. «Темноты» добавляю и заоблачные расценки на подключение новых объектов к электросетям. По этому поводу, отметил зампред правительства края Г. Эмредов, между предприятиями-заказчиками и энергетиками каждый раз разворачивается откровенная торговля, в ходе которой последние порой скидывают десятки «накрученных» вначале миллионов. Красноярчич один из последних примеров.

Холдинг «Агрико» сообщил о намерении ввести орошаемый участок с овощехранилищами в Красногвардейском районе. Точка подключения была первоначально оценена в 165(!) миллионов рублей. Подсчитанный же экспертами «потолок» реальных затрат на подключение составил гораздо меньше - 60 миллионов. Это в числе прочего сыграло не последнюю роль в том, что реализация проекта будет, скорее всего, отлож-

на. Правда, иного решения как только «отрабатывать» такие ситуации в «ручном режиме», то есть подключить административный ресурс по каждому конкретному случаю, в крае пока не найдено.

Что касается проблем перегруженности трансформаторных подстанций в Ставрополье и на Кавминводах, то этот вопрос должен частично решиться в ближайшее время. Так, к концу года запланирована сдача подстанции «Центральная» в краевом центре, которая должна разгрузить самые проблемные - южную и западную. На КМВ же вот-вот стартует строительство подстанции «Машук», без которой, как прозвучало, не сможет в нормальном режиме функционировать особая экономическая зона с ее масштабными проектами.

Правда, в этом отношении нельзя все списывать только на нехватку резервов, отметил глава управления Ростехнадзора по СК А. Казначеев. Происходящие ныне аварийные инциденты и нависшая опасность более масштабных отключений, помимо объективных обстоятельств, связаны с прижимистостью самих энергетиков, экономящих почти на всем. По его словам, управление Ростехнадзора регулярно фиксирует отсутствие персонала, который должен постоянно контролировать процесс подачи «света». А уж «перезакладка» оборудования вообще повсеместна: линии и энергообъекты используются с максимальными нагрузками до полного износа. Штрафы за это иначе как коварным укусом не назовешь: для должностных лиц они не пре-

вышают четырех тысяч рублей, а организации откладываются всего сорока тысячами.

При этом уже не секрет, что самой затратной строкой в тарифах является не выработка энергии, а как раз ее передача и сбыт. Эти услуги на Ставрополье самые дорогие в ЮФО. Председатель региональной тарифной комиссии Г. Колгин обратил внимание на то, что джонки гарантирующих поставщиков энергии, работающих сейчас на Ставрополье, для России являются нонсенсом. Обычно в регионах всего одна-две компании имеют выход на оптовый рынок, что как минимум не влечет тарифного разбояса. Именно от него сейчас и страдает край: каждый бытовик в своей зоне работает по индивидуальным расценкам на электроэнергию. Таким образом, разброс по каждому киловатту достигает 30-40 копеек.

В связи с этим единственное принципиальное предложение, прозвучавшее на заседании и принятое в объединенной постановке в единую краевую сбытовую компанию. В. Гаевский дал поручение профильному министерству изучить механизмы претворения в жизнь задумки. Это позволит как снизить риски энергообеспечения, так и обрубить некоторые цепочки посредничества. В настоящее время, подчеркнул глава края, лишь единицы компаний реально отработывают деньги, а остальные живут за счет того, что финансирование эти компании через себя.

Юлия ЮТКИНА. ulau@stpravda.ru

ПРОФСОЮЗЫ

ВОЗВРАЩЕНЫ 4,5 МИЛЛИОНА

Состоялось очередное заседание президиума Федерации профсоюзов Ставропольского края

В ПОДДЕРЖКУ решения исполкома Генсовета ФНПР президиум ФПСК принял постановление о проведении 1 мая 2009 года на Ставрополье первой массовой акции профсоюзов под главным лозунгом: «Работа! Зарплата! Достойная жизнь!», событием которой, помимо коллективных действий в городах и районах края, станет митинг профактива на Крепостной горе Ставрополя. Обсудив итоги колдоговорной кампании-2008, члены президиума отметили повышение роли коллективных договоров и соглашений в обеспечении социальной защиты работников, особенно в условиях финансового кризиса. Так, в крае действуют краевое трехстороннее соглашение, 17 краевых и 60 территориальных отраслевых соглашений, 34 городских и районных трехсторонних соглашения, свыше 3000 коллективных договоров, в которых предусмотрены конкретные обязательства работодателей в сфере повышения заработной платы, обеспечения безопасных условий труда, предоставления социальных гарантий. Профсоюзы края активно работают в составе краевой трехсторонней комиссии. Совместные действия краевых отраслевых организаций профсоюзов при поддержке ФПСК позволили добиться увеличения фонда оплаты труда при переходе на новые системы оплаты труда работников бюджетной сферы на 30%. Удалось сохранить для них выплаты «сельских», за работу в безводных и пустынных местностях.

Вместе с тем, как отмечалось на заседании, оставляет желать лучшего качество содержания и выполнения коллективных договоров и соглашений. Медленно решаются вопросы обеспечения достойной оплаты и охраны труда, занятости, доведения МРОТ до уровня прожиточного минимума. Актуальной остается проблема создания легитимных объединений работодателей на местах.

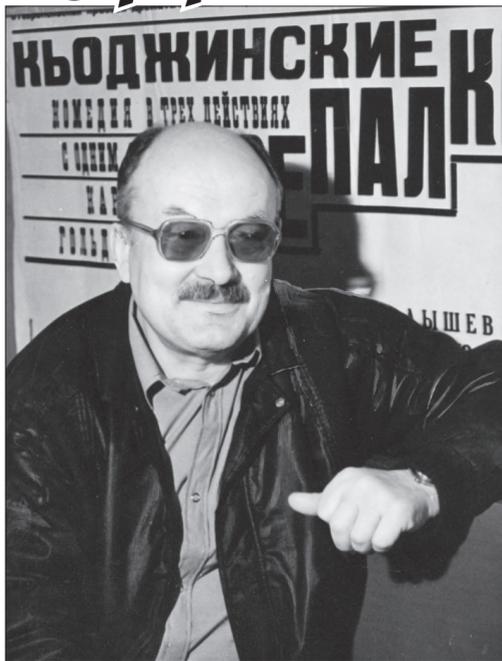
Есть результаты и в правоохранительной деятельности профсоюзов края. Проведены 674 комплексные проверки соблюдения трудового законодательства. Выявлено и устранено более 300 нарушений трудового законодательства. Бесплатная юридическая помощь оказана 6000 человек. В 2008 году удалось вернуть работникам 4,5 млн. рублей недополученных зарплат. Профсоюзные юристы отстаивают права работников в судах. Для оказания практической помощи работникам, пострадавшим от кризиса, открыты «горячие линии» ФПСК и ее представительств в городах и районах края. С целью предотвращения нарушений трудового законодательства проводится ежедневный мониторинг соблюдения законодательства в сфере охраны труда. В результате выявлено и устранено 1324 нарушения. Совместно с Гострудинспекцией в СК и краевой прокуратурой проведено более 120 проверок, по итогам которых оштрафовано 60 работодателей на сумму более 130 тыс. рублей. Однако ситуация в этой сфере продолжает оставаться сложной. Определены кандидатуры лучших представителей профсоюзной молодежи на получение именной стипендии ФПСК по итогам первого семестра.

Е. БАЛАБАНОВА.

СЕГОДНЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

Отмеченный судьбой

Ну как иначе скажешь об этом человеке, если, отдав всего себя театральной режиссуре, он даже родился в Международный день театра?!



М. Ю. Лермонтов эпохой Малышева. В этом есть высокая, никакими официальными указаниями не продиктованная справедливость. Сегодня заслуженному деятелю искусств России Алексею Александровичу Малышеву - 80.

Если человек сделал очень много доброго и нужного, трудно выбрать что-то из богатой на поступки и идеи судьбы. Но, если переполняют сердце величайшее уважение и признательность за всё это доброе и нужное, говорить о юбиляре чрезвычайно легко и приятно. Даже начинаешь ощущать некую собственную причастность к большой личности. Как и многие, считаю, что мне повезло в жизни встречаться и сотрудничать с Алексеем Александровичем.

Каждая малышевская постановка становилась новым ярким событием не только в театре, но и в культуре края. Люди специально приезжали на спектакли даже из весьма отдаленных районов. И если с некоторыми акцентами режиссерской концепции порой можно было не соглашаться и спорить (так это и прекрасно), то уровень всей сценической работы не вызвал ни малейших сомнений в высочайшем профессиональном качестве. Так продолжалось не годами - десятилетиями! Сколько поистине блестящих спектаклей подарил нам Алексей Александрович. «Фаворит», «Пигмалион», «Флуменга», «Дерево умирает стоя», «Белая гвардия», «Дядя Ваня»... Кстати, он смело мог «перемешать» ту или иную извест-

ную классику, подбросив опять-таки нам дощечек для дискусии. Вот и чеховский «Дядя Ваня» получил у него название «Ваня», согласитесь, неожиданное - «Бац!». Опять промах?!... с намерком на знаменитое ружье, которое когда-нибудь обязательно выстрелит. А не шибко современное «На всякого мудреца довольно простоты» А. Стрковского у Малышева превратилось в вечно актуальное - «Как выходило в люди»... Примечательно-показательный факт рассказали мне недавно: когда Алексей Александрович приехал ставить в Ставрополе свой последний спектакль «Круг», уже на второй день после появления в городе соответствующих анонсов все билеты на долгое время вперед были проданы. Вот что значит это имя - Алексей Малышев. Он очень любил и любит до сих пор Ставрополь. И никогда бы его не оставил, если бы не было на то важных семейных причин. Но, думаю, мы должны быть благодарны его милой супруге Елене Павловне, позволяющей ему десятилетиями периодически уезжать из их дома в Тулу на очередной творческий сезон в Ставрополь. Она по здоровью не могла жить здесь, но, как актриса и как любящая женщина, хорошо понимала, что значила наш театр для Алексея Александровича. Для меня эта пара всегда была и будет уникальной...

В эпоху Малышева ставропольская драма обрела почетный статус академической. Звучит! Но академизм по Малышеву значил - высокое искусство. Искусство, обращенное к Человеку. Во главе угла всей его творческой деятельности стоял человек с простыми человеческими переживаниями - любовь, ревность, предательство, а за ними как-то «сами собой, вдруг» вырастали Чести, Долг, Вера, Отечество.

Будучи актером по первым годам служения в Новосибирском театре (на весь Советский Союз в те годы гремел легендарный «Красный факел», как образец смелого творческого поиска), Алексей Александрович великолепно знал актерскую профессию. Знал изнутри. И ценил Актера за преданность сцене. Его стараниями труппу буквально озарили многие славные имена. Сегодня большая часть коллектива - его ученики и по жизни, и по профессии. Более десяти лет назад пришли на сцену выпускники организованной им актерской студии. Они успели войти уже в основной играющий костяк, но и донне с прежней юностью почитательного величия Алексея Александровича любовно-ласково - Папа. С большой буквы. Разумеется, каждый работавший с Малышевым может припомнить и самые разные непростые моменты в отношениях с этим мудрым, но и требовательным художественным руководителем сложнейшего творческого организма. Да, с ним бывало тяжело, зато - интересно! Ибо, труппа от других, он и сам жил главной заповедью Станиславского: люби искусство в себе, а не себя в искусстве.

ЖИВОПИСНОЕ, украшенное керамическими изразцами здание «Веселого театра художественных эскизов» было построено в 1915 году в глубине парка «Цветник» - современная по тем меркам сцена, большая библиотека, фойе для балов, ресторан, билбордная. Развлекал здесь «водяное общество» московский театр-кабаре «Летучая мышь», который ставил комедии, балеты и оперетты.

Но грянула революция, и «легкомысленный» театр превратился в Народный дом, где проходили революционные митинги, - с балкона именно этого здания была провозглашена советская власть на Терекке. В 1925-м здание стало называться клубом им. Карла Маркса. В стране налаживалась мирная жизнь, в Пятигорск стали навещать театральные коллективы из Москвы и Ленинграда. А главное, ежегодно на все лето приезжал Чечено-Ингушский театр музыкальной комедии, не имевший в Грозном своей площадки.

Грозненская труппа радовала курортный город талантливыми постановками, наладила декорационный, пошивочный цехи и прочую театральную «кухню». В 1939 году Чечено-Ингушский театр музыкальной комедии окончательно переехал в Пятигорск. И в марте 1939 года опереттой Б. Александрова «Свадьба в Малиновке» началась история Пятигорского театра музыкальной комедии...

Потом были периоды взлетов и падений. Годы войны, когда театр разделился на две труппы, и одна часть артистов осталась в Пятигорске, другая эвакуировалась на Урал. Были сложные 90-е, когда театру нечем было платить артистам зарплату и не на что ставить спектакли. Но оперетта выжила и пронесла через все невзгоды самое главное - неповторимый творческий дух и преемственность поколений...

