

CTABPOIIOAbCKAA IIPABAA



www.stapravda.ru

Издается с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

Nº 45 (27233)

Пятница, 27 апреля 2018 года

Цена 20 рублей

ЗЕРКАЛО ДНЯ

ПЛИТКА ИЗ МУСОРА

В Нальчике полпред президента в СКФО Олег Белавенцев провел заседание с участием губернатора Ставрополья Владимира Владимирова и других глав регионов Северного Кавказа. Центральной темой стало улучшение экологической ситуации в округе. Главными задачами по-прежнему остаются развитие технологий утилизации твердых коммунальных отходов и использование вторичного сырья. Олег Белавенцев напомнил, что с этой целью в Ставропольском крае уже осуществляется производство тротуарной плитки с использованием полимерных отходов. Губернатор, сообщила его прессслужба, рассказал, что уже в этом году в крае запустят линию по переработке пластика. Утиль планируют преобразовывать в полиэфирное волокно, применяемое в разных отраслях экономики. Планируется, что новое производство будет перерабатывать до 3,6 тонны сырья в год.

Ю. ПАВЛУШОВА.

28 МИЛЛИОНОВ ПРОТИВ САРАНЧИ

Министерство сельского хозяйства СК провело контрольное обследование перезимовавшей саранчи. По данным мониторинга, опасные вредители обнаружены уже на площади более 10 тысяч га. Средняя плотность - 0,94 экземпляра на квадратный метр. Максимальная численность, 20 экземпляров, выявлена на отдельных участках в хозяйствах Нефтекумского района. По оценкам специалистов, гибель саранчи в зимний период составила в среднем восемь процентов. Как подчеркнули в региональном аграрном ведомстве, на борьбу с этими вредителями в бюджете края предусмотрено 28 миллионов рублей. Т. СЛИПЧЕНКО.

ГДЕ ЛУЧШЕ ОХРАНЯЮТ

Накануне праздника Первомая подведены итоги краевого смотра-конкурса «Лучший уполномоченный по охране труда» в отраслевых организациях АПК. Первое место присуждено Юрию Терновщукову из СПК племенной завод «Восток» Степновского района, второе - Алексею Евдокимову из СПК «Выбор» Предгорного района. Третье место разделили Татьяна Иванченко, работающая в ГБУ СК «Новоалександровская районная станция по борьбе с болезнями животных», и Виктор Поршнев из ОАО «Передовой хлебопродукт» Изобильненского района т. СЛИПЧЕНКО.

ГРАН-ПРИ ЗА ОСЕТРОВ

В Москве в Общественной палате РФ состоялось торжественное подведение итогов финального этапа VI Всероссийской интеллектуальной игры «Начинающий фермер», которую традиционно проводит Министерство сельского хозяйства РФ. Всего было представлено почти 40 проектов в самых различных сферах агропрома. От края за победу боролись три специализированных учебных заведения. В итоге команда Ставропольского государственного аграрного университета «СтавРыбАгро» завоевала Гран-при за бизнес-план по выращива-

т. СЛИПЧЕНКО.

ДАЧНИКОВ СТАЛО МЕНЬШЕ

В Невинномысске начали работать так называемые дачные автобусные маршруты. Проезд на родную фазенду обойдется жителям города химиков в 20 - 25 рублей. В дождливые дни число рейсов будут сокращать Это связано с тем, что в ненастье количество пассажиров (а это в основном пенсионеры) резко уменьшается. Отметим, еще лет 15 . назад Невинномысск был окружен кольцом из садоводческих товариществ. Сегодня в большинстве таких объединений заброшена треть, а то и более участков. Причин тому несколько. Так, молодых горожан труд на шести сотках не прельщает, и они предпочитают закупать овощи-фрукты в супермаркетах. У пенсионеров другие проблемы: дороговизна садового инвентаря, семян, удобрений, ядохимикатов.

А. МАЩЕНКО ОТ НАРОДНЫХ ДО ЭСТРАДНЫХ

Завтра в городском Дворце культуры города Георгиевска состоится заключительный конкурс X краевого фестиваля балетмейстерского искусства «Волшебный мир танца», который ежегодно привлекает десятки участников. Одним из важных направлений фестиваля-конкурса является, в частности, создание хореографических постановок, отражающих традиции казачьей культуры Ставрополья. В заключительном этапе конкурса принимают участие 70 хореографов-постановщиков из городов и районов края. Они представят авторские композиции в номинациях: классическая, народно-сценическая, бальная, современная (эстрадная) хореография, стилизованный народный танец, спортивный танец, деми-классика (смешанная техника). Н. БЫКОВА.

«ЖЕНЩИНА В СВЯЩЕННОМ ПИСАНИИ»

Содержательную беседу провел настоятель храма Святого великомученика Артемия Михайловска протоиерей Владимир Острожинский со студентами кафедры социальной работы Северо-Кавказского федерального университета. Тема лекции «Женщина в Священном Писании», выбранная кураторами групп, очень заинтересовала студентов. Активно участвовала аудитория в дискуссии по поводу сложившихся в обществе мифов о приниженном отношении к женщине в религиозной традиции. Были рассмотрены наиболее известные женские персонажи Священного Писания, повлиявшие на ход религиозной жизни чело-

Н. БЫКОВА МЕБЕЛЬ УКРАЛИ

ЧЕРЕЗ ФОРТОЧКУ

В дежурную часть отдела МВД России по Апанасенковскому району с заявлением о краже обратилась жительница села Дивного. Мужчина влез в дом через окно и похитил отопительные батареи, мебель и картину. Сумма ущерба - около 45 тысяч рублей. Злоумышленника доставили в отдел полиции, где он признался в краже, рассказали в пресс-службе ГУ МВД России по краю. В. ТИМОФЕЕВА.



Поберегись, человечество!

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

В Ставрополе прошел митинг, посвященный 32-й годовщине аварии на Чернобыльской АЭС



установленного в 2014 году на проспекте Юности памятника погибшим и умершим в результате ликвидации радиационных катастроф собрались около 500 человек. Среди них председатель Северо-Кавказского «Союз-Чернобыль» Михаил Хлынов, председатель краевой организации ветеранов Алексей Гоноченко и руководитель совета ветеранов войск правопорядка Ставрополя Виктор Медяник.

Митинг открыл глава Промышленного района Ставрополя Максим Тарасов, напомнивший, что Ставрополье отправило на ликвидацию последствий АЭС более нетырех тысяч человек и за прошедшие годы отряд чернобыльцев стремительно поредел.



Собравшиеся ли память героев-чернобыльцев минутой молчания, возложили к мемориалу цветы и выпустили в небо белые воздушные

Ежегодно 26 апреля мир чтит память жертв самой,

пожалуй, жестокой из техногенных катастроф, когда-либо постигавших современное человечество. Лля Советского Союза эта трагедия стала событием большого общественно-политического значения, сильным ударом по экономике страны. Сегодня Чернобыль служит настигшему определенных успехов в покорении природы, что следует быть более осмотрительным в использовании опасных технологий

> Ф. ПАНТЕЛЕЕВ. Фото Дмитрия Степанова

В крае продолжается патриотическая акция «Десант Победы»

ЭТОМ году места для проведения мероприятий выбраны не случайно: все они связаны с тяжелыми боями и подвигом народа в ходе Великой Отечественной войны на территории Ставрополья. Так, в Грачевском районе в 1943 году проходило крупное танковое сражение. В бою у хутора Чечера около села Сергиевского 14 января был подбит советский танк, погиб командир экипажа лейтенант Михаил Шерстяников. А в селе Старомарьевка пионер Володя Ковешников провел несколько диверсий, перерубая немецкий телефонный кабель. Оккупанты расстреляли юного героя в январе 1943-го. Посмертно он награжден орденом Отечественной войны II степени. После войны пионеру поставили памятник, место его гибели с тех пор называется Вовкина гора. Всего из сел Грачевского района

всех павших



ушли на фронт добровольцами 12,5 гысячи человек, не вернулись 4872. В память о всех павших участники медийного творческого проекта «У меня есть голос» провели концерт.

Звучали песни «За того парня», «Темная ночь», «Верните память», Бессмертный полк»... Ну а всенародно любимую «День Победы» пел

vже весь зал. Ареной тяжелейших сражений был и Курский район. Гитлеровцы рвались к грозненской и бакинской нефти, и несколько месяцев советские воины держали героическую оборону в точном рубеже Моздокской степи. Ожесточенные бои развернулись в районе Ага-Батыра, ху-

торов Дыдымкин, Кизилов, населенных пунктов Серноводского сельсовета. Смертью храбрых пал летчик Герой Советского Союза П.И. Руденко, чей прах захоронен в станице Галюгаевской. В станице Курской покоится летчик П.А. Акулов, его имя присвоено одной из улиц райцентра. И здесь концерт «Десанта Победы» встречали с воодушевлением мно-

гочисленные зрители. Немало людей собрал «Десант Победы» и в Центральном Доме культуры города Минеральные Воды. С началом Великой Отечественной войны Минераловодский аэропорт и железнодорожная станция обрели особое значение. И здесь также прошли кровопролитные бои. Минераловодская земля послала на фронт свыше 20 тысяч воинов, более половины из них не вернулись домой. 18 минераловодцам присвоено высокое звание Героя Советского Союза. В память о погибших бойцах перед началом акции учащиеся музыкальной школы им. Д.Б. Кабалевского исполнили музыкальный пролог. А в программу концерта вошли знаменитые «Вставай, страна огромная», «Эх, дороги», «Над курганом», «Смуглянка», «Горячий снег»...

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

АГРОНОВОСТИ

По оценкам специалистов, состояние озимых культур и весеннего поля нынче заметно лучше прошлогоднего.

КОСМИЧЕСКИЕ ПРОГНОЗЫ

О информации министерства сельского хозяйства СК, в крае засеяно свыше 80 процентов яровых культур. Всего под урожай этого года посеяно 2 миллиона гектаров озимых культур, в том числе на зерно 1,9 миллиона. К началу проведения уборочных работ площадь зерновых и зернобобовых культур составит более 2,3 миллиона гектаров.

 В целом минувшая зима была благоприятной как по температурному режиму, так и по влагообеспеченности, - заметил первый зампред регионального правительства Николай Великдань. Так, в декабре, январе и феврале количество осадков на территории края превышало климатическую норму на 61, 35 и 39 процентов соответственно. А в марте превышение составило и вовсе 185 процентов. Это благоприятно отразилось на запасах продуктивной влаги в почве.

На основании экспертной оценки и данных дистанционного зондирования, посевы озимой пшеницы на сегодняшний день способны сформировать урожай не менее 40 центнеров с гектара, - прогнозирует Николай Великдань. Потенциал посевов озимого ячменя составляет 36,7 - 38,1 центнера на круг, озимого рапса 15,6 - 16,2 центнера. Следует отметить, что это только предварительные прогнозы. Более точными они будут в мае - начале июня т. СЛИПЧЕНКО.

Мощи святителя Луки в Ставрополе

По благословению митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла в краевую столицу прибывает ковчег с мощами и омофором (часть облачения) святителя Луки, архиепископа Крымского.

РХИЕПИСКОП Симферопольский и Крымский Лука - российский и совет ский хирург, ученый, автор трудов по анестезиологии. доктор медицинских наук, профессор, доктор богословия, лауреат Сталинской премии за достижения в области научной медицины. Встреча святыни состоится 1 мая в 8.00 в Казанском кафедральном соборе Ставрополя где мощи будут находиться с 1 по 7 мая. Поклониться мощам мож



но будет ежедневно с 8.00 до 20.00. Обращаясь с молитвой к святителю Луке, верующие надеются на его заступничество при исцелении от многих болезней. Известны и зафиксированы реальные случаи исцелений, происходивших благодаря молитве святителю. Считается, что кроме избавления от телесных недугов он помогает и в духовной борьбе с различными страстями.

В ДУМЕ КРАЯ

Вчера на заседании Думы под председательством Геннадия Ягубова в рамках «правительственного часа» обсудили вопросы превентивных мер по предотвращению паводка и пожарной безопасности на объектах с массовым пребыванием людей.

У паводка свои законы

АК отметил министр природных ресурсов и охраны окружающей среды СК Андрей Хлопянов, ведомством разработан комплекс мер по проведению противопаводковых мероприятий до 2020 года с общим объемом финансирования почти 3 миллиарда рублей. Однако средства выделяются не в полном объеме. Выход из ситуации законодатели видят в полном или частичном возвращении в казну региона так называемого водного налога. Эти финансовые ресурсы позволят решать вопросы, связанные с обеспечением безопасности водных объектов, тем более что наш край является одним из крупнейших плательщиков. Несмотря на то что крупных рек на Ставрополье нет, территория региона подвержена ЧС, связанным с водной стихией. Поэтому необходимо своевременно чистить русла рек, чтобы не повредить мосты и путепроводы, где накапливаются стволы деревьев, ветки и прочий мусор, которые приносят с собой вешние воды. Большие работы ведутся по берегоукреплению. В первую очередь на реках Куме, Подкумок, Кубани, Бугунте. Столь же важно решить вопрос о принадлежности водных объектов. Если водоем не числится ни на чьем балансе, то есть ничей. следует оформить все необходимые документы и выставить его на торги. Появится собственник - будет с кого спросить.

Условия чрезвычайной ситуации диктуют главе сельского поселения срочно открыть дамбу и спустить воду, чтобы не допустить большей беды. А затем приходит арендатор водоема, выращивающий, скажем, рыбу, и предъявляет свои претензии о причиненном ущербе. Необходимо учитывать законодательно приоритеты в подобных ситуациях. Ведь и времени на согласование с руководством бассейнового водного управления, в зоне которого находится водоем, в таких ситуациях просто нет. Депутат Анатолий Жданов предложил «привязать» бесхозные дамбы к ближним арендаторам. Это будет выходом в сложной ситуации и поможет содержать объект в порядке. Депутат Юрий Белый предложил инициировать в федеральное за конодательство норму, в соответствии с которой арендатор также обязан отвечать за условия содержания водоема. Небольшой сенсацией заседа-

ния стало выступление начальника отдела водных ресурсов по СК Кубанского бассейнового водного управления Геннадия Долинского. Ибо, как подчеркивали депутаты, это редкий гость в стенах Думы. Он отметил, что потребности водного хозяйства превышают возможности: бюджетных средств на проведение всех необходимых противопаводковых мероприятий не хватает. Кроме того реализация превентивных мер требует боль шого количества бюрократических согласований, что зачастую не позволяет оперативно реагировать на потенциальные риски.

Депутат Алексей Назаренко поинтересовался, почему наш регион перечисляет столь значительные суммы водного налога и при этом получает копейки для поддержания в порядке водных объектов, тогда как соседи по СКФО платят копейки, но им выделяют на водные нужды в разы больше. Последствия паводка, как это было в мае прошлого года, обходятся на порядок дороже. «Готовы ли вы добиваться того, чтобы средства распределялись по справедливости?» - обратился он к выступающему. «Аналогичная инициа тива прорабатывается в законодательном собрании Краснодарского края, и мы готовы подключиться к этой работе», - ответил Г. Долинский. Кроме того, по его словам, давно назрела необходимость создания водного фонда РФ. Это часть средств бюджета, подлежащая использованию только для оперативных водо охранных и водохозяйственных мероприятий. Распределение финансирования должно осуществляться по бассейновому принципу в установленном правительством порядке. В Российской Федерации 13 бассейновых округов, таким образом на каждый придется по 5-8 процентов средств фонда. Без этого нововведения сложнее гарантировать безопасность населения во время половодья и своевременное принятие профилактических мер.

У паводка свои законы. На

Ставрополье, уже неоднократно пострадавшего от наводнений, это хорошо известно. Тем не менее ситуация постоянно мониторится. Сегодня на Ставрополье работает 24 гидрологических поста Гидрометцентра. Пик половодья в этом году прогнозируется на апрель-май. Однако, по предварительным данным, ЧС не предвидится.

Кемерово встревожило всех. В нашем крае прошли массовые проверки мест нахождения большого количества людей. Об этом «СП» подробно писала. Заместитель начальника Главного управления МЧС России по СК Сергей Москвитин говорил о необходимости совершенствования действующей законодательной базы, касающейся противопожарной безопасности. В частности, высказался за введение проверок без предварительного уведомления, лицензирование средств противопожарной безопасности, выработку четкого механизма приостановления деятельности, если обнаружены нарушения, грозящие обернуться опасной ситуацией. Проведено после трагедии в Кемерове 544 проверки. При этом обнаружено 4430 нарушений. Три торговоразвлекательных центра из 11, чья работа приостановлена, открыты в связи с устранением нарушений.

Вице-спикер Виктор Гончаров сообщил докладчику о ситуации в универмаге Железноводска, где гидранты как бы присутствуют, но отключены от источника воды, запасной пожарный выход обозначен, но на самом деле это всего лишь маскировка: за жалюзи - стена. В общем, сплошная бутафория. Вся беда в том, что люди платят штрафы за нарушения, но не торопятся их устранить. Представитель ведомства обещал лично проверить названный объект. Другой вице-спикер, Александр Кузьмин, инициировал депутатское расследование, цель которого, как он сказал, предотвращение гибели людей. По его мнению, надо начинать с анализа проектносметной документации на строительство новых зданий.

Депутаты рассмотрели отчет о работе Контрольно-счетной платы Ставропольского края, который представил ее председатель Андрей Колесников. Отмечалось, что за отчетный период контрольным органом проведено около 40 мероприятий, позволивших предотвратить материальных ущерб краевой казне более чем на 67 миллионов рублей. Среди главных задач - контроль над бюджетным процессом и противодействие коррупции.

В ходе заседания также были рассмотрены изменения в закон, регулирующий продажу алкогольной продукции и безалкогольных тонизирующих напитков на территории края. Напомним. что краевые депутаты уже приняли этот документ в первом чтении на одном из прошлых заседаний Думы. Подчеркивалось, что документ предусматривает приведение регионального законодательства в соответствие с федеральным, однако в последнем отсутствует перечень запрещенных компонентов энергетических напитков, что, по сути, разрешает их продажу. Учитывая этот момент, губернатор Ставрополья попросил парламентариев перенести рассмотрение законопроекта на более поздний срок. Его позиция получила поддержку у депутатов. Более того, они проголосовали за то, чтобы направить обращение в Правительство РФ, которое должно определиться, кто будет формировать перечень продукции, продажа которой должна быть ограничена.

Рассмотрен целый ряд законопроектов - о социальной поддержке многодетных семей, транспортном обслуживании населения, налоговых льготах для резидентов регионального индустриального парка «Невинномысск». Во втором чтении приняты корректировки в Закон «Об административных правонарушениях в Ставропольском крае», связанные с введением курортного сбора. Предусмотрены меры ответственности за его неуплату.

Создана временная думская комиссия по вопросам совершенствования оказания онкологической помощи и расширения сети медицинских учреждений в Ставропольском крае. С инициативой . ее создания выступил спикер Думы Геннадий Ягубов.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

Перед началом заседания губернатор Владимир Владимиров за заслуги в законотворческой деятельности и в связи с 50-летием вручил председателю Думы СК Геннадию Ягубову медаль «За заслуги перед Ставропольским краем», а также по поручению Валентины Матвиенко - почетную грамоту Совета Федерации за вклад в развитие парламентаризма.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА 27 апреля 2018 года

За 2017 год

обрабатывающие

производства заплатили

в консолидированный

бюджет Ставрополья

почти 8,5 млрд рублей

ИНВЕСТИЦИИ

Тренд в промышленности Юга России очевиден: инвестпроекты увеличиваются в масштабе. С учетом реализуемой в стране политики импортозамещения и поддержки экспорта региональная экономика однозначно заинтересована в подобном укрупнении проектов – во многом именно это позволяет обеспечить устойчивое развитие территорий.

в виде налогов, это на 13% – более ИНСТРУМЕНТЫ выше показателя 2016 года. Масштабирования

ВАЖНЫЕ ПЯТЁРКИ

«В настоящее время промышлен ные предприятия реализуют проекты в рамках 11 инвестиционных соглашений, заключенных правительством Ставропольского края с четырьмя инвесторами, - сообщил министр энергетики, промышленности и связи В. Хоценко. - В их рамках инвесторы вложили в экономику региона 44 млрд рублей. Льгота по краевым налогам для них в 2014 - 2017 годах составила более миллиарда рублей». Существенным подспорьем для бизнеса стали субсидии из федерального бюджета по линии Минпромторга РФ, привлекаемые при непосредственной поддержке правительства края. За последние пять лет их совокупный объем превысил

Индекс промышленного производства на Ставрополье за 2017 год составил 101,8%, это превышает показатель по Российской Федерации на 0,8 процентных пункта.

2 млрд рублей. В частности, средства получили промышленные гиганты «Монокристалл», «Ставприцеп», «Ставропласт», «Ставсталь», «Арнест», «Невинномысский Азот» и др.

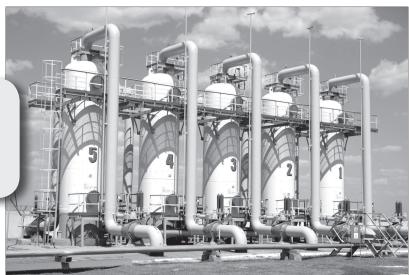
Стабильно развивается сотрудни чество Ставрополья с федеральным Фондом развития промышленности. Здесь, как говорится, у нас всюду пятерки: фонд предоставляет льготный заем под 5% годовых на 5 лет, и в крае он одобрил займы для реализации 5 проектов общей стоимостью 5 млрд рублей. Причем четыре проекта уже профинансированы на общую сумму свыше 1,1 млрд.

Инвестиции в развитие производства, внедрение современных технологий способствовали созданию в Ставропольском крае ряда высокотехнологичных производств, вытеснивших импортных конкурентов с российского рынка и продвинувших свою продукцию на экспорт. подчеркнул В. Хоценко. Это изделия из искусственного сапфира, приборы учета электроэнергии, аэрозольная и электротехническая продукция, минеральные удобрения, пластмассы, оборудование для пищевой промышленности, продукция предприятий оборонно-промышленного ком-

Четко определены акценты промышленной политики на 2018 год. Здесь краевой вектор однозначно совпадает с федеральным курсом – «якорями» для региональной экономики становятся промышленные кластеры. Очевидно, наибольшую отдачу дает господдержка производственных комплексов, объединенных единым технологическим циклом. Здесь отличным примером служит Национальный аэрозольный кластер, ставший первым в стране межрегиональным промкластером. Как площадке Российского инвестиционного форума «Сочи-2018» расширение сотрудничества зафиксировали на бумаге губернатор края Владимир Владимиров, губернатор Тульской области Алексей Дюмин, глава Карачаево-Черкесской Республики Рашид Темрезов, а также президент АО «Арнест» Алексей Сагал, К левяти ставропольским предприятиям и одному из КЧР присоединились три тульские компании

Подписано еще одно подобное соглашение, в рамках которого появится кластер электронных приборов. материалов и компонентов. В состав его участников вошли более 10 промышленных предприятий Ставрополья и Белгородской области. Причем предприятия этих двух кластеров будут претендовать на субсидии в размере 1,5 млрд рублей. Также, сказал В. Хоценко, министерство ставит пе-

Промышленность на Ставрополье остается одним из основных источников наполнения бюджета, констатировал губернатор Владимир Владимиров на отчетном заседании коллегии министерства энергетики, промышленности и связи СК. А потому вполне логично, по его словам, что усилия властей наряду с самими инвесторами сосредоточены на повышении эффективности проектов. Ведь в ее достижении большую роль играют меры поддержки как в виде субсидий, строительства сопутствующей инфраструктуры и логистических путей, так и в виде налоговых преференций. И в этих аспектах Ставрополью есть куда развиваться. Задачи на ближайшую перспективу как раз сводятся к тому, чтобы по максимуму использовать современные методы стимулирования вложений в экономику.



ред собой задачу по созданию новых кластеров в сфере машиностроства, выпуска систем безопасности и переработки полимерной продукции

KOHTPAKT ПОД МАСШТАБ

В продолжение темы синхронизации промышленной политики Ставропольского края с проводимой на федеральном уровне стоит сказать о специальных инвестиционных контрактах. Это совершенно новый для страны инструмент господдержки крупных проектов, выгодный и бизнесу, и региональной экономике Ставрополье, заверил глава краевого минпрома, твердо намерено им вос-

Если объяснить вкратце, то такой контракт позволяет создавать особые условия для инвесторов: он обязуется создать или модернизировать производство промышленной продукции, а государство, в свою очередь, предоставляет инвестору оговоренный комплекс налоговых и иных преференций. В частности, специальный инвестиционный контракт с участием Российской Федерации и Ставропольского края позволяет обнулить ставку налога на прибыль (РФ отказывается от своих 3%, Ставропольский край – от 17%) и упростить доступ к госзаказу. Кроме того есть возможность арендовать земельный участок государственной или муниципальной собственности без торгов.

Уже есть реальные претенденты на такое сотрудничество. В. Хоценко напомнил, что в соответствии с поручением губернатора министерство курирует реализацию крупнейших ин вестиционных проектов с общей суммой инвестиций более 500 млрд рублей. И те из них, что планируется начать уже в 2018 году, ориентированы как раз на заключение упомянутых специальных инвестконтрактов. Так, группа компаний «Арнест» планирует построить в Невинномысске новый завод, почти в полтора раза превышающий по мощностям существующее производство. «ЛУКОЙЛ» намерен увеличить глубину переработки газа Северного Каспия, что влечет реализацию двух инвестпроектов в Буденновске. В частности, один из них руководитель компании Вагит Алекперов лично анонсировал президенту Владимиру Путину – речь идет

Сумма привлеченных в край субсидий промышленным предприятиям по линии Минпромторга РФ в 2013 - 2017 годах составила 2 миллиарда рублей, более 1,1 миллиарда рублей было получено Ставропольем в прошлом году в рамках сотрудничества с Фондом развития

о строительстве завода по производству минеральных удобрений, который оценивается в 120 млрд рублей. Проект принесет Буленновску 600 рабочих мест. Также в планах создание нового нефтехимического комплекса по производству полиэтилена и полипропилена, где будет занято 1,5 тысячи работников.

промышленности РФ.

ФОНД ДЛЯ МАЛЫХ И СРЕДНИХ

Однако без помощи не оставлен малый и средний промышленный бизнес. Для этой «аудитории» также есть вполне действенные меры господдержки. В частности, в 2017 году в рамках договоренностей, достигнутых между губернатором В. Владимировым и министром промышленности и торговли Российской Федерации Д. Мантуровым, создан и капитализирован на 100 миллионов рублей Фонд развития промышленности Ставропольского края. Соответственно, промышленные предприятия могут рассчитывать на пятилетние займы в пределах 20 млн рублей под довольно низкий процент. В настоящее время на рассмотрении в фонде находится более 10 проектов, еще целый ряд предприятий обратил-

ся за консультациями. «Хотя мы рассчитываем, что основной объем заимствований будет осуществляться при софинансирова нии Фонда развития промышленности Российской Федерации. Существующие программы предполагают совместное участие краевого и федерального фондов в пропорции 30

на 70, причем по некоторым програм мам процентная ставка по займу будет снижена до 1% на первые три года», - сообщил на заседании коллегии минпрома В. Хоценко.

Для запуска небольших производств хорошим стимулом также является удобная и доступная инфраструктура. Довольно значимым в этом плане можно назвать проект по созданию и развитию СКИП «Мастер», реализуемый с 2015 года в рамках соглашения между правительством региона и группой компаний «КАМАЗ». Напомним, в прошлом году минпромом края на развитие парка была привле-. чена федеральная субсидия в размере 100 миллионов рублей на условиях аналогичных инвестиций со стороны автомобильного гиганта.

«На текущий момент общая реконструированная площадь парка составляет 61 тысячу квадратных метров. Наличие готовой площадки с подключенной инфраструктурой позволяет реализовывать проекты в кратчайшие сроки, без затрат средств и времени на возведение зданий, - объяснил В. Хоценко. -Условием государственного участия было предоставление реконструированных площадей малым и средним промышленным предприятиям в аренду на льготных условиях».

В настоящее время ставка аренды составляет 100 рублей за квадратный метр, что существенно ниже аналогичных коммерческих предложений в Ставрополе. Площади для организации производств получили уже несколько десятков резидентов, создано более 400 рабочих мест.

СОЦИАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Как прозвучало на заседании коллегии минпрома, ведомство также сопровождает реализацию отраслевыми компаниями социально значимых проектов. И однозначно можно говорить о том, что взаимопонимание между властями и ключевыми

инвесторами найдено. «СП» сообщала, в частности, о недавнем запуске в Буденновске спортивно-оздоровительного комплекса «Лукоморье», построенного в рамках соглашения, подписанного в 2014 году между компанией «ЛУКОЙЛ» и губернатором Ставропольского края. По современным стандартам оборудова ны искусственный каток, 25-метровый бассейн и спортивный зал на 800 мест.

