НА ПРИЗЫ «СП»

Зима: гоняем мяч футбольный

В минувшие выходные в розыгрыше одного из самых популярных краевых футбольных турниров - открытого зимнего первенства Ставрополя на призы газеты «Ставропольская правда» - прошли игры третьего и четвертого туров

МОРОЗ помехой футболистам не стал, но придал состязанию повышенную мотивацию - играй или замерзнешь. Так что баталии на полях двух стадионов краевого центра - ДЮСШ «Кожаный мяч» Романа Павлюченко и училища олимпийского резерва - кипели нешуточные.

Результаты первого игрового дня XXXVII кубка «Ставрополки» таковы: «СевКавГТУ» (Ставрополь) – «УОР-ИДНК» (Ставрополь) – 0:3; ФК «Ставрополь-КМ» – «Урожай» (Донское) – 0:2; «Электроавтоматика-2» (Ставрополь) – «Райгаз-2009» (Изобильный) – 0:1; ФК «Ставрополь» – «Свободный труд» (Новоселицкое) – 3:0; «Нефтяник» (Нефтекумск) – «УОР-95» (Ставрополь) – 0:0; «Сигнал» (Изобильный) – «Каскад» (Сенгилеевское) – 0:0; ФК «Ипатово» – СКГИ (Ставрополь) – 1:1; «КТГ-2005» (Рыздвяный) – «УОР-94» (Ставрополь) – 0:0; «Космос» (Ставрополь) – «Жемчужина» (Золотаревка) – 0:1. Игры второго дня завершились так: ФК «Ставрополь-КМ» – «СевКавГТУ» (Ставрополь) – 1:3; «УОР-ИДНК» (Ставрополь) – «Электроавтоматика-2» (Ставрополь) – 4:0; «Урожай» (Донское) – «Райгаз-2009» (Изобильный) – 2:0; «УОР-95» (Ставрополь) – «ФК «Ставрополь» – 0:3; «УОР-94» (Ставрополь) – «Космос» (Ставрополь) – 2:2; «Каскад» (Сенгилеевское) – «Свободный труд» (Новоселицкое) – 3:0; «СКГИ» (Ставрополь) – «Жемчужина» (Золотаревка) – 4:3; «Сигнал» (Изобильный) – «Нефтяник» (Нефтекумск) – 0:1; ФК «Ипатово» – «КТГ-2005» (Рыздвяный) – 0:2.

После четырех туров в группе «А» лидирует «УОР-ИДНК», единственная команда, добившаяся стопроцентного результата. По три победы и девять очков соответственно у команд «СевКавГТУ» и «Урожай». В группе «Б» 10 очков набрала команда СКГИ, у ФК «Ипатово» пять очков, они вторые. В группе «В» по восемь очков имеют ФК «Ставрополь» и «Нефтяник».

Игры последнего предварительного и первого финального туров пройдут 11 и 12 февраля.

Подробнее - на сайте «СП» www.stapravda.ru

СЕРГЕЙ ВИЗЕ.
Фото ЭДУАРДА КОРНИЕНКО.

АНОНС

«Адская битва» за три миллиона

«Команда победителей пойдет на страусиную ферму развлекаться, команда проигравших - чистить навоз за страусами!». Примерно так будет звучать вердикт по итогам одного из конкурсов на проекте «Адская кухня», который стартует на телеканале РЕН ТВ 9 февраля в 21.00

МОТОР, камера! Идут съемки русской версии одного из самых известных мировых кулинарных шоу «Адская кухня». Главный шеф-повар Арам Мнацаканов смотрит, как тот или иной участник то шинкует, то помешивает, то мудрит над оформлением блюда. И вдруг – о, ужас! – Арам заметил, что кто-то из мужской команды разделывает на одной доске и рыбу, и мясо! «Я готов тут же этой доской бездаря огреть! - возмущается Арам во время интервью. - Как такое допустимо вообще, а уж тем более для уважающего себя повара?!».

Проект только начинается, а многие участники, по словам грозного Арама, уже пытаются мухлевать. Например, по правилам нужно, чтобы на определенном десерте было пять ягод, а человек две где-то потерял, «распушил» три и преподнес как состоявшийся шедевр! За такие, мягко говоря, проколы и шалости Мнацаканов участников щадить не собирается.

