



## ЗЕРКАЛО ДНЯ

### В ЗАКРОМАХ - 7 МИЛЛИОНОВ

К сегодняшнему дню краевые аграрии собрали хлеб на 95 процентах всей площади. Валовой сбор зерновых и зернобобовых культур, по оперативной информации министерства сельского хозяйства СК, составил 7 миллионов 10 тысяч тонн при средней урожайности 34,6 центнера с гектара. В тройке лидеров хозяйства Новоалександровского городского округа - 64,1 центнера, Кочубеевского района - 55,9 и Изобильненского округа - 54 центнера на круг.

Т. СЛИПЧЕНКО.

### ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПРИЁМ ДОКУМЕНТОВ ДЛЯ РЕГИСТРАЦИИ

Избирательная комиссия края приняла документы для регистрации еще от одного кандидата на должность губернатора Ставропольского края. Геннадий Ефимов, выдвинутый кандидатом от регионального отделения ЛДПР, представил листы поддержки кандидата, список лиц, которые поставили в них свои подписи, и другие необходимые в соответствии с краевым законодательством документы. 8 сентября на Ставрополье пройдут выборы губернатора и в органы местного самоуправления в 9 муниципальных образований Ставропольского края.

Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

### АГРОРАЛЛИ НА ДЕНЬ ПОЛЯ

Вчера в Новоселицком районе прошел межрегиональный День поля, в котором принял участие министр сельского хозяйства края Владимир Ситников. На него съехалось более 300 участников из нескольких регионов страны. Была представлена уборочная, кормозаготовительная, почвообрабатывающая техника, комплексы для защиты растений и точного земледелия ведущих мировых производителей. Кульминацией встречи стали «Агроралли-2019», в которых приняли участие ведущие механизаторы Юга России.

Т. СЛИПЧЕНКО.

### МОЛОЧНЫЕ НАРУШИТЕЛИ

В первом полугодии краевого управления Роспотребнадзора исследовало более одной тысячи проб молока и молпродукции. Из них пять процентов не соответствовало нормам. По сравнению с прошлым годом отмечается снижение фальсификата на потребительском рынке региона, в том числе в социальном питании, подчеркнули в ведомстве. Всего проверено 346 точек. Не допущено в оборот более 20 партий продуктов общим весом более 3,6 тысячи килограммов. Основные причины: несоответствие требованиям по результатам лабораторных исследований, реализация с истекшим сроком годности, нарушение условий хранения, отсутствие документов, обеспечивающих прослеживаемость продукции до производителя. Составлено 26 протоколов об административных правонарушениях, выдано 13 предписаний, в том числе о приостановлении или прекращении реализации товара.

Т. КАЛЮЖНАЯ.

### ЗА СЛИВ ОТВЕТАТ

Жители села Татара Шпаковского района забили тревогу по поводу слива одним из местных предприятий отходов яркого розового цвета. По поводу данного экологического происшествия представители министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды СК провели оперативную проверку совместно с сотрудниками правоохранительных органов. Как заверил министр природных ресурсов края Андрей Хлопянов, ситуация находится под контролем. За порчу земель при обращении с опасными отходами производства и потребления нарушитель - руководитель местного предприятия привлечен к административной ответственности. Вчера к этому резонансному делу подключились и прокуратура Ставропольского края, организовав внеплановую проверку по данному ЧП.

Т. СЛИПЧЕНКО.

### ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ НЕТ

Накануне жители многих районов Ставрополя наблюдали темный дымовой шлейф, взметнувшийся на северо-западе краевого центра. Как оказалось, это горели автомобильные шины на территории индустриального парка «Мастер», что по проспекту Кулакова. На место ЧП оперативно прибыла передвижная экологическая лаборатория краевого министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды для отбора проб атмосферного воздуха. В ходе исследований выяснилось, возбудили в ведомстве, что предельно допустимая концентрация вредных веществ не превышена.

Т. СЛИПЧЕНКО.

### РЕКОРДНЫЙ ПРЫЖОК

В Йошкар-Оле проходит III Всероссийская летняя спартакиада инвалидов, в которой участвуют спортсмены из 65 регионов России. Наша землячка Алина Кржижановская стала чемпионкой в соревнованиях по прыжкам в длину среди девушек с нарушением слуха. Ее результат - 4,8 метра. Соревнования по этому виду спорта инвалидов проводили в упорной борьбе, достаточно сказать, что спортсменка, показавшая второй результат, отстала от победительницы всего на один сантиметр.

А. ФРОЛОВ.

### НЕУДАЧНОЕ ЛОББИРОВАНИЕ

Возбуждено уголовное дело в отношении жителя Нефтекумьки, пытавшегося купить благосклонность оперуполномоченного по особо важным делам УФСБ России по Ставропольскому краю за весьма приличный гонорар. Как сообщает пресс-служба СУ СКР по краю, мужчина, представлявший интересы ООО «Регион Спец Экология» и ООО «Юг-строй», в отношении которых чекимата велись оперативно-разыскные мероприятия, попытался «уладить дело» и предложил сотруднику ФСБ взятку в размере 20 миллионов рублей. При передаче 19 миллионов 985 тысяч рублей он был задержан сотрудниками спецслужбы.

А. ЮРИНА.

## СТИХИЯ

# СЕЛО ОЖИВАЕТ

Село Ладовская Балка Красногвардейского района, пережившее в минувший вторник удар стихии, возвращается к обычной жизни



Фото: stinvest.ru

По официальным данным, после разрушительного ураганного ветра с ливнем были оперативно восстановлены системы жизнеобеспечения - коммунальные службы предприняли усилия, чтобы в дома максимально быстро вернулись вода и свет.

А в эти дни продолжается «реанимация» жилого фонда и большинства соцобъектов. Поврежденными оказались кровли школы, участковой больницы, детского сада и Дома культуры. Как пояснил министр ЖКХ Ставропольского края Роман Марченко, для ликвидации последствий непогоды из краевого резерва материальных ресурсов выделены необходимые строительные материалы и уже идут восстановительные работы.

Кроме того в Ладовской Балке работают специалисты и техника коммунальных служб, действуют подразделения краевой противопожарной и аварийно-спасательной службы. Продолжается спил и вывоз поваленных деревьев, очистка улиц и дворов от мусора.

Также специальная комиссия ведет оценку ущерба, нанесенного



частным домовладениями. Как принято в подобных ситуациях, их жителям на заявительной основе будет оказана финансовая поддержка на восстановление пострадавшего имущества. К слову, заявления и необходимые в таких случаях подтверждающие документы от жителей села со среды принимаются сотрудниками мобильной группы специалистов МФЦ Красногвардейского района. По данным микроразвития края, в администрацию Красногвардейского рай-

она передано свыше двух десятков пакетов документов.

Добавим, что в связи с произошедшим в Ладовской Балке был введен режим ЧС муниципалитетного уровня. Кроме того ситуация в Красногвардейском районе остается на личном контроле губернатора Владимира Владимировича. По поручению главы региона пострадавшему населению пункту оказывается вся необходимая помощь.

Ю. ПЛАТОНОВА.

## ФОРУМ



В Санкт-Петербурге прошел VI Форум регионов России и Беларуси на тему «Межрегиональные связи как основа формирования единого культурного и гуманитарного пространства народов Беларуси и России».

### Сотрудничество крепнет

На площадке VI Форума регионов России и Беларуси в Санкт-Петербурге прошла рабочая встреча губернатора Ставрополья Владимира Владимировича с министром промышленности Республики Беларусь Павлом Утюпиным. В разговоре участвовал также министр транспорта и коммуникаций РБ Алексей Авраменко.

Беларусь десятки лет сотрудничает со Ставрополем. За последние несколько лет взаимодействие укрепились: об этом в числе других показателей свидетельствует увеличение товарооборота. В 2018 году его объем равнялся 135,5 млн долларов, что на 10 млн долларов больше, чем в 2017-м. Во многом это стало возможным благодаря сотрудничеству с отраслевыми министерствами РБ. Актуальная тема рабочего диалога с Минпромпол РБ сегодня, как отметил Владимир Владимирович, - создание центра обслуживания сельскохозяйственной техники белорусского производства в крае, поставки городского электрического общественного транспорта для Кавминвод. Интересует также белорусская коммунальная техника.

Как отметил губернатор, сегодня на Ставрополье каждый десятый комбайн и 60 процентов тракторов поставлены из Беларуси. Идея создания сервисного предприятия на нашей территории лежит на поверхности. Сприцелом на создание совместного производства на Ставрополье.

Павел Утюпин, назначенный на должность недавно, подтвердил, что ведомство поставило сохранить прежние договоренности и настроено на плотное дальнейшее сотрудничество.

### Ставрополье заключило соглашение о сотрудничестве с Брестской областью



Документ, касающийся развития партнерства в экономике и социальной сфере, подписали губернатор Владимир Владимирович и председатель Брестского облисполкома Анатолий Лис.

В РАМКАХ VI форума регионов России и Беларуси прошла встреча Председателя Совета Федерации Валентины Матвиенко и Председателя Совета Республики Национального Собрания Республики Беларусь Михаила Мясникова с руководителями регионов двух стран. Участие в ней приняли главы регионов, которые вносят наиболее значимый вклад в развитие российско-белорусских партнерских отношений, в их числе и губернатор Ставрополья Владимир Владимирович. Сегодня между двумя странами подписано более 200 соглашений о сотрудничестве. Их перечень пополняется. В рамках встречи подписан ряд соглашений о межрегиональном взаимодействии. Расширил круг партнеров в Республике Беларусь и Ставропольский край, подписавший соглашение с Брестской областью.

### «Солнечный дар» для Ставрополья

Подписи под соглашением о сотрудничестве правительства края и ООО «Солнечный дар», которое входит в состав агропромышленного холдинга «ЭКО-Культура», поставили губернатор Владимир Владимирович и генеральный директор компании Валерий Котик.

Речь в документе идет о реализации третьей и четвертой очереди тепличного комплекса в Солнечнодольске до конца 2020 года. В общей сложности это еще более 60 гектаров для выращивания томатов.

Строительство третьей очереди высокотехнологичного тепличного комплекса с интеллектуальной системой освещения уже идет. «Солнечный дар» приступает к реализации четвертой очереди. В итоге будет создано около 1000 новых рабочих мест. В год здесь будет выращено около 40 тысяч тонн, по словам Валерия Котика. Ближайшую перспективу прокомментировал Владимир Владимирович. Глава края рассчитывает, что и после завершения строительства сотрудничество с компанией продолжится: «Мы всегда поддерживаем ответственных инвесторов, которые заинтересованы вкладывать в наш край и участвовать в его развитии». Первая очередь тепличного комплекса введена в эксплуатацию в 2017 году, вторая - в прошлом году.

Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

# Лермонтов - герой и нашего времени

- уверена Екатерина Полумискова, поэт, член Союза писателей России, руководитель региональной организации Общероссийского литературного сообщества

## АКЦЕНТ

В ИЮЛЬСКИЕ дни мы вспоминаем Михаила Юрьевича Лермонтова, ушедшего так внезапно, так странно, так несправедливо рано. Несколько лет назад в стихотворении «Фаталист», опубликованном «СП», Е. Полумискова выразила это ощущение простыми и очень точными словами:

И нет покоя...  
И лучами славы  
Пройти грозные облака.  
И снова безутешно плачут травы  
На молчаливых склонах Машука.

- Катя, каков, по твоим, Лермонтов сегодня, что говорит это имя новым поколениям?

- Лермонтов ушел из жизни молодым. Сейчас такие же молодые ребята, и даже моложе, служат в армии. Думаю, для них он не просто великий поэт, но настоящий офицер, человек, имевший жизненный и военный опыт, причем опыт героический. Он патриот. О его преданности России можно судить по всей истории рода Лермонтовых, с далекого 1612 года, когда его предок предложил свою шпагу русскому царю и России. С того времени все поколения Лермонтовых верны своей присяге. Для молодежи несомненно привлекательны и такие его черты, как смелость, а он был очень смелым человеком, и высочайшая порядочность. Недаром горцы его любили. И служивые люди уважали. Вспомним: на Кавказе Лермонтов ко-

мандовал казачьей сотней «охотников»-разведчиков. Отчаянные ребята, сорви-голови, и попробуй ими поруководи! А Лермонтов был у них в огромном авторитете. Делил с ними все тяготы похода, спал, как все, на земле, если они не брились - и он не брился, они были голодными - и он голодал. Он действительно был настоящим героем в буквальном смысле слова. Его образ в красной рубашке с саблей на белом коне - вовсе не легенда, а самая что ни на есть правда. Кавказцы ценили его еще и как поэта-ашуга, ведь горцы всегда относились к своим певцам, по сути, как к национальным героям.

- Но ведь это было почти два века назад... Сегодня герои другие...

- Его личность интересна и сегодня. Я близко знакома с врачом-экспертом, который занимался проблемой преодоления посттравматического синдрома ребятами, воевавшими в Чечне. Врач (женщина и сама поэт) в его переписке и стихах искала ответ на то, что чувствовал Лермонтов после Валерика, воды коего были залиты кровью... Как он вышел из этого состояния? Ведь он не был ранен, но остро переживал увиденное там... Он побывал в аду. Но всегда умел отличать врага от друга.

