

ПРАКТИЧЕСКИ все, с кем удалось побеседовать, удивительно охотно выкладывали собственные «коммерческие» тайны. Дурной признак - в хорошие времена о доходах предпочитают скромно помалкивать.

Сотрудники одного из популярных городских кафе-баров, которое никогда не претендовало на статус элитного заведения, но, впрочем, и не испытывало недостатка в клиентах, сообщили, что количество посетителей резко уменьшилось приблизительно с ноября прошлого года. Те же, кто не изменил привычек, посещает заведение, стараются делать минимальные заказы. «Полноценных ужинов вообще никто не заказывает. Некоторые даже стали приносить закуски с собой - прячут курицу или рыбу в рукаве», - говорит скупящаяся женщина за стойкой.

Уменьшилась у ставропольцев тяга и к пище духовной. В книжном магазине - тишина и покой. По словам сотрудников, падение спроса они заметили в феврале нынешнего года. Никаких мер по привлечению клиентов руководство пока не предпринимает. Более того, цены на книги снова поползли вверх, и, сколько будет стоить те же школьные учебники через несколько месяцев, предположить никто из продавцов не рискнул.

Похожая картина и в крупном магазине бытовой техники: на трех продавцов мы насчитали одного покупателя. Несмотря на рекламу, обещанные скидки и подарки, торговля идет плохо, штата уже коснулись сокращения, говорит один из сотрудников магазина Владимир. Цены на бытовую технику, вторядинамике роста доллара, уже рванули вверх, кредитов на ее покупку банки выдают гораздо меньше, чем прежде.

А вот в бутике элитной одежды, расположенном неподалеку, от каких-либо комментариев отказались, как только было произнесено слово «кризис». Но берем на себя смелость предположить, что дела здесь идут не очень - на витринах теперь вместо объявлений о поступлениях новых коллекций мировых брендов красуется надпись: «Ликвидация товара. Закрытие магазина». Единственное, что смогли сообщить нам сотрудники бутика, что это вовсе не рекламный трюк.

Традиционно приносящий хорошую выручку Международный женский день не оправдал ожиданий цветовода-предпринимателя Виктора, который от продажи тюльпанов в праздничные дни вырубил на треть меньше, чем в прошлом году. «Сейчас люди больше думают о продуктах, чем о подарках, - сетовал он, - нераспроданный товар пришлось сдавать в точки на кладбище». «Может, дело в завышенных ценах?» - поинтересовались корреспонденты «СП». «Мы продавали не так дорого: по 80 -150 рублей за букет. А мой брат вообще по 30 рублей отдавал», - рассказал он.

Сотрудники свадебного салона на падение спроса пока не жалуются: кризис свадьбам не помеха. Однако отметили, что цены на подвенечные платья и сопутствующие аксессуары после Нового года заметно вырос-

СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНОГО ВЫЖИВАНИЯ

Пока большие боссы и высокие государственные деятели пекутся о миллиардах - кто о собственных, кто о бюджетных, пытаются оценить масштабы социально-экономической драмы и разрабатывают антикризисные программы, народ, как, впрочем, и всегда, «выкарабкивается» по большей части самостоятельно. Изменилось ли что-нибудь в повседневной жизни ставропольцев? Ответ на этот вопрос мы отправились искать на улицы краевого центра.



ли. Ткани для их пошива используются в основном импортные, а значит, есть повод сослаться на дорожающую валюту. Если год назад полностью одеть среднестатистическую невесту стоило примерно 20-25 тысяч рублей, то теперь, уверяют девушки-консультанты, это удовольствие обойдется не меньше чем в 40 тысяч целковых.

ОСОБЕННО остро последствия экономического кризиса ощутили на себе участники рынка ювелирных изделий. По словам Ольги, работающей в одном из солидных магазинов, торгующих «ювелиркой», спрос на изделия из драгоценных металлов в последние месяцы упал вдвое, а ее зарплата - на треть. «Если под Новый год ежедневная выручка в сто тысяч считалась нормой, то в нынешнем году мы еле-еле набирали 20 тысяч рублей, - уверяет она. - Раньше мужчины приходили и говорили: мне нужно кольцо или, скажем, серьги, а сейчас стараются исходить из конкретной суммы, которой не всегда хватает. Золото постоянно дорожает, цена за грамм уже пере-

валила 1,5 тысячи рублей. Все больше люди покупают изделия из серебра - оно дешевле».

В точке по скипке бывших в употреблении сотовых телефонов - полупустые витрины и невеселый продавец Иван. По его словам, с ноября-декабря прошлого года в его бизнесе наблюдается неприятное затишье. Люди больше не гоняются за новинками мобильной моды, предпочитая обходиться тем, что есть.

А вот спрос на лотерейные билеты, как ни странно, не упал - продажи, как нам сообщили в точке торговли, остались на прежнем уровне. О такой стабильности торговцам Нижнего рынка Ставрополя теперь приходится только мечтать: аренда места подорожала, а количество покупателей уменьшилось. Особенно заметно упал спрос на фрукты и мясные продукты. По словам индивидуально-го предпринимателя Галины, из четырех точек ей пришлось отказаться от двух и самой встать за прилавком. «Мы оставили цены на прежнем уровне, делаем солидные скидки, но хорошо идет только сало, - говорит она. - Даже рестораны теперь заказыва-

ют мясо и колбасности не килограммами, как прежде, а граммов по 600-700. Полупустой рынок - это уже привычное явление».

Продавец небольшого продуктового магазина Валентина заметила, что люди стали меньше покупать «молочку» и колбасные изделия, а заметнее всего дорожают мука и сахар. «Посетители социального отдела чаще стали высказывать возмущение ростом цен. Многие приходят к нам лишь в первые несколько дней после получения пенсии», - поделилась она.

ОДНАКО секреты выживания у ставропольцев все же есть. Магазин «Уценка», действующий при хлебзаводе № 1, где продаются некондиционные и не совсем свежие хлебобулочные изделия, и раньше пользовался популярностью у предстителей малообеспеченных слоев населения. Теперь каждое утро у его окошка выстраиваются целые очереди. «Буханка белого хлеба здесь стоит 9 рублей, а в магазине - все 14, - рассказывает пенсионер

Георгий Порублев, подрабатывающий на этом же хлебзаводе дворником. - При стаже в 30 лет моя пенсия составляет 2600 рублей да плюс зарплата - 3800. Вот и приходится крутиться. Деньги уходят в основном на питание и оплату «коммуналки». О мировом финансовом кризисе Георгий Алексеевич имеет весьма смутное представление и последствий его не слишком опасается: терять ему особо нечего. За рабочее место тоже не переживает: мести улицы за такую зарплату желающих нет. «Я два года не был в отпуске - подметать некому», - говорит он. А на вопрос о том, что могло бы изменить его жизнь к лучшему, пенсионер, смущаясь, озвучил два своих заветных желания: чтобы на его участке отремонтировали пешеходные дорожки, сегодня представляющие собой сплошные ухабы и колдобины, и чтобы руководство завода, на котором он трудится вот уже девять лет, подарило ему к 70-летию хотя бы простенький велосипед.

Наталья КОЛЕСНИКОВА.
kolensnikova@stpravda.ru
Фото Эдуарда КОРНИЕНКО.

Есть в хозяйственном устройстве государства особая отрасль, от состояния которой зависит социальное благополучие практически каждого из нас. Труд работников коммунальных служб во многом определяет условия жизни и быта населения, внешний вид и благоустройство городов и поселков.

ТОМ, с каким настроением и успехами встречают свой профессиональный праздник работники жизнеобеспечения, мы беседуем с председателем комитета Ставропольского края по жилищно-коммунальному хозяйству А. СКОРНЯКОВЫМ.