В свою очередь, компания «Газпром» ведет строительство Ледового дворца и универсального зала в Ставрополе, которые будут сданы в октябре 2018 года. Построены многофункциональные спортивные площадки в городах-курортах Кисловодске и Железноводске. Также за средства компании был закуплен контент в интерактивный музей «Россия - моя история» в Ставрополе.

В рамках реализации соглашения между правительством Ставропольского края, «Невинномысским Азотом» и администрацией Невинномысска компания «ЕвроХим» выполняет работы по реконструкции спортивно-культурного комплекса «Олимп».

Широкую социальную деятельность развернул Каспийский трубопроводный консорциум-Р, договоренности об этом с его руководством были достигнуты главой Ставрополья. В частности, существенные вложения были направлены в медицину. Но внимание также привлек эколого-просветительский проект, направленный на сохранение и восстановление популяции благородных и пятнистых оленей в ставропольских лесах, рассказал В. Хоценко. Каспийский трубопроводный консорциум выделил на эти цели более 5 млн рублей. 33 особи оленей выпущены на территории заказников «Малый Ессентучок» Предгорного района, «Лесная дача» Ипатовского района и «Русский лес» Шпаковского района.

> ЮЛИЯ ЮТКИНА. Фото Эдуарда Корниенко.

ИНФО-2018

НАГРАДИЛИ УМНИКОВ туры с момента ее образования императором Петром Первым до сегодняшних дней. Гости увидели

Кисловодскому медицинскому колледжу Минзмассажу.

В Ставрополе на площадках региональной партийной дискуссии «Единая Россия. Направление 2026» рассматривались предложения по реализа ции Послания Президента РФ Федеральному Собранию и идеи по модернизации «EP» под девизом «От партии власти к партии Путинского большинства». В обсуждении участвовали более 300 человек: члены фракции, эксперты, руководители крупных предприятий и общественные активисты. В дискуссии приняла участие и заместитель Председателя ГДРФ, член партии Ольга Тимофеева, ко-

шению работы больниц и повышению качества образования - главных составляющих достойной жизни. Мы проанализируем, какие из озвучен ных инициатив жизнеспособны и какие поправки в законодательство надо внести, чтобы их под-

ральной партийной конференции «Единая Россия 2026», которая состоится в мае этого года.

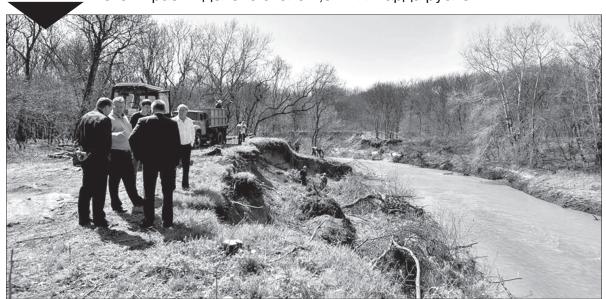
Ю. ПАВЛУШОВА

«КРАСНЫЕ КАМНИ» B HOBOM CTATYCE

жающей среды СК Андрей Хлопянов

АКТУАЛЬНО

По прогнозам, в нынешнем году на Ставрополье не ожидается экстремально высокого весеннего половодья. Тем не менее власти края предпринимают все возможные меры, чтобы избежать проблем, возникших во время аналогичной стихии в прошлом году, заверил первый заместитель председателя правительства СК Николай Великдань. В нынешнем году на выполнение комплекса мер по предотвращению угрозы паводков в Ставропольском крае выделено около 2,9 миллиарда рублей.



ИКОЛАЙ ТИМОФЕЕВИЧ. по сути, Ставрополье вошло в паводковый период. Какова сегодня ситуация в крае?

Губернатор В. Владимиро

замперед ПСК

Н. Великдань

с ходом проти-

вопаводковых

работ на реке

знакомятся

и первый

- По оценкам специалистов, в нынешнем сезоне объемы прохождения воды на Ставрополье заметно меньше тех, что были зафиксированы во время прошлогоднего паводка. и не достигают критических отметок. Тем не менее обильные дожди не позволяют расслабляться. Только в январе и феврале их выпало от полутора до двух с половиной месячных норм. В марте в отдельных территориях края норма и вовсе была превышена в пять раз. Самое главное, мы должны быть сегодня готовы к любому варианту разгула стихии, чтобы максимально защитить людей.

Для предотвращения неблагоприятных явлений и смягчения возв этом году, а также на перспективу - на 2019 - 2020 годы. Разработана проектная документация на расчистку русел рек Калаус и Карамык в городе Светлограде, на берегоукрепление реки Подкумок в районе спортивного комплекса Кисло водска в нынешнем году.

Кроме того разработана проектно-сметная документация объектов, которые заявлены на софинансирование в следующем году. Среди них защита от затопления паводковыми водами Кумы поселка Заря и села Солдато-Александровского Советского района, поселка Белый Уголь от паводковых вод рек Подкумок и Большой Ессентучок в Предгорном районе, берегоукрепительные работы на реке Подкумок в районе улицы Шмидта в Ессентуках, строительство водохранилища в устье реки Мокрый Карамык объемом 46 мил-

торых находятся заброшенные проблемные объекты, получат возможность участвовать в федеральной программе и получить средства на их восстановление и содержание.

Недавно в крае прошла акция «Безопасные реки Ставрополья». Каковы ее итоги?

- Она была организована правительством региона совместно с главным управлением МЧС по СК. В ходе акции проверены опасные места самых непредсказуемых рек региона - Подкумка, Кумы и Калауса. Вместе почти с тысячей добровольцев сотрудники экстренных служб только за один день очистили четыре десятка опасных участков и ликных свалок на Подкумке. Также в нынешнем году создано дополнительно пять стационарных пунктов гидромониторинга. Всего сейчас в

Паспорта для половодья

сеннего половодья создана межведомственная рабочая группа по подготовке гидротехнических сооружений к паводковому периоду. Совершается регулярный объезд территорий, проводится постоянный мониторинг уровня воды в реках, также возводятся системы и сооружения инженерной защиты, ремонтируются гидросооружения. Государственные структуры края и все задействованные в этой работе службы усиленно готовятся к паводку. Необходимо активизировать расчистку русел рек прежде всего на потенци-

- Каким районам и городским округам в сегодняшней ситуации уделяется первостепенное внимание?

- За уровнем воды на реках Ставрополья следят порядка тридцати постов гидромониторинга, информация собирается дважды в сутки, обрабатывается, и в соответствии с этими данными корректируется работа ответственных служб. Всего в рамках комплекса мер по проведению противопаводковых мероприятий на территории Ставропольского края в этом году запланировано 19 мероприятий. В их числе - установление границ зон затопления и подтопления, строительство берегоукрепительных сооружений, разработка проектной документации, капитальный ремонт ГТС, расчистка русел рек. которую предстоит выполнить и федеральным учреждениям, подведомственным Росводресурсам.

Кроме того правительство Ставрополья согласовало с федеральным агентством водных ресурсов комплекс мер на ближайшие три года по проведению противопаводковых мероприятий на территории края, в который вошли 43 пункта общей стоимостью почти 3 миллиарда рублей. Более трети из них коснутся расчистки русел Кумы, Подкумка и Золки. Для обеспечения финансирования уже выполнены необходимые бюджетные процедуры со стороны территориальных управлений Росводресурсов.

 Николай Тимофеевич, а какие работы в рамках противопаводковой безопасности проводятся сегодня за счет краевого бюджета?

- Благодаря средствам федерального и краевого бюджетов завершено возведение берегоукрепительных сооружений на реке Куме в городе Зеленокумске протяженностью более полутора километров. После паводка минувшего года принято решение о дополнительном строительстве в нынешнем году 152-метрового пятого участка на объекте в Советском районе. На это из краевого бюджета намечено выделить более девяти миллионов рублей

Также капитально отремонтированы гидротехнические сооружения противоэрозионного пруда Чигорев на реке Чле в городе Михайловске, началось возведение берегоукрепительных сооружений в двух муниципалитетах: реки Подкумок в Кисловодске (протяженностью 1,7 километра) и Кубани в Невинномысске по улицам Линейной Лазурной (2,7 километра). Благодаря средствам краевого бюджета откорректирована проектная документация на строительство железобетонного лотка на реке Донской Балке в одноименном селе Петровского района. Объект заявлен на софинансирование в Росводресурсы

- То есть экологи и другие специалисты не ограничиваются одним днем, выполняя какие-то оперативные задачи, а работают на перспективу, кропотливо формируя задел, можно сказать, на несколько лет

- Именно так. Мы должны быть заранее готовы к любым неожиданностям. И если бы в последние годы усиленно не готовились к работе при возникновении чрезвычайных ситуаций, ситуация в минувшем году могла сложиться гораздо хуже. К примеру, заранее были проведены мероприятия по берегоукреплению в Зеленокумске, иначе паводок мог натворить там большие белы Вообще, в крае во время майских и июньских наводнений действовали четко и оперативно. Мы с первого дня поняли уровень угрозы, видели, что осадки идут выше допустимых значений, и знали, что делать. Причем сценариев развития ситуации имелось несколько. Уверен, что в целом при ликвидации чрезвычайной ситуации край отработал на твердую пятерку: органы власти и МЧС не растерялись перед напором стихии. Да случились подтопления, но не в наших силах изменить русла рек. Однако были сохранены все основные инженерные сооружения, а реки удалось вернуть в берега. А самое главное, удалось избежать жертв.

- В зоне риска оказываются территории, где, в первую очередь, есть гидротехнические со-

Безопасности гидротехнических сооружений сегодня руководством края уделяется первостепенное внимание. По данным министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды края, с 2011 по 2013 год в регионе проводилась инвентаризация таких объектов. По ее итогам специалисты дали оценку их состояния. На основе полученных данных сформирована электронная база, в которую включено шесть тысяч точек с подробным описанием. Сегодня из всех гидротехнических сооружений в регионе эксплуатируется лишь половина. Остальные утратили свой ресурс или уже близки к этому. И хотя все потенциально опасные объекты взяты краевым минприроды на контроль, надо быть готовыми к возможным подтоплениям ближайших

населенных пунктов. По мнению экспертов, особое внимание необходимо обратить на небольшие водоемы, за которыми нередко отсутствует должный уход. А ведь именно они во время паводка представляют большую угрозу. За уровнем воды на реках Ставрополья следят посты гидромониторинга, информация собирается дважды в сутки, обрабатывается, и в соответствии с этими данными корректируется работа ответственных служб Также ведется ремонт гидротехнических сооружений на реках Мокрой Буйволе, Сабле в районе села Саблинского Александровского района, проводится берегоукрепление на Подкумке, Змейке и Медведке.

Перед местными властями поставлена задача вести учет бесхозных гидросооружений, фактическое состояние которых должно отражаться в «Паспорте готовности муниципального образования к пропуску весеннего половодья». Все это позволит более тщательно отслеживать и контролировать опасные водоемы. Кроме того муниципальные образования, на территории коктов наблюдения, позволяющих опе-

ративно оценивать обстановку. К сожалению, «благодаря» и принаши реки сильно засорены и требуют срочной расчистки. Когда и где нанесет удар стихия, никто не знает Но мы должны быть готовы ко всему. А для этого необходимо принимать меры заранее. Отмечу, что благодаря планомерному проведению министерством природных ресурсов и окружающей среды края превентивных мер по расчистке русел и берегоукреплению удалось минимизировать потери при прохождении столь масштабного паводка в прошлом году. Так, за последние годы расчище но почти полсотни километров русел рек в Петровском. Труновском. Курском и других районах края. Отремонтированы гидротехнические сооружения дамб в с. Краснокумском, Михайловске, п. Новокавказском, п. Жуковском, с. Елизаветинском и

Параллельно минприроды края завершит работы по защите города Минеральные Воды от склонового стока с горы Змейки и расчистке балки Медведка протяженностью почти три километра в селе Гофицком Петровского городского округа, в ближайшей перспективе – расчистка русла реки Члы в Михайловске и реки Ольховки в Кисловодске, разработка проектно-сметной документации на строительство берегоукрепительных сооружений на реках Подкумок и Суркуль в селе Краснокумском, станице Незлобной Георгиевского городского округа, селе Солуно-Дмитриевском Андроповского района, капитальный ремонт гидротехнических сооружений озеоа Буйвола в Буденновске и в селе Дубовка Шпаковского района.

других местах.

Недавно мы с министром природных ресурсов и охраны окружающей среды Ставропольского края Андреем Хлопяновым выезжали в Апанасенковский район по обращению местных жителей, проживающих вблизи реки Калаус и обеспокоенных состоянием своих домов и подворий, находящихся непосредственно вблизи этой водной артерии. В прошлом году там был отменен подъем ее уровня. По оценкам специалистов, сегодня ситуация не вызывает никаких опасений, уровень воды в Калаусе не достигает опасных отметок, он постоянно мониторится экологами и представителями МЧС по Ставропольскому краю.

В прошлом году на Ставрополье началась работа по установлению границ зон затопления и подтопления. Сформированы предложения и картографический материал по таким участкам Пятигорска, Кисловодска, Ессентуков. В нынешнем году аналогичные зоны будут обозначены на территории всех населенных пунктов края, подверженных негативному действию водной стихии. Главная цель всего этого зачина - регулирование застройки паводкоопасных зон.

И хотя, по прогнозам специалистов, экстремально высокое половодье нашему региону нынче не грозит, как в прошлом году, тем не менее никому нельзя расслабляться: весь период пропуска паводковых вод необходимо быть начеку. Как известно, удары стихии нередко оказываются внезапными, и мы должны быть заранее готовы к любым неожидан-

Беседовала ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО. Фото пресс-службы губернатора.

В Ставрополе наградили победителей Всероссийского молодежного научно-инновационного конкурса «УМНИК-2017». Вот уже одиннадцать лет он дает возможность подрастающему поколению реализоваться в науке. Разработки последнего состязания были представлены в пяти категориях: «Информационные и компьютерные технологии», «Медицина будущего», «Современные материалы и технологии их создания», «Новые приборы и аппаратные комплексы», «Биотехнологии». В этом году на суд экспертов было представлено 119 проектов. Участие в награждении «умников» принял председатель краевой Думы Г. Ягубов. Он отметил, что каждая разработка заслуживает внимания, и попросил их авторов не останавливаться на достигнутом. Двадцать проектов названы лучшими, они получат финансирование в размере 500 тысяч рублей, а значит, дальнейшее развитие. Еще 35 авторов успешных идей названы «Умниками Ставропольского края». Кроме того участникам конкурса вручены специальные награды краевой Думы и губернатора, а лучшие наставники молодых поощрены благодарственными письмами ДСК.

ПРОКУРОРСКИЕ КРУПИЦЫ В преддверии Дня Победы студенты юридическо-

го института СКФУ посетили музей истории проку ратуры Ставропольского края. Он был создан действующими работниками совместно с советом ве теранов прокуратуры края. Заместитель председателя совета Василий Тихонюк и старший помощник прокурора края по правовому обеспечению Галина Бачалова познакомили ребят с историей прокураэксклюзивные предметы и документы, собранные по крупицам из различных архивов. В. ТИМОФЕЕВА.

НЕЗРЯЧИЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ

драва России исполнилось 60 лет. На торжества по поводу знаменательной даты в учебном заведении собрались представители городской власти, профильного министерства СК, руководители образовательных, лечебно-профилактических и санаторно-курортных организаций. В настоящее время в колледже по специальностям «сестринское дело», «лечебное дело» и «медицинский массаж» обучаются около 900 студентов из 59 регионов нашей страны и шести стран ближнего зарубежья. Более трети учащихся – инвалиды по зрению. На базе медколледжа регулярно проходят различные семинары и научно-практические конференции, в том числе высокого уровня. В частности, здесь проводились Всероссийская олимпиада по медицинскому массажу, чемпионат России и мира по спа-

н. близнюк.

И ВНОВЬ О «ДОСТОЙНОЙ жизни»

горая заявила: Прозвучало множество предложений по улуч-

Итоги дискуссии будут представлены на феде-

Территории памятника природы краевого значения «Группа скал «Красные камни» придан статус особо охраняемой природной территории федерального значения, сообщили в региональном минприроды. При образовании Национального парка «Кисловодский», созданного постановлением Правительства РФ в 2016 году, «Красные камни» вошли в его границы. Был установлен режим особой охраны, запрещающий любую деятельность. которая может нанести ущерб природным комплексам и объектам растительного и животного мира, культурно-историческим объектам, подчеркнул министр природных ресурсов и охраны окру-

Т. СЛИПЧЕНКО.

Илья Сургучев

ЕВРОПЕЙСКИЕ

СИЛУЭТЫ

«Европейские силуэты» Ильи Сургучёва

ОДТВЕРЖДЕНИЕМ тому книга рассказов и очерков И. Сургучёва «Европейские силуэты», недавно выпущенная Санкт-Петербургским отделением Союза писателей России в серии «Неизвестный XX век». Составители сборника не случайно обратились к фигуре Сургучёва, ведь по справедливости это имя включалось современниками в «великолепную семерку» эмигрантской литературы. «Их было семь. - отмечал писатель Е. Яконовский. - Они составляли «цех» - Бунин. Зайцев, Куприн, Мережковский, Ремизов, Сургучёв, Шмелёв».

Отчего же такое пренебрежение талантом, почему И. Сургучёв так долго не публиковался на родине? задается вопросом редактор и автор предисловия к изданию М. Талалай. По его мнению, сыграло свою роль шельмование писателя в конце 1940-х годов, когда в послевоенной Франции, не отличавшейся особым геройством в борьбе с Германией. стали с энтузиазмом искать «козлов отпущения». Имело значение и разделение в русской диаспоре: эмигранты, сумевшие уехать в Америку, принялись ревностно разоблачать «пособников нацистов» среди тех, кто остался в оккупированной Европе. Однако даже Парижский суд, рассматривавший дело Сургучёва, заведенное по доносу, не нашел в его журналистской деятельности при оккупационных властях ничего предосудительного.

Обвинения в коллаборационизме тем не менее кочевали из одной публикации в другую, формируя общественное мнение, и лишь в последние годы появились взвешенные исследования. В связи с этим интересно письмо И. Сургучёва от 14 ноября 1944 года главному редактору газеты «Русский патриот», выходившей в Париже. На ее страницах писатель обвинялся в гитлеровской и антисоветской пропаганде. Он заявляет, «что сие не соответствует действительности: 25 лет литературной в эмиграции работы я ни ЕДИНЫМ СЛОВОМ не обмолвился о Гитлере и гитлеризме по той простой причине, что я ничего не понимаю в политике; за 25 этих же лет я едва ли написал 25 СТРОК о большевизме по этой же причине». Фотокопия этого письма, недавно обнаруженного в архиве Колумбийского университета (США), впервые публикуется в новом издании

Для подбора рассказов, очерков и фельетонов эмигрантского периода составители пригласили профессора Ставропольского пединститута А. Фокина, которого по праву называют ведущим отечественным специалистом по творчеству И. Сургучёва. Наряду с А. Власенко профессор Фокин значится составителем сборника, а также автором обстоятельного послесловия к нему.

Отдельным блоком идут воспоминания современников о писателе, рецензии на его произведения. Книга снабжена библиографией публикаций И. Сургучёва в эмиграции и и датами его жизни и творчества

Собрав под одной обложкой рассказы Сургучёва-путешественника, издатели, по сути, осуществили его мечту. География сургучевских вояжей по Европе обширна. Это прежде всего дореволюционные безмятежные поездки в любимую Италию. Писатель признавался в желании перед смертью прожить «годик в Риме». Кстати, сборник открывает очерк «Рим». Далее - Стамбул, Прага, Париж, экспедиции в Испанию, Францию, Германию..

Мастерски представленные картины Европы не скрывают главного: в действительности писал Илья Дмитриевич о России, о русском человеке. Яркой иллюстрацией может служить очерк «Жертва вечерняя». Автор вспоминает, как до революции с поэтом А. Лозина-Лозинским они оказались в Мессине на Сицилии. Встретившийся молодой человек, узнав, что они русские, бросился жать им руки, несмотря на возражения, заплатил за них в кафе и ресторане. Оказалось, он был ребенком, когда в 1881 году случилось знаменитое землетрясение, и русские матросы вытащили его из-под развалин. И с тех пор, когда он видит русского, ему кажется, что встретил брата, самого милого, самого дорогого. Потом долго еще Сургучёв получал открытки от этого молодого итальянца.

Талантливый писатель и драматург, несправедливо вычеркнутый из истории русской литературы XX века, наш земляк Илья Дмитриевич Сургучёв «через печатные столбцы» продолжает возвращаться на родину, к своим читателям, его произведения занимают достойное место в сокровищнице отечественной литературы.



• И.Д. Сургучёв за рабочим столом редакции газеты «Возрождение». Париж, 1940 г.



В оформлении обложки использована картина П. Нилуса «Париж. Башня св. Жака». 1928 г.

зывает, как Алексей Макси-

мович продемонстрировал

благоговеющему перед

ним молодому литерато-

ру хранимое с юности изо-

бражение дьявола. «Нако-

нец дьявол - в моих руках,

- пишет Сургучёв, - и я ви-

жу, что человек, писавший

его, был человеком талант-

ливым. Что-то было в нем

от черта из «Ночи под Рож-

дество», но было что-то и

другое, и это «что» трудно

себе сразу уяснить. Словно

в нем была ртуть, и при по-

вороте света он, казалось.

то шевелился, то улыбался,

то прищуривал глаз. Он с

какой-то жадностью, че-

рез мои глаза, впивался в

мой мозг... и я чувствовал,

что тут без святой воды не

Автору представляет-

ся, что Горький однажды

заключил договор с дья-

волом: «И ему, среднему, в

общем. писателю. был дан

при жизни своей ни Пуш-

кин, ни Гоголь, ни Лев Тол-

стой, ни Достоевский. У

него было все: и слава, и

деньги, и женская лукавая

любовь». Но заканчивается

рассказ неожиданно: «Пу-

тем наваждения Горький

твердой поступью шел к ча-

ше с цикутой, которую при-

готовил ему опытный аптекарь Ягода».

Однажды Сургучёв увидел портрет на-

чальника ОГПУ Ягоды - он показался

ему «как две капли воды похожим на

дьявола, пророчески написанного та-

лантливым богомазом». Писатель яв-

но оказался под влиянием легенд во-

круг смерти Горького, бытовавших не

только в эмиграции, но и в советском

обществе вплоть до последнего вре-

мени, когда в работах горьковедов по-

явились документы об истинных при-

чёв признавался, что для него на зем-

ле существует три сладчайших заня-

тия: сцена, газета и коллекционер-

ство. Драматургию он всегда счи-

тал «обетованной землей». С журна-

листской деятельностью его связыва-

ли стремление быть в гуще событий,

поиск новых сюжетов и тем для лите-

ратурного творчества, возможность

оттачивать стилистическое мастер-

ство. Коллекционерство же понима-

лось им как возможность постичь че-

...В дружеских беседах И. Сургу-

чинах кончины писателя.

обойтись...».

• М. Горький и Г. Ягода. 1935 г.

И всюду так, и всегда, начиная с монгольского ига, Россия кого-то спасала. устраивая чужое довольство и счастье.

Вспоминая Первую мировую войну, писатель говорит о верности России союзническому долгу. Везде. где была малейшая опасность, она, по мнению союзников, должна была прикрывать их. И с большой самоотверженностью и самопожертвованием Россия делала это. «загородив их своими костьми от немцев». Союзники знают об этом, но времена меняются, и британский премьерминистр Ллойд Джордж заявил: «Нам не нужна Великая Россия!». Не правда ли, история, имеющая продолжение и в наши дни?

Заканчивается очерк пронзительными словами: «О, великая и бестолковая всеобщая избавительница! И прошеная и непрошеная... О, великая, всеобщая, всеми осмеянная печальница! О, жертва вечерняя! Пока ты суще-

ствуешь, народы Европы могут спать спокойно. Такова твоя судьба».

В очерке «Горький и дьявол» автор словно подводит итог своим взаимоотношениям с М. Горьким и как бы отрекается от своего кумира, испытывая тем не менее по отношению к нему некое священное уважение, некий мистический страх. Дружба с Максимом Горьким занимает целую главу в жизни И. Сургучёва. Их заочное знакомство состоялось в 1910 году, когда начинающий писатель обратился к уже маститому с просьбой оценить подборку его рассказов. Вскоре не без участия Горького вышел первый сборник Сургучёва. Ознакомившись с рукописью повести «Губернатор», написанной, несомненно, под влиянием горьковского «Матвея Кожемякина», Алексей Максимович дал ей высокую оценку: «Мне кажется, Вы написали весьма значительную вещь, и несомненно, что Вы большой поэт. дай Вам Боже сил, здоровья и жела-



• И.Д. Сургучёв. Ницца, 1954 г.

ний! Еще раз скажу – человечно написано, мастерски мягко, вдумчиво...». После личного знакомства Горь-

кий не раз приглашал Сургучёва к себе на Капри в Италию. Переписка, периодические встречи друзей продолжались до 1917 года. Был и период охлаждения по ряду причин. В эмиграции, несмотря на сформировавшееся там «осудительное» мнение о Горьком, Илья Дмитриевич писал: «Я считаю его одним из лучших людей, которых я знаю: он был добр, снисходителен к людям, необыкновенно умен, легко прощал и забывал обиды, безумно любил русскую литературу, поощрял молодых начинающих писателей, раздавал деньги, когда они у него были, направо и налево и часто сам силел без гроша».

В очерке «Горький и дьявол» писатель вспоминает эпизод, произошедший на Капри. Сургучёв человек не только религиозный, но в период эмиграции и весьма суеверный, не без внутреннего содрогания расскадневном бытии. Коллекционерством еще в юно-

ловека в его историческом и повсе-

сти писателя заразил отец Дмитрий Васильевич. В базарные дни (понедельник и пятница) в Ставрополе они шли в миллионный ряд, так тогда называли барахолку. Отец рассматривал выцветшие гравюры, книги, старые часы, чернильницы. И передавал сыну науку «читать вещь», постигать ее биографию, отыскивать в ней душу. Эта наука в дальнейшем сыграла свою роль в формировании особого. ни на кого не похожего стиля литературного таланта писателя.

Не оставил Сургучёв страсти к коллекционированию и в эмиграции. Многие современники отмечали, что он скупал антиквариат, дорожа каждой малой вещью, хоть отдаленно напоминавшей о безвозвратно утерянном отчем доме. Случай о посещении блошиного рынка (барахолка в Париже) описан в рассказе «Акварели Коклена». Бенуа-Констан Коклен был знаменитым французским актером XIX века. Илья Дмитриевич интересовался знаменитостью, хоть никогда не видел его. Читал, что он был на редкость талантливым, на редкость некрасивым, но и чванливым, капризным. Писатель собрал несколько вещей, связанных с Кокленом.

И вот, очередной раз посетив рынок, Сургучёв купил закопченную раму с какими-то картинками и надписью: «Коклен-Старший в ролях, сыгранных в Комеди Франсез». Какой восторг охватил коллекционера, когда он протер раму и вынул стекло! Перед ним предстали маленькие акварели, изображавшие актера в тринадцати ролях. Целый ряд лиц, характеров, поз. мизансцен, костюмов. А когда, взяв лупу, начал читать подписи, то ахнул: Ренуар, Эдуард Детайля, Жан Беро, Люи Ленуар, Фриан, Дюаза. Все, что так или иначе блестело или блеснуло во французском искусстве последней четверти девятнадцатого века!

В произведениях И. Сургучёва нашла отражение его любовь к животным. Маленьким шедевром в 1927 году назвал К. Зайцев рассказ «Лето» за упоительно-радостную поэзию обыденной жизни, чудесное описание «милой и ласковой, притворновраждебной собачьей возни - одной из самых очаровательных игр на земле». Этот прелестный бесфабульный рассказ-сценку с разными чувствами, но с одинаковым наслаждением прочтут и дети, и взрослые. Как поэтичен заключительный аккорд тоски по родине: «По небу плыли облака, несшие влагу от французских рек для урожаев, быть может, других нездешних полей. Сообразив их путь и мысленно вычертив направление, я понял, что это могут быть урожаи моей страны... Дай вам Бог!».

Илья Дмитриевич особую слабость питал к кошкам. Парижане удивлялись, что во время гитлеровских бомбардировок этот странный русский спускался в бомбоубежище, прихватив не что-то ценное, а котов Сургучёв с удовольствием описывал чьи повалки еще в начале своей литературной деятельности в Ставрополе. По очеркам в газете «Северный Кавказ» о сургучевском коте Лапкине-Бабкине знала вся губерния.