- Смерть же настгла его не в кровопролитном сражении, а на вполне мирном склоне Машука.

- Да, трагедия случилась. Но горечью утраты не ограничивается наша память. Эта черная дата в конце июля собирает в наши дни огромное число молодежи со всех концов России, чтобы вспомнить

Поэта, и чувство это светлое! В Пятигорске в «Домике Лермонтова» так происходит много лет подряд... И с утра до вечера звучат его стихи, песни на его стихи. Кстати, и сам Лермонтов тоже был настоящим бардом! Во-первых, по происхождению от шотландского барда Томаса Рифмана, во-вторых, он не расставался с гитарой, своим походным инструментом. Отчасти это было сначала юношеским подражанием кумиру - герою войны 1812 года Денису Давыдову. Лермонтов преклонялся перед ветеранами-героями Отечественной войны. И как Давыдов в свое время, Лермонтов тоже командовал партизанами, участвовавшими в рейдах по тылам неприятеля. И его романсы тоже рождались фактически на поле боя, многие из них не были записаны, мелодии не сохранились, он просто дарил их своим друзьям.

- В военной обстановке было не до нотных записей, конечно... И все-таки, читают ли сегодня молодые Лермонтова?

- Начинается все, конечно, со школьной программы. Хрестоматийный «Парус» овеян духом романтизма, странствий, познания. Он вселяет уверенность и надежду. Известно: взрослея, юноши порой сомневаются, куда идти дальше, а вот с «Парусом» уже не так страшно вступать в этот мир. В целом же творчество Лермонтова отличает очень хороший, классический русский язык, там нет каких-то заигрываний с речью, нет наигранных нагромождений словесных. Мелодичность его текстов вос-

принята и оценена нынешней молодежью. Вот из Санкт-Петербурга мне прислали целый диск современных композиций рок-музыки, в основе лермонтовская музыка, в основе лермонтовские тексты. Это что-то поразительно! Там и романсы, и «Ангел», и «Кольбельная», и «Демон»... Про некоторые тексты я бы никогда не подумала, что они могут так звучать. И поют их именно молодые музыканты, которых привлекает высокая духовность лермонтовской поэзии, Лермонтов необыкновенно современен!

- Тебе наверняка знакомо такое ощущение, что Лермонтов где-то рядом с нами, близости...

- Вот тайна непостижимая! Лермонтова нет, но все же он здесь! Потому что мы сами по-доброму подпитываем эту мысль. Мы не пугаем его духом детей, а наоборот к нему стремимся. Я каждый день иду на работу мимо памятника Лермонтову, хотя могу выбрать и другой маршрут, но мне приятно пройти мимо этого лучшего в России памятника поэту и видеть вовсе не застывший монументальный образ. Он в движении и показывает, что идет в ногу со временем. К тому же это исторически точно: Лермонтов проходил по улочкам Ставрополя, присаживался на скамью в роще, сочинял, рисовал... И оставил нам эту атмосферу творчества...

- Есть такое выражение - «Лермонтовский Ставрополь». Этот лелеемый краеведами историко-культурно-поэтический проект может быть реализован?

- О, это поле непаханое! Правда, у нас

само слово «проект» связано с какими-то финансовыми вложениями. А есть реально существующие лермонтовские уголки и тропинки в городе... Его роща, гостиница на Булкина, где он лечился, гостиница на проспекте и дом, где останавливался... Видели бы вы, с каким благоговением гости нынешнего форума «Белая акация» посетили место, где когда-то рос знаменитый дуб Лермонтова... Здесь все дышит его творчеством, его жизнью. И мы, счастливы, тут живем! Это в Пятигорске все напоминает о смерти поэта. А в Ставрополе он жил и творил. Здесь обдумывал «Героя нашего времени», отсюда посылал издателью окончательный вариант «Бородино». Мне это очень близко. Как бы хотелось, чтобы стали более доступными хранящиеся в Пушкинском Доме несколько альбомов Лермонтова с видами старого Ставрополя. Нам и сегодня интересно, что привело поэта, например, в полнолуние к Волобуевским мельницам...

- Что можно посоветовать молодежи - как общаться с Лермонтовым?

- Читать! Интересоваться им как личностью, и тогда столько удивительного откроется! И обязательно гулять по лермонтовскому Ставрополю. Конечно, в городе многое изменилось, но земля, по которой он ходил, осталась та же, аура осталась. Мы без каких бы то ни было мемориальных досок помним Лермонтова так, как будто он никуда и не уходил. Он у нас в душе, на слуху.

Записала НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

## АКТУАЛЬНО

# МОЛОДЁЖНАЯ ВЕРТИКАЛЬ

малых населенных пунктов в значительной степени предоставлены сами себе. Им нечем занять свой досуг, зачастую для них нет никакой работы. По результатам опроса, в 2018 году более 32 процентов молодых ставропольцев изъявляли желание переехать в город. Чтобы изменить ситуацию, А. Писаренко предложил автономиям построить свою вертикаль.

Например, в небольших селах, где нет широкого представительства национальных и культурных объединений, выделить

молодежных лидеров от разных этносов, чтобы через них общаться с новым поколением. Участники заседания согласились с его мнением, но при этом отметили, что без помощи муниципалитетов им не обойтись. Из положительного опыта была приведена работа Ставропольской краевой общественной организации «Черкесский культурный центр «Адыги». Ее активисты для детей из аулов Карачаево-Черкесии организуют экскурсии в Ставрополь. По результатам разговора решено такие ту-

ры выходного дня для сельской молодежи силами национально-культурных автономий делать на постоянной основе.

Еще один пункт повестки - социальная адаптация цыган, которых в крае проживает около 40 тысяч. Поступают жалобы на их асоциальное поведение из Благодарненского, Минераловодского и Георгиевского округов. Конфликты не носят межнационального характера, но всегда находятся на грани. В 2016 году был создан краевой культурный центр цыган. Его представители есть уже в шести территориях края. Эту работу надо расширять и совершенствовать.

Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

## ИНФО-2019

### 50 тонн «женевы»

На Ставрополье начался сбор летних яблок. Одним из первых к кампании приступило ООО «Интервест» Георгиевского городского округа. Собрано уже 50 тонн яблок сорта «женева». Все это яблоко возделывается 34 сорта яблок и восемь груш. Площади молодых садов на капельном орошении в хозяйстве занимают более 400 гектаров. Параллельно в сельхозпредприятии продолжается уборка слив.

Т. СЛИПЧЕНКО.



ВИЗИТ

# Развитие Кавминвод под контролем Минкавказ

Министр Российской Федерации по делам Северного Кавказа Сергей Чеботарёв осмотрел объекты, возводимые в соответствии с распоряжением Правительства РФ по комплексному развитию города-курорта Кисловодска до 2030 года.



Строители заливают бетон в фундамент ФОКа.

Три дня назад состоялось очередное заседание рабочей группы Совета Федерации ФС РФ по взаимодействию с федеральными органами исполнительной власти и органами государственной власти Ставропольского края по вопросам комплексного развития города-курорта Кисловодска. В его работе помимо сенаторов и представителей федеральных министерств и ведомств принял участие губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров, заместитель председателя ПСК Александр Золотарёв и Роман Петрашов, министр туризма и оздоровительных курортов Ставропольского края Александр Трухачёв, глава города-курорта Кисловодска Александр Курбатов.

В своем выступлении статс-секретарь Министерства РФ по делам Северного Кавказа Олег Хацаев положительно оценил совместную работу Минкавказ и правительства Ставропольского края по контролю за выполнением мероприятий, включенных в перечень по комплексному развитию города-курорта Кисловодска до 2030 года. Он обратил внимание участников заседания на то, что в 2019 году в Кисловодске уже начались строительные работы по возведению 18 объектов. В том числе средней общеобразовательной школы, детского сада на 100 мест, физкультурно-оздоровительного комплекса с универсальным игровым залом, благоустройства нескольких пешеходных зон, сооружения многофункциональных спортивных площадок.

...И вот глава Минкавказ Сергея Чеботарёва решил лично осмотреть возводимые в Кисловодске объекты, на месте разбраться с проблемами, тормозящими реализацию запланированных мероприятий. Свою рабочую поездку по городу-курорту министр начал с возвышающегося в пойме реки Подкумок физкультурно-оздоровительного комплекса. Он воочию убедился, что работы здесь ведут ударными темпами. Строители уже спланировали площадку и заканчивают возводить фундамент. Есть уверенность, что до конца года долгожданный ФОК примет первых физкультурников.

Прямо на стройплощадке выставили планшеты с проектами и других возводимых в городе-

курорте объектов. По каждому из них Александр Курбатов и Александр Трухачёв подробно проинформировали министра. Тем не менее Сергей Чеботарёв задал много уточняющих вопросов, а также побеседовал со строителями. Так что теперь у главы Минкавказ есть полная картина того, как в Кисловодске реализуются распоряжения Правительства РФ.

Вникал министр и в проблемы других муниципалитетов курортного региона. Так, Сергей Чеботарёв, приезжавший ранее на Ставрополье в составе делегации Председателя Правительства РФ Дмитрия Медведева, сообщил, что в настоящее время реализуется федеральная программа, в рамках которой выделено порядка 3 миллиардов рублей городам-курортам Пятигорску и Кисловодску. При этом министр подчеркнул: «Нужно прорабатывать вопрос, чтобы аналогичное финансирование распространялось и на остальные курорты КМВ. Сейчас решение за Правительством РФ».

\*\*\*\*\*

Как сообщили управление по информполитике ПСК, это заявление главы Минкавказ прокомментировал заместитель руководителя депутатской группы «Кавказские Минеральные Воды» в Думе Ставропольского края, член общественного совета минкурортов края Юрий Ходжаев: «Если будет решен вопрос дополнительного финансирования городов-курортов, они готовы принять эти средства и реализовывать проекты на своих территориях. Для решения этих и многих других задач, которые сейчас стоят перед КМВ, очень своевременна и нужна помощь федерального центра. Должен сказать, что благодаря активной позиции губернатора Владимира Владимировича и Ставропольского края выстроились очень конструктивные рабочие взаимоотношения с Правительством и Думой РФ. Многие инициативы края принимаются и поддерживаются на федеральном уровне. И думаю, что визит главы Минкавказ РФ Сергея Чеботарёва вселяет надежду, что у КМВ появятся дополнительные возможности для своего развития».

НИКОЛАЙ БЛИЗНОК. Фото автора.

ЗЛОБА ДНЯ

## Наказаны огнём и рублём

В министерстве сельского хозяйства Ставрополья подвели итоги деятельности по выявлению нарушений требований пожарной безопасности в период проведения уборочных и сопутствующих работ.

По инициативе комиссий по чрезвычайным ситуациям в районах и округах сформировано 34 мобильных группы. Они обследовали более четырех тысяч полей свыше девяти сот агропроизводителей - сельхозпредприятий и фермерских хозяйств. В итоге выявлено 255 нарушений правил пожарной безопасности в дни страды, подытожили в министерстве сельского хозяйства СК. Большая часть из них связана с отсутствием обкосов и опашки хлебных массивов. Представители Главного управления МЧС России по СК, входящие в состав мобильных групп, составили почти семь десятков административных протоколов, вынесено 38 постановлений на общую сумму штрафов 630 тысяч рублей. Еще 64 дела находятся на рассмотрении. По данным краевого агродезводства, начиная с 11 июня в период уборочной страды в регионе произошел 31 пожар, более двадцати из них - в крестьянских (фермерских) хозяйствах. Огнем уничтожено 547 гектаров зерновых культур, а также зерноуборочный комбайн, трактор и автомобиль. Как подчеркнул заместитель министра сельского хозяйства края Сергей Ридный, контроль правил пожарной безопасности, охраны труда и техники безопасности в АПК остается злободневным до полного завершения уборочной страды.



Т. СЛИПЧЕНКО. Фото пресс-службы ГУ МЧС России по СК.

ПАКУРС

# Ардашев уезжает из Ставрополя, но возвращается в Ессентуки

Судьбой этого литературного персонажа заинтересовались кинематографисты



Штрихи к портрету: Виталий Бордачёв

Виталий Бордачёв родился в 1968 году. После окончания Высшего театрального училища им. М.С. Щепкина получил специальность «актер театра и кино». Позже после учебы в режиссерской мастерской Н. Бурляева и Б. Плотникова еще одну - «режиссер одного экрана кино». С 2007-го Виталий Бордачёв - генеральный директор Star Media Russia (входит в группу компаний Star Media). Сейчас он - директор кинокомпании «Бумеранг», продюсер и режиссер. В его фильмографии более 50 проектов. Вспомним хотя бы «Ночные ласточки», «Жизнь и приключения Мишки Япончика», «Жаркий лёд» с участием звезд фигурного катания, олимпийских чемпионов и многократных чемпионов мира Алексея Ягудина, Романа Костомарова, Алексея Тихонова и Ирины Слуцкой. В сериале «Анна-детективъ», показанном недавно на канале Россия 1, Виталий Бордачёв играл одного из героев. В «Тайнах госпожи Кирсановой», который шел на ТВЦ, он выступил сценаристом и режиссером.