Последние десять лет директором и художественным руководителем театра является удивительная женщина, сумевшая вдохнуть в него новую жизнь, - заслуженный работник культуры РФ Светлана КАЛИНСКАЯ. Благодаря ее энтузиазму, целеустремленности и профессионализму, порядком обветшавшее здание и подраставшая творческий запал труппа помолодела, преобразилась, и сегодня Ставропольская оперетта по праву считается одним из лучших музыкальных театров России. Как это удалось? Об этом мы и побеседовали со Светланой Леонидовной.

Наш театр никогда не изменял своим традициям, классическому репертуару, здесь никогда не «резали по живому», - рассказывает Светлана Калинская, - ни один из творческих руководителей не начинал свою деятельность с крутой смены курса. И это принципиально важно. Тем не менее за последние десять лет театр окреп в финансовом плане, обновился репертуар, костюмы, декорации, пришли молодые актеры - выпускники Минераловодского музыкального училища им. В. И. Сафонова.

Молодежь удивительно органично вписалась в труппу, хотя много было ожиданий, что между молодыми артистами и «мэтрами» может возникнуть определенная творческая дистанция... Молодые артисты всегда прислушиваются к мастерам, берут с них пример. Мы не забываем ветеранов, которые работали в разные годы. Им рукопожимали заль. А ведь без прошлого нет будущего. Все, что сегодня работает в театре, создано на наших успехах - это заслуга и преемственность поколений. Опираясь на опыт старших, молодёжь, в свою очередь, несет



Сцена из детского музыкального спектакля «Остров сокровищ».

И жизнь, и слезы, и... фонтан

Ставропольский краевой театр оперетты празднует 70-летие. Пятигорские театралы в предвкушении грандиозного юбилейного гала-концерта, который состоится 28 марта, а «светские львицы» подбирают вечерние наряды поизысканнее - ведь Пятигорский театр музыкальной комедии является душой и центром современного «водяного общества», которое, помимо местной интеллигенции, неизменно составляют гости курорта со всех уголков России. И даже сегодня, когда страну накрыл кризис, «легкий жанр» любим и востребован. И не удивительно. Как сказал кто-то из великих, театр создан для того, чтобы делать людей счастливыми, - и Ставропольский краевой театр оперетты вот уже 70 лет это подтверждает...



С. КАЛИНСКАЯ.

заряд молодости, свежих, интересных творческих идей, активно принимая участие во всероссийских и международных конкурсах.

В прошлом году на Международном конкурсе артистов оперетты и мюзиклов им. Владимира Курочкина в Екатеринбурге наша балетная пара Майя Загребельная и Максим Веснин стали лауреатами конкурса, получив вторую премию (первую вообще не присудили), и приз зрительских симпатий. Солистка Ольга Шиманская в Москве заняла третье место на Международном конкурсе «Музыка классика». Солист Максим Колесников стал дипломантом Международного конкурса молодых исполнителей «Московский Романсидла».

У вас заметно оживился гастрольный график. Мы получили звание лауреата Всероссийского конкурса «Окно в Россию», золотую медаль им. академика Д.С. Лихачева. Со спектаклем «Венские встречи» И. Штрауса коллектив побывал в Москве, на фестивале театров малых городов России. Гастролировали в Сочи, Краснодаре, во многих городах Краснодарского и Ставропольского краев. Ежегодно приезжаем на гастроли в Ставрополь. В этом году будем в краевом центре с 1 октября, затем поедем в Сочи.

За последнее время в нашем коллективе несколько человек получили звания заслуженных артистов России, мы шесть раз завоевывали премии губернатора СК в области театрального искусства, не один год наши молодые артисты получают стипендии главы Ставрополья.

К юбилею здание театра похорошело, наконец-то почили крышу...

Действительно, много сделано для ремонта и основания театра. Надо отдать должное министерству культуры СК и его руководителю Тамаре Ивонской, краевому правительству - они прикоснулись нашим проблемам и дали возможность выполнить большой объем работ начиная с замены крыши. Нам наконец-то перестало капать на голову!.. Преобразился зрительный зал, привели в порядок все три фойе, закончили ремонт гардероба, взяли за закупку. Частично выполнена подготовка к замене звукового и светового оборудования на сцене. На все эти цели из бюджета края в прошлом году было выделено 10 миллионов рублей.

Чем вы планируете порадовать своих поклонников в юбилейный год? Начали его с премьеры детской сказки «Волшебная лампа Аладдина», затем провели благотворительный концерт артиста России Алима Абдалматова, посвященный 50-летию его творческой деятельности. В юбилейном гала-концерте «И жизнь, и слезы, и любовь» будет показана вся история нашего театра. Новый спектакль ставит молодой режиссер и артист театра Сергей Калашников - это оперетта Марка Самойлова «Дорога Памела», премьеру мы планируем на май. Осенью обязательно поставим еще один большой спектакль, а к зимним каникулам - музыкальную сказку. Авторская группа уже работает. Надо сказать, что за последние годы постав-

лено много спектаклей - и детских, и для взрослого зрителя. И все успешно идут на сцене. Правда, не обходится без проблем - иногда мы не находим под свою труппу подходящего материала. Пополнение труппы с учетом специфики жанра действительно довольно сложная задача - с одной стороны, жестко определенное амплуа, с другой - вокальное и драматическое дарование, хорошая пластика... Мы до сих пор испытываем насущную потребность в таких актерах, как солист - тенор, актер, работающий в амплуа «простака». В наш регион не очень охотно едут, и заманить нам нечем - квартиру дать не можем, зарплата чуть выше, чем в соседних республиках ЮФО, но не выше, чем в крупных городах, где люди к тому же имеют возможность подрабатывать сразу в нескольких театрах. Поэтому стараемся готовить кадры на месте, по крайней мере, солистов и артистов балета. При Минераловодском музыкальном училище открыто хореографическое отделение, студенты уже со второго курса работают у нас в кордебалете, привыкают к сцене. И это очень важно: они начинают ощущать, что такое театр музыкальной комедии. Ведь бывают случаи, когда приезжает артист на прослушивание - голос есть, а умения двигаться на сцене, актерского мастерства нет. И порой «ребенок», который закончил наше училище, на сцене работает лучше, чем взрослый человек с консерваторским образованием...

А чем вы свои молодые кадры удерживаете?

Всячески поддерживаем. Например, в этом году, несмотря на кризис, решили помочь тем, у кого есть дети до трех лет, - театр ежемесячно доплачивает им по тысяче рублей. А таких 15 человек, в год получается около 180 тысяч - деньги для нас немалые. Но тем не менее мы решили, что молодой семье такая помощь важна.

Говорят, кризис не отразился на заполненности вашего зала...

К счастью, люди продолжают ходить в театр, зритель у нас есть. Иногда меньше, иногда больше, бывают и полные залы. Но меньше 60% загрузки у нас не падает.

Светлана Леонидовна, если бы прилетел «двурядный волонкер в голубом вертолете», что бы вы у него попросили?

Чтобы фонтан у театра построили! Золотая мечта моя, с первого дня! Город к юбилею делает нам подсветку здания, у нас будет новая реклама, с помощью спонсоров выпускаем красивую книгу к юбилею, а вот фонтана не хватает... Чтобы жарким летним вечером шли сюда гости курорта и любовались нашим театром и всем нашим городом.

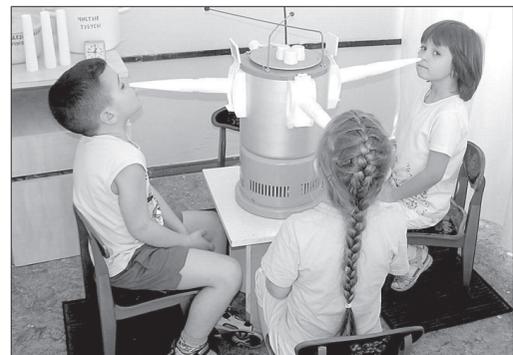
Беседовала Елена БРЕЖИЦКАЯ. Соб. корр. «Ставропольской правды». azure_wing@mail.ru

Пятигорск. Фото автора и из архива С. КАЛИНСКОЙ.

УСПЕШНОЕ ДЕЛО

НЕБОЛЕЙКИ ИЗ «ГАММЫ»

Еще в 1993 году «Невинномысский Азот» помог Центру развития ребенка - детскому саду №22 «Гамма» создать физикабинет, который проводил большую оздоровительную и лечебно-профилактическую работу. Конечно, за прошедшее время и оборудование устарело, и в помещениях потребовался ремонт, не говоря уже о том, что введены новые, более жесткие требования к самим физикабинетам. Что делать? Ведь хотелось подарить детям современный, коррекционно-профилактический оздоровительный комплекс.



Благодаря проекту «Стану Неболейкой» в детском саду «Гамма» заболеваемость детей снизилась практически до нуля.

Эта возможность у детского сада возникла после участия в программе компании «ЕвроХим» «Окружающая среда и здоровье населения города Невинномыска», реализуемой с участием фонда «Устойчивое развитие». О том, что сделано в Невинномыске в ходе реализации программы на выигранные победителями грантовые средства, наша газета рассказывала не раз. Самое главное - идеи, инициативы по улучшению экологического здоровья, формированию навыков здорового образа жизни выдвигают сами граждане, общественные организации, школы, поликлиники, больницы, детские сады и т.д.

И вот в Невинномыске финансирует очередной конкурсный проект «Я, ты, он, она - мы здоровая страна». В его рамках на средства гранта МХК «ЕвроХим» в детском саду №45 «Гармония» еще в конце прошлого года старое оборудование пищеблока и прачечной заменено на новое. А в лицее №6 (над ним, кстати, «Азот» шефствует не первый

десяток лет) создана первая в России дошкольная футбольная лига. В самом лицее уже действовал футбольный детский клуб «Веста», победитель и призер краевых, региональных турниров. В нем секреты самой популярной игры постигают 200 мальчишек. Они и стали первыми тренерами дошколят из разных лет дошколов, обучая детей 6-7 лет азам футбола, самого популярного у мальчишек вида спорта. Условья в лицее для тренировок и игр «вестовцев» и дошколят созданы отличные: на средства гранта «ЕвроХима» оборудованы раздевалки, привезены в порядок помещения, а футбольное поле теперь соответствует всем требованиям. В детском саду «Гамма», где реализован один из проектов конкурса - «Стану Неболейкой» - презентация итогов продолжительной работы превратилась в настоящий праздник. Воспитанники «Гаммы» дали для представления «ЕвроХима», администрации Невинномыска, журналистам целый концерт: с чтением стихов, гимнастическими композициями... Словом, блеснули талантами. Ну а потом все смогли убедиться, что название свое проект полностью оправдывает. Действительно, одно пережитое заболевание, что сделано на грантовые средства, займет немало места. Сам физикабинет был реконструирован, переоснащен и получил лицензию в соответствии с требованиями сегодняшнего дня. Закуплены новые, современные физикабинетные аппараты (например, инфракрасная сауна, ингалятор), необходимо оборудование. Преобразился после капитального ремонта и спортивный зал. Гимнастические атрибуты (шведская стенка, обручи, мячи, специальные маты), коррекционные беговые дорожки для профилактики плоскостопия и сколиоза, сухие бассейны

серьезная девочка рассказала, что «лампы - это для того, чтобы убить вредных микробов».

Немаловажно и то, что в садике созданы условия и для оздоровления детей из других образовательных учреждений микрорайона - трех детских и двух школ. Также появилась возможность поддержать и укрепить свое здоровье и у работников детского сада «Гамма». Своё название - «Стану Неболейкой» - проект оправдывает полностью, и есть уже первые результаты. Мониторинг показал, что заболеваемость воспитанников и, что немаловажно, сотрудников сада значительно снизилась и близка к нулю. Так что городу проект даст немалую экономическую выгоду. Почему? Да потому, что каждый четвертый больной, по статистике, выдвигается по уходу за больным ребенком. А если дети не болеют, то и больничных выдается меньше, сохраняется нормальный ритм работы промышленных предприятий, организаций и т.д.

К сожалению, сегодня, на фоне кризиса, многие бизнес-структуры полностью сворачивают социальные, благотворительные проекты, - говорит начальник отдела по связям с общественностью ОАО «Невинномысский Азот» Марина Шихова. - Наша компания все принимает на себя добровольные обязательства неукоснительно выполнять. А значит, в сотрудничестве с жителями Невинномыска, муниципальной властью будет реализовано еще немало добрых дел. Сергей ВЕТЕР. Фото автора.

ЮБИЛЕЙ

ВЕСЕННЯЯ АКВАРЕЛЬ

В эти дни отмечает юбилей известная ставропольская поэтесса, пишущая для детей, член Союза российских писателей, включенная еще в 1999 г. в число замечательных людей города Ставрополя, Татьяна ГОНТАРЬ.



