

# Тяжелая

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ



# СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Издается с 31 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

№ 259-260 (25159-25160)

Цена 7 рублей

## ЗЕРКАЛО ДНЯ

### ЗА РАСШИРЕНИЕ КОНТАКТОВ

В Невинномысске побывал первый секретарь посольства Германии в России Енст Густ. На встрече с главой города К. Храмовым, в которой участвовал также президент Торгово-промышленной палаты края А. Мурга, гость обсудил возможность расширения контактов города химиков и Германии. Затем дипломат посетил строящийся на территории Невинномысска региональный индустриальный парк.

А. ИВАНОВ.

### ИННОВАЦИИ В ЖИВОТНОВОДСТВЕ

Вчера в Ставрополе прошло заседание научно-технического совета секции животноводства при краевом министерстве. Обсуждался план селекционно-племенной работы по ряду приоритетных направлений отрасли. В частности, в него включена деятельность ООО «Турксад» Левкоумского района в сфере овцеводства, СПКК «Родина» Благодарненского - по черно-пестрой породе крупного рогатого скота, ООО АПХ «Лесная дача» Ипатовского - голштинской, СПК-колхоза «Родина» Красновардеевского - герфердской, СПК-племзавода «Дружба» Апанасенковского - по калмыцкой породе КРС, а также других хозяйств. На заседании совета были обсуждены инновационные технологии в сфере производства животноводческой продукции.

Т. СЛИПЧЕНКО.

### ЧЬЯ ПРОФЕССИЯ ЛУЧШЕ

Вчера в Ставрополе состоялся региональный этап всероссийской программы «Арт-Профи Форум», в рамках которого прошел фестиваль студентов среднего профессионального образования «Профи-Мастер». Как сообщает комитет края по делам молодежи, в фестивале приняли участие около 400 будущих строителей, плотников, сварщиков и представителей других рабочих профессий. Юноши и девушки состязались в рекламировании своих специальностей и презентовали социально значимые проекты. Победители награждены ценными призами, а самые активные и лучшие участники фестиваля выдвинуты на премию Президента РФ по поддержке талантливой молодежи.

В. НИКОЛАЕВ.

### СВОИ СОРТА НАДЕЖНЕЕ

В министерстве сельского хозяйства СК подвели итоги государственного испытания сортов и гибридов сельскохозяйственных культур в 2010 году, определив предложения по внесению в госреестр селекционных достижений. Первый заместитель министра сельского хозяйства СК Александр Яловый подчеркнул, что нужно использовать сорта, приспособленные к нашему региону, давая возможность производителям выбирать и внедрять более рентабельные, избегать попадания на рынок генно-модифицированной семенной продукции иностранного производства. По данным ФГУ «Госсорткомиссия» по СК, планируется внести в госреестр и рекомендовать к использованию в крае шесть сортов озимой пшеницы, девять - кукурузы, три - озимого ячменя и других культур.

Т. СЛИПЧЕНКО.

### ПОЗВОНИ МАМЕ

Накануне Дня матери на улицах Пятигорска школьники раздавали листовки «Позвоните маме!». Идея акции принадлежит педагогу-психологу Дворца пионеров и школьников Виктории Челлингар, ее поддержали члены штаба «Актив» и начинающие журналисты из клуба «Пресс-центр». Листовки со стихами и информацией о празднике дети вручали прохожим в парке «Цветник». В честь праздника в городе пройдут концерты, конкурсы, литературно-музыкальные вечера.

Т. ПРОТАСОВА.

### ВЕС ВЗЯТ!

В Сочи завершились чемпионат России по зимнему бобслею и кубок страны по пауэрлифтингу среди инвалидов, собравшие около 150 участников из 27 российских регионов. Ставрополье представляла команда из восьми человек. Евгения Цахилова из краевого центра стала чемпионкой, и обладательницей Кубка страны в весовой категории до 60 кг среди незрячих спортсменов. Еще три награды в Кубке России принесли Ставрополью спортсмены с поражениями опорно-двигательного аппарата. Михаил Еременко из станции Курской выиграл соревнования в весовой категории до 82,5 кг. Его земляк Евгений Мовсесян стал серебряным призером в весе до 56 кг, а Сергей Осипян из Лермонтова выиграл «бронзу» среди тех, чей собственный вес не превышает 60 кг. Эти успехи позволили сборной Ставрополя занять второе место в командном зачете - после команды Красноярского края.

С. ВИЗЕ.

### РАСПУСТИЛ ЯЗЫК

В Туркменском районе возбуждено уголовное дело в отношении участкового уполномоченного милиции, подозреваемого в превышении должностных полномочий. Как сообщает пресс-служба краевого управления Следственного комитета, «Анискин», проверяя сообщение о преступлении, прилюдно оскорбил нецензурной бранью местную жительницу, которая отказывалась давать объяснение.

У. УЛЬЯШИНА.

## В ГОСУДМЕ КРАЯ

# Бюджет-2011 есть!

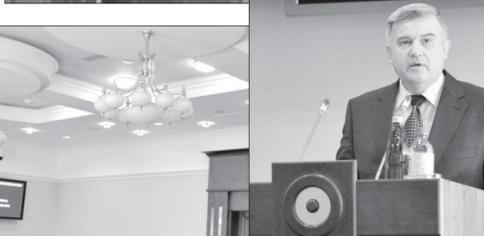
Вчера главным на заседании Думы края под председательством В. Коваленко стал вопрос о бюджете на 2011 год. Финансовый документ законодателями края принят



КАЗАЛОСЬ БЫ, дежурный вопрос в начале заседания - о назначении представителя общественности в состав квалификационной коллегии судей Ставропольского края - вызвал бурную дискуссию. Начал ее депутат А. Разин, высказавший свое несогласие с выдвижением одной из предложенных кандидатур. С его требованием о необходимости выдвинуть другого человека, профессора С. Медведова, подготовившего за десятилетия своей работы в вузе целую армию квалифицированных юристов, согласились и другие депутаты. Р. Савичев, заявив о том, что не будет высказываться столь же эмоционально, как предыдущий оратор, тем не менее коллегу поддержал. В итоге депутаты сошлись во мнении и выбрали Медведова.

Что касается бюджета на будущий год, были высказаны в том числе альтернативные позиции по ряду статей. Но, по большому счету, они не повлияли на содержание уже прошедшего через согласительную комиссию документа. Первый заместитель председателя правительства края - министр финансов В. Шаповалов подвел убедительную аргументацию под все предложения исполнительной власти. Увы, приходится исходить из реального объема средств. Доходы в будущем году составят более 52 млрд рублей. А расходы планируются в размере более 4,5 млрд рублей. И с этим нельзя не считаться. Невозможно социальные траты реализовать в большем объеме, что уже предусмотрено. Докладчик пояснил, как будет складываться доходная часть бюджета. Главным образом за счет роста налога на прибыль, который должен составить 56,2%. Это означает, что ставка делается прежде всего на рост экономики. На 10,4%, по выкладкам минфина, увеличится собираемость налога на доходы физических лиц, акцизов - в 2,5 раза. Особое внимание в будущем году будет уделено строительству автодорог, в том числе, впервые за последние пять лет, и муниципальных. Индексация социальных выплат планируется в размере 6,5%. Ожидаемый рост доходной части составит 15%. Эта прибавка, вкупе с федеральными трансферами, должна обеспечить все запланированные статьи расходов. В этом году, к сожалению, поступления из центра урезаны на 1,7 млрд рублей. Это существенная потеря. Однако есть надежда «отыграть партию» на обратную. Уже имеется положительная резолюция президента страны на обращении края о возможности восстановления в ближайшие сроки объемов федеральных поступлений. Положительным является также тот факт, что по статьям, где есть мало-мальское софинансирование из Москвы, деньги предусмотрены. Это должно принести в бюджет края несколько дополнительных миллиардов. Нельзя пренебрегать возможностями прирастить «бюджетный пирог», отметил докладчик.

Депутат В. Гончаров от фракции коммунистов поинтересовался, в чем идеология бюджета, куда идем? Кажется, вопрос был риторическим. Куда идем, было понятно из выступления первого заместителя председателя правительства. Что касается идеологических выкладок. Финансисты, как было ясно из выступления, мыслят в рамках цифр и реальных экономических трендов. Старейший депутат Думы В. Богачев мудро напомнил, что, по сути, ежегодное приходится «пилить бюджет на кусочки», и никогда не бывает так, чтобы все остались довольны. А думать при этом на-



до в первую очередь о росте реального сектора, только его बहुполюсность способна улучшить систему бюджетирования. Депутат Р. Савичев предложил внести такие изменения в порядок подготовки главного финансового документа Ставрополья, которые дали бы законодателям возможность участвовать в процессе наравне с исполнительной властью на начальной стадии формирования бюджета. Тогда, по его мнению, не будет возникать на заседаниях Думы «пожарных ситуаций», когда надо срочно переосмыслить ту или иную статью. Депутаты говорили в ходе обсуждения и о недоценокности труда учителя, и о необходимости своевременного ухода за лесопосадками в крае. А заместитель председателя Думы А. Кузьмин предложил прекратить финансирование профессиональных спортивных команд, а экономические средства отдать детям.

Высказал свои замечания и

непартийцами поправкам по социальным статьям. В ответ получил замечание от депутата А. Шиянова, посоветовавшего почаще заходить в профильный комитет по бюджету и плотнее работать с согласительной комиссией.

Большинство принятых с подачи депутатов поправок касаются выделения средств на завершение строительства социально значимых объектов. Яркий пример - «прокол» под попутным железнодорожным полотном железной дороги в Ессентуках, благодаря которому в городе налажено нормальное движение транспорта. Депутаты заложили средства на субсидии для птицеводческой отрасли и компенсации сельхозтоваропроизводителю части затрат на приобретение техники и внесение в почву органических удобрений. Бюджет, предложенный правительством с учетом предложений депутатов, в итоге проголосован и принят. Теперь, после утверждения в соответствии с действующей процедурой губернской Думы, это руководство к действию на весь год. Конечно, течение жизни может потребовать позже некоторых корректировок, но вряд ли они будут кардинальными.

При обсуждении бюджета краевого фонда обязательного медицинского страхования на будущий год больше всего вопросов было по подушевому нормативу. Он будет увеличен на 517 рублей при условии, что бюджет в целом прирастет на 1,4 млрд рублей. Однако этот важнейший показатель по-прежнему не дотягивает до федерального стандарта. Впрочем, подобная ситуация в большинстве регионов страны. А в целом Ставрополье, по словам председателя комитета по социальной политике И. Ульянченко, выглядит по сравнению с прошлым годом более благополучно. Дефицит бюджета ОМС в крае в прошлом году составлял 23%, в будущем году эта планка опустится до 9,7%. В помощники для улучшения обеспеченности медицинскими услугами на душу населения скоро будет призвана и соответствующая территориальная программа, которую планируется принять в декабре.

Далее Дума приняла еще ряд законов. В их числе - законы о некоторых вопросах охраны атмосферного воздуха в СК, регулировании земельных отношений, совершенствовании правового положения госучреждений, приостановлении поддержки финансово неустойчивых сельскохозяйственных и других.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.  
Фото ДМИТРИЯ СТЕПАНОВА.

## ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Ставрополье делает очередные шаги в модернизации здравоохранения, в том числе в выполнении федеральной программы совершенствования медпомощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях



## НА ПУТИ К СОВЕРШЕННОЙ МЕДИЦИНЕ

ВЧЕРА в Ставрополе руководителем ряда участвующих в ней учреждений здравоохранения губернатор Валерий Гавейский вручил ключи от новых реанимобилей.

Это произошло на площадке клинической больницы скорой медицинской помощи Ставрополя - одной из участниц программы, всего объединившей восемь ставропольских больниц различного уровня, расположенных вдоль федеральной трассы «Кавказ». Кроме медучреждения в краевом центре к ним относятся городская больница Невинномысска, центральная городская больница Пятигорска, центральные районные больницы Андроповского, Минераловодского, Предгорного и Кировского районов.

На закупку спецтранспорта, сообщает пресс-служба главы края, потрачено 20 миллионов федеральных рублей. Каждый из высокотехнологичных реанимобилей обошелся бюджету в 2,5 миллиона. Кроме того, в рамках программы в больнице скорой медицинской помощи краевого центра на днях установили передвижной рентгеннаппарат, следящую дыхательную аппаратуру, магнитно-резонансный и рентгеновский компьютерный томографы.

Губернатор лично осмотрел оборудование и реанимобили, поинтересовался о сроках запуска техники в эксплуатацию.

- Готовность сто процентов, - заверил главу края главный врач Ставропольской больницы скорой медицинской помощи А. Минаев, - с первого января 2011 года вся аппаратура и транспорт начнут использоваться. Руководители медучреждения добавили, что новое оснащение будет использоваться для помощи и пострадавшим в ДТП, и другим пациентам.

В целом до конца года участвующие в программе медучреждения получат медоборудование на общую сумму 118,5 миллиона рублей.

Ставропольский край, в свою очередь, выделил в консолидированном бюджете ассигнования около 50 миллионов рублей на подготовку помещений, обучение персонала (курс занятий прошли 60 врачей), закупку дополнительного оборудования и расходных материалов.

После вручения ключей от автомобилей руководству больницы В. Гавейский прокомментировал событие представителям СМИ.

- У нас сегодня две хорошие новости, - отметил глава края, - Во-первых, на заседании Думы края утвержден бюджет на следующий год. Предполагается резкое увеличение финансирования отрасли здравоохранения - примерно на два миллиарда рублей. И буквально на днях мы защитили в Минздравсоцразвития России краевую программу модернизации здравоохранения, а это привлечение еще 12 миллиардов рублей. Во-вторых, прямо сейчас на ваших глазах сделан серьезный шаг по реализации программы помощи пострадавшим в ДТП, а также в модернизации краевой системы здравоохранения.

Как показывает практика, количество трагических исходов при ДТП и число пострадавших в них в регионах, включившихся в программу, сократилось на 9-20 процентов. По словам губернатора, Ставрополье рассчитывает на максимальный результат.

ЕКАТЕРИНА КОСТЕНКО.  
Фото ДМИТРИЯ СТЕПАНОВА.

## МОЛОЧНЫЕ ОЛИМПИЙЦЫ

В Ставрополе с начала учебного года по инициативе фракции «Единая Россия» городской Думы реализуется программа «Школьное молоко».

НАПОМИНИМ, по условиям проекта каждый ученик начальных классов в качестве дополнительного питания бесплатно получает двести граммов молока. Однако этим программа не ограничивается, и в ее рамках стартовал спортивный турнир с символическим названием: «Молочная олимпиада».

Как сообщил «СП» информационный отдел Ставропольской городской Думы, специально для детворы спортивные соревнования проходят в форме веселой эстафеты. Однако спорт есть спорт, и даже веселые старты идут по отборочной системе - сначала определяются лучшие в классах, в школах, а затем на общегородском уровне. В качестве судей выступают известные спортсмены. К примеру, первый этап соревнований в школе № 1 судил олимпийский чемпион по гандболу Игорь Лавров. Приветствуя «молочных» олимпийцев, он сказал, что главный итог соревнований не победа, а участие, здоровье и хорошее настроение. Знаменитый спортсмен также заявил детворе, что если регулярно пить молоко, то это обязательно скажется на спортивных результатах.

Его поддержал депутат фракции «Единая Россия» в Ставропольской городской Думе главный врач городской больницы № 3 Константин Муравьев. Он сказал: «Именно молоко по всем нормам Роспотребнадзора рекомендовано как дополнительный завтрак для школьников, так как оно удовлетворяет потребности растущего организма в микроэлементах, кальции, белке и различных аминокислотах. Уверен, после такого правильного и усиленного питания учащиеся младших классов будут готовы к соревнованиям любого уровня».

В. НИКОЛАЕВ.

## СОБЫТИЕ

### Красивый конкурс

Как мы уже сообщали, в Ставрополе проходит финал всероссийского конкурса «Мисс студенчество России-2010», в котором принимают участие девушки из разных регионов страны.

Председатель комитета края по делам молодежи О. Казаков приветствовала соискательницу престижного титула и пожелала им успехов в учебе. Прежде чем выйти на подиум, девушки примут участие в благотворительной акции «Подари радость детям», встретятся с женщинами - ветеранами Великой Отечественной войны и продемонстрируют физическую подготовку в соревнованиях по боулингу. И только потом состоится театрализованная финальная конкурс, где будет определена «Мисс студенчество России-2010».

Н. ГРИЩЕНКО.



Анастасия УШАКОВА на конкурсе представляет Ставрополь.  
Фото NEVKADRE.ru

## ЗЛОБА ДНЯ

### Нет денег - нет света

Как уже сообщала наша газета, в Ставрополе участились случаи отключения электроэнергии в многоквартирных домах

В НАЧАЛЕ ноября на несколько часов без света оказались около тысячи жителей комплекса «Белый лебедь». Затем эта участь постигла 150 жителей общежития на улице Туапсинской и более 300 жителей одной из многоквартирных домов на улице Доваторцев. Положение усугублялось тем, что большинство «обесточенных» горожан исправно оплачивали коммунальные услуги, но из-за несовершенства местного законодательства и технических условий в многоквартирных домах оказались наказаны вместе со злостными неплательщиками.

Для решения кризисной ситуации исполняющий обязанности руководителя комитета городского хозяйства администрации Ставрополя Роман Марченко провел совещание. В нем принята решение работники прокуратуры, руководители МУП «Горэлектросеть», ОАО «Ставропольэнергосбыт» и представители управляющих компаний и ТСЖ. Как выяснилось, причина массового обесточивания заключается в задолженности коммунальщиков перед энергетиками. К примеру, УК «Комфорт», обслуживающая дома на Туапсинской и Доваторцев, должна энергетикам 737 тысяч рублей. Кроме того, оказалось, что управляющие компании не только не работают с долж-

никами, но даже не заключают договоры с ресурсоснабжающими организациями.

- Управляющим компаниям необходимо своевременно обсуждать и решать накопившиеся вопросы, принимать конкретные и действенные меры по взысканию задолженности с жильцов. В свою очередь, СМУП «Горэлектросеть» и ОАО «Ставропольэнергосбыт» должны находить точки соприкосновения с управляющими организациями, чтобы не нарушали права собственников. В крайнем случае производить точечное отключение, чтобы не страдала жильцы, добросовестно оплачивающие потребление электроэнергии, - подчеркнул Роман Марченко.

В ходе совещания удалось урегулировать ситуацию с отключением электричества в жилых домах краевого центра. В доме на улице Доваторцев электроснабжение восстановлено, а в общежитии на улице Туапсинской свет дадут, только после того как управляющая компания частично погасит задолженность. Дабы ситуация не повторилась, решено, что в дальнейшем комитет городского хозяйства будет вести мониторинг за деятельностью управляющих компаний и наказывать безответственных руководителей.

Н. ГРИЩЕНКО.

## СУДА ДЕЛО

### ПОД КОЛЕСАМИ АВТО МИЛИЦИОНЕРА

В Ставрополе возбуждено уголовное дело в отношении сотрудника милиции, сбившего на своем авто человека.