Его кредо – честность перед самим собой и теми, кого ты хочешь накормить. И чтобы делать свое дело по высшему классу. Если блюдо, приготовленное для клиента ресторана, например, успело остыть до подачи на стол, в ресторане Арама ни за что его не будут разогревать. Приготовят заново. Этому и многому другому он учит участников «Адской кухни». Продукты – только свежие. Сервис – на высшем уровне. Только тогда твое заведение полюбят, будут ходить и приведут за собой много других людей.

«Если благодаря этому шоу у нашего населения изменится отношение к поварам, их станут больше уважать и если еще у них и к своей домашней кухне повысится внимание, то я буду считать свое участие в «Адской кухне» успешным», - говорит Арам, известный в Санкт-Петербурге ресторатор.

Действительно, в Европе, например, культ шеф-поваров присутствует, потому что есть культура вкусной кухни. Этих профи своего дела знают по именам, от них ждут всякий раз шедевров и идут в их рестораны как на праздник. А он, Мастер кухни, еще и выйдет к ним лично, спросит, вкусно ли, может даже, обслужить кого-то. Ведь все таланты – люди простые.

Конкурсы на проекте «Адская кухня» ожидаются порой абсолютно непредсказуемые. Например, сотворить из обычной каши какой-то шедевр. И что вы думаете, обязательно ее чем-то заправить? А как насчет эклера из манной каши?! Впрочем, проект РЕН ТВ не только про кухню и рецепты, как можно подумать, сев перед телевизором с ручкой и блокнотом. И это не чистой воды реалити-шоу на выживание среди участников. Здесь никто никого откровенно не мучает, не заставляет готовить салат из тараканов, а потом съесть его. Здесь не унизят, но жестко поставят на место. Здесь нет места слабакам и тем, у кого нет амбиций.

«Адская кухня» на РЕН ТВ – про то, как в условиях жесткой конкуренции стать лучшим, победив не только других, но и самого себя. Это не командный забег, как опять же может показаться. Здесь каждый сам за себя, и тем тяжелее и физически, и морально, когда приходится всякий раз «убирать» одного участника из своей команды. Это и противостояние мужской и женской силы. Это и любовные страсти, и отчаяние, когда что-то не получается, и психоз... А еще постоянный контроль Главного, и оценки компетентного и искушенного в ресторанном деле жюри.

«Поваров надо любить, – улыбается Арам, - потому что ни один повар не может быть плохим человеком. Почему? Повара обладают вкусом, а значит, ко всему в жизни относятся со вкусом. Вот только не каждому дано стать поистине классным».

На примере борьбы за звание самого лучшего повара (а в шоу участвуют 17 кулинаров из многих городов России, в т. ч. Пятигорска) и стремления получить крупный денежный приз в три миллиона рублей мы увидим, как «закаляется сталь» характера. Мы узнаем секреты, как стать настоящим профи в любом деле, как научиться не давать спуску конкурентам, не унижая их, но четко и круто отстаивая свою позицию. Чтобы в итоге свою собственную «кухню» сделать поистине райской.

Подготовил В. АНДРЕЕВ.
По материалам пресс-службы телеканала РЕН ТВ.

СУД ДА ДЕЛО

«ПОСТЕСНЯЛСЯ» ОБАНКРОТИТЬСЯ

Прокуратура Ленинского района установила в ходе проверки, что руководитель одного из ООО, имея долги в бюджеты разных уровней, а также несмотря на неплатежеспособность предприятия, не направил в положенный срок заявление в арбитражный суд о признании фирмы банкротом.

Как сообщает пресс-служба краевой прокуратуры, в отношении директора было возбуждено дело об административном правонарушении, а суд оштрафовал руководителя ООО на пять тысяч рублей.

МЯГКО СТЕЛИЛА

Жительница Ставрополя взяла мебель в кредит на сто тысяч рублей, но не сумела расплатиться.

Прокуратура Ленинского района установила, что женщина ввела в заблуждение продавца мебельного магазина, указав в анкете клиента заведомо ложные сведения о месте своей работы и месячном доходе в 35 тысяч рублей. Правда, она внесла 25 тысяч в качестве первоначального взноса, но потом напрочь «забыла» про очередные платежи. Уголовное дело в отношении «мечтательницы» прокуратура направила в мировой суд

И. ИЛЬИНОВ.