Фото: ruskino.ru

Штрихи к портрету: Цандеровский институт



Фото: travelas.me

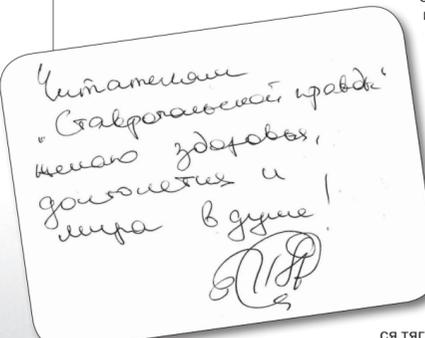
Деревянное здание Цандеровского института механотерапии, напоминающее сказочный дворец из детских книжек, - знаковая архитектурная достопримечательность Ессентуков, располагается в Курортном парке, недалеко от источника № 17. Многие помнят, что в фильме «Любовь и голуби» Людмила Гурченко вместе с Александром Михайловым занимались именно здесь.

и вполне логично, что руководство «Бумеранга» и ТВ Центра пока его отложили. Хотят оценить реакцию зрителей? - А почему бы и нет? Расходы-то на съемку предстоят не маленькие.

КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ

- Давайте вспомним вашу не легкую, как у нас у всех, судьбу, и то, с чего все начиналось. Когда вы начали писать и когда вышла первая книга?

- В 2007 году. Это был сборник «Меня убили в прошлую пятницу», и там было 10 рассказов о Климе Ардашеве. Он был опубликован став-



ропольским издательством «Читальный город», которым руководил Владимир Бочков, тиражом в 1000 экземпляров.

- Потом дебютный роман «Маскарад со смертью», в котором начинаются приключения Клима Ардашева, он публиковался в столичном издательстве «Вече». А потом вас в качестве автора выбрало издательство «Эксмо». Так все было?

- Так. - А ваши адвокатская работа и статус помогли или мешали, когда вы приступили к писательству?

- Конечно, помогли. И выбор главного героя не был случайным. В том же «Маскараде со смертью» описывается суд присяжных. Если бы я не знал, как проходит суд присяжных, и писать было бы сложно, если не невозможно. А присяжная адвоката России, ее традиции не забыты сегодняшними адвокатами. И я сравнивал всякие тонкости. Например, до революции адвокаты не принимали участия в предварительном следствии. Было интересно посмотреть, как менялась со временем российская юриспруденция.

- Наверное, поэтому, я заметил, в ваших романах нет никаких криминалистических ляпов, которыми грешат многие современные детективщики и детективщицы.

- Естественно, нет. И меня даже пригласили на Всероссийскую конференцию по криминалистике. Я там выступал с докладом о до-революционной криминалистике в России.

- И такой вопрос: откуда у вас, человека, который всю жизнь в силу профессии писал только юридические тексты, в романах такой легкий, светлый, приятный язык с историческими вкраплениями, отнюдь не похожими на тексты из церковно-приходской школы? Вы где-то учились или это пришло само по себе?

- Даже не знаю, как ответить. Книг до этого я не писал. Сочинения только дважды написал сам, когда поступил в институты, все остальное списывал. Не хотелось на это тратить время. А вот книг читал много, как и мы все в советское время. В двух библиотках был записан. И до 2007 года строчил только судебные бумаги - прения, ходатайства. Но, если говорить о языке, на меня оказала большое влияние рассказы Ильи Дмитриевича Сургучева, его повесть «Губернатор». А еще Антон Павлович Чехов. Ведь когда я начал писать первый роман, у меня ничего не получалось, все герои разбегались, я бросил его писать... Потом пошел в библиотеку, взял два тома переписки Чехова. Слышал, что он там учит, как

писать. И просто их «проглотил», пытался понять, как он складывает предложения. Вот и все. Я старался быть похожим на Сургучева, на Чехова. А потом выработался свой стиль. Это как в шахматах: начинать разыгрывать партии известных гроссмейстеров, а потом все равно играть по-своему. Другого ответа у меня нет.

- Это хороший ответ.

КТО ЛЮБИТ КЛИМА ПАНТЕЛЕЕВИЧА

- Конституруем, книги ваши востребованы. Знаю, что вы открыты для своих читателей, часто встречаетесь с ними. Кто ваши читатели: мужчины, женщины, военные, священники? Сколько им лет?

- Основная масса - это, конечно, женщины. У нас так складывается в стране, что именно женщины являются культурной частью общества. Они чаще ходят в книжные магазины, чаще покупают книги. И на них настроены рейтинги телеканалов. Среди моих читателей тоже женщин больше, причем в возрасте после сорока, у которых любовь к книгам сохранилась еще с советского времени. Это не только у меня такое впечатление. И у коллег-писателей тоже, причем независимо от жанра, в котором они творят. Мужчин много разного возраста. Молодежи, конечно, меньше. Но меня радует, что моя старшая внучка Ангелина, ей пять с половиной лет, научившись читать в три года, на днях одолела «Приключения барона Мюнхгаузена». Значит, вырастет, прочтет и книги деду. Впрочем, я надеюсь, что и у других ребят рано или поздно проявится тяга к чтению бумажных книг...

О ХЛЕБЕ НАСУЩНОМ

- Иван Иванович, начав писать, вы не приостанавливали адвокатский статус, показав, что можно совмещать то и другое. Кто главнее, адвокат более чем с 23-летним стажем или писатель с 12-летним?

- Главнее - я. Когда я увлекся литературной работой, просто не брал громких уголовных дел, требующих больших затрат времени и сил. Свел адвокатскую работу к минимуму, только чтобы хватало на хлеб с маслом.

- А писательского хлеба хватало, чтобы прокормить семью в современной России?

- Хватает, наверное, только у тех, кто входит в десятку самых известных. И это не те, кто Букеровские премии получает, а другие, у кого тиражи повыше. В печатном виде у меня вышло 13 книг. Еще одна - роман «Босиком по девяностым» - продается на ЛитРесе. Книжки выходят, их переиздают. Но, чтобы хорошо себя чувствовать, надо, чтобы у каждой книги был тираж минимум 10 тысяч экземпляров, и писать таких книг надо в год по меньшей мере три. Тогда все книги будут переиздаваться чаще, вы будете получать роялти (в переводе Royalty - вид вознаграждения, периодическая компенсация, как правило, денежная, за использование авторских прав. - В. Л.). Но основной доход, как правило, писатели получают от продажи прав на экранизацию своих произведений.

- Вы намерены продолжить серию книг о Климе Ардашеве?

- Да. Я пишу, а издательство терпеливо ждет. Я весьма благодарен «Эксмо» за то, что они понимают ситуацию, в которой я нахожусь. Днем работаю адвокатом, а пишу ночью. А уже мне не сорок лет, как было, когда начинал писать. Но Ардашев продолжает жить. В новом романе события происходят в 1919 году в Праге, Таганроге, Ставрополе, Лондоне. Появится в романе и детективное агентство, которое называется «1777», понятно почему - год основания столицы края.

- А еще?

- А еще издательство предложило мне написать рассказ в сборник рождественского детектива, которое оно собирается выпустить перед новым годом. Рассказ нужно закончить к 1 сентября. А мне же еще и на съемках нужно быть. По договору я обязан присутствовать на первую неделю, когда идет читка сценария.

- А вам не предлагали какую-нибудь роль в этих фильмах?

- Виталий Алексеевич Бордачёв предложил мне сняться в какой-нибудь эпизодической роли. Если получится, я буду только рад. Я надеюсь, что это будет не городовой. А все остальное меня вполне устраивает.

ВАЛЕНТИНА ЛЕЗВИНА. Фото автора.

В ДУМЕ КРАЯ

## ДЕТСКОМУ ОТДЫХУ НУЖНА МОДЕРНИЗАЦИЯ

В ходе выездного совещания комитет Думы Ставрополья по образованию, культуре, науке, молодежной политике, СМИ и физической культуре проинспектировал степень готовности к детской летней оздоровительной кампании.

Закондатели побывали в Благодарненском округе в детском оздоровительно-образовательном центре «Золотой колосок». Лагерь работает с 1957 года. Здесь накопле-

ны богатые традиции организации досуга детей. Центр занимает более 10 гектаров:домики для проживания, свой пищеблок, столовая, оборудованный для купания и рыбной ловли пруд. Здесь отдыхают 250 детей в возрасте от 6 до 17 лет.

По мнению участников выездного совещания, помимо установки современной сигнализации, что уже сделано, необходимы два новых корпуса, которые отвечали бы всем стан-

дартам пожарной безопасности. Можно также подумать о всевозможной работе учреждения. Детский оздоровительно-образовательный центр «Патриот» села Новоселицкого каждую смену принимает до 80 детей. Для них есть жилые домики, спортивные площадки, столовая.

Депутаты и работники лагеря обсудили, как улучшить условия для ребятни. Пришли к выводу, что необходимо обустроить футбольное

поле и площадку для игровых видов спорта. В дополнительно внимания нуждается пляж на берегу водохранилища Волчьих Ворот.

Руководитель комитета Артур Насонов подчеркнул, что главная проблема этих детских лагерей в том, что построили их еще в 50 - 70 годы прошлого века. Соответственно, сегодня эти учреждения нуждаются в модернизации и обновлении. Возможно, для решения этой задачи понадобятся специальная краевая программа сроком действия на 5 - 7 лет.

Л. КОВАЛЕВСКАЯ.



ПОНЕДЕЛЬНИК

22 июля

Первый канал
5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 17.00 Новости
9.55 «Модный приговор» (6+)

Россия
5.00, 9.25 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» (12+)

НТВ
5.10 «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)
6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)

СТС
6.00, 7.30 «Ералаш» (0+)
6.25 М/с «Да здравствует король Джугални!» (6+)

ТВ-3
6.00 Мультфильмы (0+)
9.20, 17.35 «Селена» (16+)

ТНТ
7.00 «ТНТ. Gold» (16+)
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)

Культура
6.30 «Пешком...». Москва шляпинская...
7.05, 13.35 «Молнии рождаются на

13.30 «САШАТАНЯ» (16+)
15.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+)

Домашний
6.30 «Удачная покупка» (16+)
6.40 «Плохие девочки» (16+)

Че
6.00 Мультфильмы (0+)
7.30, 19.00 «Дорожные войны» (16+)

ПЯТЫЙ канал
5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.20 «Известия»
5.20 «Страх в твоём доме» (16+)

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.00 «Ералаш» (6+)

ТВ-3
6.00 Мультфильмы (0+)
9.20, 17.35 «Селена» (16+)

ТНТ
7.00 «ТНТ. Gold» (16+)
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)

СРЕДА 24 июля

Первый канал
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.15 «Острова». Семён Аранович

Россия
5.00, 9.25 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» (12+)

НТВ
5.10 «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)
6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)

СТС
6.00 «Ералаш» (0+)
6.25 М/с «Да здравствует король Джугални!» (6+)

ТВ-3
6.00 Мультфильмы (0+)
9.20, 17.35 «Селена» (16+)

Культура
6.30 «Пешком...». Москва Третьякова
7.05, 14.00 «Древний Египет. Жизнь и смерть в Долине Царей»

17.00 «ИНТЕРНЫ» (16+)
20.00 «ОЛБГА» (16+)

Домашний
6.30 «6 кадров» (16+)
6.35 «Удачная покупка» (16+)

Че
6.00 «СОЛДАТЫ 7» (12+)
6.45, 19.00 «Дорожные войны» (16+)

ПЯТЫЙ канал
5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.05 «Известия»
5.20 «Страх в твоём доме» (16+)

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.00 «Ералаш» (6+)

ТВ-3
6.00 Мультфильмы (0+)
9.20, 17.35 «Селена» (16+)

Культура
6.30 «Пешком...». Москва Третьякова
7.05, 14.00 «Древний Египет. Жизнь и смерть в Долине Царей»

10.15 «Острова». Леонид Куралёв
11.00 Телесериял «СИТА И РАМА»

Первый канал
5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.55 «Модный приговор» (6+)

Россия
5.00, 9.25 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» (12+)

НТВ
5.10 «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)
6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)

СТС
6.00 «Ералаш» (0+)
6.25 М/с «Да здравствует король Джугални!» (6+)

ТВ-3
6.00 Мультфильмы (0+)
9.20, 17.35 «Селена» (16+)

ТНТ
7.00 «ТНТ. Gold» (16+)
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)

ЧЕТВЕРГ 25 июля

Первый канал
5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.55 «Модный приговор» (6+)

Россия
5.00, 9.25 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» (12+)

НТВ
5.10 «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)
6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)

СТС
6.00 «Ералаш» (0+)
6.25 М/с «Да здравствует король Джугални!» (6+)

ТВ-3
6.00 Мультфильмы (0+)
9.20, 17.35 «Селена» (16+)

Культура
6.30 «Пешком...». Москва Василькова
7.05, 14.05, 19.45 Док. фильм «Китай. Империя времени»

20.00 «ОЛБГА» (16+)
21.00 «Импровизация» (16+)

Домашний
6.30 «6 кадров» (16+)
6.40 «Удачная покупка» (16+)

Че
6.00 «СОЛДАТЫ 7» (12+)
6.45, 19.00 «Дорожные войны» (16+)

ПЯТЫЙ канал
5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.05 «Известия»
5.20 «Страх в твоём доме» (16+)

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.00 «Доктор И...» (16+)

ТВ-3
6.00 Мультфильмы (0+)
9.20, 17.35 «Селена» (16+)

ТНТ
7.00 «ТНТ. Gold» (16+)
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)

ПЯТНИЦА 26 июля

Первый канал
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.15 «Острова». Семён Аранович

Россия
5.00, 9.25 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» (12+)

НТВ
5.10 «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)
6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)

СТС
6.00 «Ералаш» (0+)
6.25 М/с «Да здравствует король Джугални!» (6+)

ТВ-3
6.00 Мультфильмы (0+)
9.20, 17.35 «Селена» (16+)

Культура
6.30 «Пешком...». Москва Третьякова
7.05, 14.00 «Древний Египет. Жизнь и смерть в Долине Царей»

0.55 «90-е. Выпить и закусь» (16+)

Матч ТВ
6.00 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание. Квалификация.