ВОЗРАСТЕ юбилярженщины обычно умалчивают. Не буду нарушать эту традицию, но не могу не отметить, что у нее и в солидном возрасте молодая душа. Об этом свидетельствуют многочисленные встречи с детьми, которыми Татьяна Алексеевна читает свои стихи с неизменным успехом. Известна она еще и как замечательная и неутомимая художник мягкой игрушки. Умение говорить с детьми на их языке дано не каждому взрослому. Татьяна Алексеевна им владеет. И пусть детские ее стихи кажутся иногда наивными, ребятам они очень нравятся. Татьяна Алексеевна стремится пробыть в своих читателях добрые чувства. В творческом багаже Т. Гонтарь пять книг, помимо этого, ее стихи много раз включались в коллективные сборники авторов, нередко имя поэтессы появляется и в литературных изданиях краевых и общероссийских газет и журналов. А еще ею выпущено оригинальное сочетание книги с игрушками, названное «Любимые друзья» и содержащее, помимо крупного печатного, так-

тильный шрифт по Брайлю, читаемый пальцами и предназначенный для слабовидящих детей. Издание удостоено грамоты III Всероссийского конкурса на лучшее репродуктивное и рукодельное изделие для детей с нарушением зрения. На встречах с детьми Татьяна Алексеевна читает порой стихи-загадки, составляющие один из разделов ее книг, и успешным отгадчиком дарит игрушки своего изготовления. Надо ли говорить, сколько это доставляет радости ребятам? Выставки мягкой игрушки, выполненной Т. Гонтарь, регулярно появляются в библиотеках и детских садах города. Одна из них, имевшая место в городской детской библиотеке Ставрополя, была снабжена плакатом «Порхающие цветы» (имелись в виду модели разнообразных бабочек). Татьяна

Алексеевна увлеченно моделирует всевозможные, не всегда существующие в природе фигурки насекомых и зверюшек. Настоящим любимцем юного читателя стал знаменитый муравей из ее стихотворения, тот самый, который «не заметил глины крошки, подвернул шестую ножку!»

Уже около года в той же библиотеке экспонируется выставка изделий Т. Гонтарь «И оживают куклы». Название говорит само за себя. В числе экспонатов дамы и кавалеры в замечательных нарядах, изображающие определенные сценки из жизни. Там же замечательная коллекция игрушечных зверей.

В прошлом году с некоторыми дополнениями переиздана книга Т. Гонтарь «Детский сад». Я далека от детского возраста, но, признаюсь, до глубины души меня тронуло стихотворение «Моей бороде туман», где «в паутинный гамачок улеглась букашка», где живут чудесные, добрые герои этой удивительной женщины, где царят красота и гармония мира, окружающие маленького читателя.

Тепло поздравляя юбиляра от имени ее коллег по Союзу российских писателей и многочисленных почитателей и желая ей здоровья и новых творческих удач, хочется процитировать ее как всегда точные в своей образной выразительности строки: **День и ночь не спит апрель, Все разводит акварель. Для деревьев и кустов, Для газонов и цветов...**

В ее душе - неисчерпаемый запас весенней акварели, над которой не властен год. Семен ВАНЕТИК.

ПОНЕДЕЛЬНИК 30 марта

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
 5.05 Доброе утро!
 9.20 Малахов +
 10.20 Модный приговор
 11.20 Контрольная закупка
 12.20 «Агент национальной безопасности»
 13.20 «Детективы»
 14.00 Другие новости
 14.20 Понять. Простить
 15.20 «Хочу знать» с М. Ширвиндтом
 15.50 Давай поженимся!
 17.00 Федеральный судья
 18.20 «След»
 19.10 Жди меня
 20.00 «Жаркий лёд»
 21.00 Время
 21.30 «Шальной ангел»
 22.30 Худ. фильм «Птица-Гоголь», 1-я серия

Россия + СГТРК

5.00 Доброе утро, Россия!
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.05, 8.30, 11.30, 14.20, 17.20, 20.25 Вести. Ставропольский край
 8.55 Мелодрама «Дорога, ведущая к счастью»
 10.45, 17.45 Вести. Дежурная часть
 11.00, 17.00, 17.00 «Сильное лекарство»
 11.45, 14.40 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона»
 16.30 «Кулагин и партнеры»
 18.00 «Однажды будет любовь»
 19.00 «Кармелита. Цыганская страсть»
 20.45 Спокойной ночи, малыши!
 21.00 «Каменская-5»
 22.50 «Пираты XXI века»
 23.50 Вести +

0.10 Трагикомедия «Никогда не разговаривайте с неизвестными»

1.40 Худ. фильм «Козерог Один» (США)

НТВ

6.00 Сегодня утром
 9.00 Квартирный влорос
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня
 10.25, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
 11.00 Следствие вели...
 12.00 Суд присяжных
 13.35 «Сериял «Возвращение в «Старгар»»
 16.30 «Сериал «Угро»»
 19.40 «Литейный, 4»
 21.40 Честный понедельник
 22.40 Ты не поверишь!
 23.25 А. Соколов, А. Ильин в сериале «Формула стихии»
 0.20 Школа злословия
 1.10 Quattrotoe
 1.45 Худ. фильм «Серия 7. Претендент» (США)

АТВ – Ставрополь + СТС

6.00, 6.55, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Мультсериалы
7.00, 9.30, 17.00, 18.30 «Папины детки»
 20.00 Тем временем, утро (Ст)
 8.15 Парламентская неделя (Ст)
8.30, 20.00 «Ранетки»
 10.00, 16.30 Галилео
11.00 «Моя прекрасная няня»

СРЕДА

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости
 5.05 Доброе утро!
 9.20 Малахов +
 10.20 Модный приговор
 11.20 Контрольная закупка
 12.20 «Агент национальной безопасности»
 13.20 «Детективы»
 14.00 Другие новости
 14.20 Понять. Простить
 15.20 Хочу знать
 15.50 Давай поженимся!
 17.00 Федеральный судья
 18.20 «След»
 19.10 Путь говорят
 20.00 «Жаркий лёд»
 21.00 Время
 21.30 Футбол. Отборочный матч. Сборная России - сборная Лихтенштейна
 23.50 Худ. фильм «Шкал»
 2.10 Драма «Герцогиня маркиза де Сада» (США - Германия - Великобритания)

Россия + СГТРК

5.00 Доброе утро, Россия!
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.05, 8.30, 11.30, 14.20, 17.20, 20.25 Вести. Ставропольский край
 8.55 «Старые русские бабки. Никитична - Маврикиевна»
 9.45 «Леди Босс»
 10.45, 17.45 Вести. Дежурная часть
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
 11.50 Мультфильм
12.15 «Марш Турецкого»
14.40 «Колдовская любовь»
 15.35 Суд идет
16.30 «Кулагин и партнеры»
18.00 «Однажды будет любовь»
19.00 «Кармелита. Цыганская страсть»
 20.45 Спокойной ночи, малыши!
 21.00 «Каменская-5»
 22.50 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий
 23.50 Вести +
 0.10 Комедия «Волшебная сила»
 1.25 Торжкая десятка
 2.25 «Пропавший»

НТВ

6.00 Сегодня утром
 9.00 «Гоголь и лягуш». К 200-летию Н.В. Гоголя
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня
 10.20 Особо опасен!
 11.00 «Омут»
 12.00, 0.55 Суд присяжных
 13.35 «Возвращение Мухтара»
 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
16.30 «Угро»
19.40 «Литейный, 4»
 21.40 И снова здравствуйте!
 22.45 Ты не поверишь!
 23.25 «Формула стихии»
 0.20 Борьба за собственность
 1.55 Худ. фильм «Путь в никуда» (Канада)

АТВ – Ставрополь + СТС

6.00, 6.55, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Мультсериалы
7.00, 9.30, 17.00, 18.30 «Папины детки»

8.30 Убойная лига
 9.30 «Убойной ночи». Утренний выпуск
10.00 «Женская лига»
10.30, 13.30, 18.00, 20.00 «Счастливы вместе»
 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00 Мультсериалы
 14.00 Публицистическая программа (Ст)
 14.30, 21.00, 23.45, 2.25 Дом-2
15.30 Драма «Умница Уилл Хантинг» (США)
18.30, 20.30 «Универ»
 19.30, 0.20 Информбюро (Ст)
22.00 Комедия «Женюсь на первой встречной» (США)
0.50 «Любовь на районе»
 1.20 Танцы без правил

Домашний

6.30 Мультфильмы
 7.00, 23.00 Региональные программы (Ст)
 7.30 Мультсериал
 8.00, 12.00 Домашняя энциклопедия
 8.30 Мировые бабушки
 9.00, 16.00 Дела семейные
 10.00, 17.00 Скажи, что не так?!
 11.00 В мире мелочей
 12.30 Спросите повара
13.00 Мелодрама «Поздняя ягода»
 14.45 Цветочные истории
15.00, 21.00 «Не родись красивой»
18.00 «Кто в доме хозяин?»
18.30, 1.20 «Во имя любви»
19.30 «Отчаянные домохозяйки»
 20.30 Модный журнал
22.00 «Она написала убийство»
 23.30 Комедия «Частный детектив, или Операция «Кооперация»»
 2.20 «Наперекор судьбе»

ТВЦ

6.00 Настроение
 8.30, 15.30, 18.15 История государства Российского
 8.35 Комедия «Максим Перепелица»
 10.20 Фабрика мысли
 11.10, 15.10, 17.50 Петровка, 38
 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.45 События
 11.45 Посткрипитум
 12.55 «Детективные истории» - «Рыбак из Новодвинска»
 13.25 В центре событий
 14.45 Деловая Москва
15.35 Сериал «Инспектор Морс»
 16.30 «Подводная одиссея команды Кусто»
 19.55 «Реальные истории» - «Смешные люди»
21.00 «Сыщик Путилин»
 22.05 Док. фильм «Юмор, который мы потеряли»
 22.55 Момент истины
 0.15 «Ничего личного» - «Смерть «Финского планктона»»
 1.00 Про реалби
1.30 «Чисто английское убийство»

ДТВ

6.00, 1.50 Клуб детективов
 7.00 Тысяча мелочей
 7.30 Мультфильмы
 8.30, 12.30, 0.00 Состав преступлений
 9.00, 14.00, 21.00 Вне закона
9.30, 16.00 «Морская полиция. Спецотдел»
10.30 Худ. фильм «Воскресный лапа»
13.00, 17.00 Судебные страсти
14.30, 18.00, 21.30 «Безмолвный свидетель-3»
15.00 «Ищейка»
 18.30, 19.00, 19.30 Смешнее, чем кролики
 20.00, 20.30 Брачное чтиво
22.00 Сериал «Оплачено смертью»
23.00 «Закон и порядок. Специальный корпус-6»
 0.30 Карданный вал
1.00 Сериал «Мертвая зона»

Петербург - 5 канал

6.00 Утро на Пятom
 9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 Сейчас
 9.40 Док. фильм «Шимпанзе: возвращение в лес»
 10.50 Док. фильм «Сергей Бодров. Кавказский пленник»
 11.40 «Моя планета»
13.40 Боевик «Воины» (США)
 15.50 «Мир природы»
 16.55, 18.00, 21.00 Экстренный вызов 112
 17.00 Открытая студия
 19.05 Док. фильм «Артефакты. Обряды мечающего мира»
 20.00 Док. фильм «Сожженные крылья. Предать конструктора»
 22.00 Сейчас о спорте
 22.15 «Герои России. Последняя

8.30, 1.00 Убойная лига
 9.30 «Убойной ночи». Утренний выпуск
10.00 «Женская лига»
10.30, 13.30, 18.00, 20.00 «Счастливы вместе»
 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00 Мультсериалы
 14.30, 21.00, 23.45, 2.25 Дом-2
15.15 Комедия «Мальчик в девочке» (Великобритания - Канада)
18.30, 20.30 «Универ»
 19.30, 0.00 Информбюро (Ст)
 19.45, 0.15 Ставрополь: инструкция по применению (Ст)
22.00 Комедия «Антибумер»
0.30 «Любовь на районе»
 1.25 Танцы без правил

Домашний

6.30, 7.30 Мультсериалы
 7.00, 23.00 Региональные программы (Ст)
 8.00, 12.00 Домашняя энциклопедия
 8.30, 12.30 Спросите повара
 9.00, 16.00 Дела семейные
 10.00, 17.00 Скажи, что не так?!
11.00 «Сильное лекарство»
13.00 Комедия «Я купил папу»
 14.35 Вкусы мира
 14.45 Цветочные истории
15.00, 21.00 «Не родись красивой»
18.00 «Кто в доме хозяин?»
18.30, 1.10 «Во имя любви»
19.30 «Отчаянные домохозяйки»
 22.00 Городское путешествие
23.00 «Она написала убийство»
23.30 Кино. А. Басильева в комедии «Между первой и второй»
2.10 «Наперекор судьбе»

ТВЦ

6.00 Настроение
 8.30 Мистика. «Вий»
 9.55 Комедия «Примадонна Марш»
 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.50 События
 11.45 Комедия «Седьмой лепесток»
 13.40 Док. фильм «Юмор, который мы потеряли»
 14.45 Резонанс
 15.10, 17.50 Петровка, 38
 15.30, 18.15 История государства Российского
15.35 «Инспектор Морс»
 16.30 «Подводная одиссея команды Кусто»
 19.55 «Реальные истории» - «Не дай себя обмануть»
21.05 «Сыщик Путилин»
 22.05 «Отравленные сигары и ракеты на Кубе»
 22.55 «Дело принципа» - «Птичий грипп, гепатит и биотерроризм»
 0.25 Комедия «Побег» (Франция)
 2.15 Триллер «Эвильнок» (Италия - Россия)