Восхищается этими животными писатель и в рассказе «Мой кот». Читаем: «Магомет писал Коран. На поле его халата заснул кот. Пришли ученики, и нужно было куда-то уходить. Тогда Магомет спросил ножницы и отрезал тот угол халата, на котором спал кот. (Чтобы не потревожить! - Ред.) Теперь мне понятно это движение души». Автор отмечает, что недаром древние египтяне, тончайшие психологи всех времен, почитали кота божеством.

Описывая своего кота Мимина, Сургучёв уверен, например, что он знает, когда у вас неспокойно на душе, когда пришло плохое письмо, и начинает смешить и развлекать..

РЕДСТАВЛЯЯ книгу нашего писателя-земляка, всего не охватишь, поэтому рекомендую ее читателям. «Дабы узнать о мировоззрении Сургучёва, о его лирическом и трепетном патриотизме, о его боли за гибель российского традиционного общества, о его вере в духовные силы соотечественников, в конце концов, о его могучем даровании», - пишут создатели сборника.

ЕЛЕНА ГРОМОВА.

ДАТА

29 апреля - Международный день танца



Зачем люди танцуют?

так хотел выразить свою радость добычи в трудной борьбе за мамонта? Потом на веселой свадьбе. Со временем люди научились выражать танцем счастье разделенной любви и грусть любви неразделенной.



А, красивым движением можно выразить самые потаенные чувства, иногда недоступные вать музыку вальса Е. Доги, рожденную любовью, чтобы станцевать эту любовь? Думаю, так, как это сделали солисты Ставропольского государственного театра оперетты Виктория Булгакова и лауреат международных конкурсов Максим Веснин. Искусству танца на сцене музыкального театра уделяется огромное внимание - это уже традиция

Еще в 90-е годы возглавившая театр заслуженный работник культуры РФ Светлана Калинская и приехавшая работать в Пятигорск из Тбилиси балетмейстер Татьяна Шабанова решили: каждый музыкальный спектакль должны украшать танцевальные сцены, оставляя у зрителей незабываемое впечатление. И вот в «Венских встречах» таким стал вальс И. Штрауса «Голубой Дунай». А в оперетте И. Кальмана «Марица» дуэт Анастасии Брыльковой и Дмитрия Михайлина талантливо воплотил задумку балетмейстера стать парящей тенью вокального дуэта, сплетаясь с ними в единый образ. А «Багдадури» или свадебный танец в «Хануме» Г. Канчели? Это же фактически полноправные действующие лица! Как и «Восточная сюита» в «Баядере» И. Кальмана, «Праздник Диониса» в «Прекрасной Елене» Ж. Оф-

И вот в коллективе театра почувствовали: пора ставить полноценные балетные спектакли. Т. Шабанова, окончившая ГИТИС, настойчиво готовила пополнение артистов балета на базе Ставропольского и Минераловодского музыкальных колледжей. Теперь ее воспитанники — постоянные участники репертуарных спектаклей. С такими артистами можно было идти дальше. Сначала на сцену вышли одноактные балетные постановки «Вальпургиева ночь» из оперы «Фауст», где массовые дьявольские пляски, чередующиеся с нежными танцами вакханок, исполняли в большинстве вчерашние студенты. Зритель принял на ура. Но вот поставить целый хореографический спектакль? Мечтой Т. Шабановой было воплощение классического полноценного балета «Тщетная предосторожность» («Уж замуж невтерпеж») на музыку П. Гертеля.

- Музыка образная, персонажи яркие, выразительные, - говорит Татьяна Борисовна. - Спектакль рассчитан на молодежь, которой у нас достаточно. Причем молодежь талантливая и увлеченная.

Премьера состоялась в 2017 году. И именно балетом П. Гертеля «Уж замуж невтерпеж» Пятигорская оперетта отметит нынешний Международный день танца. Партии главных героев исполняют солисты балета Виктория Булгакова и Максим Веснин. В этих же ролях выступает еще одна пара - почетный деятель искусств СК Анастасия Брылькова и Константин Огай. Как и положено в сельской идиллии, спектакль изобилует зажигательной народной хореографией. Французские крестьяне когда-то носили деревянные башмаки сабо, и придуманный для них танец саботьеров смотрится очень эффектно. Но, вообще-то, в театре оперетты, как правило, танцует не только балет: по сути, в каждом спектакле танцуют едва ли не все его герои. А уж в Международный день танца

> НЕЛЛИ ВАГНЕР. Заведующая литературной частью театра оперетты.

КРАСОТА ОТ «ФЕРОДИЗА»

В Пятигорске проходит фестиваль дизайна, архитектуры, декоративноприкладного искусства и народно-художественных промыслов «Феродиз-2018». Уже почти два десятка лет этот фестиваль является частью культурной жизни Кавминвод. В нем участвуют специалисты из многих регионов России и ближнего зарубежья. На фестивале представлена экспозиция конкурсных работ, запланированы форсайт-сессия на тему «Роль дизайна в развитии и продвижении Кавказских Минеральных Вод», тематические мастер-классы и шоу-показ коллекций одежды дизайнеров-

н. близнюк.

ВСЯ ЖИЗНЬ – ТЕАТР

В Невинномысском историко-краеведческом музее открылась выставка «Вся жизнь - театр». Она приурочена к 73-й годовщине Победы и 100-летию со дня рождения И. Лепаловского (1918 - 2001 гг.) - участника Великой Отечественной войны, заслуженного художника РФ, театрального художника. В музее представлены работы мастера из частной коллекции В. Чуйкова, почетного деятеля искусств Ставропольского края. Зрители могут увидеть более ста произведений И. Лепаловского. Это рисунки костюмов и сценических образов, эскизы к спектаклям, афиши, плакаты, театральные аксессуары, программки к спектаклям, а также живопись. В работах художника преобладают мажорные, светлые тона. Со своим этюдником он объездил Урал и Сибирь. Карелию. Украину, не раз бывал в Теберде и Домбае. Впечатления от поездок воплощались в законченные полотна.

А. ИВАНОВ

ОКРЕСТНОСТИ ГРАЧЁВКИ -САМЫЕ ФОТОГЕНИЧНЫЕ

В министерстве природных ресурсов и охраны окружающей среды СК подвели итоги фотоконкурса «Сохраним природу Ставропольского края» Он проводился совместно с общественной детской организацией «Пионеры Ставропольского края». В нем приняли участие более ста школьников региона. В итоге жюри назвало победителей. Как сообщили в ведомстве, первое место завоевала Диана Джимиева за работу «Окрестности села Грачевка», второе место - Ульяна Татаринцева, рассказавшая о природе Труновского района, и третье - Арина Менгажетдинова из Ставрополя, представившая фотопроект «Озеро Кравцово»

Т. СЛИПЧЕНКО.

Шариков родился, а Муму утопили

А вот скажите, уважаемые взрослые, чем лакомилась старуха из сказки о золотой рыбке, сделавшись царицей? Нет, ела она не шашлык и не икру, не омара и не суши, а пряник печатный. А кто из литературных героев подписывал баночки с вареньем милым словом «кружовник»? А в честь чего был устроен бал. где впервые танцевала Наташа Ростова? Эти и другие вопросы были заданы посетителям библиокафе, куда пригласили своих читателей сотрудники центральной библиотеки села Дивного.

ЕЛОСНЕЖНЫЕ скатерти, девушки-библиотекари с подносами в униформе официанток во главе с Ларисой Ковалёвой. На столиках книги Толстого, Булгакова, Тургенева, Пушкина, Гоголя. Каждой команде нужно было проявить эрудицию, фантазию, творчество. И дети, и взрослые – а собрались здесь люди от семи до семидесяти лет - одинаково азартно участвовали в конкурсах, викторинах, читали стихи, пели, рисовали. Объединенным одним столиком читателям предстояло создать собственное кафе - выбрать название, девиз, эмблему, раздать должности и имена. А также составить меню - и все это должно быть связано с конкретным писателем и героями его книг.

Самое, пожалуй, интересное блюдо - сценка из произведения Команда Светланы Фаюстовой показала отрывок из романа «Война и мир», а молодежь под предводительством Анны Головко - момент прощания Герасима и Муму. Были также фрагменты превращения собаки в Шарикова, приключений на хуторе близ Диканьки и другие.

Кроме веселых картинок из библиотечной жизни читателям был предложен спектакль по книге Юрия Королькова «Лёня Голиков». который подарил молодежи возможность поразмышлять о том, что такое подвиг и кто его может совершить. А закончилась встреча в библиокафе всеобщим чаепитием.

НАДЕЖДА БАБЕНКО.



ные скромные предметы и старые вещи - свидетелей жизни нескольких поколений.

Накануне открытия выставки прошла встреча Андрея Дубова со студентами краевого художественного училища, отдельно он провел авторскую экскурсию для сотрудников музея. На открытие экспозиции пришло много гостей. Председатель регионального отделения Союза художников России Сергей Паршин тепло поздравил своего коллегу с открытием выставки. В сво-

их выступлениях директор краевого художественного училища Алла Чемсо, искусствовед Ольга Бендюк отметили, что благодаря творческим связям музея с Российской академией художеств и Союзом художников России Ставрополь уже несколько лет подряд принимает масштабные передвижные экспозиции и персональные выставки, которые знакомят не только с творчеством ведущих мастеров, но и с тенденциями, происходящими в современном российском ис-

ЛУСИНЕ ВАРДАНЯН. Фото Дмитрия Степанова

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА 27 апреля 2018 года

около 50 тысяч тонн. Нельзя забы-

вать, что предприятие расположено

в Северо-Кавказском федеральном

округе, который имеет богатый по-

тенциал развития овощеводства и

садоводства. Отраслевые хозяйства

станут постоянными поставшиками

сельскохозяйственного сырья, обе-

спечивающего устойчивость и пер-

спективу увеличения мощностей

консервной промышленности Став-

ропольского края. Этот инвестици-

онный проект входит в число прио-

ритетных не только в рамках продук-

товой безопасности региона, но и

продовольственной доктрины Рос-

сии. Ожидается, что новое, вернее,

обновленное предприятие займет

до четырех процентов российско-

го рынка плодоовощных консервов.

бительского рынка проект при под-

держке правительства края - «При-

обретение оборудования для про-

изводства и упаковки молочной

продукции в Ставропольском крае».

000 «Управляющая компания «Милк-

Групп» (г. Ставрополь) в конце про-

Еще один значимый для потре-

ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

Кабачковая икра возвращается

НЕДАВНИХ пор большой популярностью в крае пользуются торгово-закупочные сессии. также призванные выполнять эту миссию. Они проходят под эгидой комитета СК по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию. Главная цель - повышение эффективности взаимодействия между товаропроизводителями, муниципальными бюджетными общеобразовательными учреждениями и учреждениями здравоохранения края. Недавно одна из таких встреч прошла в станице Незлобной Георгиевского городского округа. Ее участниками стали почти полсотни производителей края полтысячи бюджетных учреждений, санаторно-курортных организаций и предприятий торговли. Обсуждены перспективы взаимодействия и заключения договоров поставок.

Состоялся также круглый стол речь на котором шла о том, что в школьном рационе питания детей должно быть как можно больше качественных краевых продуктов. Сфера пищевой и перерабатывающей индустрии нашего региона сегодня насчитывает 38 видов экономической деятельности и объединяет более 850 производств различных форм собственности, напомнил первый заместитель председателя правительства СК Николай Великдань

- Отраслевые предприятия по основным продуктам питания гарантированно обеспечивают потребительский спрос населения Ставрополья, - подчеркнул первый зампред регионального правитель-- B настоящее время фактическое производство продовольствия в крае превышает рекомендуемые объемы потребления по мясу и субпродуктам в полтора раза, хлебу и хлебобулочным изделиям, крупам, макаронам и муке - более чем в два раза. В минувшем году индекс производства пищевых продуктов превысил 104 процента. Производители больше, нежели год назад, выработали мясных продуктов, сыров, масла, кисломолочных напитков, круп, крахмала, мороженого, консервированной и другой продукции. Постоянно ведется работа по расширению продовольственного ассортимента с учетом потребительского спроса, в том числе лечебного, профилактического, здорового и функционального питания. Рост объемов отмечен и по напиткам. В итоге в качестве акцизов от алкоголя в краевой бюджет уплачено более четырех с половиной миллиардов рублей, что почти на треть больше прошлогоднего.

Руководством края сегодня поставлена задача максимально обеспечить бюджетные организации - школы, детские сады, больницы и другие социальные объекты - качественными, экологически чистыми продуктами питания, произведенными предприятиями региона. Эта работа проводится в том числе в рамках государственной программы Ставропольского края «Развитие пищевой и перерабатывающей промышленности, потребительского рынка».



Руководством края большое значение сегодня придается технической модернизации предприятий пищевой и перерабатывающей индустрии, вводу новых крупных объектов. В прошлом году в качестве инвестиций предприятия пищевки привлекли в основной капитал почти миллиард рублей. По прогнозам Николая Великданя, в нынешнем году за счет реализации инвестиционных проектов в полтора раза возра-СТУТ МОШНОСТИ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПЛОдоовощной продукции: с 41 миллиона условных банок до 66 миллионов, почти вдвое - алкогольной продукции - с 3,7 миллиона декалитров до 6 миллионов, с 600 тонн сырого молока в сутки до 800 тонн.

При этом ключевую роль в обеспечении продовольственной безопасности будут играть и новые предприятия, поддерживаемые из краевого бюджета. Один из таких проектов -«Техническое перевооружение и расширение первичной и последующей промышленной переработки сельскохозяйственной продукции ООО «Первый Георгиевский консервный завод», мощность первой очереди которого 25 миллионов условных банок в год плодоовощных консервов. Ее торжественный запуск состоялся в начале апреля. После многолетнего перерыва и процедуры банкротства смены собственника и нескольких лет восстановления предприятие вновь приступило к производству. Подготовительные работы начались в 2013 году. Здесь будут выпускать плодоовощные консервы: зеленый горошек, фасоль, кабачковая икра, томатные соусы, а также фруктовые и овошные соки, яблочное повидло. Кроме того восстановлены сырьевой склад. холодильная камера, комплекс хранения готовой продукции.

- Техническое перевооружение предприятия выполнено в рамках реализации инвестиционного проекта стоимостью свыше 553 миллионов рублей. В год будет поставляться на рынок более 50 миллионов условных банок. Новое предприятие обеспечит основной работой почти две сотни человек, плюс еще полсотни в сезон переработки. когда завод будет работать с ощутимой нагрузкой – в три смены. С сырьевой базой особых проблем не будет, - убежден Николай Великдань. - Ежегодная потребность но-

в отборе инвестиционных проектов для включения в подпрограммы по социально-экономическому развитию субъектов Российской Федерации, входящих в состав СКФО, государственной программы Российской Федерации «Развитие Северо-Кавказского федерального округа» на период до 2025 года. В рамках инвестиционного проекта предусмотрено приобретение оборудования. Стоимость проекта – 105 миллионов рублей, из них 42 миллиона будет направлено из федерального бюджета. 2.6 миллиона - из краевого. Ожидается, что новая линия будет запущена уже нынешним летом. Реализация данного инвестиционного проекта позволит с июля по декабрь этого года дополнительно произвести около 3 тысяч тонн готовой молочной продукции, расширить ассортиментсервный завод», работающий в ноный ряд в новой различной упаковке, создать почти три десятка рабочих мест и обеспечить дополнительные налоговые отчисления в бюджевого георгиевского консервного завода в плодоовощном сырье для петы различных уровней. реработки, по подсчетам, составит

шлого года подала заявку в Мини-

стерство Российской Федерации по

делам Северного Кавказа на участие

В списке предприятий, внедряющих новейшие инновационные технологии, ОАО «Сыродел» Ипатовского городского округа, где намерены заняться глубокой переработкой сыворотки, АО «Молочный комбинат «Ставропольский» с проектом «Создание высокотехнологичного производства лактозы для фармацевтической и пищевой промышленности». Предполагаемая мощность - 2 тонны продукции в год.

Заметным событием на отраслевом рынке стал недавний запуск нового крупного промышленного объекта - 000 «Казьминский молочный комбинат» в Невинномысске. Примечательно, что он стал первым предприятием - резидентом территории опережающего социально-экономинеского развития «Невинномысск» Напомним, этот статус город получил в декабре прошлого года в рамках постановления Правительства Российской Федерации. Создано почти две сотни новых рабочих мест.

Данный молзавод - в своем роде пилотный проект в рамках страны, наглядный пример реального эффек-

тана, йогурты, выдержанные твердые сыры и многое другое.

Промышленной переработкой морайона, где недавно запущен перерабатывающий цех. В хозяйстве содери сливочное масло. Инвестиционные в ближайшее время планируется закефира и йогурта.

Первый зампред также добавил. что в ближайшее время на Ставрополье предусмотрено создание дополнительных мошностей по хранению и первичной переработке продукции. Один из них - «Строительство многофункционального логистического комплекса «Агропромышленный парк «Ставрополье» в Минераловодском городском округе, где запланировано создание трех функци ональных зон: производственной, логистической и торговой. Уже запущен плодоовощной комплекс мощ ностью единовременного хранения 15 тысяч тонн. Реализация подобных инвестпроектов позволит заметно увеличить объемы продовольственной индустрии, а также продуктов с высокой добавленной стоимостью, создав более 2 тысяч новых рабо

- Пищевая и перерабатывающая промышленность Ставропольского края представляет собой одну из самых важных отраслей экономики и призвана обеспечить население региона качественными, полезными и доступными по ценам продуктами питания, - подчеркнул Николай Великдань. - Наш регион располагает большими возможностями для развития и роста отраслевой индустрии, которая успешно развивается, ежегодно наращивая свой потенциал.

вузов. Это серьезная организаторская работа: приглашая человека, от

которого мы ждем качественных зна-

ний. центр отвечает за условия его

работы здесь. Мы должны знать, что

именно он будет интересен нашим

слушателям. Что тоже стараемся от-

слеживать. И в целом почти всегда от-

зывы положительные. Прежде всего

за счет того, что у нас создан бога-

тый банк преподавателей, особенно

имеющих уникальные методики. На-

пример, с большим успехом прошли

занятия Г. Крыловой, широко извест-

ного в России преподавателя по клас-

су баяна из Волгодонска. А успех этот

проявился конкретно: в два раза воз-

росло число участников очередного

конкурса исполнителей на народных

гласуем с руководством министер-

ства культуры СК. А в повседневной

работе опираемся также и на муни-

ципальные органы власти. Это касает-

ся и направления на наши курсы кон-

кретных работников культуры, и про-

ведения той или иной акции. Конкурсь

юных исполнителей им. В.И. Сафонова

в Пятигорске и юных концертмейсте-

ров в Кисловодске невозможно прове-

сти без участия администраций горо-

дов. Да и тысячный детский хор требу-

ет важных административных, органи-

зационных решений с главами мест-

ных администраций, руководителями

отделов культуры. Совместно с ними

Какие специалисты пройдут

ников. Все-таки живое профессио-

нальное общение не заменит ника-

кой Интернет, особенно если мы го-

ворим о людях творческих. Они и са-

ми нередко подают нам полезные

идеи: не случайно летом руководи

тели клубных формирований ДК бу

дут осваивать тонкости психолого

педагогического сопровождения ра-

боты с различными группами населе-

ния. У нас в центре постоянно можно

видеть людей со всего Ставрополья.

И это замечательно, поскольку поч-

ти за полвека существования центра

(в 2019 году ему исполняется 50 лет)

создана добротная материально-

техническая база. Вот только бы еще

привести в надлежащий вид исто-

рическое здание, в котором мы на-

ходимся. Но нам самим не потянуть,

надеемся, что его владелец, миниму-

Все наши планы обязательно со-

инструментах!

тивного партнерства, кооперации не скольких сельхозпредприятий региона при создании крупного перерабатывающего продовольственного производства. Инвесторами проекта выступили пять ведущих хозяйств Кочубеевского района, занимающихся производством сырого молока. Ин новационное оборудование лучших российских и голландских компаний позволяет выпускать здесь широкий ассортимент продукции. Это не только питьевое молоко, но и кефир, сме-

лока решили заниматься и в СХП колхоз «Россия» Новоалександровского жится 800 буренок. Ежедневно здесь производится 22 тонны молока. Сейчас выпускается тысяча пакетов молока в сутки, а также сметана, творог планы на этом не ограничиваются – пуск второй линии по производству

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.

дит в круг обязанностей УК и ТСЖ.

BONPOC - OTBET

Куда звонить

спрашивать

в жилом доме – это всегда

последствия которой при-

чинят меньше вреда, если

о ней будут оперативно из-

вещены соответствующие

наступает час «икс» - про-

тросети, порыв труб в се-

далеко не все понимают.

куда нужно обращаться.

да или канализации,

исходит замыкание в элек-

тях отопления, водопрово-

О нашей просьбе специали-

сты министерства жилищно-

коммунального хозяйства

края разъяснили, кто несет

ответственность за устране-

ние аварии и впоследствии возме-

щает ущерб. Приводим ответы на

стандартные для таких ситуаций

На ком лежат обязанности по

организации аварийно-диспет-

черского обслуживания много-

Если домом управляет товари

щество собственников жилья, ТСЖ

или управляющая компания, то это

именно их обязанность. Обслужи-

вание может осуществлять специ-

ализированная служба профиль-

ных специалистов в штате управ-

ляющей компании или ТСЖ, вме-

сте с тем некоторые нанимают

по договору бригады для обслу-

живания по вызову. Аварийно-

диспетчерская помощь должна

быть доступна в режиме 24 часа

семь дней в неделю. Обеспече-

ние жильцов контактными данны-

ми аварийной службы также вхо-

квартирного дома?

службы. Однако, когда

Аварийная ситуация

неприятная история,

и с кого

Важно, что отдельно платить за эту услугу не нужно, ее стоимость уже заложена в тарифе на содержание общего имущества дома.

Если дом находится непосредственном способе управления, то есть без привлечения управляющей организации, тогда предусмотреть вероятность возникновения аварийных ситуаций нужно самим собственникам квадратных метров. Услуга по аварийнию может быть реализована ими одним из двух способов. Первый – заключить соответствующий договор с поставщиками коммунальных ресурсов. Второй - привлечь любую организацию, которая оказывает такие услуги.

должен возмещать ущерб, причиненный в резуль

тате коммунальной аварии? Если авария произошла на конструктивах, которые относятся к общему имуществу, ответственность несет управляющая компания или ТСЖ. Если же причина ЧП в повреждении сетей в квартире одного из жителей - ему и отвечать за повреждение соседних

Чтобы получить возмещение ущерба, необходимо зафиксировать факт аварии, установить причину ее возникновения и виновное лицо, определить размер ущерба и оформить соответствующий акт. После этого направить заявление В ПИСЬМЕННОМ ВИДЕ ВИНОВНОМУ ЛИцу или взыскать компенсацию че-

Каким-либо образом регулируется работа аварийных служб? Проще говоря, несут ли они ответственность за оперативный прием сообщений и устранение повреждений?

Долгое время не было единой регламентации работы аварийнодиспетчерских служб. Но 27 марта 2018 года утверждено Постановление Правительства РФ № 331. где прописано множество важных нюансов. В частности, по новым правилам максимальное время дозвона в аварийную службу будет составлять не больше 5 минут. При этом телефонный аппарат диспетчера должен быть оснащен функцией «обратный вызов» и автоответчиком.

Устранить аварийные повреждения в доме специалисты должны быть готовы в любое время суток. Так, на локализацию повреждений внутридомовых инженерных систем водоснабжения, водоотведения, отопления и электроснабжения отводится полчаса с момента регистрации заявки, а на устранение – не более трех суток. Убрать засор в канализации или в мусоропроводе нужно в течение двух часов. Также предусмотрено, что аварийно-восстановительные работы должны проводиться в соответствии с требованиями законодательства о тишине.

Аварийно-диспетчерская служба будет обязана контролировать сроки и качество исполнения заявок, в том числе с использованием фотофиксации и опросов жителей дома. На подготовку к работе в новом

формате аварийным службам отведен почти год. Упомянутое постановление вступит в силу 1 мар-Ю. ПЛАТОНОВА.

При содействии пресс-службы министерства ЖКХ СК.

Учиться никогда не поздно

В старинном особняке на бульваре Ермолова в Ставрополе, неподалеку от Тифлисских ворот, располагается Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры. Центр обеспечивает непрерывное профессиональное образование работников культуры, искусства и кино всех уровней и категорий, оказывает методическую помощь и экспертные услуги учреждениям дополнительного образования детей, способствует повышению профессионализма педагогических кадров, популяризации лучших форм работы, знаний и новейших достижений в отрасли. Подробнее об этом сегодня рассказывает директор центра, почетный работник общего образования Российской Федерации Наталья КОШМАНОВА.

АТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА, думаю, со спецификой возглавляемого вами центра знаком лишь ограниченный круг деятелей культуры, между тем ваше учреждение представляет собой важный, необходимый элемент в единой системе оказания досуговых услуг населению Ставрополья, поскольку работает непосредственно с кадрами, эти услуги обеспечивающими. В чем ваши главные задачи?

- Поскольку наше учреждение является государственным в сфере дополнительного профессионального образования, мы, естественно, выполняем государственный заказ - поручение правительства края. Именно правительство края делегирует нам обязанность - организацию учебного процесса в обозначенной сфере. Финансирование деятельности центра полностью обеспечивается средствами краевого бюджета: это и зарплата сотрудников, и содержание помещения, и организация учебного процесса - словом, все расходы нашего существования. Правительство края и наш учредитель, министерство культуры СК, нацеливают нас на реализацию программ дополнительного профессионального образования. Это самые разные направления отрасли, затрагивающие абсолютно все категории специалистов культуры - библиотечных, музейных, клубных, театральных работников. Подчеркну, бесплатно, за счет бюджета края, мы обучаем специалистов и государственных, и муниципальных учреждений культуры. Зачем это нужно? Так ведь жизнь не стоит на месте, и в любой отрасли, если хочешь добиться успеха, следует идти в ногу со временем.

 Получается очень уж широкий диапазон. Как строится работа, способная охватить весь спектр специальностей?

- Прежде всего стараемся и сами быть на острие времени, для этого в конце каждого года собираем предложения от руководителей государственных и муниципальных учреждений, на основе чего формируем перспективный план-заказ. Причем стараемся учитывать запросы конкретных категорий, например, в направлении «театр» свои отдельные программы для артистов драматических, музыкальных, кукольных. Буквально на днях выпустили группу специалистов государственных библиотек, прошедших курс по актуальным проблемам деятельности библиотек. В Театре оперетты выразили пожелание пригласить из Москвы компетентного специалиста в области вокала. Мы с этим специалистом заранее разрабатываем соответствующую образовательную программу на определен ное количество часов. И уже после этого он едет в Пятигорск по нашему направлению, поскольку центр с ним заключает договор, оплачивает проезд, предоставляет условия для занятий. Такая работа ведется не только с большими группами специалистов, но и с малочисленными, например, настройщиками музыкальных инструментов. Так что в определенном смысле наше учреждение можно смело назвать уникальным: только мы в такой полной мере, охватывая все специальности, занимаемся вопросами дополнительного профессионального образования в сфе

Однако в крае существуют колледжи культуры, которые, наверное, могли бы участвовать в реализации программ дополнительного профессионального образования, в частности, перепод-

готовки. Сейчас этот вопрос обсуждается. Дело в том, что очень большое количество специалистов отрасли нуждается в дополнительном профессиональном образовании (ДПО), и всех охватить непросто. За нами ведь закреплены еще и учебные заведения в сфере культуры, педагоги которых должны раз в три года проходить курсы повышения квалификации. Ежегодно в рамках государственного задания мы обучаем свыше 500 работников. А кроме того используем и иные возможности. Например, когда в Ставропольский колледж искусств приезжали по своей программе специалисты Саратовской консерватории, мы тоже привлекли их к участию в наших курсах. Приезжали к нам и специалисты Музыкальной академии им. Гнесиных, для них центр также собирал слушателей, предоставлял базу для занятий. Подобная практика применялась и в работе с Минераловодским музыкальным колледжем им. В. Сафонова, Музеем изобразительных искусств и краевым Музеемзаповедником им. Г. Прозрителева и Г. Праве. В частности, три года назад успешно сотрудничали со специалистами Благотворительного фонда

Владимира Потанина: мы предоставили помещение, организовали аудиторию, согласовали нужную нам образовательную программу. И вскоре после проведенного ими здесь семинара для музейных научных сотрудников проект музея-заповедника смог выиграть грант фонда!

 Конечно, мы в этом убеждаемся каждодневно на нашем опыте. Причем, повторю, формы работы разные. Мы оказываем (в соответствии с нашим уставом) и платные образовательные услуги, проводя различные тематические семинары и на своих площадках, и выездные. Группы разных специальностей выезжали в Крым, Ростов, Астрахань... Особенно часто просят об этом педагогихудожники, им просто необходимы

- Вот как, оказывается, полезно

повышать свой профессиональ-

ный уровень!