- Александр Иванович, жилищно - коммунальный комплекс России в эти дни отмечает свое 360-летие. А как все начиналось? Откуда взялась такая точная дата? Снабжение населения городов водой и топливом, уборка и освещение улиц, организация транспортного, бытового и коммунального обслуживания требовались во все времена. А с ростом городов и численности населения появилась необходимость и государственного контроля за состоянием безопасности жилых строений. Первым привести в порядок

и улиц, организация коммунального обслуживания и ремонт жилья. В связи с этим каковы результаты краевой адресной программы по капитальному ремонту многоквартирных домов в 2008 году? - Да, времена изменились... Учитывая то, что на сегодня состояние жилищного фонда и коммунальной инфраструктуры характеризуется высоким уровнем износа, соответственно увеличиваются и затраты на ремонт и содержание жилья. Но благодаря программе по капитальному ремонту многоквартирных домов государство берет на себя большую часть расходов на восстановление жилищного фонда. Что в условиях кризиса является большим подспорьем для населения. Только за один год Ставропольский край «выбрал» 50% от установленного фондом лимита, что можно считать высоким результатом. В 2008 году было

Кроме того, в настоящий момент подготовлен проект краевой адресной программы «Переселение граждан из аварийного жилищного фонда в Ставропольском крае с учетом необходимости стимулирования развития рынка жилья в 2009 году». Проект передан на экспертизу в правительство Ставропольского края. Участники программы станут города Ставрополь, Пятигорск и Михайловск. Проект программы предполагает переселение граждан из 29 аварийных многоквартирных домов, которые признаны таковыми в установленном порядке до 1 января 2009 года. - Уданным ли выдался для жилищно-коммунального хозяйства края 2008 год и какие вы видите перспективы развития отрасли в 2009 году? - Я считаю, что наши действия в 2008 году носили поступательный характер и было многое сделано для решения тех за-

ОСОБАЯ ОТРАСЛЬ 360 ЛЕТ ЖКХ РОССИИ

зарождающееся коммунальное хозяйство решил царь Алексей Михайлович. В апреле 1649 г. появляется наказ «О градском благочинии». Наказ предписывал посадским людям «...для чинения порядку и сбережения от огня... обзегать улицы и переулки в день и в ночь без перестани... Сверх того надобно на дворе дворник, который ведал, кого впустить или кто куда пойдет и всякое бы дворовое дело для починки и прочия дела ведал... и следил за установлением работы печного отопления в избах и банях». Вот так с тех пор и «ведаем по всякое дворовое дело».

- В 2010 году крупную дату отметит и наше краевое жилищно-коммунальное хозяйство...

- Да, следующий год будет для нас особый, многое предстоит сделать. Исполняется 90 лет жилищно-коммунальному комплексу Ставропольского края. Наша история начинается с образования 9 марта 1920 года Ставропольского губернского отдела коммунального хозяйства исполнительного комитета Совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов. 20 апреля 1920 года Ставропольский отдел муниципального хозяйства был переименован в отдел коммунального хозяйства. И с самого момента образования началась работа по учету квартир и жилищных, по организации райкомов и домокомов. Уже к декабрю 1921 года Ставропольским губернским коммунальным отделом муниципализировано 169 домов, отремонтировано 156 домов. В ведении коммунадела находятся 3 бани, 2 каменоломни, печь по обжигу извести. В верхние этажи домов и высокележащие части города подается вода.

Изменились времена, но функции коммунальных служб остались практически прежними. Все так же ими обеспечивается чистота и благоустройство дворов

привлечено 1390 млн. рублей из средств фонда при установленном лимите на четыре года 2780 млн. рублей. С учетом долевого финансирования, за счет средств краевого и местных бюджетов на капитальный ремонт направлено 1,9 млрд. рублей. За счет этих средств планируется отремонтировать 560 домов, в которых проживают 113 тысяч жителей. По итогам 2008 года полностью завершены работы на 261 доме (74% от первой заявки, в которую включено 353 дома), освоено 652 млн. рублей. За прошедшие два месяца текущего года сдано еще 34 дома. В стадии готовности находится и третья заявка в фонд содействия реформированию жилищно-коммунального хозяйства.

С 2009 года фондом ужесточены условия предоставления финансовой поддержки. Заявки будут рассматриваться только при наличии региональных программ по установке приборов учета. Комитетом сейчас разрабатывается проект краевой целевой программы «Установка общедомовых приборов учета потребления коммунальных ресурсов».

- Александр Иванович, в крае много аварийного и не пригодного для проживания жилья. Что делается комитетом в этом направлении?

- У нас утверждена краевая адресная программа «Переселение граждан из аварийного жилищного фонда в Ставропольском крае на 2008-2011 годы». Участниками программы стали города Ставрополь, Минеральные Воды, Георгиевск.

В рамках реализации первого этапа программы планируется переселение 264 человек из 12 аварийных многоквартирных домов (многоквартирные дома признаны до 1 января 2007 года в установленном порядке аварийными и подлежащими сносу в связи с физическим износом в процессе их эксплуатации).

дач, которые поставлены перед нами губернатором и правительством края. Разработана краевая целевая программа «Улучшение водоснабжения Ставропольского края на 2009-2013 годы», реализация которой позволит улучшить обеспечение населения края питьевой водой нормального качества и в достаточном количестве. Теперь проблемы водоснабжения выделяются отдельной программой. У нас хорошими темпами идет капитальный ремонт многоквартирных домов по краевой адресной программе «Капитальный ремонт многоквартирных домов в Ставропольском крае на 2008-2011 годы». Хочется отметить, что Ставропольский край вошел в число 34 субъектов Российской Федерации, которые дважды в 2008 году подали заявки в фонд для получения финансовой поддержки на реализацию региональных адресных программ, и получил ее. Готовитесь к третьей заявке. А перспективы развития отрасли изложены в «Стратегии развития жилищно-коммунального комплекса Ставропольского края до 2020 года», где основной упор делается на модернизацию жилищно-коммунального комплекса края.

- Александр Иванович, что вы пожелаете работникам отрасли в профессиональный праздник?

- Уважаемые коллеги, работники жилищно-коммунального хозяйства и ветераны отрасли! Искренне желаю вам неутомимой энергии, оптимизма, мира и стабильности, успехов, направленных на устойчивое развитие отрасли. Желаю вам и вашим близким всего самого доброго. Здоровья и благополучия!

Елена СВИНЦОВА.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

СИСТЕМА российского высшего образования переживает сейчас очень непростые времена, связанные с его реорганизацией. На этом фоне торжественное вручение 5 марта в Кремле в числе 46 выдающихся россиян президентом России Дмитрием Медведевым ордена Дружбы ректору Ставропольского государственного педагогического института, заслуженному учителю РФ, профессору Людмиле Леонидовне Редько приобретает особое значение.

Орденом Дружбы награждают граждане России за большой вклад в укрепление дружбы и сотрудничества наций и народностей, высокие достижения в развитии экономического и научного потенциала России, за особую плодотворную деятельность по сближению и взаимобогащению культур наций и народностей, укрепление мира и дружественных отношений между государствами.

Л. Л. Редько, депутат Государственной Думы Ставропольского края, заслуженный учитель



РФ, доктор педагогических наук, профессор, ректор СГПИ, внесла значительный вклад в развитие и совершенствование системы образования, науки и культуры на Юге России, заслужено отмеченный высокой государственной наградой.

ИНФО-2009

ГРИПП ШАГАЕТ ЧЕРЕЗ ЭПИДПОРОГ

В крае набирает темпы эпидемия гриппа и острых респираторных вирусных инфекций (ОРВИ).



● Надо лечиться!

В 17 административных городах и районах края практически по всем возрастным категориям населения преодолел эпидпорог. Болеют и взрослые, и дети. Особенно много заразившихся в Андроповском, Арзирском, Изобильненском, Кировском, Шпаковском и некоторых других районах, а также в городах Кавминвод и Ставрополе. Повсеместно введены в действие территориальные комплексные планы по профилактике гриппа и ОРВИ.