Че
6.00 «СОЛДАТЫ 7» (12+)
6.45, 19.00 «Дорожные войны» (16+)

ПЯТЫЙ канал
5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.05 «Известия»
5.20 «Страх в твоём доме» (16+)

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.00 «Доктор И...» (16+)

ТВ-3
6.00 Мультфильмы (0+)
9.20, 17.35 «Селена» (16+)

ТНТ
7.00 «ТНТ. Gold» (16+)
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)

СУББОТА 27 июля

Первый канал
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.15 «Острова». Семён Аранович

Россия
5.00, 9.25 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» (12+)

НТВ
5.10 «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)
6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)

СТС
6.00 «Ералаш» (0+)
6.25 М/с «Да здравствует король Джугални!» (6+)

ТВ-3
6.00 Мультфильмы (0+)
9.20, 17.35 «Селена» (16+)

Культура
6.30 «Пешком...». Москва Третьякова
7.05, 14.00 «Древний Египет. Жизнь и смерть в Долине Царей»

## ПЯТНИЦА

26 июля

## Первый канал

5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»  
9.00, 12.00, 15.00 Новости  
9.55 «Модный приговор» (6+)  
10.55 «Жить здорово!» (16+)  
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.00 «Мужское / Женское» (16+)  
18.00 Вечерние новости  
18.50 «На самом деле» (16+)  
19.50 «Поле чудес» (16+)  
21.00 «Время»  
21.30 «Три аккорда» (16+)  
23.20 «Вингер Ургант» (16+)  
0.15 «Ингар Бергман» (16+)  
1.10 Фильм Джима Джармуша «ПАТЕРСОН» (16+)

## Россия

5.00, 9.25 Утро России  
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести  
9.00 «Самое лучшее» (12+)  
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести.  
Местное время  
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)  
12.50, 18.50 «60 минут» (12+)  
14.45 «Кто против?» (12+)  
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)  
21.00 «РАЯ ЗНАЕТ ВСЕ!» (12+)  
23.00 Пелагея Невзорова, Сергей Урюмов, Екатерина Васильева и Дарья Фекленко в фильме «ЗОЛОТЦЕ» (12+)  
3.25 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» (12+)

## НТВ

5.15 «КОДЕКС ЧЕСТИ» (16+)  
6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
8.05 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+)  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
10.20 «ЛЕСНИК» (16+)  
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
14.00, 16.25, 19.40 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» (16+)  
23.00 «СВИДЕТЕЛИ» (16+)  
0.45 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)  
1.30 «ПАУТИНА» (16+)  
4.40 Их нравы (0+)

## СТС

6.00 «Ералаш» (0+)  
6.25 М/с «Да здравствует король Джулиан!» (6+)  
7.10 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)  
7.30 «ВОРОНИНЫ» (16+)  
9.35 Фантастический боевик «ЦАРЬ СКОРПИОНОВ» (Германия - США) (16+)  
11.25 Фантастический боевик «ЭЛИЗИУМ» (США) (16+)  
13.30 «Уральские пельмени». Смеховик (16+)  
17.55 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
21.00 Фантастический триллер «ПРЫТЯЖЕНИЕ» (США) (16+)  
23.25 Фильм ужасов «ОНО» (США - Канада) (18+)  
2.00 Приключенческий боевик «НЕУЛОВИМЫЕ. БАНГЛОК» (16+)  
3.20 Военная драма «СПАСТИ РЯДОВОГО РАЙАНА» (США) (16+)

## Культура

6.30 «Пешком...». Москва музейная  
7.05, 14.05 Док. фильм «Китай. Империя величия» (12+)  
8.00 «Легенды мирового кино». Борис Андреев

8.25 Худ. фильм «ПОЗОВИ МЕНЯ В ДАЛЬ СВЕТЛУЮ»  
10.00, 15.00, 19.30, 23.10 Новости культуры  
10.15 К 60-летию Александра Велединского. «Я пришел, чтобы простить тебя»  
11.00 Телесериал «СИТА И РАМА» (Индия)  
12.35 «Политглот». Английский с нуля за 16 часов! № 16  
13.20 «Женский космос». Док. фильм  
15.10 «А. Чехов. «Живешь в таком климате...»  
16.55 Док. фильм «Душа Петербурга»  
17.50 Билет в Большой  
18.30 Звезды XXI века. Джозеф Калдейя  
19.45 Худ. фильм «ИНСПЕКТОР ГУЛЛ»  
22.10 «Линия жизни». Наталья Аринбасарова  
23.30 Худ. фильм «МИССИОНЕР» (Великобритания)  
0.55 Себастьян Живьо и Денис Чанг. Концерт в Монреале  
2.00 Док. фильм «Дикая Ирландия - на краю земли»

## РЕН-ТВ

5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)  
6.00, 9.00 «Док. проект» (16+)  
7.00 «С бодрым утром!» (16+)  
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости  
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)  
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
14.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект (16+)  
17.00 «Тайны Чапман» (16+)  
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20.00 «Квартирный вопрос: я тоже хочу!». Док. спецпроект (16+)  
21.00 «Жара против холода: что нас погубит быстрее?». Док. спецпроект (16+)  
23.00 Узели Снайпс, Джессика Бил в фильме «БЛОЙД-3. ТРОИЦА» (США) (18+)  
1.15 Телесериал «СПАРТАК: БОГИ АРЕННЫ» (США) (18+)

## ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)  
9.20, 17.30 «Слепа» (16+)  
11.00, 16.00 «Гадалка» (16+)  
12.00 «Не ври мне!» (12+)  
15.00 «Мистические истории» (16+)  
17.00 «Знаки судьбы» (16+)  
19.30 Худ. фильм «МУШКЕТЕРЫ» (Великобритания, Германия, США, Франция) (12+)  
21.45 Худ. фильм «ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА» (США) (12+)  
23.30 Худ. фильм «ЛЮБОВЬ СКВОЗЬ ВРЕМЯ» (США) (12+)  
1.45 Худ. фильм «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. ХОЧУ БЕРИТЬ» (США) (16+)  
3.45 «Тайные знаки» (12+)

## ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» (16+)  
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)  
10.15 «Дом-2. Остров любви» (16+)  
11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)  
12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь» (16+)  
13.30 «УШЛАТАНЯ» (16+)  
15.00 «ИНВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+)

17.00 «ИНТЕРНЫ» (16+)  
20.00 Comedy Woman (16+)  
21.00 «Комеди Клуб» (16+)  
22.00 «Комик в городе» (16+)  
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)  
0.05 «Дом-2. После заката» (16+)  
1.10 «Такое кино!» (16+)  
1.40 Драма «НЕЦЕЛОВАННАЯ» (США) (16+)

## Домашний

6.30 «Удачная покупка» (16+)  
6.40 «6 кадров» (16+)  
7.00 «Плохие девочки» (16+)  
8.00 «По делам несовершеннолетних» (16+)  
9.00 «Давай разведемся!» (16+)  
10.00 «Тест на отцовство» (16+)  
11.00 Комедия «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ...» (16+)  
19.00 Мелодрама «ЛУЧШИЙ ДРУГ СЕМЬИ» (16+)  
23.15 «ЦИМ ЛЮБВИ» (Индия) (16+)  
2.00 Мелодрама «АДЕЛЬ» (16+)  
3.45 «Астрология. Тайные знаки» (16+)

## Че

6.00 «СОЛДАТЫ 8» (12+)  
6.50 «Дорожные войны» (16+)  
12.00 «Дорога» (16+)  
13.00 «Идеальный ужин» (16+)  
14.00 «ПЯТНИЦКИЙ» (16+)  
19.00 Комедийный боевик «ГОРЯЧИЕ ГОЛОВОЫ» (США) (12+)  
20.45 Комедийный боевик «ГОРЯЧИЕ ГОЛОВОЫ-2» (США) (12+)  
22.30 Приключенческая комедия «КАПИТАН РОН» (США) (12+)  
23.40 Боевик «КРАСНАЯ ЖАРА» (США) (18+)  
2.30 Боевик «ПРАВО НА УБИЙСТВО» (США) (16+)

## ПЯТЫЙ канал

5.00, 9.00, 13.00 «Известия»  
5.45 Антон Пампушный, Борис Щербаков, Антон Батырев, Анастасия Панина, Игорь Лагутин в боевике «МСТИТЕЛИ» (16+)  
9.25 Дмитрий Марьянов, Александр Барановский, Екатерина Новикова, Алексей Федькин в фильме «ЧЕРНЫЙ ГОРД» (16+)  
11.10 Вольфганг Шурло, Руслан Кацагджиев, Анна Некрасова, Вячеслав Карпов, Александр Сыдуков в боевике «ОТДЕЛЬНОЕ ПОРУЧЕНИЕ» (16+)  
13.25 Илья Алексеев, Анастасия Микulichина, Вадим Андреев, Артур Мкртчян, Александр Глебов в сериале «БЕРЕГ ОБОЯ ОХРАНА-2» (16+)  
19.00 «СЛЕД» (16+)  
1.30 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

## ТВЦ

6.00 «Настроение»  
8.00 «Ералаш» (6+)  
8.15 Док. фильм «Польские красавицы. Кино с акцентом» (12+)  
9.20, 11.50 Худ. фильм «Крылья» (12+)  
11.30, 14.30, 22.00 События  
13., 15.05 Худ. фильм «БЕГИ, НЕ ОГЛЯДЫВАЙСЯ!» (12+)  
14.50 Город новостей  
18.10 Худ. фильм «КЕМ МЫ НЕ СТАНЕМ» (12+)  
20.05 Детектив «СНАЙПЕР» (16+)  
22.30 Наталья Бондарчук в программе «Он и она» (16+)  
0.00 Док. фильм «О чем молчит Андрей» (12+)  
0.55 Док. фильм «Список Пырьева. От любви до ненависти» (12+)

1.45 Док. фильм «Актерские драмы. Уйти от искушения» (12+)  
2.30 Петровка, 38 (16+)  
2.45 Детектив «ПОГОНА ЗА ТРЕМЯ ЗАЙЦАМИ» (12+)

## Матч ТВ

6.00 «Вся правда про ...» (12+)  
6.30 «Ген победы» (12+)  
7.00, 8.55, 10.55, 15.55, 19.50, 21.05 Новости  
7.05, 11.00, 13.30, 16.00, 23.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты  
9.00 Худ. фильм «НЕ ОТСТУПАТЬ И НЕ СДАВАТЬСЯ» (США, Гонконг) (16+)  
11.55 Формула-1. Гран-при Германии. Сабботная практика. Прямая трансляция  
13.50 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание. Финалы. Прямая трансляция из Кореи  
16.30 Профессиональный бокс. Диллиан Уайт против Оскара Риваса. Дерек Чисора против Артура Шилпика. Трансляция из Великобритании (16+)  
18.20 «Калиганы» (12+)  
18.50 Все из футбол Афиша (12+)  
19.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира - 2019. Отборочный турнир. Прямая трансляция из Москвы  
21.10 «Гран-при с Алексеем Поповым» (12+)  
21.40 Профессиональный бокс. Мэнни Пакьяо против Кита Турмана. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA в полусреднем весе. Сергей Липинцев против Джона Молина-мл. Трансляция из США (16+)  
23.35 Худ. фильм «ВТОРОЙ ШАНС» (США) (16+)  
2.00 «Команда мечты» (12+)  
2.30 Футбол. Международный Кубок чемпионов. «Реал» (Мадрид, Испания) - «Атлетико» (Испания). Прямая трансляция из США