практические пленэры в новых местах, новые впечатления. А музейщиков по их просьбе возили знакомиться с опытом работы замечательных музеев Астрахани: в течение пяти дней там проходили круглые столы, обмен опытом. У коллег в Крыму побывала группа директоров муниципальных библиотек края. Правительством края перед нами поставлена еще одна серьезная задача - переподготовка кадров, свя-

занная с внедрением профессио-

нальных стандартов в отрасли куль-

туры. Речь о том, чтобы специалист

по уровню образования соответство-

вал занимаемой должности. Напри-

мер, работающему в библиотеке эко-

логу необходимы профессиональные

знания основ библиотечного дела.

Правда, полностью обеспечить это

• Занятия на семинаре хормейстеров. направление работы на бесплатной основе нам не по силам.

- Но ведь и платные курсы проводятся на базе государственной, с использованием возможностей центра - и аудиторий, и технического оснащения, и ваших интеллектуальных вложений. - Вы правы, именно интеллектуальные вложения требуются сегод-

ня, как никогда. Имею в виду разработку требуемых образовательных программ, а они весьма объемные, содержат много компонентов. Дело очень ответственное, поскольку по итогам переподготовки центр выдает соответствующие дипломы, призванные в дальнейшем защитить права работника. Наши специалисты готовят программы на основе федерального образовательного стандарта среднего профобразования и утвержденных профессиональных стандартов. Хочу заметить, что Ставрополье в этом отношении благополучный край: благодаря активному содействию краевого правительства реализация четкого государственного задания проходит результативно, действительно с учетом современных реалий в отрасли культуры.

- Наталья Николаевна, а как строится работа с упомянутыми вами детскими школами ис-

 Мы осуществляем их методическое сопровождение, обеспечиваем нормативно-правовой базой, проводим с ними текущие семинары, совещания, конференции. Недавно провели конференцию для педагогов наших школ по современному уроку, далее планируем конференцию для руководителей ДШИ по вопросам исполнения дорожной карты развития этих школ. В течение года ведется постоянная работа по актуальным аспектам их деятельности. В этих школах сегодня работают 1902 преподавателя, и, чтобы всех охватить, нужен продуманный, четко спланированный учебный «маршрут». Помимо курсов регулярно проводим мастерклассы. Например, в июне в рамках Международного конкурса юных концертмейстеров известные профессора ряда консерваторий - члены жюри конкурса проведут мастер-классы для преподавателей и концертмей-

но ею пользоваться.

- Как вашему небольшому коллективу удается справиться с та-

Также в рамках реализуемого центром госзадания проводится ежегодное обучение инженерно-технических работников муниципальных и государственных учреждений культуры по вопросам электробезопасности. Кстати, по итогам проведенных в 2016 – 2017 годах занятий для звукооператоров пришли к выводу, что краткосрочных курсов для них недостаточно, нужна переподготовка, которую запланировали на следующий год. Будем приглашать ведущих специалистов в области звукорежиссуры, они в Ставрополе имеются. Наверное, не нужно объяснять, насколько важна для любой культурной акции ее качественная техническая сторона. Нередко техника поступает хорошая, а люди не всегда могут правиль-

привлечение профессорско-преподавательского состава отраслевых

ведем отбор детей, планируем и организуем репетиции. На средства, выделяемые правительством края, обеспечиваем участников тысячного хора формой, гостиницами, питанием. на базе центра обучение в текущем году? - Начали переподготовку культорганизаторов, режиссеров, художественных руководителей домов культуры. Такая группа открыта впервые и занятия идут очень интересно, как и для группы библиотечных работ-

стеров детских школ искусств.

ким объемом забот?

- Выручает проверенная форма -

щества края, вместе с властями крае вой столицы обратят внимание на памятник архитектуры в самом сердце Ставрополя. Думаю, жители и гости города оценят это по достоинству.

Беседу вела НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

ТВЦ

ПОНЕДЕЛЬНИК

Первый канал

6.00. 10.00. 12.00 Новости 6.25 Фаина Раневская. Юрий Яковлев в комедии ЖИЗНЬ» (12+)

8.15 Лидия Смирнова, Георгий Ви цин в фильме «ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА»

10.15 «Георгий Вицин. «Чей туфля?» 11.15 Смак (12+)

12.15 «Теория заговора» (16+) 13.10 «Маргарита Назарова. Женщина в клетке» (12+) 14.10 Евгений Леонов в фильме «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС» (12+)

15.55 Юбилейный концерт Олега Иванова 18.00 Вечерние новости

18.15 «Кто хочет стать миллионером?»

19.50 «Пусть говорят» (16+) 21.00 «Время»

21.20 Екатерина Климова, Максим Дрозд в многосерийном фильме «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ» (12+) 23.20 Игорь Петренко, Фёдор Бондарчук в многосерийном фильме «СПЯЩИЕ» (16+)

Россия

5.40 Ирина Пегова, Вячеслав Гришечкин, Андрей Егоров в те-лесериале «ВАРЕНЬКА. И В ГОРЕ, И В РАДОСТИ» (12+) 9.35 Аншлаг и компания (16+) 11.50, 14.20 Полина Сыркина, Александр Домогаров в телесериале «ЖЕМЧУГА» (12+)

14.00. 20.00 Вести 18.00 «Привет, Андрей!» (12+) 21.00 Сергей Астахов, Владимир Жеребцов в телесериале «СЫН МОЕГО ОТЦА» (12+) 0.40 Ольга Будина, Григорий Ан типенко, Лидия Федосеева-Шукшина в телесериале «СЕРДЦЕ МАТЕРИ» (12+)

HTB

5.00 Их нравы (0+) 5.30 Комедия «ДОБРО ПОЖАЛО-ВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН» (0+) 6.35, 8.15 «СЛЕД ТИГРА» (16+) 8.00, 10.00, 16.00 Сегодня

8.40 «Готовим с А. Зиминым» (0+) 9.10 «Кто в доме хозяин?» (16+̀) 10.20 Главная дорога (16+) 11.00 «Еда живая и мертвая» (12+) 12.00 Квартирный вопрос (0+)

13.05 «Поедем поедим!» (0+) 14.00 «Жди меня» (12+) 15.05 Своя игра (0+) 16.20 «Однажды...» (16+) 17.00 «Секрет на миллион» (16+)

19.00 «Центральное телевидение» 20.00 «Ты супер!» (6+) 22.40 Сергей Жарков в фильме «ДАЛЬНОБОЙЩИК» (16+) 0.40 Всеволод Цурило, Сергей Горобченко в фильме «ВЗРЫВ ИЗ ПРОШЛОГО» (16+)

CTC

6.00 Анимационный фильм «Крутые яйца» (6+) 7.50 М/с «Три кота» (0+)

СРЕДА

6.40 Надежда Румянцева в коме-

8.10 Кино в цвете. «ВЕСНА НА ЗА-

РЕЧНОЙ УЛИЦЕ» 10.15 «Александр Михайлов. Толь-

12.15 «Теория заговора» (16+) 13.10 Кино в цвете. Екатерина Са-

15.00 «Трагедия Фроси Бурлако-

16.10 «Я хочу, чтоб это был сон...

18.15 «Кто хочет стать миллионе-

вым 19.50, 21.20 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕН-

НОГО ВРЕМЕНИ» (12+)

23.20 «Соломон Волков. Диалоги с

Валерием Гергиевым»

1.25 Джин Хэкмен в фильме

5.40 «ВАРЕНЬКА. И В ГОРЕ, И В РА-

ДОСТИ» (12+) 9.30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+) 11.50, 14.20 «ЖЕМЧУГА» (12+)

18.00 «Привет, Андрей!». Вечернее шоу Андрея Малахова (12+) 21.00 «СЫН МОЕГО ОТЦА» (12+)

«ЗАЯЦ, ЖАРЕННЫЙ ПО-

0.40 «СЕРДЦЕ МАТЕРИ» (12+)

БЕРЛИНСКИ» (12+)

5.00 «ЧП. Расследование» (16+) 5.40 Фильм «НЕ БОЙСЯ, Я С ТО-

8.15 Анна Большова и Инга Оболдина в фильме «ВЫЙТИ ЗА-МУЖ ЗА ГЕНЕРАЛА» (16+)

11.00 Дмитрий Ульянов и Юрий

19.25 Валентин Томусяк, Семён Стругачёв, Светлана Пермя-

НА ДЕРЕВНЕ» (12+)

СТИТУТКИ» (16+)

ма» (6+)

7.50 М/с «Три кота» (0+)

23.50 Музыкальный фильм «ГОЛО-

1.45 Владимир Стеклов, Ксения

6.00 Анимационный фильм «Мед-

8.05 М/с «Да здравствует король

Джулиан!» (6+) 8.30, 16.00 «Шоу «Уральских пель-

меней» (16+) 9.45 Комедия «КАК СТАТЬ ПРИН-

ЦЕССОЙ» (США) (0+)

12.00, 2.05 Комедийный вестерн

Беляев в остросюжетном фильме «СУДЬЯ» (16+)

, 16.20 Остросюжетный фильм «СУДЬЯ-2» (16+)

кова, Армен Джигарханян в комедии «ПЕРВЫЙ ПАРЕНЬ

СА БОЛЬШОЙ СТРАНЫ» (6+)

Собчак и Наталья Селезнё-ва в фильме «ВОРЫ И ПРО-

веди Буни. Таинственная зи-

БОЙ! 1919» (12+) 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня

«ФРАНЦУЗСКИЙ СВЯЗНОЙ

18.00 Вечерние новости

21.00 «Время»

Россия

HTB

14.50.

CTC

0.20 «СПЯЩИЕ» (16+)

- 2» (16+)

4.00, 20.00 Вести

винова, Анатолий Папанов в комедии «ПРИХОДИТЕ ЗАВ-

Концерт Елены Ваенги (12+)

ром?» с Дмитрием Дибро-

ко главные роли» (16+) 11.15 «Угадай мелодию» (12+)

Первый канал

ЛОНКИ»

6.00, 10.00, 12.00 Новости

8.05 M/c «Да здравствует король Джулиан!» (6+) 8.30 «Уральские пельмени» (16+) 9.00 Комедия «ПИНГВИНЫ МИСТЕ-РА ПОППЕРА» (США) (0+) 10.45 «ЧЕРНЫЙ РЫЦАРЬ» (США)

30 апреля

12.45 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МО-РЯ. НА КРАЮ СВЕТА» (США) 16.00 «Шоу «Уральских пельменей» (16+) 16.40 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МО-

РЯ. НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ» (США) (12+) 19.20 Анимационный фильм «Ма-

дагаскар» (6+) 21.00 «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛО-СОФСКИЙ КАМЕНЬ» (Великобритания - США) (12+) 0.00 «Кино в деталях» (18+)

Культура

6.30 Худ. фильм «БЛИЗНЕЦЫ» 7.55 М/ф «Приключения капитана

Врунгеля» 10.00, 20.50 Худ. фильм «ВЕЛИКО-ЛЕПНАЯ СЕМЕРКА» (США) 12.05 «Шпион в дикой природе» «Интеллект»

13.00 «Мифы Древней Греции». «Зевс. Любвеобильный бог» 13.30 Худ. фильм «ВЫШЕ РАДУГИ» 16.00 Творческий вечер Ирины Ми-

рошниченко
17.15 «Пешком...». Москва заречная
17.45 Открытие II Международного конкурса молодых пианистов Grand Piano Competition

19.20 «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА» 23.00 Международный день джаза Гала-концерт мировых звезд джаза в Мариинском-2 0.45 Худ. фильм «ДЕВУШКА СПЕ-ШИТ НА СВИДАНИЕ»

PEH-TB

5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+) 7.45 Марина Александрова, Александр Лазарев-мл., Анато-

лий Кот в сериале «СНАЙ-ПЕР-2. ТУНГУС» (16+) 11.00 Сергей Бодров-мл., Виктор Сухоруков в фильме Алексея Балабанова «БРАТ» (16+)

13.00 «БРАТ-2» (16+) 15.20 Никита Михалков, Алексей Панин, Дмитрий Дюжев

в криминальной комедии «ЖМУРКИ» (16+) 17.20 Михаил Пореченков в боеви ке «ДЕНЬ Д» (16+)

19.00 Алексей Булдаков, Виктор Бычков, Вилле Хаапасало в комедии «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ» (Россия) (16+) «ОСОБЕННОСТИ НАЦИО-

НАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ» (Рос-«ОСОБЕННОСТИ НАЦИО-НАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ» (Рос-

сия) (16+) 0.20 «ОСОБЕННОСТИ ПОДЛЕДНО-ГО ЛОВА» (Россия) (16+)

6.00 Мультфильмы

6.00 Мультфильмы
10.40 Худ. фильм «ТУПОЙ И ЕЩЕ
ТУПЕЕ» (США) (16+)
12.45 Худ. фильм «ДВОЙНОЙ КОПЕЦ» (США) (16+)
14.45 ХУД. фильм «МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ» (США) (12+)
17.00 ХУД. фильм «МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ - 2: ПРЕКРАСНА И
ОПАСНА» (США) (12+)

ОПАСНА» (США) (12+) 19.00 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ - 3: ПОВТОРНОЕ ОБУЧЕНИЕ» (США) (16+) 20.45 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ - 4: ГРАЖДАН-

2 мая

(США - Гонконг) (12+) 14.10 Комедия «ШПИОН ПО СО-

СЕДСТВУ» (США) (12+) 16.30 Фэнтези. «ГАРРИ ПОТТЕР И

19.25 Анимационный фильм «Ма-

дагаскар-3» (6+) 21.00 Фэнтези. «ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ» (Великобрита-

ния - США) (16+) 0.00 Комедия «АМЕРИКАНСКИЙ

6.30 Худ. фильм «МОЯ ЛЮБОВЬ»

9.35, 20.45 Худ. фильм «БОЛЬШИЕ ГОНКИ» (США)

12.05, 1.50 «Шпион в дикой приро-

13.00 «Мифы Древней Греции» «Аполлон. Свет и тьма»

13.30 Худ. фильм «КАНИКУЛЫ ПЕТРОВА И ВАСЕЧКИНА.

15.45 XX век. Олег Табаков. Моно-

по сказке П. Ершова 17.20 «Пешком...». Москва львиная

17.50 65 лет маэстро. Концерт Валерия Гергиева и Симфони-

19.05 Главная роль. Валерий Гер-

19.35 Худ. фильм «ОДНАЖДЫ ЛЕ-

23.15 «Это было. Это есть... Фаина

5.00 «Территория заблуждений» с

Игорем Прокопенко (16+) 6.15 Алексей Булдаков, Виктор

8.00 Алексей Булдаков, Виктор

10.00 «Русские булки - 3». Док.

спецпроект» (16+) 0.50 «Военная тайна» с Игорем

10.30 Худ. фильм «МИСТЕР НЯНЬ» (США) (12+)

12.15 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ - 5: ЗАДАНИЕ В

МАЙАМИ» (США) (16+) 14.00 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ

15.45 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ - 7: МИССИЯ В

(США) (12+)

АКАДЕМИЯ - 6: ОСАЖДЕН-НЫЙ ГОРОД» (США) (16+)

МОСКВЕ» (США) (16+) Худ. фильм «НАЦИОНАЛЬ-

БЕЗОПАСНОСТЬ»

Прокопенко (16+)

Бычков, Вилле Хаапасало

в комедии Александра Рогожкина «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ»

Бычков, Андрей Краско,

Вилле Хаапасало в коме-

дии Александра Рогожкина «ОСОБЕННОСТИ НАЦИО-

НАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ» (Рос-

ОБЫКНОВЕННЫЕ И НЕВЕ-

спектакль «Конёк-горбунок»

ческого оркестра Мариин-

де» «Проказы»

РОЯТНЫЕ»

ского театра

Раневская»

2.45 М/ф для взрослых

0.05 Худ. фильм «ВЕСНА»

(Россия) (16+)

сия) (16+)

6.00 Мультфильмы

TB-3

гиев

TOM»

PEH-TB

4.10 «Миллионы в сети» (16+)

Культура

55 М/ф «Маугли»

ния) (12+)

СКИЙ ПАТРУЛЬ» (США) (16+)

«ШАНХАЙСКИЙ ПОЛДЕНЬ»

ТАЙНАЯ КОМНАТА» (Вели-

ПИРОТ. ВСЕ В СБОРЕ» (США)

кобритания - США - Герма

22.30 «НАЦИОНАЛЬНАЯ БЕЗОПАС-НОСТЬ» (США) (12+) 0.15 Худ. фильм «ПРИКАЗАНО УНИ-ЧТОЖИТЬ» (США) (16+)

THT

07.00 «THT. Best» (16+)

09.00 «Дом-2. Lite» (16+) 10.00 «Дом-2. Остров любви» (16+) 11.00 «Холостяк» (16+) 19.00 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦА-HЫ» (16+)

18.00, 01.00 «Песни» (16+) 21.00 «Где логика?» (16+) 22.00 «Однажды в России» (16+) 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+) 00.00 «Дом-2. После заката» (16+)

Домашний

6.30, 18.00, 22.50 «6 кадров» (16+) 8.40 «НЕОКОНЧЕННЫЙ УРОК» (16+) 10. 25 Мелодрама «VPARHEHUÈ CÓ 14 15 «ИСТОЧНИК СЧАСТЬЯ» (16+ 19.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+)

6.00 «Дорожные войны» (16+) 8.30 «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!»

0.30 «ТЕШИНЫ БЛИНЫ» (16+)

14.15 «Великая война» (12+) 22.30 «ТОНКАЯ КРАСНАЯ ЛИНИЯ» (США) (16+) 1.40 «Улетное видео» (16+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 «Мое родное. Двор» (12+) 5.50 «Мое родное. Общаги» (12+) 6.35 «Мое родное. Заграница (12+)

7.25 «Мое родное. Работа» (12+) 8.15 «Мое родное. Турпоход» (12+) 9.00 «Известия» 9.15 «Мое родное. Свадьба» (12+)

10.05 Владимир Меньшов, Алек-сандр Панкратов-Чёрный в комедии «ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ?» (12+) 11.40 «ТРИ ОРЕШКА ДЛЯ ЗОЛУШ-КИ» (Чехословакия, ГДР) (6+)

13.20 Михаил Пуговкин, Нина Гребешкова. Вячеслав Невинный в комедии «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» (12+) 15.15 Александр Михайлов, Петр Глебов Вера Альховская

мелодраме «МУЖИКИ!..» 17.10 Юрий Никулин, Георгий Вицин. Евгений Моргунов в комедии «ПЕС БАРБОС И НЕ-

ОБЫЧНЫЙ КРОСС» (12+) 17.20 Комедия «САМОГОНЩИКИ» (12+) 17.40 Александр Балуев, Влади-

слав Галкин

слав Галкин в боевике «СПЕЦНАЗ» (16+) 20.40 «СПЕЦНАЗ-2» (16+) Сергей Безруков, Алексей Булдаков, Татьяна Догилева в комедии «УЧАСТОК» (12+)

ТВЦ

5.30 «БЕЗОТЦОВЩИНА» (12+) 7.15 Худ. фильм «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ»

9.15 Фильм-сказка «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА» (6+) 10.35 Док. фильм «Вадим Спиридо

нов. Я уйду в 47» (12+) 11.30, 14.30, 21.20 События 11.45 «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ» (12+) 13.50 Худ. фильм «ГРАФ МОНТЕ-

КРИСТО» (Франция) (12+) 17.45 Детективы Татьяны Устиновой. «ЖИЗНЬ, ПО СЛУХАМ, ОДНА» (12+) 21.35 Худ. фильм «ДЕДУШКА» (12+)

19.00 Худ. фильм «МИСС КОНГЕ-

НИАЛЬНОСТЬ» (США) (12+) 21.15 Худ. фильм «МИСС КОНГЕ-

ТУПЕЕ» (США) (16+)

HA» (США) (16+)

07.00 «THT. Best» (16+)

09.00 «Дом-2. Lite» (16+)

БЛЕВКИ» (16+)

18.00, 01.00 «Песни» (16+)

Домашний

ДЫ» (16+)

1.30 Худ. фильм «ОГНЕННАЯ СТЕ-

10.00 «Дом-2. Остров любви» (16+)

11.00 «Большой завтрак» (16+) 11.30, 19.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУ-

21.00 «Мартиросян Official» (16+)

ва» (16+) 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)

00.00 «Дом-2. После заката» (16+) 02.00 Драма «ПОСЛЕДОВАТЕЛИ-3»

6.30, 18.00, 22.45 «6 кадров» (16+) 8.50 Мелодрама «ТИХИЙ ОМУТ» (16+)

10.35 Мелодрама «ПОЗВОНИ В

14.20 Мелодрама «ТЕМНЫЕ ВО-

19.00 Историческая драма «ВЕЛИ-КОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+)

0.30 Мелодрама «БОМЖИХА» (16+) 2.25 Мелодрама «БОМЖИХА-2»

6.00 «Дорожные войны» (16+)

14.20 «Великая война» (0+)

3.45 «Улетное видео» (16+)

ПЯТЫЙ канал

бовь» (12+)

Спорт» (12+)

Деньги» (12+)

9.00 «Известия»

ТВЦ

9.15 «СЛЕД» (16+)

ПРОСЯТ ОГНЯ» (0+)

22.30 Военная драма «ФЛАГИ НА-ШИХ ОТЦОВ» (США) (16+)

1.00 Военная драма «ПИСЬМА С ИВОДЗИМЫ» (США) (16+)

5.00 Док. фильм «Мое родное. Лю-

5.50 Док. фильм «Мое родное.

6.35 Док. фильм «Мое родное.

7.25 Док. фильм «Мое родное. Сер-

вис» (12+) 8.15 Док. фильм «Мое родное.

23.45 Антон Васильев, Полина Тол-

5.10 Худ. фильм «PACCBET HA CAH-ТОРИНИ» (12+) 6.55 Детектив «ДЕСЯТЬ СТРЕЛ

10.35 Док. фильм «Галина Поль-ских. Под маской счастья»

11.45 Худ. фильм «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ» (12+)

14.45 «Берегите пародиста!» (12+) 15.50 Худ. фильм «ЯНА + ЯНКО»

17.45 Детективы Татьяны Устино-

вой. «ЖДИТЕ НЕОЖИДАН-НОГО» (12+)

ДЛЯ ОДНОЙ» (12+)

(12+) 11.30, 14.30, 21.15 События

стун, Ирина Горячева, Сте-

пан Бекетов, Ярослав Во-

ронцов в детективе «СВОИ»

. Воспитание» (12+)

Военная драма «БАТАЛЬ́ОНЫ

МОЮ ДВЕРЬ» (16+)

22.00 «Концерт Тимура Каргино-

НИАЛЬНОСТЬ - 2: ПРЕКРАС-НА И ОПАСНА» (США) (12+)

фильм «ТУПОЙ И ЕЩЕ

23.50 Док. фильм «Михаил Булга- Первый канал ков. Роман с тайной» (12+)

Матч ТВ

6.30 «Анатомия спорта» (12+) 7.00 Профессиональный бокс. Керман Лехаррага против Брэдли Скита. Бой за титул чем пиона Европы в полусреднем весе. Ержан Залилов против Йонута Балюты (16+) 8.30 Формула-1. Гран-при Азер-

байджана (0+) 11.00, 13.10, 14.30, 16.55 Новости 11.10 Футбол. Чемпионат Италии. «Фиорентина» - «Наполи» 13.15, _17.35, _23.55 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты

14.10 «Россия ждет» (12+) Профессиональный бокс. Карл Фрэмптон против Ночемпиона мира по версии: WBO в полулегком весе (16+) 16.35 «Десятка!» (16+)

«География сборной» (12+) 18.30 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. «Краснодар» - «Локомотив» (Москва) 20.55 Тотальный футбол

21.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Тоттенхэм» - «Уотфорд»
0.30 «НЕОСПОРИМЫЙ-З. ИСКУ-ПЛЕНИЕ» (США) (16+)

СвоёТВ

06.00 Наши любимые животные (12+) 06.30, 12.30 Между делом (12+) 06.40, 10.30 Музыка на Своем (16+)

06.50, 23.30 Док. фильм «Миллион вопросов о природе» (12+) 07.05, 23.45 «Почему я?» (12+) 07.30 Мультфильмы (6+)

08.00 День за днем (12+) 08.30 Пятигорское время (12+) 08.45 Азбука ЖКХ (12+) 09.00 М/ф «Кунг-фу кролик» (0+) 10.45 Детская программа «Лёпа».

Делаем мультфильмы со 11.00 Парламентский вестник (12+) 11.15 «Карибские острова. Погру-

жение с акулами» (12+) 12.15 Преображение (12+) 12.40 Док. фильм «Легенды Крыма» (12+) 13.05 Барышня́ и кулинар (12+)

13.30 Время дела (12+) 14.00 Око государево (16+) 14.15 Актуальное интервью (12+) 14.30 Лучший друг (12+) 14.45 Выводы следствия (12+)

ЧЕЛОВЕК ВО ФРАКЕ» (12+) 16.35 Док. фильм «Великая Отечественная война. На Черном море» (12+) 17.00 «Наталья Рагозина. Нокаут от

15.00 Худ. фильм «ЧЕЛОВЕК В ФУТ-ЛЯРЕ, ЧЕЛОВЕК В ПАЛЬТО,

блондинки» (12+) 17.45 Бессмертный полк (12+) 18.00 «В 6 часов вечера после вой-

ны». Прямое включение 18.20 Т/с «ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИ-

KE» (0+) 19.10 Т/с «ХЕРУВИМ» (12+) 20.00 На злобу дня (16+)

21.00 Худ. фильм «В лесах Сиби-ри» (16+) 19.20 Анимационный фильм «Ма-дагаскар-2» (6+) 22.45 Garage (16+) 00.25 Достояние Игоря Крутого

ЧӲДЕС» (12+)

Матч ТВ

21.30 Худ. фильм «ДВЕНАДЦАТЬ

23.35 Док. фильм «Васильев и

2.15 Детектив «МОЛОДОЙ МОРС»

7.00, 8.55, 13.00, 16.05, 18.40, 19.35,

9.00 «Вся правда про ...» (12+)

9.30 Футбольное столетие (12+)

13.35 Футбол. Лига чемпионов. 1/2

16.40 Футбол. Лига чемпионов. 1/2

18.45 Профессиональный бокс и

21.05 Все на футбол! 21.35 Футбол. Лига чемпионов. 1/2

смешанные единоборства.