О. НЕРЕТИНА.
Фото Э. КОРНИЕНКО.

ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ СТАВРОПОЛЬ» ОБЪЯВЛЯЕТ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА

Наименование, номер конкурса: «Открытый конкурс на право заключения договора на выполнение работ по капитальному ремонту узла замера газа на входе АГНКС», № КТ-ПДР-2009-12.

Место проведения работ: Ставропольский край, Кабардино-Балкарская Республика, Карачаево-Черкесская Республика, Республика Северная Осетия.

Сроки проведения работ: май-декабрь 2009 г.

Дополнительная информация: дата и время окончания приема заявок - 13 апреля 2009 г., 12.00 (время московское).

Условия и требования: подробную информацию об условиях проведения конкурса можно получить на электронном доске объявлений официального сайта ОАО «Газпром»: http://www.gazprom.ru/child/dk_gptst Stavropol.shtml

IQ для зоны

СЕГОДНЯ УГОЛОВНО-ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ РОССИИ ИСПОЛНЯЕТСЯ 130 ЛЕТ

КОЛО половины пятого утра 22 ноября 2005 года в исправительной колонии №5, расположенной почти в самом центре Ставрополя, загорелось общежитие для осужденных. Деревянно-каменная трехэтажная постройка была возведена в начале прошлого века, поэтому пылала легко и охотно - буквально за мгновения пожар охватил свыше двухсот квадратных метров. В такой критической ситуации и в таком специфическом учреждении можно было ожидать чего угодно: паники и человеческих жертв или массового побегов.

Кстати, о побеге-то, потопившись с сенсацией, заявили некоторые федеральные СМИ. Однако ничего подобного не случилось. Дежурная смена ИК №5 эвакуировала спецконтингент и адаптационный отряд (состоящий из вновь прибывших, содержащихся в карантинном отделении) из жилых секций в безопасное место - на территорию промышленной зоны. Хроника тех событий свидетельствует, что с момента доклада оперативного дежурного о возгорании чердачного помещения и до рапорта об эвакуации осужденных прошло всего десять минут. Главное - удалось избежать жертв, даже раненых никто не получил.

Как показал анализ произошедшего, а также спасательных и организационных мер, все дело было не в несчастливой случайности, а в высоком профессионализме и слаженности

действий сотрудников колонии. Пусть формулировка и звучит официально, но точнее, пожалуй, не скажешь. - Меня разбудили рано утром, - вспоминает заместитель начальника ФБУ (Федеральное бюджетное учреждение) ИК №5 УФСИН России по СК по кадрам и воспитательной работе подполковник внутренней службы Андрей Зинченко, - сообщили, что объявлен сигнал «Сбор» для всего личного состава. Я немедленно прибыл в колонию и не поверил своим глазам, увидев огромное зарево над тем местом, куда ежедневно приходил трудиться. Это было, конечно, дико. Но я понимал, что нужно спасать людей и имущество, а у нас как раз в то время часть документации находилась в горевшем корпусе. Героизм? Да нет. Просто в тот день я, как и все сотрудники, делал на горячих (в буквальном смысле) участках все, что было необходимо, - и стоял в оплечении, и доставал папки с важными бумагами из-под обрушившихся потолочных балок.

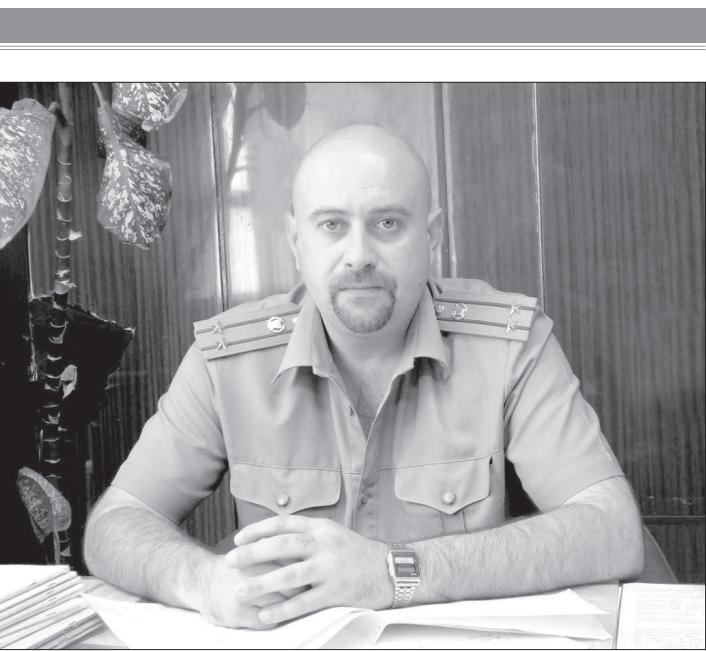
Пожар в «пятерке» явился для этого учреждения настоящим ярким событием за последние двадцать лет. А в основном здесь - обычные будни. Ни, тыфну-ть, взрывных бунтов, ни погонь за сбежавшими сидельцами. В общем, по словам пресс-секретаря УФСИН России по СК Сергея Кулешина, колония живет и работает стабильно. И это именно отсутствие всяких резонансных экзцесов и означает, что свою службу кол-

лектив несет исправно. Тут, как утверждал классик, кадры решают все.

Ну а кто, как не заместитель начальника колонии по кадрам лучше всех знает, каких людей надо подобрать в команду? - Требования для кандидатов у нас очень жесткие, - рассказывает А. Зинченко. - Это, кроме отменного физического состояния, еще и обязательное наличие высокого интеллекта. Будущие сотрудники проходят двухуровневый психологический отбор, отвечают на множество различных тестов. Наверное, в космонавты легче попасть, чем в сотрудники уголовно-исполнительной системы, - шутит он.

Прошедших круги испытаний информируют о небольшом, но всегда вовремя выплачиваемом жалованье и надбавках к нему, возможностях служебного роста, досрочной пенсии (год работы «идет» за полтора) и прочих плюсах. Посвящая, естественно, в секреты профессиональных обязанностей. Но это теория. Затем настает момент, когда человека надо познакомиться с его рабочим местом. Практика. И что же? Приводят потенциального сослуживца в жилую и промышленную зоны, где на него, как на новый объект внимания, с интересом устремляются сотни любопытных глаз осужденных. Вот где важно не сломаться, выдержать этот психологический экзамен.

- Есть еще очень серьезный момент, - делится опытом наблюдений А. Зинченко, - это ког-



● Андрей ЗИНЧЕНКО:

«Требования к кандидатам на работу в колонии жесткие - необходимо не только здоровье, но и высокий интеллект».

да за испытанием закрывается решетка, и он понимает, что так будет всегда, каждую его смену. Что он добровольно «заточает» себя. Перешагнуть через такой барьер могут не все. «Это не мое», - обычно говорят такие люди. И мы их понимаем.

Однако есть немало и других примеров, когда ушедшие из колонии сотрудники возвращаются. Уходят по разным причинам, но в основном в поисках длинного рубля. Обычно их привлекают частные охранные предприятия или службы безопасности. Но, «погуляв на гражданке», возвращаются к стабильности, которую дает служба.

- Искренне удивляет и восхищает закалка наших ветеранов, добровольно как бы «отсиживаясь» в колонии больше людей, осужденного по приговору суда, - говорит А. Зинченко. - Тридцать лет служит у нас полковник Александр Соколовский, почти столько же подполковни-

ки Петр Кузьмин и Сергей Ибрагимов. А ведь начинали с рядовых оперов.