ДОРОГАЯ МЕСТЬ

Медсестра из Новоалександровска одолжила у местного предпринимателя сорок тысяч рублей, но возвращать их не торопилась. Рассерженный мужчина решил отомстить - заявил в прокуратуру, что дал медсестре взятку - якобы та обещала оформить ему инвалидность.

Как сообщил представитель пресс-службы Новоалександровского районного суда Александр Марченко, недавно предпринимателю пришлось сполна рассчитаться за ложный донос. Ему назначено наказание в виде штрафа в размере сорок тысяч рублей.

Н. БАБЕНКО.

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Драгоценная копия

В запасниках Мадридского музея Прадо - сенсационное открытие: давно хранившаяся здесь копия знаменитой «Моны Лизы» Леонардо да Винчи была написана одновременно со знаменитым оригиналом.

В ходе плановых реставрационных работ под слоем черного лака обнаружен тот же пейзаж, что и на оригинале находящейся в парижском Лувре «Моны Лизы». Исследования, проведенные в инфракрасном излучении, выявили правки, аналогичные тем, что сделал сам Леонардо на оригинале. Видимо, выполнивший копию художник - один из учеников гениального мастера - присутствовал при процессе создания «Моны Лизы». Кроме того, установлено, что копия создана на доске из орехового дерева, как и работа самого да Винчи. Эти выводы подтверждены и специалистами Лувра. *(ИТАР-ТАСС)*

Роковая скрипка

Скрипка, принадлежавшая руководителю оркестра с корабля «Титаник» Уоллесу Хартли, станет самым ценным артефактом с затонувшего лайнера, если подлинность инструмента будет окончательно доказана.

Предполагается, что именно она была в руках музыканта, когда он и семеро его товарищей последний раз играли в одном из залов корабля, потерпевшего крушение 15 апреля 1912 года. Когда тело 33-летнего Хартли достали из воды, скрипка была крепко привязана к его груди. И вот почти через сто лет легендарная скрипка «всплыла» на аукционе. Нынешний владелец заявляет: после смерти Хартли скрипка попала к его невесте Марии Робертсон. На инструменте есть надпись: «Уоллесу по случаю нашей помолвки. Мария». *(NEWSru.com)*

Свадьба в Доме Чайковского

Ларец для сбора пожертвований сотрудники Государственного Дома Чайковского поставили на самое видное место. В новом году музей федерального значения попал в список объектов, которые будут зарабатывать сами, так решили в Минкультуры, потребовав «предоставления услуг, востребованных на рынке». Каких - не уточнили. Но обязали составить план самоокупаемости.

Если окупить себя у Дома Чайковского не получится, персоналу грозит сокращение, хотя здесь и без того дефицит кадров. Чтобы выжить, руководство музея решило сдавать в аренду помещения. Теперь здесь будут справлять дни рождения, проводить свадьбы и школьные балы. По приблизительным подсчетам, это поможет заработать несколько десятков тысяч рублей в год. Для реставрации же стареющих экспонатов и обновления экспозиций нужны сотни тысяч. *(REGIONS.RU)*

Столыпину отказано

Киев вежливо отказался принять в подарок памятник Петру Столыпину, предложенный Министерством культуры РФ.

Власти Киева сочли недопустимым установление в Киеве памятника Столыпину «исходя из идеологических и политических соображений». Они ничего не имели против прошлогодних мероприятий, посвященных столетию гибели Столыпина, проходивших при участии российской стороны, однако считают, что памятники таким неоднозначным фигурам только подорвут и без того шаткий внутренний консенсус в обществе. В то же время в украинском филиале Института стран СНГ называют ошибкой отказ принять памятник Столыпину хотя бы потому, что бывший премьер-министр Российской империи похоронен в Киеве. *(NEWSru.com)*

Подготовила НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ ММIX

УЧРЕДИТЕЛИ:

Дума Ставропольского края

Правительство Ставропольского края

НОУ «Редакция газеты «Ставропольская правда»

Главный редактор М. Л. ЦЫБУЛЬКО

РЕДСОВЕТ:

А. И. Артюх **(зам. гл. редактора)**, В. В. Балдицын **(зам. председателя ПСК)**, А. В. Володченко **(первый зам. гл. редактора)**, Г. М. Герасименко, Ю. А. Гонтарь **(зам. председателя ДСК)**, А. А. Катаев **(зам. гл. редактора - ответсекретарь)**, Л. Н. Ковалевская, В. А. Лезвина, Ю. И. Юткина.

