

Славным праздником, страна!

ПОБЕДА СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

ВСЕГДА С НАМИ!

www.stpravda.ru

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издается с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

Вторник, 8 мая 2018 года



№ 48 (27236)

Цена 15 рублей

Символ триумфа

Губернатор Владимир ВЛАДИМИРОВ поздравляет ставропольцев с Днем Победы в Великой Отечественной войне:

«Этот священный праздник объединяет всех граждан России, напоминает о бесмертном подвиге героического поколения. Уверен, что 9 Мая всегда будет символом нашего национального триумфа и на все времена останется для нас источником гордости за свою Родину. Пусть и впредь День Победы поможет укреплять историческую память нашего народа, вдохновляя на созидательный труд на благо Отечества. Желаю всем ставропольцам крепкого здоровья, благополучия и всего самого доброго! С праздником!».

От имени депутатского корпуса с наилучшими пожеланиями к жителям края обращается председатель Думы СК Геннадий ЯГУБОВ:

«Этот праздник – символ мужества нашего народа, его стойкости и силы духа. Великая Победа завоевана ценой огромных потерь и лишений. В наших сердцах всегда будет жива память о великом подвиге героев, отстоявших свободу и независимость Родины и спасших мир от фашизма. Желаем, дорогие ветераны, крепкого здоровья и долгих лет жизни, а всем ставропольцам – благополучия и мирного неба над головой!».

С Днем Победы поздравляют земляков председатель Общественной палаты Ставропольского края Николай КАШУРИН и депутат Госдумы РФ Александр ИЩЕНКО.

ЗЕРКАЛО ДНЯ

НАРОДНАЯ ПОБЕДА

За несколько дней до главного праздника весны – Дня Победы на проспекте Октябрьской Революции Ставрополя вновь открыли Стену памяти «Народная Победа». Этой традиции уже четвертый год, и с каждым разом портретов на панно все больше. В 2018 году Стену дополнили 700 новых имен, а общее количество превысило 14 тысяч. Все эти фотографии из домашних альбомов ставропольских семей. В память обо всех, кого нет с нами, пришедшие зажгли свечи, возлагали цветы. Метроном отбил минуту молчания. А после помпальной молитвы в небо поднялись сотни белых шаров.

А. РУСАНОВ.

ОГОНЬ ВЕЧНОЙ СЛАВЫ

Вчера закончились работы по подготовке 190 мемориалов Ставропольского края к празднованию Дня Победы. Специалисты АО «Ставропольгоргаз», сообщила пресс-служба ведомства, провели техническую профилактику и обслуживание мемориала «Огонь вечной славы» в краевом центре. Примечательно, что во время процедуры технического пламя Вечного огня не гасло: его перенесли на временную горелку, а потом вернули на постоянное место. «Интересна история памятника, – рассказала начальник отдела по связям с общественностью и СМИ АО «Ставропольгоргаз» Анна Артамонова. – Протяженность газопровода, подающего природный газ к мемориалу, составляет 182 метра. Горелка для Вечного огня была изготовлена на основании чертежа института «Мосгазпроект» 16 августа 1967 года. Торжественное открытие мемориала «Огонь вечной славы» прошло 28 октября 1967 года. С тех пор более 50 лет мемориал находится под постоянной опекой газовиков».

В. ЛЕЗВИНА.

ВЕТЕРАНАМ – КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ

По давней традиции в преддверии 9 Мая глава Ставрополя А. Джатдоев встретился с ветеранским активом города, чтобы поздравить старшее поколение с приближающимся праздником. Отдельные поздравления от главы города и всех друзей принимала Екатерина Константиновна Фисенко, отметившая 94-й день рождения. Она добровольцем ушла на фронт, принимала участие в освобождении Сталинграда, Севастополя, Белоруссии, имеет множество наград. Имениннице и всем остальным мэр пожелал крепкого здоровья. Минутой молчания собравшиеся почтили память недавно ушедшего председателя городского совета ветеранов П. Куралева и тех ветеранов, которых уже нет рядом.

А. ФРОЛОВ.

ПЕСНИ ДЛЯ ФРОНТОВИКОВ

В министерстве сельского хозяйства СК прошло торжественное собрание, посвященное предстоящему Дню Победы. Чествовали ветеранов Великой Отечественной и труженников тыла, долгие годы проработавших в аграрном ведомстве. Фронтников и ветеранов труда поздравил первый заместитель председателя правительства края Николай Великдань и министр сельского хозяйства Владимир Ситников. Прекрасным подарком виновникам торжества стал концерт популярного в регионе музыкального коллектива – духового оркестра имени Д. Осиневского, который поразовал собравшихся мелодиями и песнями военных лет.

Т. СЛИПЧЕНКО.

СЕЛЬСКИЙ ТУРНИР В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА

В селе Урожайном Левокумского района при поддержке местной администрации и почетного гражданина села Юрия Федотова состоялся футбольный турнир, посвященный 73-й годовщине Великой Победы. В финале молодежь Урожайного уступила более опытным игрокам – гостям из Нефтекумского со счетом 0:2. Все ребята получили памятные призы, майки клуба «Динамо» Ставрополь и новенькие футбольные мячи.

Н. БЫКОВА.

В ПОЧЁТНОМ КАРАУЛЕ

Вчера стартовала традиционная акция «Вахта памяти», приуроченная к 73-й годовщине Победы



Н ЫНЧЕ в ней участвовали воспитанники Ставропольского президентского кадетского училища и отряды юнarmии при содействии общественной организации «Кремль». Они заступили в почетный караул у мемориала «Огонь вечной славы».

В. ТИМОФЕЕВА.
Фото Дмитрия Степанова.



Отблеск Победы в красном граните

В минувшее воскресенье в Пятигорске торжественно открыли мемориальный комплекс парка Победы

Ж ИТЕЛИ столицы СКФО и особенно ветераны давно предлагали реконструировать прилегающую к Новопятигорскому озеру зеленую зону, с тем чтобы превратить ее в парк, достойный носить высокое имя Победы. И вот в прошлом году благодаря федеральному проекту «Формирование комфортной городской среды» такая возможность появилась.

По поред Президента России в СКФО Олег Белавенцев не только поддержал инициативу горожан, но и выступил идейным вдохновителем проекта. Реализовать же его весьма весомо помогли губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров и правительство региона. Общая стоимость проекта на условиях софинансирования из краевого и городского бюджетов составила 73,6 млн рублей. Детально поучаствовал в обустройстве парка Победы и член Совета Федерации от Кабардино-Балкарской Республики Арсен Канкоков. При его финансовой поддержке в парке соорудили замечательный фонтан.

С осени прошлого года коллектив ООО «Радуга» взялся воплощать в камне все то, что архитекторы изобразили на бумаге. И вот в канун Дня Победы власти Пятигорска решили предьявить многочисленным гостям и тысячам горожан новый знаковый объект. На площади 17 гектаров построены набережная, две широкие аллеи, огромный фонтан с чашей в виде ордена Отечественной войны и величественный мемориальный комплекс из красного гранита, состоящий из восьмиметровой стелы и 13 тумб с латунными названиями городов-героев и избранными медалями «Золотая Звезда».

Несмотря на пасмурную погоду, люди сплошным потоком шли и шли к Новопятигорскому озеру с остоновом трамвая и электрички. Сюда необходимыми приехать на знаковое торжество и многие известные люди Ставрополя: депутаты, члены краевого правительства, главы муниципальных образований, священнослужители, бизнесмены, делегации из Москвы, Севастополя, Новороссии и Волгограда, а также гости из соседних республик Северного Кавказа. Их радушно встречали губернатор Владимир Владимиров, архиепископ Феодилант и глава Пятигорска Андрей Скрипник.

Когда подъехал Олег Белавенцев, все почетные гости по главной аллее реконструированного парка просле-



довали к месту основных торжеств – площади перед стелой с надписью «Никто не забыт – ничто не забыто» и с наверху в виде ордена Победы. После того как почетный караул юнармейцев представил виртуальный плац-парад, а военнослужащие Пятигорского гарнизона торжественно вынесли знамена Победы, России, Ставрополя и Пятигорска, слово предоставили Олегу Белавенцеву, который подчеркнул, что именно ветераны сподвигли власть создать этот мемориальный комплекс. Полпред напомнил, что более 22 тысяч жителей Пятигорска ушли на фронт. Более 12 тысяч из них погибли в боях. Много горя хлебнули пятигорчане за пять месяцев оккупации.

Четыре тысячи горожан фашисты уняли в Германию, чтобы сделать рабами. Настоящий подвиг совершили и местные медики. В городе, превращенном в эвакуационный лагерь, они вернули в строй тысячи лежавших здесь раненых бойцов.

Губернатор Владимир Владимиров отметил:

«Обновление этого парка, новые скверы, обелиски, посвященные героям Великой Отечественной, – это олицетворение той памяти, которую мы не отягачиваем. Мы – наследники поколения победителей. Наши сердца всегда будут наполнять благодарностью ветеранам, гордостью Победой, одержанной нашим народом. Глава края напомнил, что ре-

конструкция парка Победы – часть большой работы по обновлению Пятигорска. Недавно в городском курорте открыта новая школа на 500 мест. На этот год запланировано обустройство четырех общественных территорий, ремонт части дорожной сети.

В целом на реализацию инициативы Президента России по формированию комфортной городской среды на Ставрополье в прошлом году затратили 700 миллионов рублей, а в этом году предполагается направить еще более миллиарда из всех источников финансирования, в т. ч. из краевого бюджета.

К участникам церемонии также обратились глава Пятигорска Андрей Скрипник и ветеран Великой Отечественной войны, заслуженный учитель России Виктор Кобрин. Они говорили о том, что в красном граните этого мемориального комплекса увековечен отблеск Великой Победы, что только у того народа, который помнит прошлое, есть будущее... После того как лучшие каде-

Четвёртая инаугурация Владимира Путина

АКТУАЛЬНО

Вчера в Москве прошла инаугурация Президента России. Путин принял президентский знак и принес присягу, после чего председатель Конституционного суда Валерий Зорькин объявил о его официальном вступлении в должность. Это четвертая церемония в политической карьере Владимира Путина.



• По окончании церемонии вступления Владимира Путина в должность Президента России.

В БОЛЬШОМ Кремлевском дворце присутствовали депутаты Государственной Думы, члены Совета Федерации, представители Правительства РФ, судебной власти, главы регионов, в их числе губернатор Владимир Владимиров, иностранные дипломаты, другие почетные гости. Рекордным было число присутствующих – около 5000 человек.

В церемонии инаугурации приняли участие и ставропольские общественники. Среди них сопредседатель центрального штаба ОНФ, заместитель Председателя Госдумы РФ Ольга Тимофеева, сопредседатели регионального штаба ОНФ Александр Будак и Алексей Лавриненко, депутат Госдумы РФ.

«Результат выборов – это оценка большой совместной работы, которую мы вели все эти годы вместе с президентом. Мы продолжим работать в команде президента Путина с удвоенной силой», – подчеркнула Ольга Тимофеева.