СЕГОДНЯ в ИК № 5 трудятся свыше двухсот аттестованных сотрудников (а в УФСИН России по Ставропольскому краю - более пяти тысяч). Одна треть из них - молодежь в возрасте до 30 лет. Это, по словам А. Зинченко, энергичные люди с новым профессиональным мышлением и современным подходом к работе. Они способны адекватно воспринимать и реализовывать требования международных стандартов в обращении с осужденными. Здесь приоритет отдается педагогическим методам и установлению доверительных отношений, потому как жесткие формы давления на личность ушли в прошлое.

Игорь ИЛЬИНОВ.
ilyinov@stpravda.ru



ОДНАЖДЫ В БАРСЕЛОНЕ

«Вики. Кристина. Барселона» - фильм, который российские зрители ожидали с нетерпением. Вышедший в открытый прокат почти на год позже мировых премьер, он уже успел наделаться много шума на Каннском кинофестивале, но, оставшись там без наград, получил «Золотой глобус» как лучшая комедия 2008 года.

ПОЖАЛУЙ, главная особенность новой киноленты Вуди Аллена – постоянное присутствие режиссера. Его закадровый голос комментирует каждый шаг и каждое душевное волнение героев, что делает характеры еще выразительнее, а просмотр, на мой взгляд, интереснее.

Картина начинается с того, что американки Вики (Рексба Холл) и Кристина (Скарлетт Йоханссон) едут на каникулы в Барселону. Старомодная Вики предпочитает стабильность и собирается изучать «каталонское самосознание» и архитектуру Гауди, а спонтанная раскованная Кристина ищет приключений. В первый же день девушки знакомятся с испанским художником-концептуалистом Хуаном Антонио (Хавьер Бардем), который становится своеобразным связующим звеном сюжета. Пенелопа Крус блистательно сыграла роль художни-



Мария ПЕСТРЕЦОВА.

цы Марии-Елены, бывшей жены Хуана. История их взаимоотношений, болезненная любовь-ненависть составляют неотъемлемую часть испанского колорита киноленты, которые дополняют теплые, сочные тона пейзажей Барселоны.

Три женщины в истории Аллена – это три разные стихии, три типа женщин, которые режиссер показывает с иронией, откровенностью, страстью, их тайными желаниями и сомнениями. Имя Марии-Елены не вынесено в название, хотя ее характер является одним из самых интересных в картине. Темпераментная художница олицетворяет собой Испанию и удивительный город: Барселона – полноправный участник этой истории, полноценный персонаж, наблюдать за которым ничуть не менее интересно, чем за Вики и Кристиной. Мы видим южный морской город с его узкими улочками, каменными мостовыми и маленькими кафе глазами Вики. Жителей и туристов – через фотообъектив Кристины, колорит одного из красивейших городов мира оцениваем в картинах Хуана Антонио.

Нет сомнений, что этот фильм достоин просмотра. Ценители кино узнают в фильме типичные черты «интеллектуальной» подачи характеров, присущие только Вуди Аллену. Остальная аудитория весело посмеется над коим-то из человеческих взаимоотношений, полюбуется картинками летней Барселоны и, быть может, поразмыслит над гранями любви.

«ТЭ» уже рассказывал о стипендиальной программе Благотворительного фонда В. Потанина, участниками которой теперь стали и студенты нашего края. Но на победе в конкурсе для них программа не закончилась: недавно ребята вернулись из Москвы, где проходила Зимняя школа.

ЦЕНА УСПЕХА

ТАКОЕ название предполагает отнюдь не монотонные лекции и скучные задания, да и статья «школьниками» не так-то просто. Самые активные победители конкурса, объединившись в команды от трех до семи человек, разработали инициативные проекты. Их новизна и перспективность, которую оценивали эксперты, и стали для ребят пропусками на Зимнюю школу.

Каждая команда разделялась по всем гильдиям, чтобы в результате обучения игроки имели полноценные знания о создании и продвижении своих проектов. В этом им помогали первоклассные специалисты. Например, компания «ЕВМ-тренинг», которая работает с управленцами лучших предприятий страны, нацеливая их на успех. Умению взаимодействовать с большой аудиторией и «выгодной» стратегии

– Ставропольского и Софийского. Это даст возможность студентам из Болгарии, изучающим русский язык, применять свои знания на практике, а для ставропольских филологов, постигающих старославянский, – лучше понять язык, поскольку болгарский к нему ближе, чем русский.

Добавим, что команда Ставропольского агроуниверситета представила проект молодежного сай-



Ставропольские студенты - участники стипендиальной программы Благотворительного фонда В. ПОТАНИНА.

В феврале команды из 30 вузов России съехались в подмосковные Химки, чтобы не просто представить свои проекты, но и получить грант на их реализацию. Участникам изначально было предложено выбрать одно из трех направлений: социально ориентированная деятельность, студенческие научные общества или студенческая жизнь и студенческое самоуправление. Наш край представляли ребята из трех университетов: Ставропольского государственного, аграрного и Пятигорского лингвистического.

Гостиничный комплекс «Олимпийский» на пять дней превратился в настоящую Спарту: потанцевать как жителей древнего города от зари до зари проверяли «на выживаемость». Как рассказывают ребята, их режим не предполагал минуты отдыха: участие в тренингах и мастер-классах, научно-популярных лекциях и ток-шоу, а между ними – непрерывное общение друг с другом, экспертами и преподавателями фонда.

Занятия проходили по трем «гильдиям»: PR, фандрайзинг (не заинтересовать меценатов своим проектом) и управление проекта-

общения ребят учила Милена Русская – признанный мастер своего дела, работавшая с Михаилом Горбачевым и Людмилой Путиной. Полученные навыки нужны ребятам, по их собственному признанию, не только для участия в конкурсе, но и в дальнейшей работе. Ведь они теперь умеют ясно ставить цель, выработать идею и грамотно ее реализовать, а также вести за собой команду.

ПТОГОМ такого обучения стала защита проектов по упомянутым направлениям. В студенческом самоуправлении гранты получил проект «Студенческое такси» Тверского госуниверситета. По задумке победителей, можно добраться до отдаленных корпусов вуза, имея красную ленточку на руке, увидев которую студент «на колесах» остановится и подвезет товарища.

Проект студенток СГУ Ольги Левченко и Юлии Каменевой и Вероники Крупининой не получил гранта, зато вошел в десятку лучших. Идея девушек предельно проста: связать телемостом студентов филологических факультетов двух СГУ

та, призванного продолжить дело Благотворительного фонда В. Потанина. На нем студенты всех вузов страны (не только потанинцы) могут объединиться для общения, обмена информацией и, что самое важное, выкладывать столь ценные лекции преподавателей фонда.

Помимо интересных «уроков», организаторами Зимней школы были предусмотрены увлекательные «перемены». Потанинцам выпал уникальный шанс не только побывать в музеях Москвы, но и увидеть изнутри работу крупнейшего информационного агентства «РИА-Новости». К тому же школу посетил ведущий телеканала «Культура» Александр Архангельский, который провел ток-шоу «Популяризация науки против профанации». А главным гостем ток-шоу еще одной известной телеведущей Светланы Сорокиной стал сам руководитель Благотворительного фонда Владимир Потанин. Он ответил на вопросы участников школы о секретах своего успеха, его составляющих и о главном – цене, которую приходится платить за успех.

Екатерина КОСТЕНКО.



НА ЖУРНАЛИСТСКОЙ КУХНЕ

Выбор будущей профессии – задача не из легких. Важно найти занятие не просто по душе, но и в соответствии с современными запросами общества. Однако всегда есть специальности, спрос и мода на которые остаются неизменными. Среди них, думаю, и журналистика.

ДЛЯ тех, кто решил связать свою судьбу с этой нелегкой профессией, на факультете филологии и журналистики Ставропольского госуниверситета уже несколько лет работает Школа юного журналиста. А недавно для абитуриентов на факультете прошли занятия в школе-однодневке.