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09.

ОТДЕЛЫ:

безопасности - 94-06-59;
информации - 94-16-65;
корсеть - 94-06-69;
культуры и образования - 94-06-49, 94-16-68;
социальных проблем - 94-16-65;
политики - 26-24-92;
рекламно-издательский - 94-06-79;
спорта - 94-06-69;
фотоиллюстраций - 94-13-34;
экономики - 94-12-67.

Бухгалтерия - 94-05-95.

Краевое отделение СЖР (В. А. Лезвина) - 94-16-09.

Секретариат - 94-05-49.

Факс - 94-17-08, 94-04-17.

РЕКЛАМА - **945-945.**

СОБСТВЕННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ:

Н. Бабенко – Апанасенковский, Ипатовский, Туркменский, Петровский районы **(тел. 8-86555-4-58-75)**;
Н. Близнюк - Кавминводы **(тел. 8-928-366-18-14)**;
Т. Варданян – Левокумский, Буденновский, Нефтекумский районы **(тел. 8-86543-3-10-64)**;
А. Мащенко – Андроповский, Кочубеевский районы, г. Невинномысск **(тел. 8-86554-7-30-41)**.

НАШ АДРЕС:

355035, г. Ставрополь, ул. Спартака,8

E-MAIL:

gazeta@stapravda.ru

ЧИТАЙТЕ НАС:

в Интернете - **http://www.stapravda.ru/;**
с мобильного телефона - **http://pda.stapravda.ru/**

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:

Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - **для писем,** тел./факсы: **(499) 257-40-44, 257-43-45,** e-mail: **sbdjorn@mtu-net.ru, www.arspress.ru**

Материалы под рубрикой «Успешное дело» или снабженные знаками ℗ и ⓟ публикуются на правах рекламы.

Газета зарегистрирована Управлением по ЮФО Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС 10-5974. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции.

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна.

Во всех случаях полиграфического брака обращаться в ОАО «ИПФ «Ставрополье», ул. Спартака, 8, тел. 26-03-40.

ОАО «Издательско-полиграфическая фирма «Ставрополье».

Тираж 10.094
Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой

Индекс 53982 *Заказ № 77*

Подписано в печать в 19.00

КЛУБ О'К

Одни знакомые звонят другим знакомым:
- Привет! С прошедшими праздниками вас! Чем занимаетесь?
- Да ремонт делаем...
- Ого! Хорошо, видимо, отметили!

Проверяющий на одесском рынке подходит к торговцу и спрашивает:
- У вас есть документы на эту рыбу?
Торговец:
- А шо вам надо? Свидетельство о смерти?

У психолога.
- Доктор, у меня уровень интеллекта 90, у жены 170, у дочери 160, я чувствую себя неполноценным. Что мне делать?
- Побольше читать...
- Что именно?
- Семейный кодекс, раздел «Развод и алименты».

Нашла заначку мужа и подложила туда денег. Думала, явится с повинной. А он просто все перепрятал!

Знак «Осторожно - олени» на трассе, как показывает практика, предупреждает не только о животных...

В ТЮЗе из-за сокращений Колобка съедает уже Заяц.

Две женщины в пожилом возрасте после длительной разлуки встретились на улице.
- Какие же мы раньше были красивые, особенно я, говорит одна женщина.
Вторая отвечает:
- Да уж, а теперь мы так плохо выглядим, особенно ты.

Сильно опоздавший Вовочка стоит перед учительницей:
- Что случилось?
- На меня напал вооруженный бандит!
- О, Боже! И что он сделал?
- Отнял домашнее задание...

- Ну и как ваша новая учительница, сынок?
- Ничего, только какая-то набожная.
- Что?
- Что ей ни скажешь, она: «О, боже!», - и за голову хватается.

Раньше я любил лето, но потом понял, что лето может быть в любое время года, были бы деньги. Теперь я люблю деньги.