Выборы главы государства состоялись в марте. Путин набрал 76,69 процента голосов. За действующего президента, по итогам данным ЦИК, проголосовали 56 миллионов 430 тысяч 712 избирателей. Президент уже внес кандидатуру Дмитрия Медведева для получения согласия Госдумы России на назначение на должность Председателя Правительства РФ. Представители партии «Справедливая Россия» и КПРФ заявили, что будут голосовать против. ЛДПР поддержит креатуру президента. Сомневаться в «Единой России» не стоит. Парламентское большинство – «за».

Сегодня в Госдуме РФ ожидают приезда Президента России Владимира Путина на заседание по рассмотрению кандидатуры Дмитрия Медведева на пост премьер-министра.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.
Фото пресс-службы Президента РФ.

Интерактивная летопись войны

В Ставропольской краевой детской библиотеке им. А.Е. Екимцева состоялось торжественное закрытие краевого патристического фестиваля «И память книга оживит»: интерактивная (театральная) летопись войны».

Уникальный проект популяризации чтения произведений о Великой Отечественной войне среди детей и подростков проходил с февраля по май 2018 года. В нем приняли участие свыше 5000 читателей и сотрудников библиотеки, учителей, представителей творческих и общественных организаций.

В ходе четырех отборочных туров в финал вышли творческие коллективы, показавшие лучшие литературно-театральные постановки по художественным произведениям о войне. В итоге памятные сертификаты получили творческие коллективы читателей Новоселицкой центральной модельной библиотеки, районной детской библиотеки Красноводского района, детского отдела Петровской централизованной библиотечной системы, участники театрального кружка Стодерево-го культурно-досугового центра Курского района.

Диплом первой степени получил коллектив читателей Новоалександровской центральной районной детской библиотеки-филиала № 1 за презентацию повести Б. Балтера «До свидания, мальчики!». Именно этот коллектив награжден поездкой по маршруту, предложенному Министерством культуры Российской Федерации в рамках Национальной программы детского туризма. Участники и победители фестиваля поздравляли министр культуры Ставропольского края Татьяна Лихачева.

Собравшиеся на церемонию закрытия фестиваля погрузились в атмосферу сороковых годов. На пороге библиотеки была оформлена стилизованная инсталляция «Боевой привал», звучали стихи и военные песни. Завершилось мероприятие солдатской кашей из полевой кухни.

Н. БЫКОВА.





Слёзы высохли, память осталась

Я с детства помню День Победы непременно очень солнечным. Для моей мамы это был самый главный праздник. И до того, как в 1965 году вновь сделали дату нерабочей и стали отмечать широко - с парадом, салютом, чествованием ветеранов Великой Отечественной.

МОЯ мама Валентина Андреевна Седина ушла на фронт добровольцем в 1943 году. Пост ПВО был строго засекречен, замаскированную вышку устанавливали в глухом месте, чтобы не попасть на глаза противнику. Задача женской роты состояла в том, чтобы по звуку и силуэту определять, какой самолет летит - мессершмит, скажем, или наш истребитель, чтобы не опоздать предупредить штаб и зенитную батарею... Маму часто ставили на ночное дежурство, точно зная, что не уснет, ничего не проглядит. Чувство ответственности ценили ее начальники и в мирное время, где бы ни работала.

Я помню, как однажды проводжала маму на чествование фронтовиков, когда нашей Победе исполнилось сорок лет. Им говорили добрые слова, угощали, налили фронтовые стограмм в самом лучшем Дворце культуры Горловки, только построенном, принадлежавшем крупнейшему химическому объединению «Стирол». Украина была частью СССР, и по национальному признаку никто никого не делил. Я ждала маму в фойе. Она вышла воодушевленная, глаза горели. Объединенным той страшной войной ветеранам было о чем вспомнить: независимо, на каком фронте воевали, без лишних слов они понимали друг друга. И организованное государством общение было для них дороже подарков.

Хотя... Очень правильно, что вспомнили и о том, что защитникам Отечества уже пора помочь и материально. Бывшие молодые и крепкие бойцы, вышедшие на своих плечах все тяготы войны, недосчитавшиеся в боях своих товарищей, к тому времени в основном были уже пенсионерами. По инициативе генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Брежнева в 1978 году вышло постановление Совета министров «О мерах по дальнейшему улучшению материально-бытовых условий участников войны». До этого начиная с 1965 года, когда впервые после долгого перерыва страна официально и широко отметила 20-летний юбилей Победы, льготы были предусмотрены только для инвалидов войны.

С 1947 по 1965 год, когда 9 Мая не

был выходным днем и, соответственно, официальным праздником, это не мешало бывшим фронтовикам собираться вместе. Война многих не отпустила. И по ночам снилась.

Как и моей маме. Она рассказывала мне, что часто снится разрушенная немецкими бомбардировщиками железнодорожная станция. Ей тогда повезло - осталась жива.

Когда наши пошли в наступление и пересекли границы СССР, пост ПВО, где она служила, оставили под Киевом, потому что опасность вражеских атак с воздуха сохранялась. О победе она узнала, возвращаясь на рабочем поезде из города, куда была командирована для закупки продуктов «для девочек» (именно так, без поправки на возраст, она называла своих «однополчанок»). В вагон вошел парень с гармошкой и громко объявил: все, мол, наконец дождался, войне конец. Что тут началось. Обнимались, целовались, кто-то плакал, а добрый вестник растянул меха и запел: «Как-то летом на рассвете взглянул в соседний сад, там смуглянка-молдаванка собирает виноград...».

Приехала в расположение части: там тоже веселились. Налили ей в железную кружку самогону, с непривычки да с устатку мама уснула. «Так вот, дочь, всю победу я и проспала», - с юмором комментировала она мне события давно минувших дней.

В День Победы наша семья накрывала стол под цветущей вишней и приглашала ближайших соседей. Обязательно пели фронтовые песни. И новые, которые о войне: «Этот День Победы порохом пропах, это праздник со слезами на глазах...». Я эту произительную песню, от которой комок в горле, запомнила в исполнении Льва Лещенко, хотя первой исполнилительницей была жена автора музыки композитора Давида Тухманова. 9 Мая всегда просыпалась с каким-то особым чувством. И первым делом торопилась поздравить маму.

Моя мама дожидая до своего 90-летия. Правда, вспомнить в последние годы жизни ничего не могла: осталась только твердая убежденность, что фронтовичка. Остальные подробности, о которых и слышала от нее раньше, словно стерлись от времени. На ее век много досталось трудностей, в мирное время жизни тоже складывалась непросто, меня растила одна, без мужа. Но никогда не обивала пороги начальственных кабинетов, чтобы поставить телефонные очереди или добиться еще каких-либо дополнительных льгот. Удовольствие участника войны, конечно, получили, потому что военкомат настойчиво приглашал всех фронтовиков. При-

шло, правда, запрашивать военный архив, чтобы подтвердить, что служила в боевой части. Такая справка и по сей день хранится у меня дома, так же как и награды.

А вот когда пришло время ставить памятник и я обратилась в социальный отдел горвоенкомата за выплатой, положенной участникам войны по закону, ощущение было, что попала в театр абсурда. Начальник сказал, что документов для получения социальной выплаты недостаточно. Хотя, казалось бы, все просто как дважды два: удостоверение, подтверждающее ее заслуги перед Родиной, в наличии, какие еще нужны подтверждения? Я не буду вдаваться в подробности бюрократических хитросплетений. Ответ в результате получила ровно такой, как мои ровесники 1958 года рождения, осадочек-то остался. Безусловно, я нашла средства, чтобы поставить памятник моей маме. Но, как говорится, осадочек-то остался. Выходит, говорить красиво о Великой Победе мы не устали, но, когда речь идет об отдельно взятой человеческой судьбе, пафос испаряется, как вода в жару. Решение принимает рядовой клерк, которому важна бумага, а не человек. А главное, никаких попыток помочь. Такое ощущение, что в военкомате план по экономии бюджетных средств, из которых его работники получают премию. Слышала и другие аналогичные жалобы. А статистики такой, конечно, нет.

Сегодня День Победы называют единственным праздником, объединяющим поколения, государственной скрепой. Речь практически о национальной идее, в поисках которой общество находится с переломных 90-х годов прошлого века. И вот, кажется, она найдена.

Праздник обрастает новыми традициями. Например, «Бессмертный полк» почти каждую семью заставляет порыться в семейных архивах и вспомнить поименно, кто из родственников воевал. Это искреннее движение души. И нужно это даже не старшему поколению, а больше подрастающему.

К некоторым новым традициям, связанным с Победой, у меня двойственное отношение. Действительно, молодые люди с большим азартом гонят в этот день на автомобилях с надписью «Спасибо деду за победу», размахивая российским флагом и классическим знаменем Победы, точной копией того, что было в дружбе в 45-м над рейхстагом. Возможно, я зря брюзжу. Наверное, не важно, каким образом молодые люди стараются сопричастны памяти народной. В канун праздника ак-

тивно предлагается различный товар, в частности футболки с надписями: «Где мы, там победа!», «Стояли насмерть! Слава героям!», «Гитлер капут!». Выглядит это несколько кощунственно, на мой взгляд. Бизнес быстро поймал волну и научился делать деньги даже на святом. Главное - спрос. Недавно по телевизору прозвучала реклама: «Под заказ серебряные медали «Великая Победа». Любый может повесить себе на грудь любую цацку. Это уже скорее дань моде, чем павшим за Родину.

Ветеранов-фронтовиков становится все меньше. Только в прошлом году мы потеряли около 500 человек. На 1 апреля, по данным министерства труда и социальной защиты населения края, на Ставрополье числится 1415 участников Великой Отечественной. Многие по здоровью уже и из дому не выйдут. Так что встреча с участником событий, способным рассказать правду, редкая редкость. Мою поколение журналистов повезло. У нас была такая возможность взглянуть на исторические события глазами очевидцев. По их же словам, не всегда им хочется вспоминать бои, в которых люди умирали и мучились от ран. И чем больше человек пережил на самом деле, тем, как правило, более закрыт. Но хорошо, что все-таки были те, кто рассказывал в свое время или написал о войне. Не допустить ее повторения - главная мысль любой исповеди ветеранов, с которыми мне лично удалось пообщаться.

А помнить обязательно надо. Без спекуляций, которых, увы, все больше. Находятся люди, которые бессовестно переписывают историю и превращают уроки ближайшей к нам мировой войны в политику. Не имеющие отношения к Великой Отечественной войне люди устраивают нелепые акции, нередко забывая о беспомощных стариках, которые действительно противостояли гитлеровцам в те далекие годы. Только тогда они были молоды и могли дать сдачи.

Правительство России, региональные власти готовы помочь последним оставшимся в живых ветеранам - это хорошо. И хорошо, что школьники и студенты подключаются к этой работе, становясь волонтерами. Слезы высохли. Все-таки событию уже 73 года. Несколько поколений выросло за это время. А память, которая еще осталась, мы обязаны сберечь. И скрасить дни последних ветеранов.

Ни в коем случае не хочу сказать, что я как-то по-другому стала воспринимать праздник. Для меня навсегда 9 Мая останется, как в детстве, юности и сегодня, датой, не позволяющей забыть о молодых, отдавших жизни за свободу страны от гитлеровской напасты. Ведь Германия, напавшая на Союз, исповедовала тогда страшную идеологию - фашизм. Идеологию, пирающую права человека, разделяющую людей на славян и высшую расу, на евреев и высшую расу, поставившую на поток уничтожение людей. Мы не должны забывать их подвиг. Из меня это уже не вытравить.

ЛЮДИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.



«Война не окончена до тех пор, пока не похоронен последний солдат» - эта крылатая фраза, произнесенная великим русским полководцем Александром Суворовым, стала компасом для тех, кто сегодня занимается поиском останков воинов, сражавшихся за Родину. С окончания Великой Отечественной войны минуло уже 73 года, но сотни тысяч красноармейцев до сих пор числятся пропавшими без вести.



Сергеем Шевелёвым, и краевой краеведческим музеем, предоставивший необходимые архивные документы. В раскопках участвовали более 70 человек, разделенных на 12 поисковых групп. Среди них были казаки из Зеленокумьска, кадеты из 41-й школы и военнослужащие.

В ходе поисковых работ обнаружены 12 очагов боевых действий. По рельефу местности и найденным артефактам реконструировали характер боев. В этих местах нашли останки десяти воинов. К сожалению, установить личности погибших не удалось из-за отсутствия жетонов и личных вещей, поэтому сложно сказать, к какому подразделению относились солдаты. Как объяснил Николай Жмайло, это связано с тем, что жетоны военнослужащих, по которым, как правило, идентифицируют бойцов, перестали выдавать в ноябре 1941 года и заменили красноармейскими книжками, которые, естественно, за давностью времени не сохранились.

Помимо самих останков мы обнаружили свыше 300 фрагментов вооружения, часть немецкой авиационной бомбы, красноармейскую звез-

Фотокарточка деда - и всё...

Радость со слезами на глазах. Именно так привыкли называть День Победы. Писать об этой памятной дате, кажется, просто. Зайди в Интернет, загляни в библиотеку - и тебе доступно огромное количество книг, статей, фотографий. Наверное, я ничего не смогу сказать нового. Но постараюсь.

Я ДАВНО не хожу на митинги 9 Мая и не слушаю дежурных речей о подвиге советского народа. С Великой Победой у меня связано одно из первых воспоминаний детства: тонкой кисточкой я вывожу очертания георгиевской ленточки в школьном альбоме для рисования. Это было начало двухтысячных, когда Победа покрывалась виньетками, лавровыми венками, голубыми мира - наверное, поэтому на рисунке была ленточка.

Помню, как праздновали тогда День Победы. Цветущая сирень, песни военных лет, люди в форме - все это сопровождало меня, когда я шла с мамой за руку на парад. Я была ребенком и не могла понять, что все символы Победы со временем превращаются во что-то иное. Я пыталась ухватить и сохранить эти воспоминания, чтобы они не развеялись, как сиреневая дымка.

Не так давно я поняла, что 9 Мая

как государственный праздник перестал для меня существовать и превратился в личное переживание: в потрепанную фотокарточку деда в солдатской форме и братскую могилу на Украине, в которой он похоронен, в поблескивающие на солнце ордена ветеранов, несколько песен Лещенко и Шульженко. Наверное, причина все-таки в пресловутой георгиевской ленточке. Точнее, в ее вульгарном культе. За неделю до памятной даты многие люди цепляют ее на одежду в виде брошей, украшают ею же сумки и обувь, даже в магазинах этот символ появляется на пачке молока или палке колбасы. Лента стала чем-то вроде новогодней гирлянды или мишуры. Таким атрибутом, которым украшают все подрада, чтобы создать ощущение праздника. Не знаю, почему ленточка внезапно стала символом Победы. Она была учреждена еще Екатериной II, когда дух другой, Русско-турецкой, войны витал в воздухе.

...Сейчас на улицах и в парках появляются баннеры с фотографиями павших фронтовиков. Эти портреты перемежаются пестрой рекламой. Все это создает гнетущее впечатление. Ни один из погибших солдат никогда не смог бы предположить, что когда-нибудь его фотография будет помещена в один ряд с рекламой мобильного оператора. На стенах двorc культуры встречаются фальшивые плакаты, на которых, по незна-

нию дизайнеров, красуются американские солдаты или даже пилоты люфтваффе. Выходят книги, где наши громят врага в японских касках.

О настоящих Дне Победы, мне кажется, помнят лишь ветераны. Анне Ярош 96 лет. Родом она из Светлограда, в военные годы ей пришлось объездить всю страну и помянуть множество должностей: от буфетчицы в столовой до пулеметчицы. Она помнит, как весной 1945 года после пяти месяцев, проведенных в Японии, ей пришлось везти донесение в штаб. Она не успела ничего сообщить: встретившие ее солдаты оповестили, что война закончилась. Сколько было радости, невозможно даже представить! Но Анна понимала, что путь домой будет долгим. Так и произошло: в родное село Петровское - так называлось раньше Светлоград - она приехала в конце октября. А солдаты все не выпускали оружие из рук - опасались провокаций. Никому еще не верилось в долгожданную победу.

Документ о капитуляции Германии был подписан в Берлине 8 мая 1945 года. Советские граждане узнали о победе ночью. Но, несмотря на поздний час, люди стали выходить на улицы и поздравлять друг друга с праздником. Москва пылала праздничным салютом - 30 залпов из зенитных орудий. Парады проходили еще три года, пока в 1948-м не было велено забыть о войне и бросить все си-

лы на восстановление народного хозяйства. И только в 1965 году, в эпоху Брежнева, День Победы снова стали праздновать.

...А мой День Победы никуда не исчез, он всегда со мной. Победа над нацизмом - это удар невероятной силы по идее уничтожения целых народов, человеконенавистничеству и мировому господству. Мне не важно, прилепит ли кто-нибудь нелепую наклейку с надписью «Можем повторить!» на заднее стекло машины или будет демонстрировать поддельные орден. Невольно вспоминается случай, о котором рассказывал актер Василий Лановой. Европейские журналисты спрашивали его, почему в России так несутся с Победой. И тогда актер ответил: «Польша была завоевана за 28 дней, и за те же 28 дней в Сталинграде немцы смогли захватить всего несколько домов. Дания продержалась ровно день. А вся Европа покорилась за три месяца. И освобождал ее приходили нашим солдатам. И какой ценой! Миллионами жизней советских солдат, отданных за освобождение европейцев от фашизма».

Знаете, за всем праздничным шумом приходит понимание того, что Победа принадлежит народу. Это наш день, который невозможно отнять и испортить.

ВЕРНИКА ТИМОФЕЕВА.

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

Последняя просьба Музей его имени

Война оставляет истории о людях, которые стали героями. Так произошло и с одним 12-летним мальчиком из села Труновского.

В КОНЦЕ июля 1941 года русские солдаты двигались по территории Ставропольского края, часть из них проходила через село Труновское. Они остановились в здании пожарной депо. В доме напротив жил Лёна Богачёв, который стал каждое утро приносить парное молоко солдатам, а они учили его пользоваться винтовкой и стрелять из пулемета. Вскоре мальчик привязался к солдатам, особенно он полюбил пулеметчика Василия, напоминавшего Лёне его отца, который был далеко от дома, защищал Сталинград. Загуста 1942 года благодаря данным разведки стало известно, что немцы приближаются к Труновскому. Солдаты начали готовиться к сражению. И вот когда они уже двинулись к месту, где решили дать бой, за ними побежал Лёня. Его мать кричала вслед и умоляла вернуться, но красная, как знамя, рубашка мальчика последний раз мелькнула в толпе и скрылась среди солдат.

На высокой части села Голычице уже все было готово для встречи с фашистами. И вот начался бой. Лёня ни на шаг не отходил от пулеметчика Василия и подоспел боюприслался солдатам. За всем сражением наблюдала из окоп своего дома местная жительница. Она увидела, как Василия ранило и как Лёня, не струсив, встал за пулемет. Он, как взрослый солдат, стрелял по фашистам до последнего патрона. А когда мальчика тяжело ранило, он, истекая кровью, дополз до колодца у дома местной жительницы и попросил у нее воды. Эта была последняя просьба Лёни Богачёва - маленького героя, павшего в неравном бою за Родину.

Память о мальчике живет в селе Труновском. Он похоронен на центральном кладбище рядом с памятником «Воин-освободитель». Через некоторое время жители села воздвигли памятник маленькому герою. С тех пор память о Лёне живет: взрослые и школьники ухаживают за его могилкой и приносят цветы.

АНАСТАСИЯ РЯЖСКАЯ.

Юрий Иванович Бельгаров родился 17 июня 1923 года в городе Дне-пропетровске. В 1940-м окончил десятилетку и поступил в Кремен-чугскую авиационную школу. Грнула война...

ОБУЧЕНИЕ проходило по ускоренному курсу. Старший лейтенант Бельгаров на фронте выполнил 230 боевых заданий по связи с частями фронта, за что в июле 1944 года награжден орденом Красной Звезды. Часто выполнял поставленные задачи, рискуя жизнью. Так, 25 февраля 1945 года Бельгаров в течение дня выполнил 4 боевых задания, несмотря на нелетную погоду. В тот день при доставке важной корреспонденции самолет попал в сильный буран, но задание было выполнено.

Штурман звена 184-го отдельного авиационного полка связи награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны, медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией» и другими медалями. После войны до 1953 года он служил в транспортном авиаполку. Уволившись в запас, Юрий Иванович приехал в село Гофицкое Ставропольского края, куда перед началом войны его отца направили работать. Здесь остался и он, пустил корни: женился, родился сын. Юрий Иванович преподавал в школе рисование, черчение, позже работал художником-оформителем в Доме культуры. По его проекту установлен мемориал односельчанам, погибшим в годы Великой Отечественной вой-

ны. Им оформлена центральная площадь в едином ансамбле с сельским сквером. В 1983 году руками скульптора-самоучки создан памятник школьникам, выпускникам 1941 года, погибшим в боях с фашизмом. Обелиск к 200-летию села Гофицкого, установленный в 1984 году, также создан по его проекту. Шли годы, подрастал сын, который очень увлекался изучением истории, заинтересовался этим и отцом. Однажды в селе ломали старое здание и там случайно нашли старинную икону. С этой иконы, можно сказать, все и началось: возникла мысль о собирании старинных вещей, предметов быта, документов, фотографий для сельского музея. Семь лет искали, посылали запросы в архивы, ходили по домам односельчан, копили по крупицам факты, уточняли и сопоставляли, собирали экспонаты. Долгое время добывался Юрий Иванович помещен, и вот долгожданный момент настал. Музей открылся 9 мая 1979 года в здании старшей школы. Сегодня он носит имя Ю.И. Бельгарова.

Умер фронтовик в 2004 году в Пятигорске.

«МКУК Гофицкий музей».



Ищем родственников фронтовика

Ставропольское и Брянское региональные отделения поискового движения России совместно разыскивают родственников Ивана Селивёрстовича Зиборова (Зибарова).

У ДЕРЕВНИ Чеховка Погарского района Брянской области в лесном массиве обнаружили захоронение времен Великой Отечественной войны. После изучения личных опознавательных знаков было установлено, что в братской могиле покоятся останки бойцов 5-й стрелковой роты 2-го батальона 108-го мотострелкового полка 108-й танковой дивизии резерва Брянского фронта.