финала. «Рома» (Италия)

«Ливерпуль» (сылы», мая трансляция 0.15 Худ. фильм «ИП МАН. РОЖ-ДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ» (Гонконг)

2.10 Баскетбол. Чемпионат Рос-

06.00, 13.55 Док. фильм «Легенды

усов. Все на свете за лю-

07.55 Худ. фильм «НАЗНАЧАЕШЬ-СЯ ВНУЧКОЙ» (12+)

ОЛ БПУЧКОИ» (12+) 09.00 Худ. фильм «ПЕСНЬ МОРЯ»

10.30 Худ. фильм «ЗАВИСТЬ БО- ∎

13.20, 16.35 Док. фильм «Великая

13.30 Худ. фильм «ОДНОКЛАСС-

НИКИ. НАКЛИКАЙ УДАЧУ»

Ху́д. фильм «ДЛИННЫЙ

дье. Исповедь нового рус-

ны». Прямое включение Худ. фильм «КРОМОВЪ» (12+)

23.35 Худ. фильм «ЧТО-ТО ПОХО́- **▮ Культура**

17.00 Док. фильм «Жерар Депар-

Крыма» (12+) 06.30 Между делом (12+)

бовь» (12+)

07.30 Мультфильмы (6+)

ΓÓΒ» (12+)

ДЕНЬ» (12+)

ского» (12+)

17.45 Бессмертный полк (12+)

20.20 Док. фильм «Карел Готт и все, все, все» (12+)

21.00 Худ. фильм «ВРАГИ» (16+)

22.20 Таланты и поклонники (12+

01.05 Спасская башня. Военный

ЖЕЕ НА СЧАСТЬЕ» (16+)

оркестр на Красной площа-

(16+)

7.05, 13.05, 16.10, 19.40, 23.40 Bce

на Матч! Прямой эфир. Ана-

6.30 «Звезды футбола» (12+)

21.00 Новости

Франция (0+)

мания) (Ó+)

Нокауты (16+) 19.15 «Россия ждет» (12+)

СвоёТВ

20.40 «Земля Салаха» (12+)

15.35 «Вэлкам ту Раша» (12+)

(Великобритания) (12+)

Максимова. Танец судьбы» |

(12+) (уд. фильм «КАК ВЕРНУТЬ

МУЖА ЗА ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ»

.00. 12.00 Новости 6.10 Евгений Леонов в фильме «ПО-

ЛОСАТЫЙ РЕЙС» (12+) 7.45 Марина Ладынина, Сергей Лукьянов, Клара Лучко в филь ме «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ» 10.00 Первомайская демонстра-ция на Красной площади

10.45 «Играй, гармонь любимая!» 12.15 Надежда Румянцева в комедии «КОРОЛЕВА БЕНЗОКО-ЛОНКИ»

13.40 Кино в цвете. «ВЕСНА НА ЗА-РЕЧНОЙ УЛИЦЕ» 15.30. 18.15 Юбилейный концерт Иосифа Кобзона

18.00 Вечерние новости 19.55, 21.20 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕН НОГО ВРЕМЕНИ» (12+) 21.00 «Время» .20 «СПЯЩИЕ» (16+)

1.25 Джин Хэкмен в фильме «ФРАН ЦУЗСКИЙ СВЯЗНОЙ» (16+)

5.40 «ВАРЕНЬКА. И В ГОРЕ, И В РА-ДОСТИ» (12+) 9.35 «Измайловский парк». Большой юмористический кон-церт (16+)

11.50. 14.20 «ЖЕМЧУГА» (12+) 14.00, 20.00 Вести 18.00 «Привет, Андрей!». Вечернее шоу Андрея Малахова (12+) ■ 21.00 «СЫН МОЕГО ОТЦА» (12+) 0.40 «СЕРДЦЕ МАТЕРИ» (12+)

ј НТВ

5.00 «РОДИТЕЛЬСКИЙ ДЕНЬ» (16+) 6.55 «Центральное телевидение» (16+)

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня 8.15 Николай Ерёменко-мл. и Пётр Вельяминов в боевике «ПИ-PATЫ XX BEKA» (12+) 10.15 Илья Шакунов и Алексей Ни-

лов в сериале «ВЫЖИТЬ ЛЮ-БОЙ ЦЕНОЙ» (16+) 23.15 «Все звезды майским вече ром» (12+)

1.10 Данила Козловский в остро сюжетном фильме «ШХЕРА 18» (16+)

I CTC

6.00 M/c «Смешарики» (0+) 6.15 Анимационный фильм «Снежная битва» (6+) 7.50 М/с «Три кота̀» (Ó+) 8.05 М/с «Да здравствует король

8.30, 16.00 «Шоу «Уральских пельменей» (16+) Фантастическая комедия «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕ-

НИЯМИ» (США - Австралия) (16+)11.25 Комедия «КАК СТАТЬ ПРИН-ЦЕССОЙ» (США) (0+) 13.45 Комедия «КАК СТАТЬ КОРО-

ЛЕВОЙ» (США) (0+) 16.30 «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛО-СОФСКИЙ КАМЕНЬ» (Великобритания - США) (12+)

21.00 «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА» (Великобритания - США - Германия) (12+)

Первый канал

■ 5.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00 Новости

50 «Жить здорово!» (16

жет» (16+)

литика. Интервью. Эксперты Вся правда про ...» (12+) 21.00 «Время» 21.30 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО

Футоол. Лига чемпионов. 1/2 сти финала. «Ливерпуль» (Ан-глия) - «Рома» (Италия) (0+) Профессионали ий боле и Профессионали ий боле и

«Ливерпуль» (Англия). Пря-• 5.00, 6.05 «АЛИБИ» НА ДВОИХ»

сии. Женщины. Финал. «Ди-намо» (Курск) - УГМК (Екате-ринбург) (0+)

06.40, 20.05 Музыка на Своем (16+) (16+) 06.50 Док. фильм «Женя Бело- 2.30 Фильм «ПИРАТЫ XX ВЕКА»

I CTC

отечественная война. На В.00, 16.00 «Шоу «Уральских пель-Черном море» (12+)

17.45 рессмертный полк (12+) 18.00 «В 6 часов вечера после вой-

0.00

10.00 Футбол. Чемпионат мира 23.30 «СПЯЩИЕ» (16+) - 1982. 1/2 финала. ФРГ - 1.35 Саймон Пет в комедии «КРА-

финала. «Реал» (Мадрид, Испания) - «Бавария» (Гер-

18.00 Вечерние новости

18.50 «На самом деле» (16+)

19.50 «Пусть говорят» (16+)

10.55 Модный приговор 12.15, 17.00, 18.25 «Время пока-

15.15 «Давай поженимся!» (16+)

16.00 «Мужское / Женское» (16+)

ДЕНОЕ СВИДАНИЕ» (16+)

1 5.00, 9.15 Утро России 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Ве-

время 11.50, 14.40 «ЖЕМЧУГА» (12+)

0.40 «СЕРДЦЕ МАТЕРИ» (12+)

18.00 «Привет, Андрей!» (12+) 21.00 «СЫН МОЕГО ОТЦА» (12+)

(16+) 6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Ce-

9.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+)

13.25 Обзор. Чрезвычайное проис-

22.50 Роман Курцын и Вадим Цаллати в остросюжетном филь-

СКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ

ме «СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ»

14.00, 16.30, 19.35 Боевик «МОР

СУДЬБЫ» (16+)

6.00 M/c «Смешарики» (0+)

Джулиан!» (6+) 7.20 М/с «Том и Джерри» (0+)

7.45 M/c «Три кота» (0+)

гаскар» (6+)

12.50 «Мадагаскар-2» (6+)

ния - США) (16+)

6.55 М/с «Да здравствует король

9.00 Комедия «КАК СТАТЬ КОРОЛЕ-

14.20 «Мадагаскар - 3» (6+) 16.30 Фэнтези. «ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ» (Великобрита-

вины Мадагаскара» (0+)

ликобритания - США) (12+)

«АПОЛЛОН-13» (США) (12+)

19.30, 23.30 Новости куль-

21.00 Фэнтези. «ГАРРИ ПОТТЕР И ПРИНЦ-ПОЛУКРОВКА» (Ве-

Фантастическая

6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00,

туры

ВОЙ» (США) (0+) 11.10 Анимационный фильм «Мада-

6.30 M/c «Новаторы» (6+)

7.00 «Деловое утро HTB» (12+)

годня

шествие

(16+)

(12+)

ЧЕТВЕРГ

«Дружба» 13.00 «Мифы Древней Греции». «Прометей. Мятежник на Олимпе»

ВТОРНИК

0.10 Комедия «АМЕРИКАНСКИЙ

6.30 Худ. фильм «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»

8.00 М/ф «Кот Леопольд» 9.40, 20.45 Худ. фильм «СМЕШНАЯ ДЕВЧОНКА (США)

12.05 «Шпион в дикой природе».

Культура

ПИРОГ. СВАДЬБА» (США -Германия) (16+)

Худ. фильм «ПРИКЛЮЧЕ-НИЯ ПЕТРОВА И ВАСЕЧКИ-

НА. ОБЫКНОВЕННЫЕ И НЕ-ВЕРОЯТНЫЕ» «Запечатленное время». «Май течет рекой нарядной»

16.15 90 лет Виталию Мельникову. «Жизнь и кино» Гала-концерт четвертого фестиваля детского танца

«Светлана» «Светлана» 19.00 Худ. фильм «ВЕСНА» 23.05 Док. фильм «Барбра Стрейзанд. Рождение дивы

0.00 XX век. Олег Табаков. Моноспектакль «Конёк-горбунок»

PEH-TB

5.00, 1.30 «Территория заблужде-

ний» с Игорем Прокопен-ко (16+) Телесериал «СНАЙПЕР. ОРУ-ЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ» (16+)

8.50 Анимационный фильм «Алеша Попович и Тугарин Змей» (Россия) (6+) 10.15 Анимационный фильм «До-

брыня Никитич и Змей Го-. рыныч» (Россия) (6+) Анимационный

«Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (Россия) (6+) 13.00 Анимационный фильм «Три богатыря и Шамаханская царица» (Россия). (12+)

14 20 Анимационный фильм «Три богатыря на дальних берегах» (Россия) (6+) 15.45 Анимационный фильм «Три богатыря. Ход конем» (Рос-сия) (6+)

17.00 Анимационный фильм «Три богатыря и Морской царь» (Россия) (6+) 18.30 Анимационный фильм «Три богатыря и принцесса Егип-

та» (Россия) (6+)

19.50 Анимационный фильм «Иван Царевич и Серый Волк» (Россия) (0+) Анимационный фильм «Иван Царевич и Серый Волк - 2» (Россия) (6+) 22.45 Анимационный фильм «Иван

Царевич и Серый Волк - 3» (Россия) (6+) Анимационный фильм «Как поймать перо Жар-птицы» (Россия) (0+)

TB-3

6.00 Мультфильмы 10.15 М/ф «Эпик» (США) (0+)

12.00 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» (США) (16+)
14.00 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ - 2: ИХ ПЕРВОЕ

ЗАДАНИЕ» (США) (16+) 15.45 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ - 3: ПОВТОРНОЕ ОБУЧЕНИЕ» (США) (16+) 17.15 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ

3 мая

6.35 «Легенды мирового кино».

7.05 «Пешком...». Москва петров-

8.05 Худ. фильм «ВЫШЕ РАДУГИ»

9.15 Мировые сокровища. «Бру-на-

9.30 главная роль: 10.15 «Наблюдатель» 11.15 Худ. фильм «ТОМ СОЙЕР МАРКА ТВЕНА» (США)

12.35, 1.25 Мировые сокровища.

12.50 «Это было. Это есть... Фаина

13.45 «Теория относительности

ру» 14.30 Док. фильм «Германия. За-

мок Розенштайн» 15.10, 0.35 Альбина Шагимуратова,

ных композиторов

16.05 Моя любовь - Россия! «Что

невековой Москвы?»

16.35 Док. фильм «Генерал Рощин,

17.30 Мировые сокровища. «Гавр.

18.45 Звездные годы «Ленфильма»

20.00 «Золотой теленок». С таким

20.40 Худ. фильм «ЗОЛОТОЙ ТЕ-ЛЕНОК»

1.40 Док. фильм «Что скрывают

5.00, 6.00, 11.00 «Док. проект» (16+)

7.00 «С бодрым утром!» (16+) 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Ho-

12.00, 15.55, 19.00 «Информаци-

онная программа 112» (16+) 13.00, 23.25 «Загадки человече-

Док. спецпроект (16+)

18.00 «Самые шокирующие гипо-

тезы» (16+) 20.00 Александр Паль, Игорь Жи-

КЛАДБИЩА» (16+)

0.30 Курт Рассел в фантастическом боевике «СОЛДАТ» (Велико-

британия - США) (16+)

9.30, 17.35 Сериал «Слепая» (12+) 10.30, 16.00 «Гадалка» (12+)

13.30 «Охотники за привидения-

15.00 «Мистические истории» (16+)

18.40 Сериал «КОСТИ» (12+) 23.00 Худ. фильм «16 КВАРТАЛОВ»

(ĆША, Германия) (12+)

Сериал «ПОСЛЕДОВАТЕЛИ»

21.40 «Смотреть всем!» (16+)

17.00 «Тайны Чапман» (16+)

Прокопенко (16+)

«Военная тайна» с Игорем

ства с Олегом Шишкиным» (16+)

«Засекреченные списки»

жикин в комедийном трил-лере «ПАРЕНЬ С НАШЕГО

«Мир, который построил

счастьем - и на экране»

. муж Маргариты»

Поэзия бетона»

17.50 «Линия жизни»

19.45 Главная роль

Маркс»

PEH-TB

зеркала»

вости (16+)

23.50

14.00

TB-3

6.00 Мультфильмы

11.30 «Не ври мне» (12+)

ми» (16+)

1.00 «Шерлоки» (16+)

ном и преходящем»

Раневская»

излучине реки»

9.30 Главная роль. В. Гергиев

Бойн. Могильные курганы в

«Пестум и Велла. О неизмен-

счастья. По Андрею Будке-

Агунда Кулаева, Алексей Та-таринцев и Василий Ладюк.

Оперная музыка зарубеж-

хранилось в сундуках сред-

Ален Делон

7.35 «Правила жизни»

ская

1 мая

АКАДЕМИЯ - 4: ГРАЖДАН-СКИЙ ПАТРУЛЬ» (США) (16+) 19.00 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ - 5: ЗАДАНИЕ В

МАЙАМИ» (США) (16+) 20.45 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ - 6: ОСАЖДЕН-НЫЙ ГОРОД» (США) (16+) 22.30 Худ. фильм «ПОЛИЦЕЙСКАЯ

АКАДЕМИЯ - 7: МИССИЯ В МОСКВЕ» (США) (16+)

0.00 Худ. фильм «ОГНЕННАЯ СТЕ-НА» (США) (16+)

10.00 «Дом-2. Остров любви» (16+)

12.00, 19.00 «Однажды в России»

07.00 «THT. Best» (16+)

09.00 «Лом-2. Lite» (16+)

11.00 «Перезагрузка» (16+)

18.00, 01.00 «Песни» (16+)

Домашний

21.00 «Импровизация» (16+)

22.00 «Шоу «Студия Союз» (16+)

23.00 «Дом-2. Остров любви» (16+) 00.00 «Дом-2. После заката» (16+)

6.30, 23.55 «6 кадров» (16+) 7.30 Комедия «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ

8.55 Мелодрама «НЕ МОГУ СКА-

ЗАТЬ «ПРОШАЙ» (16+)

10.45 «МОЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ» (16+)

18.15 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+)

0.30 «ШКОЛА ПРОЖИВАНИЯ» (16+)

6.00 «Дорожные войны» (16+)

9.45 Музыкальная мелодрама «ЧЕ-ЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУ-

ЦИНОВ» (0+) 11.40 «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» (0+)

14.20 «Великая война» (0+) 22.30 Военная драма «ПИСЬМА С

5.00 Сергей Безруков, Алексей

6.00 «Мое родное. Выпьем» (12+)

9.15 «Мое родное. Медицина» (12+)

10.05 «ТРИ ОРЕШКА ДЛЯ ЗОЛУШ-

11.50 Юрий Никулин, Георгий Ви-

БЫЧНЫЙ КРОСС» (12+)

12.00 Юрий Никулин, Георгий Ви-цин, Евгений Моргунов, Вла-

МОГОНЩИКИ» (12+) 12.20 Александр Балуев, Влади-

23.05 Максим Дрозд, Михаил По-лосухин, Анна Лутцева в бо-

евике «КРУТОЙ» (16+) Александр Михайлов, Пётр

Глебов, Вера Альховская, в мелодраме «МУЖИКИ!..»

15.20 «СПЕЦНАЗ-2» (16+)

07.00 «THT. Best» (16+)

09.00 «Дом-2. Lite» (16+)

(16+) 18.00, 01.00 «Песни» (16+)

19.00 «УЛИЦА» (16+) 20.00 «САЩАТАНЯ» (16+)

Домашний

них» (16+)

10.15 «Дом-2. Остров любви» (16+)

12.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА»

21.00 «Шоу «Студия Сою́з» (16+)

22.00 «Импровизация» (16+) 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)

00.00 «Дом-2. После заката» (16+)

6.30, 18.00, 22.50 «6 кадров» (16+)

7.40 «По делам несовершеннолет-

12.45 «Понять. Простить» (16+) 14.25 Мелодрама «ОБУЧАЮ ИГРЕ

19.00 Мелодрама «ЯБЛОНЕВЫЙ

САД» (16+) 0.30 Мелодрама «НЕ МОГУ СКА-

ЗАТЬ «ПРОЩАЙ» (16+) 2.20 Комедия «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ

БЛИЗ ДИКАНЬКИ» (16-

6.00 «Жить вкусно с Джейми Оливером» (16+)

6.00 «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕ-СТУПНЫЙ УМЫСЕЛ» (16+)

7.00 «Улетное видео» (16+) 8.30, 17.40 «Дорожные войны»

11.00, 18.30 «Утилизатор» (12+)

12.00, 19.30 «Решала» (16+) 13.00 Детектив «ОПЕКУН» (16+)

1.20 Криминальный триллер «ВИ-

- США - Канада) (16+)

5.00, 9.00, 13.00, 22.00 «Известия»

5.10 М/ф «Королевские зайцы» (0+) 5.30 Док. фильм «Мое родное. Тур-

6.20 Док. фильм «Мое родное. Свадьба» (12+)

7.10 Максим Дрозд. Михаил Поло-

сухин в боевике «КРУТОЙ» (16+)

бешкова. Вячеслав Невин-

ПЯТЫЙ канал

поход» (12+)

БЫТЬ!» (12+)

, 23.30 Драма «МЕХАНИК» (Германия - США) (16+)

НОВНЫЙ» (Великобритания

9.45 «Давай разведемся!» (16+)

11.45 «Тест на отцовство» (16+)

НА ГИТАРЕ» (16+)

6.55 «Мое родное. Отдых» (12+)

ПЯТЫЙ канал

9.00 «Известия»

ИВОДЗИМЫ» (США) (16+)

Драматический триллер

«БОЙЛЕРНАЯ» (США) (12+)

Булдаков, Татьяна Догиле-ва в комедии «УЧАСТОК»

КИ» (Чехословакия, ГДР) (6+)

цин, Евгений Моргунов в ко-медии «ПЕС БАРБОС И НЕО-

димир Пицек в комедии «СА

слав Галкин, Алексей Крав-

ченко в боевике «СПЕЦНАЗ»

14.20 «БОМЖИХА» (16+)

16.15 «БОМЖИХА-2» (16⁻

Че

БЛИЗ ДИКАНЬКИ» (16+)

THT

TA» (12+) 21.50 «Приют комедиантов» (12+) 23.45 Худ. фильм «ГРАФ МОНТЕ-

6.30 «Вся правда про ...» (12+)

8.30 Росгосстрах. Чемпионат Рос-

11.45, 15.10, 18.00, 19.40, 23.40 Bce на Матч! Прямой эфир. Ана-

(6+) 14.30 «Вэлкам ту Раша» (12+) 15.50 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Бавария» (Герма-

18.30 Смешанные единоборства Bellator. Фёдор Емельяненко против Фрэнка Мира (16+) 20.40 «Наши на ЧМ» (12+)

.05 Все на футбол! Йспания) - «Бавария» (Гер-

0.15 Худ. фильм «ИП МАН - 2» (Гонконг) (16+)

06.00 Барышня и кулинар (12+) 06.30, 12.30 Между делом (12+) 06.40, 10.20, 20.05 Музыка на Сво-

804, 804, 804, 124) 07.30 Мультфильмы (6+) 07.55 Худ. фильм «НАЗНАЧАЕШЬ-СЯ ВНУЧКОЙ» (12+) 09.00 Худ. фильм «ДЛИННЫЙ

12.40 Док. фильм «Легенды Кры-ма» (12+)

ЖЕЕ НА СЧАСТЬЕ» (16+) 15.00 Худ. фильм «ПЕСНЬ МОРЯ»

17.00 Док. фильм «10 женщин Дми трия Харатьяна»(12+)

18.20 Худ. фильм «ОДНОКЛАСС-НИКИ. НАКЛИКАЙ УДАЧУ» 19.10 Михаил Пореченков, Андрей Краско, Михаил Ефремов в военной драме «ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА» (16+)

20.20 «Женя Белоусов. Все на све те за любовь» (12+) 21.00 Худ. фильм «ВОЕННО-ПОЛЕ-ВОЙ РОМАН» (12+)

оркестр на Красной площади (12+)

Худ. фильм «ПРИЗРАК НА ДВОИХ» (12+)

Новости 7.05, 12.00, 15.10, 20.00, 0.00 Все на Матч! Прямой эфир. Анали-

ный репортаж (12+) 12.35 Футбол. Лига Европы. 1/2 фи-

18.35 Все на хоккей! 19.35 «Гид по Дании» (12+) 21.00 «География сборной» (12+)

21.30 Все на футбол!

трансляция

0.30 Худ. фильм «ОБСУЖДЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ» (США) (16+) 2.15 «Дорога» (16+)

СвоёТВ

ные перевороты России» (12+) 06.55, 10.55, 14.55 Музыка на Своем (16+)

море» (12+) 07.30, 20.45 Мультфильмы (6+) 08.00, 10.00, 14.00, 16.00, 21.00

ма» (12+) 09.15 Т/с «КОГДА РАСТАЯЛ СНЕГ»

ный в комедии «НЕ МОЖЕТ БИТ» (16+)

Сергей Безруков, Алексей

Булдаков Татьяна Догилева в комедии «УЧАСТОК» 18.00 «СЛЕД» (16+) 0.00 «Известия. Итоговый выпуск»

0.30 Михаил Пореченков, Андрей Краско, Михаил Ефремов в военной драме «ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА» (16+)

ТВЦ

5.45 «Берегите пародиста!» (12+) 6.45 Худ. фильм «СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН» 8.35 Худ. фильм «ИВАН БРОВКИН

НА ЦЕЛИНЕ» (12+) 10.25, 11.50 Детективы Татьяны Устиновой. «ЖИЗНЬ, ПО СЛУХАМ, ОДНА» (12+) 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События

14.50 Город новостей .15 Детектив «ПУАРО АГА-ТЫ КРИСТИ» (Великобрита-17.00 «Естественный отбор» (12+)

7.25 «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ» (12+)

9.35 Док. фильм «Леонид Харитонов. Отвергнутый кумир»

(12+) 10.25, 11.45 Худ. фильм «СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН»

НА ЦЕЛИНЕ» (12+) 14.45 «Удачные песни». Весенний концерт (6+)

16.00 Худ. фильм «РАССВЕТ НА САНТОРИНИ» (12+)
17.55 Детективы Татьяны Устино-

КРИСТО» (Франция) (12+)

сии по футболу (0+) 10.30, 11.40, 15.00, 17.50, 19.30,

литика. Интервью. Эксперты 12.15 Худ. фильм «ПОДДУБНЫЙ»

ния) - «Реал» (Мадрид, Испания) (0+)

ем (16+)

ДЕНЬ» (12+) 10.45 Худ. фильм «КРОМОВЪ» (12+)

Отечественная война. На Черном море» (12+) 13.30 Худ. фильм «ЧТО-ТО ПОХО-

ны». Прямое включение

01.35 Худ. фильм «ЗАВИСТЬ БО-ГОВ» (12+)

6.30, 9.00 «Звезды футбола» (12+ 7.00, 8.55, 11.50, 15.05, 18.30, 19.55

«Ливерпуль» (Англия) (0+) 11.30 «Земля Салаха». Специаль-

16.30 Футбол. Лига Европы. 1/2 финала. «Арсенал» (Англия) «Атлетико» (Испания) (0+)

06.00 Док. фильм «Государствен-

07.00 Док. фильм «Великая Отечественная война. На Черном

(16+) 10.05, 15.05 Т/С «ПОХОЖДЕНИЯ

(12+) 14.05 Док. фильм «Курская битва.

Своим ТВ (0+)

18.20, 20.30 Бессмертный полк 18.30 Прямой эфир

6.20 «Один +один» (12+)

11.30, 14.30, 21.35 События 12.35 Худ. фильм «ИВАН БРОВКИН

вой. «ГДЕ-ТО НА КРАЮ СВЕ-

Матч ТВ

6.40 Худ. фильм «ГЕРОЙ» (Китай) (12+)

21.00 Новости 10.40 Тотальный футбол (12+)

21.35 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Реал» (Мадрид,

СвоёТВ

06.50 Док. фильм «Карел Готт и все, все, все» (12+)

13.05, 16.35 Док. фильм «Великая

17.45 Бессмертный полк(12+) 18.00 «В 6 часов вечера после вой-

22.35 Спасская башня. Военный

17.50 Худ. фильм «КАК ВЕРНУТЬ МУЖА ЗА ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ» (12+)

20.00 Петровка, 38 (16+)

20.20 «Право голоса» (16+)

0.25 Док. фильм «Преступления страсти» (16+)

Матч ТВ

тика. Интервью. Эксперты 9.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Рома» (Италия)

нала. «Марсель» (Франция) «Зальцбург» (Австрия) (0+)

НОТАРИУСА НЕГЛИНЦЕВА»

13.30 Ёмко (12+) 13.45, 20.00 Актуальное интервью

19.15 Дело № (16+)

ги» (12+)

14.35 «Высшая лига» (12+) 16.10 «Россия ждет» (12+)

трия Харатьяна» (12+) 08.50 Док. фильм «Легенды Кры-

(12+) 11.10, <u>16.05 Т/с</u> «ЛЮБИТ, НЕ ЛЮ-

Время наступать» (12+) 14.45, 17.10 Между делом 16.55 Детская программа «Лёпа»

ны». Прямое включение

20.15 ОТ края до края (12+) 21.05 Худ. фильм «НАЗНАЧАЕШЬ-СЯ ВНУЧКОЙ» (12+)

02.10 Garage (16+)

00.30 Худ. фильм «ОБЕЩАНИЕ»

23.50 Док. фильм «Эхо Курской ду-

22.00 Футбол. Лига Европы, 1/2 финала. «Атлетико» (Испания) -«Арсенал» (Англия). Прямая

5 новостей (12+) 08.05 Док. фильм «10 женщин Дми-

12.00 ПолДень. В прямом эфире

Делаем мультфильмы со 18.00 «В 6 часов вечера после вой-

19.30, 23.00 Информационная программа «День» (12+)

10.30 Детективы Татьяны Устино

16.55 «Естественный отбор» (12+)

17.50 Худ. фильм «ЛЮБОВЬ ПО-ЯПОНСКИ» (12+)

22.30 Худ. фильм «ВЗРОСЛАЯ ДОЧЬ, ИЛИ ТЕСТ НА...» (16+)

21.00 Новости 7.05, 11.30, 14.05, 23.40 Все на

9.00 Футбольное столетие (12+)

9.55 Прыжки в воду. «Мировая серия FINA». Синхронные

9.30 «Россия ждет» (12+)

16.40. 19.40 Все на хоккей!

Хоккей. Чемп США - Канада

21.10 Хоккей.

СвоёТВ

тика. Интервью. Эксперты

нала. «Атлетико» (Испания) -

нала. «Зальцбург» (Австрия) - «Марсель» (Франция) (0+)

Чемпионат мира.

Чемпионат мира.

«Арсенал» (Англия) (0+)

20.15 Все на футбол! Афиша (12+)

Швеция - Белоруссия

0.15 Хоккей. Чемпионат мира. Гер-

06.00 Док. фильм «За столом с

вождями» (12+) 06.55, 14.55 Музыка на Своем (16+)

07.00, 19.30, 23.00 Информацион

07.30, 20.30 Новости Буденновска

08.50 От края до края (12+) 09.05, 14.45, 17.10, 22.55 Между де-

09.15, 17.15, Т/с «КОГДА РАСТАЯЛ

11.10, 16.05 Т/с «ЛЮБИТ, НЕ ЛЮ-БИТ»(16+)

13.45 Казачье единство (12+) 14.05 Док. фильм «Курская битва.

16.55 Актуальное интервью (12+)

18.00 «В б часов вечера после вой-

19.00 Сделано на Ставрополье (12+)

23.30 Док. фильм «Битва миров» (12+)

00.30 Худ. фильм «КОМАНДА МЕЧ-

специалистов, так и у опытных

Конференция не случайно

прошла на базе К(Ф)Х Ахмед-

хана Ахмедханова в Петров-

ском городском округе - одно-

лей столового винограда в крае.

уверенно развивается в значи-

тельной степени благодаря госу-

ональном уровне. В ходе встре-

чи были обсуждены перспективы

дрения эффективных инноваци-

онных разработок, урожайных

Участники конференции смогли

новой спецтехники отечествен-

ного производства, в том числе и

предприятий регионального аг-

ромашиностроения, что называ-

В эти дни работа в отрасле-

вых сельхозпредприятиях уже

кипит вовсю. Плодоводческие

края заняты уходом в садах и на

виноградниках. Как сообщили в

ства СК, обрезка многолетних

щади более 2 тысяч гектаров,

культивация - почти на 800 гек-

тарах, установка и ремонт шпа-

лер - более чем на 100 гектарах.

но возможное, чтобы в нынеш-

нем сезоне получить хороший

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.

Фото Э. Корниенко.

урожай плодов и ягод.

Сейчас делается все максималь-

тарах, раскорчевка - на 205 гек-

министерстве сельского хозяй-

насаждений проведена на пло-

и виноградарские организации

ется, в полевых условиях.

морозоустойчивых сортов лозы.