Петербург - 5 канал

6.00 Утро на Пятom
 9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 Сейчас
 9.40 Док. фильм «Индийские мифышки-проказницы»
 10.50 Док. фильм «Перо и шпага Валентина Пикуля»
 11.40 «Моя планета»
 13.50 Док. фильм «Мафия: клан Гамбино», 1-я часть
 14.40 «Герои России. Карьера не легала»
 15.50 «Мир природы»
 16.55, 18.00, 21.00 Экстренный вызов 112
 17.00 Открытая студия
 19.05 Док. фильм «Черное золото



Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости
 5.05 Доброе утро!
 9.20 Малахов +
 10.20 Модный приговор
 11.20 Контрольная закупка
12.20 «Агент национальной безопасности»
13.20 «Детективы»
 14.00 Другие новости
 14.20 Понять. Простить
 15.20 Хочу знать
 15.50 Давай поженимся!
 17.00 Федеральный судья
18.20 «След»
 19.10 Путь говорят
20.00 «Жаркий лёд»
 21.00 Время
21.30 «Шальной ангел»
22.30 «Птица-Гоголь», 2-я серия
 0.30 Худ. фильм «Каратель»

Россия + СГТРК

5.00 Доброе утро, Россия!
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.05, 8.30, 11.30, 14.20, 17.20, 20.25 Вести. Ставропольский край
 8.55 «Жесткий романс Лидии Руслановой»
9.45 «Леди Босс»
 10.45, 17.45 Вести. Дежурная часть
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
 11.50 Мультфильм
12.10 «Марш Турецкого»
14.40 «Колдовская любовь»
 15.35 Суд идет
16.30 «Кулагин и партнеры»
18.00 «Однажды будет любовь»
19.00 «Кармелита. Цыганская страсть»
 20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Каменская-5»
 22.50 «Бомба для Хрущева. Исторический детектив»
 23.50 Вести +
 0.10 Худ. фильм «Спокойной ночи» (США - Германия)
1.50 Сериал «Пропавший»

НТВ

6.00 Сегодня утром
 9.00 Кулинярский поединок
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня
 10.25 Чистосердечное признание
11.00 Сериал «Омут»
 12.00, 0.55 Суд присяжных
13.35 «Возвращение Мухтара»
 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
16.30 «Угро»
19.40 «Литейный, 4»
 21.40 Очная ставка
 22.40 Ты не поверишь!
23.25 «Формула стихии»
 0.20 Главная дорога
 1.55 Худ. фильм «Кровавая подпись» (США)

АТВ – Ставрополь + СТС

6.00, 6.55, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Мультсериалы
7.00, 9.30, 17.00, 18.30 «Папины детки»
 20.00 Тем временем, утро (Ст)
 8.15 Преображение (Ст)
 8.30 Убойная лига

ЧЕТВЕРГ

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости
 5.05 Доброе утро!
 9.20 Малахов +
 10.20 Модный приговор
 11.20 Контрольная закупка
12.20 «Агент национальной безопасности»
13.20 «Детективы»
 14.00 Другие новости
 14.20 Понять. Простить
 15.20 Хочу знать
 15.50 Давай поженимся!
 17.00 Федеральный судья
18.20 «След»
 19.10 Путь говорят
20.00 «Жаркий лёд»
 21.00 Время
21.30 «Шальной ангел»
22.30 Человек и закон
 0.00 Боевик «Тринадцатый воин»
1.50 Комедия «Ослепленный желанием» (Великобритания)

Россия + СГТРК

5.00 Доброе утро, Россия!
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.05, 8.30, 11.30, 14.20, 17.20, 20.25 Вести. Ставропольский край
 8.55 «Мой серебряный шар». Марлон Брандо
9.45 «Леди Босс»
 10.45, 17.45 Вести. Дежурная часть
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
 11.50 Мультфильм
12.15 «Марш Турецкого»
14.40 «Колдовская любовь»
 15.35 Суд идет
16.30 «Кулагин и партнеры»
18.00 «Однажды будет любовь»
19.00 «Кармелита. Цыганская страсть»
 20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Каменская-5»
 22.50 «Синдром Кашпировского»
 23.50 Вести +
 0.10 Худ. фильм «Игра Рипли» (Италия - Великобритания - США)
2.10 «Пропавший»

НТВ

6.00 Сегодня утром
 9.00 Дачный ответ
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня
 10.20 Чудо-люди
11.00 «Омут»
 12.00, 0.55 Суд присяжных
13.35 «Возвращение Мухтара»
 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
16.30 «Угро»
19.40 «Литейный, 4»
 21.30 К рабериу!
 22.40 Ты не поверишь!
23.25 «Формула стихии»
 0.20 Авиаторы
 1.55 Худ. фильм «Русский киллер» (США)

АТВ – Ставрополь + СТС

6.00, 6.55, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Мультсериалы
7.00, 9.30, 17.00, 18.30 «Папины детки»
 20.00 Тем временем, утро (Ст)
 8.15 Ставропольский Благовест (Ст)
8.30 «Ранетки»

ВТОРНИК

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости
 5.05 Доброе утро!
 9.20 Малахов +
 10.20 Модный приговор
 11.20 Контрольная закупка
12.20 «Агент национальной безопасности»
13.20 «Детективы»
 14.00 Другие новости
 14.20 Понять. Простить
 15.20 Хочу знать
 15.50 Давай поженимся!
 17.00 Федеральный судья
18.20 «След»
 19.10 Путь говорят
20.00 «Жаркий лёд»
 21.00 Время
21.30 «Шальной ангел»
22.30 «Птица-Гоголь», 2-я серия
 0.30 Худ. фильм «Каратель»

Россия + СГТРК

5.00 Доброе утро, Россия!
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.05, 8.30, 11.30, 14.20, 17.20, 20.25 Вести. Ставропольский край
 8.55 «Жесткий романс Лидии Руслановой»
9.45 «Леди Босс»
 10.45, 17.45 Вести. Дежурная часть
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
 11.50 Мультфильм
12.10 «Марш Турецкого»
14.40 «Колдовская любовь»
 15.35 Суд идет
16.30 «Кулагин и партнеры»
18.00 «Однажды будет любовь»
19.00 «Кармелита. Цыганская страсть»
 20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Каменская-5»
 22.50 «Бомба для Хрущева. Исторический детектив»
 23.50 Вести +
 0.10 Худ. фильм «Спокойной ночи» (США - Германия)
1.50 Сериал «Пропавший»

НТВ

6.00 Сегодня утром
 9.00 Кулинярский поединок
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня
 10.25 Чистосердечное признание
11.00 Сериал «Омут»
 12.00, 0.55 Суд присяжных
13.35 «Возвращение Мухтара»
 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
16.30 «Угро»
19.40 «Литейный, 4»
 21.40 Очная ставка
 22.40 Ты не поверишь!
23.25 «Формула стихии»
 0.20 Главная дорога
 1.55 Худ. фильм «Кровавая подпись» (США)

ТВ-3 – Модем

6.00, 8.30 Мультфильмы
 7.00, 7.30, 8.00 Мультсериалы
9.10, 18.05 «Человек-невидимка»
 10.05, 2.00 Сериал «Пепел Феникса», 1-я серия
 11.05, 20.00 «Тайные знаки»
 12.05 Мистика звезд
13.00, 19.00 «Моя любимая ведьма»
 14.00, 21.00 «Затерянные миры»
 15.00 Разрушители мифов
 15.50 Упс!
16.15, 1.00 «В поисках истины»
17.10 «Вавилон-5»
22.00 Худ. фильм «Джек Хантер. В поисках сокровищ» (США)
0.00 «Звездные врата»

СКЭТ + ТНТ

6.00 Возможности пластической хирургии
 7.00, 19.00 Такси
7.30 «Дрейк и Джosh»
 8.00 Ставрополь: инструкция по применению (Ст)
 8.15 Преображение (Ст)
 8.30 Убойная лига

2 апреля

Первый канал

ПЯТНИЦА

3 апреля

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
5.05 Доброе утро!
9.20 Малахов +
10.20 Модный приговор
12.00 Контрольная закупка
12.20 «Агент национальной безопасности»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.20 Понять. Простить
15.20 Давай поженимся!
17.00 Федеральный судья
18.20 «След»
19.10 Пусть говорят
20.00 Поле чудес
21.00 Время
21.30 Худ. фильм «**Миллионер из трущоб**»
23.40 Гордон Кихот
0.40 Худ. фильм «**Лев**»

Россия + СГТРК

5.00 Доброе утро, Россия!
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.05, 8.30, 11.30, 14.20, 20.25 Вести. Ставропольский край
8.55 Мусульмане
9.05 «Ректор Садовникова. Портрет на фоне Университета»
10.00 «Леди Босс»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.50 Мультфильм
12.20 «Марш Турецкого»
14.40 «Колдовская любовь»
15.35 Суд идет
16.30 «Кугалин и партнеры»
17.20 Вести. Северный Кавказ
17.45 Вести. Дежурная часть
18.00 «Однажды будет любовь»
19.00 «Кармелита. Цыганская страсть»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Весеннее обострение». Новый концерт М. Галкина
23.15 Н. Бабкина, С. Шакуров в мелодраме «**Глухая звезда**»

1.10 Боевик «**Оправданная жестокость**» (США - Германия)

НТВ

6.00 Сегодня утром
9.00 Золотая утка
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
10.25 Борьба за собственность
11.00 «Омут»
12.00, 14.00 Суд присяжных
13.35 «Возвращение Мухтара»
15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие
16.30 «Гро»
19.35 Следствие вели...
20.35 Чрезвычайное происшествие. Расследование
20.55 А. Джигарханян, Л. Малеванная в фильме «**Родительский день**»
22.50 Фантастический фильм «**Батмен навсегда**» (США)
2.10 Худ. фильм «**Безумная семейка**» (Италия)

Кредиты для сельхозпредприятий, предприятий по переработке сельхозпродукции, любой формы собственности, на срок 5-10 лет, 6-10% годовых.
Тел. для справок 8-9054685055.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

5 апреля

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 Приключенческий фильм «**Маньчжурский вариант**»
7.40 Служу Отчизне!
8.20 Мультсериалы
9.10 Умники и умницы
10.10 Непутевые заметки
10.30 Пока все дома
11.20 Фазенда
12.20 «Птица-Гоголь», 2-я серия
14.00 Футбол. III тур. «Локомотив» - «Крылья Советов»

16.00 Комедия «**Бриджит Джонс: грани разумного**»
18.00 Две звезды
21.00 Время
22.00 Худ. фильм «**Ночь в музее**»
0.00 Худ. фильм «**Двойной форсаж**»

Россия + СГТРК

6.05 Худ. фильм «**34-й скорый**»
7.35 Смехопанорама
8.00 Сам себе режиссер
8.20 Утренняя почта
9.25 Мультфильм
9.35 Мультфильм «Дон Кихот» (Испания - Италия)
11.00, 14.00 Вести
11.10 Ставропольский край. События недели
11.50 Городок
12.00 Суд по одному
13.15 Парламентский час
14.20 Вести. Ставропольский край
14.30 Вести. Дежурная часть
14.50 Честный детектив
15.20 Смеяться разрешается
17.15 Танцы со звездами
20.00 Вести недели
21.05 Специальный корреспондент
21.35 Сатирическая драма «**Акция**»
15.05 Свадьба
16.25 Борьба за собственность
17.00 «Закон и порядок»
19.50 Чистосердечное признание
20.20 Чрезвычайное происшествие
21.00 Главный герой
22.00 Фильм не сдаются!
22.25 Кэвин Костнер в фильме «**Стрекоза**» (США - Германия)

НТВ

5.40 Худ. фильм «**Родительский день**»
7.10 Мультфильм
7.30 Дикий мир
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.20 Русское лото
8.45 Их нравы
9.25 Едим дома
10.25 Спасатели
10.55 Quattroquote
11.30 Авиаторы
12.00 Дачный ответ
12.25 Сатирическая драма «**Акция**»
15.05 Свадьба
16.25 Борьба за собственность
17.00 «Закон и порядок»
19.50 Чистосердечное признание
20.20 Чрезвычайное происшествие
21.00 Главный герой
22.00 Фильм не сдаются!
22.25 Кэвин Костнер в фильме «**Стрекоза**» (США - Германия)

АТВ – Ставрополь + СТС

6.00 Спортивная драма «**Триумф**» (США)
8.20, 8.30, 9.00, 14.30, 15.00 Мультсериалы

20.00 Фильм ужасов «**Чужой-4. Воскрешение**» (США)
22.10 Приключенческий фильм «**Крокодил Данди в Лос-Анджелесе**» (США - Австралия)
0.10 «**Звездные врата**»

СКЭТ + TNT

6.00 Антология юмора
7.00, 19.00 Такси
7.30 «Дрейк и Джози»
8.00, 14.00 Публицистическая программа (Ст)
8.30 Убойная лига
9.30 «Убойной ночи». Утренний выпуск
10.00 «Женская лига»
10.30, 13.30, 18.00 «Счастливы вместе»
11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00 Мультсериалы
14.30, 21.00, 0.00, 2.40 Дом-2
16.00 Комедия «**Большой Стэн**» (США)
18.30 «Универ»
19.30, 0.30 Информбюро (Ст)
19.45, 0.45 Ставрополь: инструкция по применению (Ст)
20.00 Интуиция
22.00 «Nasha Russia»
22.30 Comedy Woman
23.30 Шоу «Атака клоунов»
1.05 «Любовь на районе»
1.35 Танцы без правил