Один из них - уроженец с. Кугуты Петровского рай-

она Ставропольского края красноармеец Иван Селивёрстович Зиборов (Зибаров) 1907 года рождения. Известно, что его жена - Евдокия Павловна Зиборова (Зибарова). Солдаты погибли в промежутке между 31 августа и 2 сентября 1941 года во время оборонительных боев.

Торжественное захоронение воинов состоялось 23 декабря 2015 года в деревне Карбовка. Если вам что-нибудь известно о родственниках нашего земляка, который погиб, защищая Родину, просим сообщить по телефону +7-961-460-37-53 или по электронной почте: rodnik200707@yandex.ru Григорью Афанасьевичу Касмынину, руководителю казачьего ВПК «Сапсан» Ипатовского городского округа.

НАТАЛЬЯ ГРЕБЕНЬКОВА.



В РЕЗУЛЬТАТЕ ожесточенных боев в 1943 году от рук фашистов в этих местах пали 370 советских солдат, к сегодняшнему дню удалось установить личности 152 из них. Среди длинного списка имя танкиста Василия Москаленко – брата Ивана Дмитриевича.

Вот уже 40 лет он неизменно посещает это место. В торжественный день пришел с цветами, был троган – не мог сдержать слез, когда увидел, насколько преобразился дорогой сердцу мемориал. Ивану Дмитриевичу уже 78 лет, но, когда узнал о том, что комплекс решили привести в порядок, вызвался помогать. Правда, помощь его не понадобилась. Все хлопоты взяли на себя сотрудники ООО «Газпром трансгаз Ставрополь». С большой ответственностью и любовью они подошли к вверенному им делу.

– Мы с матерью после войны долго искали, где похоронен брат, когда узнали, что есть поисковые отряды, написали в один из таких, пришел ответ, – рассказывал Иван Дмитриевич. – Первый раз сюда на могилу приехали двенадцать человек – мама, ее сестра, двоюродные сестры и братья... Теперь я один. В этот раз пригласили на открытие отреставрированного мемориала. Не могу радоваться, насколько красивым он стал. Благодарю всех, кто причастен к этому событию. Пока ноги ходят, буду проводить брата, а там как получится, может, перееду в Утреннюю Долину.

Историю подвига 370 солдат в Минераловодском городском округе знает, пожалуй, каждый. И спустя столько лет невозможно оставаться равнодушным к судьбам тех, кто отдал свои жизни за мирное небо. Массовое захоронение в хуторе Утренняя Долина появилось в январе 1943 года, в тот период, когда здесь шли ожесточенные бои за освобождение Кавказских Минеральных Вод. В один день близ поселения погибли сотни солдат!

Наступление врага происходило стремительно. Утром 12 января передовой отряд 140-й отдельной танковой бригады, выполняя приказ командования, подошел к месту между хуторами Утренняя Долина и Новотарка, чтобы отрезать врагу путь к отступлению. Ранее разведка донесла: немцы расположились в селе Марьины Колодцы. Командир принял решение атаковать противника передовым отрядом, не дожидаясь главных сил бригады. Группа нанесла значительный урон врагу в технике и живой силе. Вскоре наши солдаты уже преследовали бежавших немцев, но в разгар боя удача отвернулась: отряд освободителей был атакован с флангов отходившими из Минеральных Вод немецкими танками и пехотой. Неравный бой длился полтора часа. В этом сражении 140-я танковая бригада понесла колоссальные потери, несмотря на это, прорыв был совершен. Он повлиял на дальнейшее продвижение советских войск к Ставрополю. Танковая бригада, хоть и сильно поредевшая, на следующий день участвовала в освобождении города Минеральные Воды, продолжая свой боевой путь.

Тогда не было времени составлять пофамильные списки, вот и были захоронены погибшие в одной братской могиле на территории хутора Утрен-

ПАМЯТЬ ЖИВА!

С утра, еще до начала официального торжества, Иван Дмитриевич Москаленко из села Нины Советского района приехал в хутор Утренняя Долина Минераловодского городского округа. Здесь после генеральной реконструкции открывали мемориал на братской могиле воинов 140-й отдельной танковой бригады, освобождавшей в годы Великой Отечественной войны Кавказские Минеральные Воды.



няя Долина. В 1981 году решением местного райисполкома мемориал был взят на охрану. Когда-то братскую могилу «оживили» благодаря работе нескольких поколений учителей и учеников школы села Марьины Колодцы. Усилиями детей и взрослых были установлены личности бойцов Красной армии. Особенно важный вклад в это большое дело внесла учитель истории Надежда Григорьевна Махота. Ее многолетняя поисково-исследовательская работа позволила собрать уникальный материал о боевом пути танко-



На правах рекламы

вой бригады. Сегодня он представлен в школьном музее боевой славы, который считается одним из лучших в Минераловодском городском округе.

Хуторяне многие годы приходят к монументу, здесь отмечают самые важные мероприятия. В 2018 году возникла острая необходимость реконструировать памятный объект. За помощью местные власти обратились к работникам управления аварийно-восстановительных работ ООО «Газпром трансгаз Ставрополь». Им не отказали, более того, удалось расширить комплекс – теперь возвышается не только позолоченная скульптура солдата, посвященная воинам-освободителям, но и установлены две памятные плиты с выбитыми именами опознанных. Территорию ком-



плекса не узнать, газовики провели большой объем работ и по благоустройству: уложили тротуарную плитку, заменили ограждения, разбили цветочные клумбы, высадили несколько десятков деревьев и кустарников. В день открытия их сердечно благодарили ветераны. В ответном слове депутат Думы Ставропольского края, генеральный директор Общества «Газпром трансгаз Ставрополь» Алексей Загороднев отметил, что уже многие годы предприятие проводит такую целена-

правленную работу, ежегодно восстанавливая и ремонтируя около 50 памятников и мемориалов, посвященных Великой Отечественной войне. И в дальнейшем это будет продолжено.

Праздник по случаю второго рождения мемориала получился трогательным. В этот день маленький хутор Утренняя Долина посетили более 300 гостей. Были ветераны, представители власти, школьники и учителя из соседних поселений. – 73 года прошло с той поры, как закон-

чилась нашей безоговорочной победой самая жестокая война на земном шаре, – заметил на митинге генеральный директор «Газпром трансгаз Ставрополь» Алексей Загороднев. Наша солдаты победили, потому что проявили силу воли, любовь к Родине, героизм. Они доказали, что достойны Победы. Ежегодно в канун праздника мы приводим в порядок памятники погибшим воинам, открываем новые мемориалы. Не обошли стороной и памятник вашему хутору. Мы оставили место на одной из памятных плит, надеемся, что в дальнейшем список героев будет дополнен. Важно, чтобы история передавалась из поколения в поколение.

Поприветствовала собравшихся депутат Государственной Думы РФ Ольга Казакова. Она напомнила, какой ценой далась Победа:

– Солдаты шли на ту страшную войну, чтобы мы с вами жили. Важно, чтобы появлялись такие священные места. Здесь пали воины, которые гнали фашистов с нашей земли, и, конечно, то, что сегодня проходит такое замечательное событие, – это большой праздник не только для местных жителей, но и родственников погибших, которые смогут приехать, возложить цветы, отдать дань памяти. Хочется, чтобы, посмотрев на этот мемориал, дети спрашивали своих родителей: «Что там было?» – и сами стремились узнать, ради чего наша страна понесла такие огромные жертвы.

Заместитель председателя правительства Ставропольского края Юрий Скворцов напомнил, что в годы Великой Отечественной войны 320 тысяч наших земляков ушли на фронт, из них половина не вернулась домой. За мужество, проявленное в боях, более двухсот тысяч из них награждены орденами и медалями, 208 представлены к высокому званию Героя Советского Союза, 46 – трижды кавалеры ордена Славы.

– Нам есть чем гордиться, есть на кого равняться, – заключил Юрий Скворцов. – Позвольте выразить большую благодарность коллективу «Газпром трансгаз Ставрополь» за то, что они сделали для нас, что память о героях-танкистах не забыта.

После официальных выступлений юнармейцы школы № 7 села Марьины Колодцы и артисты Дворца культуры и спорта газовиков исполнили песни военных лет. Вечный огонь в память о похороненных в братской могиле загли участник Великой Отечественной войны Аркадий Борисович Шпорник и ученица 10 класса Вероника Сентябрёва. Обращаясь к молодому поколению, ветеран прочитал трогательное стихотворение: «Могилы в граните, в граните, в граните, прискорбную память в себе вы храните... В России повсюду стоятobelisks, на мраморных плитах фамильные списки...».

– Спасибо за сооружение этого прекрасного торжественного мемориального комплекса. С наступлением праздника, с Днем Победы! – завершил Аркадий Борисович.

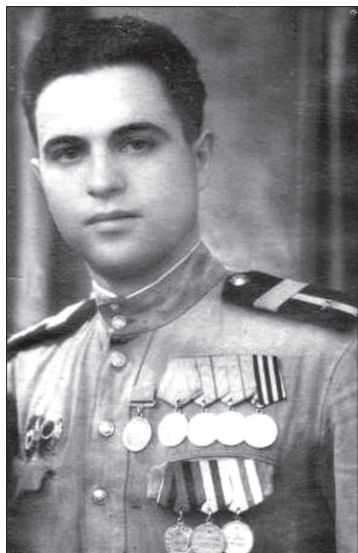
К братской могиле возложили цветы. Люди здесь долго не уходили, перечитывая имена тех, перед кем в неоплатном долгу. Память жива!

ЛУСИНА ВАРДАНЯН.

Фото Эдуарда Корниенко и Андрея Тильчака.

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

Радист на Мамаевом кургане



МЕСТОМ ожесточеннейших боев в Сталинграде стал Мамаев курган. На военных картах он обозначался как высота 102,0, имевшая важное стратегическое значение: с вершины Мамаева кургана хорошо просматривалась и простреливалась прилегающая территория, переправы через Волгу. Удерживать эту высоту для нашей 62-й армии было вопросом жизни и смерти. Мамаев курган несколько раз переходил из рук в руки. Гитлеровцы по 10-12 раз в день штурмовали его, но, теряя людей и технику, так и не смогли закрепиться на всей территории.

В период ожесточенных сражений от бесперебойной и надежной связи зависели управление боем, а также четкое взаимодействие всех соединений и родов войск, державших оборону.

Начальником радиостанции, которая находилась в ту пору на Мамаевом кургане, был наш земляк Михаил Иванович Будко (**на снимке**). На радиостанциях трудились настоящие герои! Радиостанции находились в незащищенных помещениях. Начинаясь бомбежка – радисты укрывались. Закачивалась – снова принимались за работу. Нередко во время бомбежки падали радиомачты, обрывались антенны, но проходил час, полтора – и радисты восстанавливали связь.

Дальнейшая судьба М. Будко сложилась так: он участвовал еще во многих сражениях, о чем свидетельствуют медали «За освобождение Белграда», «За взятие Будапешта», «За взятие Вены».

Всю жизнь Михаил Иванович вспоминал переправу через Керченский пролив, когда в осеннюю стужу с автоматом переправлялся с товарищами в ледяной воде. Участвовал он и в обороне Севастополя и Одессы. Боевой путь закончил в Австрии.

Т. КУЗЬМИНОВА.
Директор ГБУК «Красногвардейский музей».