Почувствовать себя журналистами решили школьники из Ставрополя, Михайловска, Солнечнодольска, Ипатово и Иноземцев. С самого утра под руководством преподавателей вуза ребята постигали азы профессии: искали информацию, работали с микрофоном, верстали газету. Чтобы работа в командах была организованной и никто не испытывал трудностей в общении, студенты-журналисты провели тренинги на сближение и творческое раскрытие абитуриентов. Затем будущим работникам СМИ были предложены увлекательные задания: создать макет и концепцию своей газеты, после чего представить ее на общее рассмотрение, провести опрос в университете, найти и составить выпуск све-

жих новостей, а также перед камерой выступить в роли ведущих новостной программы. Безусловно, последнее задание вызвало самые большие эмоции участников, потому что, по их мнению, было максимально приближено к работе настоящего журналиста. К тому же ребята сразу смогли увидеть запись своего дикторского опыта, обсудить ошибки.

Не за горами вступительные испытания, поэтому преподаватели факультета провели консультацию. Абитуриенты интересовались: как сдать ЕГЭ по русскому языку и литературе, как правильно подготовиться и написать творческое сочинение, какие газеты читать в преддверии экзаменов.

Сюрпризом для ребят в тот день стало посещение редакции телекомпании «АТВ-Ставрополь», где они изнутри увидели журналистскую «кухню» и пообщались с ведущими и корреспондентами. Наблюдая за повседневной работой телевизионщиков, школьники даже не предполагали, что через несколько минут нужно будет запечатлеть увиденное на бумаге. Итогом однодневного обучения стали репортажи, очерки и заметки юных журналистов, которые переданы для оценки преподавателям.

Екатерина КОСТЕНКО.

ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО ЗА ЗРИТЕЛЕМ

Очередной учебный семестр для студентов СГУ начался с интересного события: был объявлен кастинг на роль ведущего телепрограммы «Университет». Об этом «кричали» красочные объявления, развешанные по всем факультетам. В общем, любой мог попытаться счастья.

БОРЬБА изначально обещала быть интересной, так как стать ведущими пожелали не только студенты специальности «Журналистика», в числе кандидатов оказались и учащиеся факультетов психологии, исторического, физико-математического, географического и романо-германских языков. Двадцать девушек и четверо юношей пришли в редакцию, чтобы заполнить анкету и взять задание – в этом состоял первый заочный тур. Второй (очный) был более сложным. Каждому участнику было предложено подготовить пять «подводок» к сюжетам ближайшего выпуска программы «Университет» и озвучить их в кадре. На представление каждого сюжета давалось 25 секунд. К сожалению, с заданием справились не все – прочитав свои «шедевры» перед камерой смогли лишь шестнадцать студентов. Не обошлось и без казусов, некоторые ребята, теряясь от волнения, порой еле выговаривали слова...

Таким образом, было отобрано пять самых стойких. Им предстояло подготовить программу «Университет», которую действительно увидели телезрители. Они-то и принимали окончательное решение. В течение пяти дней зрители отправляли СМС-сообщения. В итоге ведущей программы, по решению большинства, стала студентка Эля Делианиди.

Л. ВАРДАНЫ.

СМОТРИТЕ ПОД НОГИ

(Отрывок из студенческого дневника)

ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ

Четверг. 16.00. Консультация перед экзаменом по античной литературе.

«Обратите особое внимание на роль прологов у Теренция, поэтику Аристотеля, творчество Софокла и...» - вещал на всю аудиторию декан нашего факультета. Мы же все понимали, что хвататься за учебники было уже поздно, а за голову еще рано.

20.00 того же дня. За чайной чашей вспомнила слова своей школьной учительницы биологии: «Три – не два, а два – не кол. Зачем переживать?». Итак, итог моих размышлений: от пересдачи еще никто не умирает...

Пятница. 8.30. Сонный голос по радио сквозь зевоту сообщил: «Удачный день для Водолеев». А поэтому я со спокойной душой отправилась на встречу с экзаменатором. Так и лезла в голову картинка: вот я выхожу из кабинета счастливой – в зачетке пять. Хотя был и другой кадр: вот снова выхожу я, тоже счастливая – у меня пересдача, и я не умерла...

8.40. Чувствую себя кем-то между скалолазкой и землеройкой. Рабочие не убрали кабель, и я запуталась в нем. Теперь прохаживаюсь, лежа на тротуаре, плюс ко всему рука хрустнула. «Сломалась», подумала я. Но ведь олимпийские чемпионы тоже с травмами выходят на лед, ринг, батути. И выигрывают. На них есть цель – победа, а у меня?..

8.55. До университета дошла, если можно так сказать в моем случае, благополучно. Оповестила всю группу о случившемся (еще несколько минут послушала вздохи причитания «ой, бедняжка») и позвонила папе с просьбой немедленно спасти несчастную дочь.

9.00. На экзамен пошла в первой пятёрке. Вытнув билет, села на последнюю парту. По закону подлости мое место было идеальным для списывания. Но, во-первых, списывать было некуда, а во-вторых, нечем. Рука была сломана, синяя, опухшая, да еще и правая. А письмо левой рукой мне только предстояло осво-

ить. Что ж, буду отвечать как могу...

11.00. Итак, в зачетке не очень акцент не убрали кабель, и я запуталась в нем. Теперь прохаживаюсь, лежа на тротуаре, плюс ко всему рука хрустнула. «Сломалась», подумала я. Но ведь олимпийские чемпионы тоже с травмами выходят на лед, ринг, батути. И выигрывают. На них есть цель – победа, а у меня?..

14.15. Не буду вдаваться в подробности посещения поликлиники, где мне сделали рентген и врач «читал» снимок, будто гадая на кофейной гуще, используя богатую фантазию. В следующем травмпункте меня отправили на повторное обследование. «У вас типичный перелом лучевой кости», - констатировал врач, вращая мою безжизненную руку, потом отправил меня в гипсовальную. К счастью, все оказалось не так страшно. Меня ожидали гипс на всю руку и четыре недели покоя. Скажете: «Бедная девочка, да как же так?», а я тем временем буду принимать друзей, есть конфеты и радоваться пятёрке. Дуракам везет. Но все-таки смотрите под ноги...

Ксения ШЕВЧЕНКО.

В ГОЛОВЕ У СТИЛЬНОЙ И ... РАЗУМНОЙ

У каждой стильной и разумной девушки в календарике обязательно отмечены последние зимние и первые весенние дни. Очевидно, что это не напоминание о том, что есть еще последний шанс сыграть в снежки и сходить на каток. Это значит, что в разгаре распродажи!

ВСТАВРОПОЛЕ есть немало мест, где можно «разгуляться» особенно во время распродаж. Магазины, магазинчики, магазинчики, торгующие всем, что только можно представить, украшают свои витрины брошками надписями: «Sale», «Распродажа», «30%», «60%», «70%». В этот момент в голове разумной и стильной проскальзывают примерно следующие мысли: «Где еще можно купить желтый пуховик за полцены и, если очень повезет, получить в подарок лыжные палки?». А дальше пошло-поехало. «Ко всему этому на следующую зиму (а то и на последние холодные дни) нужны шапка и шарфик. Нашла! Ну и что, что они стоят дороже куртки.

Настя ПЕРЕБИНОС.

Выпуск подготовили Юлия ЮТКИНА и Екатерина КОСТЕНКО.

КРИК

ПО ТЕЧЕНИЮ

Наверное, не открою секрета, если скажу, что сегодня понятие «здоровый образ жизни» находится в тени других, более распространенных явлений - алкоголизма и наркомании. Об их вреде каждый знает немало. Но есть ли у кого-то ответ на вопрос – как бороться с теми последствиями, которые приносят обществу эти заболевания?