воочию оценить преимущества НТВ

отрасли, ее модернизации, вне-

дарственной поддержке на реги-

го из крупнейших производите-

В последние годы это хозяйство |

корифеев своего дела

18.20 Бессмертный полк (12+)

18.30 Время дела (12+)

19.15 Око государево (16+)

20.00 Лучший друг (12+)

00.10 Трек-лист (16+)

ТЫ» (16+)

02.20 Garage (16+)

ны». Прямое включение

Время наступать» (12+)

12.00 ПолДень. В прямом эфире 13.25 Пятигорское время (12+)

07.45, 20.45 Мультфильмы (6+)

5 новостей (12+)

08.05 Пресс-центр (12+)

лом

10.55 Дело́ № (16+)

10.05,

ная программа «День» (12+)

мания - Дания (0+)

20.00 Петровка, 38 (16+)

Матч ТВ

20.20 «Право голоса» (16+)

СТИ» (Великобритания) (12+)

символы: короткий век» (12+)

ПЯТНИЦА

4 мая

Первый канал 5.00 Телеканал «Доброе утро»

9.00, 12.00, 15.00 Новости 9.15 Контрольная закупка 9.50 «Жить здорово!» (16+) 10.55 Модный приговор 12.15 «Время покажет» (16+) 15.20 «Давай поженимся!» (16+ 16.15 «Мужское / Женское» (16+) 17.10 Чемпионат мира по хоккею

2018. Сборная России -Сборная Франции. Прямой эфир. В перерывах - «Вечепние новостих 19.45 «Поле чудес» (16+)

21.00 «Время» 21.30 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ» (12+) 23.30 «Михаил Шемя́кин. Потом,

значит, никогда» (16+) 0.35 «СПЯЩИЕ» (16+) 1.50 Лучший кинороман Сидни Шелдона «ОБРАТНАЯ СТО-РОНА ПОЛУНОЧИ» (16+)

Россия

5.00, 9.15 Утро России 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Be-СТИ 9.55 «О самом главном» (12+) 11.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное

время 11.50 «ЖЕМЧУГА» (12+) 18.00 «Привет, Андрей!» (12+) 21.00 «СЫН МОЕГО ОТЦА» (12+) 23.50 Первая Международная профессиональная музыкальная премия «BraVo»

5.00, 6.05 Сериал «АЛИБИ» НА ДВОИХ» (16+) 6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Ceгодня

7 00 «Леловое утро HTB» (12+) 9.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+) 10.25 Боевик «БРАТАНЫ» (16+) 13.25 Обзор. Чрезвычайное проис-

шествие 14.00, 16.30, 19.35 Боевик «МОР-СКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» (16+) 23.00 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)

23.30 «Брейн ринг» (12+) 0.30 «Все звезды майским вечером». Праздничный концерт (12+)

CTC

6.00 M/c «Смешарики» (0+) 6.30 M/c «Новаторы» (6+) 6.55 M/c «Том и Джерри» (0+) 7.45 M/c «Три кота» (0+) 8.00 «Шоу «Уральских пельменей»

(16+)9.25 Aнимационный фильм «Пингвины Мадагаскара» (0+) 11.10 Комедия «ШПИОН ПО СО-СЕДСТВУ» (США) (12+)

13.00 Комедия «ОДНОКЛАССНИ-ЦЫ» (16+) 14.30 Комедия «ОДНОКЛАССНИ-ЦЫ. НОВЫЙ ПОВОРОТ» (16+) 16.00 «Уральские пельмени». Лю-

бимое» (16+) 16.30 Фэнтези. «ГАРРИ ПОТТЕР И ПРИНЦ-ПОЛУКРОВКА» (Великобритания - США) (12+) 19.20 Анимационный фильм «Кот в

сапогах» (0+) 21.00 «ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ. ЧАСТЬ 1» (Великобритания - США) (16̀+) 23.50 Фэнтези. «ЗЕЛЕНЫЙ ФО-НАРЬ» (США) (12+)

Культура

6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15 Новости кульначт

6.35 «Легенды мирового кино». Инна Гулая 7.05 «Пешком...». Москва классическая

7.35 «Правила жизни 8.05 Худ. фильм «ВЫШЕ РАДУГИ» 9.20 Мировые сокровища. «Гавр. Поэзия бетона» 9.40 Главная роль

10.20 Кино о кино. «Золотой телеэкране» 11.00 Худ. фильм «ЗОЛОТОЙ ТЕ-

ЛЕНОк» 13.45 Док. фильм «Мир, который построил Маркс» 14.30 Док. фильм «Португалия. За-

мок слез» 15.10 Анне-Софи Муттер, сэр Саймон Рэттл и Берлинский филармонический оркестр.

лармонический Гала-концерт в Берлине 16.35 «Письма из провинции». Саратов

17.05 «Царская ложа»

17.45 Мировые сокровища, «Бруна-Бойн. Могильные курганы в излучине реки» 18.00 К 85-летию со дня рождения

ду своими связь жива...» 18.45 К 100-петию Владимира Лакшина. «Меж-100-летию киностудии Звездные годы «Ленфиль-

19.45 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица - Последний богатырь». Сказочный сезон

21.20 «Искатели». «Титаник» античного мира» 22.10 75 лет Михаилу Шемякину.

«Где мы, там Ро́ссия» 23.35 «Кинескоп». 40-й Московский международный кинофестиваль фильм «ХОХЛАТЫЙ

Худ. фильм ИБИС» (Китай)

PEH-TB

5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+) 6.00, 11.00 «Док. проект» (16+) 7.00 «С бодрым утром!» (16+) 8.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости

(16+)9.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+) 12.00, 16.00, 19.00 «Информаци-

онная программа 112» (16+) 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+) «Засекреченные списки» (16+) 17.00 «Тайны Чапман» (16+)

18.00 «Самые шокирующие гипо-тезы» (16+) 20.00 «Тесла. Инженер-смерть»

21.00 «Русь - начало начал. Тайны древних документов» (16+) 23.00 Джоди Фостер, Мэтью Мак-Коннахи в фантастическом триллере «КОНТАКТ» (США)

1.40 Кристен Белл, Джейсон Доринг, Кристен Риттер в детективной драме «ВЕРОНИ-КА МАРС» (США) (16+)

лержки, оказываемой на уров-

не края, сделав закладку новых

промышленных виноградников в

Александровском, Шпаковском,

Помимо начинающих ферме-

ров за содействием обращаются

и уже состоявшиеся сельхозпро-

изволители: ООО «АгроГрупп-

Солнечный», ООО «Крайсер-

вис» Изобильненского района,

ООО «Гелиос» и ООО НПО «Кра-

сочное» Ипатовского городско-

го округа, которые также наме-

рены в ближайшее время зало-

лоемкость этих подотраслей, го-

сударство оказывает поддерж-

ку садоводам и виноградарям в

насти компенсации затрат на за-

кладку насаждений и проведе-

ние уходных работ до вступле-

ния посадок в период плодоно-

шения. По итогам прошлого го-

да уровень компенсации затрат

сельхозпроизводителей соста-

вил более 80 процентов, уточ-

нили в региональном аграрном

число крестьянских (фермер-

ских) хозяйств, занятых в вино-

градарстве и виноделии, воз-

росло в три с половиной раза -

с 5 до 18. В этом сезоне отрас-

левую семью края намерены по-

полнить еще восемь фермеров.

Как отмечают в министерстве

сельского хозяйства края, инте-

рес к данной подотрасли со сто-

роны малых форм хозяйствова-

ния АПК растет из года в год -

прежде всего благодаря мерам

поддержки, оказываемым в рам-

ках государственной программы

Ставропольского края «Развитие

сельского хозяйства». Так, в про-

шлом году в программе по суб-

сидированию затрат участво-

вали восемь фермеров, что на

треть больше, нежели в 2015 -

2016 годах, и в два раза выше

ного ведомства напомнил, что

специфика виноградовино-

дельческой отрасли заключа-

ется в том, что основной объ-

ем налоговых поступлений от

финансово-экономической де-

ятельности уплачивается в виде

акцизов на готовую продукцию.

Ни одна отрасль не дает тако-

го поступления в бюджет в ви-

де налогов, как эта. Благодаря

поддержке подотрасли на кра-

евом уровне объем этих отчис-

Глава регионального аграр-

уровня 2013 - 2014 годов.

Всего за последние три года

Учитывая высокую капита-

Предгорном районах.

жить новые посадки.

TB-3

В Петровском городском округе прошла региональная

в отрасли виноградарства и виноделия, получающих

в рамках государственной программы Ставропольского края

государственную поддержку из краевого бюджета

«Развитие сельского хозяйства».

КРАЕ сеголня плошальви-

ноградников превышает

6 тысяч гектаров. Как про-

звучало на встрече, за три

последних года в регио-

не заложено почти 630 гектаров

лозы. В прошлом году при уро-

жайности 51.5 центнера с гек-

тара было собрано более 32 ты-

сяч тонн янтарной ягоды, что на

треть больше, чем в 2015 году. В

министерстве сельского хозяй-

ства СК отметили, что погодные

условия минувшей осени и зи-

мы позволяют надеяться на по-

лучение хорошего урожая в ны-

нешнем году - не менее 35 ты-

сяч тонн. Кроме того намечено

разбить еще 200 гектаров лозы.

дельческой подотрасли края

работает 72 предприятия, в том

числе 18 крестьянских (фермер-

ских) хозяйств. Министерством

сельского хозяйства Ставро-

польского края уделяется боль-

шое внимание привлечению но-

вых участников в это направле-

ние регионального агропрома,

подчеркивает глава ведомства

поставлена задача по максиму-

му оказывать государственную

поддержку краевым сельхоз-

производителям, в том числе и

на развитие виноградарства, на

которое субсидируется свыше

80 процентов понесенных за-

трат, на приобретение спецтех-

ники - до 50 процентов, - расска-

зывает руководитель министер-

ства. - В прошлом году и в ны-

нешнем лимит бюджетных тран-

шей, выделенных на спецтехни-

ку, составил по 3 миллиона ру-

блей соответственно. В минув-

шем году бонусы на приобрете-

ние спецтехники для производ-

ства янтарной ягоды получили

десять сельскохозяйственных

организаций, в том числе четы-

ре крестьянских (фермерских)

По поручению министерства

сельского хозяйства в крае соз-

дана рабочая группа по работе

с начинающими виноградарями,

в которую вошли как специали-

сты регионального агроведом-

ства, так и ГКУ «Ставропольви-

ноградплодопром». За консуль-

тациями обратились более вось-

мидесяти аграриев практически

со всех территорий края. В итоге

в прошлом году еще четыре гла-

вы КФХ вступили в реестр субъ-

ектов государственной под-

хозяйства.

Губернатором Ставрополья

Владимир Ситников

Сегодня в виноградовино-

6.00 Мультфильмы 9.30, 17.35 «Слепая» (12+) 10.30, 16.00 «Гадалка» (12+)

11.30 «Не ври мне»(12+) 13.30 «Охотники за привидения-

ми» (16+) 15.00 «Мистические истории» (16+) 18.00 «Дневник экстрасенса» (16+) 19.00 «Человек-невидимка» (12+) 20.00 Худ. фильм «KINGSMAN: CE-КРЕТНАЯ СЛУЖБА» (Великобритания, США) (16+)

22.30 «Искусство кино» (12+) 23.30 Худ. фильм «СЕМЬ» (США) 2.00 «Шерлоки» (16+)

THT

07.00 «THT. Best» (16+) 09.00 «Дом-2. Lite» (16+) 10.15 «Дом-2. Остров любви» (16+)

11.30, 19.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБ-ШАГА» (16+) 18.00, 01.30 «Песни» (16+) 20.00 Love is (16+) 21.00 «Комеди Клаб» (16+)

22.00 «Comedy Баттл» (16+) 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+ 00.00 «Дом-2. После заката» (16+) 01.00 «Такое кино!» (16+) 02.30 Фэнтези. «ЧЕРНИЛЬНОЕ СЕРДЦЕ» (Великобритания, Германия, США) (12+)

Домашний

6.30, 18.00, 23.00 «6 кадров» (16+) 7.35 «По делам несовершеннолетних» (16+)

9.40 «Давай разведемся!» (16+) 11.40 «Тест на отцовство» (16+) 12.40 «Понять. Простить» (16+) 14.20 Мелодрама «МОЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ» (16+) 19.00 Мелодрама «КЛЯНУСЬ ЛЮ-

БИТЬ ТЕБЯ ВЕЧНО» (16+) 0.30 Мелодрама «ТЕМНЫЕ ВОДЫ»

Че

6.00 «ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕ-СТУПНЫЙ УМЫСЕЛ» (16+) 7.00, 1.50 «Улетное видео» (16+) «Дорожные войны» (16+) 11.00, 18.30 «Утилизатор» (12+)

12.00 «Решала» (16+) 13.00 Детектив «ОПЕКУН» (16+) 16.00 Военная драма «ФЛАГИ НА-ШИХ ОТЦОВ» (США) (16+)

19.30 Военная драма «ОПЕРАЦИЯ «ВАЛЬКИРИЯ» (США) (16+) 21.45 Военная драма «ВОЙНА ХАР-ТА» (США) (16+) 0.00 Детективная драма «СЫЩИК» (Великобритания - США)

ПЯТЫЙ канал

5.00. 9.00. 13.00 «Известия» 5.10 Мультфильмы (0+) 5.30 «Мое родное. Сервис» (12+) 6.25 Людмила Гурченко, Лия Ахеджакова, Светлана Крючкова в комедии «СТАРЫЕ КЛЯЧИ»

9.25 Владимир Меньшов, Александр Панкратов-Чёрный, Валентина Теличкина в комедии «ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ?» (12+)

11.00 Сергей Безруков, Алексей Булдаков, Павел Деревянко, Татьяна Догилева, Юрий Кузнецов в комедии «УЧА-CTOK» 17.20 «СЛЕД» (16+)

1.25 Ежи Штур, Ольгердт Лука-шевич в комедии «СЕКС-МИССИЯ, ИЛИ НОВЫЕ АМА-30НКИ» (Польша) (16+)

лений в краевую казну, к при-

меру, по вину в прошлом году

увеличился на 1,6 миллиарда

региона от реализации вина,

игристых шампанских вин и ко-

ньяка в качестве акцизов посту-

пило около 8 миллиардов рублей.

К тому же виноградарство явля-

ется традиционной, социально-

экономически значимой под-

отраслью растениеводства Став-

ропольского края и обеспечивает

занятость населения. Каждые по-

саженные сто гектаров многолет-

них насаждений позволяют обе-

спечить постоянной работой 60

человек и получить налогов около

8 миллионов рублей во все уров-

действие отрасли со стороны ру-

ководства края стали залогом

того, что винодельческие пред-

приятия Ставропольского края

занимают лидирующие строчки

в общероссийском объеме про-

изводств, - отметил Владимир Ситников. - За последние де-

сять лет наши отраслевые про-

изводители за высокое каче-

ство своей продукции на раз-

личных отечественных и меж-

дународных выставках получи-

ли более 300 наград, гран-при,

золотых и серебряных медалей.

Благодаря этому доверие потре-

бителей к винодельческой про-

дукции Ставрополья растет. Вот

уже во второй раз мы провели в

этом году праздник винограда-

рей - День святого Трифона, ко-

торый, как показывает практи-

ка, пользуется все большей по-

пулярностью как у начинающих

- Всесторонняя помощь и со-

ни бюджетов.

С 2015 по 2017 год в бюджет

рублей.

ТВЦ

ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

Влечёт фермера лоза

5.55 «ЯНА + ЯНКО» (16+)

уд. фильм «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ» (12+) СУББОТА вой. «ГДЕ-ТО НА КРАЮ СВЕ-ТА» (12+) 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События

Первый канал

14.50 Город новостей 15.05 Детектив «ПУАРО АГАТЫ КРИ- 5.45, 6.10 Татьяна Кравченко, Евгений Князев в многосе рийном фильме «СМЕШНАЯ

жизнь» (12+) 6.00. 10.00, 12.00 Новости 8.00 «Играй, гармонь любимая!»

8.45 «Смешарики. Новые приклю-9.00 Умницы и умники (12+) 9.45 «Слово пастыря»

10.15 «Людмила Гурченко. Карна-вальная жизнь» (12+) 11.20 «Людмила Гурченко. Песни о 12.10 Кино в цвете. «НЕБЕСНЫЙ

6.30 «Звезды футбола» (12+) 7.00, 8.55, 9.50, 14.00, 16.35, 20.10, 13.45 «Маршал Рокоссовский. Любовь на линии огня» 14.40 Фильм «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИ-Матч! Прямой эфир. Анали-ХИЕ...» (12+)

18.00 Вечерние новости 18.15 «Сегодня вечером» (16+) «Мировая 1.00 «Время»

тихоход»

21.20 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ» (12+) 12.00 Футбол. Лига Европы. 1/2 фи-Ульянов в многосерийном фильме «СПЯЩИЕ-2» (16+) Фильм «ПОЛНЫЙ ПАНСИОН: 14.35 Футбол. Лига Европы. 1/2 фи-

Россия

4.45 Ярослав Бойко и Ольга Пого дина в телесериале «СРОЧ-НО В НОМЕР! - 2» (12+) 6.35 Мультутро. «Маша и Медведь .10 «Живые истории» 8.00 Россия. Местное время (12+) 9.00 «По секрету всему свету»

9.20 «Сто к одному»).10 «Пятеро на одного» 11.00 Вести

11.20 Вести. Местное время 11.40 «Измайловский парк» (16+) 14.00 Наталья Солдатова, Марина Денисова, Елена Стеценко в фильме «СЛЕЗЫ НА ПО-ЛУI IIKF» (12+) 18.00 «Привет, Андрей!» (12+)

20.00 Вести в субботу 21.00 Анна Невская, Александр 08.00, 10.00, 14.00, 16.00, 21.00 Пашков и Любовь Германова в фильме «ПРИЛИЧНАЯ СЕ МЬЯ СДАСТ КОМНАТУ» (12+) 0.55 Марина Денисова, Андрей Фролов в фильме «ПРО-СТИТЬ ЗА ВСЕ» (12+)

СНЕГ» (16+) 15.05 Т/с «ПОХОЖДЕНИЯ НОТАРИУСА НЕГЛИНЦЕВА» **НТВ**

4.55 «Пора в отпуск» (16+) 5.40 «Звезды сошлись» (16+)

7.25 Смотр (0+) 8.00, 10.00, 16.00 Сегодня 8.20 Их нравы (0+) 8.35 «Готовим с А. Зиминым» (0+) 9.10 «Кто в доме хозяин?» (16+)

10.20 Главная дорога (16+) 1.00 «Еда живая и мертвая» (12+) 12.00 Квартирный вопрос (0+) 3.05 «Поедем поедим!» (0+) 14.00 «Жди меня» (12+)

15.05 Своя игра (0+) 16.20 «Однажды...» (16+) 17.00 «Секрет на миллион» (16+) 19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменёвым

20.15 Эх, дороги! Ух, дороги! (12+) 21.05 Худ. фильм «КРАЙ» (16+) 22.40 Андрей Федорі 22.40 Андрей Федорцов в фильме «ФОКУСНИК» (16+) 0.45 Фильм «ФОКУСНИК-2» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ

5.35, 6.10 Татьяна Кравченко, Ев-

гений Князев в многосе-

рийном фильме «СМЕШНАЯ

02.20 Garage (16+) 04.45 Док. фильм «Государственные перевороты России» 6.30, 7.35 М/с «Новаторы» (6+) (12+) 6.50 М/с «Том и Джерри» (0+)

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости

.05 «Часовой» (12+)

8.35 «Здоровье» (16+)

11.15 «В гости по утрам»

эфир

21.00 «Время»

(16+)

Россия

11.00 Вести

7.50 «Смешарики, ПИН-кол»

9.40 «Непутевые заметки» (12+)

молодости» (12+)

10.15 «Вера Васильева. Секрет ее

5 «Теория заговора» (16+)

15.25 «Леонид Куравлев. Афоня и другие» (12+)

16.30 Концерт к Дню войск нацио-

18.35 «Ледниковый период. Дети»

21.30 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО

.15 Джон Кэнди в комедии «ПОЙ

50 Ярослав Бойко и Ольга Пого

10.10 «Когда все дома с Тимуром

11.20 «Смеяться разрешается» 13.05 Мила Сивацкая, Макар Тихо-

22.00 «Воскресный вечер с Влади

0.30 «Данила Козловский. Герой

своего времени» (12+)

1.30 Наталья Бурмистрова и Дми-

ЦЕЛУЕВ МОСТ» (12+)

5.00 Эльдар Лебедев, Сахат Дур-

6.55 «Центральное телевидение

(16+)

8.20 Их нравы (0+)

9.25 Едим дома (0+)

15.05 Своя игра (0+)

Зейналовой

(12+)

20.10 Ты не поверишь! (16+)

8.00, 10.00, 16.00 Сегодня

.45 «Устами младенца» (0+)

11.00 «Чудо техники» (12+) 11.55 «Дачный ответ» (0+)

0.20 «Первая передача» (16+)

13.00 «НашПотребНадзор» (16+)

16.20 Следствие вели... (16+)

.00 «У нас выигрывают!» (12+)

17.15 «Новые русские сенсации:

19.00 «Итоги недели» с Ирадой

.10 «Звезды сошлись» (16+)

1.20 Анна Арефьева и Андрей Те-

23.00 «Владимир Пресняков. 50»

рентьев в остросюжетном фильме «ИГРА С ОГНЕМ»

миров в телесериале «ЦВЕ-ТЫ ДОЖДЯ» (12+)

миром Соловьёвым» (12+)

трий Муляр в фильме «ПО-

сунов, Алексей Девотченко в фильме «ЧЕСТЬ» (16+)

дина в телесериале «СРОЧ-НО В НОМЕР! - 2» (12+)

МЕТ ЛИШЬ ОДИНОКИЙ»

ВРЕМЕНИ» (12+)

23.30 «СПЯЩИЕ-2» (16+)

6.45 «Сам себе режиссер»

)5 Утренняя почта

.45 Местное время

25 «Сто к одному»

Кизяковым»

«Смехопанорама»

нальной гвардии РФ

Чемпионат мира по хоккею

2018. Сборная России

Сборная Австрии. Прямой

5 мая

7.50 М/с «Три кота» (0+) 8.05 М/с «Да здравствует король Джулиан!» (6+) 8.30 «Уральские пельмени». Люби-

мое» (16+) 9.30 «ПроСТО кухня» (12+) 10.30 «Успеть за 24 часа» (16+) 11.30 Анимационный фильм «Кот в

сапогах» (0+) 13.10 «ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ. ЧАСТЬ 1» (Великобритания - США) (16+)

16.00 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)

17.15 «Взвешенные и счастливые

люди» (16+)

19.15 Анимационный фильм «Кунгфу панда» (6+) «ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ 21.00

СМЕРТИ. ЧАСТЬ 2» (Велико-британия - США) (16+) "KOBEON TROTUB' TRU-ШЕЛЬЦЕВ» (США) (16+) Фэнтези. «ЗЕЛЕНЫЙ ФО-НАРЬ» (США) (12+)

Культура

6.30 Библейский сюжет 7.05 Худ. фильм «МЕНЬШИЙ СРЕ-ДИ БРАТЬЕВ» 9.40 Мультфильмы

10.45 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» 11.20 Худ. фильм «ЗВОНЯТ, ОТ-КРОЙТЕ ДВЕРЬ»

12.40 Власть факта. «ГДР» 13.20, 0.50 Док. фильм «Река, те-

кущая в небе» «Мифы Древней Греции». «Дионис. Чужой в родном городе»

14.40 «Эрмитаж» 15.10, 23.00 Худ. фильм «ВЕЛИКОЕ ОГРАБЛЕНИЕ ПОЕЗДА» (Ве-ликобритания) 17.10 «Игра в бисер». «Франц Каф-ка. «Превращение»

17.50 «Искатели» 18.40 Худ. фильм «ВИЗИТ ДАМЫ» 22.00 Док. фильм «Агнета. АББА и послех

PEH-TB

16.35 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+) 8.30 Анимационный фильм «Синдбад. Пираты семи штормов»

(Россия) (6+) 10.00 «Минтранс» (16+) 11.00 «Самая полезная программа» (16+)

12.00 «Вое́нная тайна» с Игорем Прокопенко (16+) 16.30 Новости (16+) 18.30 «Засекреченные списки.

Черные метки: знаки жизни и смерти» (16+) 20.30 Брюс Уиллис, Джон Малко вич. Морган Фриман в бое-

вике «РЭД» (США) (16+) 22.30 Брюс Уиллис, Мэттью Перри в комедии «ДЕВЯТЬ ЯРДОВ» (США) (16+) 0.20 Сильвестр Сталлоне, Орнел-ла Мути в комедии «ОСКАР»

TB-3

6.00 Мультфильмы 10.00 Сериал «ОДНАЖДЫ В СКАЗ-КЕ» (12+)

(СШÁ) (12+)

14.45 Худ. фильм «СРОЧНАЯ ДО-СТАВКА» (США) (16+) 16.30 Худ. фильм «KINGSMAN: CE-КРЕТНАЯ СЛУЖБА» (Великобритания, США) (16+)

6 мая

6.00 M/c «Смешарики» (0+)

7.50 М/с «Три кота» (0+)

бимое» (16+)

Культура

6.30, 7.35 М/с «Новаторы» (6+)

7.10, 8.05 M/c «Да здравствует ко-

8.30 «Шоу «Уральских пельменей»

9.00 Комедийный боевик «ТАКСИ»

16.00 «Уральские пельмени». Лю-

16.50 «ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ

британия - США) (16+)

19.20 Анимационный фильм «Кунг-

фу панда - 2» (6+) 21.00 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРИ И

1.35 «КОВБОИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬ-ЦЕВ» (США) (16+)

6.30 Док. фильм «Человек на пу-

ти Будды» 7.05 Худ. фильм «ПОСЛЕДНЕЕ ДЕ-

9.15 «Мифы Древней Греции». «Ди-

Эдуардом Эфировым»

10.10 «Мы - грамотеи!» 10.50 Худ. фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ

13.50 Диалоги о животных. Мо-

14.30 «Эффект бабочки». «Дарвин.

14.55, 0.20 Худ. фильм «ВТОРОЙ ТРАГИЧЕСКИЙ ФАНТОЦЦИ»

17.15 Закрытие II Международно-

20.10 Хрустальный бал «Хрусталь-

ной Турандот»
21.25 Худ. фильм «СТЮАРДЕССА»

22.10 «Шедевры мирового музы-

5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)

0.00 «Соль от первого лица. «Noize

23.00 «Добров`в эфире» (16+)

Прокопенко (16+)

MC» (16+)

6.00 Мультфильмы

 $(16+\dot{})$

Телесериал «БРАТСТВО ДЕ-САНТА» (16+)

«Военная тайна» с Игорем

Сериал «ЭЛЕМЕНТАРНО»

Худ. фильм «ПРАВДИВАЯ ЛОЖЬ» (США) (16+)

Худ. фильм «СРЕДЬ БЕЛА ДНЯ» (Испания, США) (16+)

17.15 «КОММАНДОС» (США) (16+) 19.00 «НА КРЮЧКЕ» (США) (16+)

го конкурса молодых пиани-

кального театра». Орели Дю-пон и Роберто Болле в бале-

те Ж. Массне «История Ма-

стов Grand Piano Competition

сковский зоопарк

Открытие мира»

БУРАТИНО»

13.05 «Что делать?»