Как рассказал руководитель Ставропольского межрайонного отдела краевого управления Следственного комитета Михаил Параскевич, 1 ноября

страж порядка в состоянии алкогольного опьянения управлял автомобилем «Хундай Соната» на улице 8 Марта сбил переходившую проезжую часть на зеленый сигнал светофора женщину. Пострадавшая с тяжелыми травмами была госпитализирована. В связи с необходимостью установления всех обстоятельств дорожно-транспортного происшествия следствие обращается к очевидцам с просьбой сообщать подробности аварии по телефону (8652) 26-25-28 или по адресу: г. Ставрополь, ул. Советская, 9.

### НАРЫ ДЛЯ НАСИЛЬНИКОВ

От 14 до 12 лет лишения свободы в колонии строгого режима получили за сексуальные «утехи» с ребенком три жителя Петровского района.

Ю. ФИЛЬ.

ПОЛИТХРОНИКА

СЕАНС ЧРОВОЩЕНИЯ  
Поставлена точка в длившемся больше месяца скандале с «кремлевским» червяком.

Эта история продемонстрировала незаурядные способности высших российских чиновников превращать мелкие происшествия в ЧП международного масштаба, пишет журнал «Власть». О «новинках кулинарии» Россия узнала 12 октября, когда тверской губернатор Д. Зеленин написал в «Твиттере», что ему на официальном приеме в честь президента Германии Кристиана Вульфа в салате попался дождевой червь (фотография последнего прилагалась к сообщению). Через несколько часов Зеленин удалил запись, но известие уже успело разлететься по Интернету и вызвать гнев Кремля. Помощник президента С. Приходько назвал поступок губернатора безответственным. Развязка наступила на днях, когда глава правительственной комиссии В. Кожин в интервью «Московскому комсомольцу» сказал: «Никакой червяк в Кремль, как выяснилось, не прокрался. Тот факт, который был изложен губернатором, не соответствует действительности. Проверка это показала. Специалисты из компетентных органов изучили фотографию тарелки с червяком, выложенную Зелениным на его личной страничке на сайте «Одноклассники», такой посуды на фирме не было. Все остальное пусть останется на совести губернатора».

ЧИСТКА В АРМИИ  
Широкомасштабные кадровые перестановки продолжатся в Министерстве обороны.

На официальном сайте Президента РФ опубликовано два указа за подписью Д. Медведева. В их текстах сплошь и рядом упоминаются с должности. Только одному из 19 генералов, полковников и адмиралов, упомянутых президентом, относительно повезло - его переназначили. Министр обороны А. Сердюков, пишет «МК», не раз говорил о крайне высокой степени коррумпированности в Вооруженных силах. На одной из недавних встреч с журналистами он рассказывал о созданном им независимом департаменте, проверяющем договоры военных с поставщиками. По словам министра, по некоторым контрактам завышение стоимости поставок достигает десятков раз. В то же время некоторые эксперты предполагают, что Сердюков планирует полностью перевести службу вооружений в руки гражданских чиновников, каким сейчас является его первый зам Владимир Поповкин. Напомним, что в ближайщие годы запланировано потратить 19 триллионов на перевооружение. Понятно, что случайных людей к распределению этих денег лучше не допускать.

«ЕР» СПАСАЕТ ФЕРМЕРОВ

У «Единой России» появился новый партийный проект, посвященный развитию фермерства. «Едироссы» вместе с партийным проектом «Российский фермер» утвердили его куратора (им станет министр сельского хозяйства Е. Скрынник) и руководителя (экс-глава Аграрной партии В. Плотников). Отвечая на вопрос «Российской газеты» после заседания бюро Высшего совета партии, министр заявил, что это долгосрочный, направленный на достижение «адресности, эффективности и доступности господдержки», а также на формирование сильного класса собственников на селе проект. На сегодняшний день российские фермеры производят более 50 процентов от общероссийского объема сельскохозяйственной продукции. По словам Скрынника, партию не будет дублировать госпрограмму развития сельского хозяйства, а просто станет ее дополнением. Относительно финансирования министр ответил уклончиво: сейчас субсидированные кредиты составляют 40 миллиардов рублей, а дотации 6 миллиардов рублей, «будем увеличивать».

НАСЛЕДСТВО ВОЛОДИНА

Спустя почти месяц после перехода Вячеслава Володина в правительство (его назначили руководителем аппарата Правительства РФ) «Единая Россия» распределила его партийные обязанности. Проект «Новые дороги городов России» теперь будет курировать председатель Высшего совета партии Б. Грызлов, а проблемами здравоохранения («Качество жизни. Здоровье») займется замруководителя фракции В. Рязанский. Проект модернизации здравоохранения стартовал весной по инициативе лидера партии В. Путина, в нем сосредоточены большие финансовые ресурсы - 460 млрд руб. Отшедший Борис Грызлову «дорожный» проект запущен в 2006 году. В 2011 году на строительство и реконструкцию дорог в регионах решено истратить 78 млрд руб.

ХАКЕРЫ АТАКУЮТ КРЕМЛЬ

Технические службы Кремля озабочены ростом кибератак на внутренние кремлевские сети, пишет «Независимая газета». На электронные адреса чиновников приходит вал писем с вирусом. Натиск настолько серьезен, что в Администрации президента назвали это явление кибервойной. Для сотрудников проводятся мастер-классы от виртуально того, как защититься от интернетных злоумышленников. Кремлевские чиновники фактически оказались перед выбором: продолжать держать равнение на либерализацию, проявляя активность в социальных сетях, или оставаться традиционно закрытыми. Подготовила Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

БРИФИНГ  
У казачества края мощный потенциал

Проблемы казачества Ставропольского края обсудили с журналистами на брифинге председатель комитета ГДСК по безопасности, межпарламентским связям, ветеранским организациям и казачеству Е. Болховитин и член комитета ГДСК по законодательству, государственно-му строительству и местному самоуправлению А. Сысове, кстаги, реестровый казак.

Н А федеральном уровне нужно способствовать процветанию южных русских земель, а для этого необходимо законодательно определить особый статус казачества, признать казаков репрессированным народом и, реабилитировав, предоставить им субвенции. А среди самих казаков не должно быть деления на допцов, кубанцев и терцев, только сообща можно решить наши общие проблемы, - высказал свою точку зрения А. Сысове.

Вместе с тем, как отметили депутаты, Думой края был принят ряд мер, направленных на усиление роли казачества в регионе. В первую очередь это законы о казачестве, об участии казаков в охране общественного порядка и о казачьем кадетском образовании. Предоставляются казачкам и льготы при пользовании землями сельскохозяйственного назначения.

Вообще, программы по поддержке казачества в крае работают с 2003 года, правда, денег под эти начинания выделялось мало. Основная финансовая нагрузка по организации и содержанию кадетских классов, к при-



Наталья Тарновская

меру, лежала на самих казачьих обществах. На текущий год было выделено изначально всего два млн рублей бюджетных средств. Лишь настойчивость депутатов помогла добиться еще 3,5 млн рублей. На будущий год в бюджете запланирована сумма в 10 млн рублей, а на период с 2012 по 2014 - 47,8 млн рублей. В основном эти деньги пойдут на обеспечение кадетского образования, проведение военно-патриотических и культурных мероприятий, освещающих историю и традиции казачества. - Одной из наших основных целей является открытие кадетского корпуса на базе Иноземского лицей казачества и народов Кавказа и кадетской школы в Буденновске, - отметил Е. Болховитин. Вообще, депутаты отметили, что нынешний IV созыв краевой Думы работает продуктивно и открыто по вопросам казачества. Многие муниципалитеты поняли, что казачьи патрули - реальная сила в наведении порядка на улицах и в общественных местах. Начали складываться принципы сотрудничества между казаками и государственной властью, формируются муниципальные программы по поддержке казачества. Наши законотворцы провели недавно несколько рабочих поездок в Ростовскую область и Краснодарский край с целью изучения опыта соседей, у которых казачьи общества имеют значительный вес. Все их положительные наработки были учтены при подготовке рекомендаций к рассмотрению ставропольского парламентом. - К примеру, там принята такая мера, как квотирование мест для выпускников казачьих кадетских корпусов, которых, кстаги, на Дону шесть, а на Кубани пять, в высших учебных заведениях, - рассказал Е. Болховитин, - что позволило сократить отток местной молодежи и снизить число приезжих студентов. Для Ставрополя, где студенты из сосед-

них территорий на сегодняшний день составляет 55% от общего числа, такой подход к решению проблемы очень актуален. Хорошо зарекомендовал себя и опыт работы казаков в органах власти, особенно на уровне муниципалитетов; организация производств, преимущественно в сельскохозяйственной сфере, казачьими обществами. - Нам предстоит еще очень большая работа, чтобы помочь казачеству полностью задействовать весь свой мощный потенциал в обеспечении безопасности наших граждан в экономическом развитии региона, - отметил Е. Болховитин. - Цели определены, и достичь их при всей сложности задачи можно, если действовать будем вместе.

НАТАЛЬЯ ТАРНОВСКАЯ.

ИНФО-2010

ВETERАНЫ - ЗА

Президиум краевого совета ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов на своем очередном заседании принял постановление поддержать заявление профсоюзного актива о повышении уровня оплаты труда работников образования, здравоохранения и культуры. «Наша солидарность с Ассоциацией профсоюзов непроизводственной сферы основана на желании бороться за социальные права граждан. Оплата труда интеллигенции не индексируется, почти четверть работников бюджетной сферы имеют заработки ниже прожиточного минимума, тем не менее предложение об индексации в этом году отклонено. Это несправедливо, - отметил председатель краевого совета, депутат Думы СК А. Гончаров. - Совет призывает все общественные объединения поддержать инициативу профсоюзов».

Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ

В Пятигорске на базе краевого госпиталя для участников войны прошла первая конференция геритаров СКФО организованная миноздравом края, Ставропольской государственной медицинской академией и министерством труда и социальной защиты населения СК. По словам министра здравоохранения края В. Мажарова, численность граждан старше трудоспособного возраста в стране - около 30 млн человек, а это примерно 14% населения страны. И задача властей все уровневой заключается в том, чтобы уделять особое внимание социальному и медицинскому обеспечению лиц пожилого возраста. Т. ПРОТАСОВА.

ОФИЦИАЛЬНАЯ ХРОНИКА

ПРОГРАММУ ОТПРАВИЛИ НА ДОРАБОТКУ

Прошло заседание комитета Думы Ставропольского края по экономическому развитию, торговле, инвестициям и собственности под председательством Б. Оболенца.

П ОВТОРНО рассмотрен отправленный на доработку в ПСК проект программы социально-экономического развития края до 2015 года, сообщает пресс-служба краевого парламента. В новой редакции документ озвучил министр экономического развития края Ю. Ягудев. В процессе корректировки все предложения и замечания, высказанные парламентариями, были учтены. В частности, в него включены меры государственной поддержки восточных районов Ставрополя, а также казачества. Однако, по мнению членов комитета, проект все еще нуждается в определенной корректировке. Этим намерена заняться созданная в краевой Думе рабочая группа. - У депутатов, также как у правительства края, есть большое желание принять программу. Это действительно важный документ для дальнейшего развития экономики Ставро-

поля. Но мы хотим, чтобы он работал, а не был очередной «бумажной инициативой», - отметил председатель комитета Б. Оболенец. Активно обсуждалась и поступившая в краевой парламент законодательная инициатива депутатов Госдумы России о внесении изменений в федеральный закон о торговле, предполагающая ограничение цен на товары первой необходимости - до 15 процентов от оптовой цены. В целом к идее краевые законодатели отнеслись положительно, однако немало вопросов вызвала сама форма реализации предложенных мер. По мнению депутатов, подобные шенги могут привести к росту стоимости других видов товаров и созданию предпринимателями искусственного дефицита на социально значимые продукты. В итоге законодательная инициатива членами комитета не была поддержана. Л. НИКОЛАЕВА.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ ОКРУГА ОБРЕЛИ ГРАНИЦЫ

В минувшую среду под председательством спикера Е. Луценко состоялось очередное заседание Ставропольской городской Думы.



РАССМОТРЕНО 11 вопросов. В том числе определены границы избирательных округов, в которых в марте будущего года состоятся выборы в городскую Думу. Стоит напомнить, что следующий состав Думы краевого центра будет избираться по смешанной системе: одна половина по партийным спискам, другая - по одномандатным округам. В начале заседания внесли изменения в перечень расходов, предусмотренных в городском бюджете на финансирование мероприятий по обращению жителей Ставрополя. Сама сумма - 50 миллионов рублей - осталась прежней. Корректировка объектов, на которые эти деньги будут направляться, связана с образовавшейся экономией после проведения аукционных и конкурсных процедур.

Также депутаты рассмотрели отдельные меры по реализации федерального законодательства в связи с совершенствованием правового положения муниципальных учреждений. В частности, теперь доходы от использования муниципального имущества не могут использоваться при сделках с ценными бумагами и размещаться на депозитах. Парламентарии заслушали отчет о выполнении муниципальной целевой программы «Мой двор», направленной на комплексное благоустройство прилегающих к жилым домам территорий, и утвердили правила содержания домашних животных в краевом центре. Цель этого документа - улучшение условий для четвероногих питомцев и профилактика возможных инфекционных заболеваний.

В безвозмездное пользование краевой прокуратуре, городским управлением внутренних дел и центру занятости населения, а также религиозной организации «Ставропольское православное братство Святого Духа» был передан ряд нежилых помещений, находящихся в муниципальной собственности. В конце заседания технические изменения были внесены в положение о комитетах Ставропольской городской Думы. Схема одномандатных избирательных округов буквально накануне была внесена на рассмотрение Думы на основании постановления городского избирательной комиссии. Ее депутаты приняли без каких-либо дополнительных обсуждений. Стоит отметить, что все округа примерно сопоставимы по количеству избирателей, которое варьируется от 17 до 19,5 тысячи человек.

А. ФРОЛОВ. По материалам информационного отдела Ставропольской городской Думы.

О КОВАРХ, ДЕЛИКАТЕСАХ И НАУКЕ

Делегация Национального союза овцеводов, базирующегося в Ставрополе, побывала в Калмыкии. Ее принял глава республики Алексей Орлов.



В ХОДЕ встречи обсуждались вопросы развития отечественного овцеводства. Достижута договоренность о проведении 13-й Всероссийской выставки племенных овец в следующем году в Элисте, на базе нового экспозиционного комплекса. Делегация Национального союза овцеводов встретилась и с первым заместителем председателя правительства Республики Калмыкия Вячеславом Иломжиновым. «Экстенсивный путь развития животноводства мы должны завершать», - подчеркнул он, - иначе можем нарушить шаткое равновесие нашей хрупкой степи». Темой беседы стало интенсивное ведение отрасли с использованием как отечественного, так и зарубежного опыта. Оно предполагает, в частности, создание производств ковров и овечьих сыров - деликатесной продукции во многих европейских странах. Это сделало бы отрасль инвестиционно привлекательной. Ставропольцы побывали также в лучших специализированных хозяйствах и КФХ. По итогам встречи принято решение о сотрудничестве Калмыцкого и Ставропольского научно-исследовательских институтов сельского хозяйства по восстановлению естественных пастбищ. Т. СЛИПЧЕНКО. Фото с сайта www.nso.ru.

УЧАСТКОВОМ ОБЕЩАНА КРЫША

На планерке в администрации Пятигорска глава города Лев Травнев сообщил, что разрабатывается договор о выделении участковым миллионерам жилья с правом приватизации через пять лет при надлежащем исполнении ими служебных обязанностей. Есть еще одна приятная новость: будет создан многофункциональный центр, в котором население Пятигорска получит максимальный спектр государственных и муниципальных услуг. Т. ПРОТАСОВА.

ГОСТЬ «СП»

...А также их родителей

Как уже сообщала наша газета, в крае побывал известный российский педагог, научный руководитель института проблем образовательной политики «Эврика» Александр Адамский

В ЕГО биографии также членство в Общественной палате РФ, где он был заместителем председателя профильной комиссии, и руководство сетью школьных федеральных экспериментальных площадок. С А. Адамским встретился наш корреспондент.

- Александр Изотович, по новому Федеральному закону № 83 (который для краткости называют законом о бюджетных учреждениях) в школах, выбравших из себя статус бюджетных или автономных учреждений образования, непременно должен существовать общественный управляющий совет. Такие советы есть и сейчас, но, руку на сердце положив, большой роли они в школьной жизни пока не играют. А будут играть, особенно в АУ, где им присваиваются довольно серьезные управленческие функции. И по этому поводу среди директоров школ есть очень много сомнений. В частности, боятся они некомпетентности родительской общественности, из которой, как говорят, в основном и должны состоять советы... - Это не совсем так. И сегодня во многих общеобразовательных учреждениях избраны советы, где ключевые позиции занимают представители местного сообщества - сельского, городского, и не обязательно, чтобы у них здесь учились собственные дети. Другую часть составляют родители учащихся плюс педагоги. Кое-где в управляющий совет входят и старшие классики (лично я это не приветствую). Но без родителей в управлении школой, конечно, не обойтись.



Александр Адамский

впихнуть как можно больше. И сегодня семья на это же сорентирована... А наступает совсем другое время, я бы сказал - сильно другое! Ребенку от успешной социализации нужны совсем другие качества! - Умение самореализовываться, делать жизненный выбор, быть мобильным... Согласна, это действительно «сильно» другое, чем фигурное катание. Или даже чем высокие баллы ЕГЭ. - Насчет же родительских тревожных ожиданий, то сигнализируют они, скорее всего, о том, что мы плохо ориентируемся в обществе в разное года изменениях. История в Интернете с «тремья бесплатными уроками» - абсолютная выдумка, миф! Но родилась-то она от того, что перенятием нового закона ни-

кто, в том числе его инициаторы, не сочли нужным обратиться к общественности с разъяснениями сути нововведений. Не была проведена предварительная информационная кампания в СМИ - в чем суть федерального закона, в чем его выгоды! Не так давно председатель Российского правительства посетил московскую школу № 1060 и сделал твердое заявление, что никакого платного обучения в общеобразовательных учреждениях не будет. Если бы такое заявление да из таких авторитетных уст прозвучало раньше, то, думаю, и нагнетания ситуации не случилось бы. На сегодняшний день мы имеем очень слабое вовлечение родителей школьников, вообще общества в планы и перспективы образовательных реформ.

- Ну хорошо, а как тогда эта недоготовленная масса пап и мам будет участвовать в управлении школой? - Я по-другому поставил бы вопрос. Участвуя в управлении, родители могут включить в эти процессы, станут больше их понимать. Поэтому, считаю, нужно рисковать, вовлекая их в ситуацию, требующие принятия решений и ответственности за эти решения. И тогда они будут определять и структурировать учебные программы, и показывать результативности работы школы - какую считать хорошей, какую нет... Не надо этого бояться.

Но с другой стороны, это очень тонкая работа, чтобы вовлечь в управляющий совет не самых горластых, а авторитетных, влиятельных, успешных. Беседовала ЛАРИСА ПРАЙСМАН. Фото ЭДУАРДА КОРНИЕНКО.