Слава богу, мы остались живы

Я расскажу о судьбе моей родственницы Веры Бондаренко, обыкновенной женщины, на долю которой выпало тяжелое бремя. К сожалению, она не дожидая до сегодняшнего дня, но никогда не забывала перенесенные в детстве ужасы войны и делилась воспоминаниями с учащимися нашей школы.

В ЕРА со своими родителями, братом и сестрой жила в деревне Верхние Мандроги в Карелии. Их дом стоял в живописном местечке на самом берегу реки Свири. В 1941 году Вере исполнилось семь лет. Она мечтала о том, как

1 сентября пойдет в школу, как сядет за новую парту, познакомится с первой учительницей, научится читать и писать. Но ее детские мечты разбились в прах – началась война.

Территория деревни была оккупирована финнами, воевавшими на стороне фашистов. В новой местности финны установили свой порядок: дома местных жителей разбирали на боевые укрепления, людей вывозили в концлагеря.

«Финские солдаты налетели как коршуны, – вспоминала прабабушка. – Всех, кто оставался в деревне, погрузили на телеги, не дав возможности собраться. Что успели, то и прихватили с собой.

Привезли нас в какое-то место на Ладожском озере в Олонцком районе, окруженное колючей проволокой и охраняемое военными. Выстроили в шеренгу. У мамы на руках был

маленький брат Женя, меня за руку держал четырнадцатилетний дядя Борис. Тут же стояла испуганная младшая сестренка Гая. Было очень страшно. Сразу предупредили, чтобы бежать даже не пытались, будут стрелять. Еду мы будем получать за работу.

Поселили нас в тесной комнате с другой семьей. Помещение практически не отапливалось, света тоже не было, жгли лучины. Прибавьте к этому обилие клопов, вшей и крыс. Зимой было просто невыносимо холодно, но еще тяжелее было переносить постоянную чувствительность голода. Наша дневная норма состояла из маленького кусочка хлеба и водянистой похлебки из ржаной муки. Мать с утра под конвоем уходила на тяжелую работу. Зимой ее заставляли, стоя в ледяной воде, вырезать из Ладоги ледяные глыбы. Воз-



Войну Николай Петрович закончил в мае 1945 года в Вене, столице Австрии, старшим сержантом, затем два года служил в 48-м отдельном авиационном полку заместителем командира комендантского взвода. В 1956 году семья Николая Петровича приехала в г. Лермонтов. Он устроился работать на рудник и трудился там крепильщиком до самой пенсии.

Другой мой дедушка, Виктор Никитович Гаврильченко, не успев еще окончить танковое училище, будучи работником, уже встал на защиту нашей Родины. Впервые в боях с фа-

шистами Виктор Никитович участвовал под Москвой. Затем были Сталинградская битва и в 1943 году Курская дуга. Когда дедушка вспоминал свои фронтовые годы, он всегда волновался, сказывались тяжелые ранения, которые он получил в боях. Несколько месяцев пришлось лежать в госпитальях, и желанную победу ему не удалось встретить в рядах действующей армии.

Закончилась война. Виктор Никитович, инвалидом второй группы прибыв в тыл, не сложил руки. Не к лицу было ему, офицеру-фронтовику, орденосцу, смотреть со стороны на тех, кто самоотверженно трудился. Нашлось и ему дело по душе, которому он посвятил всю свою жизнь. Избрал работу в школе, где проработал 35 лет. Бывалому воину доверяли различные посты, и он нигде не уронил чести ветерана войны. Был секретарем партийной организации школы, 13 лет – завучем. Заботливый, требовательный к себе и другим, он все делал на совесть.

Виктор Никитович воспитал не одну смену достойных молодых людей. А сколько товарищей по совместной работе признавались ему за помощь, мудрый совет! Везде, чем, что этот человек знал и мог, он щедро делился с другими. За это его любили и уважали.

Моих дедушек уже давно нет в живых, а ведь если бы на их долю выпало меньше тяжелых военных дней, может, они жили бы до сего времени. Мне очень их не хватает...

КСЕНИЯ МОИСЕЕВА.

наестся. А еще мы хотели жить и чтобы выжила мама!

Слава богу, мы остались живы. Но до сих пор стоит приоткрыть глаза, как в памяти встает колючая проволока, истощенные люди в лохмотьях, голодный и измученный взгляд затравленного человека...

Нашему поколению, не знавшему голода, потерь войны, даже трудно представить, что пришлось пережить прабабушкам и прадедушкам в сороковые прошлого века. У нас счастье, мирное, беззаботное детство. Но в память о бесчисленных жертвах сегодняшних дети не должны забывать о той страшной войне, чтобы те события не повторились вновь.

ВИОЛЕТТА БОНДАРЕНКО,
ученица МОУ СОШ № 16.
с. Казыминское.

Красивая, волнующая, очень патриотичная акция «Десант Победы» прошла в крае. Стартовав 23 апреля, грандиозная концертная программа с участниками медийного проекта «У меня есть голос» порадовала многих жителей городов и районов.

ДЕСАНТ ПОБЕДЫ

НА одном из концертов, в селе Дивном, побывала и я. Ведущие – профессиональные артисты Ставропольского Дома народного творчества – читали письма-мемориалы земляков, написанные в те грозные героические годы, когда на нашу Родину напали фашисты. Волна памяти словно переместилась зрителей в далекий июнь сорок первого. Вот трагическая история ставропольского бойца Ивана Охрименко, взорвавшего гранату, когда фашисты окружили его.

Аплодисментов и горьких слез достоин монолог медсестрички, бегущей от окопа к окопу в надежде отыскать хоть кого-то живого. Она, только представьте, комсомолка, в отчаянии бросилась на колени: «Господи, помоги!». И помог. Но раненый лейтенант попросил медсестру доставить важный пакет в штаб. Документы действительно оказались очень ценными, а ранение смертельным.

Рассказы ведущих сменялись документальными кадрами на большом экране, и главным героем здесь был советский человек – солдат, труженик тыла, военный повар, прачка, санитары. Никто не делил наш народ на классы и национальности, просто была единая страна, умеющая сплотиться в трудную минуту, чтобы противостоять злу, победить его и уберечь мир от войны.

Кстати, места для проведения концертов общекраевой акции выбраны не случайно. Апанасенковский район, к примеру, стал местом штурма крупного центра обороны фронтовика. В августе 42-го Дивное было оккупировано фашистами. Однако врагам не давал покоя партизанский отряд «Сергей», которым командовал начальник милиции района Никита Попов, а комиссаром был секретарь райкома партии Иван Несмачный. В составе отряда сражались Кондрат Усков и его сын Ваня, именем которого в Дивном названа улица, есть и памятник в центре села.

Песни, прозвучавшие со сцены, были красноречивым дополнением темы войны и мира, мужества и отваги, счастья и добра. Памяти защитников Родины посвятили свои



выступления замечательные вокалисты: «Марш-вспоминание» исполнил Валерий Вареников из Туркменского района, песню «Колокол» – Алиса Шамаря из Арзгирского, «Кукушка» прозвучала в исполнении Салама Шихшабекова, Левкоумский район. Понравилась зрителям Виктор Осипов из Михайловска, который спел песню «Русский парень», Ульяна Голота и многие другие.

Когда Сергей Колода из краевого центра запел песню «Поклонимся великим тем годам», зал в едином порыве встал, отдавая дань памяти поколению победителей. А следующий номер от первой до последней ноты полностью прошел под аплодисменты – это Яков Холодья исполнил песню «Россия» Олега Газманова. И, конечно же, на прощание всемирно любимая «День Победы», ее пели все артисты вместе со зрителями.

Такие трогательные моменты, душевное единение, отклик зрительских сердец – лучшая награда для артистов, для всех, кто занимался подготовкой творческого десанта, – сказала после концерта в Дивном директор Ставропольского Дома народного творчества Лариса Бобыршова, – такой концерт непросто подготовить, так как в нем каждый раз участвуют новые исполнители из разных территорий края.

«Десант Победы» прошел по волнам народной памяти, напомнил о героическом прошлом родного Ставрополя и подарил огромный запас бодрости, гордости за свою страну и уверенности в завтрашнем дне.

НАДЕЖДА БАБЕНКО.
Фото автора.



СОВРЕМЕННАЯ ПРОЗА

Игорь КОЛЯКА

Прощайте, мальчишки!

А ОНИ в то лето гоняли голубей, несмотря на войну и черные кресты немецких самолетов, несмотря на гремевшие по железным крышам осколки снарядов бухающей невдалеке артиллерии и накрывающие город рваной простыней частые ружейные выстрелы.

- На Садовой воронка метра три! – кричит Витка Проценко с соседней крыши Коле Кизиму. - Два дома обвалились рядом. Как ухнет все! Пожарных, солдат - страсть.

Коля, не ответив, свернул пальцы в замысловатую фигуру, и пронзительный свист поднял в голубое небо ослепительно белые птицы.

Голуби уходили все выше и выше, казалось, еще чуть-чуть - и совсем скроются из виду. В этот момент над портом полпыл протяжный, заунывный рев сирены.

- Тревога, Витка! Бежим скорее! - закричал Коляка.

Заскакали мальчишки по крыше к чернеющему провалу чердачного окна. Тут были сложены противогазы, ведра с водой, мешок с песком, лопаты, ломы. Снизу, тяжело дыша и громко стуча босыми ногами по деревянной лестнице, уже бежал Коле-Нейгоф с Ваней Зятиним и Колей Сидоренко.

Через десять минут немецкая зажигалка, дружно засыпаемая песком, сердито брызгала снопами искр по крыше.

В этот июльский день было не до голубей и не до купания в Дону. Ружейный грохот, накрывавший город в последние дни, упал на улицу и стал чаще и гуще. Улица наполнилась пулями, рвущими стены домов, стеклянными осколками, усеявшими брусчатку спусков к Дону, неподвижными зелеными и мышиного цвета телами и пороховой гарью. Топот сапог, громкая ругань, разрывы, выбившие последние остатки стекол. И вдруг все смолкло. Наваливавшая тишина оглушила и прошла, смеившись шумом деревьев во дворе, незнакомой резкой речью и близкими стенами. Коляка оторвал голову от пола и метнулся к двери.

- Коляка, - зашипела из-под кровати мать, запихивая глубже к стенке заваленных периной и подушками сестер, - ты куда, черт скажешь!

Но Коляка уже ее не слышал. Мальчишеское братство, дружба не дали трещины и в этот раз. Выбегая из дверей, Коляка столкнулся с Виткой и Игорем.

- Ушли! - задыхался Витка. - За Дон ушли и переправу сейчас...

Он не успел договорить. От Дона раздался мощный взрыв, бросивший мальчишек на землю и засыпавший их пожухлой от летней жары листвой. Жалобно скрипнули и покосились на вырванных взрывом петлях бестеколные рамы окон.

- Вот черт, - Коля размазал по лицу кровь из глубокой ссадины на щеке. - Это они мост и переправу взорвали! Бежим, ребята, на улицу, поглядим, чего там!

Осторожно на четвереньках друг за другом мальчишки пробрались в арку, ведущую на улицу.

- Ого-о-о! - Игорек тронул рваные дырки, плотно усеявшие железные ворота.

- Тише ты! - одернул второй Коляка, Кизим, который распахнул с отчетливо слышным скрипом уличную калитку.