Несмотря на постоянную борьбу правоохранителей и специалистов многих ведомств с людьми, употребляющими наркотики или злоупотребляющими алкоголем, число преступлений, совершенных на этой почве, к сожалению, лишь растет. Для таких выводов достаточно даже не статистики, а газетных публикаций.

Итак, вот одна из последних, попавших мне на глаза. «Осужден Н. Им было совершено убийство жителями города Р. За небольшие деньги женщина сбывала безакцизную водку, а иногда давала «в кредит» - под запись... Но однажды в очередной просьбе Н. отдать деньги позже она отказала, после чего мужчина с попутным расходом убил Р., а затем ограбил ее квартиру...»

Признаюсь, сжимается сердце от таких заметок. Сколько убийств совершается под влиянием суррогата, на самом деле, наверное, не сможет сказать никто. Печально, что многие просто не могут устоять перед искушением, становясь хроническими алкоголиками, наркоманами. Но еще печальнее, что находясь рядом люди, видя все это, предпочитают не вмешиваться. А некоторые и вовсе начинают «сколачивать» капитал на беспомощности больных алкоголизмом или наркоманией. Может ли считаться нормальным человек, не только пьющий по такому «течению», но еще и наживающийся на чужом горе?

Олеся СКРИПАЛЬ.

УПРАВЛЯТЬ ПУБЛИКОЙ

«Die Sekte» – это ставропольский проект, связанный с диджеингом, то есть организацией клубных вечеринок и приглашением диджеев из других регионов. Существует уже три года, хотя дружат ребята гораздо дольше.

«ВСЕ началось с простого общения, которое потом переросло в совместное увлечение музыкой. Хотя, как выяснилось, помимо музыки, у нас масса общего, что и помогло нам сплотиться», рассказывает Сергей, участник проекта.

Сейчас в составе «Die Sekte» семь человек. Ребятам от 20 до 28 лет, они имеют собственную звукозаписывающую студию, а площадкой для знакомства с их работой можно считать знакомое ставропольской молодежи кафе «Aquarium». Там прохо-



дит основная часть вечеринок. Начало работы в Ставрополе было положено выступлениями под названием «Непосредственность», и у людей, не посвященных в происходящее, часто возникали ассоциации с каким-то «сектантством». А спустя время члены только намечающегося тогда проекта решили обозначить себя как «Die Sekte».

Можно считать, что диджеинг в Ставрополе развивался вместе с творчеством этих парней. Начали еще в 1998 году, когда многие хотели быть диджеями, но с трудом представляли специфику этого дела. «На тот момент в нашем городе сложилась весьма странная ситуация. Многие говорили «хочу работать диджеем», а уже по-

том спрашивали себя, какую именно музыку они хотят играть.

Заметим, что «Die Sekte» сейчас уже выходят за рамки ставропольских вечеринок. Недавно Денис (Musicmaker) и Сергей (Sergey a.m.) выступили в Москве и Санкт-Петербурге. «Диджеинг, - говорит Сергей, - всегда будет для нас чем-то большим, чем просто увлечение. Мы слушаем композиции разных музыкальных направлений, и каждый из нас несет свое видение клубной музыки. А жанровые рамки – это формальность. Ведь главная цель диджея – возбуждать в клубном народе желание танцевать. Настоящий диджей способен управлять настроением танцующих и заводить публику».

Мария ПЕСТРЕЦОВА.

УВЛЕЧЕНИЯ

Светит незнакомая звезда...

Еще в начале восьмидесятых годов прошлого столетия в центральной библиотеке села Дивного был создан творческий клуб, членами которого стали местные учителя и врачи. Свое первое в этом году заседание они посвятили певице Эдите Пыхе, поскольку считают ее символом женственности, нежности и искренности – вполне подходящая для марта тема. Артистка не скрывает своего возраста – в этом году ей исполнится 72.

БИБЛИОТЕКАРИ Лариса Ковалева и Ирина Новикова перелопатили немало литературы, чтобы подготовить интересный рассказ о жизни и творчестве певицы, в фондах библиотеки даже нашли старинные пластинки с записями ее песен – правда, послушать их не удалось, потому что сломался проигрыватель, а чинить его нынешние мастера не умеют. Обошлись магнитофоном.

А потом члены клуба делились своими впечатлениями. Учительница Нина Вакулenco признается:

- Когда я впервые услышала песню Э. Пыхи «Семейный альбом», то поняла, чего не хватало в моем доме, и купила сразу несколько альбомов, собрала все старые фотографии и путешествую в прошлое до сих пор, черпая силы в воспоминаниях.

Ей вторит Антонина Обухова. Вспоминает, как в детстве отец подарил ей фотоаппарат «Смена», благодаря которому и до сих пор у нее есть фотографии, которым уже полвека, на них улыбающиеся одноклассники, потом дети. Вот дочь стоит в лесу, держа на руках найденного ежика, а вот внучка – она, правда, снята уже цифровой техникой. Есть и старые пластинки, свидетели самых светлых и счастливых лет.

Врач Галина Карпова рассказывает, как она и ее подруги старались подражать любимой певице – в одежде, причёске. Учительница Нинель Германовская говорит:

- В наше время не было никаких курсов красоты – это сейчас со всех экранов вещают, как за собой ухаживать, как продлить молодость, как выбирать свой стиль, а наше поколение учило только трудиться. Смотрели на артисток, старались быть такими же – в общем, Эдита Пыха была для нас учителем красоты.

Но наибольший интерес у собравшихся вызвал рассказ члена клуба Людмилы Немлей. Ей посчастливилось видеть известную певицу воочию, причем на расстоянии вытянутой руки. Было



это в Венгрии, там в восьмидесятых годах служил ее муж. Людмила выбирала в гарнизонном магазине пальто для маленькой дочери. И вдруг входит шумная толпа, а с нею скромная женщина в спортивном костюме и солнцезащитных очках. Среди продавцов проследовало восторженное: «Эдита Пыха!».

Вечером того же дня – концерт в Доме офицеров. Эдита Станиславовна была очаровательна – пела больше двух часов кряду, меняя наряды, и каждый новый был краше прежнего. Она все время спрашивала: «Вы не устали?». Несколько раз спускалась в зал, к обожающей ее публике, а Люд-

миле посчастливилось сидеть рядом с проходом. Много довелось ей поводить еще концертов, но такой атмосферы восторга и очарования не было больше никогда.

...О том, что творчество Э. Пыхи давно уже пришло к сердцу всем членам клуба, свидетельствует и его название – «Надежда», появившееся сразу после того, как вся страна вместе с Эдитой Станиславовной запела: «Светит незнакомая звезда, снова мы оторваны от дома...».

Надежда БАБЕНКО.
Соб. корр. «Ставропольской правды».
babenkona@pochta.ru
Фото автора.

СПОРТ

Гандбол

В МИНУВШИХ турах, 17-м и 18-м, наша команда гостила в Чехове и Оренбурге, где встречалась с «Медведями» и «Альфой». Игра в Чехове по определению не должна была добавить очков в «копилку» подопечных В. Лаврова – уровень коллективов уж больно разнится. Цвета подмосковного клуба защищают в основном игроки сборной России, и на протяжении многих лет чеховцам нет равных на внутренней арене.

Интриги в этом матче не было: с первых минут встречи хозяева наращивали отрыв, гости защищались, атакуя в меру своих сил. Поэтому после первой половины матча с двузначным перевесом вели «Медведи» – 21-11. Мало что изменилось в сценарии игры и во втором тайме. В итоге победа подмосковной команды – 46:26.

Зато в Оренбурге «Динамо-

НЕ ТОТ ВЕКТОР

После очередных матчей суперлиги динамовцы сохраняют за собой путевку в переходный турнир.