БДИ!

Авось кто-то «скушает»

Владельцы мобильных являются по-настоящему «дорогими клиентами» для операторов сотовой связи. О проявлении своеобразной «заботы» со стороны одной из компаний рассказала читательница «Ставропольки» Елена М.



Елена М.

КАК-ТО она заметила, что деньги на балансе ее телефона стали буквально таять.

- Разговаривая я не часто и поэтому обычно кладу на счет всегда немного, в неделю рублей по сто, - говорит девушка. - Но вдруг началось что-то странное: случалось, что по несколько дней я никому не звонила или делала пару-тройку коротких вызовов, однако деньги почему-то со счета активно списывались. Обратилась к своему сотовому оператору и выяснила, что у меня, оказывается, подключены две услуги. Но я об этом даже понятия не имею! Откуда они взялись и почему я их оплачиваю?! В компании Елене объяснили, что эти услуги какое-то время назад были подключены всем абонентам как бесплатные, этикие «пробники». А через месяц они стали платными. Причем сообщение о новом статусе услуги якобы рассылалось эсэмэсками. Если не прочитал клиент телефонное письмо от оператора и вовремя не отказался от «бонуса», то уж извиняйтесь - это не освобождает от оплаты. - Но я вообще не реагирую

(ненужных услуг), то и после этого еще три дня с ее телефона исчезали денежки.

Окончательно разозлившись, она зашла на официальный сайт Роскомсвязнадзора и написала жалобу. Реакция последовала мгновенно - Елене вернули деньги, затем позвонила работница сотовой компании, извинилась и попросила отказать от жалобы. В итоге Елена так и сделала, но продолжает считать, что сотовым оператором были нарушены ее права как потребителя.

Еще одна история: из личного опыта. Тот же оператор широко рекламировал новый тариф, где, начиная со второй минуты (первая стоила, по-моему, около рубля), человек мог разговаривать по телефону почти даром. Предложение привлекло внимание. Однако прежде чем подключиться, я все же решил узнать о нем подробнее. Что-то подсказывало: не все так просто. Ведь все знают, где бывает бесплатный сыр. В итоге выяснилось что, оказывается, с 21-й минуты считать мне будут уже не «грощ», а 25 копеек. Верно говорят: внимательно читайте то, что написано мелким шрифтом под звездочкой, да еще на обратной стороне буклета или на другой странице сайта.

Как мне разъяснили в Управлении федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю, с юридической точки зрения, в ситуации с Еленой придраться не к чему. Она же, когда приобретает сим-карту, подписывала до-

говор, но наверняка не все пункты в нем прочитала, зато подписала свою подпись и тем самым согласилась с действиями сотового оператора. В договоре прописаны моменты, связанные с упомянутыми услугами и порядком их предоставления. Компания добросовестно прислала SMS-сообщение, а читали вы его или удалили - это уже ваши проблемы (надо было читать!). Почему фирма вернула деньги, хотя ее юридически не в чем упрекнуть? Потому что, как правило, крупная компания дорожит и клиентами, и репутацией, соррится с ей абонентами ни к чему, да и лишний шум не нужен. В случае с «моим» тарифом - то же самое: надо было узнавать подробности (что я, собственно, и сделала). Все-то оно, конечно, так, но не пора ли обязать сотовых операторов писать все условия в тексте рекламы шрифтом одинакового размера? (Ведь банкиров «заставили» это сделать) Как, скажите, это сделали с банками. Безусловно, три-четыре больших слова о выгодах мелким шрифтом читать интереснее, чем тарифы цитировать на некоторых нюансах. Пусть креативчики от рекламы попотеют, чтобы вернуть тем же шрифтом в слоган, например, «Звоните, куда хотите за полкопейки!», информацию о том, что это удовольствие продлится всего несколько минут, а потом с клиента съедут «по полной программе».

Ну а вообще, граждане, помните: услышав где-то рекламные завлекалки, будьте вдвойне бдительны! ИГОРЬ ИЛЬИНОВ.

ТЕАТР

# Мощный премьерный залп

СЛОВОМ, скучать театралам некогда! К счастью, погода благоприятствует, на удивление погожие вечера ничем не осложняют поход в театр (если бы только это же можно было сказать, о вечернем расписании работы общественного транспорта). Зритель с удовольствием погружается в волшебный мир игры с такими разными героями и сюжетами. Тем более что одновременно это сулит и встречи с любимыми актерами: всегда любопытно увидеть, какими предстанут они в новых ролях.

Музыкальная комедия «Необыкновенные приключения в отеле Мирандолины» - яркий, праздничный костюмный спектакль, сделанный признанным мастером таких постановок. На режиссерском сцене Валентина Бирюкова целая вереница поистине фееричных сценических историй. Многим и ныне памятен его «Чудеса пренебрежения» и «Хитроумная влюбленная». Лопе де Вега или «Венецианские близнецы» того же Гольдони - виртуозно-легкие, смешные, наполненные задорным юмором, причудливыми интригами и всевозможными неожиданными, почти цирковыми, трюками. Актеры в таких спектаклях и сами веселятся от души, передавая зрителю радостное настроение. Впрочем, дела спектакли даже гораздо более глубокие, Бирюкова никогда не упускает возможности применить и в них свои замечательно отточенную практическую страсть к эффектной внешней выразительности. Этим отличались его легенда о любви «Чума на оба ваши дома!», почти фантастическая «Очень простая история», «Проделки Ханумы» (спектакль, переживший второе рождение с новым исполнительским составом), а уж «Женитьбу» Гоголя Валентин Валентинович вообще обозначил как «совершенно невероятное событие»... Таков его постановочный почерк, гармонично сочетающий юмор, динамику и смысл.

Верен себе режиссер и в работе с «Хозяйкой гостиницы». У него и название в своем - бирюковском - стиле, к тому же и гостиница превратилась в «отель», уже одним этим приобретает какое-то иное, более благодарное да и более современное звучание. Декоры гостиница - слишком просто, буднично, скучно. А Бирюков и скука понятия несовместимые по определению. Незамысловатый сюжет достаточно известной пьесы про находчивую, лукавую, пикантную и одновременно весьма практичную Мирандолину превращается в калейдоскоп карнавалных чудес и забавных «конфликтов», сохраняя черты истинной комедии положений. Глядя на все это, трудно представить, что автор, прославившийся в веках как комедийный драматург, по роду профессии был, извините, адвокатом. Не в обиду оному будь сказано, но ведь ведь левое крокетворство и педантизм давно стали неотъемлемыми признаками юриста. Усмешка истории: почтенный доктор права оставил нам в наследство множество самых развеселых и фивольных пьес. Говорят, большими почитателями Карло Гольдони были такие великие умы, как Вольтер, Дидро, Лессинг и Гёте...

И вот новый образец неограниченной бирюковской изобретательности, выдумки и фантазии предстает на сцене глазами счастливого смеющегося зрителя. Чему «виной» также и прекрасный исполнительский ансамбль спектакля. Практически каждый актер стопроцентно соответствует своей сценической маске, характеру своего персонажа, тут В. Бирюков проявил и превосходное знание особенностей актеров, представив им возможность самовыразиться на всю катушку. С чем они замечательно справляются, независимо от значимости роли или количества произносимого текста. Ирина Баранникова предлагает свой вариант Мирандолины: в известную драматургическую схему она вкладывает собственные мягкую женственность и органику юмора, ярко проявленные ею, помнит, в уже давнем оригинальном спектакле «Ю». С одной стороны, блистательная королева

Вступление в не так давно начавшийся сезон Ставропольского академического театра драмы им. М. Ю. Лермонтова впечатляет. Едва успел зритель осмыслить поставленный гостем из Вильноса режиссером Юрием Поповым по-своему неожиданный спектакль «Лайф-Лайф», как уже пришла пора познакомиться с работой своего постановщика - заслуженного деятеля искусств России Валентина Бирюкова, предлагающего музыкальную версию знаменитой «Хозяйки гостиницы» («Трактирщицы») Гольдони под названием «Необыкновенные приключения в отеле Мирандолины». А в афише тем временем появляется следующая - и весьма оригинальная - новинка: на возобновившей работу Малой сцене театра выступившая в качестве режиссера народная артистка России Н. Зубкова знакомит нас с интересным творческим дуэтом, пополнившим новый труппу, - Тамерланом Коченовым и Ларисой Урбан.

Мужских сердец, с другой - ничуть не забывающая о выгоде особа, насквозь видящая каждого из постельщиков. У нее великолепное созвездие партнеров в лице заслуженных артистов России Владимира Аллахвердова и Александра Жукова, артистов Владимира Рози и Игоря Барташа. Очень разные персонажи, привнесенные все вместе отражают главную, парадоксально-шутливую авторскую идею: что такое власть женщины и как ею пользуются... мужчины. Один - хитрая глупость, другой - типовой мужлан, третий - парень чужой куда, четвертый - мрачный ревнивец... Вряд ли стоит описывать, как все это играет, важен результат: много музыки, много смеха, много впечатлений.

Артисты сами со вкусом подогнали незатейливые куплеты, кои, впрочем, не слишком много, все же мы в театре драматическом. Музыка композитора театра Евгения Сафроновой вполне успешна, дополняет, а в чем-то и наполняет сценическое действие. Однако среди всего это океана звуков и красок слегка озадачивает смелые костюмы двух актрис, пышные юбки которых из макси внезапно превращаются в мини... Нет, пускаться превращались, а зачем? Вот когда Мирандолина восседает на рогадом красном, это куда более объяснимо... В целом же «Необыкновенные приключения» - несомненно, украсят репертуар театра, найдут немалое число поклонников жанра и имеют все перспективы счастливой и долгой сценической жизни.

Абсолютно много плана спектакль представляла на Малой сцене театра народная артистка России Наталья Зубкова. Интригующий уже по-иному. Во-

стретились Он и Она. Место действия - символически, подчеркнуто нейтральное: Швейцария, Женевское озеро, где вокруг со всех сторон границы (Германия, Франция, Италия и т. д.). Он - явно комплексующий писатель с темным прошлым, идущий себя в скитаниях по Европе. Она - художница, отшельница, спрятавшаяся от всего внешнего. Нетрудно догадаться, что разговор пойдет о любви. Вечная тема, которая никогда не надоедает, и каждый раз в простых вроде бы сюжетах, знакомых, кажется, до мелочей, мы не устаем с интересом узнавать все новые ее проявления. Наш интерес человечески понятен: речь о вещах, действительно общих для всех.

Еще один вариант в исполнении Тамерлана Коченова и Ларисы Урбан, мне кажется, нашел отклик в зрительской аудитории. Хотя и значительно суженной возможностями Малой сцены: здесь и зала-то как такового нет, на трех небольших рядах прямо по краю сцены разместились

около пяти десятков человек. Зато место действия приближено к ним максимально, на расстоянии вытянутой руки. Здесь не только различима каждая складка героини, но даже дыхание актера осязливо. Сопричастность к происходящему, невиданная для обычного репертуарного спектакля. Требующая от актеров колоссальной собранности, напряжения сил и одновременно чрезвычайной деликатности в проявлении эмоций. Тут важно не переигрывать в переживаниях, не переборщить в эффектах. А исполнитель всего этого, а и на них непрерывно почти два часа нацелены глаза публики. Вот такую суперзавышенную планку для зрителя выбрали себе новинки творчества со ставропольским зрителем выбрали себе новинки творчества со ставропольским зрителем выбрали себе новинки творчества со ставропольским зрителем...

Вот в таком мире, на маленьком уединенном его кусочке, встретились Он и Она. Место действия - символически, подчеркнуто нейтральное: Швейцария, Женевское озеро, где вокруг со всех сторон границы (Германия, Франция, Италия и т. д.). Он - явно комплексующий писатель с темным прошлым, идущий себя в скитаниях по Европе. Она - художница, отшельница, спрятавшаяся от всего внешнего. Нетрудно догадаться, что разговор пойдет о любви. Вечная тема, которая никогда не надоедает, и каждый раз в простых вроде бы сюжетах, знакомых, кажется, до мелочей, мы не устаем с интересом узнавать все новые ее проявления. Наш интерес человечески понятен: речь о вещах, действительно общих для всех.



● Мирандолина (арт. И. Баранникова) и маркиз (засл. арт. РФ В. Аллахвердов).

около пяти десятков человек. Зато место действия приближено к ним максимально, на расстоянии вытянутой руки. Здесь не только различима каждая складка героини, но даже дыхание актера осязливо. Сопричастность к происходящему, невиданная для обычного репертуарного спектакля. Требующая от актеров колоссальной собранности, напряжения сил и одновременно чрезвычайной деликатности в проявлении эмоций. Тут важно не переигрывать в переживаниях, не переборщить в эффектах. А исполнитель всего этого, а и на них непрерывно почти два часа нацелены глаза публики. Вот такую суперзавышенную планку для зрителя выбрали себе новинки творчества со ставропольским зрителем выбрали себе новинки творчества со ставропольским зрителем...

около пяти десятков человек. Зато место действия приближено к ним максимально, на расстоянии вытянутой руки. Здесь не только различима каждая складка героини, но даже дыхание актера осязливо. Сопричастность к происходящему, невиданная для обычного репертуарного спектакля. Требующая от актеров колоссальной собранности, напряжения сил и одновременно чрезвычайной деликатности в проявлении эмоций. Тут важно не переигрывать в переживаниях, не переборщить в эффектах. А исполнитель всего этого, а и на них непрерывно почти два часа нацелены глаза публики. Вот такую суперзавышенную планку для зрителя выбрали себе новинки творчества со ставропольским зрителем выбрали себе новинки творчества со ставропольским зрителем...

лицам спектакля: музыкальную составляющую исполняют лауреат международных конкурсов Наталья Пушканцев (фортепиано) и Юрий Исаев (флейта). И делают это очень тонко, деликатно, ненавязчиво, внося в местное нервное, часто взволнованное сценическое действие особую, трогательно-нежную интонацию.

Итак, премьеры нам предложены разные и удивительные. Театр таким образом демонстрирует отличную творческую форму, которой по плечу многое. В юбилейном для театра 165-м сезоне это приобретает дополнительно важный смысл. Ведь уже совсем скоро, 19 декабря, Ставропольская драма отметит свой большой и славный день рождения праздничным вечером «Первый русский театр на Северном Кавказе».

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.  
Фото МИЛОСЛАВЫ ПАЛЬЧИКОВОЙ.

## А ВЫ ЧИТАЛИ?

Нет, все-таки тянет нас к магическому, пахнущему типографской краской, с шелестом раскрываемому, словно дверь, перед которой всегда трепетное ожидание потаенной радости, поднимающей тебя над обыденностью, суетой и уносящей за горизонты...

# ПОЭТЫ - ПАСЫНКИ РОССИИ...

ТЯНЕТ, оттого что современные технологии, Интернет при всех удобствах, скоростях, возможностях не дарят тех самых волшебных ощущений, что испытываешь, уединившись с томиком и отправившись путешествовать в иные миры.

Вот оттого даже такой продвинутой редактор интернет-журнала «45 параллель» Сергей Сутулов-Катеринич сообразил со товарищи уникальную по сути книгу, печатную антологию «Сожитая».

В этом внушительном томе, я думаю, систематизировано в трех разделах: 15 эссе о героях «45», 45 поэтических подборок авторов «45» и 30 автографов из архива издания.

Для меня лично несомненный клад - эссе. Это встреча с теми, тайну творчества которых уже сегодня, а тем более завтра будут разгадывать литературоведы, критики, филологи, соображая свои диссертации и делая запоздалые (нет бы при жизни заинтересоваться) открытия-догадки.

Недавно один юный «любитель» литературы ошаршил меня шокирующим откровением: мол, Максим Горький пьес не писал... Так вот, для тех, кто знает чуть больше, лишь несколько имен из 15, о которых идет речь в эссе это: Белла Ахмадулина, Андрей Вознесенский, Владимир Высоцкий, Евгений Евтушенко, Арсений Тарковский...

Но если эти имена многим, хотя бы из старшего поколения, знакомы, 45 поэтов, представленных в следующем разделе, известны кругу, несомненно, более узкому, нынче тиражи поэтических сборников, как правило, двести сотни, настоящей raritет для истинных любителей поэзии. И даже та самая интернет-«сорокапятка» собирает в год

со всего мира несколько тысяч постоянных читателей... Из 45 авторов назову лишь имена ставропольских поэтов.

Семен ВАНЕТИК  
ПОКА

Пока поэзия жива,  
Пока в затрепанной тетрадке  
Выстраиваются слова  
В захватывающем порядке,  
Хмельно кружится голова,  
И дали в розовом тумане,  
И все на свете трин-трава,  
И счастье у меня в кармане.

Евгений ЗОЛОТАРЕВСКИЙ  
К ЗВЕЗДАМ

Скажите, пчелы,  
божества работы,  
Где ваши соты,  
праздничные соты?  
- Когда Земля раскрыта  
как цветок,  
Звезда туда спускает  
хотокот...  
А мед, пока мы здесь -  
рабы заботы,  
В другой Вселенной  
плет свободный кто-то...

Станислав ЛИВИНСКИЙ

Вот и лошадка чует снег  
и плетется рысью,  
а приглядывая - трактор  
в сто лошадиных сил.  
В общем, картина - маслом  
и компьютерной кистью,  
Что ни в сказке сказать,  
ни на принтер чернил.  
Я выбираю лошадку,  
Что для здоровья полезней.  
Снег, примиря навеки  
мыслы расставаний и встреч,  
тихо ложится на землю:  
нежен, пушист и воскрасен.  
В хате лопата с ухагом,  
микроволновая печь.  
Электрический чайник

и пакетики чая.  
Постер Deep Purple  
в зените - трень-ди-  
брень-ой-люли.  
И Мороз-авоода  
бороды накладная -  
по Интернету  
обходит владенья свои.

Сергей СУТУЛОВ-КАТЕРИНИЧ

Ходил в народ.  
«Даешь рубля!  
Царя... виагры... водки...  
клева...» -  
Врачи, бичи, учителя... -  
От Пулково до Бирюлево,  
От Красноярска  
до Кремля...  
Никто не вспомнил  
про Рублева.

Ну а остальные четыре десятка и один поэт живут от Лос-Анджелеса до Владивостока. Третий раздел самый маленький, но, на мой взгляд, и самый удивительный. Тридцать автографов! Да каких! Вот несколько.

Марк Захаров. «45» - это магия и надежда! Вдохновения! Ваш искренний поклонник. Клара Новикова. Ой, вы меня удивляете! Чтоб у тети Сони не было пары слов для такой симпатичной газеты?! Дайте вашу бумагу, и вот вам мои пара слова: «Читателям «45-й» желаю удачи и счастья на все 100!».

Александр Розенбаум. Мои два бога - Правда и Добро. Пусть они будут и вашими. Главное - донести до людей то, о чем они привыкли говорить только на кухне. Газета моя ваша очень понравилась! В общем, учитесь побеждать! Иннокентий Смоктуновский. Помните у Толстого? Наполеон думает, что это он вершит судьбы народов, судьбы всего мира. В гордыне позабыв, что сам находится в более высокой и могущественной власти, а ведь тоже живет «под диктовку». Очевидно, многое, если не все, предопределено в человеческой жизни.