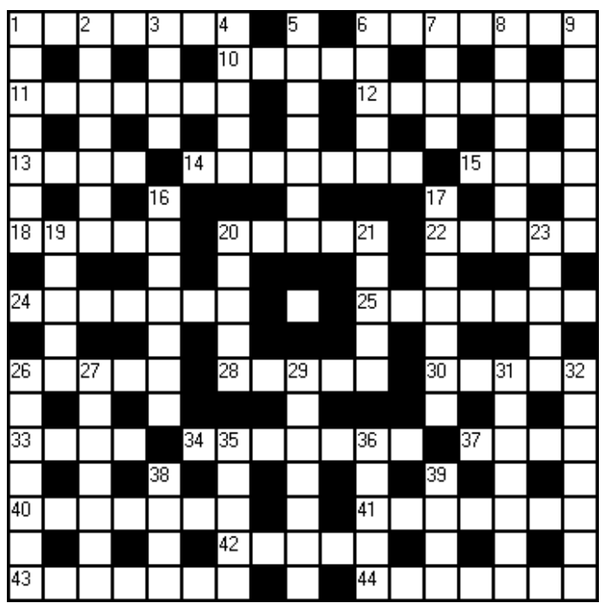
Жена приготовила ужин: самой попробовать - страшно, кота жалко, сидит ждет мужа...

Те, кто считают, что русские медленно запрягают, видимо, просто никогда не ездили с ними за водкой.

Говорят, что если мы не можем уснуть, значит, мы кому-то снимся. Вот кто уже месяц сериал с моим участием смотрит?

Два мужика читают предвыборные плакаты.
- Ну, Петрович, и что ты думаешь о кандидатах?
- Это счастье, что выберут только одного!

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Полоса пролета для самолетов. 6. Количество прожитых лет. 10. Гиперактивное дитя. 11. Красочное насекомое. 12. Небольшой масляный светильник перед иконой. 13. Буква древнерусского алфавита. 14. Ярмарочное шоу. 15. В них правды нет. 18. Фильм Г. Данелия с участием Л. Куравлева. 20. Кличка, данная Каштанке цирковым артистом. 22. Нападение на ворота противника в спортивных играх. 24. Российский футболист, полузащитник ПФК ЦСКА и сборной России. 25. Дворянский дом. 26. Сжатое поле и то, что осталось на нем. 28. Награда, которая покруче медали. 30. Декоративный кустарник. 33. Место для сна, постель. 34. Модник хрущевских времен. 37. Растянутая окружность. 40. Палочки ниндзя. 41. Утенок Уолта Диснея. 42. Зона налоговых льгот. 43. Древнегреческий драматург, автор трагедий «Гекуба», «Геракл», «Электра». 44. В Библии: ангел смерти.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Знаменитая гимнастка по имени Алина. 2. Самая известная форма эксплуатации. 3. Прямая наследница. 4. Небольшое парусное судно. 5. Объемистая книга. 6. Французская династия правителей. 7. Время года. 8. Шурочка из «Гусарской баллады». 9. Ивановская профессия. 16. Низшее воинское звание. 17. Перила вдоль моста, крыши. 19. Желание каждого охотника. 20. Клеймо, выжигаемое на теле животных. 21. Город, возле которого находятся так называемые «каменоломни фараонов». 23. У татар сосуд из тыквы для хранения алкогольных напитков. 26. Его загадывают и исполняют. 27. Специалист с высшим техническим образованием. 29. Экипаж, кузов которого помещен на длинных дрогах. 31. Человек с белой тростью. 32. Обладатель волшебной лампы. 35. Трехэлектродная электронная лампа. 36. В древнегреческой мифологии - многоголовый змей, который был убит Гераклом. 38. Одновременный выстрел. 39. Флотский «сын полка».

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 7 ФЕВРАЛЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1. Корова. 4. Остряк. 9. Линейка. 10. Вальтер. 12. Грог. 13. Дискант. 14. Грот. 17. Нитка. 18. Метис. 20. Браун. 21. Боярыня. 22. Домофон. 26. Амбал. 28. Кроха. 29. Кабан. 31. Балу. 32. Эмпатия. 35. Снег. 38. Тангенс. 39. Барыкин. 40. Атлант. 41. Ассоль.**

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1. Консорт. 2. Райт. 3. Влади. 5. Саван. 6. Руль. 7. Каторга. 8. Воркута. 9. Лагуна. 11. Рутина. 15. Патруль. 16. Обновка. 18. Манок. 19. Смола. 23. Макбет. 24. Кокарда. 25. Онегин. 27. Баланда. 30. Бинокль. 33. Масон. 34. Ирбис. 36. Перл. 37. Арго.**

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

Квалификационная коллегия судей Ставропольского края объявляет об открытии вакансии на должность судьи Невинномысского городского суда Ставропольского края.