(Италия)

19.30 Новости культуры

16.40 «Гений»

PEH-TB

TB-3

10.00

ЛО КОМИССАРА БЕРЛАХА»

онис. Чужой в родном горо-

«Обыкновенный концерт с

СМЕРТИ. ЧАСТЬ 2» (Велико-

ГДЕ ОНИ ОБИТАЮТ» (США -Великобритания) (16+)

Боевик «СОРВИГОЛОВА» (США) (12+)

(Франция) (6+) 10.50 «ТАКСИ-2» (Франция) (6+)

12.35 «ТАКСИ-3» (Франция) (6+) 14.10 «ТАКСИ-4» (Франция) (6+)

роль Джулиан!» (6+)

23.45 «РАСПЛАТА» (США) (16+)

07.00. 08.30 «THT. Best» (16+) 08.00 «THT Music» (16+)

(США) (16+)

09.00 «Агенты 003» (16+ 10.30 «Дом-2. Остров любви» (16+) 11.30 «Экстрасенсы. Битва силь-

19.00 Худ. фильм «ПРАВДИВАЯ ЛОЖЬ» (США) (16+)

21.45 Худ. фильм «КОММАНДОС»

нейших» (16+) 13.00 «САШАТАНЯ» (16+) 16.30 Фантастический боевик «ЛЮДИ ИКС. ДНИ МИНУВ-

ШЕГО БУДУЩЕГО» (Великобритания, Канада, США) 19.00 «Экстрасенсы ведут рассле-

дование» (16+) 21.00 «Песни» (16+) 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)

00.00 «Дом-2. После заката» (16+) 01.00 Комедия «ФОРМУЛА ЛЮБви для узников брака»

Домашний 6.30, 18.00, 22.50 «6 кадров» (16+) 8.45 Мелодрама «НЕВЕСТА НА ЗА-КАЗ» (16+)

(США) (16+)

10.50 Мелодрама «СКАРЛЕТТ» (США) (16+) 19.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+) 0.30 Мелодрама «ОБУЧАЮ ЙГРЕ НА ГИТАРЕ» (16+)

6.00 «100 великих» (16+) 7.30 Мультфильмы (0+) 9.30, 2.40 «Улетное видео» (16+)

11.30 Боевик «СИНДРОМ ШАХМА-ТИСТА» (16+) 15.20 Боевик «ОХОТА ЗА «КРАС-НЫМ ОКТЯБРЕМ» (США)

18.00 Военная драма «ВОЙНА ХАР-ТА» (США) (16+) 20.20 Боевик «ДВОЙНОЙ УДАР»

(США) (16+) 22.20 Боевик «ТОП ГАН» (США)

0.30 Военная драма «ОПЕРАЦИЯ «ВАЛЬКИРИЯ» (США) (16+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 Mvльтфильмы (0+) 8.35 «День ангела» (0+) 9.00 «Известия»

0.00 Ян Махульский, Леонард Петрошак в комедийном боевике «ВА-БАНК» (Польша)

1.55 «ВА-БАНК-2» (Польша) (16+)

ТВЦ

.55 Марш-бросок (12+) 6.35 АБВГДейка

7.00 Худ. фильм «ЛЮБОВЬ ПО-ЯПОНСКИ» (12+) 8.55 Православная энциклопедия

9.20 Худ. фильм «ДВЕНАДЦАТЬ ЧУ-ДЕС» (12+) 11.30, 14.30, 22.00 События

11.45 Петровка, 38 (16+) 11.55 Худ. фильм «БАЛАМУТ» (12+) 13.40 Детективы Татьяны Устино

вой. «СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВО-РЕНИЯ МИРА» (16+) 18.05 Детектив «ДОМ С ЧЕРНЫМИ

КОТАМИ» (12+) 22.15 «Дикие деньги. Новая Украи<u>н</u>а» (16+) 23.55 «Прощание. Борис Березов-

ский» (16+)

07.00 «THT. Best» (16+)

09.00 «Дом-2. Litè» (16́+)

_ерезагрузка» (16-

ГО БУДУЩЕГО» (Великобри-

НЫЙ» (Австралия, Вели-

тания. Канада. США) (12+)

12.00 «Большой завтрак» (16+)

19.00 «Комеди Клаб» (16+)

22.00 «Комик в городе» (16+)

23.00 «Дом-2. Город любви» (16+

00.00 «Дом-2. После заката» (16+)

«ГЕНА-БЕТОН» (16+)

6.30, 18.00, 22.45 «6 кадров» (16+) 8.10 «ЮЖНЫЕ НОЧИ» (16+)

0.30 «HEBECTA HA 3AKA3» (16+)

11.30 Драма «АВАРИЯ - ДОЧЬ МЕН-

13.30 Детектив «УБИТЬ СТАЛИНА»

БРЕМ» (США) (16+)

6.00 Мария Шукшина, Алексей Се-

14.35 Сергей Безруков, Дмитрий Дюжев, Валерия Ланская

23.05 Александр Абдулов, Иннокентий Смоктуновский, Юрий Кузнецов в детективе

6.05 «ПРИЗРАК НА ДВОИХ» (12+)

8.25 «Советские секс-символы: ко-

Сталин и чужие жены» (12+)

Последняя рюмка» (12+)

«СРОК ДАВНОСТИ» (12+) 20.55 Детектив по воскресень «РОДСТВЕННИК» (16+)

«ГЕНИЙ» (16+)

.55 «Фактор жизни» (12+)

11.45 «Александр Суворов.

следний поход» (12+) 12.50 «НАД ТИССОЙ» (12+)

чина» (16+)

ИВАНОВА» (16+)

14.00 «Уличный гипноз» (12+)

ребряков в криминальной мелодраме «ТЕРРОРИСТКА

в криминальной комедии

«ВРЕМЕННО НЕДОСТУПЕН»

6.00 «100 великих» (16+)

TA» (16+)

ПЯТЫЙ канал

5.00 Мультфильмы (0+)

(16+)

ТВЦ

(16+)

7.30 Мультфильмы (0+) 9.25 «Улетное видео» (16+)

БИТЬ ТЕБЯ ВЕЧНО» (16+)

комедия

20.00 «Холостяк» (16+)

.30 Stand Up (16+)

01.00 «Такое кино!» (16+)

01.30 Криминальная

Домашний

THT

23.00 Худ. фильм. «СРОЧНАЯ ДО-СТАВКА» (США) (16+) 0.45 Худ. фильм «16 КВАРТАЛОВ» (США) Германия) (12+)

Матч ТВ

ляндия - Корея (0+) 9.00, 11.35, 12.30, 16.00, 17.50 Но-

12.40, 15.40 Все на хоккей! 13.10 Хоккей. Чемпионат мира. Ко-

> ства. Russian Cagefighting Championship. Александр Емельяненко против Габри

эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты

«Арсенал» (Тула) 20.55 После футбола с Георгием Черданцевым 21.40 Футбол. Чемпионат Испа-

(Мадрид) 0.15 Хоккей. Чемпионат мира. Шве-

06.50, 23.30 Док. фильм «Миллион вопросов о природе» (12+)

Делаем мультфильмы со Своим ТВ (0+)

11.00, 20.45 Эх, дороги! Ух, дороги! (12+) 11.15 Док. фильм «Государствен-

(12+)

Крыма» (12+) 13.0, 16.05 На шашлыки (12+)

(12+)21.00 Худ. фильм «РИОРИТА» (16+)

вой и Добронравова (12+)

Матч ТВ

0.45 «Удар властью. Чехарда пре-

1.35 Док. фильм «Наследство со-

ветских миллионеров» (12+)

- Канада (0+)

9.05 Хоккей. Чемпионат мира. Россия - Франция (0+)

рия кольцевых гонок, «Смопенское кольцо»

20.55 После футбола с Георгием Черданцевым

21.10 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия - Словакия

перты АСВ 86. Марат Балаев против Юсуфа Раисова. Абдул-Азиз Абдулвахабов против

я?» (12+) 07.30 Мультфильмы (6+) 08.00 Человек на Своем месте (12+) 08.15 Казачье единство (12+)

10.45 Детская программа «Лёпа». Делаем мультфильмы со Своим ТВ (0+)

(12+) 12.35, 16.35 Док. фильм «Легенды

14.15 Актуальное интервью (12+)

15.00 Худ. фильм «ГЛАВНЫЙ КОН-СТРУКТОР» (12+)

ны». Прямое включение 18.20 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ КОРОЛЕВ-

20.05 Док. фильм «Эхо Курской ду-

21.00 Худ. фильм «ОХОТА НА ЕДИ-НОРОГА»(16+) 22.20 Худ. фильм «КОМАНДА МЕЧ-ТЫ» (16+)

00.35 Таланты и поклонники (12+) 01.50 Худ. фильм «ОБЕЩАНИЕ»

тоса (16+) 18.00, 23.40 Все на Матч! Прямой

России по футболу. ЦСКА -

06.00 Док. фильм «Мемуары соседа» (12+) 06.30, 12.30 Между делом (12+)

08.00 День за днем (12+)

MAHA» (0+)

ные перевороты России»

17.00 Док. фильм «Курская битва. Время наступать» (12+) 17.45 Бессмертный полк (12+)

18.20 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ КОРОЛЕВ-CTBO» (16+)

6.30 Хоккей. Чемпионат мира. США

мьеров» (16+)

12.40. 15.40 Все на хоккей!

16.05 Все на футбол! Афиша (12+) 16.55 Баскетбол. Единая лига Петербург)

Устармагомеда Гаджидаудова (16+)

08.30, 20.45 Лучший друг (12+)

11.00 Время дела (12+)

13.30 День за днем (12+) 14.00 Дело № (12+)

17.00 Док. фильм «Курская битва Время наступать» (12+)

СТВО» (16+) 19.20 Т/с «ТЕМНЫЙ ИНСТИНКТ»

20.45 Лучший друг (12+)

23.05 Детектив по воскресеньям

6.30 Хоккей. Чемпионат мира. Фин-10.00 «Дом-2. Остров любви» (16+)

> рия кольцевых гонок. «Смотенское кольцо»

эля Гонзаги. Иван Штырков против Джеронимо Дос Сан

07.30 Мультфильмы (6+)

(12+)11.45 Док. фильм «Другой мир»

23.40 Все на Матч! Прямой эфир Аналитика. Интервью. Экс-

СвоёТВ

11.30 Мистерия музыки (12+) 12.15 Ставропольский благовест

14.30 От края до края (12+) 14.45 Сделано на Ставрополье (12+)

9.05 Хоккей. Чемпионат мира. Дания - США (0+)
11.40 Автоспорт. Российская се-

кобритания, США, Япония) рея - Канада 16.05 Смешанные единобор-

18.55 Росгосстрах.

07.05, 23.45 Док. фильм «Почему я?» (12+)

10.45 Детская программа «Лёпа»

Т/с «ТЕМНЫЙ ИНСТИНКТ» (16+) 20.05 Док. фильм «Битва миров»

22.40 Мистерия музыки (12+) 00.25 Достояние. Песни Пахмуто-

9.00, 11.35, 12.30, 16.00, 16.50 Hoвости

13.10 Хоккей. Чемпионат

ВТБ. ЦСКА - «Зенит» (Санкт-18.55 Росгосстрах. Чемпионат

просов о природе» (12+) 07.05, 23.55 Док. фильм «Почему

08.45 Поехали на курорты (12+) 09.00 М/ф «Новая старая сказка»

17.45 Бессмертный полк (12+) 18.00 «В 6 часов вечера после вой-

ги» (12+)

«МОЙ ДОМ - МОЯ КРЕ-ПОСТЬ» (16+) 0.55 «НА БЕЛОМ КОНЕ» (12+)

12.30 «Песни» (16+) 14.30 «ЛЮДИ ИКС. ДНИ МИНУВШЕ-16.35 «POCOMAXA. БЕССМЕРТ-

ция - Чехия (0+) СвоёТВ

06.40, 10.30 Музыка на Своем (16+)

14.45 Человек на Своем месте (12+) 15.00 Худ. фильм «ГЛАВНЫЙ КОН-СТРУКТОР» (12+)

09.00 Худ. фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕР-

18.00 «В 6 часов вечера после войны». Прямое включение

роткий век» (12+) 9.15 Худ. фильм «ДЕДУШКА» (12+) 11.30, 14.30, 22.50 События 14.45 «Хроники московского быта

15.35 «Хроники московского быта́. 19.20 16.25 «Прощание. Людмила Сен-

11.45 Автоспорт. Российская се-

Швейцария - Австрия

России по футболу. «Спартак» (Москва) - «Ростов»

06.00 Док. фильм «Земля. Территория загадок»(12+) 06.30, 12.30 Между делом (12+) 06.40, 10.20 Музыка на Своем (16+) 06.50 Док. фильм «Миллион во-

Крыма» (12+) 13.00, 16.05 На шашлыки (12+)

04.20 Легенды отечественного кинематографа (12+)

13.30 Время дела (12+) 14.00 Око государево (16+)

21.50 Драма «ПОВОДЫРЬ» (16+) 23.45 «ОХОТА ЗА «КРАСНЫМ ОКТЯ-08.30 Пятигорское время (12+) Сделано на Ставрополье

12.15 Преображение (12+) 12.35,16.35 Док. фильм «Легенды

10.15 «ЯБЛОНЕВЫЙ САД» (16+) 14.00 Мелодрама «КЛЯНУСЬ ЛЮнии. «Барселона» - «Реал» 19.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+)

14.15 Актуальное интервью (12+) 14.30 Лучший друг (12+)





Победители литературного конкурса «Юный фантаст - 2018»

Гран-при

Анастасия Беспалова (13 лет), за рассказ «Призрак в библиотеке» (серия книг Сержа Брюссоло «Пегги Сью и призраки»), Грачевский район,

Ангелина Кузьминова (14 лет), за работы «Мудрая сова» по мотивам сказок братьев Гримм и «Гном Гномыч – книжный хранитель» по мотивам сказок братьев Гримм, Александровский район, с. Александровское.

Лауреаты

Литературные произведения

1. Мария Панова (21 год), за рассказ «Проект «Сказочник». Звук падающей капли в оглушающей тишине» (по произведению Мариныч Е. «Проводник»), Андроповский район, станица Воровсколесская. 2. Мария Леонова (13 лет), за стихотворение «Однажды в библиоте-

» (За основу взяты произведения Д. Мордовцева «Видение в публичной библиотеке»). Александровский район, с. Александровское 3. Оксана Борнякова (16 лет), за стихотворение «Я - фантаст!», Ипа-

товский район, с. Кевсала 4. Елизавета Журавлёва (14 лет), за рассказ «Книжные лабиринты.

Однажды в библиотеке...», Александровский район, с. Александровское. 5. Анастасия Лисовол (16 лет), за рассказ «Крылья мечты» (на основе романа М. Завойчинской «Высшая школа библиотекарей»), Георгиевский

6. Ростислав Тоцкий (14 лет), за рассказ «Как я стал Почитайловым» (на основе произведений Ж. Верна «Двадцать тысяч лье под водой», «Дети капитана Гранта»), г. Георгиевск.

Живописные произведения

1. Ангелина Агаркова (13 лет), иллюстрация к произведению Филиппа Фармера «Мир реки», Труновский район, с. Донское.

2. Татьяна Воронова (14 лет), иллюстрация к произведению Александра Тюрина «Армагеддон - завтра», Труновский район, с. Донское.

3. **Татьяна Петрова** (22 года), за работу «В библиотеке», г. Светлоград. 4. **Софья Солнышкина** (12 лет), иллюстрация к произведению Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Труновский район, с. Труновское. 5. Арина Троицкая (13 лет), за работу «Ура! Я родился!» (фантазия по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок»), г. Новопавловск.

Приз зрительских симпатий

Рис. Арины Троицкой

Оксана Борнякова

Я - фантаст! Средь длинных полок, книжных

В большом двусветном зале

На «Ф» что называли.

Странины с желтизной.

Лежите вы и не «поете».

Глаза давно по строчкам

Сейчас же в стол глядят.

Средь сотен стеллажей

И сердцу моему милей.

Не молвите со мной.

Листы уж не шумят.

Стоят здесь те, что мне милей,

В потертом книжном переплете

Ведь в руки вас давно не брали.

Но в этом тихом книжном мире

Есть мир, что и светлей, и шире,

Гле можно все и все возможно

Гле миллионы звездных лет.

По тридцать раз встречать

Я там гулял по поездам.

Кота Чеширского загадки

И смех детишек на устах.

Мне там вручали ордена.

Жестоко солнце жгло меня,

Черпал я синей кружкой,

И мне жилось легко-легко

С бумажною подружкой.

Но книги, словно птицы,

И даже если вдруг гроза,

Какие могут быть дилеммы?!

Пусть я чужой средь этих масс,

Всем повторяю: «Я - фантаст!».

Кричал, кричу и во все горло

Мы не нажмем на тормоза!

И величали меня гордо.

Взлетали после сна.

Палили все дотла.

Там Млечный путь, как молоко,

Пожарные там жгли страницы,

Смех там решает все проблемы.

И на других планетах

Врашало на кометах.

Где можно жить неосторожно,

Пусть мчится время без оглядки.

стеллажей

пробегали.

Анастасия Кубитович (18 лет), за работу «Летающие книги» (по произведению Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц»), г. Ставрополь. Мария Нечитайло (11 лет), за работу «Карабас-Барабас» (по мотивам сказки Л. Толстого «Приключения Буратино...»), г. Новопавловск



Рис. Дианы Акежевой

Прекрасен наш союз...

Мария Леонова

Что есть для нас библиотека? Источник знаний человека, Хранилище их чувств, деяний. К потомкам нынешним посланий Просторны залы тишины, Мудрейших книг они полны И вот однажды вдруг... ожили Все те, кто здесь веками жили Ожили - и заговорили! Случился спор меж книжных полок На выставке, чей заголовок О пользе знания гласил... Вот тут словарь и пробасил: - Недавно я в себе копался. И термин новый мне попался Вы слышали про гаджеты, Как выглядят – покажете? Вольтера томик вдруг ответил: А ты их разве не приметил? Их назову тебе сейчас: Планшет, компьютер, ноутбук, Все – тоже знатоки наук,

Дают ответ без промедленья На все, что подлежит сомненью. Словарь наш очень удивился... Тут Пушкин присоединился: Друзья, но книгу больше ценят! Словарь планшетом не заменят! Словарь сказал: – Благодарю, И все же, как я посмотрю, Есть спорные моменты.. Они нам конкуренты? На кнопку быстро ты нажмешь, Загрузишь Гугл – ответ найдешь Вольтер ответить поспешил И спор почти что разрешил: Нет, мы по-прежнему в почете, И возражать вы не начнете, Коль я скажу, что в книг страницы, Можно без памяти влюбиться, Буквально с первой строчки И до последней точки. Hv а все эти гаджеты.. Журнал, а вы что скажете? Скажу, и это не интрига, Что в двадцать первом веке Служит на благо человеку Тандем «планшет и книга». И стар и млад сюда приходит, И каждый здесь свое находит: Кому-то книги почитать. Кому-то квесты отгадать Библиотеку нужно чтить, Библиотечный дух любить И все нововведения Достойны уважения!

Надеюсь, мысль моя понятна? –

За всех ответил Пушкин: – Да,

- Друзья, прекрасен наш союз!

Сей спор, конечно, ерунда! А кто не понял, повторюсь:

Спросил журнал довольно внятно.



ОСЛЕ утомительного дня Пегги Сью собиралась провести вечер за книгой и чашкой горячего шоколада. На днях она нашла у бабушки Кэти в серванте увлекательную приключенческую повесть, которую намеревалась дочитать сегодня. Не успела девочка устроиться поудобнее в широком кресле, как на кухню влетел синий пес, сжимая в зубах конверт. Он что-то пробурчал непонят-

- Я не понимаю, - ответила ему Пес положил конверт девочке на

колени и произнес:
- Это тебе. Бабушка Кэти сказа-

ла, это очень срочно.

- Кто бы мог прислать письмо в столь поздний час? - проворчала Пегги, распечатывая послание. Пес то и дело заглядывал в ру-

ки хозяйки, словно стараясь прочи-Сжалившись над четвероногим другом, Пегги усадила его на коле-

ни так, чтобы он не только все видел,

но и мог читать. «Дорогая Пегги Сью! нас большая неприятность! Возможно, тебе это покажется глупостью, но v нас завелся призрак, а вместе с ним появилась масса проблем: стали исчезать книги, появились странные звуки, а недавно зависшие в воздухе книги распугали посетителей. Проблему надо срочно решать. Наше спасение - это ты. Ждем с нетерпением.

Сотрудники краевой библиотеки для молодежи имени В.И. Сляд-

г. Ставрополь. 2018 год».

Перечитав письмо несколько раз, Пегги обреченно вздохнула. Отдохнуть, как она надеялась, уже не получалось.

- А может, ну эту библиотеку? предложил синий пес.

-Нет, – Пегги покачала головой. – Если просят, нужно помочь. Там, похоже, и впрямь завелся призрак. А их шутки редко заканчиваются хорошо. - Согласен, – кивнул пес.

Пегги еще раз прочитала письмо. - А ты знаешь, где находится Ставрополь? - спросила она у синего пса.

- Нет, - зевнул тот. – На конверте посмотри, там должно быть указано. - Россия?.. Это же другая страна! Значит, письмо шло долго, а помощь нужна срочно. А может, уже не нужна?

Пегги немного подумала и решительно кивнула:

- Помощь нужна всегда. Да и призрак может расшалиться. Так. Как же мне попасть в Россию? Ехать, конечно, долго, - раз-

мышлял пес, лежа на коленях девочки. – Как думаешь, успеем?

- Нет, – задумчиво ответила Пегги. – А где бабушка Кэти? - У себя, - лениво зевнул пес. -

Наверное, уже спит. Но я как-то слышал, что она разработала новую формулу перемещения. Синий пес еще раз зевнул и мир-

но засопел. Не желая будить собеседника,

Пегги осталась сидеть в кресле, размышляя о далекой России, где она никогда еще не была.

...Девочка с удовольствием потянулась. Тело ломило от неудобной позы, в которой Пегги провела всю ночь. Она хотела было приласкать пса, но его уже не было. «Какой молодец, сам проснулся, а меня не стал будить», - подумала девочка и отправилась на поиски бабушки Кэти. Долго ее не пришлось искать, она смотрела любимую кулинарную передачу на диване в гостиной. Синий пес с умным видом растянулся

 Доброе утро, – сказала девочка. Доброе, – кивнула бабушка. – Ты получила письмо?

- Ага. Ты видела адрес отправителя? Россия.

- Там что-то случилось? - Да. В библиотеке завелся призрак.

Сотрудники просят о помощи Пегги, примостившись на диване, продолжила:

- Поездом добираться долго, а на самолет у нас не хватит денег... Ты можешь мне помочь? - Постараюсь, - неуверенно произ-несла старушка. – Только... мое сред-

ство еще не опробовано. Вот на мне и опробуешь

Бабушка внимательно посмотрела на внучку: Бесстрашная.

 Бабуль, но им нужна моя помощь... Кэти ушла, но скоро вернулась с небольшим мешочком. Аккуратно развязав его, достала таблетки синего цве-

- Когда-то их оставил генерал Массалия. Я изучила их состав, усовершенствовала. Раньше они могли открывать только проход в космос, а теперь - переносить человека в любую точку мира. Главное - правильно рассчитать их количество.

Из этого же мешочка женщина достала совсем крошечные таблетки: Это для понимания языка. - сде-

лав в уме кое-какие расчеты, женщина

«БИБЛИОТЕКА», поднимитесь на второй этаж, - тут мужчина увидел сине-

Крашеный? - полюбопытствовал

- Нет, натуральный, - ответил синий пес Мужчина ухмыльнулся и быстрым шагом отправился по своим делам.

Пес, помахивая хвостом, пробор-

- Получилось. Мы в Ставрополе.

Пегги с собакой пошла по проспекту, вчитываясь в вывески на зданиях. Опередив свою спутницу, пес побежал вперед. Через несколько минут вернулся с гордым видом: Нашел!

поинтересовался синий пес.

Пегги Сью Фэервей? – из кабине-

Пегги и пес поднялись на второй

Давай... направо.

- Здравствуйте. Да, это я, а это мой попутчик, - кивнула Пегги в сторону синего пса. - У вас такая тишина. Не-

ужели сегодня призрак не появлялся?

нут назад он разнес читальный зал, -

вздохнула женщина, плотно закрывая

дверь. - Устал, наверное. Отдохнет - и

Где-то в глубине коридора послыша-

лись звуки открывающихся дверей.

ща, - обратилась библиотекарь к го-

стям. - Надо порядок наводить.

Время шло, призрак не появлялся.

- Пора и нам выбираться из убежи-

Постепенно библиотека наполни-

Пегги с любопытством рассматри-

- И так каждый день. Мы не успева-

лись голосами сотрудников, а кое-где

- Ого! – только и сказала Пегги.

ем расставлять все по местам, рас-

кладывая книги по полкам, - продол-

жила разговор женщина. – Удивитель-

но, но он приходит к нам только днем и

в тот момент, когда посетителей боль-

- М-да... - добавил пес.

все начнется сначала

посетителями.

вала «разруху»:

- Да. Тишина... Всего несколько ми-

Анастасия БЕСПАЛОВА

Рис. Татьяны Петровой

ENEVNOLEKE

та выглянула женщина. Она испуганно оглянулась по сто-

- Теперь куда, направо или налево?

ронам и помахала рукой: - Скорее сюда

Библиотека приобретала свой прежний вид. Ряды стеллажей, аккуратно расставленные книги, стопы документов, столы, стулья, стенды... Посетители не спеша рассматривают литературу, обсуждают понравив-

> Звонкий лай синего пса заставил всех насторожиться. Пес, словно атлет, бегал из зала в зал. Не обращая внимания на хозяйку и посетителей, он прыгал, кувыркался.

ше всего. Мы стали замечать, что от-

дельные из них перестали ходить в би-

Она боялась даже подумать о том, чем

могут закончиться его шалости. Нель-

зя же людей лишать удовольствия чи-

тать, знакомиться с новинками лите-

ратуры, общаться. Надо срочно при-

пробурчала Пегги. – Здесь хитрость

лишь бы он исчез, - озираясь по сто-

ронам, шепотом произнесла библио-

- Пегги, сделайте хоть что-нибудь,

Пегги сочувствующе вздохнула.

блиотеку - боятся.

- Остановись! – девочка попыталась встать на его пути. – Мы приехали помочь, а ты.

Пегги не успела договорить, как услышала хохот, звучащий откуда-то

сверху. - Пе-е-егги-и-и! – синий пес с воплями забрался на руки девочки. - Мы сначала играли, а потом он начал бросаться книгами.

В этот момент над головами присутствующих закружили книги, словно в новогоднем хороводе.

Девочка одной рукой прижимала к себе пса, другой прикрывала голову от возможного удара, окружающие их люди затихли в полном недоумении, а

кто и в ужасе. - Ха-ха-ха! – раздался смех. – Пошалим, пошалим!

- А давай пошалим, - подхватила Пегги и залилась звонким смехом. Выходи, будем играть.

Пес с удивлением смотрел на хозяйку. В этот момент в его сторону полетела толстая книга. - Бежи-и-им! – крикнул пес и приго-

товился к прыжку. - Лови книгу и читай ее, - быстро проговорила девочка.

- Что читать? Что хочешь Пес в прыжке поймал книгу и удоб-

но устроился в кресле: - Спасибо, друг. Именно эту книгу я хотел прочитать

Перелистывая страницу за страницей, четвероногий любитель литературы произнес:

- Серж Брюссоло. «Пегги Сью и призраки»... Пегги? - Читай!

- Пегги Сью и синий пес знали, что им грозит опасность. Но они даже не догадывались, насколько мстительными окажутся феи и Тибо де Шато-Юрлан!

- Опасность? А что дальше? - над головой пса послышался странный го-- Пегги! Это ОНО? - спросил пес.

- Ага... - только и успела произнести девочка. - Тихо. Читай дальше.

Синий пес продолжил чтение, а Пегги, усевшись в дальний угол, задумалась.

- Здравствуйте, - раздался рядом

Пегги огляделась. Возле стола в воздухе витала бестелесная масса со слегка голубоватым свечением. - Кто вы? Я плохо вас вижу, - про-

изнесла девочка спокойным голосом. Масса начала расплываться, а затем приняла вид... ребенка, возраст которого было сложно определить Ему могло быть и 8 лет, и 10, и 12. – Ты такой маленький, а творишь кошмар-

ные вещи, - Пегги покачала головой. Призрак опустился на соседнее кресло:

- Мне грустно. У меня совсем нет друзей. Понимаешь, от меня все отказались, потому что я не могу делать гадости людям, зато люблю слушать, когда читают вслух. Вот поэтому я решил поселиться в библиотеке.

- А книги разбрасывал от скуки? А - Силой и уговорами проблему не читателей зачем пугал? решить, - погружаясь в свои мысли, - Пытался обратить на себя внима-

Эх ты! Да разве ж так делают? Кстати, а ты читать умеешь?

- Нет... - Хочешь, мы тебя научим? Пес ста-

нет твоим учителем, а я поищу тебе занятие. Как тебе такая идея? Здорово! – призрак взметнулся

вверх, сделал петлю, потом еще. В этот момент в воздух поднялись разбросанные книги. Через мгновение каждая из них стояла на своем месте. Полупрозрачный малыш занял место возле пса, обняв его почти невидимой рукой. Он приготовился к перво-

му уроку. Прошло всего лишь несколько часов, как в кабинет, где Пегги Сью беседовала с директором библиотеки, влетело привидение, а за ним появился и пес:

- Все. Я выполнил свою работу - научил привидение читать. Ero теперь не оторвать от книжек.

- Я не буду больше шалить. Я нашел себе дело по душе – буду читать. Можно? - привидение так жалобно посмотрело в глаза директору, что та просто не смогла ему отказать.

Толкаясь в двери, пес и привидение выкатились в коридор. Еще какоето время было слышно, как учитель и vченик резвились в соседнем поме-

- Спасибо, Пегги, а то мы уже и не

Разговор прервали звонкие ребячьи голоса, которые здесь давно никто не слышал.

Женщина и девочка поспешили туда, где в данный момент заливисто смеялись и хлопали в ладоши. В читальном зале в окружении детей и взрослых маленькое привидение устроило целое представление. Оно принимало разные формы, летало, показывая высший пилотаж, и, конечно, читало. Пегги и библиотекарь переглянулись, понимая, что вот это и есть решение проблемы.

- Наконец мы вернемся к нормальной жизни, - радостно произнесла женщина и тут же отправилась к веселой компании

- Пегги, мне жаль, конечно, расставаться с этим милым существом, но нам пора, - пес преданно смотрел на свою хозяйку. Ты прав. Не будем мешать весе-

лью, - девочка со своим спутником отправилась к входной двери

Дома Пегги Сью и синий пес долго рассказывали бабушке о случив-Прошло несколько недель с того момента, как девочка с псом побыва-

ли в Ставрополе. Они все реже и реже вспоминали о своем приключении. Только однажды о нем напомнило пришедшее издалека письмо: «Дорогие Пегги и синий пес!