Петр ВЕГИН

Мы тоже были молодые  
И пестовали соловья.  
Поэты - пасынки России,  
А после смерти - сыновья.  
После этих слов и добавив нечего. Просто завидую тем, кто читает эту книгу...

ВИКТОР КУСТОВ.

## ДАТА

# РАБОТА НА ОПЕРЕЖЕНИЕ

Краевой медийный рынок уже вряд ли можно представить без известного бренда «АТВ». И если 16 лет назад за ним «стояла», по сути, лишь небольшая региональная телекомпания, то сейчас это успешный холдинг, включающий помимо телевизионного канала «РЕН-Ставрополь» четыре радиостанции и цифровую кабельную сеть «Город ТВ».

НАПОМИМ также, что именно благодаря медиахолдингу «АТВ» краевой центр в начале этого года стал площадкой для одного из этапов Всероссийского телевизионного конкурса «ТЭФИ-Регион». «СГ» рассказывала, что в Ставрополь тогда приехало самое большое за последние пять лет количество участников конкурса. Кроме того, по инициативе телекомпании «АТВ-Ставрополь» на тренингах и мастер-классах именитых российских тележурналистов смогли побывать представители основных телекомпаний наших соседей по Северо-Кавказскому федеральному округу, не подававших заявки для участия в «ТЭФИ».

О том, чем сейчас живет медиахолдинг «АТВ» и в каком направлении планируют развиваться дальше, мы беседуем с его генеральным директором В. ГОЛУБОВСКИМ.

Валерий Иванович, начнем беседу с телевидения. Этот региональный рынок в последние годы претерпевает некоторые изменения. И не последнюю роль здесь играет выбор вами сетевых партнеров...

Да, за годы работы телекомпания не единожды их меняла: ТВ-6, РЕН, СТС и снова РЕН ТВ. С первого сентября этого года канал называется «РЕН-Ставрополь». Это показательно, что столь серьезная компания вкладывает деньги в развитие ставропольского медиапространства. Безусловно, каждый этап давал компании АТВ новые ресурсы для собственного развития и точки роста. Так, благодаря РЕН ТВ мы усилили информационную составляющую вещания. Это крайне востребовано телезрителями. И приятно, когда наши партнеры хорошо понимают: в вечерний прайм-тайм начинается программа «Новости 24». Тем временем, и количество людей, у телевизора экранов резко увеличивается, рейтинг канала стремительно растет. Это по большому счету и позволило нам договориться с компанией РЕН: региональное вещание на



● Благодарность за проведение «ТЭФИ-Регион-2009» в Ставрополе В. Голубовскому вручает президент фонда «Академия российского телевидения» М. Швыдкой (справа).

нашем канале нужно оставить в прежнем объеме и не сокращать, что происходит сейчас почти повсеместно. Нам дают эфир, и уже наша задача - заполнить его качественной и актуальной информацией. Для этого у «АТВ-медиа» есть все возможности, а главное - сплоченная команда профессионалов: журналистов, видеорежиссеров, операторов, видеомонтажеров, звукорежиссеров, техников и т. д. Их мастерство неоднократно отмечено на многих профессиональных конкурсах страны. Но лучшее подтверждение уровня работы - любовь аудитории, партнеров и рекламодателей.

В продолжение темы спросу о новом проекте «Город ТВ». Есть ли надежда, что для жителей Ставрополя переход на цифровое телевидение в федеральном масштабе может пройти безболезненно?

Скажу даже больше. Проект по созданию и развитию мультисервисной сети нового поколения был запущен для того, чтобы горожане вообще не испытывали трудностей по поводу процесса перехода. Мы работаем на опережение. И уже к концу 2011

года абоненты Ставрополя, выбравшие «Город ТВ», будут иметь возможность получать почти сотню каналов цифрового формата. Помимо огромного выбора они получат качественную цифровую картинку. Поэтому, когда включатся эфирные каналы, которые будут вещать по государственному проекту перехода на «цифру», наши клиенты не заметят этого переключения.

Конечно, переход на цифровое ТВ боится все: и государственные, и частные федеральные каналы. И, конечно, региональщики уже сейчас испытывают на себе достаточно плотный прессинг по поводу перехода на цифровую формат. Потому что каналов станет больше, а рекламный рынок вряд ли увеличится с такой же скоростью. Серьезная борьба за аудиторию, по сути, уже началась. Но нам не привыкать работать в таких условиях, поэтому холдинг «АТВ» готов к жесткой конкурентной борьбе, хотя она грозит быть чрезвычайно сложной.

Нельзя не вспомнить о том, что велика и аудитория слушателей у радиостанций, входящих в холдинг «АТВ». Сможете ли чем-то порадо-

вать ставропольских радиослушателей в ближайшее время?

Отмечу, уникальность нашего холдинга еще и в том, что мы предлагаем четыре непохожие друг на друга радиостанции. У каждой из них свой формат, свое настроение и своя аудитория. Так, «Русское радио» привлекает большую аудиторию за счет своего уникального формата. Она отличается от других подобных станций трансляцией песен исключительно на русском языке и вещает в Ставрополе более десяти лет. «Ретро-ФМ» - еще один лидер отечественного рынка. Это не просто радио, это образ жизни: самые приятные воспоминания о прошлом. «Ретро-ФМ - Ставрополь» может порадовать появлением новинки: начала работу служба приветов в поздравлений «ФЕЛИЧКА». «Дорожное радио» - это точный баланс музыкальных материалов и интересной, ненавязчивой подачи информации о самых важных событиях.

И наконец, популярный молодежный проект - радиостанция «DFM», начавшая вещание в Ставрополе с 2003 года. Это единственное в крае танцевальное радио. «DFM» может гордиться самым большим объемом собственного вещания на Ставрополе многочисленными внеэфирными промомероприятиями. На каждом из этих направлений мы активно работаем, внедряя новые идеи. Не будучи озабочены какими-то конкретными проектами, постоянные слушатели обязательно заметят их появление в эфире.

Ожидания аудитории - для нас самое важное, поэтому сотрудники медиахолдинга делают все, чтобы им соответствовать. Учитывая, что за 16 лет своего существования «АТВ-медиа» удалось занять достойное место в жизни Ставрополя, стать стабильным фактором, оказывающим заметное влияние на общество, уверен: вместе с телезрителями и радиослушателями мы еще много хорошего сделаем для нашего края.

Беседовала  
ЮЛИЯ ПЛАТОНОВА.

## НОВОСТИ НАУКИ

### ПОБЕДА НАД ИНСУЛЬТОМ?

Найдено лекарство, способное восстанавливать в организме прерванные в результате инсульта нейронные связи.

Исследователи утверждают, что восстанавливать мозг поможет блокатор «молекулы-выключателя», которая разрывает эти связи. «Выключить» ее можно с помощью специфических лекарственных веществ, после чего мозг и начинает самовосстанавливаться. Открытие поможет тем перенесшим инсульт людям, которые сейчас считаются не способными полностью оправиться от болезни. Исследователи обещают, что появление лекарства нового поколения в аптеках возможно уже в ближайшем будущем.

### ПРИЗНАЛИ БЕЗОПАСНЫМ

Эксперты Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) пришли к выводу, что компонент пластиковой посуды бисфенол А выводится из организма полностью и не накапливается в тканях, сообщает АРР.

Бисфенол А - это химическое соединение, широко используемое в производстве поликарбонатных пластинок и эпоксидных смол. Результаты более ранних исследований вызвали опасения, что при хроническом воздействии на организм плода или ребенка это вещество может ускорить половое созревание и повысить риск некоторых видов рака.

Получив результаты новых исследований, комиссия из 30 канадских, американских и европейских экспертов обратилась на заседание в Оттаве. Согласно заключению комиссии, выводы исследования о безопасности бисфенола А нуждаются в более убедительных подтверждениях. Пока таковые не получены. Добавим, что в Канаде, Дании и Франции запрещено использовать содержащие бисфенол А пластики для изготовления детской посуды.

### В АЛЛЕЕ СФИНКСОВ

Египетские археологи обнаружили 12 новых статуй аллеи Сфинксов в Луксоре. Их относят к периоду правления фараона Нектанебо I (380-362 гг. до н. э.), передает Mignews.

Как пояснил глава совета по делам древности Египта Захи Хавас, новые находки сделаны не на известном ранее маршруте, по которому проходила аллея Сфинксов, а на пересечении дороги, ведущей из Луксорского храма в Карнакский, с другой дорогой, ведущей в храм Мут. Известно также, что в восточной части пересечения этих дорог обнаружен путь, который вел к Нилу. До этого о нем знали только из письменных источников.

По словам Хаваса, эта дорога использовалась для доставки священной ладьи Амона, когда он направлялся в Луксорский храм, а также для культовых процессий фараонов.

К настоящему времени обработано только 20 метров этой дороги, общая протяженность которой составляет около 600 метров. Во время раскопок обнаружены фрагменты статуй сфинксов, а также предметы более поздних эпох в истории Египта.

### ШЕСТОЕ ПО СЧЕТУ

Существует мнение, что когда-то планета Венера была практически похожа на Землю.

Но глобальное потепление испарило существующий на планете океан. По современным данным, поверхность Венеры - это вышедшее дно, над которым возвышаются три материка. К тому же в атмосфере планеты были обнаружены следы «тяжелой» воды.

Такая же вода встречается и на Земле, в определенной пропорции с обычной. Не сможет ли подобный кошмар произойти и с Землей? По мнению профессора Питера Уорда, на грани вымирания наша планета была 251 миллион лет назад. На суше вымерло более 70 процентов также обитателей, а в океане более 90. Гибель их происходила как следствие глобального потепления, которое приводило к росту концентрации парниковых, а особенно углекислых газов. В таких условиях размножались анаэробные бактерии, которые морили обитателей океана и суши. Сегодня человечество способствовало росту концентрации углекислого газа. По мнению многих ученых, если мы продолжим «газовать» нынешними темпами, Земля рискует пережить массовое вымирание, шестое по счету.

По материалам информационного агентства подготовила Л. ПРАЙСМАН.

## ИНФО-2010

### ЛЕВ ТОЛСТОЙ В ЖЕЛЕЗНОВОДСКЕ

В Железноводске прошел круглый стол, посвященный вопросам реконструкции здания бывшей станции почтовых дилижансов, где останавливался Лев Толстой. В этом заседании участвовали известные краеведы, ученые, представители власти.

Великий русский писатель дважды посетил курортный Железноводск. Первый раз летом 1852 года. Он пробыл тогда в городе почти месяц, работая над рассказом «Письмо с Кавказа». В конце лета 1853 года в течение двадцати дней он трудился здесь над повестью «Отрочество».

После реконструкции здания (основной объем работ будет выполнен в 2011 году) в нем откроется Железноводский культурно-образовательный центр имени Л. Толстого.

### «ДРУГАР» СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ

После реконструкции в Пятигорске открылся кинотеатр «Другар» на сто мест.

Он был построен в 1974 году при участии комсомольских стройотрядов и назван в честь советско-болгарской дружбы. Свыше десяти лет здание находилось в аренде. Сейчас кинотеатр приобрел новый привлекательный облик, осна-

щен современной аппаратурой. В день открытия состоялся театрализованное представление с участием любимых героев детских фильмов.

Т. ПРОТАСОВА.

### НАША МОНОГРАФИЯ - ЛУЧШАЯ

В Москве подвели итоги V международного конкурса «Университетская книга-2010». Дл-

### Ставрополья он стал знаменателем победой наших ученых.

В номинации «Лучшая монография вузовского издательства» названа книга, напечатанная издательством Северо-Кавказского социального института «Адат, шариат и российский законодательство в праве народов Кавказа (конец XVIII - первая треть XX века)». Авторы монографии - доктор юридических наук профессор Лариса Свечникова, кандидат юридических наук доцент Марина Фоминская, Анатолий Дзидзов. Л. КОВАЛЕВСКАЯ.

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ региональной тарифной комиссии Ставропольского края

03 ноября 2010 г. г. Ставрополь № 36  
**Об установлении на 2011 год тарифов на тепловую энергию для потребителей Ставропольского края**

В соответствии с Федеральным законом «О государственном регулировании тарифов на электрическую и тепловую энергию в Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 26 февраля 2004 г. № 109 «О ценнообразовании в отношении электрической и тепловой энергии в Российской Федерации» и Положением о региональной тарифной комиссии Ставропольского края, утвержденным постановлением Губернатора Ставропольского края от 02 июля 2007 г. № 413, региональная тарифная комиссия Ставропольского края

- ПОСТАНОВЛЯЕТ:**
1. Установить тарифы на тепловую энергию для потребителей Ставропольского края согласно приложениям 1-14.
  2. Тарифы, установленные в пункте 1 настоящего постановления, действуют с 01 января 2011 года по 31 декабря 2011 года.
  3. Настоящее постановление вступает в силу по истечении 10 дней со дня его официального опубликования.

**Председатель региональной тарифной комиссии Ставропольского края Г. С. КОЛЯГИН.**

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
 к постановлению региональной тарифной комиссии Ставропольского края от 03 ноября 2010 г. № 36

Тарифы на тепловую энергию для потребителей ООО «Казачье», с. Гражданское Минераловодского района

№ п/п	Тариф на тепловую энергию, руб./Гкал (без НДС)				ост-рый и редуциро-ванный пар
	горячая вода	отборный пар давлением		свыше 13,0 кг/см²	
		от 1,2 до 2,5 кг/см²	от 2,5 до 7,0 кг/см²	от 7,0 до 13,0 кг/см²	свыше 13,0 кг/см²
1.	-	-	-	-	-
2.	-	-	-	-	-
3.	-	-	-	-	-
4.	-	-	-	-	-
5.	-	-	-	-	-
6.	-	-	-	-	-
7.	-	-	-	-	-
8.	-	-	-	-	-
9.	-	-	-	-	-
10.	-	-	-	-	-
11.	-	-	-	-	-
12.	-	-	-	-	-
13.	-	-	-	-	-
14.	-	-	-	-	-
15.	-	-	-	-	-
16.	-	-	-	-	-
17.	-	-	-	-	-
18.	-	-	-	-	-
19.	-	-	-	-	-
20.	-	-	-	-	-
21.	-	-	-	-	-
22.	-	-	-	-	-
23.	-	-	-	-	-
24.	-	-	-	-	-
25.	-	-	-	-	-
26.	-	-	-	-	-
27.	-	-	-	-	-
28.	-	-	-	-	-
29.	-	-	-	-	-
30.	-	-	-	-	-
31.	-	-	-	-	-
32.	-	-	-	-	-
33.	-	-	-	-	-
34.	-	-	-	-	-
35.	-	-	-	-	-
36.	-	-	-	-	-
37.	-	-	-	-	-
38.	-	-	-	-	-
39.	-	-	-	-	-
40.	-	-	-	-	-
41.	-	-	-	-	-
42.	-	-	-	-	-
43.	-	-	-	-	-
44.	-	-	-	-	-
45.	-	-	-	-	-
46.	-	-	-	-	-
47.	-	-	-	-	-
48.	-	-	-	-	-
49.	-	-	-	-	-
50.	-	-	-	-	-
51.	-	-	-	-	-
52.	-	-	-	-	-
53.	-	-	-	-	-
54.	-	-	-	-	-
55.	-	-	-	-	-
56.	-	-	-	-	-
57.	-	-	-	-	-
58.	-	-	-	-	-
59.	-	-	-	-	-
60.	-	-	-	-	-
61.	-	-	-	-	-
62.	-	-	-	-	-
63.	-	-	-	-	-
64.	-	-	-	-	-
65.	-	-	-	-	-
66.	-	-	-	-	-
67.	-	-	-	-	-
68.	-	-	-	-	-
69.	-	-	-	-	-
70.	-	-	-	-	-
71.	-	-	-	-	-
72.	-	-	-	-	-
73.	-	-	-	-	-
74.	-	-	-	-	-
75.	-	-	-	-	-
76.	-	-	-	-	-
77.	-	-	-	-	-
78.	-	-	-	-	-
79.	-	-	-	-	-
80.	-	-	-	-	-
81.	-	-	-	-	-
82.	-	-	-	-	-
83.	-	-	-	-	-
84.	-	-	-	-	-
85.	-	-	-	-	-
86.	-	-	-	-	-
87.	-	-	-	-	-
88.	-	-	-	-	-
89.	-	-	-	-	-
90.	-	-	-	-	-
91.	-	-	-	-	-
92.	-	-	-	-	-
93.	-	-	-	-	-
94.	-	-	-	-	-
95.	-	-	-	-	-
96.	-	-	-	-	-
97.	-	-	-	-	-
98.	-	-	-	-	-
99.	-	-	-	-	-
100.	-	-	-	-	-

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**  
 к постановлению региональной тарифной комиссии Ставропольского края от 03 ноября 2010 г. № 36

Тарифы на тепловую энергию для потребителей ГУЗ «Краевая Кумаргорская больница восстановительного лечения»

№ п/п	Тариф на тепловую энергию, руб./Гкал (без НДС)				ост-рый и редуциро-ванный пар
	горячая вода	отборный пар давлением		свыше 13,0 кг/см²	
		от 1,2 до 2,5 кг/см²	от 2,5 до 7,0 кг/см²	от 7,0 до 13,0 кг/см²	свыше 13,0 кг/см²
1.	-	-	-	-	-
2.	-	-	-	-	-
3.	-	-	-	-	-
4.	-	-	-	-	-
5.	-	-	-	-	-
6.	-	-	-	-	-
7.	-	-	-	-	-
8.	-	-	-	-	-
9.	-	-	-	-	-
10.	-	-	-	-	-
11.	-	-	-	-	-
12.	-	-	-	-	-
13.	-	-	-	-	-
14.	-	-	-	-	-
15.	-	-	-	-	-
16.	-	-	-	-	-
17.	-	-	-	-	-
18.	-	-	-	-	-
19.	-	-	-	-	-
20.	-	-	-	-	-
21.	-	-	-	-	-
22.	-	-	-	-	-
23.	-	-	-	-	-
24.	-	-	-	-	-
25.	-	-	-	-	-
26.	-	-	-	-	-
27.	-	-	-	-	-
28.	-	-	-	-	-
29.	-	-	-	-	-
30.	-	-	-	-	-
31.	-	-	-	-	-
32.	-	-	-	-	-
33.	-	-	-	-	-
34.	-	-	-	-	-
35.	-	-	-	-	-
36.	-	-	-	-	-
37.	-	-	-	-	-
38.	-	-	-	-	-
39.	-	-	-	-	-
40.	-	-	-	-	-
41.	-	-	-	-	-
42.	-	-	-	-	-
43.	-	-	-	-	-
44.	-	-	-	-	-
45.	-	-	-	-	-
46.	-	-	-	-	-
47.	-	-	-	-	-
48.	-	-	-	-	-
49.	-	-	-	-	-
50.	-	-	-	-	-
51.	-	-	-	-	-
52.	-	-	-	-	-
53.	-	-	-	-	-
54.	-	-	-	-	-
55.	-	-	-	-	-
56.	-	-	-	-	-
57.	-	-	-	-	-
58.	-	-	-	-	-
59.	-	-	-	-	-
60.	-	-	-	-	-
61.	-	-	-	-	-
62.	-	-	-	-	-
63.	-	-	-	-	-
64.	-	-	-	-	-
65.	-	-	-	-	-
66.	-	-	-	-	-
67.	-	-	-	-	-
68.	-	-	-	-	-
69.	-	-	-	-	-
70.	-	-	-	-	-
71.	-	-	-	-	-
72.	-	-	-	-	-
73.	-	-	-	-	-
74.	-	-	-	-	-
75.	-	-	-	-	-
76.	-	-	-	-	-
77.	-	-	-	-	-
78.	-	-	-	-	-
79.	-	-	-	-	-
80.	-	-	-	-	-
81.	-	-	-	-	-
82.	-	-	-	-	-
83.	-	-	-	-	-
84.	-	-	-	-	-
85.	-	-	-	-	-
86.	-	-	-	-	-
87.	-	-	-	-	-
88.	-	-	-	-	-
89.	-	-	-	-	-
90.	-	-	-	-	-
91.	-	-	-	-	-
92.	-	-	-	-	-
93.	-	-	-	-	-
94.	-	-	-	-	-
95.	-	-	-	-	-
96.	-	-	-	-	-
97.	-	-	-	-	-
98.	-	-	-	-	-
99.	-	-	-	-	-
100.	-	-	-	-	-