Виктор» должен был победить: аутсайдер лиги ставропольцы обязаны были обыгрывать, чтобы продолжить борьбу за седьмую позицию в таблице. К счастью, в противостоянии динамовцев с оренбуржцами, как и в игре в Чехове, сенсации не произошло. Хотя «Альфа» до десяти минут стартового отрезка матча на равных играла с командой из краевого центра. Дальше игра пошла в том русле, в котором и должна была идти, – под диктовку ставропольцев. Наши ребята начали отрываться в счете и до конца встречи так и не позволили хозяевам приблизиться – 30:21.

После минувших туров в таблице чемпионата произошли изменения: СКИФ сумел вытеснить со второго места «Ка-

ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД

	В	Н	П	О
Чех. медведи	19	0	0	38
СКИФ	15	0	3	30
Каустик	4	1	2	29
Локомотив	13	0	4	26
Заря Каспия	11	1	4	23
Чех. медведи	7	0	11	14
Нева	6	1	9	13
ДИНАМО-ВИКТОР	5	0	14	10
Энергия	4	1	12	9
Каустик-2	3	1	15	7
Альфа	0	0	16	0

устик», который неожиданно отступился в родных стенах на «Заре».

В 19-м туре динамовцы играют с «Энергией».

Владимир РОМАНЕНКО.

«Серебряный» прыжок

В Москве прошли международные соревнования по прыжкам в воду «Весенние ласточки». Ставропольчанин Евгений Кузнецов в паре с Александром Доброскоком в синхронных прыжках с трехметрового трамплина завоевали серебряные награды.

В. РОМАНЕНКО.

Секция чемпионов

Высокими достижениями встречает вторую годовщину со дня своего образования секция рукопашного боя в станице Суворовской Предгорного района. Возглавляет ее тренер С. Абраман. Только за прошлый год восемь его воспитанников стали чемпионами Кавминвод,

пять – Ставропольского края и четыре – Южного федерального округа.

Н. НАЗАРОВА.

Первые волейбольные

В Александровском районе прошли первые районные соревнования по волейболу среди муниципальных образований. Из восьми команд участниц победу одержала сборная администрации Александровского муниципального района, на втором месте – коллектив администрации села Северного, на третьем – волейболисты Саблинского сельсовета, сообщили в районном отделе физкультуры, спорта и молодежной политики.

(Соб. инф.).

МЕДИЦИНСКИЕ НОВОСТИ

Появился «супергрипп»

По планете с прошлого года начал ходить новый «супергрипп», устойчивый к популярным сегодня лекарствам.

В первую очередь он распространяется среди пациентов с ослабленной иммунной системой, проходящих лечение в стационарах. Поэтому ученые заявили о необходимости провести активную вакцинацию всех медицинских работников.

На основании последних исследований они пришли к выводу, что сегодня по всему миру быстро распространяется новая мутация вируса гриппа А(H1N1), подтип этого вида, вызывающего обычные сезонные вспышки заболеваний.

Столь быстрое появление устойчивого к лекарствам вируса гриппа стало для ученых большой неожиданностью. «Несомненно, нас ждут новые сюрпризы в борьбе с этим вирусом, но несомненно одно: его организм будет продолжать развиваться и дальше», - пишут специалисты.

Жара грозит болезнями

Летняя жара, участвовавшая во многих европейских странах из-за глобального изменения климата, способна принести с собой всплеск госпитализаций из-за дыхательных проблем.

К такому выводу пришли врачи Американского торакального общества. Специалисты рассмотрели воздействие погодных условий на самочувствие европейцев из 12 крупных городов за 11-летний период. Было зафиксировано, что каждое превышение пороговой температуры на 4% увеличивает рост респираторных расстройств. В больницу попадали пациенты всех возрастных групп, но особенно остро жара влияла на престарелых людей старше 75 лет. Врачи тем не менее заметили, что число случаев смерти от сердечно-сосудистых проблем, также ассоциирующихся с высокой температурой, наоборот, снизилось.

Спать или не спать?

Пожилые люди, которые любят подремать в течение дня, должны быть начеку: регулярная дневная сонливость может предвещать высокий риск смерти от сердечно-сосудистых расстройств.

Бельгийские кардиологи заметили, что те старики, которые часто засыпают в дневное время, имеют 50-процентный шанс умереть от инфаркта миокарда или сердечной недостаточности. Обследование проводилось среди 9 тыс. 294 человек старше 65 лет. Врачи предположили, что атеросклероз может служить посредником между дневным сном и сердечно-сосудистыми нарушениями. Однако, несмотря на выявленную связь, остается неясным, как он усугубляет сердечные проблемы в пожилом возрасте.

Ночная работа вредна

Работа в ночную смену приводит к гормональным и метаболическим изменениям в организме, которые повышают вероятность ожирения, диабета и сердечных болезней, определили клиницисты.

В долгосрочной перспективе физиологические последствия ночной работы сказываются на активности нескольких гормонов, участвующих в регулировании веса тела, – лептина, инсулина и кортизола – и таким образом приводят к развитию серьезных хронических заболеваний.

Нестандартный график работы также связан с желудочно-кишечными проблемами, повышением артериального давления, чрезмерной усталостью и плохим качеством сна, отмечают врачи Гарвардской медицинской школы.

Специалисты говорят, что суточные несоответствия бодрствования и сна вызывают снижение уровня гормона лептина, контролирующего массу тела. Резкое падение его может ускорить ожирение и сердечно-сосудистую дисфункцию. Кроме того, было замечено, что график, выходящий за рамки стандартных дневных восьми часов, изменяет концентрацию сахара и инсулина в крови, в результате чего формируются предпосылки для диабета даже у здоровых людей.

По материалам информагентств подготовила
О. НЕРЕТИНА.

СГОРЕЛ ДО ОСНОВАНИЯ

Как сообщает
пресс-служба МЧС

Края, в станице

Григоропольской

Новоалександровского

района произошел пожар,

который унес жизни двух

человек.

По информации спасателей,

сообщение о пожаре на пульт

«01» поступило слишком поздно,

когда огонь охватил весь дом

и обрушился кровля. Несмотря на

все усилия пожарных, отстоять

саманную постройку не удалось,

и она сгорела до основания.

При разборе сгоревших конструкций

в одной из комнат были найдены

два трупа. Предположительно,

40-летней женщины и мужчины

1975 года рождения. По предварительной версии,

причиной возгорания стало неосторожное обращение с огнем.

(Соб. инф.).

НА «БЕРМУДСКОМ ПЕРЕКРЕСТКЕ»

Транспортную развязку с круговым движением на федеральной автодороге «Кавказ» в районе южного выезда из Невинномыска в народе иногда называют «бермудским перекрестком». Года не проходит, чтобы здесь не завалилась на бок какая-нибудь тяжело груженная фура. Уже падали грузовики с минеральной водой, лимонадом в бутылках и даже... водкой.

ДЕЛО в том, что с виду развязка неопасна, но радиус разворота здесь довольно мал, и неправильный выбор скорости, плохое крепление грузов приводят к печальным последствиям. Так, на днях на перекрестке появился очередной «перевертыш». На бок завалился КамАЗ, перевозивший большую цистерну с палочкой. К счастью, на пути падающего грузовика (а он весил вместе с грузом более 30 тонн) никого не оказалось. Часть вязкой сладкой жидкости после аварии вылилась на асфальт, что затруднило движение машин по участку трассы. А ведь здесь проходит до 15000 единиц автотранспорта в сутки.

На место ЧП незамедлительно прибыли подразделение МЧС, дорожники, экипажи дислоцированного в Невинномыске отдельного батальона ДПС ГИБДД ГУВД по Ставропольскому краю. Совместными усилиями затор на дороге был устранен, цистерну подняли с



помощью крана, палочку же смыли с асфальта. По предварительным данным, цистерна была плохо закреплена на раме, что и послужило основной причиной ДТП.

Александр МАЩЕНКО.

Невинномыск.