На улице было тихо. Ветер шевелил опавшую листву, крутил на перекрестке водовороты пыли вокруг лежащих на брусчатке тел в знакомой защитной форме.

- Слушай, - зашептал Коляке в ухо Иван, - они что, убитые? Айда, ребята! А вдруг только ранены!

Коляка решительно выбежал к перекрестку. Быстро, стараясь не шуметь, опасаясь железного шума, доносящегося с набережной, перебежал пацаны от одного бойца к другому. Около одного из солдат Игорь поднял винтовку:

- Эх, сейчас бы устроить фашистам!

Коля сердито перехватил расколое пулей ложе и отбросил в сторону:

- Хватит, уже устроили, сейчас спасать наших надо! Придут немцы, что с ними делают? Давай подкапывай вот этого...

Молодецкий боец в беспмятстве был непонятно тяжел. Сгибаясь, ребята потащили его к дому.

- Ох и тяжелый! - выдохнул Ванька, когда с Игорем волоком тащили солдата по узкой деревянной лестнице, ведущей на чердак.

Откинута голова бойца стучалась о ступеньки, оставляя кровавые пятна. На чердаке солдата уложили поближе к печной трубе, в опилки и мусор, усыпавшие пол. Красноармеец застал, открыл запыленные кровью глаза.

- Дяденька! Вы лежите, мы вас вытащили! Сейчас воды принесем, перевяжем!

- Спасибо, пацаны, - простонал раненый и снова впал в беспмятство.

Снизу оба Коляки дружно тащили второго.

Чердак быстро наполнился ранеными, стонущими, пытающимися куда-то ползти, кого-то зовущими.

- Коля, позови Ленку, пусть она придет поможет! - выкрикнул Витка, одновременно разрывая стланую нижнюю рубашку на полосы.

В этот момент скрипнула чердач-



ная дверь, и на пороге появилась мать.

- Господи! - всплеснула руками. - Вы чем тут занимаетесь?! Германец придет - и вас, и их постреляет!

- Мама, - выпрямился Коляка Кизим, - уководите отсюда! Это не ваше дело!

- Не мое? А сестер и меня постреляют за вас!

Коляка подошел к матери и, повернув ее за трясущиеся плечи, вывел за дверь. Потом вернулся и присел в кружок, образованный друзьями:

- Значит, так, ребята, будем дежурить постоянно. И ночью тоже. Около чердачного окна смотреть во двор, не идет ли кто. Витка оглядел стонущих раненых:

- А толку-то? - с сомнением протянул он. - Все равно вынести их не сможем.

- Спасем хоть двоих, - отрезал Коляка. - А потом, вдруг никто и не придет. Они же свои, раненые! Неужели найдутся твари?

Тварь нашлась. Она всегда найдется. Эта тварь явилась в образе маленького неприметного человека.

Утром в дверь забарабанили. Коляка отодвинул щеколду и выпустил бледного Ивана.

- Немцы! - страшным шепотом прохрипел Иван. - Во дворе. Много их!

- Черт! - враз посерев лицом, выдохнул Коляка. - Быстро на чердак! Хотя бы одного успеть вынести. По крышам уйдем на соседнюю улицу. Там такие лабиринты, нас сам черт не сыщет!

Но не успели. В дверь забухали приклады. Мать дрожащей рукой, кинув на понурых мальчишек злой взгляд, откинула щеколду. В комнату ворвались трое.

- Быстро! Всем выходить во двор! - раздалась команда на ломаном русском. И подгоняя прикладами, погнали на улицу.

Над четырехугольником двора, образованного невысокими двухэтажными домами, стояло чистое, без облаков небо. В одном из углов понуро стояли толпой жильцы под охраной четырех вооруженных винтовками солдат в чужой, мышиного цвета форме.

- Все? - по-немецки спросил офицер, когда Коляка, Витку вместе с матерью и испуганными сестренками втолкнули в толпу.

- Все, герр обер-лейтенант! - вытнались конвоиры.

Офицер, прохаживаясь перед людьми, начал зло что-то кричать в настороженно молчащую толпу, тыкая при этом рукой в чердачное окно. Вперед выдвинулся незаметный маленький человечек с мышиным хитроватым лицом и перевел:

- Господин офицер спрашивает: кто из вас подобрал и укрывал пленных на чердаке этого дома? За укрывательство и невыдачу командованию вермахта военнопленных вам грозит расстрел. Но немецкое командование не хочет наказывать невиновных! Поэтому пусть выйдут те, кто участвовал в укрывательстве бандитов, стрелявших в немецких солдат, освобождавших ваш город!

Толпа колынулась и снова понурилась. Витка в отчаянии посмотрел на Колю. Тот украдкой поймал отчаянный взгляд и вытер дрожащей рукой льющийся холодный пот со лба.

- Господа, - продолжил мышиный человечек, - терпение господина офицера не безгранично!

Офицер нетерпеливо взмахнул рукой. Двое солдат кинулись в толпу и вытащили из нее плачущих женщин, потащив их к безмолвно стоящей в стороне шеренге немцев с винтовками.

Витка отчаянно выдохнул:

- Коляка!

Коляка глотнул слюну, вытер дрожащими пальцами пот со лба. Ободряюще мигнул Витке и, толкнув худеньким, мальчишеским плечом толпу впереди себя, вышел вперед.

- Это сделал я! - дрожащий мальчишеский тенорок звонко прогремел над опущенными головами.

Люди подались вперед, уперлись в немцев, налегли на них.

- Коля... Коля... Кизим... Сын этой... ну как ее... - шелестом прошло по толпе.

Немец криво усмехнулся и что-то выдавил искривленными губами человечку:

- Мальчик, зачем ты врешь? Там здоровенные мужики, ты маленький, значит, у тебя были помощники. Кто тебе помогал, мальчик, покажи, и мы отпустим всех остальных!

- Никто, - скрывая за отчаянностью и упорством свой страх, упрямо мотнул вихрастой головой Коляка.

- Мальчик, ты врешь! - перевел человечек новую тираду усмехающегося обер. - Очень жаль, мальчик!

Офицер махнул рукой, и шеренга немцев стала медленно поднимать от запыленных сапог винтовки. Толпа раступилась, выпустила наружу Игоря.

- Я ему помогал! - ткнулся дрожащим плечом в плечо друга, вставая рядом.

Глаза офицера сузились:

- Юде? - спросил он. - Ты еврей, мальчик? Как твоя фамилия?

- Нейгоф. Я еврей!

- Гут! - кивнул офицер - Пусть выйдут остальные.

Толпа безмолвствовала. Коля покрутил головой, разыскивая взглядом ребят. Вон Витка тяжело дышит, глаза белые от испуга и пот тяглыми каплями стекает со щек на грязную футболку. Вот Коляка - второй номер. На глазах навернулись слезы, и зубы вгрызлись в сжатый кулак. Ванька дрожит губами и держит щеку.

Коляка посмотрел в небо. Турманы и без его свиста кувывкались в сини, отдаленно напоминая дымки от разрывов зенитных снарядов. Он снова перевел взгляд на друзей, потом на мать и стоящих рядом испуганных соседей.

Офицеру надоело ждать. Он поднял правую руку, и шеренга защекала изготовленными винтовками, передергивая затворы и наводя их на стоящих у стены насмерть перепуганных женщин. Немцы ждали завершающего взмаха руки.

- Не надо! - выкрикнули детские голоса, и, растолкав толпу, еще трое встали рядом с друзьями. - Это мы.

- Гут! - одобрительно отозвался обер.

Двое конвойных оторвали от стены женщин и загнали их обратно в толпу. Обер показал им на мальчишек, и те пинками погнали их к стене перед шеренгой. Офицер поднял вверх руку с указательным пальцем и назидательно что-то произнес. Человечек быстро затараторил переводом:

- Немецкая власть не воюет с невиновными. Виновные же понесут заслуженное наказание.

Снова знак куда-то вверх, и через чердачное окно выпал первый раненый, за ним другой. Они падали на замощенный камнем двор через равные промежутки времени. Те, кто падал на своих товарищей, оставались жив и, корчась на брусчатке, глухо стонал. Пользуясь перерывами между падением тел, от стены выскакивал коренастый солдат и добивал выживших штыком. Когда упал последний раненый, офицер взмахнул рукой вверх и резко, эффектно бросил ее вниз.

Звук залпа накрыл мальчишек. Коляка увидел вспышку, ощутил снача острую, затем тупую боль в животе и груди, заставившую крутнуться его на месте и упасть на лежащего Ваньку. Последнее, что он увидел в жизни, были его голуби, взметнувшиеся выше в небо от выстрелов, как от его свиста.

Безмолвствовавшая до этого толпа охнула, глухо завывая женщины, закрывая рты руками. Бельенная хрупкая девочка упала на колени и закричала:

- Коленька! Нет! - и заплакала.

Во двор задним ходом заехал грузовик. Деловито немцы закинули мертвых в кузов и уехали. Люди постоили и разошлись, только у старого тополя остались стоять родители ребят и бельенная девочка, глядящая исчербеннутой пулями стену в брызгах крови. Она коснулась тепло-го камня-ракушечника и прошептала:

- Прощай, Коленька! Прощайте, мальчишки!

...Снова жаркое лето. Шумный перекресток. Старый дом с облупившейся мраморной табличкой, к которой уже давно никто не кладет цветы.

Город большой, старинный. Горюду нет дела до маленькой трагедии, случившейся здесь на углу много лет назад.

Когда-нибудь исчезнет табличка. Забудутся имена мальчишек, и уже совсем ничего не будет взывать к памяти...

Значит, прощайте, мальчишки?

...Снова жаркое лето. Шумный перекресток. Старый дом с облупившейся мраморной табличкой, к которой уже давно никто не кладет цветы.

Город большой, старинный. Горюду нет дела до маленькой трагедии, случившейся здесь на углу много лет назад.

Когда-нибудь исчезнет табличка. Забудутся имена мальчишек, и уже совсем ничего не будет взывать к памяти...

Значит, прощайте, мальчишки?



Сергей Рыбалко

О, Русь терпеливая,
Свет мой, Россия,
Немало ты видела
Горя и слез.
Немало хранят в себе тайн
Вековые
Рубцы на бинтах
Сердобольных берез.

Как знать, не с того ли,
Скорбя об утратах,
Плачущие ивы
По-вдовьи грустны,
Что две похоронки
В селе на три хаты
С фронтов прихотили
Кровавой войны.

Шагая во ржи
Полевою тропинкой
И глядя в простор твой
Загадочный, Русь,
Я кланяюсь каждой
Березке, осинке
И слушаю их
Затаенную грусть.

Моя Россия

Когда рызанские поля
Топтал Батый своей ордою,
Когда стоял у стен Кремля
Наполеон, грозя бедою,

Когда опять на Русь, пыля,
Шли танки Гитлера с крестами,
Склонилась ты, моя земля?
Упала ниц перед врагами?

Нет! Никому в годину бед
Ты не сдалась, не покорилась.
По славу дедовских побед
Ты новой славой озарилась!

Ты эту славу пронесла
На жерлах пушек до Берлина.
Ты мир от гибели спасла,
Как мать в беде спасает сына.

И ныне верю: Русь спасет
Себя от кризисного шквала,
Как в годы тягот и невзгод
Она весь мир собой спасала!