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3**  
 к постановлению региональной тарифной комиссии Ставропольского края от 03 ноября 2010 г. № 36

Тарифы на тепловую энергию для потребителей ООО «Казачье», с. Гражданское Минераловодского района

№ п/п	Тариф на тепловую энергию, руб./Гкал (без НДС)				ост-рый и редуциро-ванный пар
	горячая вода	отборный пар давлением		свыше 13,0 кг/см²	
		от 1,2 до 2,5 кг/см²	от 2,5 до 7,0 кг/см²	от 7,0 до 13,0 кг/см²	свыше 13,0 кг/см²
1.	-	-	-	-	-
2.	-	-	-	-	-
3.	-	-	-	-	-
4.	-	-	-	-	-
5.	-	-	-	-	-
6.	-	-	-	-	-
7.	-	-	-	-	-
8.	-	-	-	-	-
9.	-	-	-	-	-
10.	-	-	-	-	-
11.	-	-	-	-	-
12.	-	-	-	-	-
13.	-	-	-	-	-
14.	-	-	-	-	-
15.	-	-	-	-	-
16.	-	-	-	-	-
17.	-	-	-	-	-
18.	-	-	-	-	-
19.	-	-	-	-	-
20.	-	-	-	-	-
21.	-	-	-	-	-
22.	-	-	-	-	-
23.	-	-	-	-	-
24.	-	-	-	-	-
25.	-	-	-	-	-
26.	-	-	-	-	-
27.	-	-	-	-	-
28.	-	-	-	-	-
29.	-	-	-	-	-
30.	-	-	-	-	-
31.	-	-	-	-	-
32.	-	-	-	-	-
33.	-	-	-	-	-
34.	-	-	-	-	-

# ТЕЛЕ НЕДЕЛЯ

## ПОНЕДЕЛЬНИК 29 ноября

**Первый канал**  
 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30  
 Новости  
 5.05 Доброе утро!  
 9.20 Контрольная закупка  
 9.50 Жить здорово!  
 11.00 ЖЖХ  
 12.20 Модный приговор  
**13.20 «Детективы»**  
 14.00 Другие новости  
 14.20 Понять. Простить  
 15.20 Хочу знать  
**15.50 «Обручальное кольцо»**  
 16.50 Федеральный судья  
**18.20 «След»**  
 19.00 Давай поженемся!  
 20.00 Дай меня  
 21.00 Время  
**21.30 «Побег»**  
 22.30 «Спецрасследование» - «Крыша для отморозков»  
**23.50 «Подпольная империя»**  
**0.50** Комедия «Перезить Рождество» (США)

**Россия + СГТРК**  
 5.00 Утро России  
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 16.30, 20.30  
 Вести. Ставропольский край  
 9.05 «Безответная любовь. Римма Казакова»  
 10.00 О самом главном  
 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
**11.50 «Маршрут милосердия»**  
**12.50 «Настоящая жизнь»**  
 13.45 Вести. Дежурная часть  
**14.50 «Кулагин и партнеры»**  
**16.50 «Слово женщине»**  
**17.55 «Ефросинья»**  
**18.55 «Институт благородных девиц»**  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
**21.00 «Сваты-4»**  
**23.10, 0.25 «Тайны следствия»**  
 0.05 Вести +  
**1.30** Военная драма «Его батальон»

**РТВ**  
 4.55 НТВ утром  
 8.30 Кулинарный поединок  
 9.30, 10.20, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня  
 10.55 До суда  
 12.00 Суд присяжных  
**13.30 «Кодекс чести»**  
**16.30 «Возвращение Мухтара»**  
 19.30 Серил «Литерный»  
**21.30 «Псевдоним «Албанец»-3»**  
 23.35 Честный понедельник  
 0.25 Школа злобуяния  
 1.15 В зоне особого риска  
**1.45** Худ. фильм «Большая семья»

**ТВ-3 – Модем**  
 6.00, 6.30 Мультсериалы  
 7.00 «Мир в разрезе»  
 7.30, 16.00 Как это сделано  
**8.00 «Амазония»**  
 9.00, 15.00 Разрушители мифов  
**10.00, 18.00 «Ясновидец»**  
 11.00 Комедия «Оптом дешевле-2» (США)  
 13.00 «Технологии будущего. Здоровье»  
 14.00 Далеко и еще дальше  
 16.30 «За пределами науки»  
 17.00 «Война полов. Предательство»  
**19.00 «Говорящая с призраками»-20.00, 0.00 «Башня»**  
 21.00 «Загадки истории. Подлинный храм судьбы»  
**22.00 «Счастливые вместе»**  
**22.00 «Счастливые вместе»**  
**22.00 «За гранью возможного»**  
**2.00** Триллер «Калифорния» (США)

## ТВ-3 – Модем

6.00, 6.30 Мультсериалы  
 7.00 «Мир в разрезе»  
 7.30, 16.00 Как это сделано  
**8.00 «Амазония»**  
 9.00, 15.00 Разрушители мифов  
**10.00, 18.00 «Ясновидец»**  
 11.00 Комедия «Оптом дешевле-2» (США)  
 13.00 «Технологии будущего. Здоровье»  
 14.00 Далеко и еще дальше  
 16.30 «За пределами науки»  
 17.00 «Война полов. Предательство»  
**19.00 «Говорящая с призраками»-20.00, 0.00 «Башня»**  
 21.00 «Загадки истории. Подлинный храм судьбы»  
**22.00 «Счастливые вместе»**  
**22.00 «Счастливые вместе»**  
**22.00 «За гранью возможного»**  
**2.00** Триллер «Калифорния» (США)

## СРЕДА 1 декабря

**Первый канал**  
 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30  
 Новости  
 5.05 Доброе утро!  
 9.20 Контрольная закупка  
 9.50 Жить здорово!  
 11.00 ЖЖХ  
 12.20 Модный приговор  
**13.20 «Детективы»**  
 14.00 Другие новости  
 14.20 Понять. Простить  
 15.20 Хочу знать  
**15.50 «Обручальное кольцо»**  
 16.50 Федеральный судья  
**18.20 «След»**  
 19.00 Давай поженемся!  
 20.00 Пусть говорят  
 21.00 Время  
**21.30 «Голоса»**  
 22.30 «Среда, обитания» - «Восстание чайников»  
 23.50 «Тур де Франс»  
**1.40** Комедия «Дорожные приключения» (США)

**Россия + СГТРК**  
 5.00 Утро России  
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 16.30, 20.30  
 Вести. Ставропольский край  
 9.05 «Диабет. Приговор отменяется»  
 10.00 О самом главном  
 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
**11.50 «Маршрут милосердия»**  
**12.50 «Настоящая жизнь»**  
 13.45 Вести. Дежурная часть  
**14.50 «Кулагин и партнеры»**  
**16.50 «Слово женщине»**  
**17.55 «Ефросинья»**  
**18.55 «Институт благородных девиц»**  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
**21.00 «Сваты-4»**  
**23.10, 0.25 «Тайны следствия»**  
 0.05 Вести +  
**1.20** Комедия «Беги, Ронни, беги!» (США)

**РТВ**  
 4.55 НТВ утром  
 8.30 Дачный ответ  
 9.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня  
 10.20 Чистосердечное признание  
 10.55 До суда  
 12.00 Суд присяжных  
**13.30 «Кодекс чести»**  
**16.30 «Возвращение Мухтара»**  
 19.40 «Литерный»  
**23.20 «Час Волкова»**  
 0.15 Худ. фильм «Заплати вперед» (США)

**ТВ-3 – Модем**  
 6.00, 6.30 Мультсериалы  
 7.00 «Искривление времени»  
 7.30, 16.00 Как это сделано  
**8.00 «Амазония»**  
 9.00, 15.00 Разрушители мифов  
**10.00, 18.00 «Ясновидец»**  
**11.00, 19.00 «Говорящая с призраками»**  
 12.00, 20.00, 0.00 «Башня»  
 13.00 «Святые. Монахи, приговоренные к смерти»  
 14.00 «Загадки истории. Пирамиды Америки»

**СТС**  
 6.00, 6.55, 7.00, 14.00, 14.30, 15.00  
 Мультсериалы  
**7.30, 15.30 «Папины дочки»**  
**8.00, 17.30 «Нанолобов»**  
 9.00, 11.30, 23.25 «6 кадров»  
**9.30, 20.30 «Маргоша»**  
 10.30 Снимите это немедленно!

**СКЭТ + ТНТ**  
 6.00 Необъяснимо, но факт  
 7.00, 19.30, 0.30 Информбюро (Ст)  
 7.30, 14.00 Публицистическая программа (Ст)  
 8.15 Овертайм (Ст)  
 8.30 Комеди Клуб  
**9.30, 10.00, 18.00, 20.00 «Универ»**  
**10.30, 19.00 «Интерны»**  
**11.00 «Счастливые вместе»**  
 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30 Мультсериалы  
 14.30, 23.00, 0.00 Дом-2  
**15.40** Фантастика. «Знамение» (США)  
**18.30, 20.30 «Реальные пацаны»**  
**21.00** Комедия «Мальчик в девочке» (Великобритания - Канада)  
**1.00 «Компьютерчики»**  
**1.55 «Друзья»**

**Домашний**  
 6.30 Городское путешествие  
 7.00, 19.30, 23.00 «Одна за всех»  
 7.30 Док. фильм «Томас Кук»  
 8.00 «Она написала убийство»  
 9.00, 16.00 Дела семейные  
**10.00 «Фаворитка»**  
**11.00** Худ. фильм «Евдокия»  
 13.05, 17.00 Скажи, что не так?!  
**14.00** Серил «Дочки-матери»  
**18.00 «Наш домашний магазин»**  
**18.30 «Пророк»**  
**20.00 «Я тебя люблю»**  
 21.00 Док. фильм «Парапаци»  
**22.00 «Доктор Хаус»**  
**23.30** Худ. фильм «Дорогой мой человек»  
**1.35 «Страсти»**

**ДТВ**  
 6.00 Мультфильмы  
 8.00 Тысяча мелочей  
 8.30, 18.30 Самое смешное видео по-русски  
 9.00, 12.30, 18.55 Самое смешное видео  
 9.30 «6 кадров»  
**10.30** Худ. фильм «Будни уголовного розыжка»  
 13.00, 17.00 Судебные страсти  
**14.00 «Каменская-3»**  
 15.00, 20.00 Улетное видео  
 16.00, 21.00 Дорожные войны  
 16.25, 19.30 Вне закона  
 18.00 «Департамент собственной безопасности»  
 22.00, 0.30 Брачное чтиво  
 23.00 Голые и смешные  
 0.00 На измене  
 1.00 «Тайны тела. Психонавты»  
**1.45** Худ. фильм «Тачанка с юга»

**Пятый канал**  
 6.00 Док. фильм «Удивительные животные»  
 7.05 Док. фильм «Авантюры века. Полюс Матиаса Руста»  
 8.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00 Сейчас  
 8.30, 21.00 Суд времени  
**9.25 «Чисто английские убийства»**  
**11.35, 12.30** Детектив «К расследованию приступить», фильм 1-й  
 14.50, 19.30 Реальный мир  
**15.30** Серил «Вариант «Омега»  
 17.00 Открытая студия  
 18.00 Программа передач  
 20.00 Док. фильм «СМЕРШ против Аберра. Операция «Следопыт»  
**22.30** Детектив «Круг»  
 0.20 Шаги к успеху

**Первый канал**  
 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30  
 Новости  
 5.05 Доброе утро!  
 9.20 Контрольная закупка  
 9.50 Жить здорово!  
 11.00 ЖЖХ  
 12.20 Модный приговор  
**13.20 «Детективы»**  
 14.00 Другие новости  
 14.20 Понять. Простить  
 15.20 Хочу знать  
**15.50 «Обручальное кольцо»**  
 16.50 Федеральный судья  
**18.20 «След»**  
 19.00 Давай поженемся!  
 20.00 Пусть говорят  
 21.00 Время  
**21.30 «Гаражи»**  
 22.30 «Г. Хазанов. Мистический автоторрет»  
**23.50 «Врата»**  
**0.40** Триллер «Темная вода» (США)

**Россия + СГТРК**  
 5.00 Утро России  
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 16.30, 20.30  
 Вести. Ставропольский край  
 9.05 «Я еще все сыграю!». Вячеслав Невинный  
 10.00 О самом главном  
 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
**11.50 «Маршрут милосердия»**  
**12.50 «Настоящая жизнь»**  
 13.45 Вести. Дежурная часть  
**14.50 «Кулагин и партнеры»**  
**16.50 «Слово женщине»**  
**17.55 «Ефросинья»**  
**18.55 «Институт благородных девиц»**  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
**21.00 «Сваты-4»**  
**23.10, 0.25 «Тайны следствия»**  
 0.05 Вести +  
**1.20** Остросюжетный фильм «Убрать Картера» (США)

**РТВ**  
 4.55 НТВ утром  
 8.30 И снова здравствуйте!  
 9.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня  
 10.20 Особо опасен!  
 10.55 До суда  
 12.00 Суд присяжных  
**13.30 «Кодекс чести»**  
**16.30 «Возвращение Мухтара»**  
**19.40 «Литерный»**  
**23.45** Футбол. Лига Европы УЕФА. ЦСКА - «Лозанна-Спорт»  
**0.20** Худ. фильм «Абсолютная власть» (США)

**ТВЦ**  
 6.00 Настроение  
**8.25** Приключения. «Застава в горах»  
 10.25 Док. фильм «Животные на войне»  
 11.10, 15.10, 17.50 Петровка, 38  
 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.40 События  
**11.50 «Любовь на острие ножа»**, 3-я и 4-я серии  
 13.40 Про жизнь  
 14.45 Деловая Москва  
 16.30 Врачи  
 19.55 Прогнозы  
**21.00** Детектив «Комната с видом на огни»  
 22.50 «Дело принципа» - «Как обустроить Северный Кавказ?»  
**0.15** Комедия «Пришельцы» (Франция)  
**2.15** Худ. фильм «Внук космонавта»

**СпорТ**  
 5.00 Все включено  
 9.15, 23.30 Top Gear  
**10.20** Худ. фильм «Мертвая зона-2»  
 10.45, 0.45 «Моя планета»  
 12.25 Хоккей России  
 13.30 Футбол России  
**15.05** Худ. фильм «Хаос»  
 17.40 Биатлон. Сезон под прицелом  
 18.15 Биатлон. Кубок мира. Индивидуальная гонка. Женщины  
**20.00** Худ. фильм «Смертельное оружие -4»

## ВТОРНИК 30 ноября

**Первый канал**  
 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30  
 Новости  
 5.05 Доброе утро!  
 9.20 Контрольная закупка  
 9.50 Жить здорово!  
 11.00 ЖЖХ  
 12.20 Модный приговор  
**13.20 «Детективы»**  
 14.00 Другие новости  
 14.20 Понять. Простить  
 15.20 Хочу знать  
**15.50 «Обручальное кольцо»**  
 16.50 Федеральный судья  
**18.20 «След»**  
 19.00 Давай поженемся!  
 20.00 Пусть говорят  
 21.00 Время  
**21.30 «Гаражи»**  
 22.30 «Г. Хазанов. Мистический автоторрет»  
**23.50 «Врата»**  
**0.40** Триллер «Темная вода» (США)

**Россия + СГТРК**  
 5.00 Утро России  
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 16.30, 20.30  
 Вести. Ставропольский край  
 9.05 «Я еще все сыграю!». Вячеслав Невинный  
 10.00 О самом главном  
 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
**11.50 «Маршрут милосердия»**  
**12.50 «Настоящая жизнь»**  
 13.45 Вести. Дежурная часть  
**14.50 «Кулагин и партнеры»**  
**16.50 «Слово женщине»**  
**17.55 «Ефросинья»**  
**18.55 «Институт благородных девиц»**  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
**21.00 «Сваты-4»**  
**23.10, 0.25 «Тайны следствия»**  
 0.05 Вести +  
**1.20** Остросюжетный фильм «Убрать Картера» (США)

**НТВ**  
 4.55 НТВ утром  
 8.30 Квартирный вопрос  
 9.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня  
 10.20 «Чрезвычайное происшествие». Расследование  
 10.55 До суда  
 12.00 Суд присяжных  
**13.30 «Кодекс чести»**  
**16.30 «Возвращение Мухтара»**  
**19.30 «Литерный»**  
**21.30 «Псевдоним «Албанец»-3»**  
 23.35 Капитал.гу  
 0.30 Главная дорога  
**1.05** Худ. фильм «Леший» (США - Австралия)

**ТВ-3 – Модем**  
 6.00, 6.30 Мультсериалы  
 7.00 «За пределами науки»  
 7.30, 16.00 Как это сделано  
**8.00 «Амазония»**  
 9.00, 15.00 Разрушители мифов  
**10.00, 18.00 «Ясновидец»**  
**11.00, 19.00 «Говорящая с призраками»**  
**12.00, 20.00, 0.00 «Башня»**  
 13.00 «Война полов. Предательство»  
 14.00 «Загадки истории. Подлинный храм судьбы»  
 16.30 «Искривление времени»  
 17.00 «Святые. Монахи, приговоренные к смерти»