Культура + СГТРК

6.30 Евроньюс
10.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.30 «Индустриальные музеи»
10.45 Комедия «**Ревизор**»
12.55, 2.35 Док. фильм «Церковь в деревне Виз. Цель пилгримов»
13.10 Культурная революция
14.10 П. Медведева, Ю. Васильев в фильме «**Среди тысячи дорог...**»
15.30 «Гвардейский корпус»
16.00 В музее - без поводка
16.10 Мультфильм
16.20 За семью печатями
16.50 «Экосистемы. Паутина жизни»
17.20 «Век мой, зверь мой». Исполняет Ю. Каюров
18.00 Разночтения
19.30 Смертон
19.40 Соместность
20.35 Вышел Лил, Марлон Брандо в фильме «**Травма и Желание**» (США)
22.35 «Линия жизни». Ольга Остроумова
23.55 «Сартр, годы страсти», 2-я серия
1.15 Концерт джазового пианиста Гонзалло Рубалкабы

ДТВ

6.00, 2.00 Клуб детективов
7.00 Тысяча мелочей
7.30 Мультфильм
8.30, 12.30, 0.00 Состав преступлений
9.00, 14.00, 21.00 Вне закона
9.30, 16.00 «Морская полиция. Спецотдел»
10.30 Худ. фильм «**Старики-разбойники**»
13.00, 17.00 Судебные страсти
14.30, 18.00, 21.30 «Безмолвный свидетель-3»
15.00, 23.00 «Закон и порядок. Специальный корпус-6»
18.30, 22.00 «Оплачено смертью»
19.30 Смешнее, чем кролики
20.00, 20.30, 0.00, 0.30 Брачное видео
1.00 «Мертвая зона»

Петербург - 5 канал

6.00 Утро на Пятом
9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 Сейчас
9.40 Док. фильм «Тропа кугуара»
10.50 Док. фильм «Советская империя. Народный автомобиль»

14.00 Боевик «Эквилибрум» (США)

16.15 Боевик «**Охотники за разумом**» (Великобритания - Нидерланды - США - Финляндия)
18.20, 19.00, 23.00 «Женская лига»
19.30 Публицистическая программа (Ст)
19.45 Овертайм (Ст)
20.00 «Nasha Russia»
22.00 Комедия Клуб
0.35 Убойной ночи
1.05 «Секс» с А. Чеховой
2.10 Танцы без правил

Домашний

6.30, 7.30 Мультсериалы
7.00, 23.00 Региональные программы (Ст)
8.00 Комедия «**Добро пожаловать в Швейцарию**» (Франция - Швейцария)
10.00 «Русские жены»
11.00 Городское путешествие
12.00 Жизнь прекрасна!
13.00 «Сделайте это красиво!» с Маратом Ка
14.00 Женская форма
14.30 Модный журнал
15.30 Верните мне маму!
16.30 «Дальбойщики»
18.30 «Она написала убийство»
19.30 «Большое зло и мелкие пакости»
20.30 «Кто в доме хозяин?»
21.00 «Коломбо»
23.30 Андрей Краско, Алексей Панин в комедии «**На белом катере!**»
2.30 Живые истории

ДТВ

6.00 Клуб детективов
7.00, 13.30 - Как уходили кумиры?
8.00 Тысяча мелочей
8.30 Мультфильм
11.30 Худ. фильм «**Старики-разбойники**»
14.30, 1.15 Худ. фильм «**Король клетки**»
16.30, 17.30 Судебные страсти
18.30, 0.45 Смешнее, чем кролики
19.00, 0.30, 1.15 Брачное чтиво
20.00 Худ. фильм «**Кризис среднего возраста**»
22.00 «С.С.1. Место преступления. Нью-Йорк-4»
23.00 Бокс. А. Поветкин - Д. Эстрада. Борь за звание чемпиона по версии IBF

Петербург - 5 канал

6.00 Док. фильм «Опасно. Зыбучие пески»
6.55 Док. фильм «Черный рынок»
7.20, 8.00 Мультсериалы
8.05 Мультфильм
8.10 Клуб знаменитых хулиганов
8.50 Приключения. «**Интервенция**»
10.50 «В нашу гавань заходили корабли...»
11.55 Личные вещи
12.40 К доске
13.25 Встречи на Моховой
14.15 «Звезды в мире животных. Джулия Робертс и монгольские лошади»
15.15 Криминальная сага «**Крестный отец-3**» (США)
18.30 Главное
19.30 Том Селлек в фантастическом боевике «**Беглец**» (США)
21.30 Лоуренс Оливье в сатирическом мюзикле «**О, что за чу-**

бил»
11.40 «Боя планета»
13.40 Док. фильм «Белый цыган. Мстислав Запашный»
14.35 Док. фильм «Атака века»
15.50 «Мир природы»
16.55, 18.00, 21.00 Экстренный вызов 112
17.00 Открытая студия
19.05 Док. фильм «Охотники и жертвы. Возрождение в лес»
20.00 Док. фильм «Я не могу больше жить». Леонид Филатов»
22.00 Сейчас о спорте
22.15 Георгий Жженов в детективе «**Ошибка резидента**»
0.55 «История рока». Джимми Хендрикс

REN-TV

6.00 «Вовочка-2»
6.30 Актуальное чтиво
6.40, 11.00 Час суда
7.30, 13.00 Званый ужин
8.30, 21.00 «Солдаты-4»
9.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.30 «24»
10.00, 18.00 В час пик
12.00 «Ятра. Паломничество к Шиве», 2-я часть
14.00 Худ. фильм «**Взрыватель**»
16.00 Пять историй
17.00, 20.00 «Люди Шпака»
19.00 Выжить в мегаполисе
22.00 Военная тайна
23.00 Венер с Т. Коссаганом
0.00, 2.25 Голые и смешные
0.30 Эротика. «**Эмманюэль. Сокровенная фантазия**»

ТВЦ

6.00 Настроение
8.30 Комедия «**По улицам комод водили**»
9.45 Фильм «**Транссибирский экспресс**»
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 0.05 События
11.45, 15.30, 18.15 История государства Российского
11.50 «Сыщик Путилин»
13.55 «Доказательства вины» - «Раскольников»
14.45 Деловая Москва
15.10, 17.50 Петровка, 38
15.35 «Инспектор Мор»
16.30 Один против всех
19.55 «Детективные истории» - «Нехорошая квартира»
21.05 Приключенческий фильм «**Анжелика и султан**» (Франция - Италия - Тунис)
23.00 Народ хочет знать
0.40 Мистика. «**Вий**»
2.05 «Примадона Мэри»

Спорт

4.45 Футбол. Чемпионат мира-2010. Уэльс - Германия
7.00 Телеканал «Бийбигон»
9.10 Автоспорт. «Формула-1». Гран-при Австралии
13.00 ЧМ по футболу. Курс - Южная Африка
13.30 Футбол. Чемпионат Европы-2011. Молодежные сборные. Россия - Андорра
15.25, 21.50 Футбол России. Перед туром
16.00 Фигурное катание. ЧМ
18.30, 2.50 Хоккей. КХЛ. Открытый финал
22.25 Баскетбол. Евролига. Женщины. 1/2 финала. «Спартак» (МО) - УГМК (Екатеринбург)
23.55 Европейский покерный тур
1.10 Бильярд. Международный турнир «звезд». Финал

десная война» (Великобритания)

0.10 Опять о футболе
1.10 Психологическая драма «**Дети тишины**» (США)

REN-TV

6.00 «Вовочка-2»
6.30 «Удивительная кухня Камбоджи», 2-я часть
6.50 «Туристы»
7.45 «Дорогая передача»
8.25 Худ. фильм «**Скалолаз**»
10.30, 18.00, 23.00 В час пик
11.00, 15.30, 23.30 «Дальние родственники»
11.30 Шаги к успеху
12.30 «24»
13.00 Неделя
14.00 Репортерские истории
14.30 Частные истории
15.50 Худ. фильм «**Тюряга**»
19.00 Top Gear
20.00 Худ. фильм «**Одиссей и остров туманов**»
22.00 Фантастические истории
0.00, 2.35 Голые и смешные
0.30 Мировой бокс с мужским характером
1.00 Эротика. «Красивое тело»

ТВЦ

6.10 Комедия «**По улицам комод водили**»
7.25 Дневник путешественника
7.55 Фактор жизни
8.25 Крестьянская застава
9.00 «Подводная одиссея команды Кусто»
9.45 «21 кабинет»
10.20 Наши любимые животные
10.55 Политическая кухня
11.30, 23.50 События
11.45 «Анжелика и султан»
13.35 Смех с доставкой на дом
14.20 Приглашает Борис Ноткин
14.50 Московская неделя
15.25 «Отравленные сигары и ракеты на Кубе»
16.05 История государства Российского
16.15 Один против всех
17.05 М. Евдокимов, Л. Дуров в комедии «**Не посылать ли нам... гонца?**»
19.05 А. Пашинин, В. Исакова в фильме «**Пуговица**»
21.00 В центре событий
21.55 «Пуаро Агаты Кристи»
1.10 «Временно доступен». Микки Рурк
1.10 Баскетбол. Кубок Европы. Финал
2.20 Комедия «**Это не я, а он!**» (Франция)

Спорт

5.00 Баскетбол. НБА. «Денвер» - «Лос-Анджелес Клипперс»
7.55, 11.35 Спортивная гимнастика. ЧЕ. Многоборье
9.55 Биатлон. Эстафета. Женщины
12.40, 14.20 Автоспорт. «Формула-1». Гран-при Малайзии
14.55 Футбол. Чемпионат Италии. «Аталанта» - «Фиорентина»
16.55, 17.40 Хоккей. КХЛ. Открытый финал
19.15, 1.50 Спортивная гимнастика. ЧЕ. Соревнования в отдельных видах
20.30 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Москва) - «Чарльотт-Найчик» (Нальчик)
22.25 Баскетбол. Евролига. Женщины. Финал
0.05 Биатлон. Эстафета. Мужчины

СУББОТА

4 апреля

Первый канал

5.40, 6.10 Приключенческий фильм «**Транссибирский экспресс**»
6.00, 10.00, 12.00 Новости
7.30 Игрый, гармонь любимая!
8.10 Мультсериалы
9.00 Слово пастыря
9.20 Здоровье
10.10 Смак
10.50 Зов бездны
12.10 Худ. фильм «**Птица Гоголь**», 1-я серия
13.40 «Николай Добронравов. «Надежда - мой компас земной»»
15.10 Комедия «**Три плюс два**»
16.50 Эдвард Радзинский. «Наполеон. Жизнь и смерть», 1-я часть
18.00 Кто хочет стать миллионером?
19.00, 21.15 Ледниковый период.
21.00 Время
22.20 Пржекторперсигилтон
23.00 Что? Где? Когда?
0.20 Худ. фильм «**Вся правда о Чарли**»

Россия + СГТРК

5.25 Худ. фильм «**Горожане**»
6.50 Все Россия
7.00 Сельский час
7.30 Диалоги о животных
8.00, 11.00, 14.00 Вести
8.10, 11.10, 14.20 Вести. Ставропольский край
8.20 Военная программа
8.45 Субботник
9.20 Мультфильм
9.40 Худ. фильм «**Усатый няня**»
11.20 Национальный интерес. Ставропольский край
12.20 Комната смеха
13.15 Сенат
14.30 Худ. фильм «**Тайна записной книжки**»
16.05 Субботний вечер
18.00, 20.40 Светлана Ходченкова, Алексей Зубков в мелодраме «**Когда мы были счастливы**»
20.00 Вести в субботу
22.30 «Король судьбы». Концерт Н. Баскова
0.35 Комедийный боевик «**Час пик-2**» (США)
2.10 Вестерн «**Имя ему Смерть**» (США)

НТВ

5.50 Худ. фильм «**Божественное безумие**» (США)
7.10 Мультсериал
7.30 Скажи Баженова
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.20 Золотой ключ
8.45 Без рецепта
9.20 Смотри
10.25 Главная дорога
10.55 Кулинарный поединок
12.00 Квартирный вопрос
13.25 Особо опасно!
14.05 «Кремлевские похороны». Надежда Крупская
15.05 Сва игра
16.25 Женский взгляд
17.00 «Закон и порядок»
17.25 Профессия - репортер
19.50 Максимум
20.45 «Русские сенсации»
21.40 Ты не поверишь!
22.25 Джони Депп в фильме «**Чарли и шоколадная**

Фабрика» (США - Австралия - Великобритания)
0.30 Худ. фильм «**Свободная страна**» (США)