Жаль, что вы так быстро уехали. Всем нашим дружным коллективом мы не успели сказать вам главное -СПАСИБО.

С тех пор произошло многое: вернулись читатели, теперь они приходят к нам не со страхом, а с интересом, наш новый сотрудник Привидение устраивает целые представления для детей, оно стало незаменимым помощником в тех случаях, когда надо достать или поставить книгу на самую высосую полку

Приезжайте - и все увидите сами. С уважением, сотрудники Ставропольской краевой библиотеки для молодежи имени В. И. Слядневой»



СЕЛЕ Краснокумском есть замечательная библиотека. Каждый день ее двери открываются для всех желающих попасть в таинственную страну книги. И каждый день сюда приходит заботливая хозяйка – заведующая Светлана Викторовна. Она приветливо встречает всех посетителей, предлагает интересные книги, рассказывает о новых поступле-

читайлова. Мальчик упирался, хныкал и громко кричал: - Не хочу читать, хочу на компьютере играть! Мальчик оттолкнул маму и выбе-

жал из библиотеки. Мама вздохну-

- Вы видели этого вредного мальчишку? Он. видите ли. читать не хочет! Да я его в жабу превращу! · Ну, зачем же в жабу, – сказал

- Мы интеллигентные люди. В червя его! Верминкулюс!!! – воскликнул Гарри Поттер.

вестному писателю-фантасту Жюль Верну. Пусть подскажет, что делать. И все посмотрели на маленький

вытоцкий Как я смал Почимайловым

фантастическое путешествие с моими героями Мэри и Робертом. Поздно ночью в комнату Димки осторожно вошли Мэри и Роберт. Они

- А мы за тобой. Хочешь отправиться в фантастическое путешествие? Че-

Через некоторое время трое поднимались на борт «Дункана». Путешествие началось. Бриг вышел в открытый океан. Нос корабля разрезал поднимающиеся волны, но это были необычные волны - волны-строки, написанные великими фантастами.

Океан волновался, и корабль

скользил по набегающим волнам. Димка стоял у правого борта и думал: Вот классно. Учиться не надо, читать не надо, мама за оценки не пилит. - Куда мы плывем? – спросил он у Роберта. - К таинственному острову! К вечеру волнение усилилось.

Солнце спряталось за горизонт. И тут начали происходить загадочные собы тия. Поднялся страшный гул. Корабль стало бросать из стороны в сторону, раздался треск раздавленного руля. Из воды появилось чудовище с огромными глазами, длинными щупальцами, похожее на спрута, только по всему его телу пробегали флуоресцентные лучики. Оно все светилось, переливалось, и от этого становилось еще страшнее. Огромные щупальца извивались на борту «Дункана», пытаясь обхватить и перевернуть корабль.

- Это анкефролд, чудовище! - воскликнула Мэри. - Что можно сделать? – закричал Димка.

нул Роберт.

чил указку. Красный тонкий луч ударил в глаз морскому громиле. Ему это не понравилось. Он расслабил щупальца и затряс головой, но луч продолжал сверлить глаз. Наконец анкефролд не выдержал и громко зарычал. По всему телу побежали флуоресцентные огоньки, и животное скрылось в океане

 Ура! Мы победили! – завопил Дим-- Ура! - закричали все, кто находил-

ся на палубе Дальше путешествие проходило без происшествий, и ближе к полудню корабль причалил к берегу. На берегу таинственного острова компанию встречал высокий красивый незнакомец с умными выразительными

- Кто это? - спросил Димка у Роберта. Капитан Немо – самый знамени-

тый капитан в книгах Жюль Верна. Капитан Немо улыбнулся всем, кто сошел на берег, и рассказал о загадоч-

открыть ее должен нечитающий мальчик. Среди вас есть такой? - спросил

- Я готов! – смело сказал Димка и Все переглянулись, а капитан Немо

Шли долго по тропинке в горы, но вот капитан Немо остановился и про-

ше и через несколько минут приблизились к входу в пещеру. Ребята вошот них стояло чудовище. Короткие лапы, длинное чешуйчатое тело и ужасный хвост. Увидев детей, чудовище

двинулось вперед.
- Это бефен, – прошептал Роберт, – на конце его хвоста сильный электриеский разряд. Дальше идти нельзя.

чу вперед! Он сунул руки в карманы и вдруг ощутил что-то липкое и вязкое. Это были растаявшие пластинки жевательной

 Придумал! – зашептал мальчуган. Скомкал всю жвачку и точно бросил в пасть чудовищу. Бефену это не понравилось, он отчаянно мотал головой, подвывал, но выплюнуть липкий комок не мог. Устав от борьбы, чудовище припало на передние лапы и попыталось когтями выковырнуть массу из пасти, но не удержал свой изогнутый хвост. Сильный удар электрического тока пришелся в голову бефе ну. Он остановился, обмяк и погрузился в трансовый сон. Дорога была открыта. Ребята продолжили движение по проходу и наконец подошли к странной тяжелой двери. С трудом открыв ее, они вошли в каменную комнату. Своды уходили высоко вверх, где виднелось большое отверстие, через которое падал свет на каменный стол в центре комнаты. На столе лежала книга в кожаном переплете. На обложке большими буквами было написано «Настоящему первооткрыва-

- Это тебе, – сказала Мэри. Они вернулись на корабль и поплыли дальше. Вдруг Димка увидел сия-

ние вдалеке Что это? – спросил Димка.

предложил Роберт. Корабль на всех парусах устремился к сияющему сооружению.

И вот перед ними предстало красивое здание, выстроенное из цельного кристалла кварца. Здание немного было похоже на храм, потому что его верхняя часть заканчивалась куполом. Это была библиотека будущего. Ребята вышли на берег. Чем бли-

же они подходили к библиотеке, тем

зыка, похожая на звучание несколь ких тибетских чаш разного диаметра. Димка зашел внутрь, за ним поспешили Роберт и Мэри. В библиотеке было тихо, прозрачные стены пропускали ослепительный солнечный свет Здание имело не меньше двенадцати

этажей в высоту. По стенам распола-

гались антенны в виде длинных голу-

бых кристаллов. На каждом этаже находились ниши, где хранились золотые пластины с текстами. - Зачем так много этажей? – полу-

мал Димка. Ответ мгновенно возник в его го-- На каждом этаже читатель полу-

чает более глубокое погружение по заданной теме. В огромном зале Димка увидел тончайший плазменный экран с двумя режимами. С помощью первого neжима можно было быстро загрузить текст книги сразу себе в мозг. Читатель ускоренно узнавал всю информацию. А с помощью второго мог погрузиться в книгу целиком и стать участником событий. Можно было даже поменять их ход на короткое время и посмотреть, что изменится, если выбрать другой вариант развития ситуа-

ции в этой книге. Димке очень понравилось, и он сказал себе:

Теперь я буду читать книги каждый день! Вдруг на плазменном экране возник образ капитана Немо, тот улыбнул-

ся и обратился к Димке: - Ты молодец, читатель. Ты прошел грудные испытания на выдержку, сообразительность, смелость, готовность прийти на помощь другим. Мы, герои книг, хотим сделать тебе подарок. С этого момента твоя фамилия бу-

дет Почитайлов. В это утро Димка проснулся рано. Он вскочил с кровати и посмотрел на часы. Было шесть утра. Мальчишка вздохнул - библиотека открывалась в 10 часов. Быстро сделав гимнастику, позавтракав, в 9 часов Димка уже

был у дверей библиотеки. Ровно в 10 пришла Светлана Викторовна. Заведующая увидела первого тателя и очень удивилась:

Ну заходи. Что будешь читать? Выби-- Я хочу прочитать «Дети капитана Гранта» Жюль Верна, - ответил маль-

сегодня пришел раньше всех. Чудеса!

Вчера не хотел даже заходить, а

Светлана Викторовна нашла фор-· Твоя фамилия Нечитайлов? – спросила она.

- Нет! - ответил Димка - Моя фамилия Почитайлов! - гордо ответил маль-

Выпуск подготовил



Однажды в библиотеку вошла женщина, впереди себя она подталкивала ученика 3б класса Диму Не-

> ла, а Светлана Викторовна подумала: Как же научить этого мальчика любить книги? И вот наступила ночь. А ночью, как мы знаем, происходят чудеса! И на полках библиотеки ожили герои книг. Они собрались на самой большой полке, где стояли все фантастические книги. Первой выступила Баба-яга:

Старик Хоттабыч, – давайте посадим его в кувшин на тысячу лет!

. - Нет! – сказал Великий и Ужасный Гудвин, - давайте обратимся к из-

бюстик, который стоял на столе заведующей. Оживший Жюль Верн. как всегда, сидел и писал свою новую книгу. На вопрос. как научить мальчишку читать книги, писатель ответил: Я думаю, надо отправить его в

протянула две синие таблетки Пегги и

- Ну что, дружок, нам пора в путь, -

Пес сорвался с дивана и бегом от-

...Запив таблетки водой, друзья

прислушались к своим ощущениям.

посреди оживленной улицы. Кругом

суета: люди торопились по своим де-

мом спросил пес. - Мы уже в Ставро-

ка обратилась к одному из прохожих:

где находится краевая юношеская би-

стороны будет здание с надписью

- Идите прямо по улице. С левой

лам, машины сновали туда-сюда.

Девочка с синим псом уже стояли

- Неужели сработало? - с сарказ-

- Не знаю. Надо спросить, - девоч-

половинку - псу. – Думаю, что рассчи-

обратилась девочка к еще дремлюще-

правился по своим делам. Пегги же на-

чала собирать походный рюкзачок.

му псу. – Полчаса на сборы

«Ничего. А-а-а-а-а!»

тихонько разбудили мальчика.

рез час отплываем.

- Он боится света! - громко крик-

Димка вспомнил, что в кармане его штанов лежит лазерная указка на батарейке. Димка вытащил прибор, подобрался поближе к чудовищу и вклюной пещере на острове - В пещере никто никогда не был. Но говорят, что там есть какая-то тайна и

шагнул вперед. подмигнул мальчишке: - Ну, тогда вперед!

- Пещера рядом, дальше пойдете втроем. Мэри, Роберт и Димка пошли даль-

ли внутрь, зажгли фонарики и двинулись по длинному проходу вперед. В пещере было душно, темно, снизу от камней поднимался горячий пар. Вдруг Роберт остановился и приставил палецк губам. Прислушались. Послышалось лязганье, шум падающих камней, тяжелое дыхание. Роберт направил свет фонарика по проходу и вскрикнул от ужаса. Метрах в десяти

- Ну нет, - воскликнул Димка, - я хо-

телю. Жюль Верн. Пятнадцатилетний капитан».

- Давай подплывем, посмотрим,

громче была слышна необычная му-

Светлана Викторовна улыбнулась и исправила ошибку.

СЕРГЕЙ СКРИПАЛЬ.

«Горячая» весна

В Ставропольском цирке состоялось самое горячее, как уверяют его организаторы, событие этой весны: здесь прошел VIII Международный турнир по смешанным единоборствам White warrior. В боях приняли участие около 50 бойцов из Москвы, Санкт-Петербурга и Ростова-на-Дону, Тюмени и Донецка, Краснодара, Астрахани и Ставрополя, Дагестана и Чечни. Победителей определили в шести весовых категориях, в каждой из которых было по 6 - 8 участников.

Фото Э. Корниенко.



73-я эстафета

«Ставрополки»

4 мая с 10 часов утра на площади

73-й годовщине Победы.

тыре участника каждого пола.

имени Ленина краевого центра пройдет

среди школьников, учащихся вузов и

ссузов, тружеников производственных

коллективов Ставрополя, посвященная

традиционная легкоатлетическая эстафета

в 73-й же раз состязания пройдут на при-

зы газеты «Ставропольская правда». В со-

ставах команд школьников по 8 юношей и

девушек, вузы и ссузы будут представле-

ны 10 юношами и столькими же девушка-

За место в пятёрке

Выступающие в женской суперлиге чемпионата России гандболистки команды «Ставрополье-СКФУ», занявшие на предварительном этапе шестое место, в стыковых поединках с финишировавшей седьмой дружиной ижев-ского «Университета» определяли, кому в итоге доведется сражаться за пятое-шестое места, а кому играть за седьмое-восьмое.

В первом поединке в столице Удмуртии хозяйки паркета, несмотря на отчаянное сопротивление соперниц, оказались сильнее - 27:24. Повторный поединок в Ставрополе подопечные главного тренера Виталия Волынченко завершили со счетом 36:26 в свою пользу, и для определения лучшего в этом дуэте понадобилась третья встреча, которая по регламенту также прошла в Ставрополе. По ходу этого поединка перевес хозяек паркета достигал 10 мячей! Когда в победе наших девушек уже никто не сомневался, они несколько снизили обороты, и финальная сирена зафиксировала счет 25:21 в нашу пользу.

Первую игру наши девушки проведут 27 апреля на своей площадке. Ответная встреча пройдет 1 мая в Подмосковье. Если понадобится третий поединок, он также пройдет на площадке соперниц.

команды чемпионата.

Таким образом, ижевский

«Университет» поспорит с командой «Динамо-Синара» из Волго-

града. А «Ставрополье-СКФУ» в

противостоянии со «Звездой» из

Звенигорода в играх до двух по-

бед определят пятую и шестую

С. ВИЗЕ.

КРОССВОРД

13 |14

16

«Золото» судей

В Элисте сборная команда Ставропольского края приняла участие в межрегиональном турнире по мини-футболу среди судей и работников судебных систем, посвященном 25-летию образования совета судей Республики Калмыкия. Пять «судейских» команд - две из Калмыкии, а также Ставропольского края, Татарстана и Удмуртской Республики боролись за «золото». Команда Ставрополья, которую возглавля

ет начальник управления по обеспечению деятельности мировых судей края Юрий Светашов, состоит в основном из представителей мировой юстиции. По итогам турнира со значительным преимуществом кубок победителя достался команде Ставрополья. На втором месте сборная Республики Татарстан. Третье место получили футболисты команды управления судебного департамента Республики Калмыкия. Лучшим нападающим турнира признан судья Шпаковского районного суда Георгий Чернов.

У сборной Ставропольского края самая активная команда поддержки во главе с председателем Ставропольского краевого суда Евгением Кузиным, Ставропольские суппортеры во второй раз (а именно столько проводятся соревнования) были награждены специальным призом за самую дружную и эмоциональную поддержку своей команды, сообщили в пресс-службе Ставропольского краевого суда

В. ЛЕЗВИНА

19

ФОРУМ

К новым высотам На Ставрополье прошел Международный форум «Молодежь в современном обществе: к социальному единству, культуре и миру». Организаторами стали филиал Московского педагогического государственного университета и ряд вузов стран СНГ.

А ФОРУМ приехали более тысячи участников из Австрии, Германии, Азербайджана, Турции, Польши, Китая, республик СКФО. Это научнопедагогические работники и учащиеся образовательных организаций, деятели науки, культуры России и зарубежных государств, лидеры политических партий и общественных организаций. Вместе они обсудили глобальные вопросы сегодняшнего дня.



Форум длился четыре дня сразу на нескольких дискуссионных площадках в Ставрополе, Кисловодске и Георгиевске. Интересным получилось общение на темы «Становление и развитие молодежи в современном обществе: культура, семья и образование» и «Семья в многогранном развитии молодежи современного общества». Здесь говорили о ценностных ориентирах поколения Z: о свободных отношениях. гражданском браке. семейных традициях воспитания, необходимости изучения родного языка, увлечениях молодежи и наставничестве.

На базе картинной галереи пейзажей художника П.М. Гречишкина работала площадка «Отечественное изобразительное искусство в развитии визуальной культуры современной молодежи». Участниками стали будушие художники и дизайнеры.

Подводя итоги работы форума, эксперты сошлись во мнении, что творческий потенциал, самоотдача и энтузиазм, устремленность современной молодежи к новым высотам - тот ресурс, который позволит решить задачи любой сложности.

Л. ОГАНЕСОВА.

Продается 1/2 дома и четыре земельных пая.

Адрес: Ставропольский край,

Туркменский район, с. Красный Маныч.

Цена договорная. Телефон 8-928-327-54-04.

Реклама

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 25 АПРЕЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Рубка. 3. Экзот. 7. Косуля. 8. Триумф. 10. Вобла. 11. Веялка. 13. Наташа. 15. Сту-пор. 16. Синтез. 20. Бароев. 23. Ацетон. 25. Ангел. 26.

Нудист. 27. Богиня. 28. Линза. 29. Шмидт. ПО ВЕРТИКАЛИ: **1. Россия. 2. Клятва. 4. Катран. 5.** Трусца. 6. Грибок. 7. Кровь. 9. Фураж. 12. Копье. 14. Агнец. 17. Обмен. 18. Дуглас. 19. Знамя. 21. Раздел. 22. Вантуз. 23. Альбом. 24. Турист.



27 - 29 апреля ПРОГНОЗ ПОГОДЫ Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	t воздуха,∘С	
				ночью	днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Грачевка	27.04	G-	ЮВ 4-11	1014	2023
	28.04	G	C3 4-10	1216	1618
	29.04	G	B 6-13	1012	1922
Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	27.04	Q.	B 5-10	1015	2026
	28.04	G-	C3 6-13	1016	2024
	29.04	G-	B 5-12	1214	1621
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	27.04	Ġ	ЮВ 5-11	1115	2227
	28.04	Q	C3 5-12	1213	1922
	29.04	P	B 5-10	813	1721
Восточная зона Буденновск, Арзгир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рощино	27.04	G-	B 5-11	815	2026
	28.04	G-	C3 5-12	914	2224
	29.04	Ġ	B 4-8	913	1822

Оясно → переменная → облачно → дождь № снег → гроза

СУД ДА ДЕЛО

кубками, медалями и дипломами. А победителям кроме того будут вручены подписки на «Ставропольскую правду». Общее руководство проведением эстафеты осуществляет комитет физической культуры и спорта администрации Ставрополя. Положение об эстафете опубликовано на сайте «СП» www.stapravda.ru

ми. Предприятия и организации выставят по че-

Призеры соревнований будут награждены

С. ВИЗЕ.



С детства нахожусь под впечатлением сказки про Колобка. Белковая субстанция бросает вызов животному миру и человечеству!

Банда гопников, попытавшихся быковать в вагоне электрички с грибниками, была вырезана под ко-

Все было вроде нормально. Сидели, выпивали. Драка началась после слов: «Семантика этюдности в прозе Пришвина неоднозначна...».

После того как на выпускном объявили королеву бала, она тут же приказала отрубить голову физруку.

Страшную магнитную бурю перенес муж, подаривший жене на 20-летие свадьбы смешной магнитик на холодильник.

Из дневника блондинки: «Завтра никогда не наступает. Просыпаешься - и снова сегодня. Я проверяла».

- Боря, что подарить тебе на день рождения? Портмоне? Или зажим для денег?

- Зажим для денег у меня уже есть. Это моя жена!

Коллега жалуется: «Вчера на развод подала. Через госуслуги. Но квест не смогла до конца пройти... Только это и спасло брак».

- Почему ты не хочешь быть со - Ты должен сначала завоевать мена.

- А мирным путем с тобой ни-

Первыми о предстоящем приезде супруги с курорта узнают домашние растения - их лихорадочно начи-

- Какое у тебя хобби? - Еда.
- Готовишь?

- Ну что, у вас все серьезно? - Ты же знаешь: если я влюбился, то это на весь день

На остановке мужик оказался рядом с бомжом. Долго присматривался к нему, а потом решил расспросить:

- Слышь, как же ты докатился до такой жизни?

Не поверишь! Еще неделю назад у меня была крыша над головой и полно еды. Я ходил в спортзал и библиотеку. У меня было полное медицинское обслуживание и никаких неоплаченных счетов!

- И что случилось? Развод, в карты проигрался или на наркотики подсел?

- Нет, ничего подобного, слава богу. Просто с зоны вышел.

15 20

26

28 ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Индийская приправа к мясу. 3. Книжное издательство. 7. Самая быстрая птица в вертикальном полете. 8. Злодей, которого перехитрил Кот в сапогах. 10. Способ решения задачи. 11. Очки без ушных дужек. 13. Излишняя самоуверенность. 15. Складные очки в оправе с ручкой. 16. Длинный широкий топор. 20. Картина или узор из цветного стекла. 23. Люби-... тель платить дважды. 25. Мексиканский индеец. 26. «Белое золото» Средней Азии. 27. Переносное жилище у народов Северо-Восточной Сибири. 28. Черноморский климатический курорт. 29. Прямолинейная шахматистка.

по вертикали: 1. Ловушка для зверя. 2. Безупречная репутация. 4. Набор карт для игры. 5. Дверца в билетной кассе. 6. Рабочий инструмент цирюльни ка. 7. Имя самого высокого милиционера. 9. Основатель компании Apple. 12. Имя актрисы Мордюковой. 14. Прическа, приобретенная в магазине. 17. Человек, обреченный стеречь чужих жен. 18. Измерительный преобразователь. 19. Штат в США. 21. Марка японского автомобиля. 22. Мясо из духовки. 23. Очень скупой человек. 24. Обсуждение, публичный спор.

ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ

KOHTPAKT Суд вынес приговор главе муниципального образования Солуно-Дмитриевского сельского совета Андроповского района Николаю Пелихову, признанному виновным в превышении должностных полномочий. В январе 2016 года он незаконно с целью заключения муниципального контракта на реконструкцию дороги вынес постановление о введении режима чрезвычайной ситуации на территории хутора Кунаковского Солуно-Дмитриевского сельсовета. Чиновник сделал это, чтобы исполнителем контракта стало конкретное юрлицо - некое ООО. Именно с ним и был заключен контракт на общую сумму более 42 миллионов рублей за счет средств дорожного фонда края и бюджета муниципального образования без проведения конкурсных процедур, предусмотренных законом. В результате были существенно нарушены права граждан и организаций на участие в конкурсных процедурах и исключена возможность уменьшения первоначальной цены контракта. Преступление выявлено сотрудниками УФСБ

России по Ставропольскому краю и ГУ МВД России по СК. Приговором су да Н. Пелихов оштрафован на 100 тысяч рублей, он также лишен права занимать должности в органах муниципальной власти сроком на 1 год, рассказали в пресс-службе краевого следственного управления СКР. В. АЛОВА.

САЛОН КРАСОТЫ **НА ДОМУ** ВРЕДИТ ЗДОРОВЬЮ

Следственное управление СКР по Ставропольскому краю продолжает расследование уголовного дела летней жительницы Ставрополя, оказывавшей услуги косметолога Женщина открыла салон у себя дома в январе нынешнего года, не имея ни медицинского, ни косметологического образования. Приняв на дому одну из первых клиенток, она сделала «инъекцию красоты» 30-летней женщине. После этого у клиентки воспалились веки и губы. Помимо нее от услуг горе-косметолога пострадали еще четыре женщины, рассказали в краевом следственном управлении СКР.

СМЕНИТЬ ФАМИЛИЮ ЗА 20 ТЫСЯЧ

В Ставрополе сотрудница загса подозревается в получении взятки. В феврале нынешнего года ставропольчанка после развода обратилась в загс для получения документа об изменении фамилии на девичью. Ведущий специалист отдела загса предложила ей заплатить 20 тысяч рублей, для того чтобы быстрее рассмотреть заявление. Через несколько часов деньги были получены, рассказали в следственном управлении СКР по Ставропольскому краю.

ЧЕРДАЧНЫЙ АРСЕНАЛ

Сотрудникам отдела полиции по Кировскому городскому округу стало известно о том, что один из жителей Новопавловска хранит боеприпасы. Полицейские обыскали чердак его дома и обнаружили самодельное огнестрельное оружие, изготовленное из пневматической винтовки, и четыре патрона. Мужчина признался, что привез боеприпасы из соседнего региона, сообщили в пресс-службе ГУ МВД России по краю.

ГЕРОИН В РЮКЗАКЕ

Сотрудники ГУ наркоконтроля МВД России, оперативники отдела по контролю за оборотом наркотиков ОМВД России по Пятигорску совместно с региональным управлением ФСБ России провели операцию по изъятию крупной партии героина. С наркотиками в Пятигорск приехал выходец из Узбекистана, который намеревался продать их путем закладок. В рюкзаке задержанного полицейские обнаружили сверток с запрешенным веществом - 400 граммов героина, сообщили в пресс-службе ГУ МВД России по краю.

АНЕКДОТ В ТЕМУ

Ранее судимый мужчина получил наказание - лишение свободы на три года и девять месяцев со штрафом пять тысяч рублей за незаконное хранение боеприпасов, рассказали в прокуратуре Промышленного района Ставрополя. В конце апреля прошлого года он нашел ручную гранату возле одного из домов и спрятал ее в гараже. О спрятанном боеприпасе он благополучно забыл. И вспомнил об этом только тогда, когда однажды кто-то из собутыльников на-

чал рассказывать анекдот о гранате. Мужчина решил забрать старую находку из гаража и перепрятать в лесу. Но ему не удалось совершить задуманное, поскольку на полпути его задержали сотрудники полиции.

КОНТРАФАКТ C PA3MAXOM

Оперативно-профилактическая операция «Контрафакт» завершена на Ставрополье, сообщили в прессслужбе ГУ МВД России по краю. Полицейские выявили более двадцати преступлений, связанных с незаконной реализацией контрафактной продукции. По административным правонарушениям было составлено десять протоколов. Сотрудни-Госавтоинспекции задержали 12 транспортных средств, перевозивших промышленные и продовольственные фальшивки. Полицейские изъяли более пяти с половиной тысяч литров этилового спирта, более шести тысяч литров поддельного алкоголя и большое количество табачной продукции. Проверив торговые точки, оперативники изъяли более тридцати тысяч наименований контрафактной одежды и обуви и около двадцати упаковок поддельных медицинских изделий.

В. ТИМОФЕЕВА. ТОРТ С СЮРПРИЗОМ

Житель Невинномысска приехал в одну из исправительных колоний, чтобы передать продукты своему осужденному знакомому. Был в наборе для сидельца и торт, да не простой, а с сюрпризом. Невинномысец засунул в кондитерское изделие сразу три мобильных телефона, которые обнаружили сотрудники колонии. Вскоре злоумышленнику пришлось отвечать за содеянное по закону. Как сообщила А. Попова, помощник мирового судьи судебного участка № 2 Невинномысска, гражданин заплатит штраф в 3 тысячи рублей. А три мобильных телефона подлежат конфискации.

НЕДОЛГО МУЗЫКА ИГРАЛА

В Невинномысске в сетевой магазин зашел мужина. Улучив момент, гражданин взял с витрины акустическую колонку и покинул торговое заведение. В тот же день в другом магазине вор-меломан стащил четыре

пары наушников. Общая сумма ущерба составила 20 тысяч рублей. Вскоре сотрудники полиции задержали злоумышленника. Им оказался 23-летний ранее неоднократно судимый житель Ставрополя. Меломану, не успевшему насладиться звуками музыки, светит до двух лет лишения свободы

ЧТО НУЖНО ДУШЕ?

Неожиданный ответ на этот философский вопрос дал девятнадцатилетний житель Невинномысска. После ссоры с девушкой парень шел по улице и, как сам позднее рассказал, ощутил острую потребность «выразить свои душевные переживания». Душа же требовала ударить... ногой по чужой дорогостоящей иномарке. Каратистский прием удался. В результате у машины полностью снесено и разбито зеркало заднего вида. Ущерб в денежном выражении составил 20 тысяч рублей. После того как хозяин авто написал заявление в полицию о ЧП, стражи правопорядка вычислили и задержали злоумышленника. Как рассказали в отделе МВД России по Невинномысску, по факту повреждения чужого имущества возбуждено уголовное дело А. МАЩЕНКО.



УЧРЕДИТЕЛИ:

Ставропольского края Дума Ставропольского края АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Правительство

Главный редактор В.В. БАЛДИЦЫН

ИЗДАТЕЛЬ:

АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь,

пр. К. Маркса, 15

E-MAIL: gazeta@stapravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09 **Бухгалтерия** - 94-05-95 Журналисты:

94-07-05, 94-15-39, 94-12-67 РЕКЛАМА - **945-945**

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ -

http://www.stapravda.ru

Газета распространяется по полписке (полписной индекс 12696), в розницу, на бортах воздушных судов авиакомпаний, выполняющих регулярные рейсы из аэропортов Минеральных Вод и Ставрополя

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 -

для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjorn@mtu-net.ru, www.arspress.ru Газета зарегистрирована

Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи,

информационных технологий

информиционных техноло и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-00409. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения релакции. ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установит авторство фотографий, публикуемых в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить гонорар по действующим в «СП» расценкам

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

в типографии ГУП СК «Издательский дом «Периолика Ставрополья» (356240, г. Михайловск, **ул. Ленина, 154)**

Отпечатано

Тираж 8.016 Заказ № 1069 Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактически - 19.00