## ЧЕТВЕРГ 2 декабря

**Первый канал**  
 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30  
 Новости  
 5.05 Доброе утро!  
 9.20 Контрольная закупка  
 9.50 Жить здорово!  
 11.00 ЖЖХ  
 12.20 Модный приговор  
**13.20 «Детективы»**  
 14.00 Другие новости  
 14.20 Понять. Простить  
 15.20 Хочу знать  
**15.50 «Обручальное кольцо»**  
 16.50 Федеральный судья  
**18.20 «След»**  
 19.00 Давай поженемся!  
 20.00 Пусть говорят  
 21.00 Время  
**21.30 «Банды»**  
 22.30 Человек и закон  
 23.00 Судите сами  
**0.50** Триллер «Забитое» (США)

**Россия + СГТРК**  
 5.00 Утро России  
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 16.30, 20.30  
 Вести. Ставропольский край  
 9.05 «Мисс ТВ СССР и шесть всемирных мужчин»  
 10.00 О самом главном  
 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
**11.50 «Маршрут милосердия»**  
**12.50 «Настоящая жизнь»**  
 13.45 Вести. Дежурная часть  
**14.50 «Кулагин и партнеры»**  
**16.50 «Слово женщине»**  
**17.55 «Ефросинья»**  
**18.55 «Институт благородных девиц»**  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
**21.00 «Сваты-4»**  
 23.05 Поединок  
 0.05 Вести +  
**0.25** Остросюжетный фильм «Сигнал» (США)

**НТВ**  
 4.55 НТВ утром  
 8.30 И снова здравствуйте!  
 9.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня  
 10.20 Особо опасен!  
 10.55 До суда  
 12.00 Суд присяжных  
**13.30 «Кодекс чести»**  
**16.30 «Возвращение Мухтара»**  
**19.40 «Литерный»**  
**23.45** Футбол. Лига Европы УЕФА. ЦСКА - «Лозанна-Спорт»  
**0.20** Худ. фильм «Абсолютная власть» (США)

**ТВ-3 – Модем**  
 6.00, 6.30 Мультсериалы  
 7.00, 16.30 «Подопытный кролик»  
 7.30, 16.00 Как это сделано  
**8.00 «Амазония»**  
 9.00, 11.30, 23.25 «6 кадров»  
**9.30, 20.30 «Маргоша»**  
 10.30 Снимите это немедленно!  
**11.00, 19.00 «Говорящая с призраками»**  
 12.00, 0.00 «Башня»

**СТС**  
 6.00, 6.55, 7.00, 14.00, 14.30, 15.00  
 Мультсериалы  
**7.30, 15.30 «Папины дочки»**  
**8.00, 17.30 «Нанолобов»**  
 9.00, 23.05 «6 кадров»  
**9.30, 20.30 «Маргоша»**  
 10.30 Снимите это немедленно!  
**11.00, 19.00 «Говорящая с призраками»**  
 12.00, 0.00 «Башня»

**Первый канал**  
 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30  
 Новости  
 5.05 Доброе утро!  
 9.20 Контрольная закупка  
 9.50 Жить здорово!  
 11.00 ЖЖХ  
 12.20 Модный приговор  
**13.20 «Детективы»**  
 14.00 Другие новости  
 14.20 Понять. Простить  
 15.20 Хочу знать  
**15.50 «Обручальное кольцо»**  
 16.50 Федеральный судья  
**18.20 «След»**  
 19.00 Давай поженемся!  
 20.00 Дай меня  
 21.00 Время  
**21.30 «Побег»**  
 22.30 «Спецрасследование» - «Крыша для отморозков»  
**23.50 «Подпольная империя»**  
**0.50** Комедия «Перезить Рождество» (США)

**Россия + СГТРК**  
 5.00 Утро России  
 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 16.30, 20.30  
 Вести. Ставропольский край  
 9.05 «Безответная любовь. Римма Казакова»  
 10.00 О самом главном  
 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
**11.50 «Маршрут милосердия»**  
**12.50 «Настоящая жизнь»**  
 13.45 Вести. Дежурная часть  
**14.50 «Кулагин и партнеры»**  
**16.50 «Слово женщине»**  
**17.55 «Ефросинья»**  
**18.55 «Институт благородных девиц»**  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
**21.00 «Сваты-4»**  
**23.10, 0.25 «Тайны следствия»**  
 0.05 Вести +  
**1.20** Остросюжетный фильм «Убрать Картера» (США)

**РТВ**  
 4.55 НТВ утром  
 8.30 Кулинарный поединок  
 9.30, 10.20, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие  
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня  
 10.55 До суда  
 12.00 Суд присяжных  
**13.30 «Кодекс чести»**  
**16.30 «Возвращение Мухтара»**  
 19.30 Серил «Литерный»  
**21.30 «Псевдоним «Албанец»-3»**  
 23.35 Честный понедельник  
 0.25 Школа злобуяния  
 1.15 В зоне особого риска  
**1.45** Худ. фильм «Большая семья»

**ТВ-3 – Модем**  
 6.00, 6.30 Мультсериалы  
 7.00 «Мир в разрезе»  
 7.30, 16.00 Как это сделано  
**8.00 «Амазония»**  
 9.00, 15.00 Разрушители мифов  
**10.00, 18.00 «Ясновидец»**  
 11.00 Комедия «Оптом дешевле-2» (США)  
 13.00 «Технологии будущего. Здоровье»  
 14.00 Далеко и еще дальше  
 16.30 «За пределами науки»  
 17.00 «Война полов. Предательство»  
**19.00 «Говорящая с призраками»-20.00, 0.00 «Башня»**  
 21.00 «Загадки истории. Подлинный храм судьбы»  
**22.00 «Счастливые вместе»**  
**22.00 «Счастливые вместе»**  
**22.00 «За гранью возможного»**  
**2.00** Триллер «Калифорния» (США)

**Первый канал**  
 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30  
 Новости  
 5.05 Доброе утро!  
 9.20 Контрольная закупка  
 9.50 Жить здорово!  
 11.00 ЖЖХ  
 12.20 Модный приговор  
**13.20 «Детективы»**  
 14.00 Другие новости  
 14.20 Понять. Простить  
 15.20 Хочу знать  
**15.50 «Обручальное кольцо»**  
 16.50 Федеральный судья  
**18.20 «След»**  
 19.00 Давай поженемся!

ПЯТНИЦА

3 декабря

Первый канал

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новост...
5.05 Доброе утро!
9.20 Контрольная закупка
9.50 Жизнь здорово!

8.00, 17.30 «Нанолобовь»
9.00, 13.05, 19.30 «6 кадров»
9.30 «Маргоша»
10.30 Снимите это немедленно!

Культура

6.30 Евроньюс
10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.15 Главная роль

Россия + СГТРК

5.00 Утро России
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 14.30, 20.30 Вести. Ставропольский край
9.05 Муусульмане

НТВ

4.55 НТВ утром
8.30 Мама в большом городе
9.00 В зоне особого риска
9.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие

СТС

6.00, 6.55, 7.00, 14.00, 14.30, 15.00 Мультсериалы
7.30, 15.30 «Папины дочки»

13.00 «Фактор риска. Дороги»
14.00 «Тайны века: пропавший сын Никиты Хрущева»
16.30 «Мир в разрезе»

СКЭТ + ТНТ

6.00 Необъяснимо, но факт
7.00, 19.30, 0.30 Информбюро (Ст)
7.30, 14.00 Публицистическая программа (Ст)

Звезда

6.00 «Как создавалась Земля»
7.05 «Битва за Москву»
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 Новости

Домашний

6.30 Городское путешествие
7.00, 18.00, 21.20, 23.00 «Одна за всех»
7.30 Док. сериал «Профессии» - «Адвокаты»

РЕН - Ставрополь

6.00 Док. фильм «Масоны Израиля»
6.30, 11.00 Час суда
9.30, 13.00 Званый ужин

ДТВ

6.00 Мультфильмы
8.00 Тысяча мелочей
8.30, 12.30, 18.30 Самое смешное видео по-русски

Пятый канал

6.00 Док. фильм «Пляж хамаелонов»

7.05 «Личный враг Сталина»
8.00, 12.00, 15.00, 19.00 Сейчас
8.30, 21.00 Суд времени
9.25 «Донна Леон. Расследование в Венеции»

Звезда

6.00 «Как создавалась Земля»
7.05 «Битва за Москву»
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 Новости

Домашний

6.30 Городское путешествие
7.00, 18.00, 21.20, 23.00 «Одна за всех»
7.30 Док. сериал «Профессии» - «Адвокаты»

ТВЦ

6.30 Настроение
8.00 Комедия «Берегите мужчин!»
10.00 Военный фильм «Где 042?»
10.00, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.55 События

Спорт

5.00 Все включено
11.20, 1.45 «Моя планета»
12.25 Кубок мира по бобслею и скелетону
14.40 Биатлон. Кубок мира. Индивидуальная гонка.

СУББОТА

4 декабря

Первый канал

5.30, 6.10 Мелодрама «Возврата нет»
6.00, 10.00, 12.00 Новости
7.20 Игры, гармонь любимая!
8.10 Мультифильмы

Россия + СГТРК

5.05 Драма «Жестокость»
6.45 Вся Россия
6.55 Сельское утро
7.25 Диалог о животных
8.07, 11.00, 14.00, 20.00 Вести

НТВ

5.30 Сказки Баженова
5.55 Детектив «Убийство на Ждановской»
7.25 Смотр
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня

СТС

6.00 Худ. фильм «Бегущий человек»
7.55, 8.30 Мультфильмы
8.20, 10.45 Мультсериалы
9.00 Самый умный

8.00 Мультфильм
8.20, 8.30, 14.00, 15.00, 15.30 Мультсериалы
9.00 Брайн ринг
10.00 «Папины дочки»

Культура

6.30 Евроньюс
10.10 Библийский сюжет
10.40 Худ. фильм «Гулящая»
12.00 «Личное время». Лариса Лукина
12.30 Фильм - детям. «Телеграмма»

РЕН - Ставрополь

6.00 «Трое сверху-2»
8.40 Дураки, дороги, деньги
9.10 Реальный спорт
9.30 Я - путешественник
10.00 «Неудачников. NET»

ТВ-3 - Модем

6.00, 6.30, 7.00, 8.00, 8.30 Мультсериалы
9.00 Комедия «Трое в лодке, не считая собаки»
12.00 Как это сделано
13.00 Домашний ресторан

ВОСКРЕСЕНЬЕ

5 декабря

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 Мелодрама «Валентин и Валентина»
7.50 Служу Отчизне!
8.20 Мультсериалы

Россия + СГТРК

5.10 Военный фильм «Командир счастливой «Шуки»»
7.00 Смехопанорама
7.30 Сам себе режиссер
8.20 Утренняя звезда

НТВ

5.15 Сказки Баженова
5.45 Дикий мир
6.20 Комедия «Мы с вами где-то встречались...»
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня

СТС

6.00 Худ. фильм «Садовый человек»

0.45 «Пси-фактор»
1.45 Триллер «Особо тяжкие преступления» (США)

СКЭТ + ТНТ

6.00, 6.30 Мультсериалы
7.00 Публицистическая программа (Ст)
9.15, 19.45 Михайловск (Ст)
9.30, 19.30 Университет (Ст)

Культура

6.30 Евроньюс
10.10 Библийский сюжет
10.40 Худ. фильм «Гулящая»
12.00 «Личное время». Лариса Лукина
12.30 Фильм - детям. «Телеграмма»

РЕН - Ставрополь

6.00 «Трое сверху-2»
8.40 Дураки, дороги, деньги
9.10 Реальный спорт
9.30 Я - путешественник
10.00 «Неудачников. NET»

ТВ-3 - Модем

6.00, 6.30, 7.00, 8.00, 8.30 Мультсериалы
9.00 Комедия «Трое в лодке, не считая собаки»
12.00 Как это сделано
13.00 Домашний ресторан

СКЭТ + ТНТ

6.00, 6.30 Мультсериалы
7.00 Публицистическая программа (Ст)
9.45, 19.30 Свободный стиль (Ст)
10.00 Школа ремонта

Домашний

6.30 Городское путешествие
7.00, 22.25, 23.00 «Одна за всех»
7.30 Худ. фильм «Бродяга»
10.50, 18.00 Док. фильм «Мечтатели из Бомбея»

ДТВ

6.00 «6 кадров»
6.30 Поступок
7.00 «От рождения до смерти»
8.00 Тысяча мелочей

Пятый канал

6.00 «Лучшее из Голливуда»
7.05 Док. фильм «Ганнибал»
8.00 Мультфильм
8.15 Приключения. «Голова Горгоны»

14.05 Человек, Земля, Вселенная
15.05 Исторические хроники
16.00 Сейчас
16.30, 18.35 «Чисто английские убийства»

Звезда

6.00 «Жажда»
7.35 Худ. фильм «Посторонним вход разрешен» (СССР - ЧССР)
9.00, 18.15 «Вселенная»

Домашний

6.30 Городское путешествие
7.00, 17.30, 22.30, 23.00 «Одна за всех»
7.30 «Ремингтон Стил»
9.30 Живые истории

ТВЦ

5.20 «Комната с видом на огни»
7.05 Марш-бросок
7.40 День аиста
8.00 АБВГДейка
8.30 Православная энциклопедия

Спорт

5.00, 7.15, 0.15 «Моя планета»
9.55 Худ. фильм «Стальные тела»
12.25 Кубок мира по бобслею и скелетону
13.25 Волейбол. ЧР. Мужчины.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Вклад «НОМОС-РОСТ» С нами вы соберете урожай раньше. 9,9% годовых уже через 9 месяцев. ИНОМОС БАНК. Г. СТАВРОПОЛЬ ЛЕНИНА УЛ., 251 (8652) 75 09 50

Производственная программа ООО «Арго» на 2011 год. Table with columns: № п/п, Наименование показателя, Единица измерения, План на 2011 год.

Вклад «НОМОС-РОСТ» С нами вы соберете урожай раньше. 9,9% годовых уже через 9 месяцев. ИНОМОС БАНК. Г. СТАВРОПОЛЬ ЛЕНИНА УЛ., 251 (8652) 75 09 50. Includes text about deposit terms and contact info.

# Брайан Молко: НЕ БОЙСЯ: ФРЕДДИ КРЮГЕРА НЕТ!

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОЛИМП

**37-летний лидер Placebo Брайан Молко согласился поговорить накануне визита группы в Россию. Мы планировали расспросить его о нюансах творчества, о том, как Placebo ищут и находят свое место в бескрайнем океане рока, но разговор принял неожиданный характер. Брайан сам предложил нам тему, а так как речь пошла о главных читателях «Ровесника», о подростках, возражений не последовало!**

**В**ы как-то назвали себя «гражданином мира» - почему?  
- Это же очевидно! По отцу я наполовину американец, наполовину француз, по матери шотландец. Мое детство прошло в поездках между Англией, Люксембургом, Ливией и Ливаном, где работал отец, я говорю и думаю по-английски и по-французски, - конечно, я гражданин мира.

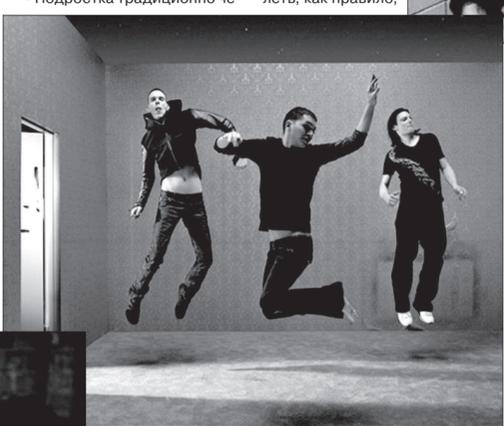
Задать вопрос о том, как Брайан Молко относится к своим родителям, это неправильно. Вот и получилось, что я тоже стал взрослым, так и не побыв подростком.  
**- Что значит «тоже»? Вы говорите о ком-то конкретном?**  
- Да, я говорю об очень известном и умном мальчике Дэвиде Боуи, это его теория о подростках, которую я полностью разделяю.  
**- И что это за теория такая?**  
- Подростка традиционно че-

ведут себя как дети, это не есть хорошо.  
**- Почему же? Затянувшееся детство - это не признак эпохи, какое случается во все времена.**  
- Да, но только тот, кто отказывается взрослеть, как правило,



**- Получается, у вас было трудное детство?**  
- Можно сказать, его не было. Я получился настоящим послевоенным подростком.  
**- В каком смысле?**  
- Вот давай и поговорим о подростках! Пойдем, как они устроены, - пойдем, как их писать для них: музыку, статьи и все такое, не против?

**- Все нет!**  
- После Второй мировой войны жизнь была такой трудной, что английские мальчики становились мужчинами, минуя стадию отрочества. К 16 годам они уходили из родительского дома, а так как в одиночку прожить было невозможно, очень рано женились. И иногда, не дождавшись рожде-



## «Гражданин мира» из группы Placebo.

ворит: «Я ненавижу себя и хочу задолбать». А окружающий мир поощряет такие его мысли, на них начинает работать машина шоу-бизнеса.

**- И мы плавно входим в тему рок-музыки!**  
- Да, рок, когда в нем отсутствует образ внешнего врага, создает врага иллюзорного.  
**- А, что, без врага никак?**  
- Куда ж без него! Поэтому рок стал таким шокирующим и экстремальным.

**- Почему, не понимаю?**  
- Надо заставить человека вздрогнуть - не важно, каким способом! Страшной сценической маской, кровавым текстом песни, зверским звуком, и когда человек вздрагивает, он начинает искать того, кто его испугал. Не находит и заглядывает внутрь себя, и понимает, что ужас идет из глубины души. Теперь только остается поддерживать этот страх в состоянии постоянного тления - это аксиома современной рок-музыки.

**- Не вижу ничего дурного в том, что человек время от времени пугается, литература и фильмы ужасов для того и существуют, чтобы качать адреналин!**  
- И мы снова возвращаемся к подростку! Который в силу неопытности и невежества принимает все за чистую монету. Он не понимает, что взрослые играют на его страхах и фобиях, он и правда верит, что враг внутри него, и однажды делает непоправимый шаг.

**- Если следовать вашей логике, у подростков вообще нет шансов.**  
- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**- Почему же! Надо просто дать себе труд задуматься и прийти к простой мысли: человек на сцене и в студии - работага. Он зарабатывает себе на хлеб тем, что пугает тебя, влюбляет тебя в себя - он использует тебя! Фредди Крюгера не существует, а Мэрилин Мэнсон - вегетарианец!**

**С сыном Коди.**  
- Рэнди утверждает, что не во всех песнях с диска звучит голос Майкла. Он также считает, что продюсер диска Джон МакКлейн прекрасно осведомлен о подделке, и именно поэтому члены семьи Джексонов не допускались в студию во время завершения работы над альбомом.

**«Это довольно странно: как Sony планирует выпустить десять альбомов Майкла за следующие семь лет, если у МакКлейна не хватило оригинального материала даже на одну пластинку? Интересно, на что рассчитывает Sony? Или компания вообще планирует на все?»** - пишет Рэнди Джексон.

Рэнди подразумевает контракт, который Sony заключила с наследниками Джексона весной 2010 года. Стоимость сделки оценивалась в 250 миллионов долларов, что является рекордом для музыкальной индустрии.