АТВ – Ставрополь + СТС

6.00 Фантастический боевик «**Полицейские будущего**» (США)
7.30 Мультфильмы
8.20, 10.45, 13.00, 14.00, 15.00 Мультсериалы
8.30 «Святыеи Кавказа» (Ст)
8.50, 15.30, 15.45, 16.00 «Курорты Юга России» (Ст)
9.10 Детские шалости
11.00 «Лара Крофт - расхитительница гробниц»
16.10 Парламентская неделя (Ст)
16.20 Город (Ст)
16.30, 22.40 «6 кадров»
17.15 Фантастическая комедия «**Заколдованная Элла**» (США - Ирландия - Великобритания)
19.00 «Папины дочки»
21.00 Бен Стиллер, Дрю Берримор в комедии «Черного» юмора «**Дюплекс**» (США)
23.00 22-я торжественная церемония вручения Национальной кинематографической премии «Ника»

Культура + СГТРК

6.30 Евроньюс
10.10 Библиейский сюжет
10.40 Худ. фильм «**Миллион в брачной корзине**»
12.15 Кто в доме хозяин?
12.45 Сказка «**Русалочка**» (Чехия)
14.15 Путешествия натуралиста
14.40 Н.В. Гоголь. «**Игроки**». Спектакль
16.30 Романтика ромansa
17.10, 1.55 Док. фильм «Земля и ее святые». Загадки ландшафта»
18.05 Вана. Золотой зал. Большой симфонический оркестр им. П.И. Чайковского
19.35 Магия кино
20.20 Лия Ахеджакова, Ин Савина в комедии «**Гараж**»
22.00 Новости культуры
22.20 Худ. фильм «**Тайна озера**» (Италия)
23.55 Док. сериал «Бал в Мулен де ля Галетт» Огюста Ренуара»
0.45 «РОКовая ночь». Концерт гитариста и лидера группы «Pink Floyd» Дэвида Гилмора

ТВ-3 – Модем

6.00, 8.30 Мультфильмы
7.00, 7.30, 8.00 Мультсериалы
9.15 Сказка «**Марья-искусница**»
11.00 «Приключения Индианы Джонса»
13.00, 19.00 «Звездные войны. Войны клонов»
14.00 «Крокодил Данди в Лос-Анджелесе»
16.00 «Тайные знаки»
16.50 «Чужой-4. Воскрешение»
20.00 Док. фильм «Потерянная книга Нострадамуса», 1-я серия
21.00 Док. фильм «Нострадамус. 500 лет спустя»
23.00 Худ. фильм «**Миф**» (Гонконг - Китай)
1.30 Худ. фильм «**Убийство на улице Морг**» (США - Франция)

СКЭТ + TNT

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 Мультсериалы
8.25 «Саша + Маша»
9.00 Публицистическая программа (Ст)
9.30 Университет (Ст)
9.45 Преображение (Ст)
10.00 Школа ремонта
11.00 Док. фильм «Подруги»
12.00 Док. фильм «Кто управляет нашим сознанием?»
13.00 Клуб бывших жен
14.00 Comedy Woman
15.00 Боевик «**Эквилибрум**» (США)
18.15, 19.00 «Женская лига»
19.30 Шоу «Атака клоунов»
20.00, 23.00 «Nasha Russia»
21.00, 1.45 Дом-2
22.00 Комеди Клуб
23.30 Убойная лига
0.40 Убойной ночи
1.15 «Секс» с А. Чеховой
2.15 Танцы без правил

Домашний

6.30, 7.30, 8.00 Мультсериалы
7.00, 23.00 Региональные программы (Ст)
8.30, 15.00 ИноСтранная кухня
9.00 Комедия Клуб
10.00 Докорватские страсти
10.30 Спринто повара
11.00, 1.40 «Русские жены»
12.00 Мелодрама «**Дорогая Урмао**» (Индия - Пакистан)
15.30 «Возвращение в Эдем»
17.30 «Долго и счастливо»
18.00 «Докторология»
18.30 «Она написала убийство»
19.30 «Большое зло и мелкие пакости»
20.30 «Кто в доме хозяин?»
21.00 «Коломбо»
23.30 В. Перес в комедии «**Добро пожаловать в Швейцарию**»

ДТВ

6.00 Клуб детективов
7.00, 13.30 «Как уходили кумиры»
8.00 Тысяча мелочей
8.20 Неотложная помощь
8.30 Мульт



Александр ОЛЕШКО: АРТИСТ - КАК ОБЕЗЪЯНА

Олигарх Вася из ситкома канала СТС «Папины дочки», он же - актер московского театра «Современник», телеведущий, постоянный участник шоу «Большая разница» на Первом канале. Александр Олешко стал нашим собеседником не случайно. Изначально нас заинтересовала одна его фраза: «Раньше я приехал в Петербург плакать»...



САША, а почему именно плакать? Что это за история?
- Ну... у меня было разбито сердце! Совсем по молодости. И я подумал: «Поеду-ка в Питер, поборожу, поплачу!». Приехал, шел по Невскому и действительно плакал. Мне это казалось таким романтичным. Кстати, Питер был первый город после Москвы, который в своей жизни увидел. Меня во втором классе мама сюда привезла на зимние каникулы. Был жуткий мороз - градусов 35. А у нас в плане было посещение Пискаревского кладбища. И мы туда шли - такая вот у меня мама. Она меня закутала, вела туда и все время спрашивала: «Ты замерз?» Я говорил, что замерз, хотя и был укутан по самый нос. «А что у тебя мерзнет?» - «Что-то! Глаза!». Я Питер очень хорошо чувствую и могу здесь расслабиться, подумать.

«МЕНЯ ОБВИНИЛИ В ПРОСТИТУЦИИ!»

- Вы сейчас нарываете как ведущий всяческих вечеринок, презентаций, правительственных концертов и больших премий. Везде соглашаетесь работать?»
- Нет. Когда меня, допустим, приглашают вести презентацию какой-нибудь бутылки чегонибуль, я уже думаю, что мне туда идти не надо. Потому что я ведущий детской программы. И это может аукнуться. Есть опыт. Пару лет назад один ваш питерский журнал делал серию фотографий обнаженных знаменитостей. Меня позвали. Я посмотрел список тех, кто для них разденется, и подумал: «Неплохо! Будем, как на пляже!». Соглашался. И что вы думаете? Меня сразу же обвинили чуть ли не в проституции! Хотя для детей я ничего тогда не вел, и краси-

вый проект был. А когда приезжаю теперь на море, люди сразу же в очередь выстраиваются сфотографироваться. Как с обезьянкой! Только разница в том, что сфотографироваться с обезьянкой стоит 20 долларов, а с артистом в плашках - бесплатно. Я, кстати, не фотографируюсь никогда. Мне это кажется нелепым. И я либо отказываюсь аккуратно, либо убегаю.
- А вы сами никогда не просили автографы у своих кумиров? И не пытались с ними сфотографироваться?
- У меня есть автограф Юрия Никулина. В детстве его взял и был тогда невероятно счастлив. Хотя есть такой нюанс: артисты, которые тебе в детстве нравились, могут разочаровать при знакомстве. Меня некоторые разочаровали. Вплоть до того, что я их после этого не могу воспринимать на экране. Думаю, что они все врут - на самом деле они не такие. Не добрые. И я понимаю, что, если теперь ко мне есть интерес хотя бы одного человека, я не имею права его разочаровать. Я должен этот интерес как-то удовлетворить. Конечно, в рамках приличия.
- Интересно, а чем вас разочаровывали кумиры детства и юности?
- Ну, послушайте, вот, допустим, есть у нас один замечательный артист - старшего поколения. Тоже мой кумир. Так вот: я видел, как он, выходя за кулисы с охапкой цветов, всю эту охапку кинул в большую мусорную бак. Я еще про себя подумал, что он хоть бы раздал их кому-то! А для него это, видимо, привычка. Кстати, там был и мой букет. Или другой наш великий комик. Я как-то стоял у Театра эстрады. Очень хотел пойти на его концерт, а денег не было - студентом был. И я ему это сказал, попросился. А он в ответ: «И что? Вопрос к администрации!».
- То есть вы хотите сказать, что охальса сейчас на его ме-

сте, поступили бы по-другому?
- Я помогаю - по мере возможности, если ко мне обращаются. А если не могу, то стараюсь как-то мягко это объяснить. Есть же какие-то слова - «спасибо», «пожалуйста!». Их же не зря придумали!
«КОГДА НЕТ РАБОТЫ, Я НЕ СТЕСНЯЮСЬ НИКАКОГО ЗАРАБОТКА»
Меня, как и любого человека, не мнут всевозможные неприятности. Но даже если мне бывает очень плохо, я стараюсь понять: почему случилась такая ситуация и извлечь из нее что-то положительное.
Так сложилось, что в молодости я оказался один в Москве. У меня не было денег, не было никакой помощи, я был студентом и работал инструктором на вибротренажерах. Всякие богатые тетеньки приходили на сеанс, а я им говорил: «Ножку вот так подняли, включили...» Я подрабатывал и педагогом танцев, и тем, что продавал витаминки-аскорбинки... Я все это прошел. Сейчас некоторые говорят: «Ой! Ну что вы слушаете Олешко! Он ездит в прекрасной машине, живет в центре Москвы, у него все прекрасно!». Но это «прекрасно» я сам себе заработал! Когда у меня нет работы, я не стесняюсь никакого заработка, и мне плевать, кто и что на это скажет.
Я когда-то давно начал было ныть: «Ой! В таком плохом проекте участвовать!» А Нонна Викторовна Мордюкова говорит: «Ни когда не стыдись никакой работы! Даже если это очень плохо, старайся в этом «плохо» свое дело сделать очень хорошо. Тогда будет все прекрасно».
«ИФ» - Петербург».

ИЗ ЖИЗНИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

Имя мастера было известно лишь узкому кругу посвященных, однако его произведения мечтали заполучить каждый советский гражданин - и как можно в большем количестве. Ничего удивительного, ведь Иван Дубасов, много лет проработавший главным художником на фабрике Гознак, создал эскизы почти всех советских бумажных денег. А кроме того, он - один из авторов герба СССР.

СЕКРЕТНЫЙ ХУДОЖНИК ГОЗНАКА

ГЕРБ НАРИСОВАТЬ НЕ УСПЕЛИ

Работа «государственного художника» была сугубо засекреченной. Между тем при исполнении столь важных заказов возникали неожиданные, порой анекдотичные ситуации. О них рассказал автору этих строк сын Ивана Ивановича Александр Дубасов.
В 1923 году в Стране Советов случился конфуз: уже была готова Конституция СССР, но в ней отсутствовал один из важнейших разделов - описание герба. Этот государственный символ попросту не успели создать.
Результаты объявленного незадолго до того конкурса оказались неудачными. Из всех вариантов комиссия ЦИК с одобрением отнеслась лишь к одному, который представил художник В. Корзун. Но и этот эскиз нуждался в серьезной доработке. Главным недостатком корзуновского герба посчитали то, что надпись «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» была сделана лишь на русском языке, а требовалось ее изобразить на языках всех союзных республик.
Срочное «усовершенствование» герба ЦИК поручили Гознаку, а там решили доверить ответственную работу молодому художнику Дубасову. Олешко его заведующий художественно-репродукционным отделом В. Адрианов, подсаживавший в свое время Корзуну идею вставить в герб изображение земного шара. Теперь он передал Ивану Ивановичу специально сделанную фотографию глобуса, на которой собственноручно провел тушью линии параллелей и меридианов.
Интересен ракурс, который выбрали по указанию Адрианова, - улыбается Александр Дубасов. - Глобус был сфотографирован так, что Россия оказалась отодвинута несколько вбок, зато по центру «картинки» проходил юго-восточная часть Европы. Отец под большим секретом поделился со мной подозрениями, что такое изображение глобуса, мол, символизирует пресловутую идею «перманентной мировой революции», которую проповедовал Троцкий.
Не сразу прижились на новом гербе «растительные элементы». Иван Иванович отказался от предложенной Корзуном виноградной лозы, нарисовав вместо нее по обеим сторонам герба снопы колосьев. «Это пшеница или рожь?» - спросила художника. «Это обобщенный символ злаковых культур, характерных для сельского хозяйства России» - не растерялся он. На том и порешили...
Зато с девизом про «пролетариев всех стран» не получилось. Задану усложнили и еще одно дополнительное условие: композиция герба не должна сильно изменяться при возможном увеличении количества республик, которые еще войдут в СССР.
Решить проблему Ивану Ивановичу помогла оригинальная идея: а что, если на гербе ленту с надписями закрутить вокруг колосьев наподобие обмоток, которыми в годы войны красноармейцы обертывали ноги?
Удобство компоновки, придуманной Дубасовым, подтвердилось позднее, когда число союзных республик выросло с 6 до 11, а потом и до 15. Соответственно увеличилось и количество оборотов лент на гербе.



● «Катеньки» (100 руб.) с портретом Екатерины II и «петеньки» с Петром I (500 руб.) признаны шедеврами. Они почти втрое больше современных купюр. Один «петенька» — это две годовые зарплаты российского рабочего в 1910 г.



● Десятирублевая купюра образца 1961 г. с ликом вождя.

Шаштер-стахановец на рублевой купюре. 1938 г.