Заявления и документы, необходимые для участия в конкурсе на указанную вакантную должность, принимаются квалификационной коллегией судей Ставропольского края с 9 февраля по 9 марта 2012 года с 10 до 16 часов (в рабочие дни) по адресу: г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 2, каб. № 209. Телефон для справок (8652) 28-46-15.

Заявления и документы, поступившие от претендентов в квалификационную коллегию судей после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

О дате и месте рассмотрения заявлений кандидаты будут извещены дополнительно.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ **8 - 10 февраля**

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	t воздуха, °С ночью	t воздуха, °С днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Грачевка	08.02		СВ 2-4	-30...-29	-24...-22
	09.02		ЮЗ 1-2	-27...-25	-20...-18
	10.02		ЮВ 1-2	-24...-22	-20...-18
Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	08.02		З 1-2	-26...-25	-24...-16
	09.02		ЮЗ 1-2	-22...-21	-18...-11
	10.02		СВ 1-2	-19...-18	-17...-13
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	08.02		СЗ 2-4	-27...-26	-25...-18
	09.02		З 2-4	-25...-23	-20...-15
	10.02		С 1-2	-22...-20	-19...-15
Восточная зона Буденновск, Арзгир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рощино	08.02		СЗ 2-4	-29...-27	-25...-19
	09.02		СЗ 2-4	-27...-26	-24...-15
	10.02		С 2-3	-23...-22	-20...-15

○ ясно ◔ переменная облачность ☁ облачно 🌧 дождь ❄ снег 🌩 гроза

● ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА ● ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА ● ДОСЬЕ ИНТЕРЕСНОГО ФАКТА ●

ВОРЫ УКРАЛИ ИЗ ЗАПОВЕДНИКА 5 ТОНН ЛЬДА ДЛЯ КОКТЕЙЛЕЙ

Чилийская полиция задержала преступников, пытавшихся на грузовике украсть более 5 тонн тысячелетнего льда из ледника «Хорхе Монтт», который затем они планировали использовать для приготовления коктейлей в барах. Теперь водителю и его подельникам могут предъявить обвинение «в посягательстве на культурное достояние человечества», передает euroradio.fm.

Ледник «Хорхе Монтт» находится в заповеднике имени Бернардо О'Хиггинса в чилийской Патагонии в труднодоступном районе. От него до ближайшего городка Кочране, на подъезде к которому был задержан грузовик, около 6 часов езды. Заповедный лед планировалось доставить в столицу - Сантьяго.

Теперь конфискованный лед будет расплавлен и использован для орошения сельскохозяйственных угодий, страдающих несколько недель от засухи.

Зато в соседней аргентинской Патагонии при посещении ледника «Перито-Морено» всем желающим наливают виски с вырубленным тут же льдом. Поблизости расположен туристический городок Калафате. В конце 2010 года там открыли бар, где из спрессованного на протяжении многих веков снега сделаны не только стены и потолок, но и бокалы.

ВЫСТАВКА ЗВЕРИНЫХ КАРТИН

В Лондоне открылась выставка картин, написанных животными, сообщает BBC News. Экспозиция расположилась в зоологическом музее при университетском колледже.

На выставке представлены работы, выполненные слонами, шимпанзе, орангутанами, гориллами и другими животными. Звери-художники создавали свои картины в разных зоопарках мира, после чего все получившиеся произведения были собраны в единую коллекцию. Организаторы выставки отметили, что нынешняя экспозиция стала первой в своем роде.

На картинах, написанных слонами, можно увидеть очертания деревьев или цветов, а работы обезьян скорее тяготеют к абстракционизму.

В зоопарках мира животных часто развлекают занятиями живописью. Обычно интерес к рисованию проявляют человекообразные, слоны, лошади и другие крупные животные.

Следующий номер «Ставропольской правды» выйдет в пятницу, 10 февраля.