## СвоеТВ

06.00, 18.00 Поехали на курорт (12+)  
06.30, 17.30, 21.30, 00.00 Специальный выпуск программы «День» для слабослышащих людей (16+)  
07.00, 10.45, 17.45 Око государева (16+)  
07.15 Свои мультфильмы (6+)  
07.45, 00.30 Мой герой (12+)  
08.30, 10.30, 15.30, 19.30 Информационная программа «День» (16+)  
08.45, 20.30 Т/с «СЛЕДСТВИЯ ЛЮБВИ» (16+)  
09.50 Музыка на Своем (16+)  
09.45, 16.45 Т/с «ТАКАЯ РАБОТА» (16+)  
11.00 Между делом (12+)  
11.10, 15.45 Т/с «ЧУЖОЕ ГНЕЗДО» (12+)  
12.00 «ПолДень» в прямом эфире  
13.15 Т/с «МЫ СТРАННО ВСТРЕТИЛИСЬ» (16+)  
14.50 Док. фильм «Секретная папка» (16+)  
16.35 Книжная полка (12+)  
18.30 Прямой эфир  
19.15, 23.45 Азбука ЖЖК (12+)  
20.00 Время дела (12+)  
21.15 Джерри Кинго, 102 (16+)  
22.00 Худ. фильм «РОКОВАЯ КРАСОТА» (16+)  
01.15 Худ. фильм «ГОЛЕМ» (18+)

## СУББОТА

## Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости  
6.10 «Арктика. Выбор смелых» (12+)  
7.15 «Игрой, гармонь любимая» (12+)  
8.00 Василий Шукшин в фильме «ДВА ФЕДЮРА» (0+)  
9.45 «Слово пастыря» (0+)  
10.15 К 90-летию Василия Шукшина. «Душе нужен праздник» (12+)  
11.15 «В гости по утрам»  
12.15 Василий Шукшин в фильме «КАЛИНА КРАСНАЯ» (12+)  
14.20 Василий Шукшин, Лидия Федосеева-Шукшина в фильме «ПЕЧКИ-ЛЯВОЧКИ» (0+)  
16.20 «Эксклузив» (16+)  
18.00 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)  
19.30, 21.20 «Сегодня вечером» (16+)  
21.00 «Время»  
23.00 «Своя колея» (16+)  
1.00 Ума Турман, Джон Траволта в комедии «БУДЬ КРУЧЕ!» (16+)

## Россия

5.00 «Утро России. Суббота»  
8.15 «По секрету всему свету»  
8.40 Местное время. Суббота (12+)  
9.20 «Пятно на одежде»  
10.10 «Сто к одному»  
11.00, 14.00, 20.00 Вести  
11.20 Вести. Местное время  
11.40 «Смеяться разрешается»  
14.20, 20.30 Ольга Кабо, Александр Балуев в телесериале «ДОМ У БОЛЬШОЙ РЕКИ» (12+)  
0.55 Елена Дробышева, Сергей Кошнин и Мария Антипова в фильме «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТЬЮ» (12+)

## НТВ

5.10 Василий Шукшин, Вячеслав Тихонов, Сергей Бондарчук, Георгий Бурков в фильме «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ» (0+)  
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
8.20 «Готовы с Алексеем Зиминным» (0+)  
8.50 «Кто в доме хозяйин?» (12+)  
9.30 Едим дома (0+)  
10.20 Главная дорога (16+)  
11.00 «Еда живая и мертвая» (12+)  
12.10 Квартирный вопрос (0+)  
13.00 «Поедем поедим!» (0+)  
14.20 Своя игра (0+). (16+)  
16.20 Следствие вели... (16+)  
19.25 Детектив «ПЕС» (16+)  
23.25 Ты не поверишь! (16+)  
0.25 «Квартирный нтв у Маргулисы». Василий Уриевский (16+)  
1.15 «Фоменко фэйк» (16+)  
1.35 «ПАУТИНА» (16+)

## СТС

6.00 «Ералаш» (0+)  
6.45 М/с «Приключения Кота в сапогах» (6+)  
7.10 М/с «Спирит. Дух свободы» (6+)  
7.35 М/с «Три кота» (0+)  
8.00 М/с «Том и Джерри» (0+)  
8.30 «Детский КВН» (12+)  
9.30 «ПРОСТО КУХНЯ» (6+)  
10.30 «Рогов. Студия 24» (16+)  
11.30 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
12.40 «ЧЕЛОВЕК В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ» (США - Франция) (0+)  
15.20 Фэнтези. «КОЛЬЦО ДРАКО-

## 27 июля

## Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости  
6.10 «Арктика. Выбор смелых» (12+)  
7.15 «Игрой, гармонь любимая» (12+)  
8.00 Василий Шукшин в фильме «ДВА ФЕДЮРА» (0+)  
9.45 «Слово пастыря» (0+)  
10.15 К 90-летию Василия Шукшина. «Душе нужен праздник» (12+)  
11.15 «В гости по утрам»  
12.15 Василий Шукшин в фильме «КАЛИНА КРАСНАЯ» (12+)  
14.20 Василий Шукшин, Лидия Федосеева-Шукшина в фильме «ПЕЧКИ-ЛЯВОЧКИ» (0+)  
16.20 «Эксклузив» (16+)  
18.00 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)  
19.30, 21.20 «Сегодня вечером» (16+)  
21.00 «Время»  
23.00 «Своя колея» (16+)  
1.00 Ума Турман, Джон Траволта в комедии «БУДЬ КРУЧЕ!» (16+)

## Культура

6.30 Библейский сюжет  
7.05 Мультфильмы  
7.40 Худ. фильм «РАСМУС-БРОДЯГА» (16+)  
10.00 «Пережившие. Михаил Нестеров»  
10.30 Худ. фильм «ИНСПЕКТОР ГУЛЛ»  
12.50 «Театральная летопись. Владимир Зельдин». Избранное  
13.40 «Культурные отходы». «Дикий» отток. 1980-е...»  
14.05 Док. фильм «Дикая Ирландия - на краю земли»  
15.00 Сон Чжао Чжун, Валерий Гергиев и симфонический оркестр Мариинского театра. Приморская сцена Мариинского театра  
16.40 «Предки наших предков». «Гуны. Тайна волникоковского васадника»  
17.20 «Мой серебряный шар. Михаил Жаров»  
18.05 Худ. фильм «БЛИЗНЕЦЫ»  
19.30 Свидетели. «Агент А/201. Наш человек в гестапо»  
21.00 К 90-летию со дня рождения В. Шукшина. Спектакль Государственного театра наций «РАССКАЗЫ ШУКШИНА»  
23.35 Мэстрзо Раймонд Паулс и биг-бенд Филлипского радио  
0.40 Док. фильм «Экзотическая Мьянма»  
1.30 «Искатели». «Тайная жизнь короля модерна»

## РЕН-ТВ

5.00, 16.20 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)  
7.15 Николь Кидман, Даниел Крейг в фэнтези «ЗОЛОТЫЙ КОМПАС» (США - Великобритания) (12+)  
9.15 «Минтранс» (16+)  
10.15 «Самая полезная программа» (16+)  
11.15 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)  
18.20 «Засекреченные списки. Самые страшные твари и где они обитают» (16+)  
20.30 Джейсон Стэтхэм, Джессика Альба в боевике «МЕХАНИК: ВОСКРЕШЕНИЕ» (Франция - США) (16+)  
22.30 Джейсон Стэтхэм, Райан Филлип, Джастин Уоддлэл в боевике «ХАОС» (Канада - Великобритания - США) (16+)  
0.30 Джейсон Стэтхэм в криминальной драме «ГРАБЕЖНИК НА БЕЙКЕР-СТРИТ» (Великобритания - США - Австралия) (16+)

## ТВ-3

6.00 Мультфильмы (0+)  
6.00 «Ералаш» (0+)  
6.45 М/с «Приключения Кота в сапогах» (6+)  
7.10 М/с «Спирит. Дух свободы» (6+)  
7.35 М/с «Три кота» (0+)  
8.00 М/с «Том и Джерри» (0+)  
8.30 «Детский КВН» (12+)  
9.30 «ПРОСТО КУХНЯ» (6+)  
10.30 «Рогов. Студия 24» (16+)  
11.30 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
12.40 «ЧЕЛОВЕК В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ» (США - Франция) (0+)  
15.20 Фэнтези. «КОЛЬЦО ДРАКО-

11.00 Худ. фильм «ДВОЙНИК» (16+)  
15.00 Худ. фильм «ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА» (США) (12+)  
16.45 Худ. фильм «МУШКЕТЕРЫ» (Великобритания, Германия, США, Франция) (12+)  
19.00 Худ. фильм «СЕРДЦЕ ИЗ СТАЛИ» (Гонконг) (16+)  
21.15 «МИФ» (Китай) (16+)  
23.45 Худ. фильм «ПЕРВЫЙ УДАР» (Гонконг, США) (12+)  
1.30 Худ. фильм «ЛЮБОВЬ СКВОЗЬ ВРЕМЯ» (США) (12+)

## ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» (16+)  
8.00, 1.10 «ТНТ Music» (16+)  
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)  
10.00 «Дом-2. Остров любви» (16+)  
11.00, 12.00, 13.00 «Где логика?» (16+)  
14.00 «5.00, 16.00, 17.00, 18.00 «Комедия Клуб» (16+)  
19.00 Фэнтези. «ЗАТМЕНИЕ» (12+)  
20.45 «СУМЕРКИ. САГА. РАССВЕТ: ЧАСТЬ 2» (США) (12+)  
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)  
0.05 «Дом-2. После заката» (16+)  
1.40 Комедийная мелодрама «ВСЕ О СТИВЕ» (США) (16+)

## Домашний

6.30 Мелодрама «ЛЮБОВЬ И НЕИЛЛОГО ПЕРЦА» (16+)  
8.20 Криминальная мелодрама «ПЕЛЕНА» (16+)  
19.00 «ЛЮБОВЬ КАК НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ» (12+)  
23.05 «БОББИ» (Индия) (16+)

## Че

6.00 Мультфильмы (0+)  
6.40 Комедия «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ» (12+)  
8.30 Комедия «ВОЗДУШНЫЕ ПИЛОНТЫ» (6+)  
10.00 Романтическая комедия «МОШЕННИКИ» (США - Германия) (16+)  
12.00 Приключенческая комедия «КАПИТАН РОН» (США) (12+)  
14.15 Комедийный боевик «ГОРЯЧИЕ ГОЛОВОЫ» (США) (12+)  
16.00 Комедийный боевик «ГОРЯЧИЕ ГОЛОВОЫ-2» (США) (12+)  
18.00 Фантастический боевик «МИССИЯ «СЕРЕНИТИ» (США) (16+)  
20.30 «Дорога» (16+)  
22.30 «Улетное видео» (16+)  
23.00 «100500» (18+)  
23.30 «Кто против?» (16+)  
0.00 «Голые и смешные» (18+)  
1.00 Фантастический сериал «МИР ДИКОГО ЗАПАДА» (США) (18+)

## ПЯТЫЙ канал

5.00 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)  
10.55 «СЛЕД» (16+)  
0.25 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» (16+)

## ТВЦ

5.50 Марш-бросок (12+)  
6.20 Худ. фильм «ПРИТВОРЩИКИ» (12+)  
8.20 Главная энциклопедия (6+)  
8.45 Комедия «НА ДЕРЬБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ» (16+)  
10.35 Док. фильм «Последняя передача. Трагедия звезд голубого экрана» (12+)  
11.30, 14.30, 22.00 События  
11.45 Худ. фильм «САДНИК БЕЗ ГОЛОВОЫ» (0+)

## ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» (16+)  
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)  
10.00 «Дом-2. Остров любви» (16+)  
11.00 «Перезагрузка» (16+)  
12.00 Фэнтези. «ЗАТМЕНИЕ» (12+)  
13.40 Фэнтези. «СУМЕРКИ. САГА. РАССВЕТ: ЧАСТЬ 2» (США) (12+)  
16.00 «Комедия Клуб» (16+)  
22.00 Stand Up (16+)  
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)  
0.05 «Дом-2. После заката» (16+)  
1.10 «Такое кино!» (16+)  
1.40 «ТНТ Music» (16+)

## Домашний

6.30 «6 кадров» (16+)  
6.35 Мелодрама «АДЕЛЬ» (16+)  
8.40, 1.30 Мелодрама «ЭТА ЖЕНЩИНА КО МНЕ» (16+)  
10.45 Мелодрама «НА ХАЛКА» (16+)  
14.45 Мелодрама «ЛУЧШИЙ ДРУГ СЕМЬИ» (16+)  
19.00 Мелодрама «БАБЬЕ ЦАРСТВО» (16+)  
22.55 «ЛЮБИМЫЙ РАДЖА» (Индия) (16+)

## Че

6.00 Мультфильмы (0+)  
6.40 Романтическая комедия «МОШЕННИКИ» (США - Германия) (16+)  
8.30 Фантастический триллер «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ» (16+)  
23.00 «100500» (18+)  
23.30 «Шутники» (16+)  
0.00 «Голые и смешные» (18+)  
1.00 Фантастический сериал «МИР ДИКОГО ЗАПАДА» (США) (18+)