Фото автора.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 11 МАРТА

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Печь. 6. Азот. 9. Сеновал. 10. Олег. 12. Улей. 13. Ниша. 14. Орда. 16. Лидер. 18. Челядь. 20. Торшер. 22. Основа. 23. Ячейка. 24. Порода. 28. Откорм. 30. Налёт. 32. Гора. 33. Вояж. 36. Снег. 37. Жако. 38. Кочерга. 39. Лама. 40. Галс.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Плов. 2. Член. 3. Педаль. 4. Лошадь. 5. Рапорт. 7. Зола. 8. Тайм. 11. Гирия. 12. Удар. 15. Бейсбол. 17. Пескяр. 19. Довод. 21. Отчёт. 25. Ожог. 26. Аналог. 27. Флюгер. 28. Отвага. 29. Краж. 31. Осёл. 32. Гейм. 34. Жара. 35. Кокс.

Информация с сайта Расписание погоды (www.gp3.ru)		ПРОГНОЗ ПОГОДЫ		НА	12-14 марта	
Территория	Дата	Осадки, атмо- сферные явления	Ветер, м/с	t воздуха, °C		
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Гривачевка	12.03		СЗ 2-4	5...8	4...10	
	13.03		ЮВ 4-5	3...5	4...9	
	14.03		В 4-5	5...7	5...8	
Р-н КМВ Минводь, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	12.03		ЮВ 1-2	5...8	6...11	
	13.03		ЮВ 3-6	3...6	5...10	
	14.03		В 4-7	4...7	5...9	
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	12.03		СЗ 5-7	5...10	6...11	
	13.03		ЮВ 3-4	2...6	5...10	
	14.03		В 3-5	4...9	5...10	
Восточная зона Буденновск, Арзгир, Левомуковское, Зеленокумское, Степное, Рощино	12.03		СЗ 4-5	5...9	7...12	
	13.03		В 3-6	2...6	6...11	
	14.03		СВ 5-6	4...7	5...9	

ясно

переменная облачность

облачно

дождь

снег

гроза

☀ ясно ☁ переменная облачность ☁ облачно ☁ дождь ☁ снег ☁ гроза

СКАНВОРД

Болотное растение	Шанс для проигравших	Яма на месте взрыва	Бурвал для винных бутылок	Кромешная темнота	Лесной любитель желудей	Десертное венгерское вино
Разбитое у Пушкина строение	Выгукный свод храма	Собранные в дороге пожитки	Смерч с Атлантики	Стекло очков	Маршалский "посох"	
Страна-карлик в Европе	Хвойный лес в Сибири	Родина футбола	Верхняя ... парламента			
На пальце - кольцо, в паспорте -	Наставник в спорте	Глава католиков	Тонкий в анекдоте	Одноверный выстрел	Укрытие пехоты	
Подрусок в тельняшке	Арифметический крестик	Часть спектакля	Неудача вратаря			
"Золотое войско"	Выгода либо польза	Иконный шкафчик	Ничего в руках удержать не может			

Составил А. ЖАДАН.



Жизнь налаживается, когда пакетик как становится действительно однородным.

У доктора Айболита был брат - патологоанатом Аймер.

Новая функция для мобильных телефонов - блокировка звонков своим бывшим по пьяни...

Один мужик другому: - Приезжай домой из командировки: ножи - заточены, крапы - починены, жена - беременна.

Девушка пришла домой, сняла макияж, приняла душ, накрутила бигуди - в общем, пришла в ужас...

Мать дочке:

- Милая, ты уезжаешь на курорт, я тебя очень прошу: веди себя скромнее. Поверь мне, мужчины это любят...

Теория учит нас смотреть далеко вперед, а практика - себе под ноги.

А особенно резко точку зрения меняет удар в глаз.

Интересно, сколько же травы перепробовали индейцы, пока на табак не наткнулись?

- Вы не подкажете - до скольки работает военкомат? - До 27...

- Народ хочет хлеба и зрелищ! - Клоуна-пекаря вам надо!

- Алло! Это психбольница? - Нет, это квартира. Но я могу позвать к телефону тещу...

Босс говорит сотруднику: - Я заметил, что каждый раз, когда играет «Спартак», вы отпихиваетесь отвести в туалет в больницу. - Хммм... Знаете, а вы правы!

вы! Я этого как-то раньше не замечал. Думаете, она симулирует?

К вечеру синоптики обещают потемнение.

Начались съемки нового российского-американского сериала «Кадеты в Санта-Барбаре».

Молодые артисты уже подписали свой первый 35-летний контракт на съемку.

- Почему некоторые женщины не носят колец, серег, куло-

нов и ожерелий? - Потому что вышли замуж по любви.

Крупной строительной компании срочно требуется на работу АНТИКРИЗИСНЫЙ МЕНЕДЖЕР. Требования к кандидату:

1) высшее строительное образование, опыт руководящей работы в департаменте не менее 10 лет, знание строительной архитектурной документации, СНиПов, ГОСТов и т.п., опыт согласования проектов;

2) умение клеить обои без пузырей, класть пеноблоки, гипсокартон и плитку, ровнять полы и стены по маячкам.

Жена - мужу: - Дорогой, знаешь, сколько бы мы могли всего купить, если бы ты бросил пить? - Знаю-знаю... Мне ничего, а тебе шубу!

Разговаривают студенты: - Ты уже сколько экзаменов сдал? - Вместе с завтрашним - пять.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Государственная Дума Ставропольского края
Правительство Ставропольского края
Редакция газеты «Ставропольская правда»

НАШ АДРЕС: 355035, г. Ставрополь, ул. Спартака, 8
E-mail: gazeta@stappravda.ru

Главный редактор М.Л. ЦЫБУЛЬКО

Члены РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА:
А.И. Артюх (зам. гл. редактора), В.В. Бадильин (зам. председателя ПСК), А.В. Володченко (первый зам. гл. редактора), Г.М. Герасименко, И.Ю. Дроздов (зам. председателя ГДСК), А.А. Катаев (зам. гл. редактора - ответсекретарь), Л.Н. Ковалевская, В.А. Левзина.

ЧИТАЙТЕ: в Интернете - <http://www.stappravda.ru/>; с мобильного телефона - <http://pda.stappravda.ru/>

СВОБODНЫЕ

КОРРЕСПОНДЕНТЫ:
Н.М. Бабенко — Апанасенков-ский, Игуновский, Туркменский, Петровский районы (Дивное, тел. 886555.4-58-75), Н.Н. Бухин — Кавминвод (Пятигорск, тел. 88793-39-67), Т.В. Бардаан — Левомуковское, Буденновский, Нефтекумский районы (Левомуковское, тел. 886543-3-10-64), А.Т. Давар — Шапковский, Изобильненский районы (тел. 886553-4-83-17), А.И. Мащенко — Андриновский, Кочубеевский районы, г. Невинномысск (Невинномысск, тел. 886554-7-30-41).

ТЕЛЕФОНЫ:

приемная - 94-05-09; секретариат - 94-05-49; отдел писем - 94-06-39, 94-15-59; отдел информации - 94-16-65; отдел экономики - 94-12-67; отдел безопасности - 94-06-59; отдел культуры - 26-24-92; отдел культуры и образования - 94-06-49, 94-16-68; спорт - 94-06-69; корсет - 94-07-18; отдел мастеров - 94-07-05; рекламная редакция - 94-59-45, 94-06-79; бухгалтерия - 94-05-95. Факс - 94-17-08, 94-04-17.

Газета зарегистрирована Управлением по ЮФО Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС 10-5974. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции.

Материалы под рубриками «Успешное дело», «Политика» или снабженные знаменем и © публикуются на правах рекламы.

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна.

Во всех случаях полиграфического брака обращается в ОАО «ИПФ «Ставрополь», ул. Спартака, 8, тел. 26-50-00.

ОАО «Издательско-полиграфическая фирма «Ставрополь»