Согласно официальной информации, альбом «Michael» содержит ранее не издававшиеся песни Майкла Джексона, доработанные уже после смерти исполнителя. В записи материала для диска принимали участие Лесли Крауц, 50 Cent и Эйкон. Ранее альбом уже успел собрать отрицательные отзывы родственников Джексона и некоторых музыкантов. По мнению противников релиза, Майкл не хотел бы, чтобы его песни, работа над которыми не была завершена, поступили в продажу.

**«Вы родились в 1972-м - ни войны, ни раннего брака, ни моря, какая связь?»**  
- Применительно к моему поколению в целом никакой. В моем же конкурентном случае - самая прямая: из-за постоянных поездок рвались мои связи с друзьями, и в какой-то момент оказалось, что у меня вообще нет дру-

зельем не считали, это был изгой общества, мужчина в теле ребенка. Но однажды все изменилось.  
**- Каким образом?**  
- В 1955-м на экраны вышел фильм «Бунтарь без причины» с Джеймсом Дином в роли мечущегося подростка Джима Старка. Это была первая попытка понять внутренний мир подростка, на которого раньше никто никогда не обращал внимания.

**- И?**  
- Пропуская нежную, мир изменился. Он повернулся лицом к подростку, стал ориентированным на него. Музыка, фильмы, книги - сейчас это настоящая индустрия по возрастному признаку.

**- Это хорошо или плохо?**  
- Когда на тебя пашет целая промышленность, обидно взрослеть, потому что вскоре самому придется пахать. Поэтому когда здоровые парни и девочки

завсегда отказываются и от всего остального, что требует хотя бы минимальных усилий.  
**- Например?**  
- Думать. Работать. Творить. Менять себя и мир вокруг. Вообще шевелить мозгами и туловищем.

**- Странный у нас получается разговор. Еще немного, и выяснится, что раньше и трава была зеленее, и подростки трудолюбивее! Понятно, что мистер Боуи с тоской вспоминает, как его ставили в угол и стегали розгами, но вы тоже недовольны? И что делать: казнить подростков?**  
- Я думаю, что спокойная и комфортная жизнь превратила подростков в потребителей...  
**- А вам не кажется, что все мы стали потребителями?**  
- Мне кажется, что сейчас стало меньше войн, и это прекрасно! И если раньше люди, и подростки в частности, видели перед собой внешнего врага, то теперь его отсутствие они создают врага внутри себя.

**- Это!**  
- Подросток агрессивен по определению, а агрессии требуется выход. Одно дело, когда мальчишка ненавидит Гитлера и мечтает сразиться с его шайкой, и совсем другое, когда он го-

# «Макс Леонидов должен извиниться!»

Сегодня Заблудовский готов принять обратно и остальных музыкантов. Правда, сам он не очень-то верит, что «Секрет» когда-нибудь снова соберется в «золотом» составе. Почему? Кто мешал? Все ответы в этом интервью.

## ЗА СЕКС С ФАНАТКАМИ ШТРАФОВАЛИ

**- Андрей, давайте вспоминать, как вы попали в бит-квартет «Секрет».**  
- Макса Леонидова я знал давно, мы еще в пионерский лагерь ездили вместе. Как-то он пригласил меня на концерт, где я впервые увидел «Секрет»: Леонидова, Мурашова, Фоменко и Диму Рубина. После выступления один наш общий приятель говорит Макс: «Возьми Андрюху в группу, он как раз без дела сидит!» Леонидов поначалу не согласился: мол, нас же уже четверо, мы как «Битлз». А потом возник Бари Ализасов и стал смакивать музыкантов «Секрета» в группу «Интеграл». Леонидов и Фоменко гордо отказались, Леша Мурашов сказал свою знаменитую фразу: «Я не первый год в рок-н-ролле, Бари!». В итоге поддался уговорам только Дима Рубин, и меня взяли на его место.

**- Группа довольно быстро стала популярной...**  
- Хорошо помню, когда мы вышли играть свой первый концерт, было безумно страшно, нас ведь тогда никто толком не знал. А потом мы придумали себе такую игру: мол, мы известные и популярные - и стали активно в нее играть. Макс с Фомой было проще, они дипломированные актеры, а мы с Лехой им подыгрывали. Придумали красивые галстуки. Купить их в то время было нельзя, поэтому в ход шли зеленые военные галстуки - их изготавливали красными пионерскими. Везде кричали, что мы самые крутые и самые великие, и постепенно народ нам поверил. Мы заставили играть в эту игру



**жет, возьмете бывших коллег обратно?**  
- Я бы с удовольствием, но боюсь, что в настоящий момент собрать «Секрет» в «золотом» составе нереально. Скажем, Фоме это сейчас на фиг не нужно. Он забил болт на телевизионные, забросил кино и серьезно занимается автомобилями. Настолько серьезно, что в 2012 году станет президентом новой гоночной команды «Маруся», которая будет выступать в «Формуле-1». Какие уж тут песни! Участие Леонидова тоже под большим вопросом, после того как он заявил в нескольких интервью: мол, Фоменко вообще никто, Заблудовский с Мурашовым на

**всю страну. А для нас она превратилась в образ жизни. Мы стали покупать одинаковую одежду: от трусов и носков до костюмов и пальто. «Секрет» стал чуть ли не первой группой в СССР, у которой были охранники - регбисты, здоровые бугаи, которые с удовольствием ездили везде с нами, тоже играя в нашу игру.**

**У любой популярной группы всегда имеются преданные поклонники, готовые ради кумиров буквально на все...**  
- В «Секрете» существовал некий внутренний уговор: никто не должен видеть, что группа имеет интимные отношения с фанатками. Мы сами себе это придумали и сами же штрафовали друг друга, если что. Хотя отношения с поклонницами были довольно свободные. Существовал в группе и еще один запрет: никто из нас не имел права появиться в пьяном виде на людях. Мы ведь были парни сугубо положительные, олицетворяли собой все доброе и хорошее, что есть в жизни.

**Как обстояли дела с дурью и алкоголем - верными спутниками рок-музыки?**  
- Был один совместный опыт употребления марихуаны, после чего у Леонидова на неделю отказала голова, и с курением травы было покончено. Что касается ал-

**подхватываю, а музыку делаю только я. До тех пор, пока Макс не осознает, что сказал неприятные вещи, и не извинится, сомневаюсь, что он сможет появиться в группе.**  
**- А как же музей «Секрета», который вы собирались создать?**  
- Музей, как и памятник, обычно появляются после смерти героев, так что, думаю, с музеем группы пока торопиться не стоит (смеется). Я, к слову, сам и не собираюсь его создавать - просто мысль подкинул. Пусть благодарные потомки на эту тему размышляют...

**«Собеседник».**

**когда, то он лил-динарного не было. Мы же жили в своем закрытом мире, куда никого не пускали регбисты-охранники.**

**Неужели сейчас у «Секрета» нет настоящих поклонников, готовые ради кумиров буквально на все...**

**«Секрета» существовал некий внутренний уговор: никто не должен видеть, что группа имеет интимные отношения с фанатками. Мы сами себе это придумали и сами же штрафовали друг друга, если что. Хотя отношения с поклонницами были довольно свободные. Существовал в группе и еще один запрет: никто из нас не имел права появиться в пьяном виде на людях. Мы ведь были парни сугубо положительные, олицетворяли собой все доброе и хорошее, что есть в жизни.**

**«Секрета» существовал некий внутренний уговор: никто не должен видеть, что группа имеет интимные отношения с фанатками. Мы сами себе это придумали и сами же штрафовали друг друга, если что. Хотя отношения с поклонницами были довольно свободные. Существовал в группе и еще один запрет: никто из нас не имел права появиться в пьяном виде на людях. Мы ведь были парни сугубо положительные, олицетворяли собой все доброе и хорошее, что есть в жизни.**

**«Секрета» существовал некий внутренний уговор: никто не должен видеть, что группа имеет интимные отношения с фанатками. Мы сами себе это придумали и сами же штрафовали друг друга, если что. Хотя отношения с поклонницами были довольно свободные. Существовал в группе и еще один запрет: никто из нас не имел права появиться в пьяном виде на людях. Мы ведь были парни сугубо положительные, олицетворяли собой все доброе и хорошее, что есть в жизни.**

**«Секрета» существовал некий внутренний уговор: никто не должен видеть, что группа имеет интимные отношения с фанатками. Мы сами себе это придумали и сами же штрафовали друг друга, если что. Хотя отношения с поклонницами были довольно свободные. Существовал в группе и еще один запрет: никто из нас не имел права появиться в пьяном виде на людях. Мы ведь были парни сугубо положительные, олицетворяли собой все доброе и хорошее, что есть в жизни.**

## БРАВО! CLASSIC ROCK ПРИЗНАЛ AC/DC ГРУППОЙ ГОДА

Австралийская рок-группа AC/DC удостоена титула лучшей коллектива 2010 года на церемонии вручения наград Roll Of Honour Awards музыкального журнала Classic Rock. Мероприятие состоялось в Лондоне.



Альбомом года была признана дебютная сольная пластинка экс-гитариста Guns N'Roses Слэша, озглавленная просто «Slash». Лучшей новой группой стала The Union.

В номинации «Классический альбом» первенствовал «Live at Budokan» Shear Trick, а в категории «Лучшее переиздание» - «Exile On Main Street» The Rolling Stones.

Почетную награду за выдающийся вклад в музыку получил экс-басист Led Zepplin, ныне выступающий в супергруппе Them Crooked Vultures, Джон Пол Джонс. Приз за инновации достался группе Killing Joke. Премия за вдохновение посмертно досталась Ронни Джеймсу Дио. Титула «живой легенды» удостоился канадское про-рокеровое трио Rush, а «металлическим гурму» был признан экс-басист Black Sabbath Гизер Батлер.

Ведущий церемонии, проводившейся в шестой раз, выступил певец Элиз Купер.

**«Собеседник».**

## МУЖЧИНА

Вся женская жизнь, хотите вы в этом признаться или нет, крутится вокруг мужчин. Для одних женщин мужчина - смысл всей жизни, для других - всего лишь ее часть, но все равно без сильного мужского плеча, надежной руки и горячего сердца как-то очень скучно жить на этом свете.

Редкая женщина не совершает в отношениях с мужчинами роковой ошибки под названием «Люблю его больше, чем себя». Влюбляясь, женщины часто возводят мужчину на пьедестал почета и начинают на него, в буквальном смысле этого слова, молиться.

## КУРС ВЫЖИВАНИЯ



# ЛЮБИТЬ СЕБЯ и весь мир в придачу

Если вы сами себя не цените, то никто не оценит вас

Самые вкусные блюда готовятся для «маски», вечерами для него же печется любимый тортик, носки выглажены и чистая рубашка на стуле. А у самой черные круги под глазами от усталости, тусклые волосы и дежурный бутерброд с сыром и холодным чаем на кухне.

Блестящая карьера бросается в угоду семье, друзья забывают, на собственных интересах поставлен жирный крест. Или еще более страшная патология - работа в трех разных местах, дающая возможность прокормить своего единственного, который лежит дома на диване. И тщетная надежда на то, что он этот героизм оценит, что он поймет, как вы его любите.

«Маски» тем временем начинают ходить налево, а то и вообще исчезает в неизвестном направлении, тихо морщась от безразличного сострадания к этой замученной особе под названием «бывшая жена».

Истина, трудно любить и уж совершенно невозможно уважать женщину, которая сама себя не любит и не уважает.

**ДРУЗЬЯ**  
Друг - это тот человек, которому можно позвонить в два часа ночи, сказать в трубку: «Мне плохо» - и он без лишнего вопроса через полчаса будет рядом. Но если вам каждую ночь кто-то звонит со словами «мне плохо, приезжай!», значит, вы служите для всех жилеткой, в которую всегда можно поплакаться. И ни о какой дружбе здесь нет и речи - ведь если

вы позволяете к себе относиться как к бесплатной психологической службе, то при чем здесь дружба?

Если к вам домохозяйка без предубеждения заливается в любовь время суток, совершенно не заботясь о вашей личной жизни; три часа рыдают на кухне, рассказывая, как «этот подонок» не пришел ночевать, значит, вы используете в качестве контейнера для слива негативных эмоций.

Идейательно, если вам хочется спать, завтра на работу, а «подруга» вы сказать «хватит, я устала» не можете, значит, вы себя не любите. Так почему же тогда она должна вас любить?

**КОЛЛЕГИ**  
На работе про таких обычно говорят: «Хороший человек, но работник бесперспективный». А еще есть замечательная фраза: «Хороший человек - это не профессия». «Хорошие люди» обычно засиживаются на одном месте очень долго, выполняют рутинную работу, получают самую маленькую зарплату и даже мечтать не могут о карьерном росте.

Если любить коллег больше, чем себя, то вполне логично предлагать им свою помощь - конечно, в ущерб себе, вечерами доделывать их отчеты и даже на корпоративе сидеть возле туалета, потому что все другие сотрудники сидят на этом месте отказались.

«Хороших людей» часто называют «неудачниками», так как

своей удачи они совершенно не ценят, зато с радостью и готовностью восхищаются чужими победами, даже самыми маленькими.

Именно «хорошие люди» в коллективе страдают больше всего от сплетен, драг и подколок коллег, ну, и правда, раз вы себя не любите, значит, есть за что!

**РОДИТЕЛИ, ДЕТИ И ПРОЧИЕ РОДСТВЕННИКИ**  
Если любить ребенка больше себя (как это делает большинство мамочек), из ребенка вырастет потребитель и згой. Если все время угождать родителям, наплевав на свои мечты и желания, то даже самые любящие родители превратятся в деспотов и манипуляторов.

И никого за это винить нельзя, потому что окружающие нас люди, поступая по отношению к нам определенным образом (пренебрежительно, эгоистично, бесцеремонно), словно зеркало, отражают наше собственное отношение к самим себе.

В заповеди сказано: «Возлюби ближнего своего, как самого себя» - а это значит, люби себя так, как только может твоё сердце. Ведь если любишь себя, значит, сможешь полюбить и весь мир. И только так, и никак иначе!

«Суперстиль».

## ЭВРИКА!



ИЗМЕРЬ ЖИВОТ ЛИНЕЙКОЙ

Незатейливый метод обнаружения склонности человека к сердечно-сосудистым заболеваниям предложили шведские исследователи.

Для точной диагностики, более эффективной, чем расчет индекса массы тела, достаточно обычных линейки или рулетки, утверждают ученые из Университета Уппсалы и Королевского института Стокгольма.

Процедура предельно проста: пациент ложится на спину, а медсестра измеряет расстояние от поверхности, на которой покоится спина пациента, до верхней точки его живота. После этого врач анализирует полученные данные.

Как пишут ученые, если измеренное расстояние превышает 20 см для женщин и больше 22 см для мужчин, то пациент однозначно находится в группе риска по болезням сосудов и сердца.

**УЛЫБАТЬСЯ ВРЕДНО ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ**

Лыбу давить - здорово вредить, уверены суверовидцы немецкие ученые. Правда, негативно отражаются на самочувствии лишь «вымученные» улыбки, каждая из которых воспринимается организмом как противоявное - и потому нежелательное - действие.

В первую очередь в «группу риска» попадают представители «социальных» профессий - продавцы, консультанты, официанты, стюардессы, а также светские львы и львицы, вынужденные улыбаться «из вежливости» и «работать на камеру».

За привычку без видимой причины открывать рот и показывать зубы организм «мстит» целым рядом физиологических изменений: учащается пульс, повышается артериальное давление, в кровь выбрасываются гормоны стресса. Вот по-

чему люди, вынужденные улыбаться «через не хочу», чувствуют себя «выжатим лимоном» уже после 2-3 часов общения.

Впрочем, неподдельная радость по-прежнему является лучшим в мире антидепрессантом и лекарством от усталости.

**ПРОСТОЙ ТЕЛЕФОН**

Голландская рекламная компания John Doe представила самый простой сотовый телефон. Этот аппарат не имеет ни дисплея, ни камеры.

Он способен только совершать звонки, и даже SMS он отправить не позволит.

Однако именно простота является его главным козырем, считают в компании. Новый мобильный телефон иронично был назван «anti-iPhone».

Устройство снабжено большими кнопками, которые, по видимому, оценят представители старшего поколения.

Если вы не помните номер своего знакомого, вырчит «встроенная» записная книжка, не виртуальная, а самая что ни на есть настоящая.

**КОФЕ ВЛИЯЕТ НА ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ**

Популярный зерновой напиток делает нас менее принципиальными и категоричными в отстаивании своей позиции - именно к такому выводу пришли австралийские ученые.

Более сотни добровольцев приняли участие в масштабном эксперименте, завалированном поддиксией по острым социальным вопросам. Всех испытуемых разбили на две группы - первой был предложен чай, а люди из второй в процессе обсуждения пили крепкий черный кофе.

Спор между чаевыми затылками на долгие часы, в то время как многие «кофейники» уже после второй чашки согласились с мнением противоположной стороны.

Специалисты считают, что «примиряющий» эффект кофе связан с продуктами кофеина, вызывающего эйфорию и ощущение удовлетворенности. Кроме того, кофеин стимулирует резкий выброс адреналина, который положительно влияет на двигательную активность, но мешает сосредоточиться при решении умственных задач.

В общем, практически это знание можно применить так - кофе помогает добиться компромисса. Скажем, хочешь получить кредит наличными под залог или вообще без него - зови будущего кредитора в кофейню и пои его капучино.

Blogga.ru

## БЕСПОЛЕЗНЫЕ ФАКТЫ

### О ВЕЛИКИХ

Мыслитель Родена - портрет итальянского поэта Данте. Певец Ник Кейв родился с хвостиком.

Шекспир и Сервантес умерли в один день - 23 апреля 1616 года.

Английская писательница Вирджиния Вулф написала большинство своих книг стоя.

Сара Бернар сыграла 13-летнюю Джульетту в 70 лет. Когда Уолт Дисней был ребенком, он замучил сову. С тех пор он решил оживить животных в мультяшках.

Бетховен был однажды арестован за бражничество. У База Олдрина - одного из астрономов, побывавших на Луне, девичья фамилия матери Мун (Луна).

Когда умер Эйнштейн, его последние слова умерли вместе с ним: сиделка не понимала по-немецки.

Джордж Вашингтон выращивал в своем саду марихуану. Александр Белл, изобретатель телефона, ни разу не позволил своим маме и жене: они обе были глухими. Святой Патрик, покровитель Ирландии, не был ирландцем. Леонардо да Винчи избрал будильник, который тер спящему ноги. Наполеон страдал айлулофобией - боязнью кошек.

## О ВЕЛИКИХ



Юлий Цезарь носил лавровый венок, чтобы скрыть начинающую лысину.

Выпуск подготовила Оксана СЛИСАРЬ.

СПОРТ

Фехтование НАШИ МУШКЕТЕРЫ НЕ ПОДКАЧАЛИ

В Ростове-на-Дону завершился Всероссийский лично-командный турнир по фехтованию среди юношей и девушек 1994 года рождения и моложе «Донская осень» на призы олимпийской чемпионки Светланы Бойко.