## ПЯТЫЙ канал

5.00 «Моя правда. Маргарита Суханкина. «Это был просто мираж...» (16+)  
5.40 «Моя правда. Слата и одиночество Эды Пехьи» (16+)  
6.30 «Моя правда. Леонид Якубович. По другую сторону экрана» (16+)  
7.30 «Сваха» (16+)  
8.00 «Моя правда. Татьяна Буланова. «Не бойтесь любви» (16+)  
9.00 «Моя правда. Дана Борисова» (16+)  
10.00 Детектив «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+)

## ТВЦ

5.50 Худ. фильм «ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС» (12+)  
7.40 «Фактор жизни» (12+)  
8.15 Худ. фильм «ЧЕРНЫЙ ТЮЛЬПАН» (Франция - Италия - Испания) (12+)  
10.40 «Спасите, я не умею готовить» (12+)  
11.30, 0.00 События  
11.45 Худ. фильм «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» (12+)  
14.45 Док. фильм «Мужчины Джун-ны» (16+)  
15.35 Док. фильм «Доказательства смерти» (16+)  
16.30 «Хроники московского быта. Недетская роль» (12+)  
17.15 Худ. фильм «ЗЕРКАЛА ЛЮБВИ» (12+)  
21.15, 0.15 Детективы Елены Михалковой. «АЛМАЗНЫЙ ЭНДШПИЛЬ» (16+)

13.50, 14.45 «ЮРОЧКА» (12+)  
18.05 Детектив «ШАГ В БЕЗДНУ» (12+)  
22.15 «90-е. Кремлевские жены» (16+)  
23.05 «Дикие деньги». Бадри Патаркацишвили (16+)  
0.00 «Прошение. Юрий Щекочихин» (16+)  
0.50 «Усадьба. Слуга всех господ» (16+)  
1.20 Худ. фильм «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» (12+)

## Матч ТВ

6.00 «Вся правда про ...» (12+)  
6.30 Реальный спорт. Волейбол (12+)  
7.15 Худ. фильм «РЕАЛЬНЫЙ РОККИ» (США) (16+)  
9.05 Футбол. Международный Кубок чемпионов. «Реал» (Мадрид, Испания) - «Атлетико» (Испания) (0+)  
11.05, 12.15, 17.00, 20.5

ВЫБОРЫ-2019

Приложение № 7  
к Инструкции о порядке и формах учета и отчетности кандидатов о поступлении средств в избирательные фонды и расходовании этих средств при проведении выборов Губернатора Ставропольского края, утвержденной постановлением избирательной комиссии Ставропольского края от 31.05.2019 № 71/734-6

Форма №4

**ПЕРВЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ о поступлении и расходовании средств избирательного фонда кандидата на должность Губернатора Ставропольского края**

Владимиров Владимир Владимирович,  
(фамилия, имя, отчество кандидата, номер специального избирательного счета)  
№ 40810810660109409300 в дополнительном офисе № 5230/0999 (ПАО Сбербанк), 355035, г. Ставрополь, ул. Ленина, 361  
(наименование и адрес филиала Сбербанка России)

По состоянию на 15.07.2019

Строка финансового отчета	Шифр строки	Сумма, руб.	Примечание
1	2	3	4
1 Поступило средств в избирательный фонд, всего	10	25 100 000,00	
в том числе			
1.1. Поступило средств в установленном порядке для формирования избирательного фонда	20	25 100 000,00	
из них			
1.1.1. Собственные средства кандидата	30	100 000,00	
1.1.2. Средства, выделенные кандидату, выдвинувшего его избирательным объединением	40	25 000 000,00	
1.1.3. Добровольные пожертвования гражданина	50		
1.1.4. Добровольные пожертвования юридического лица	60		
1.2. Поступило в избирательный фонд денежных средств, подпадающих под действие частей 2, 5 ст. 35 Закона Ставропольского края от 02 июля 2012 г. №67-КЗ*	70	0,00	
из них			
1.2.1. Собственные средства кандидата	80		
1.2.2. Средства, выделенные кандидату, выдвинувшего его избирательным объединением	90		
1.2.3. Средства гражданина	100		
1.2.4. Средства юридического лица	110		
2 Возвращено денежных средств из избирательного фонда, всего	120	0,00	
в том числе			
2.1. Перечислено в доход бюджета	130		
2.2. Возвращено жертвователям денежных средств, поступивших с нарушением установленного порядка	140	0,00	
из них			
2.2.1. Гражданам, которым запрещено осуществлять пожертвования либо не указавшим обязательные сведения в платежном документе	150		
2.2.2. Юридическим лицам, которым запрещено осуществлять пожертвования либо не указавшим обязательные сведения в платежном документе	160		
2.2.3. Средств, превышающих предельный размер добровольных пожертвований	170		
2.3. Возвращено жертвователям денежных средств, поступивших в установленном порядке	180		
3 Израсходовано средств, всего	190	185 032,00	
в том числе			
3.1. На организацию сбора подписей депутатов и (или) глав муниципальных образований	200	83 712,00	
3.1.1. Из них на оплату труда лиц, привлекаемых для сбора подписей	210	63 680,00	
3.2. На предвыборную агитацию через организации телерадиовещания	220		
3.3. На предвыборную агитацию через редакции периодических печатных изданий	230		
3.4. На выпуск и распространение печатных материалов и иных агитационных материалов	240	100 000,00	
3.5. На проведение публичных массовых мероприятий	250		
3.6. На оплату работ (услуг) информационного и консультационного характера	260		
3.7. На оплату других работ (услуг), выполненных (оказанных) юридическими лицами или гражданами РФ по договорам	270		
3.8. На оплату иных расходов, непосредственно связанных с проведением избирательной кампании	280	1 320,00	
4 Распределено неизрасходованного остатка средств фонда**	290		
5 Остаток средств фонда на дату сдачи отчета (завершается банковской справкой) (стр.300-стр.10-стр.120-стр.130-стр.290)	300	24 914 968,00	

Правильность сведений, указанных в настоящем финансовом отчете, подтверждаю, других денежных средств, минуя избирательный фонд, на организацию и проведение избирательной кампании не привлекалось.

Кандидат (подпись) 15.07.2019 В.В.Владимиров (дата, инициалы, фамилия)

\* Указывается сумма денежных средств, поступивших в избирательный фонд с нарушением, в том числе с превышением установленного предельного размера.  
\*\* Заполняется только в итоговом финансовом отчете.

# Неслучайный РАЗГОВОР Модельный рынок Ставрополя. Он есть?

Профессия модели одна из самых спорных в России. Связано это с множеством мифов вокруг нее. К тому же она до сих пор не входит ни в список лицензируемых специальностей, ни в официальный классификатор. Поговорить о самой гламурной работе удалось с **Дмитрием ЖИКРИВЕЦКИМ** - руководителем Ставропольского модельного агентства. На его счету уже не один десяток воспитанниц, работающих на подиумах Франции, Италии и стран Азии.



**КАК развивался рынок модельного бизнеса на Ставрополе за последние двадцать лет?**  
- Ставрополь развивался примерно как и Россия в целом. Резких взлетов не было. У нас в регионе закрылись швейные фабрики, соответственно здесь не стало работы для моделей. То есть у нас в регионе есть понимание не модельного бизнеса, а бизнеса ставропольских моделей. Здесь старт, здесь их колыбель. Не хочу кривить душой, нормального модельного рынка, собственно, еще и в России нет. Если брать всю индустрию моды, то, поскольку нет развития легкой промышленности, нет и моды, а значит, и модельной индустрии. Почему Китай и другие азиатские страны становятся ведущими поставщиками рынка модельной индустрии? Потому что все производство уходит туда. Конечно, Европа остается эстетическим идеалом в постановке модельной индустрии. Ми-

лан и Париж со времен Людовика XIV делают первенство на поприще моды и красоты. В России модельный бизнес начал развиваться во время перестройки, с тех пор как наша страна вошла в мировой сегмент и начались традиционные для Европы фестивали. У нас перестали вручать дизайнерам «золотые манекены». Вот представляется, как можно выбрать победителя среди «Диор», «Шанель» и «Версаче»? А у нас это как-то умудрялись делать. Ушли от странного явления, и наконец в Рос-

**Г**РОД приступил к строительству нового участка автомагистрали, который соединит Российский проспект с улицами Рогожников и 45-я Параллель. Это будет еще одна магистраль, призванная разгрузить остальные. Так совпало, что дорога будет пролегать по территории памятника «Грушевское городище». Его границы установлены несколько лет назад, и теперь все производимые там работы должны предварять археологические раскопки в зоне будущей застройки.

Для коллектива «Наследия» это самая что ни на есть обычная работа, осуществляемая по заказу той или иной организации на подобных местах. Нынешняя экспедиция уже преподнесла сюрпризы. Дело в том, что копать приходится на территории древнего могильника, его северной окраины. Само селище немного дальше. Из 20 вскрытых погребений некоторые были разграблены столетия назад, другие сохранились нетронутыми. Но есть среди них одно, поистине удивительное: человек, похороненный в этой могиле, был сожжен!  
- Для кобанцев, живших здесь две тысячи лет назад, это вообще не типично, - поясняет Игорь Юрьевич. - Они никогда не сжигали мертвых, они их обкладывали камнями, сооружая этакие маленькие домики, клали туда кое-какие вещи, типа оселка, украшений. А тут полностью кремнированные останки, извествия внутри выгорел до красного цвета, значит, костер был сильный, не просто слегка подпалили. Первое наше предположение возникло по аналогии с другими народами: как известно, сжигали ведьм, которых боялись даже после смерти. Поэтому мы свою находку условно назвали «ведьмой»...

Игорь Юрьевич показывает образец типичного погребения, где скелет лежит в позе эмбриона. На взгляд обывателя - куча, извините, косточек... Но археологу картина открывается куда более подробная. Например, по наличию в погребении того или иного предмета можно определить даже профессию погребенного. Ведь археология делается не только в поле. Есть люди, занятые камеральной обработкой материалов, другие пишут подробный технический отчет-описание. Все это еще ждет экспонаты, лежавшие много веков в земле.

Мой собеседник - один из тех, для кого само название «Грушевское городище» значит очень много, на его глазах и при непосредственном участии когда-то происходило открытие памятника. Увы, констатирует Игорь Юрьевич, у Грушевского городища печальная судьба. Началось научное освоение очень ярко в 60-е годы XX века стараниями основоположника ставропольской археологии Татьяны Максимова Минаевой. Однако ей не довелось исследовать объект полностью, в итоге он был зафиксирован как обычное аланское городище. В 70-е годы ее ученик Анатолий Васильевич Найденов, привлекая студентов-историков (среди них был и И. Воронин), продолжил работы и выяснил, что городище принадлежит кобанской культуре. Специалистам понятно, а читателю поясним: кобанская - более древняя, это культура развитой бронзы, названа в честь селения Кобань в Северной Осетии. Основной ареал распространения кобанцев - горы и предгорья. Когда случилось исчезновение пахотных земель в горах, они начали потихонечку выходить в степи, контактировать со скифами, причем вполне мирно.

- В советское время после серьезных раскопок в цитадели городища было даже включено во всеоюзный туристический маршрут, - вспоминает И. Воронин. - И мы студентами все лето проводили там экскурсии.

# Ведьма со старого городища

На территории памятника археологии «Грушевское городище» в эти дни активно работают специалисты ООО «Наследие». Чем вызвано такое явление, рассказал генеральный директор «Наследия» Игорь Воронин.



• Археологи работают практически в городской черте.



• Перстню кобанской модницы более двух тысяч лет.



• Воин-гигант взял с собой в могилу нож и копье.

Официально территория Грушевского делится на зоны А и Б. Зона Б допускает современное освоение, строительство только после обязательных раскопок. Что и делается сегодня на месте будущей автомагистрали. В зоне А ничего кроме археологии делать нельзя. Если когда-нибудь там произведут раскопки, то это будет просто музей под открытым небом.

Но все это - по закону. На деле далеко не так и не всегда. Особенно пострадала Грушевка в печально памятные 90-е. Кто-то там даже умудрился баньку вклинить... А когда началось активное строительство на 45-й Параллели, весь балласт из котлованов вывозили и высыпали... прямо на Грушевку. И сейчас на месте некогда туристических объектов огромные кучи земли. С этими кучами надо что-то делать. Несколько лет назад город озабочился установкой четких границ памятника, было проведено полное исследование, границы провели. И при постановке памятника археологии на учет, вспоминает И. Воронин, ставропольские ленд-лорды, владевшие там участками, прилюдно, в присутствии прессы пообещали городу помощь с расчисткой варварски засыпанной цитадели.

Кстати, денег надо не так уж много. От них требовалась техника для вывоза земли, а «Наследие» готово бесплатно выполнить археологическую часть. Увы, люди эти, видимо, забыли о своем слове, и городище так и стоит в куче мусора. Может, стоит им сегодня освежить память?

Игорь Воронин убежден: Грушевскому надо скорее возвращать подобающий вид: городские кварталы вплотную подошли к городищу, от будущей дороги каких-то 50 метров до цитадели. Туристический объект в черте города! Ему две с половиной тысячи лет... Экзотизма «Наследия» сейчас подбирают материалы для сайта, где будут обозначены археологиче-



• Та самая загадочная «ведьма».