Не забыть матерям

Кто на танке погиб под Одессой
в бою,
Кто сгорел, Сталинград защищая,
Не обняв свою мать, не увидев

семью,
Не дожив до победного мая.

Сколько их полегло, наших
храбрых солдат,
На священных просторах России!
Где, навеки застыв, обелиски стоят
И березки шумят молодые.

Каждый год зацветают сады
по весне.
Листья в солнце купаются вешнем.
Но о тех, кто погиб на минувшей
войне,

Не забыть матерям поседевшим.

В Горячеводском госпитале

Вспоминаю, в мае было это.
Накануне праздника страны
Пригласили в госпиталь поэтов
К ветеранам памятной войны.

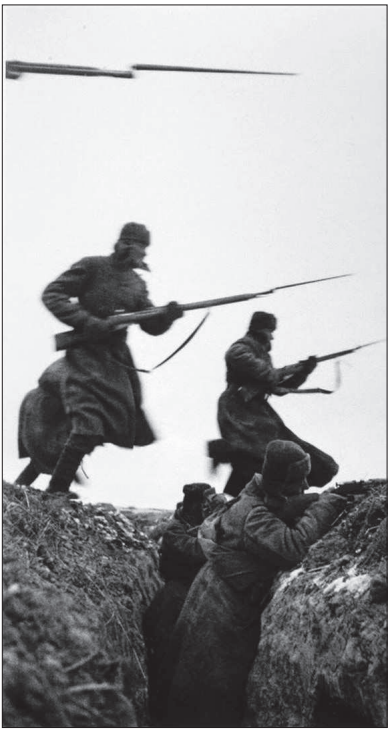
В темно-серых будничных халатах,
Без парадной формы и наград
Собрались бывалые солдаты,
Знавшие и Курск, и Сталинград.

Я тогда увидел не с экрана
Средь бойцов морщинистых,
седых
Раненных в горах Афганистана
Пареньков безусых молодых.

И когда в притихшем клубном зале
Прочитал стихи я про отца,
Я заметил: слезы задрожали
На глазах у юного бойца...

Сердце билось резко, учащено.
Я стоял под взглядом столько
глаз.

А в сторонке, с палочкой,
смущенный,
Хлопал мне отец в последний раз.



Павел Алдахин

В тревожной тьме
По трепетному знаку
Летающих в небо с шелестом ракет
Все поднимаю я ребят в атаку
Из ночи в ночь
Уж много мирных лет.

И, задыхаясь, рядом, как живые,
Бегут в огонь со мной мои друзья,
По-прежнему такие молодые,
Каким в ту пору с ними был и я.

Мои друзья.
Которым уж не снится,
Как мне,
По столько лет все об одном.
Которым никогда не пробудиться
И не бежать под проливным огнем.

А я, и в смутной дреме понимая,
Что тех ребят
Мне больше не вернуть,
Ночами их в атаке поднимаю,
Им и себе мешая отдохнуть.

Пулеметы прижимают плотно -
Не подняться, быть со всех сторон.
Обскоролен направо полк пехотный,
Полк не полк - неполный батальон.

И когда совсем уж сил не стало
И казалось всем, что дело - гроб,
Зарываясь шапкой в снег подталый,
Заполнит добрался к нам в окоп.

Поворчал на мерзкую погоду
Пробирает, мол, до самых жил,
И ему немедленно комзвезде
Обстановку нашу доложил,

Что во взводе
Все держались стойко,
И о том, что и на этот раз
Всю как есть партийную прослойку
В контратаках выбило у нас.

Тихо капли падали с иголок,
Серый снег под елками рябя.
И настал тогда наш долг тяжелый -
Отдавать земле своих ребят.

Путь последний - тягостные сборы.
Надо забирать у неживых
Из карманов старых гимнастерок
То, что с жизнью связывало их.

Письма и короткие записки...
Каждый просьбу написал свою -
Чтоб его считали коммунистом,
Коль погибнуть суждено в бою.

На третьей похоронке.



Владимир Лабиннаг

Мне не забыть

Она всегда приходит на парад,
В оцепененье смотрит на народ.
Вдруг, улыбнувшись, в небо бросит
взгляд

И из пальто картонку достает.
Растрескавшийся снимок давних лет,
На нем мальчонка, где-то лет пяти,
Словно живой, в ее руках согрет.

Глядит на нас, прижат к ее груди.
Как бы стесняясь, где-то в стороне
От ветеранов она медленно бредет.
Сквозь марши, речи, песни о войне

Все громче колыбельную поет.
Мне не забыть той женщины глаза,
Вселенской боли материнский вой.
Смотрю ей вслед... И боженьки слеза
Кровавым заревом, как нимб
над головой.

Николай Бондаренко

«Всё, что могу...»

Вспоминаю, встречая людей
с разноцветными планками,
Я тот фильм о минувшей войне,
где в неравном бою

С накатившими стройной армадой
фашистскими танками
Горстка русских солдат
одержала победу свою.

Где любому бойцу,
от сознания величия гордому,
Что застыли в строю
на горячем от боя снегу,

Говорил генерал,
раздавая смущенно по ордену:
- Это все, что могу...

от себя... Это все, что могу...
Я в автобусе ехал

в преддверии праздничной даты.
Хлопотливый народ, суетясь,
выходил и входил...

И вошли ветераны -
бывалые в прошлом солдаты
(я по орденским планкам, конечно,

об этом судил).

На бортах пиджаков,
что еще Бонапарта видали
(пусть простят старики,

если слишком уж резко загнул),
Золотилось у каждого
по юбилейной медали,

Где-то чутко вкривь...
ну, кто как второпях пристегнул.
Потоптавшись у двери,

былые защитники Бреста,
Сталинграда и Минска,
Кавказа, Москвы и Орла -

То ли просто с прохода уйти,
то ли в поисках места -
Как-то очень уж робко

они разбегались по углам.
Их нетрудно узнать: вон они -
голова, будто снег, белая.

Люди! Дайте им сесты!
Заклинаю вас, как божество!
С торжества возвращались они,

только радости не было.
Может, просто забыли,
какое оно, торжество?

Может, Родина-мать,
за какую они воевали,
За которую выжили,

горло ломая врагу,
Им сказала сегодня,
вручая цветы и медали:

- Это все, что могу...
От себя... Это все, что могу...
Нет, конечно, не все...

Еще будет отмечен помпезно
День Победы.
В столице.

На славной Поклонной горе,
Где, протгав тину на заворки
и лязгнув железно,

Будет праздник гулять
в обновленной своей мишуре.
Но закончится праздник,

и лягут в комоды медали,
и появится грусть
у вчера ликовавших людей,

Оттого что поймут они:
главного им не дали -
Права жить без забот и тревоги
за завтрашний день.

А ведь верилось...
Ныне не вспомнить без смеха -
Свою голову кто-то

на рельсы грозил положить...
Эх, не так бы! Не так им
сегодня в автобусе ехать,

Где и сесть-то никто
не сподобился им предложить!
Выходили они,

унося боевые награды
Да, наверно, обиду
под грузом опущенных век...

И белев отпечатком
тех памятных дней Сталинграда
На седых головах

тот горячий натающий снег...
Мне бы выйти вослед
и, не чувствуя капли смущенья,

Их догнать и сказать,
задыхаясь от слез на бегу:
- Дорогие мои! Я прошу
приняродно прощения...

Это все, что могу...
От себя... Это все, что могу...



Выпуск подготовил
СЕРГЕЙ СКИПАЛЬ.

СПОРТ

Эстафета длиной в 73 года

В краевом центре прошла традиционная эстафета на призы газеты «Ставропольская правда»

БЫВАЕТ же такое! Как рассказывали мне ветераны нашей газеты, в послевоенном 1946 году вряд ли кто-нибудь предполагал, что инициатива журналистов «Ставрополки» продлится более семидесятилетия. Тем не менее эстафета на призы нашей газеты, посвященная Дню Победы, прошла в Ставрополе уже в 73-й раз. Поэтому можно не сомневаться, что бабушки, дедушки, мамы и папы нынешних участников тоже принимали участие в таких стартах. Как это чаще всего и случается на эстафетах, был азарт, случались досадные промахи и потере эстафетной палочки. Были слезы из-за этого. И конечно же, спортсмены из команд-победителей громко кричали ура, обнимали и поздравляли друг друга после финиша.

На главной площади Ставрополя было размечено мелом девять беговых дорожек. К участникам стартов обратился председатель Ставро-



польской городской Думы Г. Колягин. Приветствовал их и участник самой первой эстафеты на призы «Ставропольской правды» Б. Бухбиндер, ныне заслуженный тренер СССР, Герой труда Ставрополя. Впрочем, приветственные слова были недолгими, поскольку спортсмены из школ, средних специальных учебных заведений и вузов уже были в полной спортивной готовности.

Когда прозвучал первый выстрел из стартового пистолета, побежали девять девочек из разных школ. Им предстояло передать эстафетные палочки представителям сильного пола. И уже на первых этапах этой «двиухи» стало очевидно, что бегом на уроках физкультуры в разных школах занимаются по-разному. Появились первые лидеры и первые отстающие. Лично мне долгое время казалось, что вряд ли кто-нибудь опередит бегунов из кадетской школы имени генерала Ермолова. Они лидировали в третьем забеге от само-

го начала и до самого конца. Однако, когда судьи сравнили показания секундомеров, выяснилось, что самые быстротегие школьники участв в 14-м лицее краевого центра. Ермоловцы оказались на втором месте. А на третьем - команда бегунов из 15-го лицея. Эстафетная команда парней из строительного техникума первенствовала в соревновании среди средних специальных учебных заведений. Совсем немного им уступили бегуны из колледжа связи, на третьем месте - спортсмены из регионального многопрофильного колледжа. Студентки этого же колледжа первенствовали в соревнованиях среди девушек. Во втором месте - девчата из строительного колледжа. Студентки из колледжа искусств, занявшие третье место, доказали, что будущие работники культуры тоже дружат с физкультурой и спортом.

Нешуточный была борьба среди спортсменов высших учебных заведений краевого центра. За высшие

места на пьедестале соревновались участники эстафеты из двух самых спортивных вузов нашего края - будущие агрономы, инженеры и энергетики из СтГАУ и будущие полицейские из Ставропольского филиала Краснодарского университета МВД РФ. В итоге стражи правопорядка победили в эстафетах среди женщин и мужчин. Студенты аграрного университета заняли в этих двух стартах вторые места, уступив совсем чуть-чуть. На третьем месте среди представительниц сильного пола - студентки Ставропольского государственного педагогического института, а среди девушек - студентки СКФУ. А среди трудовых коллективов победила команда краевого УФСИН.

Все победители и призеры получили заслуженные кубки и дипломы, а также сертификаты, подтверждающие подписку на «Ставропольскую правду».

АЛЕКСАНДР ЗАГЯЙНОВ.
Фото Дмитрия СТЕПАНОВА.

Веломарш прибыл в Ставрополь

В Ставрополь прибыли участники Всероссийского веломарша «За Победу!», организованного энтузиастами-велосипедистами Юга России и Северного Кавказа.