На этих соревнованиях были представлены юные таланты со всего Юга России. В состав делегации Ставрополя вошли лучшие мушкетеры из ДЮСШ № 3 краевого центра и ДЮСШОР по фехтованию Пятигорска.

В состязаниях рапиристов два пятигорчанина вошли на пьедестал почета: Илья Рево стал вторым, а Владислав Федоров третьим. Этот успех принес представителям городского центра победы в командном зачете. Турнир среди шпажистов младшего возраста (1996 года рождения и моложе) выиграла Надежда Мызникова, также из Пятигорска. Их земляки Александр Попов и Владимир Удовыкин стали бронзовыми призерами в фехтовании на шпагах в старшем и младшем возрасте. А в команде вместе с Кириллом Беличенко и Виктором Ивановым они стали победителями.

Успешно выступили в Ростове и воспитанники ставропольского тренера Ивана Красюка. Владимир Смирнов выиграл бронзовую награду среди шпажистов старшего возраста. Алексей Кузнецов стал серебряным призером в младшей возрастной группе. А Никита Харин дважды поднимался на высшую ступень пьедестала почета: ему не было равных как среди младших, так и старших по возрасту шпажистов. С этими результатами ставропольцы заняли второе командное место (после пятигорчан) среди десяти сборных. С. ВИЗЕ.

Мини-футбол СЪЕЗДИЛИ ЗА КУБОМ

В Минеральных Водах состоялся краевой турнир по мини-футболу среди юношей 1997-1998 годов рождения на кубок памяти заслуженного работника физической культуры и спорта РФ Александра Васина.

Удача улыбнулась делегации Туркменского района: команда во главе с тренером Леонидом Гвоздем уезжала в Летнюю Станку главную награду турнира. Хозяева довольствовались вторым местом. Н. БАБЕНКО.

А я вчера постирал джинсы. Теперь у меня есть чистые джинсы, две чистые зажигалки и небольшой опыт в отмывании денег.



ПРЕДЕЛИТЬ, натуральная блондинка или крашеная, нетрудно, для этого нужно знать приблизительно ее возраст. Если ей меньше 12 лет, то практически 100% она натуральная, а если больше, то вероятность того, что она крашеная возрастает пропорционально возрасту.

Мать проверяет портфель сына-школьника и видит там журналы садомазохистского содержания. Мать в ужасе бежит к отцу: - Смотри, что я нашла у нашего сына, это ужасно. Что мы будем делать? Отец задумчиво: - Ну-у-у... бить мы его, наверное, не будем.

У олигарха спрашивают: - Вот у вас три машины и пятиэтажный дом, и унитаз золотой, а вместо туалетной бумаги - газета. Почему? - Так это... Ностальгия...

Сидит мужик на рыбалке и пристально смотрит на поплавок, мимо проплывает крокодил. Увидев рыбака, смотрит на него. Спустя минуту крокодил спрашивает: - Что, мужик, не клюет? Мужик отвечает: - Нет.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 25 НОЯБРЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Леон. 6. Аким. 9. Белград. 10. Хвоя. 12. Гном. 13. Дзот. 14. Осло. 16. Ущерб. 18. Шепкин. 20. Азбука. 22. Гнездо. 23. Эдисон. 24. Скобки. 28. Древко. 30. Гари. 32. Лувр. 33. Снос. 36. Опал. 37. Риза. 38. Скотник. 39. Арак. 40. Грош.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лихо. 2. Обод. 3. Нептун. 4. Огурец. 5. Жалоба. 7. Кино. 8. Мама. 11. Язык. 12. Глеб. 15. Черника. 17. Окروش. 19. Индюк. 21. Задор. 25. Булав. 26. Мгрок. 27. Трость. 28. Дистих. 29. Егор. 31. Бола. 32. Лада. 34. Сидр. 35. Фарш.

ВЫСТАВКИ

Сюжеты и герои - из самой жизни

В краевой Лермонтовской библиотеке открылась юбилейная выставка известного фотожурналиста Игоря Кожевникова. Полсотни фотоснимков, самые ранние из которых сделаны в далеком 1984 году, вообрали в себя главные события и темы богатой профессиональной биографии мастера.



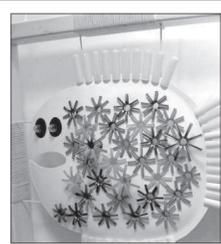
ИГОРЬ Кожевников, член Союза журналистов и Союза фотохудожников, начинал фотокорреспондентом краевой студии телевидения. Успешно сотрудничал с рядом российских и зарубежных СМИ. В середине девяностых годов совместно с Побратимским комитетом штата Айова (США) осуществил собственный творческий проект «Айова - Ставрополье. Другие глаза». Плодотворным оказалось и многолетнее сотрудничество с археологами: издано пять авторских календарей и собрана большая коллек-



России 2009». Дважды (по итогам 2004 и 2009 годов) И. Кожевников был удостоен премии губернатора СК известным деятелям культуры и искусства края в номинации дизайна и фотографии.

Каждая новая экспозиция И. Кожевникова вызывает неизменный резонанс у публики и коллег по творческому цеху. Так было на всех его персональных выставках, показанных в разных залах Юга России. В настоящее время немало новых интересных сюжетов дарит мастеру его беспокойная, в постоянных разъездах работа в пресс-службе губернатора края. Часть из них также вошла в юбилейную экспозицию, которой организаторы дали философски-загадочное название «Возвращение». Пожалуй, именно так можно охарактеризовать каждую новую встречу художника с его зрителем.

Н. БЫКОВА. Фото ЭДУАРДА КОРНИЕНКО.



ВЕЩЬ КАК ЯВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

Юбилейная персональная выставка председателя Ставропольского регионального Союза дизайнеров Юрия Бударина, открывшаяся в Невинномыском историко-краеведческом музее, - событие для города немаловажное.

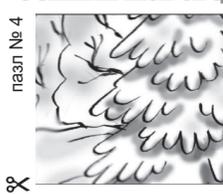
Он представил на суд публики работы, выполненные в различных номинациях современного дизайна: индустриального, графического, арт-дизайна. Стоит отметить, что за тридцать лет творческой деятельности автора большое количество его проектов внедрено в серийное производство. Это бытовая техника, радиоаппаратура, упаковка, рекламная графическая продукция и т.д.

Региональные выставки дизайна, краевые и всероссийские конкурсы товарных знаков, международные дизайнерские фестивали - опыт за плечами мастера огромный. Не раз его проекты отмечались дипломами и медалями, в том числе дипломом Российской академии художеств.

Выставка в Невинномыском музее будет работать до середины декабря. Так что время оценить работы мастера есть. Ну а потом экспонаты ждет путешествие в Изобильный, Астрахань, Сочи...

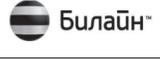
А. МАЩЕНКО. Фото автора.

СОБЕРИ НОВОГОДНЕЕ НАСТРОЕНИЕ



- 1. В газете публикуются пазлы открытки. 2. Вырежь, сложи пазлы в картинку и наклеи её на бумагу. 3. На обратной стороне получишейся открытки напиши новогоднее пожелание и Ф.И.О., обратный адрес и контактный телефон. 4. Доставь открытку в редакцию до 24 декабря.

Подробнее на сайте www.stpravda.ru, тел. для справок 94-16-65.



РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

Квалификационная коллегия судей Ставропольского края объявляет об открытии вакансии на должность судьи Арбитражного суда Ставропольского края - 1 вакантная должность.

Заявления и документы, необходимые для участия в конкурсе на указанную вакантную должность, принимаются квалификационной коллегией судей Ставропольского края с 29 ноября по 29 декабря 2010 года с 10.00 до 16.00 (в рабочие дни) по адресу: г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 2, каб. 209. Телефон для справок (8652) 28-46-15.

Заявления и документы, поступившие от претендентов в квалификационную коллегию судей после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

О дате и месте рассмотрения заявлений кандидаты будут извещены дополнительно.

Advertisement for 'СТАВРОПОЛЬСКОЕ' advertising agency. Includes text: 'НУЖНА РЕКЛАМА!', 'Звони 945-945', 'В "СТАВРОПОЛЬСКОЕ"'. Features a silhouette of a person running.

К СВЕДЕНИЮ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ ОАО «СТАВРОПОЛЬЭНЕРГОСБЫТ»!

I. Объем электроэнергии, покупаемой на оптовом рынке, в том числе в нерегулируемом секторе по договорам купли-продажи и регулируемом секторе по двусторонним договорам купли-продажи электрической энергии

- Август 2010 г. ● Покупка по регулируемым двухсторонним договорам купли-продажи с поставщиками на э/э и мощность (РДД) от 31.12.2009 г. 123 475 561 кВт.ч. ● «Рынок на сутки вперед» (РСВ), покупка по договору купли-продажи э/э по результатам конкурентного отбора ценных заявок на сутки вперед № 0159-RSV-E-KP-06 от 06.09.2006 г. 231 642 971 кВт.ч. ● «Балансирующий рынок» (БР), покупка по договору купли-продажи э/э по результатам конкурентного отбора заявок для балансирования системы № 0159-BMA-E-KP-06 от 06.09.2006 г. 13 874 616 кВт.ч.

- Сентябрь 2010 г. ● Покупка по регулируемым двухсторонним договорам купли-продажи с поставщиками на э/э и мощность (РДД) от 31.12.2009 г. 116 947 620 кВт.ч. ● «Рынок на сутки вперед» (РСВ), покупка по договору купли-продажи э/э по результатам конкурентного отбора ценных заявок на сутки вперед № 0159-RSV-E-KP-06 от 06.09.2006 г. 208 692 669 кВт.ч. ● «Балансирующий рынок» (БР), покупка по договору купли-продажи э/э по результатам конкурентного отбора заявок для балансирования системы № 0159-BMA-E-KP-06 от 06.09.2006 г. 2 926 783 кВт.ч.

- Октябрь 2010 г. ● Покупка по регулируемым двухсторонним договорам купли-продажи с поставщиками на э/э и мощность (РДД) от 31.12.2009 г. 137 396 229 кВт.ч. ● «Рынок на сутки вперед» (РСВ), покупка по договору купли-продажи э/э по результатам конкурентного отбора ценных заявок на сутки вперед № 0159-RSV-E-KP-06 от 06.09.2006 г. 233 329 916 кВт.ч. ● «Балансирующий рынок» (БР), покупка по договору купли-продажи э/э по результатам конкурентного отбора заявок для балансирования системы № 0159-BMA-E-KP-06 от 06.09.2006 г. 11 925 276 кВт.ч.

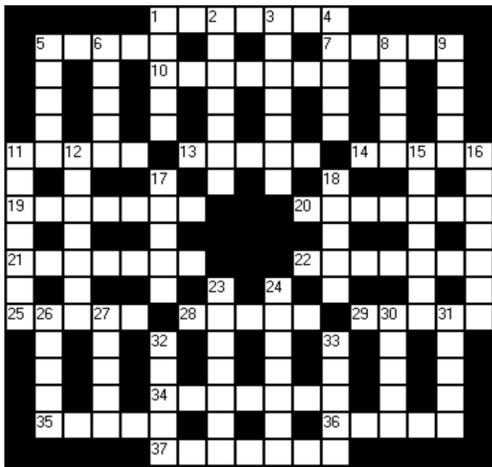
II. Объемы покупки электроэнергии на розничном рынке электроэнергии с указанием поставщика (генерирующей компании) и стоимости поставки по соответствующему договору

- Сентябрь 2010 г. ● Договор купли-продажи э/э с ОАО «Межрегионэнергообеспечение» №268/КПЭ от 01.09.2008 г. 1 218 688 кВт.ч. (0,82 руб./кВт.ч.)

- Октябрь 2010 г. ● Договор купли-продажи э/э с ОАО «Межрегионэнергообеспечение» №268/КПЭ от 01.09.2008 г. 1 139 024 кВт.ч. (0,80 руб./кВт.ч.)

Ректорат и профессорско-преподавательский коллектив ГОУ ВПО Ставропольского государственного педагогического института выражают соболезнования директору ГОУ ДОД «КЦРД и Ю» Г.В. Найдено в связи с кончиной ее матери ЦЫМЛЯНСКОЙ Тамары Григорьевны. Глубоко скорбим и разделяем горечь утраты.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Женский певческий голос. 5. Группа, с которой связаны имена Ж.Агузаровой, В.Сюткина. 7. Хлопчатобумажная или шелковая ткань с диагональным переплетением нитей, идущая обычно на подкладку. 10. Житель острова Кипр. 11. Кабан. 13. Хозяйственная принадлежность в паре с венчиком. 14. Тип кузова автомобиля. 19. Съедобный гриб. 20. Столица Алтайского края. 21. Материк. 22. Человек, который своей глас считает гласом народа. 25. Атрибут настоящего ковбоя. 28. Уровень активности, бодрости, настроения. 29. Так американцы называют то, что мы зовем «фазендой». 34. Взрывчатое вещество. 35. Чувство огорчения, оскорбления. 36. Фигурное дерево. 37. Единица измерения энергии. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. В какую птицу оборачивался Финист из русской народной сказки? 2. Актер, последняя роль которого была сыграна в фильме «Холодное лето 1953 года». 3. Воздушная профессия. 4. Английская марка автомобилей. 5. Совокупность постельных принадлежностей. 6. Мышиный рай под большим замком. 8. Спортивная игра в мяч двух команд, по правилам которой разрешается играть только руками. 9. Болезнь человека, грудная жаба. 11. У кельтов это растение применялось в магии для заклинаний и заговоров. У иранцев она исполняла желания. В Древнем Риме венки из нее символизировали брак и защищали от заговоров и заклинаний. 12. Хвост, полученный осликом Иа на день рождения от Совы. 15. Часть городской застройки, ограниченная улицами. 16. Пластинка для измерения площади кривых фигур. 17. Одна из сторон бухгалтерского баланса. 18. Устройство для получения мощных, узконаправленных пучков света. 23. Достоинство банкноты. 24. Кличка подполковника Петренко в сериале «Улицы разбитых фонарей». 26. Ковбойские состязания по укорочению быков и лошадей. 27. Группа индейских народов, живущих на юго-западе США. 30. Рассчитанный на публику образ (политика, артиста, фирмы). 31. Полуобезьяна. 34. Американская фирма, выпускающая фотопринадлежности. 33. Краткая церковная служба.

Составила Н. ВОРОНИНА.

ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА • ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА • ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА

НЕЗАМУЖНИМ ЗАПРЕТИЛИ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ МОБИЛЬНИКАМИ

Незамужним жителям штата Уттар-Прадеш на севере Индии запретили пользоваться мобильными телефонами, сообщает Associated Press.

За неженатыми юношами сохранили право общаться по мобильнику, однако отныне им придется делать это под присмотром родителей. Такое решение приняла власть населенного пункта.



и последующим бракам между представителями одной и той же родовой общины, что считается неприемлемым. Власти склонны полагать, что девушки и юноши общаются по телефону, устанавливая таким образом запрещенные контакты, которые иногда заканчиваются побегом влюбленных.

Ситуации, когда юные пары, сформированные из представителей одной общины, сбегают от родных, чтобы иметь возможность сочетаться браком, не редки. Если властям и родственникам удается найти молодых людей, их подвергают суровому наказанию и иногда даже убивают. В полиции штата Уттар-Прадеш, городе Лакнау, заявили, что недавно три девушки, осмелившиеся совершить побег со своими возлюбленными, были обезглавлены.

ТРИ НЕДЕЛИ ВЗАПЕРТИ В ВАННОЙ

Французские пожарные провели операцию по вызову 69-летней женщины из запертой ванной комнаты, в которой она просидела 20 дней. После того как пожилую француженку выпустили из помещения, ее отправили в больницу для восстановления после перенесенного стресса.

Как рассказали представители местной пожарной службы, жительница Иль-де-Франс случайно заперла дверь в ванной комнате в начале ноября. Поскольку в помещении нет окон, она не могла позвать на помощь, однако не оставила надежды быть спасенной - пенсионерка стучала в дверь и кричала. Соседи француженки признались, что слышали какой-то шум, но не могли понять, откуда он. По словам соседей женщины, они заметили, что она куда-то исчезла, но не придали этому значения, так как сочли, что она отправилась на отдых. Тем не менее некоторых знакомых пенсионерки обеспокоило ее исчезновение. Участники операции по спасению пенсионерки отметили, что за время своего невольного затворничества она очень похудела - за три недели, проведенные взаперти, она ничего не ела. Единственным ее развлечением был частый душ, который она принимала, чтобы оставаться бодрой.

УЧРЕДИТЕЛИ: Государственная Дума Ставропольского края. Правительство Ставропольского края. НОУ «Редакция газеты «Ставропольская правда».

Главный редактор М.Л. ЦЫБУЛЬКО

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: А.И. Артюх (зам. гл. редактора), В.В. Балдин (зам. председателя ПСК), А.В. Володченко (первый зам. гл. редактора), Г.М. Герасименко, И.Ю. Дроздов (зам. председателя ГДСК), А.А. Катаев (зам. гл. редактора - ответсекретарь), Л.Н. Ковалевская, В.А. Лезвина, Ю.И. Юткина.

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная - 94-05-09. ОТДЕЛЫ: безопасности - 94-06-59; информации - 94-16-65; корсет - 94-06-69; культуры и образования - 94-06-49, 94-16-68; социальных проблем - 94-06-39; политики - 26-24-92; рекламно-издательский - 94-06-79; спорта - 94-06-69; фотолитографии - 94-13-34; экономики - 94-16-67, 94-06-59. Бухгалтерия - 94-05-95. Краевое отделение СЖР (В.А. Лезвина) - 94-16-09. Секретариат - 94-05-49. Факс - 94-17-08, 94-04-17. РЕКЛАМА - 945-945.

СОБСТВЕННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: Н. Бабенко - Апанасенковский, Ипатовский, Туркменский, Петровский районы (тел. 8-86555-45-58-75); Н. Близник - Кавминводы (тел. 8-928-366-18-14); Т. Варданян - Левокумский, Буденновский, Нефтекумский районы (тел. 8-86543-3-10-64); А. Машенко - Андроповский, Кочубеевский районы, г. Невинномыск (тел. 8-86554-7-30-41).

НАШ АДРЕС: 355035, г. Ставрополь, ул. Спартака, 8. E-MAIL: gazeta@stpravda.ru

ЧИТАЙТЕ НАС: в Интернете - http://www.stpravda.ru/; с мобильного телефона - http://pda.stpravda.ru/

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:

АРС ПРЕСС. Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факсы: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdform@mtu-net.ru, www.arspress.ru

Материалы под рубрикой «Успешное дело» или снабженные знаками ® и ® публикуются на правах рекламы.

Газета зарегистрирована Управлением по ЮФО Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИИ № ФС 10-5974. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции.

Рукописи и снимки не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна.

Во всех случаях полиграфического брака обращаться в ОАО «ИПФ «Ставрополье», ул. Спартака, 8, тел. 26-03-40.

ОАО «Издательско-полиграфическая фирма «Ставрополье». Тираж 15351. Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой. Индекс 53982. Заказ № 996. Подписано в печать в 19.45