нас? Жили разные народы, разные культуры.

А ведь немало людей, живо интересующихся историей. Археологи знают это на опыте общения, например со строителями, дорожниками. Сначала их раздражает наличие какого-то памятника и присутствие людей с лопатами. Но когда узнают подробности, тут уже начинаются тысячи вопросов. Так было и ныне с той самой загадочной «ведьмой», останки которой скоро отправятся на изучение антропологам в специализированные лаборатории. Будет определен приблизительный возраст, физическое состояние человека, и по целому ряду параметров можно будет даже представить некую картину его жизни... Ведь раскопки - только начало узнавания и осмысления прошлого. Кроме «ведьмы» найдено немало мелочей, приоткрывающих завесы времени. Например, морские ракушки как предметы древней платежной системы, такие, как правило, клали в могилу состоятельным людям. Или бронзовые булавки, бусы. Надо полагать, на тех 10 тыс. квадратных метров, которые предстоит до конца лета обработать археологам «Наследия», вполне могут появиться следующие находки. Часть раскопа наверняка защитит селище, а это уже остатки древнего города... Есть, к сожалению, участки, где кто-то когда-то пытался копать стихийно, а потом бросил...

Каждая экспедиция так или иначе добавляет штрихи в представления ученых о данной территории. В связи с «ведьмой» предстоит проудить нынешних властей города и края, проявивших бережное отношение к ряду исторических объектов, таких как упомянутый «Шефский дом». Тот, который по технологии после описания можно было просто снова закрыть, но объект сохранен и вошел в число достопримечательностей Ставрополя. Возможно, увидев Грушевскую цитадель, власти надлись и здесь проникнутся чувством исторического патриотизма. Тем более что археологи под слоем наскенной земли знают на городище каждый метр, знают, на какую глубину вставлять лопату... Ничего искать не нужно, известно, где находятся остатки строений, улиц, все это есть в документах прежних работ. Вот смогли же ровное место сделать великолепный туристический объект на месте древнего античного города Танаиса. Грушевка, конечно, не такая большая, как Танаис, но с ничуть не худшей историей, И. Воронин говорит это со знанием дела:

- У нас ведь история глубже пещеры Киевской Руси уже никто не знает, а она есть! Кто здесь жил до

и здесь проникнутся чувством исторического патриотизма. Тем более что археологи под слоем наскенной земли знают на городище каждый метр, знают, на какую глубину вставлять лопату... Ничего искать не нужно, известно, где находятся остатки строений, улиц, все это есть в документах прежних работ. Вот смогли же ровное место сделать великолепный туристический объект на месте древнего античного города Танаиса. Грушевка, конечно, не такая большая, как Танаис, но с ничуть не худшей историей, И. Воронин говорит это со знанием дела:

- У нас ведь история глубже пещеры Киевской Руси уже никто не знает, а она есть! Кто здесь жил до

**НАТАЛЬЯ БЫКОВА.**  
Фото Марины Ворониной.

**P.S. Когда материал готовился к печати, у археологов появилась новая находка - захоронение могучего древнего воина, поразившего своими габаритами - двухметровый скелет значительно выделяется среди останков других жителей городища, рост которых в среднем около полутора метров. Рядом с воином обнаружены его верные спутники - копье, каменный нож, кусочек дерева...**

## - Насколько реально сделать карьеру в модельной сфере?

- Два десятилетия назад люди из провинции даже не представляли, как стать моделью. Это было очень сложно и маловероятно. Кроме москвичей, другие люди не знали, как туда протиснуться. Сейчас появился интернет, сократилось расстояние между моделью и заказчиком, да и Европа пересмотрела свои требования. Теперь стратегия другая. Стать коммерческой моделью гораздо проще. Есть пять основных ступеней карьеры: первая - найти «материнское» модельное агентство, которое будет тобой заниматься, вторая - твое агентство заключило хороший контракт и отправило тебя работать за границу. Третья ступень самая сложная, модель должна удержаться на работе, заключить контракты один за одним. Вот с этого момента можно говорить о том, что модель профессионально зарабатывает на жизнь своим ремеслом. Век профессиональной деятельности модели недолог, но девушки успевают заработать на квартиру, машину, стартовый капитал для бизнеса. Четвертая ступень - успешная востребованная модель, у которой гонорары превышают минимум десять тысяч долларов. Пятая ступень - это топ, вход в лучшую двадцатку по версии авторитетного СММ или компании. Шестой, потопочный шаг - тот самый модельный «иконстас», где сейчас Наоми Кэмпбелл, Клаудия Шиффер, Синди Кроуфорд, Наталья Водянова... Последняя ступень сейчас практически недостижима из-за того, что раньше была потребность в выборе звезды, а сейчас, нао-

## борот, все постоянно в поиске новых лиц.

**- Какими качествами должна обладать девушка, чтобы стать моделью?**  
- Мы пропускаем внешние параметры, это само собой разумеющееся. Некоторые говорят, что немаловажные: «Кейт Мосс, например, невысокая и добилась успеха». Но это случай один на миллион. Рост должен быть 170-183 сантиметра для девушек, а для парней на десять сантиметров выше. А так, основные качества, без которых не обойтись: дисциплина, пунктуальность, высокая работоспособность, здоровье и целеустремленность. Модельный бизнес очень жесткий. Вот представить: опоздаешь один раз, и перед тобой закроются двери. Заболел? А кто даст больничный? Кому нужны убытки во время действия контракта? Но и это не все. Важно быть психологом, для того чтобы правильно себя подать, сыграть нужную эмоцию. И несмотря на все трудности, помнить, что сделанная премиальная работа мотивирует на рост. Единственная граница модели - лень и тотальное невезение.

**- Феномен Водяновой - результат кропотливого труда, везения или еще чего-то?**  
- Это феномен востребованности странных лиц. Сказать, что она красивая, - не скажешь. Это уникальное лицо, глаза необычной формы, скажем так, девочка-пришелец. Не такая как все. Ну и, наверное, Водянова еще дисциплинированно и сильно заработала себе авторитет.

**- Бытует множество негативных мифов о работе моделей и агентств. Ремесло модели и эскорт часто путают с**

## профессиональной проституцией. Это чисто российское явление из 90-х или общеевропейская практика?

- Да, чисто наше, но, скорее, «совдеповское». Когда работы было мало, то создавались псевдоработы. Эскорт в Европе - это сопровождение официально лица. В некоторых дресс-кодах прописано, что появление на том или ином мероприятии с дамой обязательно. Плюс эскорт - это сопровождение с точки зрения гида, консультанта, переводчика. А у нас перевернули само определение с ног на голову. В Европе мухи отдельно, котлеты отдельно. Это чисто российское явление отношения к модельному бизнесу через стереотипы.

**- Сегодня изменилась ситуация?**  
- Кардинально. Модель - это модель. Кто хочет, тот занимается моделингом. А у кого не получается, тот не достигает успеха в этой сфере и занимается тем, чем может. Сегодня при наличии социальных сетей вторую категорию очень просто найти. Хорошо, что за этим больше не обращаются в модельные агентства.

**- Как попасть в хорошее агентство? Какие у него отличия от «плохих»?**  
- Сейчас множество профессиональных интернет-сообществ, и очень просто навести справки. Главное - отличать агентства, которые реально ищут рабочие места для моделей, от агентств, которые просто выкачивают деньги из девушек, проводя какие-то занятия.

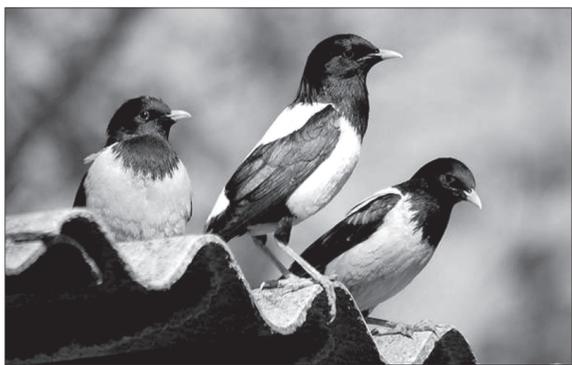
**Беседавала ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.**  
Фото из архива Д. Жикривецкого.

# А скворец-то розовый...

**С недавних пор Ипатовский округ облюбовали розовые скворцы.**

**У**ДИВИТЕЛЬНЫЕ пернатые в России в основном обитают на Кавказе, больше всего им по душе Ставрополье, утверждают орнитологи. Эти крылатые путешественники предпочитают сухие степи и участки полупустынь, чего в нашем крае немало. У нас необычные птицы преимущественно селятся на востоке и северо-востоке. Я и раньше замечала их в нескольких районах. Но столько красавцев, как в селе Большая Джалга Ипатовского городского округа, мне раньше видеть не доводилось. Причем из года в год их становится все больше и больше. Это хороший знак, к добру, в шутку говорят местные жители. А орнитологи ничего сверхъестественного в этом не видят, просто утверждая, что здешние места идеально подходят для гнездования розовых скворцов.

А любоваться этими птичками недавно мне случилось в СПК «Колхоз-племзавод «Вторая Пятилетка», где мы побывали во время стрижальной кампании. Яркие птицы буквально окупили крыши животноводческих комплексов, важно расхаживая по шиферу, казалось, не обращая внимания на людей. Розовый скворец ничем не отличается от своего обычного собрата, за исключением окраса оперения. Так, грудка, брюшко, бока и спинка - с пастельно-розовым оттенком, остальное все черное как смоль. «Наверное, здешние места действительно удивительные, есть в них что-то неповторимое, если они привлекают таких удивительных птиц», - делится ветврач хозяйства Дарья Червоненко. - Увидишь



● Розовые скворцы с недавних пор облюбовали крыши животноводческих комплексов в окрестностях села Большая Джалга Ипатовского округа.

с утра такую красоту - и буквально дух захватывает, сразу настроение поднимается. Тут поневоле становишься орнитологом, непременно захочешь все разузнать: что и как, откуда эти перелетные гости к нам поехали, из каких заморских мест и куда дальше путь-дорожку держат...»

В том, что розовые скворцы облюбовали крыши кошар, нет ничего удивительного. Как правило, селятся они крупными колониями. Гнездятся в основном под крышами животноводческих построек, реже в норах. В настоящее время, по оценкам специалистов министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды края, на Ставрополье находят временный приют до десяти тысяч пар. Розовый скворец занесен в Красную книгу Ставропольского края. В наш регион он прилетает в середине апреля в основном из Индии, некоторых стран Азии, Северной Амери-

ки. В крае эти дикие пернатые выводят потомство, набираются сил и уже в конце августа - начале сентября одними из первых подлетают к зимовку в теплые края, чтобы солнечной весной вновь вернуться в наши места. А вот, кстати, обыкновенные скворцы, как оказывается, более закаленные по сравнению со своими собратьями, бывает, задерживаются у нас до снега, их можно встретить даже в октябре и ноябре.

Есть еще одно важное отличие розового скворца - удивительные артистические таланты, в которых не раз уже убеждались жители Большой Джалги, правда, на переливах слегка недоумевая и даже поражаясь услышанному. Это умение копировать голоса других птиц, некоторых животных, а также свист и даже автомобильные гудки. Говорят, если в стае таких скворцов раздается кваканье лягушки, мурчканье котенка или кваканье курицы, значит, птички побывали у во-

доема или задержались близ жилья человека. Только представьте: идешь себе спокойно, а тут тебе над головой лягушка как квакнет - мало не покажется. На ум после такого придет все что угодно. А это всего лишь розовый скворушка развлекается...

Более того, ученым известны случаи, когда эти крылатые путешественники возвращались с зимовья и издавали позывные тропических птиц. Орнитологи утверждают, что собственный голос розового скворца напоминает больше некий скрежет, скрип, в его пении практически нет ничего мелодичного. Впрочем, феномен розового скворца до конца еще не изучен. А вот его гастрономические пристрастия известны прекрасно.

На Ставрополье у крылатых гурманов любимое лакомство - саранча и кузнечики, богатые протеином. По наблюдениям орнитологов, за один прием пищи, к примеру, на завтрак, взрослый скворушка может умять до 200 граммов итальянского пруса или мароккской саранчи. А учитывая, что впереди еще обед, полдник и ужин, результат этот может увеличиться в разы. И это не считая того, что птицы любят и побаловаться с саранчой, как кошка с мышкой. Поймают хлебных вредителей, помнут им бока да так и бросят на произвол судьбы. Правда, потом такое острое «блюдо» они уже кушать не будут, а отправятся на охоту за свежатинкой.

В Индии розовые скворцы порой разоряют рисовые поля, тамошние крестьяне ведут с ними непримиримые бои. На Ставрополье же селятны все всегда рады прилету пернатых друзей, ведь это помощники и отчаянные спасатели хлебного поля...

**ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.**  
Фото автора.

# Звёздный шквал в Ессентуках

**В предстоящую субботу, 20 июля, в Ессентуках стартует II открытый фестиваль популярных киножанров «Хрустальный источник». Таким образом, эта культурная акция становится традицией, рожденной год назад по инициативе президента фестиваля, актера театра и кино, заслуженного артиста России Эвклида Кюрзидиса.**

**Н**ИЧЕ на красной дорожке фестиваля можно будет увидеть целое созвездие популярных мастеров театра и кино, таких как Алла Демидова, Ирина Муравьева, Лариса Гузеева, Александр Балуйев, Леонид Якубович, Екатерина Шпица, Анна Ардова, и многих других - список гостей впечатляет размахом. Ну а настоящим гвоздем программы, безусловно, станет приезд мировой кинозвезды - великолепного «блондина» Пьера Ришара. Много интересного обещают организаторы фестиваля. Например, красной нитью творческого праздника станет цикл мероприятий под общим слоганом «ВГИК - 100 лет», посвященный знаменитой кузнице кадров отечественного кинематографа. Жюри фестиваля в этом году возглавит известный режиссер, профессор Вадим Абдрашитов, в составе судейской команды - композитор Евгений Дога, актриса Ольга Будина, оператор Владимир Климов, продюсер, киновед Лев Каранян. А на Театральной площади Ессентуков торжественно откроют Аллею звезд с закладкой именных памятных плит Веры Холодной, Пьера Ришара, Катрин Денёв, Аллы Демидовой, Ирины Муравьевой, Светланы Немоляевой. И обязательно всю фестивальную неделю будут идти бесплатные благотворительные кинопоказы.



**НАТАЛЬЯ БЫКОВА.**

## КОНКУРС

### Собирают разноцветные капли

**На Ставрополье стартовал прием работ для участия во Всероссийском конкурсе детского рисунка «Разноцветные капли». Принять в нем участие могут все желающие в возрасте от 5 до 18 лет.**

**Э**ТИ творческие соревнования проводит уже шестой год Министерство природных ресурсов и экологии РФ. За время существования «Разноцветных капель» было прислано более 50 тысяч работ. В этот раз список номинаций конкурса обновлен. Теперь будет вручен отдельный приз за лучший рисунок на тему «Водоем моего родного края». Победителя выберет министр природных ресурсов и экологии Российской Федерации Дмитрий Кобылкин. Заявки на участие в конкурсе принимаются до 30 сентября. Для этого юным художникам необходимо зарегистрироваться на сайте проекта [разноцветныекапли.rf](http://raznocoetvetye.kapli.rf) и заполнить анкету. После чего в личном кабинете можно будет загрузить отсканированные конкурсные работы. Каждый участник получит почетный диплом от Минприроды России, а авторы трех лучших работ в каждой номинации будут награждены подарочными сертификатами и другими призами. Лучшие рисунки будут включены в тираж ежегодного «Водного календаря».

**ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.**

## ИНФО-2019

### ПОЧТИ СЪЕДОБНЫЙ АРТ-ОБЪЕКТ

Необычный объект появился в летнем читальном зале краевой библиотеки им. М.Ю. Лермонтова в парке «Центральный». Это арт-холодильник - одновременно и инсталляция, и интерактивная полка для буккроссинга. Арт-объект выполнен из нержавеющей стали с использованием современных библиотечных «нанотехнологий»: безопасная полка защищена от дождя, ветра и прямых солнечных лучей. Когда-то этот агрегат служил по назначению, а обрета вторую жизнь, предлагает иные лакомства - литературные. Мечтающие о пище для ума найдут здесь немало полезных интеллектуальных блюд, заботливо приготовленных сотрудниками Лермонтовки и горожанами, поделившимися своими книгами. Каждый может взять любое издание, не забыв, в свою очередь, оставить другую хорошую книгу. Ведь круговорот книг в природе работает только так.



**Н. БЫКОВА.**



## «Викторианцы» поедут в Италию

**Гандболисты клуба «Динамо-Виктор» узнали имя соперника в 1/32 финала «Кубка вызова». Новый сезон на международной арене наша команда откроет двумя поединками против итальянской команды «Кассано-Маньяго».**

**Э**ТОТ коллектив представляет одноименный городок в провинции Варесе области Ломбардия, что на севере Италии. Население - немногим больше 20 тысяч человек. Будущий соперник «Динамо-Виктора» - дебютант континентальной арены, нынешний сезон для дружины северян станет первым в

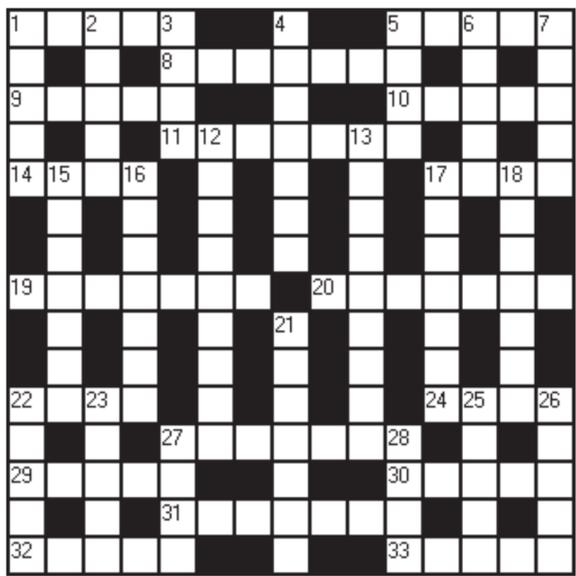
еврокубках. Честь представлять свою страну в «Кубке вызова» «Кассано-Маньяго» заслужило по итогам минувшего национального чемпионата, замкнув квартет сильнейших. В полуфинале дружина из Ломбардии уступила будущему чемпиону - клубу «Бозен Бальцано».

Третью в своей истории континентальную кампанию наши земляки откроют в Буденновске - первый матч 1/32 финала состоится 5 или 6 октября. Ответная встреча пройдет в Италии через неделю - 12 или 13 октября.

**М. ВИКТОРОВ**  
Фото предоставлено автором.

## СПОРТ

### КРОССВОРД



**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 17 ИЮЛЯ.**  
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Суфле. 5. Бурса. 8. Валетта. 9. Люгер. 10. Бронх. 11. Огранка. 14. Роса. 17. Рывз. 19. Жирардо. 20. Маэстро. 22. Феба. 24. Илот. 27. Кальмар. 29. Таран. 30. Удила. 31. Уинстон. 32. Рдест. 33. Одеон.  
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Скляр. 2. Фугас. 3. Евро. 4. Негатив. 5. Баба. 6. Риона. 7. Архыз. 12. Голодовка. 13. Кариатида. 15. Отличие. 16. Арланда. 17. Россини. 18. Вибрато. 21. Пальясо. 22. Футор. 23. Бурре. 25. Лбище. 26. Траян. 27. Кнут. 28. Руно.



**Москва. Владельца популярного ресторана подозревают в отмывании овощей.**

Меня очень насторожило появление этого дорожного знака - одностороннее движение при въезде на кладбище.

Пока Стивен Кинг объяснил остановившему его машину полицейскому, почему ему пришлось превратить скорость, тот дважды обделался от ужаса и поседел.

После взрыва на ликеро-водочном заводе все живое в радиусе 3 км требует продолжения банкета.

На помощь разбитому женскому сердцу обычно приходит не аптечка, а бар и косметичка.

Девушкам на заметку. Прокралась в голову мужчине, сразу менной там все настройки под себя.

- Дорогая, я, конечно, понимаю, что в каждой девушке должна быть изюминка, но из тебя хоть компот вари.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ		19 - 21 июля			
Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)					
Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	t воздуха, °C	
				ночь	днем
Западная зона Ставрополья, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Динское, Грачевка	19.07	☁	С 2-5	17...19	20...21
	20.07	☁	В 4-9	18...22	23...27
	21.07	☁	СВ 6-12	18...20	22...24
Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопокровск	19.07	☁	СЗ 3-9	19...20	22...23
	20.07	☁	В 4-9	19...22	24...27
	21.07	☁	В 5-13	21...23	27...30
Центральная и Северная зоны Светлогорск, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	19.07	☁	СЗ 3-7	19...20	22...26
	20.07	☁	СВ 3-6	19...23	24...31
	21.07	☁	В 4-9	20...21	24...26
Восточная зона Буденновск, Арзгир, Левозульское, Зеленокумск, Степное, Рощино	19.07	☁	СЗ 5-11	20...22	27...28
	20.07	☁	СВ 2-8	21...25	26...32
	21.07	☁	СВ 6-12	24...25	27...32

☁ ясно ☁ переменная облачность ☁ облачно ☁ дождь ❄️ снег ☁ гроза



## С 22 по 28 июля

**У КОЗЕРОГУ** следует воздержаться от проявления излишней инициативы. Может оказаться, что работа, которую вы добровольно вывозите выполнять, окажется слишком сложной. В результате вы с ней не справитесь, а начальство начнет скептически относиться к вашим возможностям и утратит к вам расположение.

**У ВОДОЛЕЙ** преуспешен в налаживании полезных контактов с представителями самых различных слоев общества. Смело обращайтесь к собеседникам со своими предложениями. Не полагайтесь лишь на интуи-

цию, а принимайте во внимание советы старших товарищей.

**У РЫБ** ожидается встречи с новыми людьми, вместе с этим очень вероятны и положительные сдвиги в вашем финансовом положении. Многие представители этого знака начнут решать организационные вопросы, связанные с изменениями жизненного уклада. Принятие решений может затянуться, но исход дела в конечном счете будет благоприятным.

**У ОВНУ** стоит посвятить предстоящую неделю решению финансовых вопросов, направленных на улучшение вашего благосостояния. Если у вас есть какие-либо идеи на этот счет, то приступайте к их реализации. Эта неделя благоприятна для общения - у представителей творческой интеллигенции вероятны встречи со спонсорами и меценатами, у бизнесменов - с перспективными партнерами.

**У ТЕЛЕЦ** должен обратить внимание на то, как он тратит деньги. Надо научиться их считать. Не исключено,

что на будущей неделе вы оставите в магазинах больше, чем можете себе позволить. Будьте внимательны и в личной жизни - недоумки и желание понять способны привести к разногласиям с любимыми.

**У БЛИЗНЕЦЫ** смогут добиться значительных успехов в деловой сфере. По всей видимости, у вас удачно пройдут встречи и переговоры, наладятся отношения с коммерческими партнерами, постепенно начнут осуществляться давно задуманные планы и проекты. Вы сможете об осторожности и тщательности в принятии важных решений.

**У РАКУ** придется довольно много работать, при этом ваша работоспособность будет просто поражать коллег и начальство. В ближайшие дни, вероятно, у вас произойдут неожиданные встречи и новые знакомства с полезными людьми, так что будьте к этому готовы.

**У ЛЕВ** сможет легко решить все запланированные ранее дела. Ваш энтузиазм, энергия и свежие идеи

будут поражать окружающих, которые поддержат все ваши начинания и планы. Особенно это проявится на работе - начальство прислушается к вашим предложениям, а коллеги помогут в их реализации.

**У ДЕВА** должна сохранять спокойное расположение духа. Не допускайте суеты и не проявляйте спешки в делах, иначе вам весьма сложно будет довести их до конца. Любая работа в ближайшие дни потребует от вас максимальной концентрации. Если потребуется помощь близких, можете смело на нее рассчитывать, окружающие готовы взять часть ваших забот на себя.

**У ВЕСЫ** откроют в себе стремление к творчеству и увлекутся новым делом. Предстоящая неделя будет интересна и тем, что многие ваши замыслы сразу же начнут воплощаться в жизнь, а свежие идеи получат реальные очертания, что очень заинтересует ваших близких. Поверьте в свои силы, отгоните прочь все сомнения, тогда ничто не станет препятствием для вашего стремительного продвижения вперед.



**УЧРЕДИТЕЛИ:**

Правительство Ставропольского края  
Дума Ставропольского края  
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

**ИЗДАТЕЛЬ:**

АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

**Генеральный директор**  
**А.В. ВОЛОДЧЕНКО**  
**Главный редактор**  
**В.Н. БАКАНОВ**

**АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:**

355008, г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 15

**E-MAIL:**

gazeta@stavpravda.ru

**ТЕЛЕФОНЫ**

Приемная - 94-05-09  
Бухгалтерия - 94-05-95

**Журналисты:**

94-07-05, 94-15-39,  
94-12-67

**РЕКЛАМА - 945-945**

**ЧИТАЙТЕ НАС**

**В ИНТЕРНЕТЕ**

<http://www.stavpravda.ru>

**Instagram -**

@stavpravda\_news

**Вконтакте -**

vk.com/stavropolka

**Фейсбук -**

facebook.com/stavpravda

**Одноклассники -**

ok.ru/stavpravda.ru

**ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:**



**Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС),**

127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы:

(499) 257-40-44, 257-43-45,

e-mail: sbjdorn@mtu-net.ru,

[www.arspress.ru](http://www.arspress.ru)

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-00409. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции.

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна.

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, опубликованных в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить вознаграждение в «СП» расценкам.

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды».

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Отпечатано в типографии ГАОУ СК «Издательский дом «Периодика Ставрополья» (356240, г. Михайловск, ул. Ленина, 154)

Тираж 8.016

Заказ № 1817

Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактически - 19.00