Стартовав 3 мая в Таганроге, юноши и девушки, а также известные общественные деятели, художники и писатели посетили Ростов-на-Дону, Майкоп, Сочи. Маршрут веломарша предполагает, что спортсмены за 40 дней проедут по 30 городам России. Среди них Элиста, Волгоград, Самара, Казань, Нижний Новгород, Москва, Санкт-Петербург и Калининград.

В. НИКОЛАЕВ.
Фото автора.

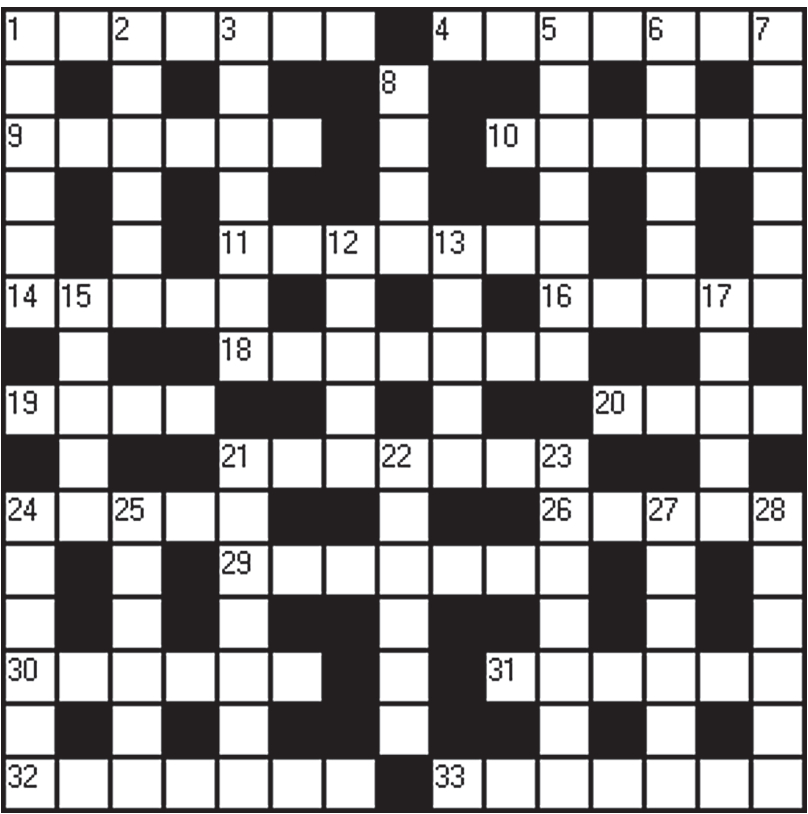
Два по пять

Второй матч подраяд ставропольское «Динамо» проигрывает соперникам с одинаковым счетом 0:5. Вряд ли можно радоваться такой стабильности.

В предпоследнем туре команда футболистов из краевого центра была бита в Новороссийске местным «Черноморцем». На сей раз повержена «Чайкой» из Песчанокского. Причем все мячи были забиты с игры. Пятигорский «Машук» тоже не порадовал своих болельщиков, проиграв на выезде «Краснодару-2» со счетом 3:1. В итоге «Машук» и «Динамо» после 30-го тура занимают соответственно 12-е и 15-е место в турнирной таблице зоны «Юг» второй лиги. В следующем туре их ждут домашние игры. «Динамо» сыграет с командой «Биолог-Новокубанск», а «Машук» померится силой с «Дружбой» из Майкопа.

А. ЗАГЯЙНОВ.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Табак собственного посева. 4. Человек, разрабатывающий общий план войны. 9. Эстрадная певица, спевшая про хуторянку. 10. Земля среди океана. 11. Друг компьютера, умеющий печатать. 14. Малогабаритное жилище грызуна. 16. Китайская ограда. 18. Поэма Лермонтова. 19. Княжество на Руси. 20. Беловежский заповедник. 21. Повесть Горького. 24. Зерновая культура. 26. Бродяга, лишенный обуви. 29. Дизельное или ядерное. 30. Пряность. 31. Игрушка - кружок на оси. 32. Клятва солдата. 33. Гигантский водопад в США.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Французский теолог, основатель знаменитого университета в Париже. 2. Небесное тело. 3. Музыкант со смычком. 5. Средства. 6. Колбаска, через которую лежит путь к звездам. 7. Столица Кубы. 8. Хлебная пряность. 12. Официальный язык Израйля. 13. Объединение нескольких однотипных предприятий. 15. Мандат новосела. 17. Живущая на подаяния. 21. Государственное пособие предприятиям. 22. Персонаж повести Гоголя «Ночь перед Рождеством». 23. Отражение наступательных действий противника. 24. Карты, которые получают в дополнение к сданным. 25. Старая растоптанная, изношенная обувь в русском фольклоре. 27. Тонкая деревянная палочка с воспламеняющейся головкой. 28. Чернильная капля.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 4 МАЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Говорун. 5. Адаптация. 8. Голь. 12. Плуг. 14. Бабадаг. 15. Лихо. 16. Сочи. 17. Озноб. 18. Бомж. 19. Рать. 20. Пергола. 21. Ценз. 22. Краж. 27. Запорожец. 28. Гузеваа.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Голде. 2. Выльз. 3. Рвач. 4. Наив. 6. Глухомань. 7. Клеопатра. 8. Голубец. 9. Шагомер. 10. Карнеги. 11. Шамбала. 13. Грильяж. 23. Ранг. 24. Союз. 25. Кофе. 26. Дека.

ВЫСТАВКИ

«Боевой карандаш»

Сегодня в Ставропольском государственном музее-заповеднике им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве открывается выставка «Боевой карандаш». В ее основе коллекция плакатов, созданных в 1941 - 1945 годах творческой группой ленинградских художников «Боевой карандаш», из фондов Центрального музея Великой Отечественной войны (Музей Победы, Москва).



ПЛАКАТЫ «Боевой карандаш» с эмблемой в виде карандаша и винтовки со штыком отличало острое военно-патриотическое содержание, недаром они стали очень популярным и действенным агитационным материалом. Художники ярко изображали и героические эпизоды войны, и картины со злой сатирой на врага, а поэты сопровождали боевые листы хлестким стихом. Плакаты выпускали небольших размеров, чтобы легче было рассматривать

тационные политические плакаты «Окна ТАСС» и периодические издания военной поры. Удачным фоном этому служат подобранные музейщиками предметы фронтного быта, личные вещи, фотографии, документы наших земляков, прошедших войну в качестве корреспондентов армейских газет не только с блокнотом, карандашом и фотоаппаратом, но и обязательно с оружием в руках. Среди них писатели и поэты Семён Бабаевский, Андрей Исаков, Эффенди Капиев, Карл Чёрный, Илья Чумак, военкор Иван Дорошенко, фотокорреспондент газеты «Ставропольская правда» Николай Шевцов (его уникальные фото пленки со снимками военного времени смогут увидеть посетители). Дополняют выставку копии газет, издававшихся в годы войны на территории Ставрополя - «Орджоникидзевская правда», «Ставропольская правда», «Молодой ленинец», «Пятигорская правда», а также дагестанская газета «Большевик», ингушская «Сердало», карачаевская «Колхозная жизнь».

В подготовке выставки, организованной по инициативе Ставропольского регионального отделения Российского военно-исторического общества, приняла активное участие Ассоциация СМИ Северо-Кавказского федерального округа.

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

Военная техника в миниатюре

В Ставропольской краевой библиотеке для молодежи имени В.И. Сладневой открылась уникальная выставка военной техники «На пути к Победе: Курская битва».

Она посвящена 75-летию одного из важнейших событий войны: сражение под Курском началось 5 июля 1943 года и продолжалось 50 огненных дней и ночей. Стенды, расположенные в актовом зале библиотеки, заполнены макетами военной

техники. Это танки, бронеавтомобили и грузовые автомобили. На отдельном стенде представлены модели военной авиатехники СССР и Германии: модификации истребителей, бомбардировщиков и штурмовиков. Все экспонаты - авторские работы шестнадцати мастеров. Дополняет выставку книжно-иллюстрационный материал по Курской битве. В организации выставки помог друг и спонсор библиотеки Е. Чернавин, создатель общества любителей масштабного моделирования.

Н. БЫКОВА.

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

Квалификационная коллегия судей Ставропольского края объявляет об открытии вакансий на должности:

- судьи Ставропольского краевого суда (две вакантные должности);
- судьи Кочубеевского районного суда Ставропольского края.

Заявления и документы, необходимые для участия в конкурсе на указанные вакантные должности, принимаются квалификационной коллегией судей Ставропольского края с 8 мая по 8 июня 2018 года с 10 до 16 часов (в рабочие дни) по адресу: г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 2, кабинет 209. Телефон для справок (8652) 28-46-15.

Заявления и документы, поступившие от претендентов в квалификационную коллегию судей после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Одате и месте рассмотрения заявлений кандидатов будут извещены дополнительно.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

РЕКЛАМА

ЗВОНИ 945-945

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

ВНИМАНИЮ АКЦИОНЕРОВ СТАВРОПОЛЬСКОГО ЗАО «РАДИОСЕРВИС»!

7 июня 2018 года в 11 часов по адресу: г. Ставрополь, ул. Доваторцева, 4, проводится годовое общее собрание акционеров.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Избрание совета директоров общества.
 2. Избрание ревизионной комиссии общества.
 3. Утверждение аудитора общества.
 4. Утверждение годового отчета общества и бухгалтерской отчетности общества за 2017 год, в т. ч. отчета о прибылях и убытках.
 5. Распределение прибыли и убытков общества.
 6. Выплата дивидендов.
 7. Закрытие обществом крупной сделки.
 8. Дата составления списков акционеров, имеющих право на участие в собрании, - 14.05.2018 г.
- Время начала регистрации лиц, имеющих право на участие в собрании, - 10 часов 7 июня 2018 г.
- Справки по телефону (8652) 35-01-58.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА



УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор В.В. БАЛДИЦЫН

ИЗДАТЕЛЬ:

АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь,
пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:

gazeta@stapravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:

94-07-05, 94-15-39,
94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ -

<http://www.stapravda.ru>

Газета распространяется по подписке (подписной индекс **12696**), в розницу, на бортах воздушных судов авиакомпаний, выполняющих регулярные рейсы из аэропортов Минеральных Вод и Ставрополя

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС),
127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbajorn@mtu-net.ru, www.srpress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-00409. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить вознаграждение по действующим в «СП» расценкам

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в типографии ГУП СК «Издательский дом «Периодика Ставрополь» (356240, г. Михайловск, ул. Ленина, 154)

Тираж 8.016

Заказ № 1135

Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактически - 19.00

«Английский за одну ночь. Пособие для полярников».

У меня такое неприятное чувство, что ты права.

Задумайтесь над своим поведением. Не слышом ли мало вы себе позволяете?

Самая клевая профессия у отоларинголога - сидишь себе целый день, в носу ковыряешь.

Хорошо космонавтам на орбите, у них нет проблем с весом.

Исправить, конечно, уже ничего нельзя. Но окончательно испортить можно.

В русском шансоне считается почетным, если и альбом, и исполнитель выходят одновременно.

Лучше и быстрее всего человек засыпает после срабатывания будильника.

Следующий номер «Ставропольской правды» выйдет в пятницу, 11 мая.