ИД - ЗНАЧИТ ИВАН ДУБАСОВ
Самым популярным персонажем для изображения на советских деньгах стал Ленин. Иван Дубасов впервые увидел фото большевистского вождя еще до революции: в журнале было напечатано объявление о розыске «немецкого шпиона Ульянова-Ленина» и помещены фотографии «государственного преступника» - анфас и в профиль. Вот этот харизматичный ленинский профборт и запершился Ивану Ивановичу. Позднее ему довелось создать целую серию портретов Ильича на купюрах.
- Когда готовилась реформа 1947 года, отцу пришлось много потрудиться, - продолжает Александр. - Он, конечно же, был осведомлен о предстоящем обмене денег, однако сохранял все в тайне и принципиально не захотел воспользоваться своим служебным положением для спасения семейной казны. В итоге, как и у многих других, большая часть его сбережений при обмене обесценилась.
В 1959-м Дубасова вдруг срочно отозвали из отпуска, и он засел за выполнение важного правительственного задания - рисовал серию денноминиатурных купюр образца 1961 года. Часто работал в своей комнате до глубокой ночи. И все это время под окнами квартиры обязательно дежурили «товарищ в штатском».

Помимо наших рублей, художнику довелось рисовать образцы банкнот для некоторых союзств: болгарские левы, гдзэровские марки, китайские юани, монгольские тугрики... Но ни на одной из банкнот даже под микроскопом не найдешь автографа ее создателя. Такова уж доля «рисовальщика денег» - всегда оставаться анонимным.
Лишь на опытных образцах купюр рядом с условным номером «000000» по традиции впечатывались условные обозначения серии: «ИД» - Иван Дубасов.

«Труд».

ШЕСТОЕ ЧУВСТВО

СКАЖЕМ ГРОМКО: БЕЛЫЕ КРОЛИКИ!

Странные суверены народов мира
10 место: Пресловутая встреча с черным котом в России сулит беду и требует немедленных профилактических мер в виде плевка через плечо. Англичане же, наоборот, дарят открытки с изображением черных кошек, желая друг другу удачи.
9 место: Многие жители Греции носят в кармане или кошелечке косточку летучей мыши - от дурного глаза. В то же время убийство этого зверька, даже во имя добычи заветной косточки, считается очень плохой приметой.
8 место: Любая обувь, перевернутая подошвой вверх, предвещает несчастье. Поэтому, если вы, разуваясь в доме у грека, уронили ботинки и они приземлились вверх подошвой, немедленно верните их в нормальное положение и скажите «Scordal!». Пара плевков при этом не помешает.
7 место: Пройти под лестницей или увидеть сороку в Англии - это очень плохо.
6 место: Давным-давно ирландки имели привычку ходить по колону в воде с новорожденным ребенком на руках, чтобы проверить, человеческое это дитя или коварная фея, забавы ради принявшая человеческий облик. Любому ирландцу известно, что оборотни боятся воды.
5 место: В Китае многие поверья связаны с метлой. Считается, что в каждом поместье обитает дух, поэтому пользоваться этим предметом следует осторожно. Подметать дом можно, а вот чистить алтари или домашние статуи богов - нельзя. А уж ударить кого-то веником - это вообще равносильно многолетнему проклятию. Особенно скверно, если метла коснется головы.
4 место: Ни один китаец не станет подтирать ногти после 12 ночи - чтобы не привлечь визитеров с того света.

3 место: Птичка, залетевшая в итальянский дом, - это скверно. Нелюбовь к пернатым распространяется даже на отдельные перья, особенно павлиньи, которые имеют наверху пятно, подозрительно похожее на «дурной глаз».
2 место: В Японии не следует втыкать палочки в рис, а подушка никогда не должна быть направлена на север. Не стоит также фотографироваться втроем - тот, кто окажется посередине, может навредить на себя погибель.
1 место: Счастье придет к любому итальянцу, который услышит, как чикает кошка. А в Англии есть универсальный и к тому же обновляемый рецепт счастья. Чтобы оно, наконец-то, привалило, нужно в первый день месяца громко произнести фразу «Белые кролики».

«Прогулка».

Такой полезный апельсин

В МИРЕ ЕДЫ

Апельсин нашел свое применение в стоматологии, косметологии и так называемой ароматерапии

В ПЕЧАТЛЯЕТ также перечень витаминов и микроэлементов, которые содержатся в апельсине. Этот фрукт богат витаминами А, В, С, РР и микроэлементами: магнием, фосфором, натрием, калием, кальцием и железом. Но главное достоинство апельсина, как и всех цитрусовых - это витамин С. В 150 граммах апельсина содержится 80 мг аскорбиновой кислоты, которые и покрывают суточную потребность человека в витамине С.
Однако следует отметить, что осенью и весной потребность в витамине С повышается. Дело в том, что в сезон дождей и переменчивой, неустоявшейся погоды возрастает риск возникновения простудных заболеваний. А аскорбиновая кислота, или, как говорят в народе, «аскорбинка» - верный помощник иммунной системы, которая призвана защищать нас от разных инфекций. Содержащаяся в апельсинах салициловая кислота позволяет с успехом использовать эти фрукты при высокой температуре.

Кстати, о жаропонижающем свойстве апельсина знали еще в глубокой древности. И надо сказать, что рецепт приготовления жаропонижающего средства из апельсина не претерпел каких-либо изменений. Все очень просто: 3-4 дольки апельсина заливают пятьюдесятью миллилитрами кипяченой воды комнатной температуры и настаивают в течение тридцати минут.
Известно, что нервная система человеческого организма - система «нервная», но в апельсина она оказалась с глубоким уважением. И немудрено: при недостатке витамина С развивается так называемый синдром хронической усталости, падают работоспособность и настроение, постепенно тянет ко сну, а частые простуды не дают покоя.
Регулярный прием апельсина, богатых витамином С и находящихся в вашей квартире благоухающих апельсиновых корок помогут вернуться к полноценной жизни и пополнят ее манящим ароматом здоровья и хорошего настроения.
Эти оранжевые плоды способны устранить многие проблемы, связанные с деятельностью пищеварительной системы.
При гастрите с пониженной

секрецией желудочного сока советуется применять свежесжатый апельсиновый сок по 100 миллилитров 3 раза в день. Для этой же цели идеально подходит коктейль из апельсинового сока и известного многим армянским хозяйкам растения бамия. Коктейль следует принимать три раза в день перед едой. А вот ежедневный прием двух апельсинов перед сном поможет избавиться от запоров.
Кроме того, этот рецепт может быть использован для выведения шлаков.
Вероятно, это звучит странно, но в некоторых азиат-

ских странах апельсин считается незаменимым компонентом противопролежельного средства N1. Для его приготовления используют свежий апельсиновый сок и желток свежего куриного яйца. Говорят, что такая «микстура» возвращает человека к трезвой жизни. Восток, как известно, дело тонкое, поэтому тем, кто любит пропустить одну, две... десять стопок, думаю, не помешало бы запомнить этот мудрый восточный рецепт.
Диетологи же утверждают, что несколько апельсинов в неделю - отличное средство профилактики артрита.
Апельсины незаменимы и в деле профилактики многих стоматологических недугов. И опять все дело в высоком содержании витамина С, который уничтожает бактерии, вызывающие кариес и воспаление десен. А входящий в состав апельсинов кальций сделает все возможное, дабы обеспечить достаточную прочность зубов и челюстей, не вставных, конечно.
Очень полезен апельсин для пожилых людей. Улучшая обмен веществ и выводя шлаки, он предупреждает развитие таких грозных сердечно-сосудистых заболеваний, как атеросклероз, стенокардия, инфаркт миокарда.
Для борьбы с мигренью используют следующий рецепт: неочищенные от кожуры апельсины нарезать тонкими дольками, залить через мясорубку, в полученную массу добавить 5-6 столовых ложек коньяка, после чего тщательно все перемешивают. Четырехкратный прием сорока граммов такого коктейля в течение дня предотвратит очередной приступ мигрени!

ЗВЕРСКИЕ ИСТОРИИ

ШАХТЕР И СУДЬБА

НАКОНЕЦ наступила весна, а вместе с ней — и то время, когда коты услаждают наш слух беспрерывными песнями о любви. Я это к тому, что у меня тоже есть кот. Зовут его несколько необычно - Шахтер. Такое имя он получил потому, что мне пришлось, рискуя собственной жизнью, доставать его через вентиляционный ход из подвала, куда он свалился едва родившись. После этого подвига у меня не было иного варианта, как оставить Шахтера у себя. Но (понять это могут только завзятые любители кошачьих) с того момента, как он оказался в моих руках, он перестал быть просто котом, а стал моим единомышленником, родным мне по духу, и от переизбытка нежности стал именовать его еще - «дуррацкий котик».
Однако стоило мне уехать на некоторое время из дома и оставить Шахтера с моим братом, как он (кот, конечно же) буквально на следующий день рванул за мной (видимо от жгучей тоски по хозяйке) прыгнул с четвертого этажа и повредил челюсть. Брат отнес его в круглосуточ-

ную ветеринарную клинику, где коту челюсть зашили. Позвонив домой, я неожиданно узнала, что Шахтера еще и кастрировали, хотя лично я этого не планировала. В клинике посоветовали — и брат согласился... Я решила полночи. Насколько известно мне, кастрированные коты в большинстве случаев раздвоятся до размеров арбуза, становятся ленивее Обломова и не интересуются ничем, кроме пищи и сна. А ведь каждый хозяин в чем-то ассоциирует себя со своим питомцем, поэтому мне, привыкшей, что мой кот такой же неугомонный, как и я, стало не по себе, когда я поняла, что мой милый «дуррацкий котик», «мое второе «я», больше не будет иметь со мной сходства.
Я уже слышу упреки в свой адрес: кризис на дворе, людей с работы увольняют, преступность растет, а я пишу на такую маловажную тему. Смеем с вами не согласиться. Извините за банальность, но мне придется сказать, что прав был Антуан де Сент-Экзюпери, говоря: «Мы в ответе за тех, кого приручили». И тот, кто разделяет эту мысль,

«КАТЕНЬКА» И «ПЕТЕНЬКА»

В рабочем столе у отца Лежали в качестве образцов «катенька» и «петенька»: царские сторублевка и пятидесятирублевка с изображением Екатерины II и Петра I, - вспоминает Александр Дубасов. - Он хотел сохранить художественный стиль русских денег: фактуру рисунка, оформление вензелей и розеток на банкнотах... Стремился соблюдать и традицию, касающуюся цвета купюр различного достоинства. Скажем, издана повелось, что рубли у нас печата-

«Что же тогда делать?» - может спросить человек, для которого пусть даже и кошачье счастье не пустой звук. На мой взгляд, эта загадка, быть может, сложнее, чем вопрос о правомерности клонирования. Для себя я решила, что Шахтер станет последним котом, чью судьбу мне пришлось вершить. Если, конечно, жизнь мне не преподнесет новую возможность совершить маленький подвиг во спасение очередного несчастного котика...
Мария САЦКАЯ. Студентка.

УВЛЕЧЕНИЯ

S.T.A.L.K.E.R. УЖЕ ЗДЕСЬ

СТРАЙКБОЛ в отличие от пейнтбола и лазертага - это не спорт, - рассказал один из организаторов игры, директор военно-патриотического клуба «Русские витязи» Николай Жмайло. - Обязанность фиксации попаданий в нем полностью лежит на самих «пораженных». Еще одно отличие - амуниция и пневматическое вооружение. Последнее внешне с максимальной точностью копирует боевые образцы. Стрельба ведется с помощью сжатого воздуха шариками диаметром 6 или 8 миллиметров, сделанными из специального безопасного для экологии пластика. Сочетание внешнего сходства оружия с боевыми прототипами и оригинального обмундирования бойцов создает специфическую и незабываемую атмосферу...
Наверное, поэтому вместо заявленных на игру 50 человек в Сентилевском собрались около ста бойцов не только из городов Ставрополя, но и Армавира. Как и в компьютерной игре, на территории заброшенных молочно-товарных ферм и других полуразрушенных сельскохозяйственных построек разместилась закрытая «Зона» - площадка.



В окрестностях села Сентилевского (Шпаковский район) прошла командная страйкбольная игра по мотивам компьютерной игры «Сталкер».



дню три гектара. Там были созданы различные объекты и базы, на которых за условные деньги можно было покупать «оружие», «еду», «карты-схемы с тайниками» и прочее. Игроки, разделившись на группы «военных», «бандитов» и «сталкеров», на сутки окупились в ставший реальным виртуальным миром компьютерной игры. А разыгравшаяся непогода - ветер, дождь и снег - только прибавила остроты и реализма.
- Страйкбол сейчас популярен. В скором времени мы проведем еще одну большую командную игру, - пообещал Николай Жмайло.
Валерий НИКОЛАЕВ.
Фото Эдуарда КОРНИЕНКО.

ИНФО-2009
ДОСТИЖЕНИЯ В ЭЛЕКТРОННОМ ПОРТФЕЛЕ
В Ставропольском лицее № 35 прошла педагогическая мастерская «Развитие кадрового потенциала общеобразовательного учреждения на основе модели Электронного портфеля достигший работника».
Говорили о новой системе методического управления школой, об открытии работы учителя на базе освоения компьютерных технологий. В мероприятии приняли участие директора ставропольских школ, представители городского совета отцов, сотрудники управления образования администрации краевого центра. Лицей № 35 преуспел в информатизации образовательного пространства, и подобные мероприятия проходят в нем регулярно.
Л. ЕРИЦЯН.

СТАРТЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ
Более 200 человек приняли участие в четвертой спартакиаде педагогов Новоселицкого района.
18 команд из школ, детских садов и учреждений дополнительного образования соревновались в скорости, меткости и ловкости. А для руководителей образовательных учреждений был проведен шашечный турнир. По итогам спартакиады победители награждены ценными подарками и грамотами.
СТАНЦИОННЫЕ СПАСАТЕЛИ
Семь спасателей начали работу на Невинномысской ГРЭС.
Специалисты прошли полугодовое обучение на базе Центра управления силами федеральной противопожарной службы по Ставропольскому краю, Ставропольского базового медицинского колледжа, а также в Бряском учебно-производственном экологическом центре.
Теперь они вошли в состав штатного аварийно-спасательного формирования, которое действует на Невинномысской станции с прошлого года. Основное назначение этого подразделения - тушение пожаров, оказание первой медицинской помощи и эвакуация пострадавших, обеспечение управления и связи в условиях возможной чрезвычайной ситуации.
(Соб. инф.).

ТЯЖЕЛОАТЛЕТЫ ПОЙДУТ В ШКОЛУ

Как известно, краевое правительство утвердило решение крайспорткомитета о создании на Ставрополье двух детско-юношеских спортивных школ. Одна из них - краевая специализированная СДЮШОР по тяжелой атлетике в Невинномысске. Что же собой будет представлять будущий «спортивный дом» для наших юных тяжелоатлетов, корреспонденту «СП» разъяснял вице-президент Федерации тяжелой атлетики Ставрополья Валерий ИЗОТОВ.

ВАЛЕРИЙ Викторович, этого события спортивное сообщество региона ждало давно и с особым нетерпением. Почему выбор пал на Невинномысск?
- В Невинномыске уже давно проводятся крупнейшие соревнования по тяжелой атлетике. Многие годы город вообще был столицей тяжелой атлетики России: в течение 10 лет первенства и кубки страны разыгрывались на невинномысской земле. В 2005 году, когда в Невинке в очередной раз проходили соревнования российских богатырей, и возникла идея создания СДЮШОР. Тогда Федерация тяжелой атлетики страны, краевая Дума, правительство СК и крайспорткомитет договорились о том, что на Ставрополье должна открыться школа для тяжелоатлетов. Планировалось, что называться школа будет «Краевая ДЮСШ Андрея Черныгина». Тогда же была подготовлена и вся необходимая документация. Но почему-то этот проект в то время был слущен на тормозах. И вот только сейчас в него вновь вдохнули жизнь.
- И получилось, что СДЮШОР открывается во время финансового кризиса.
- Стечение обстоятельств. Вообще-то школа могла заработать еще в прошлом году. Но тогда бывший краевой министр спорта решил, что лучше деньги, которые предполагались на финансирование школы тяжелой атлетики, перенаправить на школу дзюдо.
- Вы можете уже назвать дату начала работы школы?
- Надеемся, что СДЮШОР заработает к 15 апреля. Как только завершим все необходимые формальности. Кстати, учредителем станет крайспорткомитет.
- Расположится школа во дворе спорта «Олимп»? Здесь хороший зал для тренировок с прекрасным оборудованием. «Олимп» уже принимал множество соревнований российского масштаба. Планируем, что и впредь они будут здесь проходить. Не забудем, конечно, и про чемпионат края, и другие различные ставропольские турниры.
- Планируются ли в других территориях Ставрополья филиалы-отделения СДЮШОР?
- Безусловно. Филиалы появятся в Солнечнодольске, Буденновске и Ставрополе. Таким образом, будет охвачена география всего Ставрополья. То есть каждый мальчишка, который хочет заниматься силовым видом спорта, получит такую возможность. Обязательно привлечем наши лучшие тренерские кадры как в филиалы, так и в Невинку. Уверен, что прославленная тренерская элита - Владимир Книга, Василий Першин, Валентин Окопный, Вячеслав Адаменко - вырастает еще много чемпионов. Ведь главная задача школы - создать все условия для тренерского корпуса и подготовки спортсменов.
Интервью вел Владимир РОМАНЕНКО.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

ДЕРЕВЬЯ НАУЧИЛИСЬ ОТПРАВЛЯТЬ СМС

Информационные технологии Израиля продвинулись вперед настолько, что теперь отправить СМС может даже дерево. Растение, мячущая жадной в засухливую погоду, выходит на связь с садовником, при этом самими современными способами - посылает СМС или письмо по электронной почте.



Ученый Эран Равз честно признается, что сделал свое открытие случайно, изучая совсем другую тему. Оказалось, что электропроводность древесины зависит от количества воды в стволе. Семь лет экспериментов - и уникальное изобретение запатентовано.
«Теперь я буду получать сообщения на свой мобильный не только от любимой жены, но и от citrusовых деревьев. Например, если компьютер, отвечающий за подачу воды, выйдет из строя, то прибор, установленный на стволе дерева через антенну подает сообщение в телефонную компанию, а уже оттуда сигнал SOS поступит на мой мобильный», - рассказал Э. Равз.
Вначале дереву предостроили операцию. В ствол вживляются три штыря. Когда раны заживают, искусственный аппарат следит за уровнем влажности древесины. Если он ниже нормы, датчик фиксирует это и информирует садовника, используя современные средства связи. В этом случае затраты на апельсиновы сад смехотворны - около 250 долларов на 500 деревьев.
«Здесь два ряда деревьев», - говорит ученый. - Один мы поливали, используя обычную компьютерную программу, а другой - с помощью нашей разработки. Во втором случае ни одно дерево не погибло от засухи, а мы израсходовали меньше половины той воды, которая идет на полив. Экономия потрясающая!»

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Небольшая лесная птица семейства вьюрковых. 7. Портняжный термин. 8. Часть свиной туши. 9. Доля, часть, норма. 12. Учреждение для пересылки писем, посылок, бандеролей. 13. Комический персонаж итальянской народной комедии. 14. Антоним слова перед. 15. Отверстие, соединяющее полость рта с глоткой. 17. Разновидность дорожной сумки. 18. Род саней с рулевым управлением. 20. В Канаде, США и Австралии: объединение фермерских хозяйств кооперативов. 22. Научная профессия. 24. Болотная птица. 25. Небольшая административно-территориальная единица в России. 28. Американский космический аппарат, покинувший Солнечную систему. 29. Мелкие частицы материала при его обработке пилот. 30. Место соединения кусков ткани, кожи, мягкого материала.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Повреждение организма, вызванное внешним воздействием, нервное потрясение. 2. Раздоры, ссоры, беспорядок. 3. Промежуток времени, отводимый на урок, лекцию. 4. Сильный клев рыбы. 5. Большая всеядная птица с блестящим черным оперением. 6. Служащий гостиницы, привратник. 10. Важный путь сообщения. 11. Растение, источник нектара для пчёл. 12. Вооружённый пикой всадник, участвующий в бое выков. 14. Блестяще увеличенная штатная железа. 16. Сельскохозяйственное животное. 19. Удобный случай для посылки. 21. Вид сельхозработ, страда. 22. Правая или левая оконечность строения боевого расположения войск. 23. Фокусник, демонстрирующий большую физическую силу или чувствительность к боли. 26. Рыба семейства окуневых. 27. Призыв, клич.

КАК СПАСАТИ УРОЖАЙ
Наибольший урон урожаю в садах, особенно яблоне и груше, наносят парша, мучнистая роса, яблонный цветоед и тля. Борясь с ними, мы одновременно уничтожаем и других вредителей.

ственный препарат Раек. Он обладает системным механизмом действия и, передаваясь по тканям растения, достигает тех участков, где находятся возбудители болезней. Хорошие результаты дает также квазисистемный фунгицид длительного защитного действия Строби фирмы БАСФ.
Яблонный цветоед - это небольшие буровато-серые жуки длиной от 3 до 5 миллиметров. В наших южных условиях они в основном зимуют под отставшей корой. При среднесуточной температуре воздуха 6-7° жуки пробуждаются, а при ее повышении до 8-10° происходит их массовое накопление в коре деревьев. Маленькие личинки цветоеда способны всего за 90 процентов бутонов, в которых они устраивают себе «домики», и этим бутонам уже не суждено раскрыться.
В данном случае наиболее эффективным является опрыскивание - с периода обнажения соцветий и до раскрытия бутонов - системными инсектицидами.
Тля тоже наносит большой вред садам и огородам, включая яблоню, грушу, смородину, черешню, калину. Поврежденные ею листья молодых веточек скручиваются, деформируются и частично или полностью отмирают. Концы побегов искривляются и перестают расти.

КАК СПАСАТИ УРОЖАЙ

Если тлю не уничтожить ранней весной, то в начале лета появляются крылатые самки-расселительницы. Они разлетаются по участку и заражают новые растения. В этом случае ее можно уничтожить с помощью биопрепарата природного происхождения Фитовер, который, кроме тли, одновременно способен уничтожить клещей, трипсов и листогрызущих гусениц.
Чтобы избежать неблагоприятных последствий применения пестицидов, желательно в рабочие растворы добавлять комплексный антидот биологического происхождения Нейтралин.
Николай БУГАЙЧЕНКО.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА 27-29 марта

Территория	Дата	Осадки, атмосферные явления	Ветер, м/с	t воздуха, °C	
				ночью	днем
Западная зона Ставрополья, Невинномысск, Новоселицкий район, Красногвардейское, Донское, Грачевка	27.03	☁	СВ 1-2	6...10	9...14
	28.03	☁	С 1-2	5...9	10...12
	29.03	☁	С 1-2	5...9	8...10
Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопаоловск	27.03	☁	ВЗ 3-5	5...8	6...10
	28.03	☁	В 2-3	5...7	8...10
	29.03	☁	С 1-2	4...6	8...10
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	27.03	☁	ЮВ 2-3	4...10	6...11
	28.03	☁	СВ 2-3	3...7	7...9
	29.03	☁	С 1-2	4...6	8...11
Восточная зона Буденновск, Аргир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рожино	27.03	☁	В 2-3	3...8	4...9
	28.03	☁	С 1-3	4...6	6...8
	29.03	☁	СЗ 1-2	5...6	8...10

ясно ☁ переменная облачность ☁ облачно ☁ дождь ❄️ снег ⚡️ гроза

Женщина краснеет в двух случаях: либо когда намеренно врет, либо когда случайно говорит правду.

Все же «Боб Дилан» звучит как-то поспешнее, чем «Дуб Билан»...
- Ой, а чем это от тебя так пахнет? Ландыши?
- Нет. Это жимолость.
- Жимолость? А что это такое?
- Ну... это что-то типа выхухоли, только растение.
- Сынок, кушай хлеб!
- Мама, но я не люблю хлеб!
- Сына, надо хлеб кушать!
- А почему?
- Чтобы вырасти большим и сильным, чтобы смог зарабатывать себе на хлеб!
- Мама! Но я не люблю хлеб!!!

Ответы на сканворд, опубликованный 26 марта

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Батист. Реклама. Намтие. Продажа. Сильва. Удел. Оксид. Сурок. Утес. Река. Клок. Мул. Кофе. Фанфара. Криз. Урок. Хаос. Сметана.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Насос. Утроба. Триллер. Кекс. Волк. Трепак. Офис. Сарказм. Окно. Дудук. Фут. Парад. Тамара. Желе. Урон. Шагал. Са- лака.

Каждого мужчину где-то ждет женщина. Но неизвестно где... Поэтому не каждому удается избежать встречи.

Женщина краснеет в двух случаях: либо когда намеренно врет, либо когда случайно говорит правду.

Старые туфли прослужат дольше, если не покупать новые.
После ссоры с матерью 4-летний сын пригрозил уходом из дому, его мама пошла смотреть телевизор, и вдруг видит, что ей сын тащит чемодан.
- Куда это ты собрался?
- Я никогда не собрался, мне еще дорогу надо переходить, это твои вещи.
Вчера решил бросить пить. Сегодня понял - недо- бросил.
Семейная пара сидит на берегу озера. Закат, птички поют, лебеди плавают, цветочки пахнут, красотища.
Муж, задыхаясь от нахлынувших чувств, произносит:
- Дорогая, а давай разведем- ся!

Беседуют три подруги. Одна говорит:
- Муж мне купил цветной телевизор и стиральной машине. Сиджу дома, никуда ходить не надо.
- А мне муж купил видеомонитор. Включи и развлекайся. А тебе что купил? - спрашивают у третьей.
- А мне муж ничего не купил. Сказал, что со мной еще можно и в кино, и в театр сходить.
Пивовар Герман Штольц давно хотел побывать в России. Что-то его удивило, что-то возмутило. А что-то напilo, и окрало и побило.
Мне восьмерку отключили. Потом позвонили и сказали, если не принесу деньги, будут в день по цифре отключать.
Муж и жена обедают. Жена проливает на себя борщ:
- Фу! Я выгляжу как свинья!
- Ага. Да еще и борщом облилась!
Одна голова хорошо, а одна нога - плохо.